

imperio de vuestra voz deponga tan vil carcel las cadenas, y los horrores. Solemne voto será de nuestro rendimiento traladarlas del Tumulo al Augusto Templo del defengano, para que sea adorno el cautiverio, y sirva ofensa, la que arrastrò prision. Defatad estos ciegos nudos, con que ata el apetito à la razon. Romped estos pesados grillos, que aprisionan el discurso: para que libres de tan penosa cadena, respiremos con vuestra gracia, para besaros los pies en eternidades de gloria.

Amen.



SER:



SERMON

DEL

SABADO QUINTO.

CHRISTO LVZ DEL MVNDO.

Ego sum lux mundi. Sequent. Sanct. Evang. secund. Ioan. cap. 8.

1 **Q**ue fiel vaticinio del Ocaso es la purpura de el Oriente. Yo soy, dize Christo, luz del Mundo. A estas voces previenen los Hebreos las cadenas. Pues es culpa ser luzido? No sé. Lo que sé es, que ofende el mucho luzimiento. No me dexará mentir el Sol, que por muy luzido, no le podemos ver. No eran delinquentes estos luzimientos, porque eran propios. Algunos en el Mundo merecen prisiones, porque son agenos: Luego castigarlos por robados. Ni la grandeza, ni la propiedad le escusò à Christo la emulacion. Valgate Dios por luz, que naces para morir! Tampoco me dexará mentir el Sol.

2 Contemplémos aora los caducos luzimientos del Mundo. Ya me embarazan la vista tantos luzidos Poderosos. Bien dixen embarazan: porque embaraza mucho vn Poderoso. Tanto esplendor llena los ojos: No esperen que llene las manos. Pues en qué se consume tanto tesoro? Llevalo el ayre en aparato. Pues yo soy luz del Mundo, dize Christo, No fino del Cielo, pues es vuestro origen tan altamente Sagrado. Todo lo soy; pero siendo Divino, me precio tambien de ser humano. La luz celestial arde sin consumirse: La luz del Mundo se defhaze por alumbrar. Luego esta luz soy, que gasta su luzimiento en favorecer.

3 Vna Muger coronada de Estrellas, vestida del Sol, calçada de la Luna llenaba la Esfera. Vn Dragon la presentó

Apoc. 12. v. 1. & 6.
Mulier amicta Sole.

Apoc. 1. v. 16. *Habebat in dextera sua septem Stellas.*

batalla, y la hizo poner en fuga, no se si medrosa, o discreta. Vn Varon tenia siete Estrellas en la mano: Estaba entre siete candeleros, tan luzidos, que a poder introducirse tan alto la noche, hizieran eterno el dia. Este Varon gozò la Corona en el Cielo sin contingencias de batallas, ni suftos. Luego la Muger huye fugitiva al desierto, y el Varon se queda coronado?

4 Permitafe la Alegoria fundada en la construccion textual. La Muger gastaba el Sol en vestirse: La Luna en las plantas para entronizarse: Las Estrellas en la frente para componerse. Luego apuraba todas las telas luzidas del Mundo en componerse, entronizarse, y vestirse. Luego no parece posible, que con tan estruendosos luzimientos no la embistan Dragones. El Varon tenia siete Estrellas en la mano: Luego no las puso en la cabeça, como la Muger. Pues esta discrecion le salvò. La Muger, por gastar todo el luzimiento de los Astros en su aparato, perdió la Esfera, y se anocheciò en vn desierto. Luego se expone a perder el Cielo quien gasta todo su luzimiento consigo. La Muger tenia las Estrellas en la cabeça: Luego tenia la luz para ostentacion. El Varon las tenia en las manos: Luego las tenia para repartirlas en beneficios. Luego quien distribuye su riqueza, luce: Quien la consume en sus vanidades, perece.

5 Mas interessa su bizzarria. Vivía asistido de siete hermosos candeleros, que hazian eternos sus esplendores. El numero de siete haze puntual à las siete Estrellas de sus manos. Luego no se aventuran las dádivas, sino se mejoran; pues por dar siete Estrellas, le corona el Cielo de siete luzes.

6 O noble dignacion de la Patria! que mides tan puntual la bizzarria, que al numero de los beneficios multiplicas los luzimientos. No sospeche el Poderoso, que por alargar compasivo sus tesoros al necesitado, hà de anochecer su luzimiento. El Cielo se le enciende muy mejorado: Luego por vn luzimiento del Mundo interessa vn luzimiento del Cielo. Por siete Estrellas, que daba, encendiò la Esfera siete Antorchas para su asistencia. Luego le aumentaba el luzimiento, quando el le empleaba en vn desvalido. No se si aquellas luzes serian diademas, o luminarias. Diademas eran para coronar su merito. Luminarias para celebrar la Esfera su gozo.

7 Este es el luzimiento, que ostenta el Redemptor. Luz del Mundo, que se consume en vtilidad publica. A esta nobleza obliga Dios à quien le diò la Magestad del Poder. No sospeche le llenaron de tanto esplendor para consumirle vanamente en si. Primero hà de faltar para el luzimiento de su persona, que para focorrer vna miseria.

8 Este Varon, que ennoblece sus prodigas manos con siete Estrellas, es Christo. Bien puso en las manos el esplendor; porque es grande luzimiento el dar. Yà me cecea la luz de su

Oriente.

Matth. 2. v. 2. *Vidimus Stellam eius in Oriente.*

Oriente. Para divulgar su luz à las tres rendidas Diademas encendiò vna Estrella. Si pudiera notarfe de misera la Esfera, la acusara nuestro gozo, por no aver desatado todos sus Astros para fixarlos en el Portal, elevado à Cielo con mejor Sol. Pues la que parece miseria; fue ingeniosa bizzarria. Esta Estrella Conductora de los Reyes, solo sirviò para ostentacion del Imperio de Christo, venerandole Rey los Magos. Las Estrellas que tenia en las manos, servian para premiar los meritos de los hombres. Pues tenga yo, dize Christo, muchas Estrellas à mano para dar, y mas que no aya mas de vna para mi: que como no falte para mis amigos, mas que falte para mis luzimientos.

9 Ingenioso Chryfologo alentò vna voz como suya en este lance. No apareciò esta Estrella voluntaria, sino rendida: No fue obsequio, sino Imperio: Luego fue necessario ponerla mandado. No parece piden obediencias tan justas atenciones: Luego apareciò esta luz como disgustada. Pues no era la delazon suya. La Estrella servia gustosa: porque su luzimiento consiste en asistir al Sol. En Christo podemos idear esta como renuècia. Yo tengo siete Estrellas para laureles de las virtudes. Poco es tomar de siete vna; pero es dolor à mi bizzarria que yo gaste en mi luzimiento, lo que podia dar à vn amigo. Es preciso gastar vna para convocar las Genes. Pues supla la industria la necesidad. Formese vna Estrella milagrosamente: que mas vale hazer vn milagro, que gastar en mi lo que he de dar à mis amigos.

10 Enfermo respiraba Ezechias quando medita el Cielo señales, que sirvan de prendas à sus postradas esperanças. Quiere que el Sol se apreture al Ocaso, o que retroceda al Oriente? Mejor es que vuelva, responde el Rey. Pidiò como Noble: Porque sepultarse en el tumulo, era defraudarle su luz. Retroceder à la mañana, era aumentarle el esplendor. Pretende Ezechias señales de vivir. Luego no es buena señal para durar vna Corona, quitar à vn vasallo tan noble el luzimiento, sino alargarfele mejorado.

