

Con este motivo se publicaron muchos escritos por los excomulgados ó por sus abogados en nombre de ellos.

Todas estas son *Memorias*, reprehensibles por más de un título, y en particularmente tres de ellas respiran desde la primera página á la última el presbiterianismo.

Sabido es que el jansenismo destruye toda la jerarquía. En esta secta, el obispo es tanto como el papa, el presbítero tanto como el obispo y el lego tanto como el presbítero.

D.

DAMVILLIERS, seudónimo de que Pedro Nicolás ha hecho uso.

DANTINE (dom). Véase CLEMENCET.

DARCY ó CADRY (JUAN BAUTISTA). Uno de estos dos nombres es el anagrama del otro: ¿pero cuál? Los unos dicen que Darcy es el verdadero nombre de este jansenista que por anagrama lo habia cambiado en el de Cadry. Otros pretenden lo contrario. M. Picot cree que el verdadero nombre es Cadri, y Darcy el nombre de batalla. Sea lo que quiera, Darcy ó Cadry, nació en la Provenza en 1680, y fué, paso á paso, teólogo de Verthamor, obispo de Pamiers, de Soanen, de Seney, de Caylus, y últimamente de Auxerre. Murió en Savigny cerca de París, el 25 de noviembre de 1736.

Tomó parte en la *Instrucción pastoral* de Soanen que dió lugar al concilio de Embrun. Es autor de las *Apologías*, del

Testimonio y de la *Defensa* de los Cartujos refugiados en Holanda.

HISTORIA *del libro de las Reflexiones morales y de la constitucion* Unigenitus. Amsterdam, 1723-1738, 4 volúmenes en 4.º

HISTORIA *de la condenacion del señor de Soanen, obispo de Senez*, 1728, en 4.º

REFLEXIONES *sobre la ordenanza de M. de Vintimille*, de 29 de setiembre de 1729.—Publicó otros muchos escritos de este mismo género.

DEBONNAIRE (LUIS), presbítero apelante, nació en Troyes ó cerca de esta ciudad y entró en la congregacion del Oratorio, en la que permaneció muy poco tiempo. Escribió varias obras, algunas de ellas contra la Constitución. Sin embargo, era uno de los adversarios de los convulsionarios, á los cuales atacó vivamente en su «Exámen crítico, fisico y teológico de los convulsionarios y de los caracteres divinos que se creen ver en sus accidentés;» en tres partes, 1733, en 4.º Debonnaire murió repentinamente en el jardin de Luxemburgo el 28 de junio de 1750. De sus obras en favor del jansenismo citaremos la siguiente. «Ensayo del nuevo juego de mi madre la oca ó las Iluminaciones del juego de la Constitución, con una lámina que representa el juego de la Constitución. 1722, en 8.º» Escrito burlesco.

Se ha creído no sin razon, que Debonnaire fué el editor del *Discurso de Fleury* sobre las pretendidas libertades de la Iglesia galicana, con notas bastante amargas.

Debonnaire publicó algunas cartas dirigidas á los obispos de Montpellier y de Seney. En una de 29 de agosto de 1735

á M. Colbert, le decía: «Se dice que hay en París un hombre con poder para firmar por vos todo lo que es del agrado de ciertas gentes que se publique á nombre vuestro.» En 12 de febrero de 1736, escribía á M. de Soanen: «Vos podeis recordar que en el mes de octubre de 1729, no habiais aun hablado de una obra condenada el 1.º de agosto de 1726, en una instrucción pastoral que lleva vuestro nombre.» Por donde se ve que Debonnaire participaba de la opinion de otros muchos, de que los escritos publicados bajo el nombre de estos prelados no eran de ellos. Esto es lo que Soanen ataca en su *Carta* de 20 de junio de 1736.

DEFORIS (DOM. JUAN PEDRO), beneditino de la congregacion de San Mauro, nació en Montbrison en 1732. Se pronunció abiertamente contra los principios revolucionarios en una valerosa confesion de fé, hecha en una carta que dirigió al *Journal de Paris*, y forma 28 páginas en 8.º Fué fiel, y la selló con su sangre el 15 de junio de 1794. Llegó á los piés del tablado, y pidió y obtuvo el ser ejecutado el último, á fin de poder ofrecer á sus compañeros de infortunio todos los socorros de su ministerio. Sin embargo, este religioso era jansenista. Nos inclinamos á creer que habia dejado de serlo á vista de las desgracias en que los principales jansenistas habian hecho caer á la Francia. Era un escritor laborioso: sus escritos son en general sólidos, y revelan mucha erudicion, pero hay en ellos algo de repugnante. Todo el que no es jansenista es fuertemente maltratado.

No es de una gran importancia lo que reflexiona sobre esto el autor del Diccionario.

