

§. III.

Que los mas terribles enemigos
contra el ombre son sus sentidos,
quando mas entreteni-
dos, y apacenta-
dos.

ACe Baltasar vn banquete
todo lisonja del gusto, y
todo espuela del apetito: vio-
lentaba a la naturaleza la gu-
la: *Præcepit ergo iam temulen-
tus, ut afferrentur vasa aurea,
& argentea.* Pero quando mas
entretenidos, quando mas gul-
tosos, sobrelaltó a Baltasar, y
los conuidos vn mortal susto,
vn congojoso cuydado, porq̃
vna mano inmortal se apare-
cio, firmando el castigo. Bus-
canse interpretes, no ay quẽ
sepa leer la cifra asta que tra-
xeron a Daniel: *Introductus est
Daniel coram Rege: Descifra
Daniel aquella sentencia, y al
mismo tiempo, que los conbi-
dados pierden la vida, viste el
Profeta Real gala: Indutus
est Daniel purpura. Interfectus
est Balthasar.* Eraño acaeci-
miento! Si quando se conju-
ra el cielo contra Nabuco, no
pierde ni la purpura, ni la vi-
da, como Baltasar. Ilega an
esta ocasion a perderlo todo?
Ya está dicho: trató de apa-
centar sus sentidos, y sus sen-
tidos tiranos de la razon ar-
maron contra él lamentables
desdichas, y miserables tra-

gedias: Daniel que nõ se alló
en el conbite, merecio viuir,
y consiguio juntamente el
resplandecer, pero los que se
dieron al regalo, al apetito,
al antojo, a su misma costa se
solicitaron el daño, y con sus
mismas diligencias armaron
al enemigo. Que bien decia
el Abad Celense! *Est mensa
diaboli, in qua non nisi anima
rum sanguis bibitur, non nisi
cruciatas hominum in cibo su-
mitur.* El mismo deleyte, que
trastornó el juicio, abrió la
puerta al tormento: y quando
Baltasar trató mas de entre-
ner con delicias sus sentidos,
experimentó mas lamenta-
bles fracasos. Daniel perseue-
ró con salud, con onra, con vi-
da: porque nõ se alló en la
mesa. Vnos sentidos mortifi-
cados le ayudaron a crecer;
quando a los mas regalados
sus sentidos les ocasionaron
morir.

Reparó el gran Padre de
la Iglesia san Ambrosio, que
ayia Dios dado vida al ombre
alentando en su mismo rostro:
*Inspirauit in faciem eius spira-
culum vitæ:* pues no pudiera
viuir sin que se depositase en
el rostro aque se aliento? Es el
caso, dice la eloquencia de
Milan, que el rostro es como
el teatro de los sentidos, y
fue menester armarlos contra
los deleytes, porque enton-
ces es mas a ciuo el veneno,
quan-

quando los entretienen con
mayor gusto: *Nunc intelligo
in enar-
ratio. ad
Sabir.* *qua causa Dominus Deus in-
sufflauit in faciem hominis. Ibi
enim sensus omnis, ibi sedes ad-
que illecebra delectationis, in
oculis, auribus, naribus, atque
in ore, ut sensus nostros aduer-
sus delectationem fortiores fa-
ceret.* Como los Capitanes sa-
bios disponen contra el ma-
yor riesgo el mayor resguar-
do, así Dios armó con su espi-
ritu los sentidos, porque no
se introduxesen con el deley-
te sus riesgos. Este es el enga-
ño de los mortales, juzgan, q̃
apacentando sus sentidos e-
ternizarán la vida, y abrenian
la vida apacentando sentidos.
Menos daño suele acer el ene-
migo en el campo, que en el
teatro, ó la plaza el gusto.