11 Yà suspende los ojos vna hermosa contradiccion de esta luz. Por Ezechias buelve el Sol del Ocaso al Oriente. Por su Dueño en el Calvario se apresura del Oriente al Ocaso. Luego por Ezechias luce, y por su Criador se anochece. Por vna salud humana se alargan siglos al dia; y por vna muerte Divina se esfuerçan Imperios à la noche. Rendidas obediencias fueron à su Autor, aunque obscuras à nuestros ojos. Atencion pareciera, que suspenso el Sol desdenase su fugitiva luz en el Calvario, y de admirado, o obsequioso descogiese su resplendor: o sirviendo de funebre Antorcha, que alumbrasse su Monumento: o pues se precia de blandon del dia, desatandose en su Tumulo. No es justo que al Sepulcro del Sol no ardan como criadas las luzes. Tantas brillantes Antorchas, que se encienden

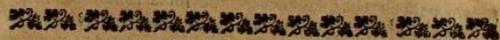
Chrysol. Serm. 156. *Apparuit Stella non volens, sed iussa: non lege siderum, sed novitate signorum.*

4. Reg. 20. v. 10. *Sed ut revertatur retrorsum.*

Chrysol. Hierosol. *Ibi: Propter Ezechiam Sol reversus est. Propter Christum obscuratus est, non retrocedens, sed deficiens.*

den al Ocaso componen los respetos de su Tumulo. Luego por Ezechias se puede anochece, y por Christo alargar. No lo dispone el Redemptor así: y es facil la razon. Las luzes en vn Tumulo sirven à las honras del Cadaver. Espirò en la Cruz el Redemptor. Luego ardiendo essa Antorcha del dia, sirviera à la Magestad de sus honras. Ezechias vivia en grave aprieto. Era amigo de Dios por virtuoso. Luego por Ezechias se hà de dilatar la luz del Sol, para focorrerle vna necesidad. Pues como se anochece en la muerte de Christo el Sol, que se quedará su Tumulo sin vna luz? Essa es mi pretension, dize Christo Proceder conmigo como ecafo, para asistir à los hombres generoso: Porque vea el Mundo, que por averla gaitado en focorrer las necesidades, no tengo para enterrarme dos luzes. O Sepulcro glorioso! à quien saltarle luz le haze luzido.

12 O digna piedad, Señor, de vuestro pecho Soberano! Deseftimar vuestras honras, por estimar vuestras necesidades. Pero que mas honra, que la bizarría? No necesita el beneficio de que le hagan honras, pues se las hà labrado con sus manos. Estas son seguras, porque son eternas. Luego soy luz de el Mundo, exclama oy el Redemptor; pues gaito todo mi luzimiento en encender con mi porfia, y en iluminar con mi Gracia. *AVE MARIA.*



Ego sum lux mundi. Sequent. Sanct. Evang. sec. Ioan. cap. 8.

13 **E**L Norte del Evangelio es intitularse Christo Luz. Deslumbra su claridad; pero observarela por la reflexion. A todos los Superiores los encendió la Providencia por luzes. En sus hidalgas costumbres los ideò los aciertos. No permite vna Oracion contemplar todos los atributos de vna luz. Cefiurela à tres propiedades para luz de los Superiores. La primera es, que la luz del Sol no recibe las nubes, sino las deshaze. La segunda, que sin distinguir personas, favorece con igualdades. La tercera, que no toma la luz lo favorable, sino lo penoso. Ella se abraza, y à los estraños los alumbrá. Estos tres Puntos llenarán mi Oracion.

PUNTO PRIMERO.

14 **D**esgraciada parece la luz. No necesita para ser agraviada de mas achaque, que ser tan luzida. Malquistá vna nube, à vuestras atenciones, al Sol. Altera el constante Orbe de su inquieta luz: y si entre sus atrevimientos no peligrá, à lo menos, sino como fugitivo, se esconde como vergonzoso. Ausente le juzgára vuestra ansia,

à no experimentarle atento en el gobierno del dia. Hasta que desvanecidos aquellos vanos Cadaveres del polvo, se restituye en colores al Mundo, está el Sol como sepultado. Es la nube nada, porque no es mas de vna sombra; pero en el Mundo se opone à vn Sol vna nada. La causa natural es, que la luz futiliza el vapor; y purgandole de la pesadumbre del barro, le eleva à mas alto sitio. Luego la luz levanta el vapor, y el vapor infama la luz. Luego lo merece por aver elevado à la indignidad. Luego quantos vapores eleva el Sol, tantos testigos levanta contra su luz.

15 Luzes son los Superiores en la infelicidad. Ternura es que el Sol se oscurezca por favorecer. Esta es la desgracia del Superior. Mira con agrado à vn familiar: Elevale al Solio de Compañero. No concurren las calidades debidas; y infamase el Superior con sus errores. Levanta el Sol las humedades del polvo, que mira tan atento, como compalsivo; y como son hijas grosseras de vn barro, no merecen tanto Solio. Ellas se lifongean en su altura; y el Sol, que las elevò, se congoxa. Luego solo sirve de perder el luzimiento, levantar à los indignos del polvo.

16 Hermoso desengaño es à los Monarcas, que tanto engrandecen sus afectos. Pues en verdad que el Sol viene à pagar con detrimentos de su luz hermosa, aver levantado de el olvido de la tierra vna nada. O que es nada. Pues por que? No es justo que esté elevada. Y juzgas que es nada lo que ocasiona por mirarse essa indignidad en altura? Pues repara.

17 Anochece en obscuridades el Cielo. Pero tal le pone la indignidad de el polvo. Escondese el Sol como asustado. Verguença es, y no miedo. Queda corrido de ver quanto se hà desvanecido el polvo por mirarse elevado. Repara sus locas vanidades, y se congoxa. Pretende desvanecerlas: y como están poderosas, resisten sus fuerças. Mas facil es no levantarlas, que abatirlas: que hazen de la posesion merito, y fundan en el primer error la conservacion de su autoridad. Estiendese la nube, y casi ocupa la media Region. Lo que se engrandece vn indigno quando se ve elevado! Con la confusa obscuridad turba la luz, y altera el Orbe. Luego todo lo altera vn indigno en viendose arriba. Engrossada en nuevos vapores apura à la tierra sus dociles humedades. Luego roba al campo su alimento para hazer se poderosa. Rica con las exalaciones, que hà recibido del pobre prado, se pone mas obscura. Que propio es de vn indigno viendose rico, ponerse severo! Esconde los vapores que ha usurpado, y los reconcentra en sus ardientes entrañas: Luego le avivan las codicias. Al calor de la Esfera, y cercanía del Sol se convierte tanta copia en rayos, y centellas. Impaciente las arroxa, y abraza medio Mundo. Luego en destruir el Mundo para vn indigno elevado.

18 Contemplemos a otra luz las nubes, no como que el Sol las levanta, sino como que la tierra las embia. Los Superiores necesitan ser generosos, y justos. Creo que todas sus maximas se reducen a *callar, perdonar, sufrir, y favorecer*. Bien lo declara la luz. Levanta el polvo vna nube. Obscurece al Sol, y no se queja: Luego *calla*. Conserva la sin deshazeila: Luego *la perdona*. Tolera que se malquisten sus luzimientos con borriones tan importunos: Luego *sufre*. Poco es a su atencion *callar, perdonar, y sufrir*. Mira el Cielo que la tierra le agravia; y quando le está infamando con obscurecerle, transforma en lluvias aquellas volantes manchas. Con sus llantos fecunda la tierra. Luego lo que subió contra la luz como agravio, lo retorna a la tierra como beneficio.

19 A mas se dilata su generosidad. Dos como motivos tiene el Sol para desvanecer las sombras. No es amar sus luzimientos, sino consultar su autoridad, y la utilidad comun. Es la nube vn Padron de nuestra infamia. Erigense algunas columnas por recuerdos infames a la posteridad; y eternizale la nota con la duracion de la columna. Lo que persevera en el viento la nube, dura el testimonio de que la tierra es ingrata, pues pretende obscurecer a quien la alienta. Es el Sol muy atento; y no siente el defecto de su luz, sino la villania del suelo. Porfia lo generoso con lo ingrato; pero vence el Sol como generoso. Porfia la nube ingrata a obscurecerle, y porfia el Sol compasivo a borrarla. No la desvanece por mirar a su luzimiento propio, sino porque no dure aquel autentico testimonio de lo ingrato. Luego quando la ingratitud tira a borrar su resplandor, su resplandor tira a desvanecer su ingratitud.

20 Con que el Mundo no parezca ingrato, queda el Sol luzido. O Noble, y generoso! Pues mas se adelanta. Desnudemos de toda malicia a las nubes. Consideradas con candidez, son vnos grosseros presentes, que embia el barro a la Esfera: Vnos ligeros agassajos, que la tierra los mira como regalos, pues los remite; y el Cielo como agravios, pues lo siente. Pero que puede dar el barro por mas que se aliente, sino polvo? Disculpase la tierra de su grosseria con no tener obsequio de mayor esfera. Adornada, pues, de leves vapores, la presenta al Sol. Mira el presente la luz, y sin recibirle, le buelue a la tierra, para que la fecunde. Luego no solo no admite el regalo, sino que le buelue mejorado a su dueño.