DELAN (FRANCISCO JACINTO), doctor y profesor de la Sorbona, canónigo y teologal de Rouen, nació en París en 1672. Desterrado á Perigueux luego del *Caso de conciencia*, del que él fué uno de los firmantes, se retractó, y obtuvo su perdon. Tomó parte en el movimiento de la Sorbona sobre la Regencia: fué excluido de las asambleas de la facultad en 1729, y firmó la *Consulta* del 4 de enero de 1735 contra los convulsionarios. Se declaró tambien contra las *Novedades eclesiásticas* por veinte cartas que aparecieron en 1736 bajo el título de *Reflexiones juiciosas*, y en las cuales ataca tambien á los *nuevos escritores*, combatidos por Soanen. Habia dado precedentemente dos *Exámenes del figurismo moderno*, y de este modo hizo á la vez la guerra á las *Novedades*, al *Figurismo* y á Debonnaire, jefe del partido opuesto. Se cita tambien de él una «Disertacion teológica sobre los convulsionarios; el Exámen de la usura segun los principios del derecho natural *contra Formey*; la Defensa de la diferencia de las virtudes teologales la esperanza y la caridad, 1744, sobre la disputa que se suscitó con este motivo entre los apelantes; la Autoridad de la Iglesia y su tradicion, defendidas.» Delan parece haber sido moderado entre los apelantes.

DELIGNY (N...), bachiller de la facultad de teologia de Donai, discipulo del famoso Gilbert, fué enviado al destierro por haber enseñado á Donai el puro jansenismo.

CARTA al señor obispo de Tournai.

Se puede juzgar por esta muestra: «Se rendiria un gran servicio á la Iglesia exterminando el rosario y el escapulario.» Proposicion temeraria, escandalosa, ofensiva á los

oidos piadosos, y que prueba suficientemente el horror que sienten los jansenistas por el culto de la Santísima Virgen, y todo lo que pertenece á esta sólida devocion.

LOS AUTORES del libelo intitulado: «El veneno de los escritos contra las obras del P. Platel y del P. Taberne, descubierta á los señores doctores de teologia de Donai, convencidos de calumnias por las cartas y las declaraciones de M. Deligny dirigidas á tres prelados más de dos años antes del en que volviera de su destierro.» 1704, en 12.º, de 87 páginas.

Las obras de los PP. Platel y Taberne, jesuitas, habian sido combatidas por diversos escritos jansenistas, á los que contestaron por medio de un folleto titulado: *El veneno de los escritos*, etc., en el cual el bachiller Deligny es muy maltratado. Para defenderse publicó el libelo de que aquí tratamos.

DESANGINS, sacerdote del que se quiso hacer un taurinurogo para relevar el crédito de París.

RELACION de las enfermedades y de las curaciones milagrosas de Maria Gautt, y sobre todo de la última, obrada por intercesion de M. Desangins, sacerdote, muerto en París en 1731 y enterrado en San Jerónimo. 1735, en 4.º *Véase ROUSSE*, etc.

DESBOIS DE ROCHEFORT (ELEONOR MARIA), nació en París en 1749, fué doctor de la Sorbona, vicario general de la Rochelle, y despues cura de San Andrés de los Arcos en París. Abrazó los principios de la revolucion, y fué obispo constitucional de la Somme: sin embargo, sufrió persecuciones. Fué preso, y para humillarlo le pusieron con las

prostitutas. Despues de veinte y dos meses de detencion fué puesto en libertad. Entoncez se hizo impresor, y de sus prensas salieron los diversos escritos en favor del clero constitucional. Fundó los *Anales de la religion ó Memorias para servir á la historia del siglo XVIII, por una sociedad de amigos de la religion y de la paz*. Estos amigos de la religion y de la paz eran el mismo Desbois y sus colegas Gregorio y Royer. En el prospecto que apareció en el mes de junio de 1795 tuvo cuidado de prevenir que el nuevo diario no sería más que la continuacion de las *Novedades eclesiásticas*, y que no obtendria la confianza del clero. Los nombres que acabamos de citar demuestran suficientemente que el jansenismo y el espíritu revolucionario brillarian igualmente en los *Anales*. Otros amigos de la religion y de la paz concurren á esta publicacion: nombraremos á Saint-Marc, antiguo redactor de las *Novedades eclesiásticas*, Servosi, Daire, Pilet y Sauvigny. Minard y Grappin dieron algunos artículos. Estos *Anales* comenzaron en 1795 y duraron hasta 1803, época en que fueron suprimidos por la policia como destinados á perpetuar las discordias. Esta coleccion forma diez y ocho tomos en 8.º Puede ser mirada como la continuacion de la Gaceta jansenista. Los redactores estaban casi todos afiliados á este partido. Desbois murió el 5 de setiembre de 1807. (*Ami*, t. XVII, p. 71.)

