amoroso combate, se entregó rendido á amor tan eficaz: *Illi manus dedit.* Pequé, Señor, dize: *Peccavi Domino.* Pequé, digamos nosotros, rendidos â tanta bateria de amor, para que tomando possession de nosotros JESV CHRISTO, viua en nosotros por amor, por gracia, por gloria: *Quam mihi, &c.*

SER-

SERMON

QVADRAGESIMOSEGVNDO,

DEL MANDATO, Y SEGVNDO DE ESTE DIA.

EN SANTA INES DE GRANADA.

Año de 1676.

Cum dilexisset suos, qui erant in mundo, in finem dilexit eos. Joan. cap. 13.

SALUTACION.

N.1. SI ay Fè, si ay Religion para creer, y adorar los inefables misterios, que este dia celebramos: Si ay reconocimiento, y amor para agradecer, y estimar tan immensos favores, como recebimos: Si ay devocion, y ternura para considerar, y atender á todo vn Dios humillado: Sobran las vozes para la narracion, y no ha menester ponderaciones la sencilla vista de nuestro assumpto. Valgame Dios! Catolicos. Dios, hombre! Dios, hombre, arrodillado, lavando los pies del hombre! Dios hombre en forma de esclavo sirviendo de rodillas â sus esclavos! Qué assombro es este? Quien es Dios? Quien, y qué es el hombre? Y passa assi? O anonadacion estupenda! O extremos inefables del amor de vn Dios infinito! Para què se ha de predicar mas en este dia, si esto solo basta para deshazernos en amor? Pero si hemos de dàr algun lugar al discurso, suspendamos por vn rato los afectos. Ea, aplicad la atencion â la historia, el coraçon al lavatorio, los ojos â la agua, y el oido al Evangelio.

N.2. Yà se auian cumplido los 33. años de la vida del mas her-

moso de los hijos de los hombres, Christo Jesvs, hombre Dios: passados dos meses, y treinta dias, vn Jueves à los 24 de Março, vispera de la Pasqua celebre de los Israelitas: sabiendo su Magestad, que instaba ya su dolorosa Passion, y que se llegaba la hora de passar de este mundo à la diestra de su Eterno Padre: como amó à los suyos siempre, quando auia ya de morir hizo mayores las demostraciones de su amor. Acabada pues la Cena legal del Cordero, començada la vsual, y antes de instituir la misteriosa de su cuerpo, y sangre: se levanta de la mesa: quitase la vestidura exterior: toma vna toalla, y se la ciñe: echa agua en vna vazia, y empieça á lavar los pies de sus Discipulos, enjugandolos con la toalla ceñida. No sé para que prosigo. Pero oid mas. Llegó â labar à Pedro (ya fuesse el primero, como juzga S. Agustin, con el V. Beda, y otros: ya fuesse despues del traydor Judas como sintieron, S. Chrysostomo, y Origenes) y aterrado de humilde empeçò à escusarse el Apostol: *Tu mihi?* Tu, Señor, me lavas los pies? Tu à mi? O palabras (dize S. Agustin) mas para consideradas, que explicadas! *Quid est, tu? Quid est, mihi? Cogitanda sunt potius, quàm dicenda.* Lo que Yo hago (dixo el Señor) no lo conoces aora; pero lo sabràs despues. No ay que hablar en esso (replicò el Apostol) que jamàs me dexaré lavar de tu grandeza los pies. Pues en verdad, Pedro, que si no te labo, puedes despedirte de mi participacion. Tembló à esta amenaza el Apostol: y ya ofrece, no solo los pies, sino las manos, y la cabeça al Lavatorio. No, Pedro: el que está lavado ya, solo necessita de lavar los pies. Esto le dixo el Señor: y añadiò, hablando con los demàs: Yà vosotros estais limpios, aunque no todos: porque sabia bien que no lo estaba el Discipulo traydor. En fin, auiendo lavado á todos, se bolviò à vestir, y sentandose les dixo: Sabeis què es lo que he hecho con vosotros? Llamaisme Maestro, y Señor: y dezis bien; que soy lo vno, y lo otro. Ved si siendolo os he lavado los pies, que quedais obligados â lavar vnos à otros los pies; pues à esse fin os he dexado este exemplo.

Psal 44. Ghisland. fer. 5. in Cœn. Dom.