21 Luego el Sol luce porque no recibe? Evidente ilacion: Porque a recibir las nubes, se apagaran sus ardores. El breve espacio, que se detienen en la Region, le obscurecen sin averlas recibido. Porque por vn instante, que se detuviera en bolver a su dueño el presente, dixera el Mundo, que el Sol se avia hecho noche. Luego por esta causa las desvanece tan puntual: ya, porque siente le combiden con aquella grosseria: ya, porque no consiente su limpieza que le pongan presentes a la vista.

El

22 El Cielo es la Sala de la Suprema Judicatura. No le eligió por mas perfecto: que mas noble es el mas delicado paxarito. Dos doctrinas ofrece la eleccion. Vna, que no tiene el puesto mas grandeza, que el merito de quien le ocupa. Grande es el Cielo. Como, sino es perfectísimo, porque es inanimado? Luego es mejor el mas tolcoviviente? Es verdad: Pero el Cielo no admite a sugeto indigno. Quantos le ocupan son benemeritos. Luego aunque los puestos sean grandes, los indignos los buelven pequeños; Pero aunque sean pequeños, los dignos los hazen grandes.

23 El segundo documento es a mi Norte. Destinó al Cielo por Sala del Gobierno por su noble condicion. Todo lo sublunar vive sugeto a los achaques de corrupcion. El Cielo goza el ser incorruptible. Luego no avia de ser la Sala Divina capaz de corrupcion como vna humana: Porque es tan limpio su Tribunal, que no se puede corromper.

24 Estratagemas fue de los vencidos desperdiciar sus tesoros, para suspender el alcance a los triunfantes enemigos. Practico esta industria Trifon Rey de Syria con Antioco: Los Franceses con Atalo, y Mirridates con Lucullo. Vna Mançana de Oro suspendió en Atalanta la carrera, y la victoria. Perdió laurél, y libertad por la codicia. Guerra viva debe de ser vn Pleyto. Tanto fue en enfangrentarse las hojas de los libros, como las de los azeros. Reconoce el cautelofo que va vencido, y dexa caer el tesoro. No le coxas, que es astucia. Luego perderas por cogerle fama, y victoria.

25 Muchas Militares Vaderas se han perdido en los despojos: que es la espada de la codicia la mas sangrienta; y no se que se tiene lo dorado, que naturalmente deslumbra. Todos los delinquentes van de fuga. Va siguiendo la Justicia el alcance. Es ingeniosa la malicia, y dexa caer alguna prenda. Quanto se detuvieron en cogerla, grangean de ventaja. Embarazadas las manos, no pueden estar tan ligeros los pies. Luego el delinquent se escapa como va ligero: El que le sigue no le alcanza, porque no puede moverse de pesado.

26 O insigne Capitan de la Vadera del desinterès aquel, a quien el oro, que ofrece el vencido para suspenderle, le ocupa los pies, y no las manos! O que bien parecen en las plantas los tesoros!

27 Pinta Ezechiel la espada de la Justicia, y dize que es *Aguda, y limada: Limada para resplandecer, y aguda para cortar*. La espada no se lima, sino se afila. Luego la lima es agena de la espada; pero de la espada de la Justicia es muy propia. Porque la lima sirve de limpiar el azero quando, segun dize la vulgar voz, *Esta tomado*. Luego porque no tome la espada de la Justicia, ha de estar muy bien limada. Estando limada, resplandecerá muy limpia: y estando tan limpia, cortará con limpieza. Luego siempre ha de cortar con limpieza la espada de la Justicia.

Tomo 2.

Q²

cia.

Polib. l. 10.
Frontin. l. 2. de stragem. cap. 5. & 13.
Plutarc. in Lucullo.

Polib. l. 10.
Frontin. l. 2. de stragem. cap. 5. & 13.
Plutarc. in Lucullo.

Ezech. 21. v. 10. & 11.
Gladius excelsus est,
& limatus. Vt cadat
viclimas excelsus
est: Vt splendent li-
matus est.

cia. Si estuviera tomada, cortara con dificultad: Luego por tomarse no acertará à herir. Luego se hà de limar muy bien para que no se pueda tomar.

28 Vulgar es la Vara de Jeremias para el Gobierno. Era ocular toda: Luego el Superior todo hà de ser prudencia, y vista. Passemos de la superficie à la alma.

Hierem. I.v. 11.

29 Desvelada la mira, y siempre velando: *Virgam vigilan-tem ego video.* Luego no duerme: Luego no descansa. Terrible pensión, pero propia de vna Vara; porque no puede estar vn instante dormida. Supiera el delincente no guardarla el sueño, sino azecharle. Luego vn Juez dormido hiziera à muchos delitos desvelados; Però vn Juez desvelado haze que muchos delitos estèn dormidos. Siempre estaba velando esta Vara: Luego no la dexaba dormir su obligacion. A quien no despierta la obligacion, serà de profundo dormir. Vna Justicia dormida es punto menos que muerta. Luego serà fatal desgracia; porque pide el desorden que estè muy viva. Ignora, pues, esta Vara las pensiones del sueño; porque el sueño es imagen del descanso, y de la muerte. Luego es lo propio tratat vn Juez de su descanso, que echarse à morir en el sepulcro.

30 De que era esta Vara? Ay dictámenes. Consuelo Varas, que siempre aveis de andar en opiniones. Lo peor es, que ni esta por desvelada, ni por aenta se escusò de mala fama. Luego es como inescusable la mala fama, por mas que la Vara sea recta. Los Hebreos dizen era de Almendro. Los Setenta, de Nogal. El Almendro es arbol utilissimo: El Nogal, funesto, y de sombra perniciosà. Luego esta Vara à vnos parecia saludable, y à otros venenosa. No se martirizan los Iuezes con las famas: que el vulgo es monstruo de opiniones. El Mundo se compone de amigos, desafectos, y neutrales. Es casi fantasia ser bien visto de todos. Los amigos defienden. Los desafectos calumnian. Los neutrales discretos callan; y los necios consienten. La Justicia por si desagrada, porque castiga. No obliga lo que duele. Consultan al dolor, y dà el dictamen, no el juicio, sino la sensibilidad. En quanto hè leído hè notado à muchos Iuezes reprehendidos, y à muy pocos elogiados. Pues no me han de persuadir que hà sido mas el numero de los malos, que el de los buenos. No permite la Providencia errores continuados tan costosos. Malicia mia es que el desafecto natural del castigo arrastra insensiblemente à observar el descuido, y no el acierto. Mi veneracion me hà divertido: Buelvo à recombrarme. Esta Vara andaba en opiniones, y tan encontradas, como parecer perfecta à vnos, y delincente à otros. La sombra del Nogal es nociva. Luego correrà que esta Vara haze à muchos delitos sombra. Pero què importa la opinion, donde reyna la verdad? No se desvela esta Vara por obrar Iusticia? Luego la Iusticia defenderà su causa: que con Iusticia no ay causa mala.

Sin

31 Sin duda era de Almendro: porque goza de tal propiedad, que puesta vr a rama de este arbol en la almohada desfierra el sueño. Luego no gusta el Cielo de ver Juezes dormidos, porque importa que sean muy despiertos. Por este motivo, durmiendo todos los Discipulos en el Huerto, solo reprehendio à Pedro. Con igualdad dormian; pero era Pedro Superior. Luego los subditos pueden dormir, pues se desvela en sus aciertos el Superior; pero de Prelados dormidos mal naceràn sino es aciertos soñados. Esto de *Consultar con la almohada* lo debió de dezir alguna ignorante pereza.

32 Buelvo à mi Norte principal. El Profeta pinta à esta Vara con ojos. Oculares idearon à los Sectros sus Sabios Egypcios. Buena prenda es de vna Vara la vista; pero no hà de ser sola. Luego faltan las prendas de boca, manos, y pies. Si es por la improporcion, tanta es pintar à vna Vara con ojos, como con manos. No es olvidar otras prendas, sino deserrarlas de las Varas. No hà de tener boca, para que calle: Pies, para que no pretenda: Manos, para que no reciba: Sino ojos, para que todo lo vea.

