

A LA OCEANÍA, y de los descubrimientos hechos en aquel mundo novísimo. Las obras de Sturt, de Eyre, de Mitchell, de Leichhardt, y otros célebres viajeros que han recorrido aquellos países en todas direcciones, formarán una descripción completa de ellos.

Por último, EL TOMO QUINTO COMPRENDERÁ LOS VIAJES POR EUROPA, y á su tiempo daremos á conocer los nombres de los célebres autores cuyas obras han de constituirlo.

Llevando por objeto en esta colección dar una descripción amena é instructiva de los diversos países del globo según los últimos viajes y descubrimientos, hemos elegido las obras más notables y adecuadas á la índole de la publicación. Cuando dos viajeros cuyas

narraciones publiquemos, hayan recorrido un mismo país, suprimiremos la narración menos interesante: de otras extractaremos lo conveniente al propósito de esta colección, dejando lo que no tenga ningún interés científico ni descriptivo de usos y costumbres, como ciertas narraciones personales de poca entidad. Así ganaremos espacio para dar cabida á mayor número de obras; y de este modo nuestra enciclopedia de viajes modernos será, no ya la más completa, sino tal vez la única que haya visto la luz en Europa.

Las traducciones de estas obras se hacen de sus respectivos originales; están encomendadas á traductores de mérito y tenemos organizados los trabajos, de modo que no sufran interrupción.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

La obra, como hemos dicho, constará de cinco tomos del tamaño y forma de la BIBLIOTECA ILUSTRADA.

Cada tomo se compondrá de 30 á 40 entregas aproximadamente, y decimos aproximadamente porque en esta clase de trabajos, como los lectores comprenderán, no se puede fijar exactamente el límite. Cada entrega contendrá 48 columnas de impresión, en buen papel y bellos grabados intercalados en el texto, cuando el asunto lo requiera; ó bien 32 columnas con una lámina suelta. Como en esta clase de obras las láminas y grabados son á veces tan importantes como el mismo texto, daremos algunas entregas acompañadas de dos ó más láminas: en estos casos, á proporción del aumento de láminas, se disminuirán las columnas

del texto. El carácter de letra será claro é inteligible, como el de la primera página de este prospecto, y al mismo tiempo compacto, á fin de que cada entrega contenga la gran cantidad de lectura á que están acostumbrados los lectores de nuestra BIBLIOTECA, y que hace resaltar más y más la baratura de las obras que en ella se publican.

Al final de cada tomo se repartirán los retratos que se encuentren de los autores.

Se repartirán 6 ú 8 entregas al mes y á la conclusión de cada tomo, una bonita cubierta para su encuadernación.

En los puntos de suscripción se hallan las primeras entregas.

PRECIO DE SUSCRICION.—Un real por entrega en Madrid, y real y medio en las provincias, franco el porte.

ADVERTENCIA.—Dividiéndose la obra en cinco tomos, y teniendo cada tomo por objeto esclusivo una de las cinco partes del mundo, *Africa, Asia, América, Oceanía y Europa*, los que solo deseen una sola parte ó tomo, pueden suscribirse á ella sin obligación de recibir las demás. Pero deberán advertirlo al tiempo de hacer la suscripción. Si no lo advirtieren, se entenderá que se suscriben á la obra completa.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En Madrid, librería de los editores, calle del Príncipe, núm. 4, y en su despacho, calle de la Cabeza, núm. 32; Cuesta y Matute, calle de Carretas; Lopez, calle del Carmen, y Sanchez Rubio, calle de Carretas, número 34.

En provincias, en todos los puntos en donde se suscribe á la BIBLIOTECA ILUSTRADA y mandando libranzas ó sellos de correos por valor de un tomo adelantado.

Alf. M. 26/890

ALF. M. 26/890

Alf. M. 26/890