Hug. Card. in Ioan. 13.

Aug. tr. 55 in Ioan. Beda, Rup. & alij in Ioan. 13. Chrys. ho. 69. in Ioan. Orig. to. 32 in Ioan. Theophil. Euthim. Leont. in Ioan. 13.

N. 3. Hasta aqui el Evangelista. No os assombra (Christianos) aun sola esta narracion sencilla del Evangelio? No es verdad que sobran oy las ponderaciones rethoricas para excitar amores, y ternuras? Qué es esto que haze el Hijo Eterno de Dios? Sabeis qué? En aquella Parabola de la joya perdida nos lo explicó el Señor mismo: y lo que oy haze es exposicion de la Parabola. De diez joyas que tenia vna

vna muger perdiò la vna. Empeñóse su amor, y su cuidado en hallarla; y para esso: *Accendit lucernam, & everrit domum*, encendiò vna luz, y barriò la casa. Otros leyeron: *Everrit*, trasegò la casa, continuando sus diligencias, hasta encontrar la joya perdida: *Donec inveniat eam.* Passemos â lo misterioso. Tenia Dios (expone San Gregorio Magno) diez joyas muy preciosas, que son los nueve Choros de los Angeles, y el dezimo, que es el hombre. Perdiòse el hombre, perdiòse esta joya por la culpa: y Dios se empeña amante en hallarla. Què hizo? *Accendit lucernam.* Encendiò vna luz. O misterio grande! Esto fue en la Encarnacion del Verbo Divino, como dezia David: *Paravi lucernam Christo meo.* Y notese la propriedad, dize S. Vicente Ferrer. Ay en la candela encendida tres cosas: la cera, el algodon, y la luz. Què es la cera, formada de las avejas sin corrupcion, sino el cuerpo de Jesv Christo formado de su Madre Virgen? Qué es el algodon blanco sino la alma de su Humanidad Santissima, con el purissimo candor de la innocencia? Y qué es la luz sino la Persona del Divino Verbo, que vniò à si aquella Alma, y Cuerpo Santissimos? Ea, Jesv Christo hombre Dios es esta candela encendida: *Accendit lucernam*; Veanse aora las diligencias que pone. *Everrit domum*, barriò la casa del mundo, dize Theophilacto con Hugo Cardenal. Esto hizo con su predicacion, dize San Vicente Ferrer: *Scilicet in prædicatione*: quantas bueltas diò su sabiduria! Quantas vezes sacò de los rincones de las conciencias las horruras de los pecados, como la muger que barre! *Everrit domum, scilicet in prædicatione.*

Luc. 15.

Greg. hom. 34. in Euãg. Hug. Card. in Luc. 15.

Ps. 131.

Vinc. Ferr. ser. 2. Dom. 23. post Trinit. Guerric. ser. 1. de Purif. Vorag. ser. 5. de Purif. Hug. Card. Theophil. in Luc. 15. Ferrer vbi supra.

N. 4. Bien: Y pareciò la joya perdida? Aun no paran en la predicacion sus amorosas diligencias. Què mas hizo? Lo que la muger: *Everrit domum*, trasegô la casa del vniverso. Qué es trasegar la casa? S. Vicente responde: *Eversio est, quando illud quod est supra venit infra.* La muger que trasiega la casa para hallar lo que se perdiô, vereis que muda los trastos de vna parte à otra: allâ lo soleis dezir, buelve la casa lo de arriba abaxo, y lo de abaxo arriba. Pues no es esto lo que oy haze Jesv Christo? *Everrit domum.* El Señor de Cielos, y tierra se humilla hasta los pies de vnos pobres pescadores. Veis aí lo de arriba abaxo: *Illud quod est supra venit infra.* El hombre es elevado hasta ser todo de Dios. Veis aî lo de abaxo arriba. Dios postrado: sentado el hombre. El Vnigenito del Eterno Padre en trage de esclavo: el esclavo servido â la mesa, y labado de su Señor. JESV CHRISTO de rodillas rogãdo al hombre que quiera admitir sus

Vinc. Ferr. vbi supra.