DESESSART (ALEJO), nació en París en 1687, entró en el estado eclesiástico, fué apelante y tuvo parte en los escritos publicados contra la bula en 1713 y 14. Tenia cuatro hermanos todos eclesiásticos y jansenistas. Uno de ellos es conocido bajo el nombre de Poncet. Su casa era un lugar

de conferencias y como el centro del partido. Los refugiados de la provincia enviaban boletines á la mano, que fueron el primer gérmen de las *Novedades eclesiásticas*. Alejo tomó parte en todas las cuestiones de los jansenistas y fué uno de los más ardientes partidarios del figurismo. Escribió contra Debonnaire, también jansenista, pero que combatía el sistema. También hizo la oposición á Petitpiéd en las disputas sobre la confianza y el temor, ó más bien, sobre las virtudes teológicas; pues la controversia había cambiado su objeto, y fué la tercera etapa de esta disputa. Murió el 12 de mayo de 1774. Véase ETEMARE.

DEFENSA de las ideas de los santos Padres sobre la vuelta á la fé de Elias, y sobre la verdadera inteligencia de las Escrituras. 1737, en 12.^o—Con una constitución, 1740, dos volúmenes en 12.^o

EXÁMEN de los sentimientos de los Padres y de los antiguos estudios sobre la duración del mundo, 1739, en 12.^o

DISERTACION en la que se prueba que san Pablo no enseñó que el matrimonio podía ser disuelto cuando una de las partes abrazaba la religión cristiana. 1765, en 12.^o Esta obra fué puesta en el *Index* el 6 de setiembre de 1759, y no fué aprobada ni aun por el mismo partido del autor.

DIFICULTADES propuestas con motivo de la última explicación sobre las virtudes teológicas. 1741.

Es la primera obra que se publicó sobre esta cuestión. Petitpiéd respondió, y su respuesta fechada el 5 de febrero de 1742 fué puesta en el *Index* por decreto del 11 de setiembre de 1750.

DOCTRINA de santo Tomás sobre la distinción de las virtudes teológicas, 1742, y *Defensa de este Santo*, 1743.

DESESSARTS (JUAN BAUTISTA). Véase POSCET.

DESFOURS DE GENETIERE (CLAUDIO FRANCISCO). nació en Lyon en 1757. Su familia, aliada al príncipe de Montbarrey, se hallaba adherida á las oposiciones de Port-Royal, y educado en estas ideas, el jóven Desfours fué afirmado en ellas por la elocuencia de Juilly, con el que hizo sus estudios. Los jansenistas estaban divididos en varias sectas. Desfours se afilió á la de los convulsionarios, siendo uno de los más entusiastas partidarios, de tal modo que el convulsionismo fué el único asunto que le ocupó toda su vida. A él consagró todo su saber, su fortuna y tranquilidad; hizo muchos viajes con el objeto de aumentar el número de los partidarios y recoger los hechos de los antiguos sectarios, de los que muchos eran venerados por el partido como profetas. Desfours fué uno de los enemigos más declarados de la revolución á la que miraba como un castigo del cielo enviado á la Francia y á los Borbones «por haber perseguido la verdad en los doctores y discípulos de Port-Royal.» Para sostener y propagar esta verdad, había en esta época dos prensas clandestinas, de las que salían obras que se resentían de la impericia del impresor. El partido convulsionario estuvo íntimamente unido hasta el concordato de 1802. Entonces se dividió, Desfours fué uno de los que rehusaron reconocer la nueva organización de la Iglesia galicana. Siempre fijo en su idea de aumentar el número de los convulsionarios se fué á Suiza; pero á su vuelta, habiendo despertado las sospechas del gobierno de aquellos días, fué encerrado en el

Temple donde permaneció por espacio de seis meses. Algunos dieron por principal motivo de esta prision un folleto *sobre el juicio* del duque de Enghien, que Desfours habia distribuido secretamente.

A pesar de su profesion de moral, los *iluminados* de todos los países se abandonaron frecuentemente á los excesos más vituperables. Un cierto número de convulsionarios tenia algo de comun con ellos; pero es menester hacer á Desfours la justicia de decir, que siempre fué de costumbres puras y austeras, para imitar sin duda á sus maestros de Port-Royal, que sus partidarios miraban como piadosos anacoretas. Si no participaba de los desórdenes de muchos convulsionarios, habia abrazado, sin embargo, todas las opiniones, con una exaltacion poco comun.

Como todos ellos, Desfours estaba preocupado con motivo de su *grande obra*, esto es, la futura conversion de los judios al cristianismo. Esta esperanza le inspiraba tal amor por el pueblo de Israel, que trató de casarse con una jóven judia; pero los reproches de su familia y de sus colegas impidieron que el matrimonio llegase á su realizacion.

En los últimos años de su vida, cayó en la más profunda miseria, habiendo disipado su patrimonio en los viajes sin fruto que habia hecho, en empresas extrañas, en la impresion de sus libros, y en suma, en socorrer generosamente á sus hermanos los convulsionarios. Para colmo de sus desdichas acabó por estar en desacuerdo con ellos, de suerte que se vió abandonado completamente de todo el mundo. Una doncella de Lyon de edad avanzada, que miraba á Desfours de Genetiere como el hombre más virtuoso, le recogió en su

casa, donde murió el 30 de agosto de 1819, á la edad de sesenta y dos años.

