

no y le llama lecho con mucha propiedad dice Alano; porque como el lecho es descanso para el que tiene salud, y para el enfermo es tormento, así la entrada al corazón, que es descanso para el justo, es tormento insufrible para el pecador. Pero la Esposa no le llama lecho, sino lechito, camita pequeña: *Lechulus*. Esto es por lo humilde, dice Hugo Cardenal; y por lo estrecho también, que no admite el corazón de la Esposa otro amor extraño de su divino Esposo: *Lechulus: duos capere non potest*. Repárese mas, dice el Abad Philipo, que no le llama mi camita, sino nuestra: *Lechulus noster*; porque la cultura, y adorno del corazón sabe la alma que no es de su mano sola, ni de la de solo su Esposo, sino que requiere vna, y otra mano la del Esposo, y la de la Esposa: La del Esposo, porque es obra de la gracia: la de la Esposa, porque también requiere su concurso libre, y su industria: *Lechulus noster: tu manu gratia, ego laboris, & industria*. Mas dice la Esposa, que este adorno del lecho del corazón, para que descanse en él su divino Esposo, es de flores de virtudes: *Lechulus noster floridus*. Las virtudes flores? Si, dice el Padre Del-Rio, que han de tener, como las flores las virtudes, no solo la hermosura para el divino agrado, sino el buen olor para el Christiano exemplo: *Floridus*. Sea así; pero quien no repara que se llame lecho, y florido? Si dixera que es su corazón vn jardín de flores, cultivado con la gracia, y con la industria, no lo extrañara; pero lecho florido: Diga que es lecho con flores; pero florido, por qué? Porque está siempre con flores, dice San Bernardo. Como es posible? Nacen acaso flores en el lecho? No, dice el Santo Doctor; pero halló medio la Esposa, para conservar siempre florido. Como? Renovándole las flores; porque aunque es así que se marchitarán, y corrompieran las flores con el tiempo, con el cuydado de renovarlas, conserva siempre el lecho florido para su divino Esposo: *Lechulus noster floridus*. San Bernardo: *Necesso est sane reparare frequentiter, & semper recentiores apponere flores*. O almas, y qué divina instrucción! Quereis que more Jesús Christo por gracia perpetuamente en vuestros corazones? Por este Señor no queda, que es fuego amoroso que desea encenderos, y trans-

Alan. de
Rup. ibi.

Hugo Card.
ibi.

Phil. Ab.
ibi.

Del-Rio
ibi.

Bepp. ferm.
47. in Cant.

formaros en sí; pero si el leño del corazón está verde, quien no ve que es menester aplicarle repetidas veces al fuego? Sea así que ayais adornado con flores de afectos, de virtudes, y santas obras el lecho de el corazón, para que atraído de estas flores venga Jesús Christo á poseerle; pero ya veis que las flores por sí se marchitan, y corrompen. Luego es menester frecuentar las comuniones sagradas, y renovar las flores de las virtudes, y obras buenas, para que estando el lecho de el corazón florido siempre, descanse siempre Jesús Christo con perpetuidad en el corazón: *Tacet, & marces flos boni operis* (concluye San Bernardo) *si non alijs, atque alijs superlectis pietatis actibus continuè reparatur*. Esto es lo que tenemos que aprender de este portentoso milagro, cuya singularidad nos instruye esta renovacion, para no esperar temerariamente milagros en nuestra espiritual incorrupcion de los vicios: *Ad informandam vitam*.

Bern. ibid.

29 Este es, Christianos, el pasto cori que nuestro divino buen Pastor apacienta nuestra memoria, nuestra voluntad, y nuestro entendimiento, en el milagroso pan vivo de estas Sagradas Formas incorruptas, para fortalecer, y avivar la Fe de este misterio soberano, para encender nuestra devocion, y amor á vn Dios tan extremadamente fino, y para instruirnos en orden á confiar, á temer, á huir las ocasiones, y á renovar nuestros corazones en la importantísima practica fervorosa de las virtudes, y frecuencia prudente de la comunión sagrada. No malogremos estos vtilísimos fines de Jesús Christo Señor N. con nuestra porfiada ingratitude; si demónos ya por vencidos de su amor, para no resistir rebeldes á tan extremadas finezas. Ayúyese nuestra Fe con el vuelo de estas alas, haciendo continua memoria de sus beneficios: encienda en nuestros corazones en la devocion de este inefable misterio; y aprendamos, como discipulos dociles, las doctrinas con que nos instruye en este portentoso milagro, para ser dignos de que perpetue en nosotros su presencia amorosa por gracia, con que pasemos por vna dichosa muerte á glorificarle eternamente en la Glor.

Quam mihi, & vobis, &c.



S E R M O N

X X X V.

Y DEZIMOSEPTIMO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO de el Altar, á sus Magestades en su Real Capilla, aviendo entrado la Reyna Nuestra Señora Doña Mariana de Neoburg. Año de 1690.

Caro mea vere est cibus; & sanguis meus vere est potus. Ex Evang. Lect. Ioan. cap. 6.

SALUTACION.

NO se glorie la antigua famosa Ciudad de Alexandria de que fue señalada con harina de trigo la planta de sus muros, quando la fundó Alexandro; lo que fue pronostico feliz de su opulencia; gloriase si la España Catholica, con sus Religiosísimos Reyes, de que señaló la divina Providencia los muros, la defensa, y la firmeza toda de sus dominios, con el pan vivo que baxó de el Cielo, que es el fundamento mas solido de sus felicidades. Sabe el Escriturario, que en quatro vezes que el Propheta Ezechiél haze memoria de España, le llama Thubal, que es el nombre de su Fundador: *Ibi Masach, & Thubal*. Después los Griegos le llamaron Pania, del Dios Pan, no el Dios fingido de los Gentiles, sino el Dios verdadero, á quien con el nombre del Dios no conocido adoraron los Athenienses, hasta que San Pablo les explicó quien era este Dios, como dice Georgio Veneto; pero aunque son distintos nombres, Thubal, y Pania, es vno mismo (dice San Geronimo) el significado de ambos; porque *Thubal* significa, todas las cosas, y lo mismo significa el nombre de *Pan*: para que se conozca lo inseparable de España, que le destino la Providencia divina, las felicidades, pues aun en su nombre mismo ordenó tuviese el recuerdo de el Pan divino del Altar, en que las avia de asegurar permanentes: *Thubal, Hispania, Pan, omnia*.

