

su gloria, y de su amor: *Dicit Maria ipse Dic: Ave gratia plena. O salaben à Dio en María Santissima todas las criaturas! A siéde a si mismo el mismo Dio, dando se el placeme de aver criado a María, para esta dilatacion de su amor, y de su gloria, en la Encarnación del Verbo Divino: Dicit María ipse Dic: Ave.*

23. Efectos (Católicos) el placeme que di Dio, el Angel, y el hombre a María Santissima, quando también reciben el pláceme, porque llego en María Santissima el tiempo del remedio del hombre por la Encarnación, desvirtando la peligrosa letargo de la culpa, y sus miserables efectos, porque llego en María el tiempo del reparo de los miros de la Ciudad eterna, y la letardia paz de los Angeles, y hombres, porque en María llego el tiempo del despacho del diablo a nor, comunicandose al hombre el que tenian las culpas retiro: *Dicit María ipse Dic: dicas Angelus, fuit homo. Ave gratia plena. Que hize nos (almas) si no consideremos incessintemente estos incomparables beneficios; pues to-*

dos son beneficios para nosotros? Para que vivimos, si nuestra vida no se emplea en el agradecimiento, y correspondencia amorosa, obediente, humilde, y rendida a un Dio, que hizo tal extremo de fineza por remediarlos, sin avernos menester? Como respiramos, sin que cada respiracion sea un *Ave gratia plena*, dando a María Santissima los plazemes de su gloria, y nuestra felicidad? Si, corazones Christianos: Esta ha de ser deido este dia nuestra continua respiracion: *Ave MARIA. Digan Ave MARIA* nuestras voces, nuestros afectos, nuestras obras, nuestras costumbres; que no sera agradable la consonancia, si no concuerdan las costumbres, y las obras, con los afectos, y voces. Oyga María Santissima esta musica, que liberal es para pagarnos en bienes temporales, corporales, y espirituales, siendono medio para lograr una dicha en gracia, para passar a alabarle una eternidad en la

Gloria: *Quia nabi,*

&c.



SER.

SERMON DEZIMO QUINTO.

DE LA ANVNCIACION DE MARIA SANTISSIMA, Y
Profesion de vna Religiosa, en el Convento de la Encar-
nacion de Granada. Año de 2675.

Ecce concipies in utero, & paries filium, &c. Luc. cap. 1.

SALVACION.



Ita oy nuestras aten-
ciones un Angel, co-
un *Ecce mysterio-*
so, que anuncia a
María Santissima pa-
ra q' reparenos en
una singularissima novedad. Fue ad-
vertencia de Hugo el Carcelenal doc-
tisimo: *Dicens, Ecce, incitat nos ad in-*
tuendum aliquid novum, & mirabile.
Reparad hombres, en este prodigo
nuevo: *Ecce. Dezid à Salomon, queno*
pronuncié tan absolutamente, que no
ay debaxo del Cielo cosa nueva:
Silex iam sapientissimus salomon (de-
zia S. Juan Damasceno) nec invinibil
sub celo novum esse affirmeret. Que no-
vedad es esa, a que hemos de aplicar
la atencion? La que predixo el Profeta
Gerasim. La novedad admirable de
la Encarnacion del Verbo Divino, en
el purissimo Thalamo de MARIA:
Circum dedit Dominus nequam super terram:
famina circumdat his stirram. O novedad
digna de nuestra perpetua considera-
cion! Novedad fue (Fides) en que co-
mo decia el Ecclasticista se vieron in-
novadas las leyes antiguas, y mu-
ladas las maravillas mas admirables del
poder divino: *innova leges, & immu-*
nabilis. Vease bien:
Hug. Car.
ibid.

Perit. 26. In mirabilia. Vease bien:
Hug. Car.
ibid.

Genes. 31.
Agus. illa.
16. de Cis-
ta. c. 2.
Gbris. in
Fam. 23.

Genes. 31.
que

que salga el mar buscando al río, quién no conoce que son pases del rebes? O, Dios grande! Qué vemos en este admirable misterio, sino buscar lo inmenso de la Divinidad al pequeño e) de nuestra Naturaleza? Lo omnipotente, a lo大的? Lo inmortal, a lo mortal; lo infinito, a lo infinito, Dios a su criatura; todos son pases atrás, que da el amor del hombre, buscando al hombre, para cubrir su afronta la desnudez: *Incedentes retrahuntur*. Puede ser más admirable novedad? O, cante mos nuevo canto de amor, por esta novedad admirable, como nos eshorta David! *Cantate Dominu cantum novum, quia mirabilis factus*.