Simil.

excesivos favores: el hombre esquivo, resistiendo á essas finezas. O valgate Dios por Dios, y qué amoroso que obligas! O pese à la villania del hombre, y que ingrato que se niega! Hombre: mira que JESV CHRISTO te busca con estas diligencias amorosas: dexate hallar, de vn Dios que tan amante te busca. Sabes quanto? Arrojemonos al algua; que dicha grande serà quedar anegados en tanto golfo de amor, para conocer sus excessos; pero pidamos antes la gracia: y ya sabeis que es el medio la intercession de MARIA SANTISSIMA Nuestra Señora. AVE MARIA, &c.

Sciens Iesus quia venit hora eius, &c. Ex Ioan. cap. 13.

§. I.

EL AMOR DE IESV CHRISTO, sabio, libre, independiente; extremado, por ser sabio.

N.5. ENtremos desde luego en el Cenaculo ( ) que le considero oy como General de Escuelas, en que tenemos Maestro Sapientissimo del amor à JESV CHRISTO S. N. Si, almas, lleguemos à aprẽder; que ya nos guia el Evangelista amado, y amante. Quatro grandes excelencias nos refiere del amor excesivo de Jesvs para con nosotros. Es amor sabio: *Sciens Iesus.* Es amor ardiente: *Ponit vestimenta.* Es amor humilde: *Cœpit lavare pedes.* Es amor fuerte: *Cũ dilexisset dilexit.* Quiera su infinita bondad que aprendamos bien estas propriedades de el amor. Ea, empezémos â verlas con individualidad, y cuidado con lo que este amor nos enseña.

Dion. Areop de cœlest. Hierar. c. 3.

La propriedad primera del amor de JESV CHRISTO es el ser Sabio. Sabiendo Jesvs amò, dize el Evangelista: *Sciens Iesus.* Y què sabia Jesvs? Quatro ciencias halla la Theologia en JESV CHRISTO S.N. ciencia divina, ciencia beatifica, ciencia infusa, y ciencia experimental. Y con estas ciencias, qué sabia? Ya S. Juan lo dize. Sabia su hora: *Sciens quia venit hora eius.* Sabia que tenia en sus manos todas las cosas: *Sciens quia omnia dedit ei Pater in manus.* Sabia que era Hijo de su Eterno Padre, y que bolvia à su diestra: *Sciens quia â Deo exivit, & ad Deum vadit.* Sabia quien era el Discipulo traidor, que le avia de vender: *Sciebat quisnam esset qui traderet eum.* Valgame Dios! Tanta memoria de la sabiduria de Jesvs, quando nos quiere referir sus amorosas finezas! Si, Ca-

N.6.

D. Tho. 3. p. q. 9. per omn. art.

tolicos: para que mas bien conozcamos estas finezas, nos haze memoria de aquella sabiduria. Id notando. Sabia el Señor su hora, que era la de su muerte: *Quia venit hora eius.* Sabia que la hora de su muerte era hora suya: *Hora eius.* Pues no eran suyas todas las horas? Si, dize S. Cyrilo Alexandrino; pero advirtiò el Evangelista, que era suya la de la muerte, para que entendamos que moria de su voluntad: no â manos de la violencia; sino á impulsos de su amor: *Non parvo fuisse studio ostendere passionis tempus á Domino fuisse præcognitum, ne quis insurgat dicens, Crucis patibulum non sponte sustinuisse.*

Cyril. Alex. lib. 9. in Ioan. c. 2.

N.7. Si bien reparamos en varias acciones de JESV CHRISTO S.N. hallarémos quanto procurò persuadirnos esta verdad. Vereis (Fieles) que si los de Nazareth ingratos le quieren precipitar, vsa de su poder, y dexandolos atonitos, se vá por enmedio de ellos: *Transiẽs per medium illorum, ibat.* Si le quieren apedrear en el Templo, se haze invisible, y se libra de las piedras: *Abscondit se, & exivit de Templo.* Si le quieren prender en la fiesta de la Renovacion, de la misma suerte invisible, se les vâ de entre las manos: *Exivit de manibus eorum.* Como es esto? direis. Como se compone el deseo de morir por nosotros, cõ el huir tantas vezes de la muerte? Es porque no queria otro genero de muerte, que el de Cruz? Esso corre en el precipicio, y las piedras; pero si le ván â prender para ponerle en la Cruz, como no se dexa prẽder? Responde muchas vezes el Evangelista S. Juan: *Quia nondum venerat hora eius.* No se dexava prender en essas ocasiones, porque aun no llegava su hora. Como si dixera: No huía el Señor en essas ocasiones por cobardia, sino por el credito de su amor. Si muriera en essas ocasiones, pudiera parecer que moria à manos de la violencia de sus enemigos, y á mas no poder. Pues esso no, dize su cariñosa finaza: retirome quando puede parecer violencia el morir, para que vean los hombres, que si muero por ellos, es por mi gusto, amor, y voluntad.