2 Preguntemos á San Gregorio el Magno; en qué estuvo la diferencia de los Reynos, de David, y de Saul? Nos dirá que la significa el texto Sagrado en la distinta vncion de estos Reyes; porque para vngir Samuel á Saul, llevó vna chrysmera de barro: *Tulit lenticulam olei*; mas para la vncion de David llevó el mismo Propheta vn vaso firme *Tulit cornu olei*. El vaso de barro (dice San Buenaventura) muestra fragilidad sin duracion; y muestra el otro vaso permanencia, y estabilidad: *Lenticula est vas fragile; Cornu est vas durabile*. Pues para que se entendiese que el Reyno de Saul avia de faltar, y que el Reyno de David avia de permanecer: Ordena Dios (dice San Gregorio) que significuen, esta diferencia los mismos distintos vasos en que se lleva la vncion. Sea así; mas por qué estan tan dichoso el Reyno de David, y tan desgraciado el Reyno de Saul? El texto mismo responde, señalando sus fundamentos. En donde empezó el Reyno de Saul? En la Ciudad de Ramatha. En donde empezó el Reyno de David? En la Ciudad de Bethelém. Y Bethelém no significa, casa de pan? Así San Gregorio: *Domus panis interpretatur*. Ea pues: En esto se fundan las felicidades, y permanencia del Reyno de David: *Est vas durabile*; porque Reyno, Corona, y Monarchia, que

Alex. ab Alex.
kan. lib. 5.
Genia. c. 13
Vale. Max.
lib. 1. cap. 4.
Plut. in vit.
Alex. Mag.
Ezech. 27.
32. 38. y 39
Hier. Hugo
Card. Hebr.
Pint. & alij
ibid.
Mal'ond. l.
5. de Anti-
chr. cap. 12.
Puent. Mo-
narch. lib. 3.
cap. 28. &
& seq.
Añor. 177.
Venet.
Cant. 1.
tom. 1. ca. 5.
Eufob. lib. 5.
de prepara-
cap. 9.
Baron. ann.
34. n. 129.
Hieron. in
Ezech. 32.
Puent. ibid.
cap. 30.
1. Reg. 10.
1. Reg. 16.
Bonav. in
Luc. 1.
Greg. li. 4. in
1. Reg. 14.
Aul. in 1.
Reg. 10. 9.
Greg. hon. &
in Evang.

SER.

tiene su principio en la casa de pan, figura del Pan del Cielo, como no avia de tener una muy permanente felicidad?

3 O dichosísima España! No celebre ya la antigüedad ciega en el día veinte y cinco de Mayo a la que llamaron Fortuna publica, por la que Servio Tulio fue elevado a la Corona de Rey: *Hac fortuna die publica verus erit*; que en este año celebra a los veinte y cinco de Mayo nuestra Catholica adoracion, a Jesu Christo Señor Nuestro Sacramentado, en quien se funda la publica fortuna, la firmeza, y felicidad de esta Catholica Monarchia, no en sombras, como el Reyno de David, si en la verdad que confiesa nuestra Religiosa Fe. Pero esto fue el día que dedicó en este año a este inefable mysterio la Iglesia Vniversal, quien le celebra en este día veinte y ocho? Veamos de la fuerte que el Rey David quita, y purifica la Corona profana de Melchon: veamos, digo, de la fuerte que nuestro Religiosísimo Monarcha mejora, y purifica vna supelicion de los Antiguos Romanos.

4 Celebraban estos la fiesta de la vnion, y la concordia en la Capilla de la Diosa Viriplaca, con vn combite, a quien llamaron *Charistia*, como dixo Nafon: *Dixere charistia chari*; o como observó Giraldo, le llamaron *Eucharistia*, que significa vnion, y gratitud; porque en este combite se confirmava la vnion de los despolados, mostrando la gratitud a los Diones, el Esposo con su Esposa. Y donde era esta celebridad? En la Corte, dize Valerio Maximo. En que parte? En el Palacio. En que sitio? En la Capilla de su Deidad fingida: *In sacellum deae Viriplacae, quod est in Palatio (vir & vxor) veniebant, & ibi inuicem locuti, concorditer reuertebantur. Convitium quoque*: Pero que profugo? Romanos, Gentiles, ciegos: que hazeis? La vnion de vuestras Bodas profanas fundais en vuestra supelificiosa Eucharistia? Venid a la Catholica Corte de las Españas: Entrad en este Real Palacio: passad a esta Real Capilla; y vereis convertida en devotísima Religión, vuestra supelificiosa celebridad. Venid, y vereis al mas Religioso Monarcha, que con su Augustísima Esposa celebra oy, por primicia de su despolorio Real, y vnion, el celestial combite del mysterio inefable de la Eucharistia verdadera. Venid, y vereis, que en estos Magestuosos cultos muestran los Augustísimos confortes su gratitud al Dios Sacramentado que adoran, por la deseada vnion de estas Bodas felicísimas. Venid, y vereis, que el amor, y la lealtad de sus vassallos dan humildes gracias a Dios, por esta fortuna publica; que si fue profugio feliz para España, que fundasse la Providencia su Corona en el Soberano, y vivo pan; oy no confirma esse feliz anuncio, la mesa Soberana de la Eucharistia, en este Matrimonio Augustísimo, en esta vnion.

