

Párrafos	Páginas
7 Internuncios.....	224
8 Receptores.....	224
9 Cónsul.....	224
10 Agente.....	225
11 Secretarios de embajada.....	226
12 Secretarios del embajador.....	226
13 Comisarios.....	227
14 Procuradores.....	227
15 Emisarios.....	228
16 Ministros sin título y sin carácter.....	228
17 Diferentes especies de embajadores.....	229
18 Plenipotenciario.....	229
19 Medianero.....	230
20 Las embajadas extraordinarias son menos numerosas hoy de lo que han sido en otros tiempos.....	231
21 Embajadas ordinarias.....	231

NOTA

Diferentes órdenes de Ministros públicos. 232

CAPITULO IX

DE LAS OBLIGACIONES DE UN EMBAJADOR

1 Embajadas de que trataremos en este Capítulo.....	233
2 Dos obligaciones generales del embajador.....	234

SECCION. I.—De los medios de informar bien á su Soberano

Párrafos	Páginas
3 El embajador debe estar instruido de lo que pasa en la Corte donde reside.....	235
4 Ganarse la amistad y confianza de los Ministros.....	236
5 Medios propios para este efecto.....	236
6 Obstáculos.....	237
7 Ejemplos.....	238
8 Acomodarse á todo género de caracteres.....	239
9 A los sabios y á los que no lo fuesen.....	240
10 Usar moderadamente de sus preeminencias y privilegios.....	240
11 Fin legítimo de una conducta semejante.....	241
12 El arte de penetrar un secreto.....	242
13 El arte de la confianza.....	243
14 Uso del oro.....	245
15 Ejemplo.....	246
16 Correspondencia con los otros embajadores que tiene el mismo Príncipe en las demás Cortes.....	246
17 Correspondencia con los embajadores de los demás Príncipes en la Corte donde reside.....	247
18 Ejemplo.....	248
19 Conducta entre los embajadores cuyos Príncipes están en guerra.....	249
20 Ventajas que se sacan de las conexiones con los Ministros extranjeros.....	250
21 De los despachos.....	250

Párrafos	Páginas
22 Ellos se componen de dos puntos.....	251
23 Estilo de diferentes Cortes tocante á los despachos.....	252
24 Orden de los informes concernientes á la Corte donde reside el embajador.....	252
25 Y de las demás Cortes.....	253
26 Noticias poco interesantes.....	254
27 Precisión y sinceridad en lo que se informa.....	255
28 Relación de las negociaciones.....	255
29 Circunspección en los despachos.....	256
30 Estilo de los despachos.....	257
31 Conforme al gusto del Soberano.....	258

SECCION II.—De las negociaciones del Embajador

32 Diferencia entre estas dos obligaciones del Embajador.....	259
33 Del conocimiento de los negocios de que está encargado.....	260
34 Dos intereses á que atender.....	261
35 Interés del Soberano que envía.....	261
36 Dos circunstancias en que el embajador puede obrar sin órdenes ó contras ellas	
Primera circunstancia.....	262
Segunda circunstancia.....	263
38 Cómo se puede eludir una comisión por el mayor bien.....	263
39 Ejemplos de Walsingham, y d'Ossat.....	264

Párrafos	Páginas
40 Arte de hacer las proposiciones.....	265
41 Discurso para este efecto.....	266
42 Personas que se han de emplear para el suceso.....	267
43 Tiempo favorable.....	268
44 Discreción en el modo de pedir las audiencias.....	268
45 Elocuencia.....	269
46 Arte de la convicción.....	270
47 Precauciones de no adelantar demasiado.....	271
48 Excusar sus repulsas.....	272
49 Discreción en los negocios.....	273
50 Negociaciones pasivas: tres especies de estas negociaciones.....	274
51 Negociaciones de la primera especie.....	274
52 Hacerse difícil cuando conviniese.....	275
53 Ardidés pequeños.....	276
54 Mantener la reserva.....	277
55 Negociaciones de la segunda especie.....	277
56 Eludir y contemporizar.....	278
57 Representaciones.....	279
58 Protestas.....	280
59 Negociaciones de la tercera especie.....	281

CAPITULO X

DE LA MADUREZ

1 Del uso del mundo.....	282
--------------------------	-----

Párrafos	Páginas
2 De la experiencia que es el fruto de ella.	283
3 Qué cosa sea la madurez.....	284
4 Distinción entre la prudencia y la madurez.....	284
5 Calidades cuyo conjunto constituye la madurez. La penetración.....	285
6 Un razonamiento justo.....	286
7 De algunas otras calidades necesarias para adquirir la madurez.....	287
8 La disimulación.....	287
9 Ejemplo	288
10 Otro efecto de la disimulación.....	289
11 El disfraz legítimo.....	289
12 Una honesta desconfianza.....	290
13 Ejemplo.....	291
14 La experiencia.....	291
15 El secreto.....	291
16 El conocimiento de sí mismo.....	292
17 La edad.....	293
18 El conocimiento de la Moral.....	294
19 A qué Ministros les es indispensable y necesaria la madurez.....	294
20 A los Ministros ancianos.....	295