33 Aora se descubre mejor la calidad de la Vara. Era de Almendro; porque en lo natural es el vnico para ingerir. Y si bien rustica advertencia; es discreta, reparar que siendo el Almendro amargo, sale dulce el fruto ingerido. Desnudase la rama de la rustica defensa, que la cubre, y en su lugar se pone la del Almendro, que no solo le fructifica; sino le enmienda: pues de aspero, y desfabrido, le transforma en dulce, y gustoso. No se puede ingerir el arbol sin herir la rama; pero es casi imperceptible la herida. Mal puede la Vara castigar sin herir; pero para esse primor hà de ser vara de Almendro. Esta Vara endulça lo desfabrido: Enmienda lo aspero. Luego hà de endulçar el castigo, para que se pague con gusto. El estilo de endulçarle es herirle con sutileza. Luego la mayor pena se endulçara, si la dan con discrecion.

34 Quizà por contemplar estas calidades vsaràn los Reyes por baculos varas de Almendro. El baculo no solo sirve de descanso, sino de sustentat el cuerpo. Luego la limpieza, y vigilancia de las Varas es la que tiene en pie las Coronas. De Almendro era la Vara de Aaron, insignia del mejor Sctero. Luego la eligió Dios por su limpio desinterès. Desempeñò en aciertos la eleccion; porque escrivi el Texto, que contra las esperanças del tiempo se coronò de frutos. Luego diò fruto antes de tiempo. Esto que suena imprudencia en vna Vara, es la mas elevada doctrina. Conformatse con el tiempo, dizen los Politicos ser la vasa de la conservacion. En sana inteligencia, es prudencia. En las ambiciones de los deseos, es astucia. Error es obrar à destiempo; porque à todas las acciones por contingentes las señalò el Cielo sus edades. Pero nunca es à destiempo

Tomo 2.

Q 3

po

Sic Variabl. Paginã Syr. & Theodor. Procop. hic. Marc. 14. v. 37. Simon dormis? Holcot in Sap. lect. 82.

Ciril. l. 9. contr. Tul. post finit. Macrob. l. 1. c. 21. Plut. de Iud. & Quid.

Plin. l. 2. c. 75.

Numer. 17. v. 8. Erui perant flores, qui foliis dilatis, in amygdalas deformati sunt.

Hebrai apud Lyr. Amygdalinam. Septuag. Virgam Nucem, vel baculum Nucum.

po obrar vn Juez Justicia; porque siempre es tiempo para hazerla.

Ecclesiast. 3. 1. v. 1. usque ad 8. Omnia tempus habent, &c.

35 Construya la engañosa Política el Texto Sacro, y verá su defengaño patente, sino porfia à obducercerle los ojos. Precribe el Espíritu Santo el estilo de las acciones mortales, y como primera vasa de sus aciertos las advierte las oportunidades. Tan menudo procede, que no olvido acciones, ni caferas, ni familiares. Tiempo ay de amar, y aborrecer: De Guerra, y Paz: De abraços, y descañños. A todas las acciones señala tiempo, en cuyos espacios se deben executar. Pues lease todo el Texto, y no se hallará que señalasse tiempo para las acciones de Justicia, ni para las de gracia. Luego como siempre es tiempo para hazer gracia, siempre es tiempo para hazer Justicia.

36 No pudo ceñir estas acciones à tiempo determinado, porque tienen todo tiempo por suyo. Que tiempo fuera, teniendo tiempo señalado la Justicia! Luego huviera tiempo en que no la huviera. O pobre tiempo, que no tuvieras Justicia! Tiempo ay de disimularla, que es el tiempo del silencio, que dize el Texto. Pero quien disimula, no perdona: Quien calla, no indulta. Luego su tiempo tiene vna tacita tolerancia, pero no publica. El disimulo enfrena. El consentimiento relaxa. Si cede la Ley al temor de mayor desorden, no le ataja, sino le anima. No miran la cesion como hija de la prudencia, sino de la cobardia; y no ay cosa que mas anime à vn vil, que averiguar vn temor. El dolor me arrebató la pluma. Escucho dezir que no se puede todo remediar. Constante es que no se puede remediar todo, sino se empieza por algo. De varias porciones se componen los todos. Por partes và formando la Naturaleza los cuerpos. Lo que enseña quando forma, se ha de seguir para la reforma. No se parece en todo lo Politico à lo humano. No ay achaque tan desesperado en lo Politico, que no le pueda curar la discrecion, ò el tiempo. Declara los por incurables, es buscar Sagrados los Medicos poco diestros. Introducida esta aprehension de ser irremediables, ocasiona casi que lo sean: porque las costumbres toman posesion de naturalezas. Cobardeando la autoridad, se defautoriza el respeto. Miran las Leyes como flacas, pues se rinden à los insultos. Mudanse los temores. No son las Leyes temidas, sino temerosas. Como està floxa la rienda, no para, sino desvoca. O figlos de oro! donde estava tirante el fieno. Manos poderosas, y sabias le rigen: O quiera el Cielo que no le aflojen.

37 Coronose, pues, antes de tiempo la Vara de Aaron: porque para hazer fruto siempre es tiempo. En esta celeridad se reconoce lo Divino. Aguardar el tiempo natural era observar las temporalidades de la Fortuna. No era esta Vara eleccion humana, sino Divina. Luego no observa tiempos

co-

como Divina: que solo son temporales las humanas.

38 No ay arbol en todo el campo natural mas adelantado, que el Almendro. Primero que sus compañeros despierten para vestirle de flores, madrugó à llenarle de frutos. Luego antes que se vistan las culpas, hà de madregar la Vara à desnudarlas.

39 Hemos visto vna Vara por eleccion Divina. Mirèmos aora vna mas humana. El achaque es Medico de la salud; porque enseña preservaciones de la enfermedad. Temo que no hà de ser tan limpia esta segunda Vara.

40 Quando eligieron los Arboles por Reyna à la Oliva defendiò el Imperio, dando por razon, que no podia perder su *crasitud*. Poco parece que sabe de Puestos. Pues quando enflaqueze el mandar? Antes es Dios tan piadoso, que dispone, que engorden con tanto trabajo. Luego no perdiera su substancia, sino la aumentará con la Corona. Bien se escusa, escribe el Abulense; porque es arbol mas noble la Oliva. Viendose con la Vara, procediera atenta à las obligaciones de su cuna. El Imperio, que la destinaban, era sobre la tierra. Los arboles para alimentarse, necesitan chupar aquel blando humor del campo, que los ministra alimento. La tierra era su vassalla: Luego para conservarse facara el jugo de la tierra. Aora entra la discrecion de la escusa. Luego acetando la Corona, perdiera la substancia; porque primero se fecara, que vsurpara el jugo à su tierra.

41 Siendo esta precisa necesidad de los Arboles, ninguno admitiria el Sctro. Pues no faltò quien Imperasse. El Ramno, ò Zarça sylvestre admitiò el Reyno. En su eleccion se acreditó bien de leños. Es vil el origen de este tronco. Luego los Nobles como vieron el peligro, se escusaron del Gobierno: Pero el Plebeyo arbol por ocupar el Solio, amaria el riesgo.

42 Que discreta la Providencia nos ideò esta Fabula para vtilissima Doctrina. La Zarça tiene por fruto vna forma de bolsa. La primera diligencia, que hizo en ocupando la Silla, fue publicar vn Edicto, en que ordenaba quemar los altos Cedros del Libano. No ay arbol mas Noble, ni mas Supremo. Luego los indignos tiran à abraçar à los Poderosos. Pretenden ser iguales, ò Superiores. Reconocen la distancia de sus origenes; y como subiendo no pueden llegar à ser tan altos, quieren igualarse haciendolos infimos. Vn Cedro postrado en tierra, no està mas alto que vna Zarça. Luego es grande arbitrio, dize la Zarça, postrai estos Cedros elevados, para hazerme igual con ellos. O necia! que pretendes fabricar tus grandezas de ruynas. Dos impulsos decretaron tan iniquo Edicto. Tirò à derribarlos, porque la excedian en grandeza; y tambien por sus virtudes. Todos los Compañeros perfectos son fiscales del Juez malo. El Cedro es incorruptible. La Zarça avia gastado su vida en formar sus bolsas: Vióse con el mando: Mirólas va-

Judic. 9. v. 9. Non possunt deserere pinguedinem meam.

Abulens. hic q. 29: Quia Reges, si bene regunt, non debent intendere suis, sed aliorum utilitatibus.

Judic. 9. v. 14. Dixerunt ad Rbrammaun, Impera super nos.