5 Ea, postrese a esta Religion solidísima, aquella vanísima vanidad, y diga mi veneracion, con las voces de San Pedro Chrylologo, que parece las dezia oy en esta Real Capilla: *Felices nuptia, felices illa, quibus Christus est praesens, non luxu, sed virtutibus consecrantur*. Dichosas Bodas, pues las honra con su divina Real presençia Jesu Christo: *Felices nuptia*. Dichosas, por la gloria grande que esperamos ha de seguirle a Dios, de esse Augustísimo Matrimonio: *Felices nuptia*. Dichosas, por la vnion virtuosísima de los Soberanos Confortes: *Felices nuptia*. Dichosas, por el auspicio feliz que traen a esta Catholica Monarchia: *Felices nuptia*. Y dichosas, porque ya respira el amor de los fidelísimos vassallos: viendo (mejor que en las Bodas de Chaná de Galilea) convertida la agua antigua, en generoso vino: la tristeza, en alegría: el temor, en gozo; y en amable posesión sus penas, dilatas esperanças: *Quid ibi non transibit in gratiam* (concluyó el Chrylologo) *ubi aqua transibit in vinum*? Y San Alberto Magno: *Convertit aqua miseriarum in vinum consolationum*. O sea así, Dios, y Señor mio, para tu mayor agrado! Mas porque miro simbolizarse en estas Reales Bodas, otras espirituales de este inefable mysterio del Altar; para passar a proponerlas con acierto, recurre mi necesidad a la oracion de mis oyentes, para que me ayuden a conseguir, por medio de Maria Santísima, esta gracia: AVE MARIA.

Flut. quaff. Rom. 103. Ovidio lib. 4. Fast. Mascul. 25. Mai.

Lyra ibid. 1. Reg. 12.

Ovidio 2.

Enf.

Giraldo

Synal. 17.

Raynardo

Onomast

Euccl. lib. E.

Valer. lib. 2

cap. 1.

Vives de

Chr. sem. li.

2.

Rosin lib. 2

cap. 19.

Saim to. 9.

tr. 28.

Chrysol. ser.

157.

Isa. 2.

Chrysol. bo. 12

in ad. Celos.

Chrysol. ibi.

Caro mea vere est cibus, &c. Ioann. cap. 6.

§. I.

BODAS MYSTICAS DE JESU Christo, y la alma, en este inefable Sacramento.

6 Vnas festivas voces (Magestad de Magestades, Rey de los Reyes, y Señor de los Señores) vnas voces como de vn grande concurso, y turba alborozada, son las que se oyen al 19. del Apocalypsi: *Audite* (eterive San Juan) *quasi vocem turbae magne*. Alegremonos, dizen: *Gaudemus*. Muestré tambien en lo exterior la alegría: *Et exaltemus*. Demos gloria, et gracias, y alabanzas a Dios: *Et demus gloriam ei*. Y si ay quien les pregunte el motivo, ya responden: *Quia venerunt nuptia agni, & vxor eius preparavit se*. La causa de nuestro gozo (dizen) es porque llegó el tiempo deseado de las Bodas del Cordero, y su Esposa, y Conforte se preparó. Veamos, que aquí ay mysterio. No es este aquel Cordero, y Leon Coronado, que vió el mismo San Juan en vn Trono Magestuoso? Es así, dize Ruperto. Y se ha despolado esse Cordero Leon? Así lo afirma: *Venerunt nuptia agni*. Pues quien es esse Leon Cordero despolado? Pregunta San Agustín: *Qualis agnus est*? El Divino Verbo es (dize San Laurencio Justiniano) que despolandose, y vniendo a sí a la humana naturaleza, la elevó a la Corona de Reyna Soberana: *Humana etenim natura ad diuinitatis thronum euecta, residet vt charissima sponsa, & venerabiliter honoratur vt Regina: totum hoc fit, quia Deo copulata est, quia Verbi sponsa est*.

Apoc. 19.

Apoc. 5.

Ruper. lib. 1

in Ioan.

Aug. tract. 7

in Ioan.

Laur. Inft.

de Cast. con-

quib. cap. 9.

Aug. Vb. 2.

de Symb. ad

Catech.

do con nosotros en demostracion finísima de fu amor a su escogida Esposa: *Venerunt nuptia agni*. Si, Catholicos, dize San Bernardo. En este Venerable Sacramento está el Divino Esposo Jesu Christo, que despues de despolarse con nuestra humana naturaleza, y elevarla al Trono de Reyna; le instituyó con inefable amor, para celebrar sus Bodas con cada vna de las almas en particular: *Gloriosa, & amabilis sponsa, interea sponsum habet in Sacramento*. En este Sacramento están (dize San Laurencio Justiniano) las capitulaciones, las prendas, el combite, y el Esposo destas Bodas del Cordero con la alma: *Pro amoris pignore, pro federe maritali, Corporis, & Sanguinis sui sacramenta concessit*. O inauditas finezas de nuestro Dios! Quien os podrá dignamente conocer? O agradecimiento, y correspondencia del hombre! En donde te hallaré, debiendote en todas partes hallar? Dios, no solo hecho hombre, para redimir; sino hecho Cordero, para darse en comida, y despolarse con la alma! Que hazemos (almas) para merecer la vnion deseable de este mystico Despolorio? Tres cosas halló en el Evangelio, que quiere de nosotros este Divino Señor.

Bern. ser. dd Digni. Saec.

Laur. Inft.

de Chrif-

ogen. cap. 28

§. II.

LAS BODAS REALES MUESTRAN la disposicion de la penitencia, y la gracia para las de la alma.

8 Pero deme licencia vuestra Magestad, para que en sus Augustísimas Bodas, que celebra nuestra cordial alegría, descubra vn simbolo, y Hierogliphico soberano de este divino espiritual Despolorio, y de la disposicion que se pide a la alma para la vnion amorosa Sacramental con el celestial Cordero. Lo primero es, la penitencia, y la gracia, para que no halle impedimento la vnion. En el Evangelio se ve. El que me recibe (dize Jesu Christo Nuestro Señor) queda en mi, y yo quedo en él: *In me manet, & ego in illo*. Notefe que primero pone el: *In me*; y luego: *Ego in illo*.

