

Ecl. 45.

parte de su felicidad. Oyganos al Eclesiastico: *Vide arcum. O benedicum qui fessit illum.* Reparad, dice, en el arco celeste, y alabad a Dios. Y que hemos de reparar? Que es Imagen de Maria Madre de Dios, dice Arnolfo, que representa a Maria llena del rocío de las divinas gracias, dice San Antonino de Florencia; que es simbolo de Maria en su Assumpcion elevada, como el arco para memoria de misericordia, dice el Cardenal Hailgrino: *Estis celestibus sumpta, ut recoretur Dominas misericordias.* Reparad mas, dice Mauricio, que es Maria Arco celeste: toda piedad, sin cuerda para despedir saetas de indignacion, y es arco con dos puntas a la tierra, dice con Santa Brigida el Januense; porque Maria consigue la gracia para los justos, y la misericordia para los pecadores: *Est arcus celestis habens duo cornua: quia iustis dat gratiam peccatoribus autem misericordiam.* Haveis visto la hermosura, perfeccion, privilegios, exaltacion, y la misericordia de el arco a la tierra? Por que favorece tanto a la tierra? Pero como no la havia de favorecer, si debe a la tierra, el ser arco singular? No huiera arco, si no huiera vapores en la tierra; y asfi, todo se inclina a consolar, y beneficiar a la tierra, conociendo deber a la tierra su exaltacion. O Imagen singular de lo singular de Maria en favorecer! Toda se inclina a usar con nosotros de su piedad, porque conoce, que por ser miserables nosotros, fue escogida de Dios para Madre suya, en orden a nuestra redempcion: *Miseri fecere beatam: ergo beati miseris, quoniam se causam beavit.*

Erne. in Marial. esp. 14. Amalia. 4. p. tit. 15. cap. 38. Hailg. in Cant. 7. Maric. fern. 25. Cor. 117. B. M. Brigit. lib. 5. Revel. cap. 10. Porag. in Mar. ser. 12.

21.

22. Ea, Fieles, de esta suerte subo la fuente de Maria Santissima a los Cielos: *Fons ascendebat*, para volver a favorecernos con estos quatro rios de su piedad: *Inle dividitur in quatuor capita.* No se lamenta, ya nuestra miseria quando le ve subir: *Reliquit me solam*, pues vemos que sube, para volver a favorecer, ya acordandose que es de nuestra naturaleza: *Primo per naturam*; ya atendiendo a lo grande de su poder: *Secundo per potentiam*; ya atraida de su caritativo amor: *Tertio per amorem*; y ya movida de su singularidad: *Quarto per singularitatem.* Que sera de no-

sotros, sino logramos tanta piedad, tanto poder, tanto amor, y tan misericordiosa singularidad, como oy nos manifiesta desde el Cielo la Reyna, y Madre de Misericordia Maria? Fuente sube; sera bien que nos que demos sedientos con el pernicioso calor de los apetitos? Fuente sube; sera razon, que teniendo en su piedad tan cristalinas aguas, nos quedemos sin labar las manchas de nuestras culpas? Fuente sube; pero es de notar el manantial de una fuente, que eleva conlgo las piedrecillas, y las arenas ligeras, no las piedras grandes, peladas. El que no depuliere el formidable peso de las culpas, y sus dependencias, como esmeta que Maria Santissima le lleve consigo al Cielo? Fuente sube; pero sube como la fuente del Paraiso, de la que dice el Texto, que regaba la superficie de la tierra, porque pide que la tierra se labre, para que pasen las aguas a fecundar el interior. Si el Cristiano no labra la tierra de su razon con la mortificacion, y penitencia, como ha de conseguir fecundidad para la virtud?

Simil. Ric. Lenz. lib. 9. de Laud. V. Alb. Mag. lib. 9. de Laud. M. cap. 1. n. 7.

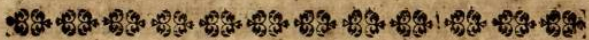
Genes. 2.

23. Ei, Fieles, desengañemonos, que es menester que concorra con la piedra de Maria Santissima nuestra diligencia, para conseguir el fruto de su piedad. No veis de la fuerte que su Hijo Santissimo la combidaba a subir? *Surge, propera, amica mea, colaba mea.* Ven, paloma mia, a recibir la eterna corona. Paloma la llama, por que? Si resuscita gloriosa, para subir en cuerpo, y alma a los Cielos, pudiera llamarla Fenix que renace; y pues la llama a ser coronada Reyna de los Angeles, y hombres, llame a Maria Aguila, que es la Reyna de las aves; pero Paloma? Si. Oid al grande Agustin. Tiene (dice) una propiedad notable la Paloma, que no se alimenta como otras aves de cosas muertas: otras comen de los animalillos muertos; pero no se hallará en la meta, y nido de la Paloma, ni la muerte de un mosquito: *Sunt vel brevissimi passeris, qui videntur muscas occidunt; nihil horum columba, non de morte passitur.* Veale, pues, la propiedad con que se llama Maria Santissima Paloma: *Veni columba mea*; para que entienda el Cristiano, que si quiere verse en el nido

Ang. 11. de in laana.

de Maria, ha de eyudar de no estar muerto en la culpa: *Non de morte passitur.* No admite muertos en su pecho Santissimo nuestra piadosissima Paloma, que si detiene con su poder el brazo de la Divina Justicia, es porque no quiere la muerte del pecador; si muestra su invencible caridad, es porque tenga el pecador lugar para convertirse; si inclina su singular misericordia a los pecadores, no es pa-

ra abrigar sus pecados, sino para que conociendo el pecador su peligro, se valga de su poder, de su amor, y su singularidad, para apartarse de la culpa. Si, almas, así experimentaremos el fruto de la piedad de Maria, logrando por su medio, aumentos de gracia; para ser admitidos en el palacio de la Gloria: *Quasi mihi, O vobis, O.*



# SERMON XXXI.

## DEL PATROCINIO DE MARIA

Santissima en España.

### SERMON PRIMERO EN LA SANTA IGLESIA

Primada, Domingo a 11. de Noviembre

de 1685.

*Beatus venter qui te portavit, &c.* Ex Evangelic. Lect. Luc. cap. 1 r.

### SALUTACION.



1. Sta es la vez primera que sube mi pequenez a la eminente grandeza de este puesto. Esta es ( puedo decir con el Campano en ocation semejante ) la vez primera que subo a hablar en este Templo magnifico, celebre, quanto admirable en todo el Orbe! *Dico hoc primum in Templo totius Orbis terram celeberrimo.* Esta es la vez primera que predico, en donde aun los que ya han predicado muchas veces, no pueden dexar de sentir aquel reverente pavor que causan, la grandeza del lugar, la magestad del Templo, y la siempre venerable autoridad de este Illustrissimo Teatro: *Dico nunc primum ubi etiam qui sepe dixerunt, non possunt splendore loci tam illustrissimi non permoveri.* Valgame Dios! No puedo, ni debo, hacerme desentendido a la admiracion de novedad tan estraña.