No habiendo querido Desfours recibir los auxilios de la religion sino de un presbitero *disidente*, el clero de su parroquia rehusó asistir á sus funerales. Sus partidarios por el contrario se disputaron sus vestidos, cortaron sus cabellos para conservarlos como reliquias y le miraron como á un santo.

LOS TRES *estados del hombre*, 1778, en 8.º, sin indicacion de lugar. Estos tres estados son: «Antes de la ley, Bajo la ley, Bajo la gracia.» Es inútil decir que el autor presenta sus opiniones erróneas.

COLECCION de *predicciones interesantes, hechas desde 1737 por diversas personas, sobre algunos acontecimientos importantes*. 1792. Dos volúmenes en 12.º

Es una obra singular bajo todos conceptos y no otra cosa que una coleccion de extractos de discursos de diferentes convulsionarios, que las personas del partido veneran como profetas. Estos fragmentos indigestos, colocados por orden cronológico, llevan cada uno la fecha del dia y del año, desde el 26 de marzo de 1733, hasta el 30 mayo de 1792. Pertenecen en su gran mayoria al *hermano Pedro* (el abogado Perrault), al *hermano Tomás*, á la *hermana Maria* y á la *hermana Holda* (señorita Fontan) que es considerada por los convulsionarios, como la profetisa de la revolucion. Tambien habla de otros de la misma secta, y sus amigos y devotos encuentran profecias sobre el restablecimiento de los jesuitas, la invasion extranjera, la constitucion civil del clero, etc. Se advierte en el estilo de estos pretendidos pro-

fetas una afectacion visible en querer imitar á los verdaderos profetas de la Santa Escritura. Mas suponiendo que no haya podido alterar las fechas, todas estas profecias se encuentran anegadas en un farrago de elogios de los jansenistas, de cosas y de expresiones incoherentes, que es necesario toda la ceguedad de la fé *convulsionaria* para desenterrar estas oscuras predicciones.

DESMARES (TODOS SANTOS JOSÉ), sacerdote del Oratorio, nació en 1599, en Vire de Normandia, y fué diputado á Roma para defender las opiniones de Jansenio. Con este objeto pronunció un discurso en presencia del papa Inocencio X, cuyo discurso se encuentra en el *Journal de Saint Amour*. Su adherimiento á las ideas del obispo de Iprés, fué para él causa de desgracias merecidas. Se le buscó para encerrarle en la Bastilla, pero pudo huir y se refugió en casa del duque de Liancourt, uno de los más ardientes devotos del partido en la diócesis de Beauvais. Allí permaneció hasta su muerte acaecida en 1687. El partido le debe la *Necrologia de Port-Royal*, 1723, en 4.^o

DESROQUES (N...), canónigo regular. Se le atribuye un libro, intitulado:

INSTRUCCION para calmar los escrúpulos con motivo de la constitucion Unigenitus, y de la apelacion sobre la misma, 1718; segunda edicion, 1719, 119 páginas.

Esta obra de tinieblas fué prohibida por decreto del Parlamento de París del 14 de enero de 1719. Se podrá juzgar esta Instruccion y formar una justa idea de ella, por lo que dice el abogado general Lamoignon, en su informe, pidiendo la condenacion de este escrito.

«El autor, dice este magistrado, propone las máximas más perniciosas á la religion y al bien del Estado. Conduce por las mismas vias que dictaron el libro del Testimonio de la verdad, condenado solemnemente por decreto de 21 de febrero de 1715. No teme hacer á los pueblos depositarios de la fé, juntamente con los obispos. La sola prerogativa que concede á los prelados es la de hacerlos marchar á paso igual con los curas de sus diócesis. Asi, segun él, no es el pueblo el que debe obedecer al pastor, sino que es éste el que debe conformarse con la voluntad del pueblo.» Otras varios errores á cuál más ridiculos se encuentran en esta obra.

DINOUART (JOSÉ ANTONIO), canónigo de San Benito de Paris, nació en Amiens en 1716. Redactó por espacio de algun tiempo, en compañía del abate Claudio Jouanet de Dole, las *Cartas sobre las obras de piedad*, llamadas despues el *Diario cristiano*, que despues fué *Diario eclesiástico*, que continuó hasta su muerte, ocurrida en 1786. Este «Diario eclesiástico,» es una obra útil en que se encuentran con frecuencia artículos interesantes é instructivos. El autor, cautivado por los partidarios de la *Pequeña iglesia*, se dejó seducir por una secta artificiosa, motivo por el que esparció la calumnia á manos llenas contra aquellos que les desmascaraban.

La edicion que dió del *Compendio de Historia eclesiástica*, del abogado Macquer (muerto en 1770), á la que él añadió un tomo, y la *Vida de Palafox*, obispo español, que los jansenistas han querido reclamar como uno de sus partidarios, lleva la desconfianza al ánimo del lector. El tomo aña-

dido á la obra de Macquer está visiblemente calcado sobre los libros jansenistas.