Por 4

Porq̃ No es primero eltar Jesus en la alma, que la alma en Jesus? No ha de ser así, dize el Señor: *In me manet*, & *ego in illo*. Si, Catholicos; primero ha de estar la alma en Jesus por gracia, mediante la penitencia, que está Jesus en la alma por la vnion Sacramental de este despolorio. Por esso está primero el *In me manet* y después el *Ego in illo*. Pero voy al sýmbolo por explicacion.

Sabe nuestro amor, aun mas que nuestra memoria, que el nombre de nuestro piadotísimo Monarcha, y Señor, es, Carlos; *Carolus*; y que el nombre de nuestra Auguillísima Reyna, y Señora, es, *Maria Ana*. Pues aora: Qué dize en el Evangelio el Divino Espofo? *Caro mea merè est cibus: Ego surp panis*. Qué fu carne es verdadera comida, debaxo de estos accidentes de pan. Pues vidamos este nombre *Cardus* en dos, aver lo que dize: *Caro-lus*. El nombre latino *Caro*, significa *Carne*. Y *Luz* es nombre Hebreo (dize Pagnino) que significa *Pan*. De fuerte, que lo mismo es *Caro-lus*, que carne en pan: Carne del Cordero Leon Christo Jesus, en accidentes de Pan: *Caro-lus: Caro, panis*, que es lo mismo que dize el Evangelio: *Caro mea: ego sum panis*. Y este Cordero es el que se Desposa en este Sacramento de amor? Si: *Venerunt nuptia agni*. Pero con quien? Con la alma que sabe prepararse: *Vxor eius preparavit se*. De qué fuerte? Y à lo dize el nombre de *Maria Ana*. Quien no sabe que el nombre de *Maria* significa *mar amargo*, sýmbolo de la penitencia? Así San Alberto Magno, con San Geronimo. Y quien no sabe que el nombre de *Ana* significa *gracia*? Así San Juan Damasceno. Y este no es el Auguillísimo nombre de nuestra Reyna, y Señora? Así lo pronuncia nuestro respecto humilde. Veale pues que los mismos nombres de nuestros Auguillísimos Dueños nos muestran en sus Reales Bodas el despolorio espiritual de Jesus Sacramentado con la alma; y nos enseñan la preparacion de la penitencia, y la gracia, para la vnion de la Espofo con Divino Cordero Sacramentado.

10. Notemos vna difícil sentencia que dixo à Nicodemus Nuestro Redemptor: *Nemo ascendit in celum, nisi qui descendit de Cælo, filius hominis qui est in celo*. Ninguno de los hombres sube al Cielo, sino el hijo del hombre que baxó del Cielo. De quien habla? Del Verbo divino (dize Tertuliano) que baxó à despolarse con la humana Naturaleza, y tubio con su Espofo al Trono de su Sobetania, y Magestad; De

Cælo descendit Verbum tanquam sponsus ad carnem; & cum sponsa carne descendit illas, unde sine carne descenderat. Pero cómo es esto? Dize San Bernardo. Sofo Jesu Christo Hombre Dios ha de subir à este Trono? Y nosotros no tenemos de subir? *Quid ergo nos? Hemos de desepèrar? Ita ne continuò desperavimus? No por cierto, dize el gran Padre; antes por esso hemos de esperar subir. O que dize este Señor que ninguno! Nemo ascendit*. Es asísimas no dize que ninguno, absolutamente: sino que ninguno subirá, sino Jesu Christo: *Nemo ascendit, nisi qui descendit*. No lo entiendo. Pues si Jesu Chrillo no es mas de vno; en quien se ve el despolorio de las dos naturalezas: como, no tubiendo sino Jesu Christo, y siendo nosotros muchos, hemos de conseguir aquella felicidad? Divinamente San Pafchalis! Siendo (dize) nosotros vno con Jesu Christo; por el Despolorio de este Sacramento inefable, para poder subir: *Nemo ascendit, nisi qui descendit: quia cum illo per hæc mysteria unum sumus*. Aun no se entienda bien.

11. Bien está, que sea menester esta vnion; pero no fabremos como se llega à ser vno? Haías nos dará respuesta, y explicacion: *Coargustatum est fratrum, ita ut alter decidat*. De tal fuerte (dize) se ha estrechado el thalamo, que es preciso cayga el vno de los dos. Qué thalamo es este? El del amor sagrado dize Tirino: *Arctus est lectulus amoris*. Y como se ha estrechado? Porque no admite cosa estraña (dize) sino à Jesus, y à la alma Espofo suya: *Nos capit nisi sponsum unum, & sponfam*. Pues si admite à los dos: como dize que el vno ha de caer? Qué bien Hugo Cardenal! No dize el Propheta, que ha de caer el vno, sino el otro: *Alter decidat*. Qual es el otro? El que fuere otro de Jesu Christo en el amor: porque solo admite el thalamo à la alma Espofo, que es vno por la gracia, y el amor, con Jesu Christo: *Alter decidat*. El Cardenal: *Id est omnis alter, id est, qui amore, & gratia non est ei unitus*. Aora se entenderá lo mysterioso de la sentencia de nuestro Redemptor: *Nemo ascendit, nisi qui descendit*. Ninguno, sino Jesu Christo, sube al Trono; porque el que fuere otro de Jesu Christo en el amor, no sube, sino cae; porque el Trono es estrecho, y no admite, sino al que fuere vno con Jesu Christo por amor: *Ita ut alter decidat: id est, omnis alter*. Sea vno con Jesu Christo, por este Sacramento de amor, el que quiere subir: *Quia cum illo per hæc mysteria unum sumus*; pero sepa que no llegará à ser vno, el que es otro

Tertul. li. de Trinit. c. 13

Bern. ser. de 6. Trinit.

Pafch. li. de corp. & sanguin. cap. 9.

Haías: 28.

Tirino: vidi.

Hugo Card. in Cant. 28

Pagnino in Theaur. in Pent. Vera in 1. Regum 16. det. 5.

Alb. Mag. in Luc. 1. Hieron. li. de nomb. Hebr. Damasc. li. 4. de Fide cap. 15.

