

prianus, & alii, Sicut plenos infideles diceremus glo-
ria hominis, gratia & qua praeveniuntur, & ad gloriam
invitantes: Fideles, quatenus in ea conseruantur, &
promoventur ad gloriae confectionem.

Verum tamen hoc loco juxta sensum litteralem iu-
muntur celi materialiter: mystice autem praetertim pro-
Apolitos, & Predicatores, ut passim expositores
dicunt, & Gregorius, & Origenes, (qui propter
ea quodam die vocatos Bonneri, ut per contrui-
potestatē veit eos celos esse crederemus) præterea
Tertullianus, Paulinus, Justinus, Procopius, &
Augustinus nominantur de Evangelio i, Iudorū k.
Hugo autem Cardinalis hoc loco agit de qualitatibus
celestibus, ut in predicatoribus tropologicē reperi-
tur. Sane omnis alius, predicator aetera elevatus est
per contemplationem; amplius per charitatem: plen-
dens per Sapientiam: seruitus per animi tranquili-
tatem; motus celeriter ab intelligentia, per obedientiam;
plures per instructionem; tonans per oblationem;
tulugans per miracula; influens per liberalitatem;
purus per sanctitudinem sedes Dei per gratiam & humili-
tatem. De predicatoribus sedis indicat Paulus: De An-
gelis, & aliis Iustis, Didymus, & Aeterius hoc loco, &
Gregorius m (qui Dei in eis non deformantur imaginem)
& omnia Deo opera ferunt accepta & Ambrosius a ma-
xime de Maryribus, & Stephanus Papa I, qui probat
inde, non facile accusationem. Sacerdos admittendam,
et de A-
braham, &c.
Sacerdotium
accusatō
non facile
admittendam,
o Epist. 1.
o. Dicitur
dicitur, &
q. Hoc si.
Hoc et.
et. 2. de
Elios.
et. 3. de
Filiis.
et. 4. de
Iacobis.
u. Hoc. 25.
in Jacob.
x. 10. h.
2. 1. 2.
y. 1. 2.
z. 1. 2.
ac. 1. 2.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f. 1. 2. 3.
g. 1. 2. 3.
h. 1. 2. 3.
i. 1. 2. 3.
j. 1. 2. 3.
k. 1. 2. 3.
l. 1. 2. 3.
m. 1. 2. 3.
n. 1. 2. 3.
o. 1. 2. 3.
p. 1. 2. 3.
q. 1. 2. 3.
r. 1. 2. 3.
s. 1. 2. 3.
t. 1. 2. 3.
u. 1. 2. 3.
v. 1. 2. 3.
w. 1. 2. 3.
x. 1. 2. 3.
y. 1. 2. 3.
z. 1. 2. 3.
ac. 1. 2. 3.
b. Orat. on.
Idol.
c. 1. Hoc.
d. 1. 2. 3.
e. 1. 2. 3.
f

240
annis rationali per fidem illuminatae. Septimum Pau-
linus indicat; non solum cognitio ab homini iustis,
aut Angelis Deum, sed hanc lucem nostrarum ipsa scire.
Id est etiam Principes, vel operarios tenebrarum. O-
stensus est Ambroxi, qui ad continuatam tractacio-
nem, & auditionem sermonis divini per dies noctesque
iappicat versiculos illatos. Nonus & Iudaeum, Animam
animi, & tam vita, resurrectionem resurrectioni eru-
tare verbum tamquam diem diei: velut nocti noctem,
carni carnem beatorum Gervasii, & Protasii, de qui-
bus disputat. Decimus, Angelus Pas: Dies hic ex-
terior, arque etiam vita, quam vivit quis ut filius
lucis, & in charitatis gratiaque claritate, eructat
verbum diel beatitudinis, ut ex illo aluminem qua-
sis illius dies sit. & nox quoque, ut nra dicam,
materialis, & simul spiritualis, in qua peccator
versatur, nocti indicat scientiam perpetua illius ca-
liginis ac tenebrarum.

Deinde, sicut predicatori docet Hugo

A & memoria comparari sophian debet:
Numquam (ait Terentius) ut quisquam bene sub-
dularationis ad vitam fuisse;
Quis res, præs, usfus semper aliquid apparet novi;
Aliquid monas: ut illa, quæ perire credas, noscias,
Et quæ sibi patris prima, in experiendo repudies;
Ex vicibus lucis nostrique per pœcis, Claudianus con-
clusit.

— Tunc omnia tebar —

Consilio firmata Dei.