3. Paseella nueva maravilla es oy (Fieles) la que oy celebra la Iglesia Universal: esta que dice el Angel Paranimpho que atendió yo, y recordaremos, es la que oy confidara, y solemnizó este Reñosísimo Convenio de la Encarnación, con la circunstancia de desposarse oy con Jesucristo Señor nacido hoy una nueva Esposa a suya en esta santa Casa. Alla la Antiguedad profana de Roma celebrávalos 25. de este mes de Marzo una fiesta pública, que llamaron Hilaria, por la alegría que caía ver que el Sol, que ha estado retirado en el invierno, se nos empieza a acercar en la primavera. Así Macrobia con otros muchos, pero también ay (dice Turino) otra fiesta particular, con el nombre mismo de Hilaria, o alegría, como cuando celebraban algunas bodas: *Hilaria dicunt illi quae sunt privatae, & Hilari appellatur, sed ut si quis celebraret nuptias, illis erant caligines, & publice*, dicit. Quanto más bien podemos llamar a esta fiesta la de la alegría pública, y particular? Pues celebramos oy la universal alegría que vino al mundo, con acercarse a nosotros el Sol del Divino Verbo en la Encarnación: y celebramos en la Encarnación la particular alegría de esta Religiosísima Comunidad, ocaasionada

de ver oy celebrar las místicas bodas de una alma con Jesucristo su divino Espolio: *Veluti si quis celebraret nuptias*.

4. Parecen estas bodas las que combataban Angel a San Juan que vienesse a ver: *Ven, & gloriam tibi sponsam exorem agni*. Ven (le dice) y te mostraré la Esposa del Cordero.

Apost. 21.

Pero si y el Evangelista ha dicho que la vió una en Jerusalén nueva, adorada como Esposa: que le quiere el Angel molitar: *Ci Civitatem Sanctam Ierusalam novam... tanquam sponsam*. Reparele en lo que vió, dice S. Bernardo: que ya una voz que sale del

Trono nos avila: *Ece Tabernaculum De eius honoribus, & beatitudinibus eius*. Advertid (dice) que este es el Tabernáculo de Dios con los hombres, y habrá con ellos. Mas claro. Este es el Tabernáculo de MARÍA, en que hizo hombre el Divino Verbo, para habitare con los hombres: *Verbum ergo factum est, & habitat in nobis*. Véan la novedad admirable del misterio de la Encarnación: *Iesu natus, fol.* 12. quando el Verbo pudo su Tabernáculo en el Sol, y se acercó a nosotros. Mas por qué se acercó? *Ad quid?* dice San Bernardo. Y responder: *Credo ut sibi aquisit bonum de bonis suis*. Para buscar Espolio entre los hombres. Qué Esposa? La humana naturaleza, dice San Gregorio. Qué Esposa? MARÍA Santísima, que es El, Yo, y Madre, dice S. Ildefonso. Qué Esposa? La Iglesia, dice S. Bernardo. Qué Esposa? La alma Religiosa, dice S. Buenaventura. Gracias a Dios que oy vemos cumplidos estos Diccionarios en la Encarnación, para nacer alegría universal, y particular, haciendo de honores el Verbo, en el Thalamo purísimo de MARÍA, despidiéndole en la Encarnación la Iglesia Santa, y despidiendo una alma, que profila en la Encarnación. No nos detengamos en solicitar la gracia para tratar de esta dicha: *AVE MARIA, &c.*

Ave, ser. de Nativ.
fol. 10.
prose
legion.
Cant.
Dicuntur
in part.
II. Virg.
IEspou. 12.

Bona fer.
37. 12.
Canta.

Grez. 12.
13. 12.
Evangel.
Ital. fer.
12. de s. sum.
Bern. 121
Epope.
Bern. rel.
lat. 70. in
Iesu. 12.
Italia. 12.

Bern. fer.
2. Dom. 12.
pro. Ep.
12.

Eccs

Ecce ancilla Domini fiat mihi secundum verbum tuum. *Luc. cap. 1.*

9. I.

DESPOSORIO DEL VERBO CON MARÍA Santísima, imitado de la Religiosa que profesa.

mercari esse, in quem desiderant Angeli ipsi proficeret?

6. Pero sepámos, qué dote trae para la unión de este desposorio; saben qual? La imitacion de MARÍA Santísima, que oy tambien se desposa con su Hijo soberano Jesucristo en la Encarnación, dotada de Eterno Padre con el lumen incomparable del Divino Espíritu. Lo dezia S. Ildephonso:

In eius otero sunt nuptiae dedicatae, pro fr. 2. 20.

quibus arras acceptis sponsa Christi in

adempta

datis titulo, & pignus hereditatis ater-

ne, Spiritum Sanctum.

Y lo dezia esta Señora en pluma de su ascendiente David. Embió Dios desde lo sumo, y me recibió. *Misericordia summo, & acceptis*

psalm. 12.

me. Qué bien lo entendió Ricardo de

Santo Laurencio!