CAPITULO XI

DE LA FORMACIÓN DE LAS MÁXIMAS DE ESTADO POR UN HOMBRE MADURO

Párrafos	Páginas
1 Dos errores en la formación de las máximas de Estado.....	297
2 Precipitación.....	298
3 Exceso de precaución.....	298
4 Remedio de estos abusos. La madurez.	299
5 Medios de emplear esta madurez. Primer medio.....	300
6 Segundo medio.....	301
7 Tercer medio.....	301
8 Cuarto medio.....	302
9 Quinto medio.....	303
10 Ejemplo.....	303
11 Formación de las máximas.....	304
12 Sobre las información de otros.....	305
13 Dos reglas que prescribe la madurez. Primera regla.....	305
14 Segunda regla.....	306
15 Principios para la formación de las máximas.....	307
16 Primer principio.....	307
17 Segundo principio.....	308
18 Tercer principio.....	308
19 Cuarto principio.....	309
20 Quinto principio.....	309
21 Sexto principio.....	309

Párrafos	Páginas
22 Séptimo principio.....	310
23 Otros principios con relación á la Justicia civil.....	311
24 A la Justicia criminal.....	311
25 Concerniente á los negocios económicos.	312
26 Concerniente á la milicia.....	313
27 Frutos de estos principios.....	313
28 Ejemplo: Fabio Máximo.....	314

CAPITULO XII

DEL MODO DE CONCILIAR LAS OPINIONES

1 El consejo más propio para la conciliación de las opiniones.....	316
2 Qué es lo que se entiende por conciliar las opiniones.....	317
3 Primer medio para ponerse en estado de hacer esta conciliación.....	317
4 Segundo medio.....	318
5 Recapitulación.....	320
6 La conciliación de los sentimientos es regularmente imposible.....	320
7 Opiniones consideradas bajo de tres relaciones.....	321
8 Tres métodos de conciliación. Primer método.....	321
9 Segunda método.....	322

Párrafos	Páginas
10 Diferentes puntos de consideración que deben observarse.	323
11 Tercer método.	325
12 Medios para conseguirlo.	325
13 Proponer un nuevo dictamen.....	326
14 Si la uniformidad de opiniones es siempre necesaria.....	327
15 La conciliación de las opiniones puede tener lugar en todos los Consejos y Asambleas.....	328
16 Ocasión de producir una nueva opinión.	328
17 Ejemplo: en la paz de Riswick.....	329

CAPITULO XIII

DEL MODO DE PROPONER LOS DECRETOS AL SOBERANO

1 Necesidad de proponer al Soberano los decretos que se hubiesen de promulgar.....	330
2 Tres cosas se han de distinguir en la propuesta de los negocios.	331
3 De la elección de los objetos.....	332
4 Orden de los objetos que se han de proponer.	333
5 Objetos urgentes.....	333
6 Negocios menos urgentes.....	334
7 Objetos graves.	334
8 Mezcla de negocios.....	335

Párrafos	Páginas
9	Negocios pequeños..... 336
10	Medio de prevenir la molestia que causan los negocios pequeños..... 337

CAPITULO XIV

DE LA DIVERSIDAD DE LOS CARACTERES DEL
HOMBRE DE ESTADO

1	Cuán raro es un Hombre de Estado perfecto..... 339
2	Calidades que se hallan más difícilmente en un cierto grado..... 340
3	Calidades que son más fáciles de adquirir. 341
4	Dos observaciones preliminares. Primera. 341
5	Segunda observación..... 342
6	Diversidad de talentos y de caracteres. 342
7	Sus dos fuentes: El temperamento..... 343
8	El hábito..... 344
9	Por qué un hombre solo no puede ser excelente en todo..... 345
10	Un hombre solo no puede tener todos los caracteres..... 346
11	La diversidad de los talentos y de los caracteres en los Ministros es útil al Estado. 347
12	Primera prueba de esta utilidad..... 347
13	Segunda prueba..... 348
14	Tercera prueba..... 349
15	Cuarta prueba..... 350

Párrafos	Páginas
16	Primer resultado..... 351
17	Segundo resultado..... 352
18	Tercer resultado..... 353

CAPITULO XV

EPÍLOGO QUE CONTIENE EL RETRATO DE UN
PERFECTO HOMBRE DE ESTADO

1	Del plan que ha seguido el Autor..... 354
2	Recapitulación de toda la obra: del preámbulo..... 356
3	De la primera parte..... 356
4	De la segunda parte..... 358
5	Retrato de un Hombre de Estado perfecto..... 359

FIN DEL TOMO III Y DE LA OBRA