Luc. 4. V. Bed. ibi. Ioan. 8. Aug. tr. 43. in Ioan. Ioan. 10. Emman. Sà ibi. Vorag. in fer. 2. Dom. 3. Quadr.

Ioan. 7. & 8.

Y para que mas se vea, reparad (Fieles) en aquel aprieto con que esta noche de la Cena ordenò JESV CHRISTO S. N. que los Apostoles comprassen espadas, aunque fuesse necessario para ello vender la tunica: *Qui non habet, vendat tunicam, & emat gladium.* Què prevencion es esta del Rey pacifico, y maestro de la mansedumbre? Armas, Dios mio? No quereis dexaros prender? Antes porque quiere, dize el

N.8.

Luc. 22. Ambr. ibi. lib. 10.

V. Beda: porque si se dexàra prender estando sin armas, pudiera juzgarse que se dexaba prender sin poderse resistir. Pues lleven los Discipulos armas con que poder resistir, para que no resistiendo se vea que por su voluntad se dexa prender: *Vt sciãt gentes* (dixo el V. Beda) *non facultatem resistendi deesse Discipulis, sed magistro amorem potius inesse patiendi.* Mas. Llegò el tiempo de la prision, y vemos que sale el Señor al camino à los Soldados, y les pregunta, â quien buscan? Dizen que à Jesvs Nazareno: y respondiendoles: Yo soy, cayeron en tierra despavoridos: *Vt dixit eis, ego sum, abierunt retrorsum, & ceciderunt.* Qué es esto? Como los derriba, si se ha de dexar prender? No avia llegado la hora? Yâ avia llegado, dize la docta Mitra de Lisboa; pero los derriba vn escrupulo del amor. No parezca (dize el amor) q̃ porque quieren me prenden; que solo el amor haze que me dexe prender. Por esso los derriba entonces, y despues se les entrega: *Voluit ostendere* (dixo el Arçobispo docto) *ipsum esse qui se traderet: amorẽ esse qui ipsum in vincula conijcere.* Tan escrupuloso como esto es el amor de JESV CHRISTO, para q̃ entendamos la voluntad con q̃ se ofrece por nuestro bien: y por esso advierte el Evangelista, que sabia era suya la hora de su muerte: *Sciens quia venit hora eius.*

V. Beda, in Luc. 22.

Ioan. 18.

Menes. sugill ingrat. n. 615.

N. 9.

Pero mas dize que sabia JESVCHRISTO. Sabia que era hijo de su Eterno Padre, y que bolvia á su diestra: *Quia à Deo exivit, & ad Deum vadit.* Sabia que tenia en sus manos las riquezas todas del vniverso: *Sciens quia omnia dedit ei Pater in manus.* O Almas! Sabia el Señor su nobilissimo origen, su poder, sus tesoros infinitos: y teniẽdo esta sabiduria, nos elige por empleo de su amor! Esso es *diligere, de alijs eligere.* Que nos ame sin averno, me nester! Yâ me acuerdo que (como refiere Lyrano) aquel celebrado Rey de Babilonia Nabucho, quando nació fue echado en vna selva, en donde viviò algun tiempo â merced de vna cabra sylvestre que le alimentaba, hasta que recogido de vn pobre labrador, le criò como hijo suyo, con comidas groseras, y vestidos toscos. No ay duda que amaria mucho à este labrador, Nabucho, mirandole como padre; pero si supiera que no era hijo suyo, sino de vn grande Monarcha: quien no vé quanto se disminuyera su amor? Amabale, porque no conocia otro padre: le amaba, viendo quanto le auia menester; pero sabiendo que era hijo de vn Monarcha poderoso, que no auia menester al

Cyril. li. 9. in Ioan.

Alb. M. Ioan. 13.