Allabase Sanson en poder
de sus enemigos, quando tra-
taron de entretenerse, y de
desahogarse: en orden a elo có-
curren innumerables ombres a
vn sitio, allí Sanson es materia
de sus entretenimientos, allí
los banquetes, los festejos, los
regocijos: *Latentes per conui-
uia sumptis iam epulis præcepe-
runt, ut vocaretur Samson, &
ante eos luderet.* Quien dixera
que tan sabroso entretenimié-
to no auia de confirmar la sa-
lud, y que en aquel teatro de
regocijos no auian de multi-
plicarse los años? Y fue tan al
contrario, que desquiciando

Sanson las colunas en quien
se afançaba la maquina toda
del edificio, los sepultó entre
las ruinas y el poluo: *Multo
plures interfecit moriens quam
antea vinus occiderat.* En el cã-
po tubieron muchos lugar de
huir, aquí enbargados de a-
quel regocijo publico llega-
ron todos a perecer. *Præcepe-
runt, ut vocaretur Samson, di-
ce Lyra, id est materiam risus
eis præberet: quia cæcus erat,
& ided impingebat aliquando
ad parietem, aliquando ad co-
lumnam, & aliquando cadebat:
ex quibus ridebant Philisthai.*
En esta ocasion todo era feste-
jo, todo era regocijo, todo
era gozo; pero fueron tanto
mas infelices, quando apacén-
taró sentidos, que quando pa-
decieron en las mieses, y fru-
tos daños, que aquí llegaron
a perecer, y allí pudierõ huir.
Que de conbites avrá esta
tarde, que de brindis, que de
esplendidos banquetes! Pues
quidra el cielo no perezcan
mas entró gustosos festejos, q̃
entre afligidos trabajos! Por
bien empleada se pudiera dar
la molestia, que cuesta buscar
el balcon, disponerle, ador-
narle, si después de consegui-
do se lograra el gozo, y se ase-
gurara el contentó; pero

no acabamos de en-
tender:

§. V.

Que los deleites del mundo pretendidos son congoja, y conseguidos desdicha.

Desed el pueblo en los desertos gozar vn dia de desago, apeteciò carnes: y cunplioles Dios su antojos vna lluvia de codornices volaron àcia los Reales, y era para la multitud poco el campo, y casi estrecho el desierto:

Nu. II. Volabant in aere duobus cubitis altitudine super terram. Surgens ergo populus toto die illo ac noctem, ac die altero congregauit coturnicum, qui parum, decem coros. Aora que misterio tiene, que para cunplirles el deseo, les llueua Dios aues, y que peinen en el ayre plumas: *Volabant.* El mismo caso le està diciendo: Si no volaran, costara el cogerlas poco trabajo; volando enpero no era posible cogerlas sin congoja, sin ansia, sin diligencia: pues al ir a echarles mano los barlaban con el buelo: que de pasos, que de afaes les costò el coger las aues! y esto no solo de dia, sino de noche, *Toto illo die ac nocte:* impedidos con las tinieblas aun no acian treguas con el deseo, sino se arrojaban dos veces ciegos al peligro dando de ojos: desvelados a costa de su quietud,

de su sueño, de su descanso: cogen las aues: y bien que sucede despues de tanta molestia? Que quando las auian de gozar los consume abrasada llama: *Abuc carnes erant in dentibus eorum, nec defecerat huiusmodi cibus, & ecce furor Domini concitatus in populum percussit eum plaga magna, nimis: vocatusque est ille locus Sepulchra concupiscentia.* Quando se daban parabienes de auer conseguido, pudieran preuenir lagrimas para llorar el mismo auer alcançado: *Ne Drogo pluas super nos coturnices. Domine, decia Drogon, desideria mento. carnis nostrae, quae non nisi duobus cubitis. leuantur à terra: Passio, quia non attingunt dona Spiritus Sancti. Ne pluas super nos sicut puluerem carnes quia caropuluis est, & inpuluerem deducit.* Y añade poco despues muy del caso: *omnis dulcedo carnis in amaritudinem finit, modicum leuant infelicem animam: sed mox aggrauat in arenam.* Buscadas fueron las codornices angustia poseidas miseria. Quando las pretendio el Israelita, perdio el sueño, y el descanso, quando las poseyò, encontrò el sepulcro: porque se vea es nuestra proposicion mas que cierta: que los deleites del mundo son pretendidos congoja, poseidos desdicha. Despues de auer echo muchas diligencias,

y

y gastado muchos pasos, y muchos dineros se allò vnbal con; pero al Sol: era abrasada la tarde, y con el gusto de ver los toros no se reparò en el ardor, y cò el encendiò vn tabar dillo la sangre, y costò la vida. Así que el balcon despues de allado ocasionò el sepulcro, despues de auer costado el sollicitarle mucho trabajo.