DOMINIS (MARCO ANTONIO DE), muerto en 1624 á la edad de sesenta y cuatro años en el castillo de San Angelo, donde el papa le habia hecho encerrar. Despues de haber pertenecido á la sociedad de Jesús durante cerca de veinte años, la dejó para ocupar la silla episcopal de Segnia en la Dalmacia. Despues obtuvo el arzobispado de Spalatro, por el favor del emperador Rodolfo. Era amigo de novedades, inquieto, vano y voluble. Recibia los halagos de los protestantes, y tenia ideas que conocia bien no eran propias de católicos. Para hacerlas públicas pasó á Inglaterra. Allí publicó dos obras llenas de errores, y despues de algunos años de permanencia sosegada en aquel pais, obtuvo del papa Gregorio XV el poder ir á Roma, donde se retractó de sus errores: pero luego cometió nuevas faltas, y Urbano VIII le hizo encerrar.

DE REPUBLICA *ecclesiastica*. Lóndres, 1617 y 1620, tres volúmenes en folio.—Otra edicion, Francfort, 1658.

«El principal objeto de esta obra, dice un crítico, del que Feller hace algunas citas, es debilitar, si fuera posible, no solamente la monarquía de la Iglesia y el primado del papa, sino aun la necesidad de un jefe visible. Tal obra no podia ménos de agradar á los puritanos de Inglaterra, pero no pudo ménos de sorprenderse de que Jacobo I comprendiese que un hombre que no queria jefe en la Iglesia tampoco lo quisiese en el Estado... Dominis pretendió probar que san Pedro no era él solo jefe de la Iglesia, y que san Pablo le igualaba en autoridad. Añadia que la Iglesia no tiene ver-

dadera jurisdiccion, y la rehusaba todo poder coactivo, no dejándole más que el directivo. Él confunde la Iglesia docente con la Iglesia enseñada. Y para retratar á este autor de una sola pincelada, se puede y debe decir que el sistema de Richer, el autor del *Testimonio de la verdad*, y el de los cincuenta abogados, entran perfectamente en el de Marco Antonio de Dominis. Tambien Riquer rehusó siempre suscribir la censura que de esta obra hizo la facultad de teología el 15 de diciembre de 1617.

Nicolás Coeffeteau refuta sabiamente el libro de Dominis, el cual fué quemado con la efigie del autor en el Campo de Flora, por sentencia de la Inquisicion. Algunos escritores, los unos jansenistas, los otros galicanos, han adoptado algunas ideas de Dominis, no solamente en el siglo último, sino aun en el presente. Se puede citar al obispo constitucional, Gregorio, al abate Tabaraud y á M. Despin.

Cerca de dos años despues de la aparicion de su libro sobre el gobierno de la Iglesia, Marco Antonio Dominis publicó la *Historia del concilio de Trento* de Fra Paolo Sarpi, bajo el nombre de Pedro Soave Polano, anagrama de Paolo Sarpio Veneto, esto es, *Pablo Sarpi de Venecia*. Se han hecho varias ediciones y algunas traducciones de este libro. Aquí mencionaremos solamente:

HISTORIA del concilio Tridentino: nella quale si scoprono tutti gl'artificii della Corte di Roma, per impedire che ne la verità di dogmi si palesasse, né la riforma di papato, et della Chiesa si trattasse; di *Pietro Soave Polano*, publicata, etc. In Londra, Giovan. Billio, 1619, in folio.

PETRI *Suavis Polani Historie concilii Tridentini*, libri

octo, ex italicis summa fide ac cura latini facti. Editio nova, ab ipso auctore multis locis emendata et aucta; ex versione *Adami* Newton (sed posteriorem maxime librorum meliorem versionem adornavit *Guil. Redellus*, Sarpii amicus, ceterorum *M. Aut. de Dominis*). Lugduni Batavorum, 1622, en 4.º

Hemos dicho en otros artículos, por qué los jansenistas recomiendan la obra de Sarpi.

Se sabe que esta *historia* falsa ha sido victoriosamente refutada por la obra cuyo título es:

HISTORIA del concilio di Trento, scritta dal Padre *Sforza Pallavicino*, della compagnia de Gesu; ove insieme refutasi con autorevoli testimonianze un' istoria falsa, divulgata nello stesso argomento sotto nome de Pietro Soave Polano. In Roma, Angelo Bernabó del Verme, erede del Manelfi, 1656, 1657, 2 vol. in fol.— Otra edicion en Roma, Biagio Diversin, etc., 1664, 3 vol. en 4.º— Traducida en latin, studio et labore Joan. Bapt. Giattini, Anvers, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti, 1670, 3 vol. en 4.º

DORSANNE (ANTONIO), nacido en Issoudun en Berri, doctor de la Sorbona, chantre de la Iglesia de Paris, fué gran vicario y oficial de la misma diócesis, bajo el cardenal de Noailles. Este cardenal le dispensó su confianza y fué uno de los principales instigadores de las medidas que este tomó y de su oposicion á la bula *Unigenitus*. Murió en 1728, del dolor que le causó la aceptación pura y verdadera que al fin hizo el cardenal de la dicha bula.