Videtur mihi sapient Hebreos, tam parciens oratio
sia: Dies diel cruciar verbum, &c. quam ea, que re-
citur at illa קְרַבָּה קָרְבָּן קָרְבָּן & יְמִינָה יְמִינָה
fau, & שְׁמֵן שְׁמֵן זָהָב זָהָב scham. Zahhar scham.
Expelli, recipisti; manda remanda, vel Mandatum
pos mandatum, linea pos lineam. Modicum ibi, modicum
ibi: quibus monenter dictipuli ac Magistri, non o-
mnia simul, aut percipienda, aut tradenda, sed sen-
sim paulatimque.

Undecimo de eodem predicatori docet Hugo Cardinalis nunc diem, nunc noctem pro capitate auditorum esse debere. Addit Dionysius Caiusinus de diversis: quemque pro ea, quam habet doctrina, docere alios. Duodecimo, idem Dionysius Angelum inter Angelos, Daemonem perverto homini quadam interdum revare.

Decimaterio Augustinus ad diem nativitatis Christi eructare diei passus, & hunc diei resurrectionis noctem anniuntiare verbum eodem pacto; illuc natum, hic passum: in illa Angelorum & gaudium, in ita totius mundi lucrum: sed tamen omnium in resurrectione triumphum. Juvar aliquando recitans expositionibus divinam scunditatem indicare Scripturam, & varias ex his picte trahendi modum docere.

Dies dies ornat verbum .) Chald , vel apponit ,
hec in Bibliis Regis expiatorum in diebus . Illud significat
מְבָאָעֵה Hebrewus **מְבָאָעֵה** explicat
Felix , & Vatibus , *elegiorum* , aut in futuro , *elegiorum*
Metaphorice loquens , eructare & effundere si-
citur , quasi ex ore scaturient manetque frumento . Inde **אַתָּה**
מְבָאָבָה , *vena* , *fons* & *familia* . Hieronymus f in C
Jeremiam legit , *annuntias* . In libro Proverbiorum g ,
reditus idem verbum verbo Latino preferendi : & **ebul-**
lire scuticatio et fulutorum dicitur , ubi et idem ver-
bum Hebrewum , quasi ex abundantia cordis o eius loqua-
ti Mar. 13.36 in Psalmo nonagesimo tertio k est effandi
K. v. 4.
19. 8.
Mythica &
Fictionis in-
terpretatio.
Moralis &
Ethica. suum .

Mat. 12, 32. **S**anctus ī: in Psalmo nonagessimo tertio K et ceteri ejusdem
Kur. 4. **V**erbum, in quinquefimo octavo ī: **t**, **loquendi**, **E**-
Iv. 8. **R**atio, ut dixi, indicat redundantiam, **f**actum exun-
Mystica, **in**dicatio, **interpretatio**, **D**istinctio, **apud** Bernar-
Bernardus, **ver-**
sbi indicat, **i**ntra-
misit, **in** Serm. 3,
ex persis-

*ex parvula
Humanitati. Addit & hoc verbum eructare, & non
iolum eructari, quia de plenitudine ejus n^o, in quo
sunt omnes thelauri Sapientie, scientie & gratia,
meritorum, quum quadam sapore omnes accipiunt.*

*Dies diei. (i) Dativum, non Genitivum esse, ostendit sequentia (n^o xxiij.) si Genius est, ad
etiamdem (enim supponit) quippe quoniam debet: Dies diei
(sequens) eructat (nobis) verbum. Conflat autem artic.
Hebreus 7, 16, utrique catu servire. Posset præterea
sumendo phrasim Hebreorum tam de die quam de nocte,
pro quotidie, & quod noctibus, ita declarari, ut fini-
gulis diebus noctibusque eructare verbum nempe divi-
num: Deus numquam cessans à cura, & providen-
tia. Fater meū mīsq[ue] modo operatur, inquit Christus
Ego opor p.*

Huc facit plurimum parœmia Publpii apud Gellium
q. Discipulus est prioris posterior dies. Valet verò ut à discipulo numquam studio quis dilcedat, sed Solonem imi-

et Adipso,
p. Seneca
operis in quo-
busdam, 17 de Rep.,
et de Civ.
et de Antri-
tate, 11.14.6.
retur dicentem : **Γέρων δ' αὐτὸν δὲ κακὸν μόνον.**
Dicunt: affidit multa secula ventus;
*At proinde Plato et philolophiam alteruerit esse πολυμε-
τρίαν.* Et Seneca si scriperit tam diu discordum, quam
in noscere, et si propter hoc credimus, quandiu vis-
poterat eodem quod pluribus ostendit Gellius, ut

513.c.8. Special collection prints.