Joan. Anto. Camp. ord. Cimeric. Rom. Abb.

Ibidem.

2. Es posible que se halle mi pequenez en este sitio, y Templo, del que dixo su Prelado Santissimo Ildephonso, lo que Jacob despues que vio la misteriosa Escala poblada de Angeles, que era este el lugar de la suma veneracion, digno de que solos Angeles le asistían! *Locum egregium, omnique veneratione sui lenis.* Es posible que se ve mi indignidad admitida en esta Santa Iglesia Primada, de la que dixo el Concilio nono Toledano, que es señal de muy queridos de Dios, ser admitidos en esta Santa Iglesia: *Quos Deus amavit, in Ecclesia Toletana collocavit.* Es posible, que se halla permitida mi cortedad en este Coro Illustrissimo, de quien puedo decir lo que Hugo Victorino, y Teophilato advirtieron en el titulo de la Cruz de Jesu Christo Señor nuestro, idea, y planta de esta Illustrissima Iglesia; porque si alli se veían las tres principales lenguas del Universo; Latina, Griega, y Hebrea, en

Genes. 28. Ildeph. lect. 1. non. Eurn. 2. in. dedic. Ecl. 7. Tolet. Conc. 9. Tolet. Joann. 19.

sim.



simbolo de que serviria a nuestro Redemptor; lo mas noble significado en la Latina, lo mas sabio significado en la Griega, y lo mas religioso significado en la Hebræa: quien es, uno esta Santa Iglesia, el significado de aquel simbolo, pues aqui venera a Jesu Christo la mayor nobleza, la mayor sabiduria, y la mayor Religion? *In Latinis dixo Hugo de Santo Victore notatur nobilitas, in Græcis sapientia, in Hebræis religio.* Valgame Dios, Catholico auditorio! Yo en la Nobilissima Imperial Toledo, y en esta su Santa Iglesia tan sin merecerlo, y aun tan sin pensarlo! Dios, y Señor mio, que es esto? Pero, ó trazas admirables de tu Gloriosa infinita!

3 No es lo que pasó a nuestro Joseph? Salid de aquella, que si pareció cárcel a los Egiptios, fue en la verdad la oficina en que le puso Dios para labrarle. Pero quando salió Joseph? Quando menos lo imaginabais, porque ordenó la divina providencia (dice Pailon Alexandrino) que se le vullera de Joseph, el Copero de Faraon; y esto, porque no se atribuyese a diligencia humana la que solo era disposicion divina: *Oblitus est etiam, quia Deo ois anssi in personam, non humanam, sed divinam opo, ad felicitatem provebit.* Pues qué importará qué entrase Joseph a la dignidad por humanos medios? Veale (dice Lippo nino) para que le llevaba Dios a Egipto. Empleabale allí en la tierra Joseph en apaciar en el monte, en compañía de sus hermanos, las ovejas de la padre: *Pascuas gregem cum fratribus suis.* Quié Dios, que pasando al Reyno de Egipto, repartiess en aquella gran Ciudad, y Reyno el grano, quando se ofrecies la necesidad. Pues por esto (dice Lippo nino) no quiere que haya medios humanos en la promocion de Joseph, para que se cantada, que todas eran trazas de la providencia divina: *Non fortuito, sed Dei providentia omnia gerantur.*

4 O alhas de esta Ciudad! Empleabale mi corteidad, con mis hermanos en Andalucía, en apaciar con la Doctrina Evangelica, las racionales ovejas de aquel País: *Et yoniam in Dei oviam carum suscepit,* que dixo del otro Joseph, Ruperto. Hallo que me ha traído, a esta Imperial Ciudad, la providencia de Dios, para que le sirva; repartiendo a los Fieles en otro Reyno el grano de su divina palabra: *Brogatione frumenti* (dixo San Eusebio) *ipse, Verbi Domini predicacione.* Pues qué puedo decir, al ver que ha sido tan sin un igniarlo, sino que ni quiere Dios que yo me atribuya cosa alguna, ni quiere que las almas me atiendan a mi como a mi, sino que reciban de su mano soberana el grano que les diere por mi indigna mano. O sea así, Dios, y Señor mio! Alhas Catholicas, sea así, y no permita Dios, que yo os reparta paja como a brutos, sino grano puro, y fondo, como debo a racionales, y Christianos.

5 Ea, grande es (ya lo conozca) mi obligacion en Tolédo, y grande es en este dia mi obligacion, para predicar del especial Patrocinio de Maria Santissima en estos Reynos de España, que es lo que celebra oy esta Ilustrissima Iglesia; pero es consuelo poder decir (con el Campano) que siendo tan nueva, de los Españoles, esta celebrada, debo promercime gratos los oidos, aunque no lo merezca el Orador, por la devocion del assumpcion: *Hoc me recitat, quod ves nostra, nostrum hoc festum, nostra solemnitas est.* Entró preguntando. En Noviembre se ha de celebrar el Patrocinio de Maria? Así lo ordenó la Santidad de Alexandro VII. a instancia de nuestro Rey Catholico, el año de 1656. concediendo Indulgencia plenaria a los Fieles, que dispuestos asistiesen a la Missa Mayor. Pero por qué en Noviembre? Quizá fue para delagraviar a este mes de la supersticion de los antiguos, porque si ellos reconocian en este mes el patrocinio de Diana, como dice Rolino: *Hic mensi in tutela Diana fuit;* con quanto mas acierto reconoce España en este mes el Patrocinio de Maria Santissima, tan antiguo, que aun viviendo esta Señora, lo prometió a estos Reynos, como

Tho. 2. 1. in  
Zuc. 23.  
Huc. 2. 7.  
mif. 2. 1.  
ib. 4. 1.  
91.

Genf. 40.

Phil. lib.  
de Joseph

Genf. 37.  
Dan. 4. 17.  
Coron. 9.  
F. Mar.  
Stell. 8.

Lippem.  
in Cast.  
Genf. 37.

Rup. in  
Genf. 37.  
ep. Lipp.

Inchr.  
vid.

Campan.  
Orat. cit.  
Rof. lib.  
4. antiq.  
cap. 15.  
Mar. lib.  
1. cap. 3.  
M. ac.  
Ovis. p.  
Raph. lib.  
1. 8. 1.  
Voicov. in  
abbat.

lo dixo a Santiago, nuestro Patrono, segun escriven Marracio, y Agustino Uyichmano en su Sabatino: *Scio enim* (palabras de Maria Santissima) *hanc Hispania Regionem fore mihi devotissimam: Et post hoc ego cum sub Patrocinio meum recipiam.* Muy bien se (dice esta Señora) que esta Region de España ha de serme devotissima; y así, la he de recibir debaxo de mi Patrocinio. O fineza especial de Maria con España! Por que le ha de ser devota? Allí mostró Dios su especial cariño a Abtahan, no tanto por lo que havia hecho, quanto por lo que sabia que havia de obrar despues: *Scio enim quod præceptorarius sit;* y aqui ofrece Maria su Patrocinio a España, porque sabe que ha de tenerle devocion? *Scio enim fore mihi devotissimam.* Qué fue, sino mostrarle su especial cariño? Es por esto el celebrarle en Noviembre? Por mas y individuemos este año de 1685. en que se celebra a los onze de este mes.

