

saçonado alimento, y escusa darle alta, que se alle el pueblo en la soledad: *Apparuit in solitudine minutum*. No dilato, dice Zenon, sus dones de escafo, sino de prouido; quando el pueblo pisa las profundidades del mar, firuiendole los cristales de firmes muros, aun està cerca de Egipto, y aun ay para boluerse camino, quando enpero ya abira la soledad del desierto, queda anegado en las ondas el Gitano. Ya el mar cerrò el paso por doblar el beneficio, pues no era menor que el agua formase muros para vyr de Egipto, o q los muros se liquidasen en raudales, para estorbar à cia Egipto el paso, y es este alimèto tal que quien le come, no solamente se a de retirar de los deleites, de los entretenimientos, de los enganos, sino que a de estar como imposibilitado a repetir los antiguos apetitos: *Resolutis undis*, dice Zenon, *ser. 5. de via cum persecutore deletur.*
Exod. Primero a de estar imposibilitado el camino, que llegue a alimentarse el Israelita de aqueste plato: *Illi post mare*, añade Zenon, *ad eremum peruenierunt; illis irrorata est esurientibus manna*. Si quando llegan al monte, ya no solo no ay Gitano, que persiga; pero ni camino por donde el Israelita se buelua, serà saçon, para que el cielo llueua el manà, tanta

pureza pide aun la sombra, tan lexos de mancharse con vicios a de viuir quien se sentare a esta meta. Y no solo a de ignorar sendas que lleuan el vicio; pero aun mejorar debe las mismas sendas, que lleuan a la virtud. Quien no se a alimètado de aqueste plato, siga el camino que le mostrò blanda luz; pero quien ya llegò a gozar de este pan, a de alentar mas apresuradamente los buelos, que aun quando le gobernaban misteriosos, y extraordinarios prodigios.

En el oriente, aduerten, vna nueua luz tres Reyes, y sien otra ocasion les aumento tinieblas el ser curiosos, en esta el ser curiosos les inportò el salir de sus engaños. Al Rey recién nacido buscan, y guiados de vna soberana estrella, le encuètran:

Ecce stella, quam viderant in oriente, antecedebat eos, usque dum veniens flaret supra obi erat paer. En el portal de Belen se fixò la estrella, y sien el camino pausò tal vez sus reflexos, aquí auinò mas lucidamente sus rayos. Entran los Magos en la dichosa gruta, adoran aquel Niño en vn pesebre, y yades mandan, que elijan otro camino: *Responso accepto in somnis, ne redirent ad Herodem, per aliam viam*

reuerfi sunt. Extraño boluer auiendo sido tan acertado el venir? Si el camino que traxeron, fue tan acertado, que encontraron a Dios guiados de vna celestial estrella, porque le mudan? y si conuiene mudarle, no fuera mejor no seguirle? Todo tiene misterio grande: adonde allaron a Dios? En Belen, que como aduirtio Gregorio, significa casa de pan: *Bethlehem: domus panis interpretatus: ipse namque est, qui ait: Ego sum panis viuus, qui de caelo descendi.* Pues que inporta allar a Dios en simbolo de pan, para no continuar los aciertos? Antes eso mismo obligaba a repetir los caminos. No es saltar en la virtud; sino anelar mas eroica perfeccion: aun los que se gobernaron por tan extraordinaria, y soberana luz, como de vna estrella, deben mejorarse en alimentándose de este pã. Muy puro, y muy gobernado de celestial luz a de llegar aquí el ombre; pero así a de crecer despues de auer llegado, en la perfeccion, que ya parezca como røde el primer camino, y vença a la ligereza mayor su buelo:

Greg. in Caten. *Magnum nobis aliquid, dice San Gregorio, Magi inueniunt, quòd in regionem suam per aliam viam reuertantur, regio quippe nostra paradysus*

est, ad quem Iesu cognito redire, per viam, qua venimus, prohibemur. Tan eroicos brios, tan denodados alienos debe caular a questo pan a quien le come, que ya no se mude desde el vicio a la virtud; sino de la virtud a la perfeccion: *Necesse est, añade el grande Doctor, vt flendo, obediendo visibilia contemnedo, atque appetitum carnis refranando redeamus.* Antes de tratar con este Dios en forma de pã, ni obliga la obediencia tan ceñida, ni la mortificacion tan estrecha, ni la memoria de las cosas celestiales tan continua, en comiendo enpero este pan ya deben ser nuestros pèsamientos mas nobles, nuestros brios mas alètados, y nuestros pasos àcia la perfección mas ligeros. Dormido me representa otro espejo a Elias, y junto a él vn subcinericio pan, y tienen todas las circunstancias de aquefistoria muy inportante doctrina. Sea pues el asueto

§. VII.

Que solo parece est a dispuesto para comer, quien se mira entre agonias de morir.