Embrió Dios de lo sumo, por el Paranimpho Gabriel, sus Dones, y gracias, quando me fundo lleno de gracia con el misterioso

Ave;

y entonces me recibió por Esposa de su Hijo: Misericordia summo, gaudio-

la charis insumum, & gratiarum,

per Gabrielem Paranympsum, quando dixit

mili: Ave gratia plena, & acceptis me

in sponsam.

Entonces se desposó por palabras de prelente (dice Ricardo

quando dixi Maria Santissima su cor-

sentimiento para la Encarnación: Con-

sunt a fuit Christo per verba de presenti,

quando responuit Angelo: fiat mihi secun-

dum verbum tuum.

Biene está, pero como explica el *Ave* este desposorio de MARÍA Santísima? Oigan como lo dice el mismo Ricardo. *Ave* es lo milmo que sine causa sin el trifle ay: por

que

son tres los ayes trifles, uno del

Mundo, otro del Demonio, y otro de

la Carne; y María Santísima (dijo Gab-

riel) no tuvo el ay del Mundo, porque fue probre, no tuvo el ay del De-

monio, porque fue humilde obedien-

te; ni tuvo el ay de la Carne, porque

fue purísima Virgen: Est triplex ave, ave Land. 8.

mundi, et carnis, et diaboli. Sime hoc

Virg. Alb.

triplex ave fuit María: fuit enim pau-

M. lib. 1.

per contra paup. virgo contra sum-

Land. 8.

dom. humili contra tertium. Vt como

Maro.

el

el Ave explica la dote de María Santísima? *Dixit Ave, O acceperit me in sponsam.*

7 Pues aora Fieles Quieren ver como imita nuestra profesa a María Santísima, para desposarse oy en la Encarnación con Jesu Christo Señor nuestro. Pues repiten en su nombre. Como se llama La Madre Ana de Antonio. De este nombre hallo un sugero entre los descendientes de Esau:

*¶ In 36. Ibi est Anna clericu*m* Mofyes (qui in uenit aquas calidas in solitane*m*. Ede*

*Ana que el que primero hallo aguas calientes en el desierto. Y si el desierto (como dice S. Gerónimo) significa el purísimo Thalamo de María, campo desierto, sin labor humana; quien no ve que en este campo virgen se hallan oy las aguas de la humana Naturaleza ya calientes con la Perfección del Verbo en la Encarnación? Ea esta Ana hallo la Encarnación en sombras; pero nuestra Ana hallo en este Convento la Encarnación en la verdad. Noten aora las significaciones de este nombre. Ana (dice Lira) porque significa entrega en donación, representa a la alma religiosa, que se entrega por la profesión totalmente a Jesu Christo su divino Espíritu: *Per iustum Annam intelligitur religiosus, qui est Deo donatus ad servendum sibi.**

Veis aquí a nuestra Ana, que le entrega de el todo a servir a Jesu Christo. Ana (dice Hugo Cardenal) significa el que responde interpretatio, respondere; y por ello representa a las almas obedientes: *Qui respondent eis per obedientiam.* Veis aquí a nuestra Ana, que hace voto de obediencia en su profesión. Ana (dice Haye) es lo mismo que pobre: *Ana id est pauper et nuda.* Ana hace voto de pobreza. Ana (dice Laureto) se interpreta la que se afilga: *Ana, id est affigere;* y nuestra Ana, para conservar la castidad que profesó, determina afilgar su cuerpo con perpetua mortificación. Veis como el mismo nombre de Ana repre-

senta la profesión Religiosa. Veis como en este nombre se significa la dote que trae este espíritu desposorio? Así entrega, à imitacion de María Santísima en la Encarnación, quanto posee: su alma, en el voto de obediencia; su cuerpo, en el voto de castidad; y sus bienes, en el voto de pobreza voluntaria. Individuemos:

g. II.

OBEDIENCIA DE MARIA SAN-
TÍSIMA, IMITACIÓN DE LA RELIGIOSA, PO-
RE DESPOSARSE CON JESU CHRISTO.

8 O primero: *Ana respon-
derea;* responde humilde obediente, renunciando su propia voluntad, imitando a María Santísima, que no tuvo el suyo soberbio del demonio, por ser obediente humilde à la Anunciación. *Ave, sine me diabolus,
fuit enim humilius.* No se siavreis repa-
rado (Fieles) que quando protecia la Religiosa, dice: *Yo soy Ana de S. Antonio
hago voto, O r.* Como es esto; Religio-
sa, y dice Yo: Si; pero es el vltimo yo que dice, renunciando su propia volun-
tad; porque en profesando no ay, ni ha de aver mas yo, si quiero vivir en la Religion con quietud. Por ello (como nota S. Ambrosio) respondió a Gabriel: *Maria Santísima,* que era esclava del Señor, su propia volun-
tad, para solo obedecer humilde su disposición: *Accilla va dicendo quidam
sibi prorrogativa tantu gratia vindicta
seruit, quod faceret quod nesciret;* y con
esta resignación allegro María el gozo de la unión, y desposorio con Jesu Christo, como decía Ricardo: *Concubita fuit Corijs,* quando respon-
dit sic milia.