6 Qué observó de este dia la Antigüedad? Decian, que en este dia onze se cerraban los mares, porque se mandaba suspender la navegacion, por el temor de las repetidas borrascas, que amenazaban en el Invierno. Así Giraldo, y Begecio. Diga Juan Bautista Masculo: *Tertio idus Novembris, ob crebras procellas, clausa Maria dicuntur.* O como se conoce que no tienen, como nosotros, a Maria! Cierren los Gentiles sus mares en el dia onze de Noviembre, que en este dia se franquea para España el mar de Maria, ofreciendole su piadoso Patrocinio. Suspendan ellos su navegacion este dia, hallandose sin norte que los encamine, que tiene en Maria España, norte, y estrella del mar, para asegurar su navegacion. Teman los Gentiles borrascas, pues no tienen ancora que los asegure; que no teme tempestades España, quando el dia onze de Noviembre invooca el Patrocinio de Maria, que es la ancora de nuestra seguridad, y (como dixo San Amadeo) es la que libra a los que con fee la invocan, de las borrascas del siglo, y los dirige al puerto de la salud: *Mare quippi præsentis sæculi navigantes, sequæ plena fide invocantes, ab impetu procella, & ventorum rabie eruit.*

7 Creo se descubre esta nuestra felicidad en una pregunta, que hizo Dios al Santo Job: *Nanquid produces luciferum in tempore suo, & vesperum super filios terre confurgere facies?* Acafo (le dice) podrás tu hacer (es decir que no podrás) que nazca a su tiempo la estrella de la mañana, y el lucero de la tarde? Supongo (con Marciano, Honorio, Santo Thomás, y otros) que aunque con ditintos nombres, es una misma estrella, que se llama lucifero al amanecer, y vespero al anochecer; y que San Ilidoro, y Honorio le llaman, no vespero, sino hespero: *Lucifer, quando ante solem videtur; hesperus, quando post eum in vespere videtur.* Veamos, qué estrella es esta? Servio dixo, que es la que dirige la navegacion de los Españoles a Italia: *Ab hespero stella, quam intuentur petentes Italiam.* Pues ya se descubrió la felicidad de España por Maria Santissima; porque siendo, como es, este lucero simbolo de esta Señora (segun Daniel Agricola, y el Pictaviense) por ser lucero que no admite en la luz ventajas, sino al Sol: *Talis est Beata Virgo.* Pregunte el curioso a los Eruditos, qué nombres ha tenido España, y le dirá Honorio, que se llamó Ibera, del rio Ibero; despues Hesperia, del Rey Hespero; y Hispania, del Rey Hispan; pero San Ilidoro dirá, que el llamarle Hesperia, fue por la estrella Hespero, que es el lucero de la tarde: *Ipsa est Hesperia ab hespero stella Occidentali.* Luego lo mismo es llamarse este Reyno Hesperia de la estrella Hespero, que simbolicamente llamarse España el Reyno de Maria, que es su ventajoso lucero? Ea, navegue segura España, con el Patrocinio de esta su Estrella, que Dios le señaló con especialidad: *In tempore suo;* y sea el mundo todo, que es nuestra España el Reyno de Maria, y tan especial, que hasta en su nombre publica, y reconoce su Patrocinio: *Hesperia ab hespero stella: talis est Beata Virgo.*

8 Pero aun se ve mas claro, si reparamos en lo que prosigue el Texto: *Et vesperum super filios terre confurgere facies?* Podrás hacer que salga el lucero de la tarde? No podrás, dice Dios (explica Hugo) que este fa-

Mar. 6. 8.  
Amb. mer.  
lib. 9. c. 7.  
Cornel. in  
Zach. 4. 10.  
Genf. 18.  
Lil. Girah.  
Figitus.  
ap. Rof. 2.  
sup. Mas. 2.  
in. f. 1.  
Sanct. nov.  
11.  
Tuldeba.  
ser. de Na.  
B. M.  
Theolepe.  
ed. 1.  
Amad. bo.  
8. de Land.  
Virg.  
Job. 38.  
Hug. Car.  
lib. 1.  
Martian.  
lib. 8. de  
Allron.  
Honor. lib.  
2. de phil.  
mand. c. 2.  
D. Thom.  
Sanct.  
Pined. 9.  
alij.  
Job. 38.  
Istior. lib.  
14. c. 17.  
cap. 4.  
Honor. ubi  
sup.  
Serv. in  
Æneid. 1.  
Vopag. ser.  
10. Mar.  
Balt. ser. 6.  
de nom.  
Mar.  
Agric. co.  
ron. 10. B.  
Mar.  
Stell. 3.  
Bereb. lib.  
5. reduc.  
cap. 26.  
Marquet.  
lib. 6. col.  
1. q. 6. 60.  
Honor. lib.  
2. de imag.  
mand. cap.  
30.  
Ist. 11. 14.  
c. 17.

Job 38.



Ving. Car. vii. Alij apud Ereg. ibi. Abi cap. unie. leri. Heor. Mar. rlan. Caftro. & Corni. liti. Caid. liti. Burg. Lyr. & ali. Marlon. liti. n. 20.

vor le reserva mi piedad. Para quien? Super filios terre. Otros leen, dice el Cardenal: Super finis terra. Para los fines de la tierra. Para estos fines reserva Dios el lucero de Maria? Y quales son? Veate el Profeta Abdias. En donde dixo: In Vespere, se lee en el Hebreo: Sepharad, que es lo mismo que Sperida, dice el doctissimo Castro, o finis extensionis terra, los fines de la tierra. Quales? El Chaldeo con claridad: Hispania, lo mismo es decir los fines de la tierra, que decir España. Así tambien el Burgense, Lyra, y otros. Dice, pues, Dios nuestro Señor, esse favor de que salgá el Lucero de Maria à disjigir, y patrocinár, ha de ser para España, que es los fines de la tierra: Vesperam, super finis terra, super Hispaniam. O, Fieles, si acertaramos à agradecer este especial favor! Deme Dios su gracia, para que yo la acierte à proponer, y sea yo el primero que invoque el Patrocinio de Maria para alcançarla. Ayudeme la devocion de mi auditorio, diciendo: AVE MARIA.



Beatus venter qui te portavit, Sc. Luc. cap. 11.

§. I.

TRES SAETAS CONTRA España, que detiene el Patrocinio poderoso de Maria Santissima.

Apoc. 8.