D Esfèdio la verdad: y la Religión abrasado en zelo Elias, pero como cò los Principes fuele tener menos ca bida el

el merito, y suele ácerse más lugar el artificio, dio Jezabel en perseguirle: ardiendo en saña, y rozandose en locura propuso darle al Profeta la muerte; temio Elias la violencia, y desalentado camina para el desierto, quando la congoja del camino, la coçobra del cuydado, lo riguroso del tiempo le llegaron a acer poco aperecible la vida, y así todo era tratar de morir, y desear sin a calamidades tantas con acabar: *Cum venisset, & sederet subter vnam Iuniperum, petiuit anima sua, ut moreretur.* Vivir solo para ser blanco de trabajos, para ser desquite de odios, para huir sienpre riesgos, no es vida, sino molestia, y así es logro esofnar la molestia, aunque sea renunciando la misma vida. Y bien, que succede en aqueste lance? Que vn Angel le abla, y le ofrece pã, y pueda acer su camino: *Surge & comede. Respexit, & ecce ad caput suum subcineritius panis & vas aqua.* llegan los sagrados interpretes a examinar, porque en esta ocasion mas q orra alguna, le trae pan el Angel? Si en el desierto le alimẽtaron los cuervos, porquẽ aqui tan superiores ministros, y porquẽ quando a la sombra de este arbol, aniendo podido ofrecerle antes ese refresco? Porque esta que se retira al

3. Reg.
19. v. 4.

desierto, aun tiene no se que visos de mundo: *In desertum pergit, dixo Vgo Cardenal, qui tumultum seculi fugit.* Aña de la discreta purpura: *Sedere subter iuniperum est adhaerere Religioni, & dicitur quod sub cinere iuniperi conseruatur feruor ignis per annum, & sub memoria mortis conseruetur feruor Religionis.* A la sombra del Iunipero viue feruoroso, porque viue a su parecer de la muerte muy vecino: pues de le a este regalado plato, que es excelente disposicion para comer el mirarle muy cerca, no del morir. O como si nos acordásemos viuamente de la muerte, llegaríamos a esta mesa con el debido aparejo, porq sienpre imagináramos, que este pan era viatico. Pero como nos prometemos muy larga vida, como imaginamos muy distante nuestro peligro, no tratamos de comer para morir, y así no es rã perfecto como pudiera ser el comer. Con Angeles trata Elias, quando come este soberano pã, que para comerle, ò an de ser los onbres Angeles, ò an de ser tales, que puedan cudiciar los Angeles el ser onbres. Lyra dixo, que temian las serpientes de la sombra del Iunipero: *Arbor est crescens in desertis, cuius vmbra serpentes fugiunt, ut dicit Plinius.* Tan lexos está Elias, quando

a de

ã de comer este pan de que le pueda serpiente alguna morder, que la sombra les obliga a todas a vir. O si comiésemos a esta sombra, para que no nos coçobrase la contingencia! Ni solo comio Elias a vista de la muerte, sino tambien a aquella viuda de Sarepta tan celebrada.

Llegò de camino el Profeta, y congojado con el ardor de la sed pidio a vna viuda, q se encontró, vn vaso de agua: tal fue la piedad, que olvidò la necesidad propia, por acudir a la agena, y estando ocupada en buscar vnas serojas para sazonzarse escafo alimento dilatò por atender a Elias ese cuydado: en las alas de la caridad volaba, y tã a priesa, q fue menester alentase Elias la voz, para que le oyese otra nueva peticion: *Cum illa pergeret, ut afferret, clamauit post tergum eius: pidiòle pan, y aleguròle no le tenia: dos leños, dice, estoy buscando para sazonzar vn puño de arina, y serà lo mismo acabarle de comer, que comẽgar a morir: En colligo duo ligna, ut ingrediar, & faciam illud mihi & filio meo, ut comedamus & moriamur.* En esta ocasion le promete pan del cielo: *Hac dicit Dominus Deus Israel: Hydria farina non deficiet.* A tiempo apretado llegó el Profeta: no pudiera auer adelantado el camino, pues

3. Reg.
17. v. 20

venia a solicitarse alimento? Venga quando la viuda tenga mas pan: que aguardar a necesidad tan estremada, es perder la diligencia, y no remediar la coçoja. Todo tiene misterio, dice Angelomo: no solo loania de alimentarse a si, sino a la viuda cò pã diuino, y así inportò esa circunstancia: *Ut pasceretur ibi, simul & pasceret, receptus videlicet à credentibus, & reficiens ipse credentes:* si solo se vbiera de sustentarse el Profeta, inportara que estubiera mas abundante aquella viuda; pero como auia ella tambien de comer otra mas diuina vianda, conuino que se allase en aquella angustia. Si viuiera abundante, no se acordara del morir, ni juzgara tã cercano el acabar; viendose enpero destituida de todo vmano socorro, se imaginò muy cercada del peligro, y así como la disposicion para este pan es imaginarse muy al vnbrial de la muerte, la mejor sazonz fue llegar quando la falta del alimento la persuadia ya el sepulcro; si se imagina en las sombras de la muerte, coma el pan de vida, que entonces estará mas dispuesta para comer, quando se imaginare mas cercana de morir. Otro simbolo nos ofrece aquel siguiente cristal, y es vn cordero en la mesa: alude a la noche, en que salieron de cau

ff

ti.