Lyra in Daniel cap. 1.

al labrador: Esta ciencia no le quitàra ser agradecido, mas no le dexàra ser tan amante. O Dios sabio amante de los hombres! Dezid, hombres: què os debe JESV CHRISTO? Nada; que es hijo de su Eterno Padre: *A Deo exivit.* Dezid, hombres: para qué os ha menester? Para nada; que es dueño de todos los tesoros: *Omnia dedit ei Pater in manus.* Y sabiendo quien ès, y que no necessita de vosotros, como dezia David: *Bonorum meorum non indiges*, os ama con tanto extremo? Quê mas hiziera, si os debiera el ser? Que mas obrára, si esperàra de vosotros para su gloria essencial alguna cosa? O engrãdecido sea tal amor!

Psal. 15.

N. 10.

Ved como nos le declara por su Propheta Geremias: *In charitate perpetua dilexi te.* Yo te amé (dize al Alma) con vna perpetua charidad. Perpetua? Si, dize el Seraphico Doctor: *Benè dixit, perpetua: dilexit enim ante quam tu, vel aliquis, vel homo, vel cœlum, vel terra esset.* Te amò Dios (Alma) con perpetua charidad: porque te amò con vn amor eterno. Quando naciste, ya te amaba: quando nacieron tus padres te amaba ya. Sube lo que quisieres: quando criò el mundo: antes que huviera Cielo con sus Angeles, tierra con los hombres: En vna palabra: quanto há que es Dios, que es vna eternidad, tãto há que tiene empleado en ti su infinito amor: *In charitate perpetua.* Bien: y sabes para qué explica en su amor la eternidad? Para que entiendas la independencia de su amor. Dime, què eras tu en essa eternidad, antes de criar Dios el mundo? En la realidad, nada. Donde estabas (assi preguntaba Dios al Santo Job) donde estabas quãdo edificaba este palacio del Universo? *Vbi eras?* En la misma nada. Donde estuviste quando se hizo hombre, y padeció, hasta dar la vida en vna afrentosa Cruz? Nada eras. Luego siendo nada, en nada pudiste ayudar â Dios, y para nada de quanto hizo te huuo menester. Es evidẽte. Pues por esso te acuerda la eternidad de su amor, para que adviertas la independencia, y desinterés con que te ama: *In charitate perpetua dilexi te:* Y por esso dize el Evangelista, que sabia Jesvs su origen, y su riqueza, quando te amô: *Sciens quia omnia dedit ei Pater, & quia á Deo exivit.*

Iere. 31.

Bonav. ser. 2. fer. 2. Pentec.

Iob. 38.

N. 11.

Pero aun mas sabia, dize S. Juan: porque sabia el Señor quien era el que le avia de vender: *Sciebat quisnam esset qui traderet eum.* O excessos del amor de JESV CHRISTO! Que sabiendo quiẽ es, y quien es

es el hombre: ame al hombre con tan extremada fineza! Que sabiendo, y experimentando en el hombre tantas ingratitudes, obre por el hombre tales extremos! Este es el *non plus vltra* del querer. Porque amar con la experiencia del agradecimiento, es amar con satisfaccion: amar con la esperança de la correspondencia es como vender las finezas al fiado: amar ignorando la ingratitud es amor de buena fé; pero amar sabiendo la ingratitud es lo mas primoroso del amor: *Consummatum est*, yà està todo cumplido, dize el amor de JESV CHRISTO en la Cruz: no ay mas que hazer: venga la muerte, que ya es hora de morir: *Consummatum est*; por esso inclina la cabeça para llamar á la muerte: *Et inclinato capite tradidit spiritum.* No reparais? Que no ay mas que hazer, dize el amor? Pues qué fue lo vltimo que hizo? Yá lo dize San Iuan. Abrasado en amor del hombre, explicò la sed que tenia: *Sitio*: sed tengo. No fue tanto pedir agua (dize Augusti no) como pedir almas, para vnirlas con su amante coraçon: *Ipsos enim ille sitiebat.* Y qué le dieron para apagar esta sed? Dieronle vinagre en vna esponja. Le bebiò? Si, dize San Ambrosio; que lo que gustô, y no bebiô fue el vino mirrhado: *Acetum bibitur, vinum cum felle non bibitur.* No ay mas que hazer, dize el amor, acabando de recebir el vinagre: *Cum accepisset acetum, dixit: consummatum est.* Como no ay mas? Pues no se vé? Que es el vinagre? El vino que se torciò: es el malogro de los sudores, desvelos, y repetidas labores de la viña, que se encaminaron à sacar vino generoso para beber; y por esso (dize S. Agustin) es symbolo de vn coraçon ingrato, que degenera, y se tuerce, pagando con agrauios las finezas: *Qui pristinam charitatem reliquerunt* (dixo Paulo Granatense) *acetum ex vino facti sunt.* Ea pues: que quando tiene JESV CHRISTO sed de amor, le dén vn vino torcido, le dén vn amor ingrato, ó le dén ingratitnd por amor: no ay mas que hazer, dize JESV CHRISTO: *Consummatum est.* Venga (dize) el hombre ingrato; que admitiendole dentro de mi, como le admito: *Cum accepisset acetum*, no le queda mas q̃ hazer à mi amor al hombre: *Consummatum est.* Bien puedo ya morir, que esto es lo vltimo que le quedaba â mi amor: *Inclinato capite tradidit spiritum.* O Dios extremadamente fino! O hombre extremadamente ingrato! No te obliga el verte tan amado, sabiendo el Señor, como sabe, tu ingratitud? *Sciebat quisnam esset, &c.*