Tenemos de él un *Diario* muy minucioso, conteniendo la historia y las anécdotas de lo ocurrido en Roma y en Fran-

cia en el asunto de la constitucion *Unigenitus*, dos volúmenes en 4.º ó seis vol. en 12.º, comprendiendo el suplemento. El autor se manifiesta muy prevenido, muy parcial y muy ardiente: mezcla con algunos hechos interesantes los detalles más minuciosos y las anécdotas más sospechosas. Sólo sus amigos tienen sentido comun; los otros son imbéciles y aun bribones. Dorsanne es á la vez en este diario muy crédulo y muy maligno. No disimula que hizo cuanto le fué posible por impedir al cardenal Noailles el aceptar la bula.

Villefore, autor de las Anécdotas de la constitucion *Unigenitus*, se sirvió mucho de estas Memorias en la composicion de su obra: tambien se reprodujeron en el diario muchos hechos ya falsos, ya verdaderos, tomados de las Anécdotas. El autor de las Anécdotas no llevó su trabajo mas que hasta 1718: el periodista la continuó hasta 1728. La narracion del primero es viva y fluida; la del segundo sencilla y descuidada.

DRAPIER (GU), nació en Beauvais, fué cura de este pueblo, sostuvo las ideas jansenistas y escribió en favor de las «Reflexiones morales» y contra la constitucion *Unigenitus*.

DUBLINEAU (N...) doctor de la Sorbona.

REFUTACION de la respuesta del señor obispo de Angers á la carta de M. Dublineau, doctor de la Sorbona, del falso sistema del señor obispo de Soissons, en sus dos advertencias, y de los perniciosos principios sobre los cuales han pretendido establecer la aceptación de la bula *Unigenitus*. En 8.º, de 182 páginas.

Dublineau, antiguo doctor jansenista, advirtió al obispo de Angers que iba á escribir, para invitarle á apelar al futuro

concilio. Este prelado (Poncet de la Rivière), que por lo públicos que eran sus sentimientos en este asunto se creía al abrigo de tal proposición, respondió con energía y dolor, el 10 de diciembre de 1718, é hizo imprimir su respuesta, para prevenir á los fieles de su diócesis de las redes tendidas por los novadores. Esta respuesta no es otra cosa que un anónimo á la *Refutación* muy dilatado, que puede llamarse con justicia una miserable compilación de todos los lugares comunes de los Quesnelistas.

DUBOIS. *Véase Bois (du)*.

DUBOIS, sacerdote de Delt. Seudónimo tomado por J^el P. Quesnel.

DUGUET (JACOBO JOSÉ), nació en Montbrison en 1649, y comenzó sus estudios con los padres del Oratorio de esta ciudad, á los cuales admiró por su extraordinaria memoria y raras disposiciones. Llegado á ser miembro de la congregación á la que debía su educación, profesó la filosofía en Troyes, y algun tiempo despues la teología en Saint-Magloire en París. Esto era en 1677. En el mes de setiembre de este año fué ordenado sacerdote. Las conferencias que hizo durante los ocho años siguientes, 1678 y 79, le adquirieron una gran reputación. Tantas luces, tanto saber, despejo tan extraordinario en una edad tan poco avanzada, sorprendieron á la multitud de personas que acudían á escucharle. Su salud, naturalmente delicada, no pudo resistir por mucho tiempo el trabajo que exigían sus conferencias. Así, pues, en 1680, pidió ser relevado de todo cargo, lo que le fué concedido.

Cinco años despues, en 1685, salió del Oratorio, para

retirarse á Bruselas al lado del doctor Arnauld su amigo.

El clima de esta ciudad no era saludable, y volvió á Francia hácia fin del mismo año, y vivió en el mayor retiro en medio de París. Algun tiempo despues, en 1630, el presidente de Menard, deseando tener en su casa un hombre de tan relevante mérito, le ofreció en ella una habitación. El abate Duguet la aceptó y permaneció hasta la muerte de este magistrado. Los años que siguieron á éste fueron ménos dichosos para este escritor. Su oposición á la bula *Unigenitus* y su adhesión á la doctrina de Quesnel, su amigo, le obligaron á cambiar frecuentemente de morada y aun de país: se le vió sucesivamente en Holanda, en Troyes, en París donde murió en octubre de 1733 á la edad de ochenta y cuatro años.

Su pluma tan ingeniosa como cristiana produjo un gran número de obras, escritas con pureza, nobleza y elegancia. Tal es el carácter de su estilo, el cual seria perfecto si fuera más variado y preciso.

Acabamos de consignar lo que Feller dice de Duguet: citaremos igualmente una parte del artículo que le ha consagrado M. Picot, en sus *Memorias*, tomo 14, pág. 148:

«Duguet no renunció jamás á su apelación: volvió á apelar en 1721 y empleó su celo en arrastrar á otros á seguir igual camino. Su carta al obispo de Montpellier, en 1764, revela su terquedad en este punto. Sus otras obras son numerosas.