tiuerio los Israelitas, y vbo en aquella cena tantas y tan misteriosas circunstancias, q no podemos dexar de dilcurrir para nuestra vtilidad en algunas. Con baculos en las manos se comia el cordero:

Exo. 12. Tenentes baculos in manibus, comedetis festinanter. Y no solo se comia cō baculos en las manos, sino que la sangre teñia el lintel de la puerta: *Sument de sanguine eius, & ponent super utrumque postem, & in superliminaribus domorum, in quibus comedent illum.*

El baculo, dixo el Nazianzeno, está diciendo firmeza, con que dio a entender esa ceremonia auia de comer este cordero vna virtud tan estable, que ya ni ocasiones la defquicien, ni variedades ya la

Naziã. desdoren: *Lex fulcientem baculum tibi prescribit, necubi animo titubes, innixus sta, firmus & stabilis.* Este alimento es de quien tiene salud estable, y estabilidad muy firme: tengan baculos los que comen el cordero, porque la sombra sea magisterio de la verdad, y conozcan todos

(*.**)

Que alimentarse de aqueste pan pide vna virtud muy firme, y vna perfeccion muy estable.

Llamò al Sacramento San Germano sepulcro glorioso: *Sepulchrum Christi gloriosum*: y si en el sepulcro se persevera con estabilidad, porque quien vna vez entra no buelue a salir, quien comiere este alimento, a de quedar muy sepultado, y muy fixo. Ser vna semana de la virtud, y otra del diuertimiento, tener por las mañanas vn rato de oracion, y a la tarde buscar otro rato de pasatiempo, ò en el prado, ò en el teatro, ò en el juego, es faltar al decoro, y contrauenir al respeto: muy de la virtud a de ser quien a esta mesa se trata de alimentar. Mirò San Iuan el trono del cordero, y dice, que talia del vn rio todo de cristal: *Oscedit mihi fluium aqua vite splendidum tamquã crystallum procedentem de sede Dei & agni.* Rio y de cristal, y pudo parecer contradiccion llamarle de cristal siendo rio. El rio es inconstante, el cristal sienpre firme: pues como pueden ermanarse estabilidad y deslize. Porque están, dice Ruperto, en presencia del cordero. *In crystallo cla-*

claritas est simul, & firmitas, qua sunt pulchra vite illius insignia, ubi, & corda nostra translucebunt, & corpora nostra beata immortalitate, & immortalitate beatitudine firma erunt. El rio que está delante de este cordero, es cristal: porque a su vista ya son firmezas las ondas, y los deslizes se mudan en solidez. A sta tratar vn onbre de comulgar a menudo puede tener variedades, y variar en imperfecciones; pero alimentado de este vino generoso, y de este pan floreado, ya a de quedar tan estable, que ni la vanidad le inquiete, ni el dolor le çogobre, ni el apetito le arrastre. Confirma este pan el coraçon, y quien auindole comido, no queda muy firme, llega a desacreditarle. Asi que este cordero es muy solido, aunque muy tierno, y por eso quiere tenga quien se lleaga a su mesa, baculo.

Tratò Pedro de ir a pescar para tener que comer, y valiose de las sonbras lobregas de la noche para escusar el peligo, que aun despues de auer puesto al Maestro en vna Cruz ardia muy flamante en el coraçon de los enemigos el odio: al desplegar la Aurora sus primeras dudosas luces, se le aparece Dios en la orilla, y les da abundate pesca: *Mante factum stetit Iesus in littore.* Como padecian aquella fal-

Ioa. 21. v. 4.

ta por auer seguido la verdad acudio Cristo a remediar sus congojas a costa de executar marauillas: vinieron todos a donde estaba el Maestro, y aduirtio la Escritura q en desbarcando les dieron pan: *Vt ergo descenderunt in terram, viderunt prunas positas, & piscem super positum, & panem.* Como no ay palabra en la Escritura que sobre, aduertir, que estaba el pan en la orilla, no es sin misterio. El mar, dice Gregorio, es todo fluctuar, en la playa se pisa firme: pues para comer este pan, an de estar ya muy libres de la variedad, y muy en la solidez: *Post resurrectionem suam Dominus in littore stetit, qui ante resurrectionem suam coram Discipulis in fluctibus maris ambulauit.* Y añade Gregorio poco despues: *Quid enim mare, nisi presens saculum signat, quod se casuum tumultibus, & vndis in Eua-vita corruptibilis illidit, quid gel.*

per soliditatem littoris, nisi illa perpetuitas quietis aeterna figuratur? La playa es firme, como la onda poco estable: pues aunque les de Dios en el mar copia abundante de peces, solo quando están ya en la orilla, les darà panes: porque se entienda, que quien se sentare a su mesa, a de auer dexado ya lo deleznable, y lo vario, y fixado su vida muy a lo solido: andar