9 Queriendo los filisteos em-
barcar la Arca del Testamento à la tier-
ra de los bethsamitas, hicieron un
carro nuevo, que tiraron dos vacas,
que rindieron esta vez la primera al
yugo las cervizas. Iban estas vacas

¶ Rg. 6. con un sentimiento grande, dice el sagrado Texto: *Istmere, uno gradieban-
tur pergentes, & rugientes.* Van gi-
riendo, y caminando. Mentirosas y va-
cas, qué tenéis? No llevais con vo-
trás la Arca del Testamento de Dios? No vais asistidas de su protección es-
pecial? Caminad gustosas; para qué gemis? Pero como pueden no gemir (dice San Agustín, y S. Chrisostomo) si aun jue con el cuerpo llevan el yugo, y el carro, estaban en su casa con el afecto: *Dexaron alla sus hijos, y esse amor las obliga a suspirar, y gemir.*

Hag. 18. Vistuloi, carnis concubunt domini. Es por esto el sentimiento? En lo literal si, pero en lo mystical es mas. Son estas vacas (dice San Ildefonso) simbolo de las almas Religiosas, que renunciando el mundo se dedican a caminar à la Ciudad del Sol, que es la perfección Evangelica: *Mundo renuntiantur.* El carro es la Religion, à cuyo yugo se rinden, quando profesan, dice S. Bernardo: *Portas professionis solemniter tu-
gum Domini, id est regulam.* Pues por-
qué tienen tanto llevar este yugo las almas Religiosas? Por que se deixaron en su casa sus afectos? Porque llevan el yugo como las vacas. Reparad (Fieles) que estas tienen el pie dividido, aunque le tienen circular; desfuerte, que al imprimir la huella en el polvo, va elcrivendo la vaca, *Te, Te;* que de aquí tuvo motivo la fabula de la Ninfa lo, que convirtió Jupiter en vaca, porque formo la O con lo circular, y la I, con la division. Pues veis al porque son los sentimientos de la alma Religiosa; porque debiendo aver acabado el Yo de diez que se dedicó à servir à su Divino Espíritu, no da pal-
so que no sea imprimiendo el Yo de la propia voluntad: *Pergentes, & mu-
gientes.* Es verdad, que asiste a los exer-
cicios de la Religion; pero le son penosos, porque conserva su propio querer en los exercicios: *Pergentes, &
mugientes.* Diga nuestra profesa al ha-
cer los votos; *Te Sor Ana;* pero sea,

Madre mia, sea el ultimo Yo que V. R. diga, para no gemir, sino vivir con quietud, y consuelo en la Reli-
gion.

10 No solo para vivir consolada; sino para conseguir que haga Dios la voluntad de V. R. importante esta obediencia rendida. Aplique mos la atención (para explicarme) à unas vo-
zes que le oyen en la falda del monte de las olivas, Jesu Christo S. N. las pro-
nuncia allí, haciendo oración a su Eterno Padre: *Pater noster, si posibile est,
translat a me Calix iste, verunturam
non sicut ego vole, sed sicut tu, Padre
mio.* (dice) si es posible, pase de mi este Caliz de la Passion; mas no se haga como yo quiero, sino como quieres tu Señor, y Dios mio; que es esto? No deseavais padecer por el linage humano? *Desiderio desiderau.* No era vuestra mayor alegría tratar de vuestra Pasion? *Dilectant existimur.* Qué re-
pugnancia es esta? Que pase el caliz?

¶ Rg. 6. Quien lo pide? La voluntad natural (dice S. Gerónimo) que naturalmente repugna el padecer; pero la voluntad superior vence esta repugnancia, ri-
diendose conforme à la divina volun-
tad: *Non hoc sicut, quod humana affectu
est, loquer; sed propter quod ad terras
in voluntate, descendit.* Basta (Fieles) esta
replicita; pero notad un secreto grande de en estas voces distintas de las do-
porciones, que son voces en campo, que tienen Eco, dice el eruditio Car-
tagena: *Quoniam habe vocem audio, an-
culturte mibi videor Echo.* Eco tienen? Si, id observando. Como dijen las primeras del apetito natural? *Translat a me Calix iste,* pase de mi este Caliz. Pues responde el Eco: *Iste, este Caliz.* Esto (dice el Padre) ha de ser. Co-
mo dijen las segundas: *Non sicut ego
vole, sed sicut tu.* No sea como yo quiero, sino como tu. Pues responde el Eco: *Sicut tu, como tu.* O valgame Dios! Quando el natural repugna, no es oido; y quando la voluntad supe-
rior admite el Caliz, le oyen! Que es esto?