Woon. 3.

por la culpa, hasta que quite la culpa con la penitencia, para llegar con la gracia à ser vno en el Sacramento, con que merecer sus frutos: *Nemo ascendit, nisi qui descendit: ita ut alter decidat: id est, qui amore, & gratia non est ei unitus*.

12. O valgame Dios, y que otros efectos de este Sacramento inefable, muy otros de los que vemos, experimentariamos en lo publico, y en lo particular, si huviese verdadera penitencia, y reformation de columbres, para merecer esta vnion! *Quia cum illo per hæc mysteria unum sumus*. Como subiera, y no cayera la Monarchia, si fuesse vno con Jesu Christo el amor, el zelo, el fin, en orden al bien comun, porque à ser otro es consiguiente el caer! *Ita ut alter decidat*. Como subiera, y no cayera la alma en particular, si fuesse vno el cuydado de lo eterno, el rendimiento, y el amor, borrando con la penitencia las culpas, que la hazen otra, y no la dexan subir! *Ita ut alter decidat*. Ea pues: Alegrese en hora buena nuestra lealtad, y de à Dios gracias por este Real Despolorio: *Gaudemus, & exultemus, quia venerunt nuptia agni*; pero sea solida, no superficial, nuestra alegría, aprendiendo en este Real Despolorio el modo de prepararnos con la penitencia, y la gracia, para la vnion con el divino Cordero, que se despolfa, para vninos à si, en este Sacramento de amor: *Vxor eius preparavit se: in me manet, & ego in illo*.

§. III.

LAS REALES BODAS, MUESTRAN la fecundidad de el alma para la virtud, si se dispone.

13. PAslo à mas, que tenemos mas que aprender. Qué dize el divino despolado en el Evangelio? Lo segundo: *Sicut misit me vivens Pater, & ego vivo propter Patrem, & qui manducat me ipse vivet propter me*. Conseguida la vnion por el Despolorio de este Venerable Sacramento: como yo (dize) vivo por mi Padre, así el que me recibe vivirá por mí. Es bien mysteriosa la semejança: *Sicut*. Como vive por su Eterno Padre el Hijo de Dios: Le engendra Verbo en su Eternidad, comunicandole su divina naturaleza; pero se la comunica (dize el Angélico Doctor Santo Thomas) no naturaleza estéril, sino fe-

cunda: para respirar, con el Padre, al Espíritu Santo: *Filius est Verbum, non qualemcumque, sed spirans amorem*. Lo mismo San Agullin. De fuerte, que vive el Hijo de Dios por su Eterno Padre, que le comunica fecundidad? Pues así (dize) la alma que se vne à mí en este Sacramento de amor, recibirá por mí la fecundidad que ha menester para la propagacion de la virtud: *Et qui manducat me vivet propter me*. Hugo Victorino: *Deo spiritualiter iunguntur, ut tra. de nupt. generent sobolem virtutum per temporis incrementum*.

14. Y esto mismo no se ve en el sýmbolo de las Bodas Reales? Oygamós al Maestro del Sacró Palacio Sancho Porta. Consideró la Etymologia del Soberano nombre de Carlos, y la explicó de esta fuerte: *Carolus interpretatur, charitatis lux*. Lo mismo es *Carlos* (dize) que *Luz de charidad*. No es luz sola; sino calurosa luz de amor: *Charitatis lux*. Esta nuestra luz yà no se despolo? Pues oygale vn Anagrama bien ajustado de vn ingenio de esta Corte, en el nombre de la Auguillísima Espofo de la luz, digno de que aquí se repita. *Maria Ana de Neoburgo*, es lo mismo (ajustó) en anagrama, que *Dabo annua munera Regi*. El nombre mismo de nuestra Auguillísima Reyna, despolada con la luz, promete en este despolorio la Real fecunda lucelsion, para hazer perpetua en esta Catholica Monarchia la felicidad: *Dabo annua munera Regi*. O sea así para la mayor gloria de Dios! Pero aprendamos nosotros: qué? Que es menester tener el significado de Ana que es la divina gracia, para recibir la fecundidad de la calurosa luz de Jesu Christo, que ofrece en este Sacramento inefable del Altar: *Vivet propter me*.

15. Llamó el Propheta Malachias à Jesu Christo Señor Nuestro Sol de Justicia, que nace para los que le temen: *Orietur vobis sumentibus nomen meum Sol iustitia*. Es Sol en este adorable Sacramento (dize Origenes) porque aqui nace, con nueva presencia, siempre que se consagra. Mas porque se compara al Sol en este Sacramento? Porque como la grandeza del Sol se cife à lo pequeño de vn cristal, recoge este Señor à vna minima forma la inmensidad de su luz: Porque en este Sacramento está todo en toda la hostia, y todo en cada parte, aunque se fe divida, como en los fragmentos del espejo, todo el Sol? O porque, como el Sol, aunque está parente à todos, no se dexa ver? O porque causa, como el Sol, distincos, y aun contrarios efectos, segun la

D. Thom. 1. P. 4. 3. art. 5. ad 2. Aug. li. 9. de Trin. c. 104.

Part. ser. in proc. Reg.

Malach. 2. Orig. hom. in Isua.

Simile

disposicion de los que le llegan à recibir? Es por esso Sol? Por esso, y por mas. Reparete (dize San Anastasio Sinayta) que llamó David al Sol, esposo de la tierra: *Ipse tanquam sponsus*; porque (como advirtió Julio Lipio) no solo le comunica luz, sino calor, y fecundidad para sus plantas: *Sol non solum lucet mundo, sed fovet, vegetat, animat*; y mas bien reciben las almas, de este Divino Sol, y esposo, fecundidad para la virtud: *Datus est enim (dixo San Dionisio) ad nuptias humane nature.*

Synaxis lib. Hexam. Psalm 18. Lips. disert. ad Albert. & Isab. Dion. Arcop. de Div. nom. cap. 4.

Colof. 3.

Simil.

Aug. se. 212 de temp.

Simil.

Aug. se. 212 de temp.

Latret. v. Anna.