Allòse Sisara en la campaña, quando se declarò por Barac el triunfo, y por escapar la vida se arrojò de la carroza para desmentir la grandeza, y disimular su persona, apresurado el aliento, espoleado de su cuidado, congojado con su peligro buela en las alas de su congoja al tabernaculo de Iael.

Judic 4. v. 17. Sisara fugiens peruenit ad tentorium Iael. Al llegar le parecio auia encontrado la vida, y para templar la sed ardiente que auia excitado el camino, le pidio a Iael vn bernegal de agua, ofreciòle no agua, sino leche, acomodòle para que descansase, y durmiese, y quando dormido le traspasò las sienas con vn penetrante clauo, y allò en el tabernaculo infelizmente el sepulcro: *Soporem morti confocians defecit & mortuus est.* No se aduerre los cuidados que le costò a Sisara pretender este aliuio, y solicitarse aqueste regalo? A pie camina siendo Principe, vyendo su misma sombra, pi-

sando en ella el peligro, temièdo a cada paso el contrario, y quando ya posee lo que pretendio a tanta costa, alla fu mayor desdicha: alli muere, donde la dulçura del regalo le siruio de reclamo al sueño. Ay Sisara, y como fueras menos infeliz; si no vbierras conseguido lo que solicitaste con tantas veras, y tantas ansias; pero para ser idea de miserables te persuadiò tu engaño te acogieses a Iael a tanta costa de pasos, y que alli perdiefes la vida a merecidos destrozos: *Inter soporem, & mortem,* dice Nicolao de Lira, *non fuit interuallum temporis.* No vbo interualo del descansar al morir, cò que vino a ser la consecucion del termino su mayor fracaso. Quantos traeràn a su casa esta tarde enfermedades! quantos tendrán ocasion de sin sabores! Buscaron su deleite no sin costa, y poseyeronle con desgracia. Al contrario son dichosos los que pudiendole conseguir le llegaron a despreciar. No ay duda que muchos de los presentes pudieran gozar de la fiesta con muchas comodidades, y que por asistir a Dios en aqueste pan las despreciaron, pues no perderàn el fruto, sino lograràn el gozo;

R 2

§. VI.

§. VI.

Que es ilustre tinbre de la virtud, renunciar lo que se pudo gozar sin pecado, y a lo que movia el exemplo.

Allabase el pueblo de Dios cautivo en Babilonia, quando concurriendo muchos a las riberas apacibles de aquel rio, les instaron los Babilonios que se entretubiesen, y que cantasen: *Super flumina Babylonis illic sedimus & fleuimus, dum recordaremur tui Sion: in salicibus in medio eius suspendimus organa nostra.* Los instrumetos musicos tienen muy a mano, y a q̄ canté les incitan los Babilonios: *Cantate nobis;* pero quando la amenidad conbida, quando el exemplo pronoca, quando su misma calamidad les aconseja algun rato de diuertimiento, y de desago, entonces crecen el llanto: *Flumina Babylonis, dice el Incognito, sunt omnia, que hic amantur, & transeunt.* Donde los demas se regocijan, allí los que son Israelitas lloran, y no porque les falten instrumentos para alegrarse, y entretenerse. No dexamos, dicen los Israelitas de diuertirnos por falta de instrumentos musicos, que a los consagramos a vn leño, sino porq̄ aborrece nue-

tra cordura gozō tan fugitivo, y tan engañoso contento: y así aunque vuestro exemplo nos pronoque, nuestra cordura resiste: *Delectationibus temporalium rerum,* añade el Incognito, *tentamus, & luctamur quotidie cum suggestionibus illicitarum voluptatū: vix respiramus vel in oratione: captivos nos esse intelligimus.* El deleite pronoca; pero vence la constancia, y acogese para respirar a la oracion el que hizo profesion de esclauo, quando el que no trata de serlo, busca en Babilonia festejos, y se solicita regalos. Que gran diferencia se ve a vn mismo tiempo en vn mismo lugar, y en vna misma ocasion entre el Babilonio y Ebreo! El Babilonio entre las frescuras, entre las amenidades de los jardines, en lo deleitoso de las dilatadas playas trata de diuertirse entre dulces armonias, y de dexarse llenar de encantadoras Sirenas. El Ebreo se alla con instrumentos para lograr semejantes ratos; pero dediquelos a la Cruz, y como se reconoce cautivo, acogese a la oració buscando en sus lagrimas aliuio, quando mas le contradecia el exemplo. No es este el caso? Los que oy asisten en este templo, se allan muy a las margenes de Babilonia; pero quando los demas; tratan de

