

peramentos del Norte y del Mediodía, dado á Francia el aumento de una población laboriosa y rica, extendido su litoral hasta la desembocadura del Escalda y añadido Amberes á Dunkerque, á Burdeos y á Marsella. La conquista de aquel territorio podía haberse realizado sin violentar la naturaleza y sin ofender demasiado los sentimientos de los habitantes; lo que hoy sería un crimen no lo hubiera sido en aquellos tiempos, pues si las provincias belgas habían pasado á ser del dominio de España debíase al azar de matrimonios y de herencias. Bien es verdad que aquellas provincias, unidas por la costumbre de vivir juntas desde los tiempos borgoñones, comprendían que tenían un destino común y miraban con el mismo desamor á sus vecinos de Francia que á sus vecinos de Holanda; pero no lo es menos que entonces no había nacido aún la idea de una patria belga. Las ciudades del Artois y de Flandes adquiridas en el siglo xvii convirtiéronse muy pronto en francesas y hasta en patriotas, de la misma manera que la Alsacia, separada de la Alemania inorgánica, se identificó con Francia muy rápidamente.

Preciso es también repetir que la Francia de Colbert y de Seignelay, la Francia de Dunkerque, de Brest, de Rochefort, de Burdeos y de Marsella, colonizadora del Canadá, de la Luisiana y de las Antillas, podía llegar á ser tanto como «poderosa en el mar» «fuerte en la tierra», según decía Colbert, quien quería asegurarle, mediante la conjunción de las fuerzas de tierra y mar, el pleno «poderío en armas.» En 1689, las fuerzas navales de Luis XIV eran iguales á las de Inglaterra y Holanda juntas.

La adquisición de los Países Bajos y la creación de una gran potencia marítima habrían encontrado indudablemente grandes resistencias, y ya hemos cuidado de hacer constar cuán difícil fué siempre para Francia seguir su doble vocación de anfíbio (1); pero hay derecho para opinar que Luis XIV, dadas las circunstancias excepcionales que se le ofrecieron, habría sacado de ellas mucho mejor partido si no hubiese practicado aquella política de intenciones diversas y contradictorias, agrupadas en torno de una idea fija que consistía en procurarse la gloria á costa de las humillaciones ajenas; política mezcla de prudencia, de truhanadas y de impulsos de orgullo que en un momento destruían un largo artificio; política por la cual todo el mundo

(1) Véase pág. 113.

fué violentado, insultado ó engañado de tal modo que las coaliciones fueron ensanchándose siempre y acabaron por abarcar á la Europa entera; política de guerras perpetuas dirigida por un hombre que tenía las aptitudes de un buen «oficial de estado mayor,» pero no la cabeza de un general ni el corazón de un soldado.

Francia amó durante mucho tiempo á su rey y casi lo adoró, admirando en sus palabras y en sus gestos su propia grandeza y su propia gloria. Cuando sufrió tan cruelmente á consecuencia de las muchas faltas cometidas, entonces estallaron cóleras y maldiciones y pareció enteramente muerta la gloria de Luis XIV; pero esta gloria renacerá muy pronto. En los comienzos del siguiente reinado, se intentará vivir de otro modo que se había vivido anteriormente; mas el intento fracasará, porque Luis XIV había dado á Francia su última forma política, el despotismo. Muerto él, nadie sabrá dirigir ese régimen y se dará el hecho inverosímil de «encontrar el despotismo en todas partes y no encontrar al déspota en ninguna.» El gobierno interior y la política extranjera adolecerán de debilidad y de incoherencia y Francia descenderá; Voltaire entonces volverá los ojos á la grandeza de Luis XIV cuyos defectos serán olvidados. Después, el gran rey, aun cuando ha tenido críticos severos é historiadores justos, ha conservado su fama grande, y á la razón que descubre «el fondo destructivo de aquel reinado» opónese la imaginación seducida por la «brillante corteza,» la imaginación que se complace en el recuerdo de aquel hombre que no fué malo, que tuvo buenas cualidades, hasta virtudes, belleza, gracia y el don de bien decir; que, en el momento en que Francia brilló, la representó brillantemente y se negó á confesar «su postración» cuando se vió postrada; que sostuvo su gran papel desde las primeras escenas espléndidas hasta las escenas sombrías del último acto, en un escenario maravilloso formado por aquellos palacios edificadas en lugares desconocidos y en tierras ingratas; por aquellas fuentes que surgen de un suelo sin agua; por aquellos árboles llevados de Fontainebleau ó de Compiègne, y por aquel cortejo de hombres y mujeres también desarraigados, transplantados allí para representar el coro de una tragedia tan lejana á nuestros ojos, no acostumbrados á esos espectáculos y á esas costumbres, que llega á ofrecérsenos rodeada de algo del encanto y de la grandeza de una antigüedad.

