

## COMPOSICIONES

ECRITAS CON MOTIVO DE LOS FAUSTOS ACONTECIMIENTOS DE  
LAS PROVINCIAS VASCONGADAS.

### I.

PAZ, REINA Y LIBERTAD.

¿Y por qué tal rigor? Juntos vivimos,  
Y un mismo culto y leyes profesamos;  
Del mismo sol la lumbré recibimos,  
Y á la misma nacion patria llamamos....  
¡Y de la union los lazos destruimos!  
¡Y con furia cruel nos degollamos!  
¡Y seis años de lid sufrido habemos,  
Y una familia aún no componemos!

Esto decia yo, cuando á mis ojos  
Un genio celestial, puro y radiante,  
Aparecerse ví, lleno de enojos,  
Pero tambien dulcísimo el semblante;  
Bella, apacible, de sus labios rojos  
La persuasion salia: delirante  
No sé si lo soñé; pero este canto  
Me acuerdo que le oí con miedo santo.

“Vuelve en tu acuerdo,  
Nacion hispana,  
Que es inhumana  
Tu cruda lid:  
Mas que la guerra  
Vale el sosiego;  
Mas un labriego  
Que un adalid.

Fiera y aleve  
Discordia impía  
La tumba fria  
Abre á tus piés:  
Haz luego, Iberia,  
De union alarde,  
Antes que tarde  
Sea despues.

Treinta naciones  
Te están mirando,  
Fieras ansiando  
Dar sobre tí:  
Fuera los odios,  
Fuera demencia;  
Tu independencía  
Lo pide así.

Cese, vascones,  
Cese la guerra,

Que vuestra tierra  
Yerma feroz:  
    Tiempo es ahora,  
Tras tanto duelo,  
Que de consuelo  
Se oiga una voz.

    Cercad el trono  
De la inocencia,  
Y en su presencia  
La union jurad:

    Ella tan solo  
Puede salvaros:  
Ella ha de daros  
La libertad.

    Cese el horrible  
Bárbaro encono,  
Y ante ese trono  
Bajad la sien:

    Cese, ¡oh leales!  
La cruda saña,  
Y en pró de España  
Ceded tambien.

    Ceder no es mengua.  
Cuando cediendo  
Al Orco horrendo  
Discordia vá:

No es batirse  
Darse las manos;  
Es ser hermanos,  
Grandes quizá.

    Vuelve en tu acuerdo,  
Nacion hispana,  
Que es inhumana  
Tu cruda lid:

    Mas que la guerra  
Vale el sosiego;  
Mas un labriego  
Que un adalid."

---

Así el genio decia: un pueblo entero  
Estasiado y absorto le escuchaba,  
Y maldiciendo el inclemente acero,  
Reina, concordia y libertad gritaba:  
¡Consoladora voz! ¿Será que fiero  
Ninguno te desoiga? Y luego alzaba  
Otro pueblo otra voz, que ardiente y pia  
Reina, concordia y libertad decia.

    ¿Es sueño? ¿es ilusion? ¿Los que inhumanos  
Se mataban ayer con saña fiera,  
Lanzan por fin las armas de las manos,  
Y acordes vuelven á la union primera?

¡Cuadro bello y feliz! Miradlo, hispanos,  
Y de gozo llorad. Nación ibera,  
¡Nunca fuiste tan grande! El eco alcemos,  
Y paz y reina y libertad gritemos.

Baja, paz santa,  
Hija del cielo;  
Desciende en vuelo  
Consolador:

Harto la espada  
Sangre ha vertido;  
Harto ha reido  
Fiero el rencor.

Leda la gloria,  
Duque valiente,  
Tu acero ardiente  
Girar miró:

Y al ver sus palmas  
Mecerse bellas,  
Dijo: "Con ellas  
Le ornaré yo."

¡Bello presagio,  
Ya estás cumplido!  
En lid no ha habido  
Lauro mayor.