V. 15. Egrediatu rignis de Rbrammo, & devoret Cedros Libani.

Dioscorid. l. 1. c. 102. Rumet. in Virid. l. 2. Arboret. 19. lect. 3. fol. 588. Rbrammi fructus pertenuis, latus, & eformatus ut crumena, & marisupium.

cias:

cias. Luego querria llenarlas. Co. servandose estos Cedros incorruptibles, seran invencible estorvo: Porque vn Juez que recibe, no puede tener a lado a quien no se corrompe. Luego para lograr mi intento, no ay mas arbitrio, que delvialos de mi lado.

43 Este gobierno nos idea el Espiritu Santo en los troncos: porque, aun para acufarle, le pareciera indecencia ponerle en cabeza de Racionales. Aunque viva necesitado el Juez, ha de dexar la ansia de riqueza a la puerta del Tribunal.

44 Los Helvecios, parte mas noble de Italia, quebraban vnas varas de Corylo en los Tribunales para dar Capitales Sentencias. Parece accion voluntaria, y es mysteriosa. No apruebo la virtud del Corylo por verdadera: Eferivo solo la noticia. Esta vara de Corylo oculta tan peregrina virtud, que es el indicio de los tesoros, que oculta el recato de las montañas. No se permiten la preciosidades al examen de la vista; y para averiguar sus retiros, se valen de esta industria. Toman una vara de Corylo. Pisan codiciosos la montaña. Tal parentesco Reyna entre el Oro, y la vara, que llega a fer inclinacion; porque se tuerce, y inclina la vara al oro, que esta en el centro de la tierra. Para averiguar, pues, la mina, llevan la Vara recta. Observan a que lado se inclina; y adonde se tuerce inclinada, hallan la riqueza: Luego han de quebrar los Tribunales las Varas, que se tuercen por las riquezas.

45 Solo el desinterés Reyna en lo Divino, porque es limpiísimo el Cielo. Todos saben que los Angeles son los Ministros de Dios, inteligentes executores de sus altos Decretos. David escribe la eleccion quando los decretó por sus Ministros: *Et Ministros tuos ignem vrentem.* Los formó de fuego. No parece se casan vn Señor tan piadoso, y vnos Ministros tan colericos, Sean de ayre. Pero no han de tener los Ministros cosa de viento. Pues sean de agua, cuyo cristal lisongea. Pero vn toplo la altera, y en cogiendo fuerza, se lleva quanto halla. Pues sean de tierra, que es imagen de la firmeza. Pero ha de levantar el Cielo Ministros del polvo? Luego solo resta el fuego.

46 Varias vezes me he espaciado por los Elementos. No fuera costoso trasladar aqui las razones, que he tocado a otras luzes; pero vivo tan reñido con las molestas repeticiones, que estimo mas lo atribuyan a habilidad del que lee, que a ociosidad de quien escribe. Trasladando el discurso las razones a este Argumento, me estimara la vanidad de hazerle como dueño del discurso.

47 La nativa inclinacion de los Elementos fue impulso a la Divina eleccion. Formó a sus Ministros de fuego, sin mezcla de ayre, agua, o tierra. Porque el Ayre se viste de las calidades de frio, o calor de la tierra, que corre. La Agua se impresiona del color, y fabor de los minerales que baña. La Tierra recibe el calor del Sol, y las benignas dadivas de las nubes.

El

El Fuego no recibe impresion estraña; antes es tan fevero, que si le arrojan alguna materia, aunque leve, como irritado de la dadiva, la haze ceniza. Luego solo el fuego, que no sabe recibir, es digno Ministro de vna Deidad.

48 Practicaron esta limpieza los Angeles, como fieles Ministros. No desdenaron, pasando por Mambre, el combite de Abraham. Llegan a Sodoma, y combidandolos Lot, se escusan. Tanta fue la resistencia, que fue necesaria violencia para introducirlos en casa: *Compulsi illos:* Luego entran con violencia. La contradiccion es discreta. Tan Santo era Lot, como Abraham. En esta casa entran gustosos, y alli violentos: Porque no consistia en las virtudes de sus dueños, sino en la diversidad de ejercicios. Entraron en casa de Abraham para asegurarle vn hijo: Luego para hazerle vna gracia. En casa de Lot entran con la comision de destruir las Ciudades, y desterrar a Lot, para que le salve la fuga. Leve agallajo era entrar en su casa; pero como venian de Juezes, fue necesaria violencia. Con gusto admitieron el de Abraham; pero por fuerza el de Lot. Luego bien se puede admitir vn obsequio por vna gracia; pero no se puede admitir en punto de Justicia.

49 El examen, que hizo la Divinidad en Moyfes para elegirle Superior del cautivo Israel, fue en los pies, y las manos. Luego no le examina la cabeza. Mucho importa para el Gobierno; pero sin duda conducen mucho pies, y manos: Porque no importa la mejor Cabeza, errando passos, y acciones. Luego por las acciones, y los passos se han de examinar las Cabeças.

50 El examen fue profundo. El de los pies fue descalzarle: El de las manos, tenerlas de lepra. Luego saldrá reprobado. Mejores aprobaciones gasta el Cielo. Vn Superior descalzo mas es gala, que desaliño. Por los passos, con que entras en el oficio, has de salir del Gobierno: Luego no has de salir adornado, aviendo entrado desnudo. Tan puntual lo observó Moyfes, que espiró sin vn palmo de tierra. Toda la repartió en su Pueblo, sin tomar la mas leve posesion. Era en la Antigüedad el calçado imagen de la posesion, y el dominio. Luego haze vna renuncia de quanto puede tener, para tomar la Vara en posesion.

51 Peregrina eleccion es esta. No ay oficio, que no se compense su fatiga con alguna renta. Servir para no merecer, no cabe en las ambiciones de la humanidad. A Moyfes para fiarle la Corona, le obliga el Cielo a que se descalce: Luego a que ceda el derecho, que podia tener al dominio. Como se compadecce cederle, y gozarle? Divinamente. Le ha de ceder, porque no le ha de tomar para si. Le ha de gozar, porque le ha de distribuir. Todo el derecho, que podia tener Moyfes por sus prendas a la riqueza, le renuncia. Luego no entra a gobernar para elevarse a Poderoso, sino para hazerle necesitado. El

Mun-

Rumet. in Viridar. l. 1. Arboret. 11. sect. 1. fol. 156. Lites praeque capitales, Coryleis, aut id genus virgibus pro Tribunali ruptis, dirimunt Helvetij. Pene fidem excedit qua Corylo inest adeo mira cum metallis conventio, ut si per montana metallorum latibula Coryleum deferat virgulum, mox flecti deprehendes, indicium abditum illi in corde terra.

Psal. 103. v. 4. Qui facis Angelos tuos Spiritus, & Ministros tuos ignem vrentem.

Gen. 18. a v. 1. Gen. 19. v. 1. Obsecro, Domini, declinate in domum pueri vestri: Minime, sed in platea manebimus. V. 3. Compulsi illos.

Exod. 3. v. 5. Solve calcamentum de pedibus tuis. Exod. 4. v. 6. Quam cum misisset in signum, protulit leprosum.

Mundo toma à sus Governadores juramento de fieles. El Cielo se le toma de pobres; porque quedándose pobres, yo sé que feràn bien fieles. Luego si al empuñar la Vara, suelta la hazienda, no se puede tomar la hazienda por empuñar la Vara.

52 Tambien le aprobò las manos. Quando las sacaba à luz estaban manchadas. Ocultas en el pecho estaban limpias. Luego la mancha era vna apariencia de vista. Pues no importa, como en el pecho estè sana. Ponga el Superior la mano en su pecho para obrar con manos limpias: que obrando con limpieza, no importa que la emulacion publique que se mancha. Luego hà de meter la mano en su pecho, porque à su conciencia hà de tomar el dicho.

53 Con tal aprobacion se elige por Caudillo del Pueblo de Israel. Pero resta mas que advertir en passos, y acciones. Los pies, dize la Deidad, han de estar descalços: porque estando libres, están mas sueltos; y no hà de tener vn Juez atados los passos. Permitante que obre con libertad: que no es justo quitar la libertad al Juez. El calçado sirve de embarazo: Luego no hà de aver embarazo para dar passos en su oficio. Suele apretar el calçado, y ahogar el pie: Luego no han de ser tan severos los passos, que intente à cada passo ahogar vn delito. El calçado es la piel de vnos irracionales: Luego aunque son justos vassallos del hombre los brutos, no deben pagar à tanta costa sus passos.