O I la voz de una aguilá, que esforçando su clamor, se laltimaba de los moradores de la tierra. Así la oyó San Juan de su Apocalipsi: Audisti vocem unius aquilae, volantis per medium caelum, dicentis voce magna. Oí la voz de una muger, que esforçando entre las turbas su clamor, alababa à Jesu Christo Señor nuestro, celebrando à su purissima Madre. Así la acabamos todos de oír en el Evangelio: Exolens vocem quaedam mulier de turba, dixit illi. La voz de la aguilá pronuncio tres veces el bay triste sobre los habitadores del mundo: Va, va, va habitantibus in terra! La voz de la muger prorrumpió en alabanzas del purissimo vientre de Maria: Beatus venter qui te portavit. Qué es esto? La voz de España, quando celebra, y reconoce el Patrocinio de Maria, en las calamidades que lamenta, o pronolítica el Angel, o Aguilá del Apocalipsi. No repire la Aguilá tres veces el bay sobre los habitadores de la tierra? esto es (dice San Buena-ventura) porque son tres las desdichas de la tierra, sobre que caen estos Hayes. El hay primero es por la culpa, el segundo por la miseria, y el tercero por la pena de la culpa: Est, va culpa, va miserie, va poena: De his tribus va legimus, va, va, va habitantibus in ter-

Bonau. in Spec. R. M. cap. 2.

ra! Es como si dixera, hablando con España: Hay de España por las culpas que comete! Va culpa. Hay de España, por las miserias que la cercan: Va miserie. Hay de España, por las penas que le aguardan! Va poena. No es tan voluntaria esta explicacion, que no la halle embebida en el nombre mismo de España. No vimos que se llamó Hesperia, de la Estrella Hespero, o Vespere? Pues lo mismo es Vespero, dice San Alberto Magno, que va spirans, o va sperans, la que respira, o espera el triste bay. O, y como pudiera bolverse España à llamar Hesperia, o Vesperia en estos tiempos, quando no parece que respira por todas partes, sino el triste bay de las culpas, y miserias: Vesperans ni parece puede esperar, sino el bay de penas, y calamidades mayores: Va sperans.

10 Qué dices, Reyno Catholico, à villa de estas experiencias, y amenazas? Beatus venter qui te portavit. Celebra el purissimo vientre de Maria, quando invoca su Patrocinio para las amenazas, y experiencias. O acierto grande de España! Diga David: Deus rex noster ante secula operatus est salutem in medio terre. Obró Dios, nuestro Rey eterno, la salud en el medio de la tierra. Qué medio? Es el comun sentir que habla de la Redempcion del hombre, obrada en Jerusalem, que en sentir de San Gerónimo, es el medio de la tierra habitable, segun Ezequiel, que le llamo: Umbilicus terre; y aun Tertuliano quiere que sea el medio de toda la tierra el sitio mismo del Calvario, en que estu-

Ab. Mag. lib. 1. de Lan. 3. Mo. cap. 3. Ric. Lant. lib. 1. de Lan. B. V. Agric. coron. 10. B. M. Stell. 3.

Psalm. 37 Hier. 31 Ezech. 5. Alij. ap. Loria. in Psalm. 73. Ezech. 38. 11. 15. Tert. 22. cont. Marc. cap. 4.

vo la Cruz de nuestro Redemptor: In medium terre est. Pero mas myltico San Antonino, con San Bernardo, entiendo por medio de la tierra el Vientre purissimo de Maria Santissima, en que se obró nuestra salud: In medio terre, in utero sanctae Virginis Mariae. Entendamoslo bien. Medio de la tierra es Maria? Es por ser el centro de todas las lineas de las virtudes? Es porque como el centro de la tierra la sustentá, así sustentá Maria al Universo? Es porque Maria es el medio, medianera entre Dios, y el hombre? Todo esto es Maria, dice San Bernardo; pero aqui se llama medio por una propiedad admirable: Mirabili proprietate terre medium appellatur. Ea, dividamos à los pequeños el pan.

Antonin. de 5. med. c. 2. §. 2. Ber. ser. de Pent. Simil.

Ber. liti.

Simil.

11 Mirad, Fieles, aquella muestra del reloj. No veis que de aquel centro, o medio nacen, y salen lineas à todas las horas que están en la circunferencia? Pues así es medio Maria: In medio terra; porque del centro de Maria nacen piedades para todos à todas horas; que por esto se mostró à San Juan con el Sol, Luna, y Estrellas, porque siendo estas luces las señales de todas las diferencias del tiempo, se vea (dice el Obispo Areño) que en todo tiempo, y à todas horas, experimentamos las benignas influencias del Patrocinio de Maria: Quia Maria vivit, dique omni hora, O momento in nostram adiutorium prompta existit. Es, o se llama medio por esto? Mas dice San Bernardo, y bolved à ver la muestra. No reparais de la fuerte que acuden todas las lineas al medio, o centro, como que van huyendo de la circunferencia? Pues así es medio Maria, porque todos (dice San Bernardo) los que passaron yá, los presentes, y los futuros, acudieron, acuden, y acudirán al medio de el Patrocinio de Maria, huyendo de los riesgos que les amenazan: Ad illam enim, sicut ad medium, respiciunt, & qui nos precesserunt, & nos qui sumus, & qui sequentur, & natorum, & qui nos secutur ad illi. Reparad mas. Quantas son las lineas que acuden à aquel centro? Vereis que doce. Pues doce son las estrellas de la Corona de Maria: Corona Stellarum duodecim, porque siendo los doce signos, de baxo de cuya influencia han nacido, nacen, y nacerán todos, como advirtió Desp. Marial,

Apoc. 22. Cant. 6. Genes. 1. P. sal. 135. Are. disc. 24. de cribui. n. 7. Simil.

Ber. ser. 2. de Pentec. Alb. Mag. in magnif. ad illud Beataw.

Apoc. 22.

el Venerable Casia, se conõzca, que el Patrocinio de Maria es el medio de recuato para todos: In medio terra.

12 Es por esto medio Maria? aun es por mas, y es lo que vengo buscando. Mirad bien las lineas de la muestra. No veis que baxan como faetas las unas; la de las doce contra las leis, la de la una contra las siete, la de las once contra las cinco? Preguntot: llegan estas faetas à herir? De ninguna suerte. Y por qué porque las detiene el centro, o medio à donde acuden las inferiores lineas; de forma, que, o ha de detenerse en el centro la faeta, o si ha de passar, ha de herir primero al centro. No es así? Pues vâ está claro el alsumpto. Desprende el Cielo faetas contra España: Va, va, va. Respira, o suspira España, repitiendo el triste bay, al ver las faetas: Va spirans. Pero qué hace? Acude al centro de su devocion que es Maria, para que como centro detenga las faetas con su Patrocinio: Beatus venter, porque puesta Maria en medio: In medio terre, o no han de passar contra España las faetas; o primero han de herir al centro de Maria, que es el medio que tiene España para su salud: Operatus est salutem in medio terra: in utero sanctae Virginis Beatus venter.