¶ Rg. 6.
Manibas

*Carr. M.
vita
Glor. lib.
10. bona
1.*

*Carr. M.
vita
Glor. lib.
10. bona
1.*

que creó, esperó según esperó, amó; y segun amo: obra con igualdad perfeverante en el divino agrado. Es la torre del Redano C. thonco, que dixo el P. R. en sus cartas, y explicó el gran
Ram. 16.
Adventus.
Propositio
C. thonco
Eccles. 24.

Similia

de la perfección, dice que son renunciar. Como puede ser? Si lo uno es juntar, y lo otro desposseir, como le infiere lo uno de lo otro? Esa enten-damos bien a San Agustín. Que sucede en el edificio de una torre? Se juntan los materiales, y se fabrica, dices. Es verdad; pero no adviertis que se junta, y se fabrica, porque renunció su mima el hierro, su campo la madera, su ribera del mar, ó río la arena, su casa el artifice, la arca el dínero para los gastos. Luego se junta, y se fabrica, por que ay renuncias (dice Jelio Christo S. N.) se fabrica la torre de la perfección; porque son las renuncias, los materiales de que se edifica esa torre, como dice San Agustin: *Habere sumptus ad perficiendum turrim, renuntiar eis omnibus qui sunt eius.* Así (Fieles edifico María Santísima su altísima torre de perfección, para recibir al Verbo humano; y así entierra a las almas Religiosas a fabricar con renuncias de lo temporal la torre de la Christiana Religión, la perfección, para vivir con Jelio Christo su Divino Espolio. O almas Religiosas, y lo mucho que entierra la torre de María.

13. No es esto lo que oy ejecuta nuestra Profesión? Su milmo nombre lo dice: *Anna, id est pauper.* Renuncia su casa, sus bienes, las rentas del siglo, las conveniencias temporales con el deseo de edificar esta torre, para que Jelio Christo Señor Nuestro sea desde oy su casa, sus bienes, sus rentas, y conveniencias, sin mas cuidado que de servirle como a su amabilissimo Espolio. Pero no pudiera servir, renunciando el afecto, sin pañar a renunciar los bienes que podía licitamente poseer? Repondanlos Eliseo a esta pregunta. Arando estaba en el campo, quando Elias le ceñió su capa, en señal de que le llamaba Dios. Al punto Eliseo fue a despedirse de los tuyos, y al bolver, dice el Texto Sagrado, que mató los bueyes, los cocio, poniendo fuego



POBREZA DE MARÍA SANTÍSSIMA, invitada de la Religión, para el espíritual Desposorio.

14. Lo segundo que trae en do-
lente nuestra Profesión, es
la renuncia de los bienes temporales,
significada en su nombre milmo: *Ana
pauper,* haciendo voto solemne
de pobreza, para imitar a MARÍA
Santísima, que sin el ay codicilio
del mundo, por ser pobre, le entierra el
modo de vivir pobre con su divino

*Espolio Jelio Christo: Ave, que renun-
cias tu de los tuyos, fuit enim pauper. Llamó Santo
Luis de Leon: María Santísima, torre in expugnable, en la que
entró el Verbo Divino, quando se hizo
Thom. Ruy, zo hombre, para hacer guerra a to-
dos sus enemigos. Hanc turram intravit
in de Afr. Iesu, quando verbum caro factum est. Es
torre quæ dicitur dñe Raymundo Jordán
poeta F., la esperanza, la char-
dad, y la operacion: porque segun*

al arado, y dió de comer a los profen-
tes: *Talit parbonne, & in agno illud, &
in arato bonum coxit carnes.* No os pa-
rece caño extraño? No tiene viños de
prodigialidad esta acción? Ya que quie-
ra dar de comer a sus compañeros, no
avía otras carnes, y otra leña? Eliseo:
que superfluidad es esta? Quedé esta
yunta, y arado, para que sirvan. No
han de quedar. Por qué? O, que fue
prudencia grande, dice el Abuelento!
Es verdad que podían quedar la yunta,
y el arado para servir; pero sirvieran
tambien a Eliseo de embarazo, y
de cuidado. En qué? No ven que pas-
aba a nueva vida? Llamóle Dios a vida
mas perfecta, y religiosa; hallábase
con el caudal de aquella yunta, y ara-
do; y para servir a Dios con perfec-
cion mayor, renuncia desde luego fu-
caudal, que le pudiera con su cuida-
do divertir. *Hoc fecit* (dice el grande
Abuelento) *non quidam tanquam non ba-
beret alia ligna, sed quis transibat ad Do-*
abul. ibi.
missum, omnino volebat renuntiari sacerdotem, 262.
lo. O, Madre Ana de San Antonio,
y como le conoce la vocación de
Dios, y el lumen de su luz, para se-
gurirla, en este despropósito de los bie-
nes temporales! Delpidate V.R. en
hora buena de los tuyos, quemé sus
alhajas, renuncia su canjal del siglo;