54 Yà que estaràs instruido en los passos del Gobierno, vengan las manos. Aora están manchadas en el ayre. Mira, pues, como se manchan facilmente. Quando tomas esta Vara del suelo parece manchada, estando en el pecho limpia: Luego en tomar, ò dexar de tomar està la mancha. Por esso es mancha aparente; porque la Vara es tuya, y puedes justamente tomarla. Luego si mancha aparentemente tomar vna cosa justa, como mancharà vna vedada?

55 Estas limpiezas elige el Cielo para sus Tronos. Hè notado à otras luzes, que colocò David en el Templo en eminente Solio la espada, y no la piedra. Aora reparo en el desden de la honda. Instrumento glorioso fue del laurel; pero es vna arma Pastoril. Luego vnas prendas tan ruficas no parecieran decentes en vna Iglesia. La espada es arma noble, y fina: Luego debe ser preferida por su nobleza.

56 Por mayor prenda se eleva. Para el impulso de la honda se busca vna piedra, y fixandola en medio del robusto cañamo, al esfuerzo del brazo corre disparada como flecha poco costosa. La espada, para poder herir, se hà de desnudar. Luego la honda recibe la piedra; pero la espada solo queda viroriosa quando se desnuda. Luego esta se hà de elevar, que por desnudarse sabe

vencer.

PVN.

1. Reg. 17. v. 54. *Arma vero eius posuit in Tabernaculo.*

1. Reg. 21. v. 9. *Eccce hic gladius Goliath.*

PUNTO SEGUNDO.

57 **M**E hà obligado à brevedad en los restantes Puntos lo prolixo del passado. Era el segundo, que la luz derrama sus resplandores con igualdad. Ni la inclina el amigo, ni la apaga el odio. A todos comunica sus agrados. No ay mas vivo exemplar de Juezes, para que miren como forasteras las pasiones. Creo que no lerà tan preciso condenar las inclinaciones por amistad: porque los Poderosos no reconocen amigos, sino dependientes. El mas dichoso llega à la esfera de bien visto. Esta es la region de mas agrado. Luego no reconociendo intimidades, condenaràn las pasiones. Así no tuvieran parientes, como no tienen amigos. Este invencible afecto fuele cegarlos.

58 Fue costumbre Sacra entre las Gentes, cerrar al moribundo los ojos. Contra tan venerable ceremonia divulgò Roma la Ley Mevia, prohibiendo que los hijos cerrassen en las angustias vltimas los ojos à sus Padres. No fue Edicto contra la piedad, sino à favor de la discrecion. No han de cerrar los hijos los ojos à los Padres: porque es contra la Ley que se cieguen los Padres por sus hijos. Cerrandolos los ojos, los dexaban ciegos. Impiedad ferà que se cieguen en muerte, los que se han cegado en vida. Luego para que enmendaran las ceguedades de la vida, ordenaron que no los cegassen en muerte.

59 Otra Ley vivió muchos siglos. Inviolable puntualidad fue poner al recién nacido infante en la tierra. El Padre entonces (ò su Procurador, si vivia ausente) le levantaba en los brazos. Esta accion era legitimarle, y reconocerle por hijo. Luego en levantar à los hijos se reconocian los Padres: porque no ay Padre, que no tire à levantar à sus hijos.

60 Siempre hè dudado si fueron los Romanos quando cultos, mas discretos, que valerosos. Y este Edicto persuade mi dictamen: Porque es tan propio del genio humano esta inclinacion, que, ò avia de negar la naturaleza de Padre, ò avia de elevar à su hijo. Noten los defengañados, que vn infante extraño se quedara en el suelo, pues no tenia brazos Paternos, que le levantassen del duro hospicio. Luego muriera abatido, por no tener quien le diese la mano. Tambien se estiende este cariño à los afectos. Por dos razones levantaban, en mi dictamen, los Padres à sus hijos. Por los lazos intimos de la sangre; porque el hijo es vna hechura animada à costa de la Naturaleza. Luego cuidado tendrà de levantarla siendo su hechura.

61 Es observacion Astrologica, que los que nacen en el Signo de Genimis son sanguinos. Vna Pluma curiosa medrosamen-

Dempster. l. 5. Antiq. Rom. c. 39. fol. mih. 478. *Lege tamen Mevia cautum fuit (ò Auctor est Varro apud Nonium Marcellum) Ne filij Parentibus luci claro oculos sugillarent: quo loco Nonius pro sugillare, ocludere exponit.*

Lactant. Iuv. Sen. ap. Dempster. l. 2. Antiq. Rom. Paralip. ad cap. 19. fol. mih. 186. *Inde natum proverbium: Tollere infantem, iussu agnoceere.*

Iuntin. Firmi. Argolii, & omnes Astrologi.

mente escribe, que en edad adulta pueden temer algun copioso fluxo. Lo que tiene la Astrologia de verdadera, es lo que roba a la Filosofia. Reyna este Signo en Mayo: A sus templanças se dilata la sangre. La concepcion responde a Setiembre, cuya mitigada colera tambien la aumenta. Vió, pues, la Astrologia estos indicios naturales en el curso de sus causas, y vana quiso fixarlos en las Estrellas. Como si para saber que ocasionan plenitud de sangre las templanças, necesitáramos de Horoscopos, ni Genesis.

Tertia Domus est Geminis. Fratres sunt in ea. Quarta Pater, & sepulcrum. Quinta Filij, & voluptates.

62 Humanando a mi Norte el juicio, no negaré que fue discreta en lo siguiente. El Signo de Geminis ocupa la tercera casa; esta es la de los hermanos: La quarta es la del Padre: La quinta la de los hijos. Valgame Dios, que aun en el Cielo están tan juntas las casas de hijos, Padres, y hermanos! Linage es de defensa este Triunvirato. Pero no es mucho sean tan vecinas las casas, siendo de la misma familia. Lo mas digno de advertencia es, que la casa del Padre vive en medio: Luego por vn lado le tiran los hermanos; por otro le arrastran los hijos. Luego a qualquier lado, que se buelva, no pierde los parientes de vista. Cogiendo al Padre en medio, es como tenerle cercado. Luego por todos lados le cercan los parientes, para que todo se quede en sus casas. Con la vezindad de esta familia no podrá comunicar a otras casas Celestes mas distantes. Luego esto se pretende, que se comuniquen a los propios, y no a los estraños. Congoxado se verá el Padre con tan importunas ansias. Aora verán bien costoso el desengaño. Sepan que la quarta casa, que es la del Padre, es tambien del sepulcro. Luego ó el Padre se muere por sus parientes, ó ellos a pedirle le maran.

63 Infeliz es tan importuno amor: No se puede lograr. Procure el Padre tener tirante la rienda del cariño. O Padres necios, que os matais por enriquecer vuestros hijos! Mal presagio es estarlos siempre mirando. Lo achacoso es, que no puede librarse de este aspecto. Dize la Astrologia, que el aspecto de Trino es benevolo: El quadrado es infaulito. Mirarse los Planetas de trino, es contemplarse por quatro Signos, repartiéndose las doze casas Celestes en tres partes. De quadrado, es mirarse por tres Signos, partido el Cielo en quatro partes. Pues hagamos vn juicio Astrologico para varicinio de este amante Padre. Como se miran? Desde tres casas, de tercera, quarta, y quinta. Luego es infaulito aspecto, porque se miran de quadrado.

Ferunt pueros editos, dominante Signo Geminorum, esse a fluxu sanguinis adiposos.

64 Resta contemplar aora el Signo de Geminis, que es el que causa fluxo de sangre. La idea de este Signo son dos niños: y buelue hermosa representacion a nuestros dos primeros Padres, de cuya sangre somos mortales herederos. Luego es passion tan propia de la sangre, que gozamos la passion como herencia.

No

65 No negaré su inclinacion nativa; pero para sujetarla animó el Cielo la razon. Aora se ve mejor que fue discreta la Astrologia. El Señor de esta tercera casa es el Planeta Mercurio. Luego previno el antidoto contra el veneno. Este Planeta representa la Sabiduria: porque Mercurio fue el Dios Sabio. Luego puffieron a la Sabiduria en casa de la sangre, para que se venciese la sangre a preceptos de la Sabiduria.