Simil.

§. II.

SAETA PRIMERA DE LA IRA de Dios, por las culpas, atendida por Maria Santissima.

13 PERO individuos las faetas, para que mejor se conozca la eficacia de este Patrocinio. La primera. Hay de España, decia el Angel, por las culpas que comete, que merece por ellas que la destruya Dios! Va culpa! Hay de mi dice España, que viene sobre mi la indignacion de Dios, por mis culpas, à destruirme! Va spirans. No passa así. Advierte, Reyno Catholico, que (como decia el Eclesiastico) la ira de Dios tiene puesta la mira en los pecadores, o contra los pecadores: In peccatores respicit ira illius. O Santo Dios, y si bien se considerasse! Piensa el pecador que está seguro, porque rie, come, duerme, entre las adulaciones del siglo, o abra los ojos de la Fe, y verá sobre si la ira de Dios. Como? Res-

Ecl. 5.



que está mirando, como el que apunta para arrojar la saeta. O que no me hiera! Esto es porque está mirando donde ha de herir! *Respicit*. El que tira á bulto, no se detiene á poner la mira, porque solo quiere herir, sea donde fuere; pero el que apunta, dirige el tiro á parte determinada. Pues la ira de Dios (dice) como no quiere herir á bulto, pone la mira: *Respicit*. Qué sabes si herirá en la hacienda, en la familia, en la honra, en la alma? O Cristiano! Notá mas, que no dice solo que mira, sino que remira: esto es, *respicit*, porque aunque pudiera desde la primera culpa destruírte, mira y remira una, y otra vez, esperando tu penitencia: *Respicit*. Quanto ha que te está esperando? No hay enmienda? Pues aun está apuntando su ira: *Respicit*. Hay de ti, si desprende la saeta! Hay de España, si como lo merecen nuestras culpas, la destruye su indignación! *Ve culpe*. Pero como no la destruye, sino solo apunta? *Respicit*. Pregúnta ociosa, teniendo España el Patrocinio de Maria.

14 Habla Salomon en sus Proverbios de la Magar fuerte, y la introduce solícita, buscando cantidad de lino, y lana: *Quaerit linaum, & lanaum* y añade, que esto es para una operació prudente: *Et operata est confilio manuum suarum*. Supongá con San Bernardo, que esta Magar fuerte es Maria Santísima, que buscó lana y lino de piedad para sus domesticos. Quales? San Alberto Magno. Para vestir de humanidad al Divino Verbo, de misericordia á los pecadores, de alegría á los Angeles, de gracia á los justos, de gloria á los Cielos. Aquí ya se ve el Patrocinio de Maria con España; porque siendo nosotros sus domesticos, sin question, no solo por la eleccion de Maria, sino por la especial devocion con que la sirve este Reyno: para nosotros busca Maria esta lana, con que nos abriguemos, al sentir el frio de la indignacion de Dios: *Quasi tam lanae nobis impendit*, dixo San Bernardo; pero voy por otra parte, porque dice el Sabio, que esta lana fue, no para abrigo, si para una operacion ingeniosa: *Et operata est confilio manuum suarum*. Que operacion? Vamos por luz á Ezequiel.

16 Profeta, le dice Dios, toma un ladrillo, y grava en él la Ciudad de Jerusalem, con sus edificios, y mu-

ros: *Sume tibi laterem, & describes in eo Civitatem Jerusalem*. Ea, Señor, ya está gravada la Ciudad. Pues ahora, dice Dios, pon á su vista un grucllo, exercito que le pone sitio: *Ordinabis adversus eam, obfessionem*, pinta tambien las municiones, y artilleria: *Edificabis munitiones*. Describe los aríetes, que yá baren los muros de la Ciudad: *Pones aríetes in gyro*. Para qué es todo este aparato de campaña? En lo literal fue para mostrar el penoso, y porfiado asedio, con que havian de fatigar á Jerusalem los Babilonios; pero en lo mystico se significa (dice el Padre Cornelio) el cerco que pone la justicia de Dios á los Reynos, y particulares pecadores, para combatirlos, y assolarlos con las terribles municiones de su ira: *Contra quam omnes Divina iustitia munitiones diriguntur*. Pues ahora, Fieles, miremos á nuestra España en este simbolo, cercada de la ira de Dios por nuestras culpas: *Ordinabis adversus eam obfessionem*. Ya vemos que el Infiel sobervio tira á destruírle la Fé; que el Estrangero, y pirata tiran á consumirle el caudal; y lo que es mas sensible, los propios mismos tiramos á destruírnos, y destruír á España; pero entendamos, que todos son aríetes con que la está batiendo la ira de Dios por nuestros pecados: *Contra quam divina iustitia munitiones diriguntur*. Pues valgame Dios! Si esto es así, como un Reyno tan combatido, y de mano tan poderosa persevera? Si al pecar Adán, y Eva luego los arroja Dios del Paraíso, como siendo mas porfiada nuestra desobediencia, y no nos arroja del Paraíso de sus piedades? Si al pecar sobervios los que edificaban la torre de Babel, vemos que Dios los confunde, como siendo tan grande nuestra sobervia, nos estamos confundidos? Si al pecar torpes los habitadores del Pentapoli, vemos que embia Dios fuego que los abraza, como siendo tanta en España la torpeza, no baja fuego del Cielo, que nos confuma? O, que la cerca Dios con grandes trabajos! *Adversus eam obfessionem*. Le cmbia golpes muy sensibles por todas partes! *Aríetes in gyro*: es así; mas como no cae? No veis, dice el Sabio, que buscó lana Maria para la defensa de España? *Quaerit linaum*. Aquí está el primer ingenio de su Patrocinio: *Operata est*

Ezech. 47  
Lera.  
Cornel. ibi.

Hag. Cap.  
Sanb.  
Cornel.  
Pint. &  
alii ibi.  
Cornel. in  
Ezech. 4.

Raulin;  
Iern. 4. de  
Assumpt.  
Gene. 11.  
Gene. 11.9

Simil.

Prov. 31.

Salazar.  
Corn. ibi.  
Bern. de.  
in Misal.  
Alb. Mag.  
in Bibl.  
Mar.  
Prov. 31.

Marian.  
ibi. v. 3.  
Bern. ap.  
Simil. ibi.

S. III.

SAETA SEGUNDA DE MISERIAS que padece España, suscitada por medio de Maria Santísima.