de entretener sus sentidos, se acuerdan que son esclauos de aq̄este pan, y se acogen a la oracion. O quanta mas inuidia tengo a estos felices cautiuos, quando esta tarde derraman copiosas lagrimas, que a los que en la plaza se alegrā con muchas risas! Miran estos turbados con su pasion las apresuradas ondas del rio como muy firmes, aquellos desengañados las consideran muy deleznales, y así como son tan encontrados los pareceres, sō en vnos y otros muy contrarias las acciones. No dexan los que asisten aqui, la plaza, por no poder lograr la ocasion, sino por declararse muy del bando de la virtud. Y demos caso, que los que se arrojan a satisfacer esta sed de los sentidos, no padezcan en la plaza ningunos daños, por lo menos no conseguirā trofeos; pero los que asisten a aq̄este pan, aseguran los trofeos con el mismo no satisfacer aq̄esta sed de sentidos.

Vn subcinericio pan le dà alientos a Gedeon para acometer a los Madianitas, junta exercito, y llegan todos sedientos a los raudales cristalinos de vn rio: allí vnos se arrojan de bruces a las corrientes para satisfacer sus ardores: *Multitudo flexo poplite bibebat.* Otros leuemente tienen el labio firuiendose de la ma-

Indic 7.
v.6.

no, como de bucaro: *Fuit numerus eorum, qui manducos proiectente lambuerant aquas, trecenti viri.* Despues de esta accion se queda el discreto Capitan, solo con estos trecientos, y despidе todo el golpe de los soldados. Entra en batalla con trampas, con luces, y consigue la victoria: *Itaque castra turbata sunt, & vociferantes ululantesque fugerunt.* Vyo el contrario, triunfó el Ebreo. No se adiuerte ya la distancia que ay entre los que riuaron el letico con las aguas muy de pāso, y los que se arrojaron muy de proposito? Boluieronse estos a su casa sin dāño, pero no se ennoblecieron el trofeo, aquellos resplandecieron muy ricos con el despojo, y muy nobles con el triunfo: pues que fue la causa de aq̄esta diversidad? Que los vnos mortificaron sus sedes, y los otros las quisieron apagar arrojando se a los raudales: y si bien auer executado esta accion sin culpa no les acarreo ningun dāno, alfin los priuo del triunfo; los demas enpera boluieron muy gloriosos, porque se abstuvieron mortificados: *Per illos, qui biberunt aquas flexo poplite,* dice la Giola moral, *significatur illi, qui ad hauriendum hauris mundi bona sunt nimis effusi.* Los que se arrojan a lograr lo que ofrece el mundo, se en-

R3

bara-

barañ el trofeo; pero los q̄ se laben mortificar, esos llegan a vencer. *Isti*, añade muy de nuestro caso la Glosa, *cum Christo vadunt ad praelium, & vincunt*. La mortificación les traxo mas que nobles intereses, quando entregarse a gozos del mundo, aunque sin culpa priuó a muchos de la victoria. Demos norabuena que a este raudal de fiestas de la plaza, se aya arrojado multitud grande sin culpa, solo por entretener los ojos, y por diuertir algun rato no con mal fin los sentidos: boluerán esos a su casa sin daño; pero no boluerán con triunfo; enpero los que supieron despreciar esas corrientes, los que llegaron a acer violencia a su sed, los q̄ asisten a este Dios Sacramento, esos no carecerán de gozo, y boluerán a su casa muy seguramente con triunfo. Que de eternidad se an grangeado con este pan, con estas luces! huirá el demonio porque como a victoriosos los mira ya con respeto. Si en la plaza, quando va a lograr el golpe la fiera, merece aplauso quien se interpone, y le estorba el tiro, tambien aqui merecen eternos elogios los que le estorban al vicio tiros. Cerca ronme, dice Cristo las fieras *Tauri pingues obsederunt me*, pues no auia de auer quien se interpusiese? No escusa Cris-

Glosa.

to derramar la sangre: *Et sanguis meus verè est potus*: lo que le duele es, que valiendose el demonio de fieras, aga suerte en las vidas, y en las conciencias. Pues bien se aplaca con esta fiesta el dolor:

§. VII.