66 Pafse por malicia. Yo sospecho que esto passa en la casa del Cielo; porque no veo que suceda en casa alguna del Mundo. Tal vez el Padre mas Sabio fuele ser el mas ciego. Mucho se parecen a Isaac, que estando ciego echó las bendiciones a sus hijos. Sospecho que le aora no echaran tantas bendiciones a sus hijos, sino estuviera ciego. A la Sabiduria puso el Cielo en la casa de la sangre; para que no corriese al amor con ceguedad, sino guiada de razon. Justo es que el Padre se incline a sus retratos. No pretendo violar a la Naturaleza sus estatutos: Pero pues puso sangre, y razon en vn quarto, no es justo que dividan apofento.

67 Dexemos a la superficial curiosidad lo imaginario, y penetremos a la Filosofia sus secretos. Distribuye provida la Naturaleza sus prendas para inclinaciones: pero si liberal concedió pasiones para variedad, con vn Sabio dio para corregirlas discrecion. Dos prendas no dio idio la Naturaleza, el cerebro, y la sangre. *A quanto dio sangre, dio cerebro, y a quien negó cerebro, negó sangre.* Fue discreto casamiento. El cerebro es el archivo del discurso. La sangre es vna passion invitá. Luego dará sangre sin cerebro, no era liberalidad, sino castigo. Mayor razon se encuentra, si se nota, que vna prenda se dá para correccion de la otra. Viviendo la sangre apartada de el cerebro, corriera la inclinacion sin discurso. Acompañada de la razon, hará su oficio la sangre; pero se regirá por la razon, que la gobierna. Luego no há de ser inclinacion con ceguedad, sino movida de razon.

68 Aviendo razon para inclinarse, no será delinquente la inclinacion. No há de malograr por propio, lo que mereciera siendo estraño. Ladearse a la sangre con meritos, no es delito. Inclinarse por sangre, es barbaridad.

69 Discreta es la Providencia en sus fabricas. Quiero dar a conocer sin costa los Sabios, Indoctos, y Valerosos. Todos los que tienen la sangre mas gruesa, son mas fuertes. Todos los que la tienen mas sutil, son mas Sabios. La vasa nativa de la Sabiduria es la sangre con suaveza. Hermoso, y patente desengaño nos propulo en estas calidades. Todo lo mas grueso es mas pesado. Lo mas sutil, es mas ligero. El Elemento mas ligero es el Fuego, por mas sutil. El mas pesado, la Tierra, por

Tomo 2.

R

mas

Domus tertie Domus est Mercurius.

Plin. l. 11. c. 37. Cerebrum omnia habet animalia, que sanguinem.

Plin. l. 11. c. 38. Animalium fortiora, quibus sanguis crassior. Sapientiora, quibus tenuior.

mas grossera. El nimio peso inclina. Por esto con vn grande peso se inclina el cuerpo à la tierra. Luego los de fangre gruesa se inclinaràn con el peso. Los de sutil, como no los fanga el peso, no se doblaràn. Los ignorantes la tienen gruesa, y los Sabios sutil. Luego inclinarte por su fangre, es de necios; porque no se inclinan à ella los Sabios.

70 No dexemos este credito à la cortesía. Sea testigo vna experiencia. Disimulenlo grossero, que lo pide el discurso. La sangre mas gruesa de los vivientes, es la del jumentillo; La mas delicada, la del hombre. Sin mandarmelo creer la Filosofia, lo hiziera prudentemente creíble la experiencia. Luego mucho tiene de bruto, à quien la sangre le haze tanto peso. Mucho tiene de hombre, à quien no le tuere el dictamen. Esta es vna contraposicion de la ignorancia, y la Ciencia. Porque el vno es Bruto de instinto muy torpe; y el otro, Viviente muy inteligible. Luego arrastrarse por su fangre, ferà mucha ignorancia: pero para no inclinarte, es menester grande Ciencia.

71 Ceguedad ferà que pretenda el Amor vsurpar jurisdicciones al juizio. No le toca al pecho elegir, sino amar. No hà de proponer, sino seguir. Muchos no consultan à las cabeças, sino à los coraçones. Dà el dictamen su voluntad, porque quiere: con que toda la razon se reduce à querer.

72 El Padre Eterno engendra al Hijo. Hijo, y Padre producen al Espiritu Santo. El Espiritu Santo ni produce, ni engendra. No busco temerario razon à la Fè; pero conjeturo vna sospecha para nuestra doctrina. Solo el Espiritu Divino no produce hechura, ni otra distinta Persona. Porque el Padre representa el Poder: El Hijo el Entendimiento, y la Razon: El Espiritu Santo la Voluntad. Luego ninguna Persona hà de ser hechura de la Voluntad; porque todas se han de hazer por el Poder de la Razon.

73 En el pecho del Sumo Pontifice estaban gravados los nombres de las doze Tribus, distribuidos en los puestos, que pedían sus hazañas. Este pecho, siendo humano, dexò de ser ciego: Pero tal luz tenia. Llenaban su pecho dos piedras, que se llamaban *Doctrina*, y *Verdad*. Los demás puestos se acertaron: Este parece que se errò. La Verdad, y Doctrina no tienen su asiento en el pecho, sino en la cabeça. Luego en la cabeça hà de estar la Doctrina, y la Verdad; y en el pecho, como nativo centro, el Amor. Pues no hà de tener, dize Dios, esse pecho de mi Superior, mas Amor, que el de la verdad. Luego distribuye con primor los puestos; porque consultò la verdad, y desterrò de su pecho la passion.

74 No se si se feriaràn algunos Puestos, si hablara la verdad, y no la passion en el pecho de los Superiores. Para asegurar al Pontifice los aciertos mudò Dios à las prendas los quartos. Porque no conduce tener en la cabeça la verdad,

están-

Plin. ibi. *Pinguissimus asinis, homini tenuissimus,*

Exod. 28. v. 9. & 11.
Vrim, & Thumin
Doctrina, & Veritas.

estando lleno el pecho de passion. El conocimiento fiscaliza, pero no atraísa. Contra el discurso atropellan. Luego todos tienen en la cabeça la verdad; porque no la dexan de conocer. Luego es preciso mudarla apotento, y trasladarla al coraçon: porque como yà no manda la Razon, sino la Voluntad, trasladando al pecho la doctrina, se moverà por razon.

PUNTO TERCERO.

75 **T**Ocarè el tercer Punto. Era, que la luz toma para si lo penoso, y dà lo favorable. Esta se abraza por alumbrar: Luego se consume por guiar bien. Honrosa infelizidad es mandar: Honrosa esclavitud. Al subdito le dan los aciertos hechos. El Superior carga con el desvelo, y el obediente con lo acertado.

76 Contemplemos en la luz vn generoso estílo de beneficiar. La luz favorece con su resplandor. Para luzir hà de arder. Abrasarse es consumirse: Luego à costa de su incomodidad haze el favor. Luego por favorecer no perdona su incomodidad. Vcamos la práctica del Mundo: Es la encontrada. La luz vende su incomodidad por favor; y el Mundo vende por favor su comodidad.

77 Mirèmos aquella dorada madexa, que en costosa pesadumbre fatigaba mas à Absalon con su peso, que le enriquecia con su fantástico oro. Reconocia Absalon, sin arrepentirse, el peso de su gala, y le cortaba por fatigarle su excesivo peso. De grave, dize el Texto, no podia tolerarle. Tal estimacion configuriò su dorado cabello, que le vendian con publicidad en docientos siclos. Absalon se lo cortaba para aliviar del peso la cabeça, y despues lo vendia à tanta costa. Luego es cabeça humana, que lo que es comodidad suya, nos lo vende por fineza.

78 Son profundas las vòzes de la venta: *Ponderabat capillos capitis sui*, dize el Texto: *Ponderaba* sus cabellos. Luego no se contentan con vendernos por favor su comodidad, sino que hazen de su fineza grande ponderacion.

79 Otra inteligencia muy frequente en las Cabeças del mundo oculta la voz. Ponderaba Absalon sus cabellos. No me admiro, es passion nativa de mortales. Los cabellos significan los pensamientos: Luego ponderaba sus pensamientos por grandes, y por finos. No ay Cabeça que no pondere bastantemente sus discursos. Qué bien engrandece sus cuydados! Qué diestramente acredita la fineza de sus mas intimos pensamientos! Luego en la ponderacion van iguales. En lo que se distinguen (que quizà el exemplar avrà sido Maestro de la cautela)

Tomo 2.