17 Segunda saeta, y segunda bay contra España, es por las miserias que la cercan: *Ve miserie*. Decid, Fieles, qué se oye en este afligido Reyno por todas partes, sino el bay triste de tristes lamentaciones: *Ve spirant*. Pero por que? Oid al Profeta Amos: *Ecece oculi Domini Dei super Regnum peccans*. Reparad, dice, Ecece, que Dios tiene puestos sus ojos sobre el Reyno que peca para afligirle: *Et contritam illud*. Son por esto las lamentaciones de España? Si; pero es de notar el modo con que habla el Profeta, que es muy otro del que usó el Eclesiástico. Aquel (como vimos) dixo que la ira de Dios era la que ponía la mira: *Respicit ira illius*; y el Profeta dice, que quien pone la mira, son los dos ojos de Dios: *Oculi Domini*. Qué diferencia es esta? Es mysteriosa. No havéis reparado en esta vulgar experiencia de el que quiere flechar un blanco; á qué apunta? Cierra uno de los ojos para acertar el tiro, porque abiertos ambos, parece que es no querer fixar la saeta. Pues ahora. Son los dos ojos de Dios, dice Gregorio Veneto, su misericordia, y su justicia. Qué decía el Eclesiástico? que la ira solo de Dios ponía la mira en los pecadores: *In peccatores respicit ira illius*. Esto es, porque quando se venga de los pecadores su ira, cierra el ojo de su misericordia. Veis á la primera saeta, que á no ser por Maria Santísima, destruyera á España. Qué dice ahora el Profeta? No que la ira sola, sino que ambos ojos de Dios miran á este Reyno: *Oculi Domini super Regnum peccans*. Por qué? porque la segunda saeta no tira á destruír, sino á enmendar, que es saeta de ambos ojos de misericordia, y justicia; porque todos los que experimentamos, son castigos con misericordia, en que mas que llorar, tenemos que agradecer: *Oculi Domini*. Pero puesto que lloramos: *Ve spirans*, veamos si hay lienzo en el Patrocinio de Maria, para que enjuguemos las lagrimas.

18 Mortales, afligidos (dice la

vous filio manuum suarum. En qué? Diga Flavio Vegecio.

16 Entre las Injustrias Militares, para defenderse de la espantosa furia de la Artilleria, tiene (dice) el primer lugar la de las sacas de lana, porque la blandura de esta, no dexa pasar las valas á ofender los muros de la Ciudad: *Ut impetus in arcina materis te mihi*. *no liore fractus, non de fruat murum*. Y así Aresio en sus Empréllas, pintó una Ciudad bien murada, y una pieza de Artilleria, que aunque arrojava valas, no ofendian á los muros, por estar pendiente de ellos una saca de lana con esta letra: *La molli frangitur*; pierde la fuerza en lo blando. Ea, pues, es así que hay culpas en España, por las que merecen que la destruya Dios: *Ve culpe*. Es así, que la está batiendo su ira con tan repetidos golpes: *Aríetes in gyro*; pero persevera España, y no cae, porque interponiendo Maria la blandura eficaz de su Patrocinio: *Quaerit linaum*, piden en esta lana su fuerza los tiros de la indignacion divina: *In molli frangitur*. *Numinis ira fulmineris, ac sevitens in peccatores* (dixo un Docto Expositor de los Jueces) *Maria frangitur, atque habebatur in vellere*. Ea, conozca, y reconozca España, que el no estár asblada como lo merece, lo está debiendo á esta interposicion del Patrocinio de Maria, que aun del mundo todo se determinó á decir San Agustín, estuviera destruido yá, á no ser por la intercesion de esta Señora: *Nisi tanta intercessione montes falseveretur, in isto Dei iudicio subversus iam fuisset*. Bien haces, Reyno Catholico, en acudir reconocido á este medio, porque en él, como en medio, y centro de tu devocion, se detienen las saetas de la ira de Dios, que pudieran destruírte: *In medio terra: In utero Virginis, Beatus venter*.

Freir. in  
Iudic 6.  
v. 36. n. 6.

Aug. ser.  
de Assump.  
Raul. ubi  
supr.  
Fuigent.  
3. 18. 101.





Apoc. 12.

pluma de San Juan) levantad al Cielo los ojos, que se descubre en el un signo grande: *Signum magnum apparuit in caelo*. Qual de ellos es (Evangelista Sanro) que nos dicen los Astrologos que hay doce? Es el signo de Aries, de Tauro, de Leon? No es (dice) sino el signo de Virgen, quando entra el sol en su casa: *Mulier amicta sole*. Es la Santissima Virgen, Madre del Sol de Justicia Christo Jesus, dice con el Pieta viense el erudito Cartagena: *Sicut Virgo ab astrologis inter duo decim signa connumeratur, ita dilectus Ioannes, quasi ad id alludens, vocat Beatam Virginem signum magnum caelesti*. Bien. Y que tiene este signo de Virgen para ser Imagen de Maria? Reparese, que explica con claridad el Patrocinio de Maria con España. Que lugar tiene el signo de Virgen entre los otros? Está (todos lo saben) entre el signo de Libra, y el signo de Leon. Pues el signo de Libra (dice Honorio) es simbolo de la Justicia, y de la justicia de Dios, dice el Pieta viense. Y el Leon à quien representa? Todos saben que à nuestra España. Luego el estar el signo de Virgen entre Leon, y Libra, es mostrar que está patrocinando Maria, entre el Leon de España, y la justicia de Dios: *Ob oculos nobis ponit* (dixo Cartagena) *Beatissimam Virginem inter Leonem, & Libram collocat, ut iustitiam istius rigorè sperare.*

Zen. ser. 4. ad Neoph. Berch. lib. 5. Redu. 7. cap. 15. Cariaz lib. 5. de B. M. bon. 16.

Zen. ubi suon. Honor. lib. 1. de in. g. mund. cap. 98.

Berch. ubi sup. r. 16. Cariaz. ubi supra.

Simil.

Antonin. 4. part. tit. 13. c. 11.

Offic. 13.

19 Pero en que muestra Maria su Patrocinio? Divinamente San Antonino de Florencia. Entra el Sol (dice) en el signo de Leon por el mes de Agosto, tan terrible como le experimentamos, que todo lo seca, lo abraza, y lo consume; pero entrando despues por Septiembre en el signo de Virgen, vemos que templó su ardor, y se mitiga aquella su terribilidad: *Ingressi signum Virginis, mitigatur*. Dice ahora el Santo: *effaba Dios, sol de justicia, antiguamente en el signo de Leon, porque estaba feveto, terrible, y formidable en castigos, como dixo por Oileas: Confusam eos quasi Leo*. Pero ahora? Todo es piedad, benignidad, y blandura, aun quando castiga. No lo vemos? Si embia peste, es un amago solo para que le temamos si esterilidad, es solo mostrar el azote, para que nos enmendemos, y así en los demás castigos. Que es esto? es el mismo Sol? El mismo es, dice San Juan; pero está en distinto signo: *Signum magnum*. Entró el Divino

Sol en Maria, benigno signo de Virgen, y templó el Sol de Justicia en este signo sus acdientes rayos: *Mulier amicta sole*. Yá la que era feveridad, es blanduras; es suavidad la aspereza, y es humanidad benignissima por Maria, que era por la justicia terribilidad de Leon: *Sol iustitia Deus noster* (dice San Antonino) *in veteri testamento erat ut Leo rugiens, Deus ultionum, peccatores terribiliter puniens; ahora: Sed in uterum Virginis intrans, factus est totus benignus, suavis, & humanus*. Ea, enjuguete, enjuguete España sus lagrimas, aun en medio de las miserias que padece, al ver que son rayos del Sol en Virgen, que vienen mitigados por este signo, sin que palse à abrazarnos su terribilidad, como lo indica la muestra del relox. Acuerde España al Sol, que entró en el signo de Virgen, que es el medio que templó a los rayos de la justicia su feveridad: *In medio terre: in utero Virginis: Beatus ventor*.