16 Sea asis pero pregunto: reciben todas las almas esta fecundidad? Oygamos al grande Apolol: *Mortui estis, & vita vestra abscondita est cum Christo in Deo.* Muertos estais (dize à los Colosenses) mas con la vida escondida. Pero como puede ser? Con vida, y muertos? Es implicacion. No lo es, dize San Agustín: que habla el Apolol de los Justos, como de Arboles en invierno, que están muertos al parecer; pero estan vivos à la verdad: *Mortui specie, vivi in radice.* Pues en qué se conocerà que viven? En el modo de recibir el calor del Sol, dize San Agustín: *Veniet aestas, & discernet arbores.* Qué es ver de la fuerte que en calentando por la primavera el Sol, se villen de hojas los arboles, se adornan de flores, y se coronan de frutos! Todos? No, dize la Luz de la Iglesia: todos es así que reciben el calor del Sol; pero el Arbol que está muerto le recibe sin fecundarse; y solo el arbol que tiene vida recibe con el calor del Sol la fecundidad: *Viva radix folia producit, impletur fructibus; arida inanis aestate, sicut hyeme, remanebit.* O arboles Catholicos del Jardin del Parayso de la Iglesia! Es así que Jesu Christo Nuestro Señor en este inefable Sacramento es Sol, Esposo, con luz amorosa, que ofrece à todas las almas, fecundidad para la virtud: *Sol iustitie: tamquam sponsus*; pero tambien es así que solo reciben esta fecundidad las que le reciben, como arboles vivos, con la vida de la gracia: no las que se quedan sin esta vida en la horrofosa muerte de el pecado: *Viva radix folia producit, impletur fructibus.*

17 Pero aun mas que la vida de la gracia nos ensena el symbolo soberano que es menester para esta fecundidad; porque *Anna* no solo significa *gracia* (dize Laureto) sino, *aspiracion*; que es la que se requiere para destruir los contrarios de la gracia. Me explicaré con vn texto. Comparó el Rey pacifico Salomon à su Esposa, Jesu Christo en este Sacramento à la alma esposa suya, à vna hermosa, y elevada Palma:

Statura tua assimilata est palma. Ya se sabe que (como observó San Ambrosio) en las Palmas ay esposo, y esposa, la qual lleva fruto por su esposo. Pues Nuestro Redemptor es Palma: Esposo en este Sacramento, dize Galatino: *Futura est ut triticum palmifera, & ascendat sicut Palma.* Es Palma, cuyos ramos (dize San Isidoro) son como manos abiertas; porque Jesu Christo Nuestro Señor dà quanto tiene, à manos abiertas, en este Sacramento; y es Palma Esposo, que fecunda à la alma, para que fructifique en la virtud. Pero como? siendo la alma, no ciprés, no roble, sino Palma, para recibir la fecundidad; que la Palma Esposo no fecunda à otro arbol, sino à la que es Palma esposa: *Assimilata est Palma.* Será porque ha de ser arbol vivo, y semejante al Esposo? Por mas, dize San Alberto Magno.

Cant. 7. Amb. lib. 3. Hexam. ca. 13. Basil. bom. 5. Hexam. Galat. li. 10 de Area. ca. 4. Isidor. li. 17 Etym. cap. 7

Simil.

Alb. Mag. l. 11. de Lau. B. Mar. cap. 6. 5. Ric. Laur. lib. 12. de Laud. B. Virg. Alber. Mag. lib. 12.

Genese 17

Ovo. ibid.

Theodor. lib. 1. reatur

ventur Reges, signam circumcissionis inusti. Si, Catholicos: entendemos fecundidad para la propagacion de las virtudes, teniendo cada vno vida de gracia, y cuchillo de resolucion contra los afectos viciosos, que así la ofrece Jesu Christo Señor Nuestro al que le recibe con esta disposicion: *Vxor eius preparavit se: Qui manducat me, vivet propter me.*

que esto significa *Maria*, dize el Arabico: *Maria, id est, semel.* Y el Padre Pitceda: *Semel, id est, firmiter, constantiter.* Qué symbolo mas proprio del amor que debemos al divino Esposo Christo Jesus en este Sacramento! Ha de ser constante, invariable, permanente, para responder, y correspondier agradecerlos à su constantissimo amor: *Chara lux: respondens, semel, constantiter.*

Aral. arab. Anal. arab. 1. Aram. 2. 50. Pitced. in Job 14.

§. IV.

LAS BODAS REALES, MUESTRAN la firmeza del amor, que la alma ha de tener.

19 **L**o tercero, y vltimo que dize el divino Esposo en el Evangelio es, que el que dignamente le recibe, ha de conservar la vida para siempre: *Qui manducat hunc panem vivet in aeternum.* Que vida es esta? La que comunica Jesu Christo Nuestro Señor à la alma, que es la vida del amor; pero esta (dize) ha de ser semejante à la que recibe de su Eterno Padre, como su Verbo: *Sicut ego vivo propter Patrem.* Y como la recibe? Ya se sabe que le engendró en el principio sin principio de la eternidad: *Ante luciferum genui te.* Pero como dize por el mismo David, que le engendra oy? *Ego bodie genui te.* Divinamente San Agustín! Porque de tal fuerte le engendró en aquel principio, sin principio, que le está engendrando siempre, porque es vn oy permanente la eternidad: por esso junta el *genui* de preterito, con el *bodie* de oy; porque es verdad que le engendró, y que oy, y para siempre le cita, y estará dando el mismo ser: *Ego bodie genui te.* Así, pues, la vida del amor, sin que jamas descaezca en el fervor: *Sicut ego vivo propter Patrem: vivet in aeternum.*

Psal. 209.

Psalm. 2.

Port. ser. in Proc. Reg.

Aug. Card. in Gen. 36.