R 2

es,

2. Reg. 14. v. 26. *Se mel autem in anno tondebatur, quia gravabat eum casaries.*

104. *Ponderabat capillos capitis sui pondere publico.*

es, que Absalon hazia estas ponderaciones patentes: *Pondere publico*. Ahora se hazen con algun secreto.

80 Algunas, aunque recatadas, se oyen: que no son tan gruesas las cortinas del disimulo, que no las penetre el entendimiento. Quantas vezes se escucha lastimarse los Superiores del peso de su trabajo! No digo que el oficio no trayga mucho peso: Pero es cabello de Absalon. Peso dorado, estimado, y querido: y no se si comprado à mucho precio. No será, porque se feria à precio de dinero, sino porque se merece al grave peso del estudio. Esto puede ministrar contrapeso al trabajo. Pero à las cabeças no las duele, sino es su peso. Corrabale Absalon para su descanso, y le vendia por fineza al Pueblo. Luego venden por fineza al Pueblo, lo que en la verdad hazen para su descanso.

81 Defengañe Absalon las Cabeças, que le imitaren. Vean el defengaño, si siguen el peligro. *Ponderabat capillos capituli sui*: Divina voz. Ponderaba los cabellos de su cabeça: Luego no de la agena; porque solo se ponderan los dictámenes propios, y se condenan los agenos. El parecer propio enamora; el del compañero ofende. Luego todo es ponderar sus cabeças, sin aver vn elogio para las estrañas.

82 Finalizemos aunando este Punto con el primero. La voz textual significa el successo. Vendia los cabellos de su cabeça. Luego el ponderarlos era venderlos. Muchos, à fuerza de ponderaciones propias, se venden por cabeças riquísimas: Y no ay que creer en ponderaciones; que los hyperboles son retoricas falsedades. El Senado Romano promulgó que pesaria à oro la cabeça de Gracho, declarado por traydor. Matóle Estipuleyo: y no llenandose su codicia con el pelo natural, llenó la difunta cabeça, por los resquicios abiertos, de plomo derretido. Pesó el Senado la cabeça, y pagó oro por plomo. Luego no valen las cabeças todo lo que parece que pesan. Justo es pagarlos su justo peso; pero mas justo es averiguar si es peso falso. El Senado no se huviera engañado, si huviera penetrado aquella cabeça. Encontrara la falsedad del plomo, y no gastara con ella tanto precio. Luego para dar su justo premio à vna Cabeça, se hà de averiguar primero lo que oculta.

83 Me distrahe el tropel de Mysterios. Absalon vendia su cabeça. Peor seria vender la agena. Pero que cerca està de vender la agena, quien desestima la propia! Fue infiel à su Padre, asustando à Jerusalem con sus Vanderas. Esto es con propiedad vender la cabeça agena, y cortarse la suya. Luego es pena Divina, que quien vende à la Corona, se corte à si propio la cabeça.

84 En cortar su cabeça para venderla, era avaro. En vender la Cabeça Real, era traydor. La traycion tuvo por Madre à la codicia. Nunca se satisface la ansia hydropica. Pa-

Histor, Roman.

Pareciòle ganaba poco vendiendo su cabeça, y quiso ganar mas vendiendo la Corona. O avaricia à que despeños no guias! De los interesados se forman siempre los traydores. No nacen de los agravios, sino de las codicias. El mayor traydor de los siglos fue Judas; y del interès nació tan obcura infidelidad. Muchas trayciones se deben temer de quien se vende. Quien es traydor à la Ley, ya sabe los passos de vna traycion. Quien es consigo alevoso, no promete fidelidades al estraño. Quien vende la razon, que es prenda Divina, baxa en delito falseando la humana. Si tantas trayciones hazen, ò Dios nos libre, de Cabeças, que se venden.

85 Sino dà horror el delito, introduzca pavor el successo. Mal discurre vn avaro. Es natural, porque està ciego. Pretendia Absalon aclamaciones de Rey; y no solo era horrible por lo tyrano, sino necio por los medios. No ay tyrania, que no se disfrace en alguna apariencia. Esta no tuvo vn prestado manto, en que anocheçerle. Pretendia la Corona, y vendia su Cabeça. Luego es clarísima ignorancia, pretender ser Cabeça, y declarar que es vendible la suya. Quien con tan indigna falta le avia de elegir por Cabeça?

86 Tanto ambicioso aparato de infidelidad, y interès, paró en que le ahogaron sus bien vendidos cabellos. Luego la materia de su codicia se transformò en lazo de su garganta. En esto paran las Cabeças, que se venden. Y cierto, que venderse las Cabeças, es ser de aquellas, que se debian vender. En buena Logica, si se ferian, pueden. Luego bien pueden venderse, pues se venden. Pero no embarazemos con lo superficial lo serio. Desgraciada fue la cabeça de Absalon; pero sus calidades engendraron sus desgracias. No es infelicidad lo que es pena. Era cabeça avara, ponderadora, vana, ambiciosa, y vendible. Luego fuera injusticia quitar esta cabeça de la horca.

87 A vuestra luz, Señor, debemos tan fieles avisos. Pero aun falta el mayor defengaño. Tanta luz los cegó, porque intentan vuestra carcel. O la passion los deslumbra; ò la embidia los ciega. Pero que benignas permisiones derraman estas piedades! Por nosotros padeceis la carcel. Las cadenas, que arrastran nuestros pesados delirios, no pueden resistirlas flacos ombros. Sino cargais con nuestras prisiones, mal romperemos los guillos. A tanto pudo llegar vn Amor, y vna ingratitude. A que fea dorada cadena de vuestra gloria, la horrorosa cadena de mi culpa. O mi Dios! que tenéis por gloria libramos de la infamia.

88 Contra los agrados de vuestra amante luz conspira nuestra ceguedad. Tantas centellas de auxilios viven apagadas entre nuestras obscuridades. No nos castigais fevero con

nuestro impulso: que si apagamos la luz, viviremos en perpetuo horror. No está apagada toda, pues arde la Fè, aunque sin ejercicios alumbra tibia. Reencienda vuestra luz la casi difunta caridad. Avive vuestra llama el sepultado amor. No basta la Fè à encendernos; porque calienta el discurso, dexando elado el pecho. No anhelamos ardores de fantasia: Buscamos intrepidos hogueras de voluntad. Nuestro pecho se hà convertido en mar elado. Quien sabe suspender Golfos, sabe hazer correr Mares. Liquidese su obstinacion à los incendios de vuestra piedad: para que corriendo desatado à vuestro centro amoroso, halle en vuestra luz la gracia,

para besaros los pies en eternidades de Gloria. Amen.



SER:



S E R M O N
D E L
D O M I N G O Q V I N T O .
L A S V E R D A D E S .

Si veritatem dico vobis, quare non creditis mihi?
Sequent, Sanct. Evang. secund. Ioan. cap. 8.

1  El Evangelio es vna hermosa contradiccion: La opinion con la verdad. Quando no desdenò la verdad à la opinion? Vna es sombra; y otra, luz. *Quien de vosotros me averguirà de pecado?* Esto es consultar su opinion. *Si os digo la verdad, como no la creéis?* Esto es divulgar la verdad. Luego la verdad busca la opinion.

2 Imagina el Mundo que es la verdad desgraciada, porque no es creída. A ser esta su desgracia, no fuera propia, sino agena. La desgracia fuera de quien no la creía. La miseria de esta hermosa prenda consiste, en que para vivir necessita que la sustente su enemiga. Tiene la verdad nativa oposicion con la mentira. Mirase la verdad desconocida en el Mundo; y llega à tan infeliz estado, que para conservarse, necessita que la mentira la sustente. Luego si la mentira sustenta à la verdad, no podrá la verdad sin mentiras vivir.

3 Declaremos la idèa, que verdad bien clara es. De vna verdad sola (siempre profesan de solas las verdades: yà por retiradas, yà por vnicas; yà porque no tienen sequito; yà porque como corre fama de que està desnuda, todos huyen de ella por pobre.) De vna verdad, pues, corren varias opiniones. No necessita verdad tan clara de individuacion. A vezes lo publican los Estrados, y las Escuelas. Litigase vn Pleyto. La causa es averiguar la verdad. Para esta verdad ay dos opinio-

nes