Antonin. ubi supra.

§ IV.

SAETA TERCERA DE AMENAZAS, que detendrá Maria Santissima, si España la busca con verdad.

20 **L**ego yá à ver la tercera, y última saeta de la amenaza de mayores penas: *Ve pene*. Hay de mi (dice España) por las penas mayores que me amenazan, y espero: *Ve sperans*. Que hace aquí, Ficles, el Patrocinio de Maria? podré asegurar que detendrá esta saeta, como detuvo, y templó el rigor de las passadas? O Catolicos! No puedo. Mas como no? Y la eficacia de este Patrocinio? Buervo à decir, que no puedo asegurar. Aquí parece que se arma contra mi la devocion, y alegrando Padres, y Escrituras. No dixo San Germano, que el Patrocinio de Maria es mayor que lo que se puede entender? *Patrocinium tuum maius est*. La Iglesia Griega no llamó à este Patrocinio omnipotente? *Tuo omnipotenti Patrocinio*. No dixo San Bernardo, que no perecerá el pecador mas enorme, si este Patrocinio no le falta? *Ut quisvis enormis peccator non pereat, cui Sancta Sanctorum Patrocinij sui suffragia prestat*. No dixo San Buenaventura, que lo que mas temen los enemigos invisibles es el Patrocinio de Maria? *Non sic timent hostes*

German. orat. de Zen. Virg. B. cl. Graec. April. 7.

Ber. ser. in Saeta Reg.

Bonac. in spec. B. M. cap. 3. Dam. ser. 1 de N. B. M.

Ioann. 2. Nifon. orat. in Gant. Hort. VII. lib. de modo orand. cap. 3. Cant. 6. Agricol. coron. t. B. M. cap. 2.

Luc. 2.

Alb. Mag. lib. 4. de Lau. B. M. cap. 26. Ric. Laar. lib. 4. de Lau. B. F.

*Res visibiles castrorum multitudinem. sicut aerea potestates Maria patrocinium*. El Cardenal Damiano no dixo, que Maria no ruega, sino manda en el tribunal de la justicia de Dios? *Non rogans, sed imperans*. En esto conspiran, si se ven, los demás Padres de la Iglesia. 21 Hablen las Escrituras Sagradas. Por que en las bodas de Caná, llamó su Hijo Santissimo à Maria Santissima muger? Fue darle por sentido Jesu Christo (dice San Gregorio Nifeno) de que pidiera Maria, pudiendo como Madre mandar: *Quasi offensus quòd rogaret, ubi integrum habebat ius imperij*. No vemos que los Angeles admiran la suma solicited con que procuran el remedio de sus devotos, aunque sean reos de las mayores culpas? *Quae est ista qua progreditur læst, pro reis graditur*, que dixo Daniel Agrícola. No sabemos que la señal que dio el Angel à los pastores de haver nacido su remedio fue, que hallarian à Dios infante faxado? *Pannis involutum*. Que fue (dice San Alberto Magno) sino mostrar que su Madre purissima le tiene faxados, ò atados los brazos, para que no nos castigue? *Quia tenet filium, ne statim feriat peccatores*. Pues si esto es así, si como le ha visto, es Maria el medio, y centro de la muestra, en que las saetas se detienen: *In medio terra*, si es la que con su blandura quita la fuerza à los tiros: *Quasi vit lanam*, si es el signo de Virgen, que templó los rayos de la justicia: *Signum magnum*, como no puedo asegurar à España en adelante? Que hay que temer, teniendo este Patrocinio? O Catolicos! No hay que temer, y háy mucho que temer. No hay que temer, si sabe España valerse de este Patrocinio de Maria: y hay mucho que temer, si abusa España de este Patrocinio; pero respondo à lo alegado.

22 Es verdad lo que los Santos dicen del poder del Patrocinio de Maria; pero queréis que muestre su poder en patrocinando nuestras maldades? Es así, que sintió Jesu Christo, que en las bodas pidiese, y no mandase; pero fue porque les faltó el vino del amor, tenian agua, imagen de las lagrimas por las culpas. Si España no llora culpas, como ha de mandar Maria? No hay duda que anda solicita por los reos, como su piadosa patrona: *Pro reis graditur*; pero muestra esta piedad con

mo aurora, dice San Buenaventura: *Progreditur quasi aurora*; porque llama la aurora con su luz à trabajar: *Irradiante patrocinio à Maria, ad bene operandum incitatur*. Si España no trabaja en enmendar sus costumbres, como logrará esta piedad de Maria? Es cierto que ata los brazos à Dios, para que no nos castigue: *Pannis involutum*; pero se dio esta señal à unos pastores velando: *Custodientes vigiliis noctibus: hoc vobis signum*. Si los Pastores de España, superiores, padres de familias, y cada uno que es pastor de si mismo, no vela, sino duerme à su obligacion, como ha de hallar à Dios faxados los brazos? Es constante, que Maria es centro, y medio para detener las saetas; pero sino vamos rectos al centro, sino al circulo con las culpas: *In circuitu impij ambulans*, como ha de tener el medio las saetas, si nos busca en el circulo la justicia? *In circuitu eius tempus vastitatis*. Es verdad que interpone Maria su blandura para los tiros de la indignacion de Dios; pero si nosotros nos arrojamos por adentro, como nos libramos de las municiones de fuera? Claro está que es signo de Virgen, que está en medio de leon, y libra, para templar el sol sus ardores; pero si el sol dá la buelta, y halla à España lexos de la Virgen, como no han de abrazarla los rayos del justo Sol? *Inflamma vit intricate inimicos eius*.

Cant. 6. Bonac. in spec. c. 9.

Psalm. 49.

Psalm. 49. Teme 7. Aug. ser. 106. de Temp.

Psalm. 96.