ÍNDICE DEL TOMO CUARTO (PRIMERA PARTE)

LUIS XIV. LA FRONDA. EL REY. COLBERT (1643-1685)

	Páginas		Páginas		
LIBRO PRIMERO					
EL PERÍODO DE MAZARINO (1643-1661)					
CAPÍTULO PRIMERO. — <i>Antes de la Fronda (1643-1649).</i>		VI. — Los impuestos indirectos (<i>aides</i>)	86		
I. — Establecimiento de la regencia y del cardenal Mazarino.	1	VII. — Los derechos aduaneros (<i>traites</i>)	87		
II. — La política y la guerra hasta la paz de Westfalia.	4	CAPÍTULO II. — <i>El trabajo.</i> — I. — La lucha contra los obstáculos.	89		
III. — Dificultad de gobernar; la fiscalización real.	12	II. — La agricultura.	92		
IV. — Conflicto entre el Parlamento y la Corona.	14	III. — Las manufacturas y los oficios.	94		
CAPÍTULO II. — <i>La Fronda (enero de 1649 julio de 1653).</i>		CAPÍTULO III. — <i>El gran comercio y las colonias.</i> — I. — El Estado en 1661.	101		
I. — Reflexiones sobre la Fronda.	19	II. — El régimen protector.	102		
II. — Las dos primeras guerras y los intermedios.	20	III. — La Compañía de las Indias Orientales.	103		
III. — El estado incompleto.	23	IV. — La Compañía de Levante.	106		
IV. — La guerra general.	24	V. — Las colonias.	110		
V. — Ruinas materiales.	26	VI. — Recapitulación sobre el gobierno económico.	113		
VI. — Ruinas políticas.	28	LIBRO CUARTO			
CAPÍTULO III. — <i>Después de la Fronda.</i> — I. — La política y la guerra desde 1648 á 1660.	29	EL GOBIERNO POLÍTICO			
II. — La hacienda y los asentistas; el superintendente Fouquet.	35	CAPÍTULO PRIMERO. — <i>La reducción á la obediencia.</i> — I. — El régimen de la prensa.	115		
III. — El jansenismo.	39	II. — La lucha contra toda clase de autonomía.	118		
IV. — Muerte de Mazarino.	49	CAPÍTULO II. — <i>Las leyes, la justicia y la policía.</i> — I. — Las leyes.	124		
LIBRO SEGUNDO					
LA INSTALACIÓN DEL REY					
CAPÍTULO PRIMERO. — <i>El rey.</i> — I. — La personalidad del rey.	53	II. — La justicia.	127		
II. — La educación.	55	III. — La policía y la caridad.	130		
III. — El «yo» del rey.	58	IV. — La justicia extraordinaria.	133		
CAPÍTULO II. — <i>El primer ministerio.</i>	61	V. — La justicia del rey.	135		
CAPÍTULO III. — <i>El estado político.</i> — I. — El gobierno central.	65	LIBRO QUINTO			
II. — La acción del rey.	69	EL GOBIERNO DE LA SOCIEDAD			
III. — Las provincias.	70	CAPÍTULO PRIMERO. — <i>Los artesanos y los labriegos.</i> — I. — Los artesanos.	138		
CAPÍTULO IV. — <i>El ofrecimiento de Colbert.</i>	73	II. — Los labriegos.	143		
LIBRO TERCERO					
EL GOBIERNO ECONÓMICO					
CAPÍTULO PRIMERO. — <i>La hacienda.</i> — I. — La cámara de justicia.	77	III. — Las revueltas del vulgo.	148		
II. — La máxima del orden.	79	CAPÍTULO II. — <i>El orden de los funcionarios.</i> — I. — Composición del orden.	154		
III. — El real patrimonio.	80	II. — Tentativas contra el orden de los funcionarios.	155		
IV. — La talla.	81	III. — Consecuencias de la venalidad y del carácter hereditario.	156		
V. — La gabela.	84	CAPÍTULO III. — <i>La nobleza.</i> — I. — El rey y el reclutamiento de la nobleza.	160		
		II. — La nobleza fuera del Estado.	161		
		III. — El rey mantiene á la nobleza.	161		
		CAPÍTULO IV. — <i>El clero.</i> — I. — El poder del clero.	166		
		II. — Las ideas y las prácticas del rey.	167		
		III. — La mediocridad del clero.	170		
		IV. — Conclusión sobre la sociedad.	172		

LIBRO SEXTO

EL GOBIERNO DE LA RELIGIÓN

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - El jansenismo. - I. - Los rigores contra el jansenismo...' and 'CAPÍTULO III. - El protestantismo. - I. - Estado de la cuestión en 1661...'.