aduc viventi excitatur sit: quum videlicet credere. A spes eorum, vel, iuxta Nebiensem (extensis sunt effec-
turjan mortui. Vocant Galli hodieque S. Pierre le-
vis. Lectu dignus Clemens Alexandrinus⁴, compara-
tio facta cum scelis externis, ostendens quam le no-
stra longius protraherit. Nec abdulrum videtur, quod
Toletus aferit, sicut scribit Paulus b: Numquid non
audierunt? Velle dicere: Numquid non audient? vel
iustitia vere, certe, profecto audient, aut audire de-
bet.
Contendit multis argumentis Salmeron, nonni-
bus & litteralem sensum priuentis loci esse de predi-
cando Evangelio, sed allegorico postulans contenti-
esse, qui propter autoritatem in sacra, & Ecclesiis totius
vum contineat ad argumentandum. Quamvis autem de
aliorum locorum allegoria & figura, & umbra inone-
rit aliquando, in utriusque illo Paulus⁴, non debuit
id semper facere, immo inde confixatur magis, quod
dictum, quum omnia Veteris Testimenti figurare,
nostris fuisse affirmitur.

Nos sunt loquēti, neque sermōnes; quorū nū audiamur vocē eorum. J. Hieron. Non est sermo, & non sūt verbā quibus non audiamur vocē eorum. Autor Operis de incredibiliitate Iudaeorum apud Cyprianum. Non sunt sermones, nec verba: Hiebeatis priuilegio loco est nūc singulari nōmen Chalda. Non est verbum mūrmentationis, & non sunt sermones timulutus, nūc audiamur vocē eorum; idest, creature quas dixi, abique murmuratio obediunt statim Deo, quasi accommodatitū dicas.

*Non murmur resonat, non querimonia, &c.
Sed demissis quasi vocibus dicunt, Adsumus f., & hic
habemus pacem, pacem habemus.*

In aliis primis locis narratores sibi continentur, tum antecedentia, tum quae sequuntur, In fines orbis terrae perhaec evenerunt, ex quo non possumus.

In alio pro parte fenu extra loci narratores, est etiam Chyostomus g: in tertio Nysenus b: & Basilius i. Symmachus, ut et apud Theodoreum, ita verit: Nuzoguā aīyayādā yāwān. īphōn, īs dāyā, īs īmārātārā, ītā, &c. *Nex noctis annuntiantib scientiam, non divisionem, neque sermones, quorum non audiuntur voces sed, &c.* Quia tantum confirmat expositionem tertiam. Euthymius jubet legi cum interrogatione: *Non sunt loquela, neque sermones, quorum non audiuntur voces eorum*; quia dicitur quis, qui ruminat illam inimicaturam nulla sit vox, quomodo possentenaretur, &c. Tam ita respomsum subiecti veritu sequenti. Thomas, & ali per loquelas, linguas, & per sermones, intelligent varia eorumdem idiomata, modoque loquendi.

(nempe colorum quorum non audiantur voces, five vox in singulari, prout est in Hebreo texu, ubi non est expressum prius pronomen. Sine isto pronominis sensu estet; Non sunt loquela, negus formosus, non audiatur voces sonum, idest, quia non sunt non auditur. Bene tamen suppletum est pronomen, ut fôræ alias, & sic exportetur, ut dixi.

*In omnem terram extollit sonus verum. Sic etiam Hiero-Da-
mum, & Euclidi, & Leontini, & Eudoxius, & Bucius p, Indorus
Anielthus, Rhodiginus, & Gregorius & Venetus
Symmachus, & ita secundum LXX. Paulus k, & dōbōtus; &
Synodus, & Hesychius, qui ceterum, ut notavimus, adiunxit
Sextus de Senenis, Malvenda x.
Concedimus Mondo cœlitique quam vocare musicam*

mundanam in quarumlibet nexu, ordine, conflu-
proportione terum inter se consistente. De his in
libris de musica idem Boetius, Augustinus, Beda, Pla-
nius quoque, ac Ptolomeus 2. In hoc seni Augusti-
nus 4, mundum hunc *carmen* elegantissimum vocavit,
ex quibaldiis quasi antithesis compositum. Sed veros,
externos ed uno lono nra à corporibus exsilebimus; quid
quid funeris sit de suavi sonis ad obstante deesse
editionem esse corrumptam. De hoc loco idem in pro-

quid futurum fit de huic ioto ad oblectandas aures
Beatorum post resurrectionem, nollem probable Mal-
venda b dixit: Lust licentia, opinor, Licentius
Augustini discipulus, poetica, canendo e:
Apposuit numerus eti, iustificare senatos

*Apponit numeros cœsus, inservit sonos
Exercere modos, pavilios que agitare choreas,
vél:*

Quis numerum dedit ille totis, mundumque tenanti;
Diversit canere, & pariles agitare choreas.

Porro hinc pro Ecclesiæ epitheto ac proprietate, ut Catholica nominetur, colligitur argumentum, quod

• urge