que ese es el medio para servir a Dios
mas libre de cuidados, y embarazos;
y ese es el medio para disponerse a la
vivir con su Divino Espolio Jelio
Christo en este desposorio, imitando
a María Santísima en la pobreza tem-
poral, con que nucrócer el Espolio, y
Madre de su Santísimo Hijo:

*Ave, sine via mundi : fuit
enim pauper.*

g. IV.

PUREZA VIRGINAL DE MARIA

Santissima, Immaculata de Religiosa
para desposarse con Jesus
Cristo.

LO tercero que trae en dote la nueva Espousa es un amor a Jesucristo su Espousa, tan puro, que renuncia con voto todos los demás amores contrarios, o agentes de su Espousa Jesucristo, abrazando la mortificación que significa su nombre, para conservar sin lesion esta pureza. *Antra, id est afflagent.* Y no es esto lo que Maria SS. le enseña en el dia de su Annunciaciion: *Sola estaba retirada de los ojos de los hombres*, dice S. Ambrosio, que fue menser del Angel para hallarla en su retiro: *Sola in penetralibus, quia nemo eis erroris viserit, solus Angelus repperit.* Sola estaba Maria SS. no solo en el cuerpo, sino mas en la voluntad, porque su virginal pureza no admitio compañia en el amor, que esto es proprio del amor singular, dice Ricardo Victorino: *Singularis amor confortans non recipit socium non admittit.* Por ello dixo al Angel, que no conocia varon, que ni especies de varon admitia su pureza virginal: *Virgo non cognosco.* Sabia muy bien que es esta la condicion del Divino Espousa, que venia a su purissimo Thalamo, que le hizo hombre, siendo Dios Criador del hombre, para redimirle (como dixo S. Anselmo) porque no dividiese su amor el hombre entre quien le redimiera, y quien le dio el ser, hallando en uno a quien le crio, y a quien le redime, para emplear en uno solo su amor: *Ne amorem divideres, idem tibi factus est Cretor, & Redemptor.* Tan zelojo es Jesucristo con sus Esposas en el amor? Si, almas.

15 Oyga nuestra Professa lo que dia Dios por su Proteta Osias: *Et*

*Anselm. lib.
cap. Deus
alma.*

*erit in die illa, ut Dominus: vocabit me,
vir meus, & non vocabit me ultra Baali.*
Habla (dice S. Buenaventura) con la alma que de sposa contigo en la Encarnacion, quando se desposo con la Iglesia: *De pos. acti, ipsam in incarnatione, in Ponsy, in
viter, B. Virginis;* y le dice, que en llegando el dia de su desposorio, le llame *Espousa mia,* porque nunca mas ha de llamarle *Baali.* Que tiene este nombre, para que le prohiba para siempre con tanto rigor? Nunca mas: *Non vocabit me ultra, Baali,* dice Dios. Pues examinando lo que significa este nombre, es lo mismo que *Espousa mia.* Lo advirtio el V.P. Gaspar Sanchez: *Baali, id est, virum meum.* Luego queriendo Dios que le llame la alma, *Espousa mia,* le podra llamar, puesto que es lo mismo. *Baali:* Esto no (dice el P.S. Geronimo) que sera desagrurar a Dios. Por que? No veis (dice) que *Baali,* fuena a nombre del Idolo *Baali,* y de todo los que de el se deriban. *Baali, Baalverit?* Pues como en los nombres equivocos es natural acordarle del un significado, al pronunciarle en el otro: *zela* Dios en la Alma Espousa suya, que le acuerde del Idolo, aun quando le invoca con amor: *Non vocabit me ultra, Baali.* San Geronimo: *Ne dum aliud loquitor alterius recordetur, & virum namini, Idolum cogite.* Llameme, Espousa mia, dice Dios, y nunca mas me llame, *Baali:* que desposandola conmigo, ni un recuerdo consciente me deje que se divierta, porque ha de emplear en mi solo, todo su amor de Espousa con su Espousa.