La paz suceda  
Con risa amiga:  
Rosa y espiga  
Le ornén mejor.

Baja, paz santa,  
Hija del cielo;  
Desciende en vuelo  
Consolador:

Harto la espada  
Sangre ha vertido;  
Harto ha reido  
Fiero el rencor.

II.

**EL DIA GRANDE DEL LICEO.**

RECITADA EN EL JARDIN DE LAS DELICIAS.

Liceistas, cantad: las artes bellas  
Que de la vida los encantos hacen,  
Hoy en los brazos de la paz renacen,  
Que sin ocio y sin paz, nada son ellas.

A la tea fatal que ardió en las manos  
Succede ya la bienhechora oliva,  
Y al ansia de matar el ansia viva  
De abrazarnos hermanos con hermanos.

Nada se debe á la influencia estraña;  
Todo es obra de hispanos corazones:  
Aprendan de la Europa las naciones  
A conocer y respetar á España.

¿Quién podrá detener la voz del canto,  
O del laúd la inspiracion suprema?  
Cada abrazo que veis vale un poema;  
Cada grito de union un himno santo.

Cantad, poetas: preparad, pintores,  
El lienzo y el pincel: filarmonía,  
Alza la voz con júbilo este dia:  
Todos seamos de la paz cantores.

¡Cesó de España el bárbaro martirio!  
¡Leda sonrisa sucedió al sollozo!  
Cantad, enloqueced: vuestro alborozo  
Mas que júbilo ya, sea delirio.

Sí, que las artes y las musas bellas  
Hoy de la vida las delicias hacen;  
Hoy en los brazos de la paz renacen;  
Hoy es preciso enloquecer con ellas.

III.

HIMNO.

*Cantad, ciudadanos,  
La paz suspirada,*

*La paz anhelada  
Del pueblo español.*

Cesó la discordia  
Que á España afligia,  
Y el plácido dia  
Rayó de la union.

Los duros guerreros  
Al fin se abrazaron:  
Feroces lidiaron,  
Hermanos ya son.

Al grito de guerra  
Succede la espiga;  
La saña enemiga  
Se torna en solaz.

La union es la gloria,  
La union hace al fuerte;  
La guerra es la muerte,  
La vida es la paz.

Europa que via  
Brillar los aceros,  
De bárbaros fieros  
El nombre nos dió.

Y "bárbaros" era  
Su grito prolijo:

Y Europa lo dijo,  
Y Europa mintió.

De union y concordia  
Ejemplo hoy le damos:  
Sin ella acabamos  
La lucha fatal.

¡En ir adelante  
Pensemos sin ella!  
La paz es tan bella  
Por ser nacional.

*Cantad, ciudadanos,  
La paz suspirada,  
La paz anhelada  
Del pueblo español.*

IV.

ESTANCIAS.

Vedlos unir la diestra con la diestra,  
Y las armas poner en pabellones:  
Esa union desconcierta á cien naciones,  
Esa paz sacrosanta es obra nuestra.

Para envainar el refulgente acero  
Bastó del duque la palabra sola,

Que la gente vencida es española,  
Y el bando vencedor es caballero.

Vedlos la enseña abandonar de Cárlos,  
Y sus fueros fiar á una esperanza:  
Ved premiada su noble confianza,  
Y llorar el congreso al otorgarlos.

En ese lloro el porvenir su funda  
De la ibera nacion: esos abrazos  
Afirman de la union los santos lazos  
Y el bello trono de Isabel Segunda.

¡Pueblo grande y leal! el que insolente  
Bárbaro te llamó, ¿que dice ahora?  
Selle de hoy mas su lengua detractora,  
Que si el mundo te infama, el mundo miente.

CANTO PRIMERO

DE UN ENSAYO EPICO, TITULADO:

**EL PELAYO.**

INVOCACION, PROPOSICION Y DEDICATORIA.

I.

Canta, musa, el varon que pudo un dia  
Mi patria restaurar y el reino godo,