21 En el Apocalypsi llama nuestra atencion, en la persona de San Juan vn Angel, para mostrarnos vna alma conformate dichosa del Cordero Divino Sacramentado; y es muy digno de advertir el modo con que la nombra: *Veni, & offerendam tibi sponfam uxorem agni.* Llega (dize) y te mostraré à la Esposa muger de el Celestial Cordero Christo Jesus. Quien no repara? Dize Ruperto. Esposa, y muger? Como puede ser vno, y otro con propiedad? *Quare utramque dicit, & sponfam, & uxorem?* Esposa se llama en rigor la que concierta su desposorio: muger se llama la que ya ha tiempo que se desposó. Pues, ó ha mucho tiempo que la alma se desposó, ó ha poco: si ha mucho, llámese muger: si ha poco, nombrela esposa. Ya ha mucho: *Venerunt nuptia agni.* Pues diga que es muger, y no esposa. No, sino esposa, y muger, dize el Grande Abad: *Sponsam uxorem; y es admirable la razon.* El amor de esposa (dize San Bernardo) fuele ser muy vivo, y fervoroso; pero el amor de muger, con el tiempo, suele passar à nullo. Pues sepa la alma desposada con el Cordero Sacramentado Christo Jesus, que ha de juntar el título de muger con el de esposa; porque aun despues de mucho tiempo de desposada, y muger, ha de conservar como esposa lo fino, y fervoroso del amor: *Sponsam uxorem agni.* Ruperto *Quia etiam illis ubi iam uxor erit, sponsa nihilominus remanebit.* O si se hallasen nuestros corazones poseidos de este permanente fervoroso amor, como perpetuamos en nosotros, y nuestras cosas las felicidades! Firmeza, Señor: firmeza, Christianos: constancia en las resoluciones, y propósitos, sin descaecer en lo justo: constancia en la obediencia, y amor, para lograr, y asegurar la vida, y felicidad perpetua, con la vnion que ofrece en estas mysticas bodas Jesu Christo Señor Nuestro Sacramentado: *Qui manducat hunc panem, vivet in aeternum.*

Apoc. 212

Rup. ibid. lib. 12.

Bern. serm. 7. in Cant.

lib. de Pass. cap. 36. Rup. ibid.

22 Esta es la disposicion que pide en nosotros la deseable vnion de este Divino espiritual desposorio, que celebra en este

20 Qué bien nos ensena esta verdad el symbolo soberano de nuestros Augustissimos Duños! *Carolus* (buelve à dezir el Maestro del Sacro Palacio) *interpretatur, chara lux.* Lo mismo es *Carlos*, que *chara lux*: vna luz amable, y amada. Pero de quien? De quien responde, y correspondie gloriosamente à esta amabilidad: esso es *Anna* (dize Hugo Cardenal) *Anna, respondens.* Y de que fuerte? Vna vez sola, porque es, y será constante esta vez: *Desperit, Eucharistia.*

ing

inefable combite el Cordero celestial Christo Jesus, à que nos llama en el Evangelio de el dia: *Vocavit multos: vxor eius preparavit se.* Qué agradecimiento podemos ofrecer (dize San Bernardo) à vn Dios Hombre, Cordero, Rey de Reyes, esposo divino, que así combida à cada vna de las almas, à su mesa, à su Reyno, à su vnion amabilissima en el Altar? *Quid retribuies Domino pro omnibus que retribuit tibi, vt sis socius mensa, socius Regni, socius denique thalami, vt introducat te Rex in cubiculum suum?* Pero ofrezcamos executar la disposicion que nos enseña el Hierogliphico soberano del Real desposorio, en la penitencia, y la gracia: en el Christiano zelo contra los vicios, y en la constancia en el amor fervoroso de el Espofo Divino Jesu Christo, para conseguir la vnion sagrada à que nos combida. Ofrezcamos en la ocasion presente vna humilde accion de gracias à Dios por el beneficio singular que su piedad misericordiosa ha hecho à esta Catholica Monarquia: *Gaudeamus,*

Psal. 115. Bern. serm. 2. Dom. 1. post Othav. Epiph.

exultemus, & demus gloriam ei, quia venerunt nuptia agni. No desmerezcamos, con nuestra porfiada ingratitud, aquellas felicidades, que podemos, y debemos esperar configuientes à este singular beneficio. Esperemos, pero con vna esperança muy viva, que prospere Dios estas Angulitissimas Bodas. Si, Señor: así lo ofrezcamos, y lo esperamos así: que si la mesa de los antiguos panes de la Proposicion, figura de esta divina mesa, tenia tres Coronas, como advirtió el Abulenfe, esperamos de esta mesa soberana tres coronas para V. Magestades. Reynen V. Magestades en su Monarquia Catholica por diatados siglos, con facelsion dilatada. Reynen V. Magestades, como Reynan, en los corazones de sus fidelissimos vasallos, con piedad, con justicia, con fortaleza, à mayor gloria de Dios, para ceñir gloriosamente, despues de estas coronas temporales, la que solo llena el corazon, que es la tercera corona, eterna, inmarcesible de la Gloria: *Quam mihi, & vobis, &c.*

Exod. 25. Abulenf. libi 7. 25.



S E R M O N

XXXVI.

Y DEZIMO OCTAVO DEL SANTISSIMO SACRAMENTO del Altar, en la Profesion de Sor Maria Margarita de Panes, en el Convento de Santa Inès, de Madres Claras, Año de 1671.

In me manet, & ego in illo. Ioan. cap. 6.

SALUTACION.