Ioan. 19. *Chrys. ho. 84. in Ioan.* *Paschas. li. 12. in Mat.* *Laur. Iust. li. de agon. cap. 19.* *August. in Psal. 61.* *Ambr. in Luc. 23.* *Simil.* *August. tr. 119. in Ioan.* *Palac. in Math. 27. cap. 4.*

§. II.

§. II.

ES ARDIENTE EL AMOR de Iesu Christo, desnudando su grandeza, para vestir nuestra desnudez.

N. 12. LA segunda excelencia, y propriedad del amor de JESV CHRISTO, es ser vn amor ardiente. Se levantó de la mesa, dize el Evangelista: *Surgit à Cœna*; y se desnudô del exterior vestido: *Ponit vestimenta sua.* Qué accion es esta? Allà Theodoreto celebra mucho, no à los Medicos que fian de ministros la curacion del dolienre: *Sed qui pallium deponunt, suis ipsis manibus ferrum accipiunt*; Si á los que quitandose la capa, por si mismos executan la aplicacion de la medicina. Dirémos que el Señor se desnuda, para mostrar que es medico amante del hombre, que le aplica la medicina por su mano? O se quita el vestido, porque como sabe que le han de desnudar la crueldad, y violencia el dia siguiente: se desnuda por su mano, para dar à entender que le desnuda el amor? O se desnuda, como el que arroja la capa, para que no le embarace en la pelea, quando entra en la campaña penosa de su Passion Santissima? O se quita el vestido para vestir la desnudez del hombre, à costa de su desnudez? Verdaderamente (Almas) ello es assi en el amor de nuestro Dios, y Redemptor Amante, que toma para si los trabajos, para que tengamos nosotros el consuelo. Es la piedra misteriosa del Desierto (dixo el Apostol) que diô abundantes aguas, para la sed de los Israelitas: *Petra autem erat Christus.* Pero en qué la conoció? En la liberalidad con que diô las aguas? En la perseverancia con que continuô repartirlas? Mas, dize Cesar Vlisiponense: en la paciencia con que sufrió la piedra los golpes: *Percutiens Virga bis silicem.* Piedra (dize el Apostol) que recibiendo golpes dà aguas: mejor: Piedra que recibe en si lo penoso de los golpes, para que el Pueblo tenga el alivio de las aguas, no puede ser sino Christo: *Petra autem erat Christus.* Aora el Vlisiponense: *Quia rupes sustinuit ictus, vt aquam effunderet.*

Theod. li. 6. de Græc. affect. curat. *1. Cor. 10.* *Num. 20.* *Cæsar Menes. sugil. ingr. n. 607*

N. 13. Este fue sin duda el misterio de vnas palabras que escriviò David: *Exurge Psalterium, & Cithara.* Levantate, Psalterio, y Cithara. Quien habla aqui? El Eterno Padre con su dilectissimo Hijo (dize la Glossa) ò el hijo Santissimo con su preciosissimo Cuerpo: *Hoc dicit Pater ad filium, vel filius ad corpus*