Hé aquí sus títulos por el orden de sus fechas:

1.º «TRATADO de la Oración pública y de las Disposiciones para ofrecer los santos misterios.» Un volumen en 12.º París, 1707. Esta obra ha sido reimpressa varias veces.

- 2.º «TRATADO sobre los deberes de un obispo.» Caen, 1710.
- 3.º «REGLAS para la inteligencia de las Santas Escrituras.» Un vol. en 12.º, París, 1716. En esta obra trabajó también el abate Asfeld, y como las anteriores fueron combatidas por el académico Fourmont y por un anónimo.
- 4.º «REFUTACION del sistema de Nicolás, tocante á la gracia universal,» folleto en 12.º 1716.
- 5.º «TRATADO de los Escrúpulos,» en 12.º, París, 1717.
- 6.º «CARTAS sobre diversos puntos de moral y de piedad.» Diez volúmenes, París, 1718, varias veces reimpressa.
- 7.º «PENSAMIENTOS de un magistrado sobre la declaración que debe llevarse al parlamento.» Folleto en 4.º 1720.
- 8.º «CONDUCTA de una señora cristiana,» en 12.º París, 1725.
- 9.º «DISERTACION teológica y dogmática sobre los exorcismos y otras ceremonias del bautismo. Tratado dogmático de la Eucaristia; Refutacion de un escrito sobre la usura,» en 12.º, París, 1727.
- 10.º «CARACTERES de la Caridad,» en 12.º París, 1727.
- 11.º «MAXIMAS compendiadas sobre las decisiones de la Iglesia y prejuzgadas legítimas contra la constitucion.» 1727, en 12.º
- 12.º «EXPLICACION del misterio de la Pasion.» Dos volúmenes en 12.º París, 1728. Esta obra, de la que se hicieron varias ediciones, no es sino una pequeña parte de otra mucho más extensa que apareció bajo el mismo título, en 14 volúmenes, 1733.
- 13.º «REFLEXIONES sobre la sepultura de Jesucristo.» Dos volúmenes en 12.º, 1731.

- 14.º «LA OBRA de seis dias ó Historia de la Creacion.» Un vol. en 12.º 1731.
 - 15.º El mismo año, «EXPLICACION del libro de Job,» cuatro vol. en 12.º
 - 16.º «EXPLICACION de varios salmos,» cuatro volúmenes en 12.º París, 1733. El abate Asfeld ha dado un suplemento.
 - 17.º «EXPLICACION de los XXV primeros capítulos de Isaias.» Dos vol. en 12.º París, 1734. El abate Asfeld tuvo parte en la redaccion de esta obra.
 - 18.º «TRATADO de los Principios de la fé cristiana.» Tres volúmenes en 12.º París, 1736.
 - 19.º «EXPLICACION de los libros de los Reyes.» Cinco volúmenes en 12.º París, 1738. También en esta obra tuvo su parte el abate Asfeld.
 - 20.º «INSTITUCION de un príncipe.» Cuatro volúmenes en 12.º, 1739. Esta obra fué compuesta para el duque de Saboya, despues rey de Cerdeña.
 - 21.º «CONFERENCIAS eclesiásticas.» Dos vol. en 4.º
- Como se ve, Duguet fué muy fecundo. Por lo demás algunas de estas obras son estimadas por los eclesiásticos. En ellas hay cierta unción que no se ve por lo general en las obras de los partidarios de esta escuela.
- Las *Explicaciones* de la Escritura Santa, merece sobre todo ser notada. Son el fruto de las conferencias que el autor dió en San Roque con el abate Asfeld y que tuvieron en su tiempo mucha boga y les dieron gran reputacion.
- Para no ser difusos, diremos que los críticos han encontrado muchas cosas reprehensibles en los escritos de este autor.

Hé aquí algunos pertenecientes al *Tratado de la oración pública*.

1.º En esta obra se encuentra el error de la gracia irresistible, esto es, la segunda de las cinco proposiciones heréticas de Jansenio.

2.º Se vé claramente que Duguet pensaba de la misma manera que el P. Quesnel sobre la caridad. Como él pretende que toda acción que no procede de la caridad perfecta es reprobada por Dios. Puede juzgarse por el siguiente corto paralelo de la unanimidad de sus sentimientos.

El P. Quesnel dice (1): *Sólo la caridad es quien habla á Dios: á ella sola es á quien Dios escucha*. Y Duguet dice: *Dios no presta oídos más que á la caridad*. (Tercer medio, número 8.)

El P. Quesnel dice (2): *La caridad sola honra á Dios*. Y Duguet dice después de él: *La caridad sólo le puede alabar*.

No nos entretendremos en señalar otros muchos errores que se encuentran en las demás obras citadas, porque no extenderíamos en demasía, y basta con los notados.