16 Aora se entendera la razon porque la Roma Gentil, no admitia en sus Altares al verdadero Dios. Adoraba ciega tanta chulana de fingidos Dioses, que (como dixo San Agustin) sus nombres solos bastaian a llenar el cielo, muchos libros; porque (como ponderaba San Leon) admitian los Dioses todos de todas partes, juzgando que acreditaban de grande la Religion, porque no deseaban algu-

15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 787. 788. 789. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 797. 798. 799. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 817. 818. 819. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 847. 848. 849. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 897. 898. 899. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 917. 918. 919. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 927. 928. 929. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 937. 938. 939. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 945. 946. 947. 947. 948. 949. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 957. 958. 959. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 966. 967. 968. 968. 969. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 975. 976. 977. 977. 978. 978. 979. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 984. 985. 986. 986. 987. 987. 988. 988. 989. 989. 990. 991. 992. 992. 993. 993. 994. 994. 995. 995. 996. 996. 997. 997. 998. 998. 999. 999. 1000. 1000. 1001. 1001. 1002. 1002. 1003. 1003. 1004. 1004. 1005. 1005. 1006. 1006. 1007. 1007. 1008. 1008. 1009. 1009. 1010. 1010. 1011. 1011. 1012. 1012. 1013. 1013. 1014. 1014. 1015. 1015. 1016. 1016. 1017. 1017. 1018. 1018. 1019. 1019. 1020. 1020. 1021. 1021. 1022. 1022. 1023. 1023. 1024. 1024. 1025. 1025. 1026. 1026. 1027. 1027. 1028. 1028. 1029. 1029. 1030. 1030. 1031. 1031. 1032. 1032. 1033. 1033. 1034. 1034. 1035. 1035. 1036. 1036. 1037. 1037. 1038. 1038. 1039. 1039. 1040. 1040. 1041. 1041. 1042. 1042. 1043. 1043. 1044. 1044. 1045. 1045. 1046. 1046. 1047. 1047. 1048. 1048. 1049. 1049. 1050. 1050. 1051. 1051. 1052. 1052. 1053. 1053. 1054. 1054. 1055. 1055. 1056. 1056. 1057. 1057. 1058. 1058. 1059. 1059. 1060. 1060. 1061. 1061. 1062. 1062. 1063. 1063. 1064. 1064. 1065. 1065. 1066. 1066. 1067. 1067. 1068. 1068. 1069. 1069. 1070. 1070. 1071. 1071. 1072. 1072. 1073. 1073. 1074. 1074. 1075. 1075. 1076. 1076. 1077. 1077. 1078. 1078. 1079. 1079. 1080. 1080. 1081. 1081. 1082. 1082. 1083. 1083. 1084. 1084. 1085. 1085. 1086. 1086. 1087. 1087. 1088. 1088. 1089. 1089. 1090. 1090. 1091. 1091. 1092. 1092. 1093. 1093. 1094. 1094. 1095. 1095. 1096. 1096. 1097. 1097. 1098. 1098. 1099. 1099. 1100. 1100. 1101. 1101. 1102. 1102. 1103. 1103. 1104. 1104. 1105. 1105. 1106. 1106. 1107. 1107. 1108. 1108. 1109. 1109. 1110. 1110. 1111. 1111. 1112. 1112. 1113. 1113. 1114. 1114. 1115. 1115. 1116. 1116. 1117. 1117. 1118. 1118. 1119. 1119. 1120. 1120. 1121. 1121. 1122. 1122. 1123. 1123. 1124. 1124. 1125. 1125. 1126. 1126. 1127. 1127. 1128. 1128. 1129. 1129. 1130. 1130. 1131. 1131. 1132. 1132. 1133. 1133. 1134. 1134. 1135. 1135. 1136. 1136. 1137. 1137. 1138. 1138. 1139. 1139. 1140. 1140. 1141. 1141. 1142. 1142. 1143. 1143. 1144. 1144. 1145. 1145. 1146. 1146. 1147. 1147. 1148. 1148. 1149. 1149. 1150. 1150. 1151. 1151. 