LIBRO SÉPTIMO

EL GOBIERNO DE LA INTELIGENCIA

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La administración intelectual. - I. - La gloria del rey...' and 'CAPÍTULO III. - Las artes. - I. - Los directores de las artes...'.

LUIS XIV. FIN DEL REINADO (1685-1715)

LIBRO PRIMERO

LA POLÍTICA Y LA GUERRA, DESDE LA TREGUA DE RATISBONA HASTA LA PAZ DE RYSWYK (1684-1697)

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La paz armada. - I. - Política amenazadora...' and 'CAPÍTULO III. - Las últimas hostilidades. Paces de Turín y de Ryswyk...'.

LIBRO OCTAVO

LA POLÍTICA EXTERIOR DESDE 1665 Á 1685

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La Europa en 1661. - I. - La familia de los Habsburgos...' and 'CAPÍTULO III. - La política exterior hasta la paz de Aquisgrán (1661-1668)'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO IV. - La guerra de Holanda. - I. - Antes de la guerra; negociaciones y preparativos...'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO V. - Desde la paz de Nimega hasta la tregua de Ratisbona. - I. - Los preparativos para las reuniones...'.

LIBRO NOVENO

EL FIN DE UN PERÍODO

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'I. - Ojeada retrospectiva sobre la historia política (1661-1685)' and 'II. - El Estado en 1685'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'II. - El tratado de Turín' and 'III. - El Congreso y los tratados de Ryswyk'.

LIBRO SEGUNDO

LA POLÍTICA Y LA GUERRA DESDE LA PAZ DE RYSWYK HASTA LOS TRATADOS DE UTRECHT Y DE RASTADT

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La sucesión del rey de España Carlos II. - I. - La monarquía española en 1697...' and 'CAPÍTULO III. - La industria. - I. - La organización del trabajo'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO II. - Francia y la coalición. - I. - Faltas cometidas por Luis XIV. La gran alianza de La Haya' and 'CAPÍTULO III. - La solución. - I. - La campaña de 1710 y el cambio ministerial en Inglaterra'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO III. - La solución. - I. - La campaña de 1710 y el cambio ministerial en Inglaterra' and 'CAPÍTULO IV. - Europa en 1715'.

LIBRO TERCERO

LAS INSTITUCIONES POLÍTICAS Y ADMINISTRATIVAS

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - El gobierno y la burocracia. - I. - El poder central' and 'CAPÍTULO II. - La hacienda. La fiscalización. - I. - Los controladores generales y la administración de la hacienda'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO II. - La hacienda. La fiscalización. - I. - Los controladores generales y la administración de la hacienda' and 'CAPÍTULO III. - Las dificultades protestantes de Luis XIV'.

LIBRO CUARTO

LA ECONOMÍA SOCIAL

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - Causas de la decadencia de la actividad económica y ensayos de reforma. - I. - Causas accidentales: las guerras' and 'CAPÍTULO II. - La agricultura y los campesinos. - I. - La distribución del suelo y los modos de posesión'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO III. - La industria. - I. - La organización del trabajo' and 'CAPÍTULO IV. - El comercio exterior: el comercio de España'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO IV. - El gran comercio y las colonias. - I. - Condiciones y caracteres del comercio francés' and 'CAPÍTULO V. - El comercio exterior: el comercio de España'.

LIBRO QUINTO

LAS CUESTIONES RELIGIOSAS (1683-1715)

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La camarilla religiosa de Luis XIV (1683-1715). - I. - Lugar importante que los asuntos religiosos ocupan en los últimos tiempos del reinado' and 'CAPÍTULO II. - Los embarazos católicos de Luis XIV'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO II. - Los embarazos católicos de Luis XIV. - I. - Consecuencias de la declaración del clero de Francia' and 'CAPÍTULO III. - Las dificultades protestantes de Luis XIV'.

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO III. - Las dificultades protestantes de Luis XIV. - I. - La emigración protestante' and 'CAPÍTULO IV. - El Quietismo (1694-1699)'.