Que sien la plaza del mundo aca guerra, el deleyte al Sacramento, aqui el Sacramento triunfa gloriosamente del mundo.

A Vn teatro publico con curren los Profetas de Baal, alli para oscurecer la virtud, y para eclipsar la verdad se valen de vn toro: alli saltá, alli corren, alli gritan: sangre y mana riega la tierra sin mas fruto, como digo, que oponer se al culto de Dios: *Clamabát voce magna, & incidebant se iuxta ritum suum cultris, & lá ceolis, donec perfunderentur sanguine*. Que fuer te conuate de la virtud, quando tiene por si tan muchos el vicio! Y bien por quien se a de declarar la victoria? Por el Sacramento en esta ocasion: sacrifica Elias vn toro, y aplaude el cielo có soberanas luces el sacrificio: *Cecidit ignis Domini & vorauit holocaustum*. Que gran diferencia vho de vn toro sacrificado a vno no ofrecido! El no ofrecido les costó a muchos

3. Reg. 13. v. 28

chos la vida: *Interfecit eos ibi*: el sacrificado tenpla los enojos del cielo, trae lluvia al mundo, y destierra el mas pernicioso engaño: *Ecce nubecula parua quasi vestigium hominis ascendebat à mari*. Con el olocausto se aplacó el cielo, con los toros no sacrificados, sino cobridos tubo ganancia el abismo: *Cum hominum eadè spirent demones*, dice Teodoreto, *hominum sanguine delectantur*. Derramar sangre los q̄ no sacrificaron los toros fue entretener el infierno; pero vn ermoso nouillo sacrificado, consiguio de tantos engaños triunfo: *Clamore vsus*, dice Teodoreto ablando de Elias, *Deo patrum supplicauit, ut ostenderet differentiam, & deceptum conuerteret populum, & igne à Deo dato sacrificium faceret holocaustum: nondum autem finitis precibus descendit ignis*. El olocausto se coronó de trofeos, y llegó a conseguirse con vna sombra de Sacramento, que todo el pueblo saliese ya del engaño. O si quisiese Dios que flama te luz desterrase tinieblas tantas como arroja acia la razon nuestro antojo! sin duda conocieramos, que quando buscamos nuestro gozo, erramos enormemente el camino: *Si appetis voluptates*, decia Seneca, *& undique & omnes, scito tantum tibi ex sapientia, quan-*

Theo. q. 56.

tum ex gaudio deesse: ad hoc cupis peruenire; sed erras. Qui inter diuitias illuc venturum esse te speras, inter honores gaudium, inter sollicitudines quæris: ista qua sic peris tamquam datura lætitiã ac voluptatem, causa dolorum sunt. Con la priesa de buscar gozos, dice Seneca, no disponemos los medios; sino erramos los caminos: en las meriendas suntuosas se pretende el regalo, y se encuentra el tabardillo: deleytarse pretende la vista en la variedad de tanto concurso, y diuertir el animo vna tarde con el festejo, y no pocas veces sobre cosas de ningun peso se fraguó vna pendencia, y se traxo a casa dolor para muchos dias, recibiendo, ó dando la erida. *Omnes, inquam, illi, añade el Filosofo, & errant ad gaudium: sed unde stabile magnæque consequantur, ignorant*. Ay gozos como moneda muy falsos, parecen de precio, y son de peligro. A quien le encuentran vn dõblon falso, suelē molestarle, y quando juzgó engañado, que tenia moneda con que viuir, solo la tubo para penar: *Omnes istos oblectamenta fallacia & breuia decipiunt sicut ebrietas, quæ vniuersa hila rem insaniam longi temporis tædio compensat*. Tan corto gozo suele tener mucha pension de tormento, y vna tarde de vna alegre locura fue

Seneca. Epif. 59

le traer muchos año, de tristeza *Gaudium*, concluye el Filósofo, *non nascitur nisi ex virtutis conscientia, non potest gaudere nisi fortis nisi iustus, nisi temperans*. Solo el que vive a la virtud, puede tener buenos ratos, que buscarlos en otra cosa es delirio. Que gustos buelven a su casa los que asistieron a Dios en aqueste templo! Que sin congojas, que sin cogobras, que sin riesgos, que sin cuidados! Parece que no era camino de alegrarse asistir a Cristo Sacramentado, y que lo auia de ser tener buen pueño en el cofo, y es tan al contrario, que allí el gozo es vano, y el dolor muy verdadero, aquí es el gozo verdadero, y es muy aparente el trabajo. Ya se desengañaron no pocos, ya triunfó el Sacramento del mundo, y si vbo quien dexase el Sacramento por vnos toros, ya ay quien dexé los toros, y renuncié los engaños.