1152. 1152. 1153. 1153. 1154. 1154. 1155. 1155. 1156. 1156. 1157. 1157. 1158. 1158. 1159. 1159. 1160. 1160. 1161. 1161. 1162. 1162. 1163. 1163. 1164. 1164. 1165. 1165. 1166. 1166. 1167. 1167. 1168. 1168. 1169. 1169. 1170. 1170. 1171. 1171. 1172. 1172. 1173. 1173. 1174. 1174. 1175. 1175. 1176. 1176. 1177. 1177. 1178. 1178. 1179. 1179. 1180. 1180. 1181. 1181. 1182. 1182. 1183. 1183. 1184. 1184. 1185. 1185. 1186. 1186. 1187. 1187. 1188. 1188. 1189. 1189. 1190. 1190. 1191. 1191. 1192. 1192. 1193. 1193. 1194. 1194. 1195. 1195. 1196. 1196. 1197. 1197. 1198. 1198. 1199. 1199. 1200. 1200. 1201. 1201. 1202. 1202. 1203. 1203. 1204. 1204. 1205. 1205. 1206. 1206. 1207. 1207. 1208. 1208. 1209. 1209. 1210. 1210. 1211. 1211. 1212. 1212. 1213. 1213. 1214. 1214. 1215. 1215. 1216. 1216. 1217. 1217. 1218. 1218. 1219. 1219. 1220. 1220. 1221. 1221. 1222. 1222. 1223. 1223. 1224. 1224. 1225. 1225. 1226. 1226. 1227. 1227. 1228. 1228. 1229. 1229. 1230. 1230. 1231. 1231. 1232. 1232. 1233. 1233. 1234. 1234. 1235. 1235. 1236. 1236. 1237. 1237. 1238. 1238. 1239. 1239. 1240. 1240. 1241. 1241. 1242. 1242. 1243. 1243. 1244. 1244. 1245. 1245. 1246. 1246. 1247. 1247. 1248. 1248. 1249. 1249. 1250. 1250. 1251. 1251. 1252. 1252. 1253. 1253. 1254. 1254. 1255. 1255. 1256. 1256. 1257. 1257. 1258. 1258. 1259. 1259. 1260. 1260. 1261. 1261. 1262. 1262. 1263. 1263. 1264. 1264. 1265. 1265. 1266. 1266. 1267. 1267. 1268. 1268. 1269. 1269. 1270. 1270. 1271. 1271. 1272. 1272. 1273. 1273. 1274. 1274. 1275. 1275. 1276. 1276. 1277. 1277. 1278. 1278. 1279. 1279. 1280. 1280. 1281. 1281. 1282. 1282. 1283. 1283. 1284. 1284. 1285. 1285. 1286. 1286. 1287. 1287. 1288. 1288. 1289. 1289. 1290. 1290. 1291. 1291. 1292. 1292. 1293. 1293. 1294. 1294. 1295. 1295. 1296. 1296. 1297. 1297. 1298. 1298. 1299. 1299. 1300. 1300. 1301. 1301. 1302. 1302. 1303. 1303. 1304. 1304. 1305. 1305. 1306. 1306. 1307. 1307. 1308. 1308. 1309. 1309. 1310. 1310. 1311. 1311. 1312. 1312. 1313. 1313. 1314. 1314. 1315. 1315. 1316. 1316. 1317. 1317. 1318. 1318. 1319. 1319. 1320. 1320. 1321. 1321. 1322. 1322. 1323. 1323. 1324. 1324. 1325. 1325. 1326. 1326. 1327. 1327. 1328. 1328. 1329. 1329. 1330. 1330. 1331. 1331. 1332. 1332. 1333. 1333. 1334. 1334. 1335. 1335. 1336. 1336. 1337. 1337. 1338. 1338. 1339. 1339. 1340. 1340. 1341. 1341. 1342. 1342. 1343. 1343. 1344. 1344. 1345. 1345. 1346. 1346. 1347. 1347. 1348. 1348. 1349. 1349. 1350. 1350. 1351. 1351. 1352. 1352. 1353. 1353. 1354. 1354. 1355. 1355. 1356. 1356. 1357. 1357. 1358. 1358. 1359. 1359. 1360. 1360. 1361. 1361. 1362. 1362. 1363. 1363. 1364. 1364. 1365. 1365. 1366. 1366. 1367. 1367. 1368. 1368. 1369. 1369. 1370. 1370. 1371. 1371. 1372. 1372. 1373. 1373. 1374. 1374. 1375. 1375. 1376. 1376. 1377. 1377. 1378. 1378. 1379. 1379. 1380. 1380. 1381. 1381. 1382. 1382. 1383. 1383. 1384. 1384. 1385. 1385. 1386. 1386. 1387. 1387. 1388. 1388. 1389. 1389. 1390. 1390. 1391. 1391. 1392. 1392. 1393. 1393. 1394. 1394. 1395. 1395. 1396. 1396. 1397. 1397. 1398. 1398. 1399. 1399. 1400. 1400. 1401. 1401. 1402. 1402. 1403. 1403. 1404. 1404. 1405. 1405. 1406. 1406. 1407. 1407. 1408. 1408. 1409. 1409. 1410. 1410. 1411. 1411. 1412. 1412. 1413. 1413. 1414. 1414. 1415. 1415. 1416. 1416. 1417. 1417. 1418. 1418. 1419. 1419. 1420. 1420. 1421. 1421. 1422. 1422. 1423. 1423. 1424. 1