NO ay cosa mas repetida en todas letras, que ser symbolo de la eternidad el anillo, por ser vn circulo, en que ni el principio se halla, ni se ve el fin; y por esso (como noto la Glosa) aquellos anillos del antiguo Tabernaculo, fueron figura de la eternidad de Dios. Pues en este circulo, y anillo de su eternidad vivia Dios, antes de dar el ser à las criaturas, siendo Gloria eterna de su mismo ser. Crió en tiempo à los Angeles, espíritus nobilissimos, para que como piedras preciosas vivas de este anillo, se diesen alabança, y gloria exterior. Pero succediendo que se quebraron sobervias, y embidiosas algunas de estas piedras, y se deslucaron de aquella felicidad, crió al hombre, para llenar con su linage los vacios, como dezia David: *Implebit ruinas.* Tambien se malogró esta diligencia, porque desobediente el hombre, no ci-

Pler. lib. 39 Hierogl. Exod. 26. Gloss. libi. Picin. lib. 15. Synb. 12. & lib. 12. n. 246. Sand. lib. 4. theol. Synb. com. 6. n. 15. Psal. 109. Cayner. libi.

timó la summa honra en que Dios le puso, y cayó con la culpa de su lugar. Aqui empiezan los extremos de la fineza de Dios; porque dexando perdidos los diamantes de los Angeles que cayeron, salió la Persona segunda de la Beatissima Trinidad, y en traje de Hombre, vino à buscar entre los hombres piedras preciosas, para adorno de su anillo; y oy en este inefable Sacramento viene en persona, continuando la diligencia. Qué es lo que buscáis Dios mio? Piedras preciosas. Han de ser Esmaltadas? Jacintos? Topacios? San Matheo lo dirá: *Stimile est Regnum caelorum homini quarenti bonas margaritas.* Margaritas son las que busca el divino Mercader, para el anillo de su eternidad.

Mat. 13.

2 Qué es esto? Todos parece me preguntan, donde voy? Vengo, Fieles, à ver si halla el Señor en esta Casa Religiosa las Margaritas que busca. Son las Margaritas (dize San Geminiano) Hieroglifico de las Virgenes: *Virginis assimilatur margaritis;* y especialmente de las Virgenes Religiosas: porque si la Margarita asegúra su formacion, y perfeccion en su clausura, la Religiosa logra su perfeccion en su Monasterio: si la Margarita se niega à lo salobre del mar para formarle del celestial rocío, la Religiosa vive negada al mar del siglo para solo asegurar sus medras con el rocío del Cielo: si la Margarita pone toda su riqueza, y felicidad en la desnudez de su nacar, la Religiosa funda sus mayores averos en la pobreza: si la Margarita pende en todo su ser de las influencias del Cielo, la Religiosa no quiere seguir su voluntad, sino estar en todo pendiente de la obediencia: si la Margarita renuncia hasta su madre para subir à la corona de los Reyes, la Religiosa renuncia toda carne, y fangre con sus delicias para ser digna esposa del Rey de Reyes Jesu Christo Nuestro Señor.

Gemin. libi 2. cap. 7.

3 Ea, Dios; y Señor mio: Si son estas las Margaritas preciosas que buscáis, en todas las casas de Virgenes Religiosas las hallareis. O, que busca de las Margaritas, las mas preciosas! *Quarenti bonas margaritas.* Quales son estas? La Religiosa que oy profesála lo dirá; pero antes San Geminiano: *Dicitur Margarita, quia in conchis maris invenitur.* La Margarita (dize) se llama así, porque se halla en el mar; y siendo Maria lo mismo que mar, lo que busca este Señor, es vna Margarita que sea Maria, ò vna Maria que sea preciosa Margarita. No es este el nombre dichoso de nuestra profesála? Es así; pero notele su preciosidad, para ser de la eleccion de este Señor: *Illa margarita pro alijs eligenda* (dize Geminiano) *que sunt alba, clara.* Las Margaritas mejores son las Claras; y estas son las mas preciosas para elegirilas: porque (como dixo San Lidoro) las claras son, las que se forman del rocío de la mañana: *Matutini roris conceptio facit claras;* y son Margaritas claras las que dedican su virginal pureza à Dios desde su niñez: *Clarior est continentia virginalis, que ab ipsa iuventute, quasi matutino rore, id est, tempestiva gratia decorata, virginitatis decorem retinuit.* Gracias à Dios, que halló este Señor en esta Casa Religiosa, vna de las mas preciosas Margaritas que buscava; porque aqui halla oy vna Margarita del mar, ò vna Maria Margarita, que professando en este Sagrado Monasterio de las hijas de Santa Clara, es de las Margaritas Claras mas preciosas, que se dedica desde su niñez à solo su divino amor. En hora buena, Dios mio, ayais hallado esta Margarita, que vuestra vocacion buscava, para adorno de vuestro anillo, y preciosa piedra de vuestra corona: *Quarenti bonas margaritas. Matutini roris conceptio facit claras.*

Gemin. libi 2. cap. 7.

Ididem.

Gemi. ibid. ex Isid. libi. 16. Etym. cap. 10. Plin. lib. 92. cap. 55. Solin. cap. 66. Poliph. Alian. libi. 14. cap. 8. Maiol. Celis loq. 18.

4 Pero no solo debo celebrar que se dedique la Margarita preciosa, sino el afecto Religioso del padre que la dedica. Mas como le celebraré? Como le celebra el mismo Dios. No os acordais de lo que dixo el Señor al Patriarca Abraham? Vió el afecto grande, con que le sacrificava à su hijo, y le dize así: *Quia scisti hanc rem, & cetera benedixi tibi, &c.* Por que hiziste esto, y te llenaré de bendiciones, y à toda tu descendencia. Qué fue lo que hizo Abraham? Ya se sabe, que sacrificar à su hijo en holocausto, sin reserva alguna. Pues como Dios no lo dize; sino solo dize: porque hiziste esto? *Hanc rem.* Pero qué quereis? Fue tanto lo que le agradó la accion, y afecto del Patriarca (dize Oleastro) que parece no halló palabras con que celebrarla dignamente; porque la accion de ofrecer vn padre à su hijo à Dios en holocausto, es tan grande, que solo la puede celebrar la eloquencia del silencio: *Non solum opus commendat* (dixo el Expositor Grande) *sed tantum facit, vt nomen quo laudet, aut operi imponat non inveniat.* Solo el silencio puede celebrar el afecto de vn padre que oy ofrece, despues de otras dos, y su tercera hija, en este holocausto Religioso, quando celebra el primer sacrificio que ofrece de la Misa; pero si he de dezir algo de lo que el silencio celebra, pidamos, Fieles, la gracia para el acierto: AVE MARIA.

Genes. 22.

Oleastr. libi ad mor.