Dispuso la condición generosa de vn ombre rico, vn banquete, conbido a muchos; pero escusaronse necios: *Inga boum emi quinque, & ea probare illa*. Que la cena del Padre aya sido el Sacramento, sintiólo expresamente Crisostomo: *Dedit vobis proprium corpus comedere, unde & agnus in vespere immolabatur iuxta legem Moysaïcam: meritò igitur*

cœna dictum est paratim in Christo conuiuium. Al banquete del Sacramento conbido, pero vbo ombres de tan mal gusto, que quisieron mas irse a probar no sè que toros al campo. Y bien no a de tener despique este sagrado alimento? Si.

Llega Elias a vn campo donde estaba Eliseo asistiendo a doce yuntas de bueyes, arrojale la capa, y al instante dexa los toros por seguir al Profeta: *Statim reliquit bobus, cum curreret post Eliam*. Drogon Otiense sintio que Elias en esta ocasion era vna imagen de Iesu Cristo, y que si el Profeta consagrò a Eliseo con la capa, Cristo nos consagrò con su carne, que era como capa de su diuinidad, y como soberana nube de su grandeza: *Reliquisti nobis pallium tuum, quod est corpus tuum, quod in altari sumimus*. Vilos izo la capa de

Elias al Sacramento: pues bien traçado: si vbo quien de ciego dexase la mejor cena por irse a arar con los toros en el campo, aya quien allandose con mas que dobladas yuntas en el campo, las dexé por seguir a su maestro. Que gran presagio de que auia de ser Eliseo Profeta grande sacrificar toros, renunciar quanto concierne con los sentidos: de picado al parecer dispuso Dios vbiese quien renunciase

3. Reg.
19. v. 20

Drogon
de Sacr.
Domin.
Passio.

se yuntas por seguirle, si vbo quien por las yuntas mas que ciego afecto dexarle. Así; pues quando el mundo oy está llamando a tantos con su mas vano festejo, esse ofreciendo Dios en esta mesa tan sazonado, y diuino plato, y quitete a la vanidad, quanto dedican este tiempo a la virtud. Bien está; pero no parece se ajusta la proporcion, pues para vn ombre que asiste en este templo, abra muchos en el cofo: no importa, que las cosas no se tasan por el numero, sino por el precio: y vale mas vn ombre de seso, de juicio, que muchos a quien izo delirar aca las vanidades su antojo. No condeno por esto a todos los que asisten a las fiestas; pero digo, que aciondo comparacion de vn alma, que desengañada, y deuota asiste en esta mesa, con muchas de las que entregadas a todo deleite, y a todo engaño se allan esta tarde en la plaza, monta mas vna que muchas: y así en corto numero tiene Dios mucho trofeo.

Allabale Moyses en el monte, quando el pueblo se entregò a fiestas: tratò Dios de excusar merecidos castigos para desahogar su ira, y opusole Moyses para embargarle la espada: *Dimitte me, ut irascere tur furor meus contra eos*. Raro decir! Si le está incitando

Ex. 33.
v. 17.

Ex. 32.
v. 10.

todo vn pueblo, festejando no: pillos, y entregandose a sus antojos; que fuerça a detener vn Moyses solo, para embargarle la espada, y para embrenar la ira? No podrá mas vn pueblo sin numero para irritarle, que solo Moyses para detenerle? O inmortal sabiduria! Aquí decia Dios lo que valia vn ombre dedicado a la oracion, retirado de fiestas publicas, y dedicando a Dios los diuertimientos que se solicitaba el engaño. No parece que ay comparacion en el numero de tanto pueblo a vn Moyses; pero es de tanto precio vn solo Moyses, que puede y vale mas en esta ocasion que el pueblo: *Quia magnus ille Moyses*, dice Teodoro,

apud Lippo. peccatum populi ignorabat, illi & Deus ipse de populi peccato certiore fecit, & ut legationem pro populo suo susciperet, excitauit. Tan grãde es Moyses que puesto de vna parte el solo, y de otra no menos que todo vn pueblo, le parece a Dios que merece Moyses mas respeto, que todo vn pueblo castigò: tanto es el valor, tanto es el precio, tanta es la autoridad, de quien se dedica a Dios, quando los demas al mundo. Por Moyses solo se aplacò el enojo: *Placatus est Dominus*, quando multitud tanta se solicitaba con sus yerros, Así; pues oy se alienta mi con-