DUHAMEL (ROBERTO JOSÉ ALEJO), capellan de Seignelay y teólogo de Caylus, obispo de Auxerre, es autor de un *Proyecto de instrucción pastoral contra Berruyer*; de las *Cartas sobre las explicaciones de Buffon*, 1751; de la *Historia de las variaciones y contradicciones de la pretendida religión natural*, 1752, y otras. Duhamel asistió al concilio de Embrun con Etemare, Pelvert, Paris-Vaquier, Mercadier, etc.

(1) Prop. 81.

(2) Prop. 56.

DUMONT, seudónimo de Le Maître de Sacy.

DUPAC DE BELLEGARDE. Véase BELLEGARDE.

DURAND (Dom). Véase CLEMENCET.

DUSAUSSOIS (N...), nació hácia el año 1687, fué cura de Haucourt en la diócesis de Rouen, y murió en su parroquia en el mes de octubre de 1727, después de haber publicado con un celo mal entendido la obra siguiente:

LA VERDAD *hecha sensible á todo el mundo contra los defensores de la constitucion Unigenitus, en preguntas y respuestas: obra en la que se destruyen completamente todas las dificultades que se han opuesto á los que rechazan esta bula*. Tercera edicion, 1720. Quinta, 1724, con una parte nueva que comienza en el artículo 6.º

Nunca se ha hecho más sensible y palpable el error que en esta obra fanática. Está compuesta en forma de diálogo. Ha sido condenada por una sentencia oficial de Cambrai, de fecha 13 de abril de 1733 por «renovar los errores condenados, injuriosos á la Iglesia y al episcopado, escandalosos, y con tendencias á excitar nuevamente la perturbacion en materia de doctrina;» y en virtud de esta sentencia fué quemada por la mano del verdugo en Mons el 17 del mismo mes.

Se puede decir que esta obra desgraciada es un tejido perpetuo de sofismas y de paradojas, de mentiras, de principios perniciosos, de falsedades presentadas de un modo muy artificioso, capaz de alucinar á las personas sencillas. Todo cuanto se contiene en esta obra es injurioso á los papas, á los obispos y á todos los poderes.

El puro presbiterianismo, y algo peor se encuentra en la

página 227. Hé aquí cómo se expresa el autor: «Yo digo más: no solamente los sacerdotes son los sucesores de los setenta discípulos y los pastores de la Iglesia, sino que son los mismos vicarios de Jesucristo.»

Nuestro autor avanza, página 261, como un hecho de notoriedad pública, que la aceptación de los obispos de Francia no fué libre, y que se debió únicamente al temor que tuvieron de incurrir en la indignación del rey: «La mayor parte de los obispos, añade en la pág. 262, temieron disgustar al rey y mortificar demasiado al papa, y por esto resolvieron recibir la constitucion. «Para echar por tierra esta quimera, basta fijar la vista en lo que ocurrió despues de la muerte del rey Luis el Grande. Este acontecimiento debia ser el que cambiaria la escena, y si los sufragios no hubiesen sido libres, como pretendia Desaussois, se hubiesen reunido para pronunciarse en favor del cardenal de Noailles, que era entonces el dueño de las gracias. Sin embargo, sucedió todo lo contrario á los ojos de toda la Europa. Los obispos solicitados y amenazados demostraron un celo y valor extraordinarios, ratificando y confirmando muchas veces su aceptación, bien por la condenacion del pernicioso libro *Hexaples*, bien por la *Memoria* que presentaron al regente. Todo cuanto se ensayó para desunirlos, sirvió únicamente para afirmarlos en la unidad de la fé.

Se atribuye al mismo Dusaussois:

1.º Una «Carta de un filósofo al señor obispo de Soissons sobre su primera advertencia,» 1716, en 12.º, de cerca de 200 páginas.

2.º Una «Carta de un teólogo» al mismo señor de Sois-

sons, el cual respondió á las dos cartas por su sexta carta pastoral, y el teólogo replicó en 1723 por una tercera carta de 80 páginas.

3.º Una «Lista ó catálogo de los principales errores, sofismas, calumnias, falsificaciones, falsedades y contradicciones que se encuentran en los escritos del obispo de Soissons;» 1722, en 4.º, de 48 páginas.

DUVERGER ó DUVERGHIER DE HAURANCE. Véase SAINT-CYRAN.

E.

ESPEN (ZEGER-BERNARD VAN), nació en Lovaina el 9 de julio de 1646, y fué doctor en derecho en 1675. Era eclesiástico, y ocupó con distincion una cátedra en el colegio del papa Adriano VI. Sus relaciones íntimas con los enemigos de la Iglesia, sus ideas sobre el *Formulario* y sobre la bula *Unigenitus*, la apología que hizo de la consagracion de Steeuven, arzobispo cismático de Utrech, deshonraron sus últimos dias. Él fué el gran casuista del partido. Él fué el que de acuerdo con el P. Quesnel dió esta extraña decision: que «el clero de Holanda podia en buena conciencia dirigirse á los superiores protestantes para tener un vicario apostólico á su gusto, y para poder desechar el que el papa les habia dado.»

Lo que escribió acerca de la consagracion de los obispos