LIBRO SEXTO

EL MOVIMIENTO INTELECTUAL DE LAS CIENCIAS, LA LITERATURA Y LAS ARTES

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'CAPÍTULO PRIMERO. - La difusión del Cartesianoismo. - I. - La difusión del Cartesianoismo' and 'CAPÍTULO II. - Fin del «gran gusto». - I. - La literatura'.

LIBRO SÉPTIMO

EL REY, LA FAMILIA REAL, LA CORTE EN EL ÚLTIMO PERÍODO DEL REINADO

Table with 2 columns: Chapter/Section and Page. Includes 'I. - El rey y la señora de Maintenón' and 'II. - La familia real y la corte hasta 1700'.

INDICE DE LOS GRABADOS DEL PRESENTE TOMO

	Páginas		Páginas
Luis XIV dando audiencia por primera vez á sus ministros, según un dibujo de Marold.	1	Luis XIV.	339
Don Juan de Austria, copia de un cuadro de A. Sánchez Coello. (Museo Nacional de Madrid).	31	La señorita de la Valliere.	347
Fenelón.	205	Modas francesas á mediados del siglo XVII. Grabado de Pedro de Iode (nacido en 1606), de un dibujo de Sebastián Francken (1573-1647).	355
Jacobo Benigno Bossuet, obispo de Meaux. Cópia del grabado de C. Róy y del original de Jacinto Rigaud.	219	Cuartel de los Inválidos (de fotografía).	359
Juan de La Fontaine. Cópia del cuadro de P. Dupin, sacado del original de J. Rigaud.	223	El elector Maximiliano Manuel de Baviera. De un grabado en negro de Pedro Schenck (1645-1715).	369
Juan Racine. Cópia de un grabado de P. Dupin, sacado del cuadro original pintado por J. B. Santerre.	225	El príncipe Eugenio de Saboya. Facsímile de un grabado de Jorge Federico Schmitdt (1712-1715).	375
Nicolás Boileau des Préaux. Copiado del grabado de Drevet, sacado del original De Pilex.	227	El mariscal Villars. Facsímile de un grabado contemporáneo anónimo.	401
Kepler.	249	La reina Ana de Inglaterra. Cópia de un grabado al agua fuerte de J. Smith, sacada del retrato original pintado por G. Kneller.	409
Leibnitz.	253	El duque de Marlborough. Cópia del grabado de J. Houbrocken, sacado del cuadro original pintado por G. Kneller.	415
El rey Carlos II de Inglaterra. Facsímile reducido de un grabado de Roberto Williams.	265	El conde Luis de Zinzendorf. Facsímile reducido del grabado de Jacobo Houbrocken (1698-1780).	417
Juan de Witt. Facsímile reducido de un grabado de Jan Vischer.	273	Las Casas Consistoriales de Utrecht al firmarse la paz de 1713. Facsímile reducido de un grabado anónimo de la época.	423
El mariscal Turenne. Facsímile reducido de un grabado de Antonio Massón (1636-1700).	277	Fenelón, arzobispo de Cambray.	435
El mariscal Vaubán. Cópia de un grabado de Bertonnier, sacado del cuadro original de Rigaud.	283	José Clemente, arzobispo de Colonia. Facsímile de un grabado de Leonardo Heckenauer (muerto en 1704).	493
El duque Carlos IV de Lorena (facsímile reducido de un grabado en madera anónimo de la época).	305	Jacobo II, rey de Inglaterra. Cópia de un grabado de J. Andran, hecho por el cuadro de Van der Werff.	513
El almirante Ruyter (facsímile reducido del grabado de A. Blotelingh (1634-1695).	313	Federico III, elector de Brandeburgo. Facsímile de un grabado (1696) de Samuel Blesendorff (fallecido en 1706).	521
El general Raimundo de Montecuculli. Facsímile reducido de un grabado anónimo de la época.	321	Benito Espinosa. Cópia de un grabado de E. Fessard.	543
Guillermo III de Orange. Facsímile de un grabado al agua fuerte de Gerardo de Lairese (1640-1711).	329		

PAUTA PARA LA COLOCACIÓN DE LAS LÁMINAS

	Páginas
El mayor general Juan Luis de Erlach.	8
El cardenal Mazarino.	34
Mosqueteros de la infantería de Luis XIV.	164
El mariscal Turenne.	284
El mariscal Francisco de Crequi.	294
Entrada de Luis XIV, rey de Francia, y de la reina María Teresa en Douai, agosto de 1667.	302
Juan Churchill, duque de Marlborough.	406