Theod.
apud
Lippo.

confianza: y si tantas culpas como se cometen ordinariamente en publicos festejos, y desfogos le encienden a Dios, en ira, no ya vn Moyses solo, sino Congregantes tantos de fengañados devotos, que están asistiendo a Dios en aquella nube, recabarán reple su

enojo, y que no mire a los ombres con toruo ceño. Con este sacrificio se alegra el cielo, con este triunfa Cristo del engaño, aqui se tenpla su ira, porque aqui se merece muy de contado su gracia, que se corone en eterna gloria: *Qua mibi, &c.*

SERMON PREDICADO

AL REY NUESTRO SEÑOR,
en su Real Capilla, dia del Apostol Santo
Tomè, en que con religioso reconoci-
miento se celebraron los felices
años de la Reyna nuestra
señora.

Dominus meus, & Deus meus. Ioann. 20.

NO puede ser dudosa aun al rezelo mas tímido ni la dicha ni la gracia, quando viste hermosas ptimanas vna vid prodigiosamente fecunda, y quando se celebran los florecientes años, que prospere el cielo de vna corona. En manos del glorioso Apostol Santo Tomè, como su iltoria refiere, el sarniento ms fco se abotona de esmeraldas, por quien al mismo tiempo en feliz aborro ocupan la admiracion tempranas flores, y brindan saçonados, y dulces frutos: y a ese milagro se junta oy el celebrar con el deuïdo reconoci-

mièto a Dios los juveniles años de la Reyna Nuestra Señora: pues no podrá fallar gracia vmana ni diuina. A labase de fco de seruir a su Principe, y de merecer su agrado vn criado suyo, quando no en fantasticos, sino misteriosos sueños ve en ocasion que se celebraban los años de Faraon: *Dies tertius natalitius Pharaonis erat*, que vna misteriosa vid de latendiendo leyes del tiempo dilata verdes, y frondolas ramas, y ofrece doradas dulces vbas, que en preciosa copa sime el liquor generoso: refiere a Josef el sueño, y ya el sabio interprete le alegura toda dicha, y le pide albricias de su fortuna: *Recordabitur Pharaon ministerij tui*. Si se juntan, dice Josef, al festiño dia de vnos Reales años milagrosos lucidos sentos, sin duda serás feliz que aun soñarte siruiendo en dia tan dignamente festiño pasara por merito para conseguir el agrado: *Restituet te in gradum pristinum*. Así? Luego no me rozaré en presumido, si me imaginaré dichoso, quando no sueño, sino miro florecer en las manos de nuestro Apostol milagrosamente vna vid, y quando en el dia natalicio de la Reyna Nuestra Señora siruo la copa del Euangelio: que si semejante caso fue feliz prenucio aun soñado, mejor lo será siendo el caso verdadero. Seguro pues me prometerè oy la gracia, y pues corre sienpre el despacho por las manos de Maria, pongamos en ella la peticion: *Aue gratia plena.*

Dominus meus, & Deus meus. Ioan. 20.

VMANIDAD, y poder, S.C.R.M. vmanidad, y poder fueron sienpre lucidos como preciosos esmaltes de la corona: vencer estorbos, sujetar portados en peños acredira esforçado el braço: mostrarfe en las victorias con los rendidos vmano, publica la dulçura amable del genio: no conseguir lo que se enprende, arguye flaqueza: vsar de rigor fuera a la clemencia nota: juntar enpero la vmanidad

del agrado a lo victorioso del triunfo es eternizar el lauro, pues ni el poder se ladea a lano mano, ni diuina ve la vmanidad el esfuergo. Elegido con soberano acuerdo de Dios, dice Seneca, se declaro el Principe, a quien ni la temeridad del vasallo desquicio de la paciencia, y a quien ningun cabecear estorbó la valentia: *In Senec. de*
baç tanta facultate rerum non clement.
ira me ad iniqua supplicia com-
pulit, non inuenilis impetus, nõ
1.