23 Ea, Ficles, ved yá si hay fundamento para temer? *Ve pene!* Ved si podemos esperar mayores calamidades? *Ve sperans!* Y ved si puedo asegurar en adelante, habiendo de concurrir nosotros, para tener seguridad? No puedo. O que es grande la devocion de España à Maria! Y como es en los mas esta devocion? Preguntad à los Sagrados Interpretes, en que paró aquel cuervo que embió desde su Arca Noé: *Dimisit corvum*, pericció miserablemente en las reliquias del diluvio, dice San Cirilo Alexandrino: *Demersus est*. O desgraciadissimo cuervo! Que perezcan los otros que no tuvieron refugio en la arca, no hay que admirarlos; pero tu, teniendo arca pereces, acude à la arca, y vivirás. Que dice el Texto? Que salió, y no bolvió: *Egrediebatur, & non revertebatur*. Pero notese (dice Cayetano) que se lee lo contrario en el texto original: *Exiit, exundo, & redeundo*.

Genes. 6.

Cyri. Alex. xand. II. 5. in Genes.

Genes. 8.



Qual de las dos cosas es verdad? Acudió à la arca, ó no acudió? Cierro es lo uno, y lo otro, dice el Padre Perrier. Es verdad que bolvió, y es verdad que no bolvió. Como es posible? De esta fuerte, dice. Es verdad que bolvió, porque bolvió à lo exterior de la Arca sin entrar; y es verdad que no bolvió, porque no quiso entrar à lo interior de la Arca: *Esti reversus ad arcam, extrinsecus; non est reversus, scilicet intrinsecus, in arcam intrando.* Bolvió, y acudió à la Arca, dice Lipomano; pero fùè solo à dar bueltas en lo exterior, como que queria entrar, mas no entró: *Circa Arcam volitabat, ac si ingredi vellet.* Qué es esto? solo buelve el cuervo de cumplimiento? solo acude al Arca por ceremonia? Basta, basta. Cuervo, pues, que solo acude à la Arca de cumplimiento, dígame que aunque buelve, no buelve: *Non revertetur*, porque no buelve con afecto à la Arca: *Circa Arcam volitabat.* Perezca el Cuervo entre las aguas del diluvio; pero sepa que si perece, no ha quedado por la Arca, que la ventana tenia abierta para recibirla; él perece porque quiere perecer, pues no quiso valerle como debiera, del patrocinio de la Arca: *Demersus est.*

24 Lo aplico, Reyno Catholico? he de decir que es imagen tuya el Cuervo, por voraz, por torpe, por avaro, porque todo es: *Mañana, mañana*, para la penitencia; he de decir que

es tu devocion como la venida de el cuervo, que aunque tienes Arca de Patrocinio en Maria, acudes al Arca sin afecto, con la ceremonia sola exterior? Pues qué puedo, y debo amenazar, sino tu ultima ruina, entre un diluvio de calamidades? *Demersus est.* Pero no, no quiero aplicarlo, sino esperar que logre tu reforma de costumbres, la eficacia del Patrocinio de la Arca de Maria. Llega, llega, que abierta tiene la ventana de su abundantísima piedad. Llega; pero llega con afecto, aborreciendo tus culpas, llega proponiendo la enmienda de tus costumbres; llega con devocion cordial, humilde, obediente, que se compadecé mal, tener à la Madre devocion, y crucificar à su Hijo con las culpas otra vez. Llega así, y hallarás la seguridad à que aspiras, y que yo no te pueda asegurar. Sea así, purísima Maria, centro de nuestra devocion, refugio de nuestras aflicciones, consuelo de nuestros trabajos; sea así, que ya conocemos nuestros yerros, ya lloramos nuestra ingratitud, ya acudimos con verdad à tu Patrocinio. Hallele nuestro rendimiento, eficaz medio, y remedio en tantas calamidades, seguridad en nuestros temores, Arca firmísima, en que naveguemos hasta el puerto de una muerte en gracia, para alabar, y engrandecer eternamente tu

Patrocinio en la Gloria: *Quam mihi, & vobis, &c.*



SER-

## SERMON XXXII.

### DEL PATROCINIO DE MARIA

Santísima en España.

### EN LA SANTA IGLESIA DE MALAGA.

Domingo à 9. de Noviembre de 1664.

años.

*Beatus venter qui te portavit, & ubera que suxisti, &c.*

Luc. cap. 11.

### SALUTACION.

**D**ichosísimo día amanece oy à nuestra feliz España, quando llena de jubilos celebra su reconocimiento las memorias alegres, de lo que siempre ha debido al Patrocinio de la Reyna soberana de los Angeles, y hombres Maria Señora nuestra. O tiempos! ó costumbres! Bratte tu (Reyno nobilísimo) eraste tu; pero no: eras tu el que oy eres año de 1664. Yacías muerto en el horroroso sepulcro de tu ignorancia. Doblabas supersticioso las rodillas al Imperio ciego de la Idolatria. O tiempos! Cegabas entonces con la luz, porque amabas con indignidad las tinieblas. Dabas entonces con crueldad la muerte, à los que deseaban tu vida con caridad. O costumbres! Enonces (ya te acordarás) desde aquel Pilar que oy venera tu Religion en Zaragoza, te ilustró la Aurora de Maria siendo su Patrocinio, à quien debes tu reurreccion, tu mejor vida, y los respaldores que te bañan de la Catolica Fè. Despues de este primero, y grande beneficio, que no debès al Patrocinio de Maria, en la conservacion de la Fè, en tu restauracion del poder de la impiedad, en las preservaciones repetidas de esclavitud, y en un todo de beneficios, que has recibido de su piadosísima mano? Este todo, es Fieles, el que oy reconoce agradecida Maria Santísima, para merecer la continuacion de sus favores.

2 Allá Sebastian Ericio hizo pintura simbolica, en que se dexaba atender una muger de rodillas: tenia en la siniestra mano un ramo de oliva verde, y la diestra estendida àcia un Principe, à quien tenia delante. Sabeis lo que representa? A España; dice, que se muestra agradecida à su Principe: *Significat Hispaniam gratulantem Imperatori.* Otra Imagen (refieren Nicephoro, Theodoro, y otros) se veia à la puerta de una casa, de una muger de rodillas, un varon en pie delante, las manos estendidas ella, y el ofreciendo las suyas. Saben lo que significa? A Bernice, aquella muger, que oy refiere el Evangelio de la Dominica, à la que sanó Jesu Chrito Señor nuestro, con el contacto de la fimbria de su vestidura, que erigió à la puerta de su casa este monumento de su gratitud, por tan grande beneficio: *Pro foribus domus illius (dixit Eusebio Cesariente) Ansam mulieris effigiem*

Cayet. ibi.  
en libro.  
Perer. in  
Genes. 8.  
v. 7. disp. 8.

Lippom.  
in Caten.  
Genes. 8.

Eric. fol.  
149.  
Pier. fol.  
185.  
Ric. c. mu.  
Ger. n. 57.  
Marib. 9.  
Niceph.  
lib. 15.  
Hist.  
Theod. in  
Marib. 9.  
Euseb. lib.  
7. hist. c. 14.  
Secun. lib.  
9. c. 14.  
Cherfol.  
serm. 35.  
v. 30.