Psal. 107. *Gloss. ibi.*

pus sibi vnitum. Luego es Cithara el Cuerpo de nuestro Redemptor? Assi es, dize Casiodoro; que fue Cithara en su passion penosa: *Cithara propter afflictionem corporis, & dolorem.* No lo entiendo. La Citara no es instrumento para la recreacion? Como puede ser imagen de la Passion de JESV CHRISTO? Por esso mismo, dize el Abad Ruperto Reparad bien en la Citara. Es verdad que alivia al que la oye, como se vió en Saul, que se aliviaba, y le dexaba de molestar el demonio al oir la Citara de David: *Refocillabatur Saul, & levius habebat*; pero quien costea esse alivio? La misma Citara. No la veis (dize Ruperto) de la suerte que están las cuerdas en ella, estiradas con vna buelta, y otra? No veis como hieren essas cuerdas para que suenen? Pues es verdad que alivia la Citara al que la oye con la armonia que haze; pero costea esse alivio con los tormentos que padece: *Notandum* (dize el grande Abad) *quòd in Citharis chorde sonantes audientes quidem delectant, sed ipsæ in extensione sua quodammodo laborant.* Pues veis aí el misterio de llamarse Cithara el cuerpo de nuestro Redemptor: porque no solo nos dió su amor el alivio verdadero; sino costeò con sus penas esse alivio. Se desnuda como medico para curarnos, como Capitan para ganarnos la victoria, y como tan charitativo para vestir nuestra ignominiosa desnudez â costa de la suya: *Ponit vestimenta sua.*

Casiod. ibi.

Simil.

1. Reg. 16.

Rup. lib. 9. in Apoc.

Os parece (Fieles) que fue por esto solo el quitarse su Magestad el vestido? Fue por mas, dize el antiguo Hilareto. Qué fue? Que no puede sufrir ropa, porque se está abrasando de amor. No os ha sucedido en lo natural? Quantas vezes arrojasteis la capa, al llegar à vuestra casa á medio dia, en el rigor del Verano? A esso obliga lo muy ardiente del Sol. No es verdad? Pues á esso obliga à JESV CHRISTO el Sol ardiente del amor en que se abrasa: *Dum ardor Solis præmit, vestimenta deponere solemus: & ipse vestimenta posuit, dimisit.* Dexa la ropa para mostrar que se está abrasando de amor: *Ponit vestimenta.*

N. 14.

Simil.

Hilaret. ho. de ped. ablut.

Aquellos Serafines que viò Isaias nos acabaràn de explicar este amor ardiente de Jesvs. Yâ se sabe que tenia seis alas cada vno: que con las dos cubrian los pies, con las dos cubrian el rostro, y que volaban con las otras dos: *Duabus volabant.* Es el ademan misterioso; pero siempre es digno de reparo que diga el texto, que estaban los Serafines sin moverse: *Seraphim stabant*, y que juntamente volaban: *Duabus volabant.*

N. 15.

Isai. 6.

Como puede compadecerse este volar con aquel estàr sin moverse? San Bernardo hallô facil solucion en la comparacion preciosa de la luz de vna candela, que vemos se mueve como si volàra, y se estâ en vn sitio como si no se moviera: *Vide flammam quasi volantem, & stantem simul, &c.* Otra vez seguirémos à S. Bernardo; que para oy descubrió, à mi vér, el misterio el V. Padre Gaspar Sanchez. Volando están, y parados los Serafines: porquê? Vease (dize) quien està en el Throno. Dios en forma humana, dize Dionysio Cartuxano. Y los Serafines como estàn? En pie como quien sirve, dize San Bernardo: *Statio angelica, ministratio est.* Ea pues: miran los Serafines en el Throno â Dios humanado: miran que este Dios hombre se abrasa en amor del hombre; y por esso, si como criados estàn en pie: *Stabant*: como Serafines, que saben lo que es amar, buelan para aliviar el incendio del amor: *Volabant.* No buelan para apartarse del Throno; sino parados hazen flavelo de sus alas, para refrigerar el amoroso incendio del pecho de JESV CHRISTO. Diga el Expositor venerable: *Eo alarum motu, quasi flavello quodam videntur incendium illud amoris refrigerare in divino pectore cui assistunt.* O Serafines amantes oficiosos! Venid, venid al Cenaculo, en donde ha levantado el incendio mayores llamas: venid á refrigerar con el aire de vuestras alas à esse Dios hombre, que se está abrasando de amor. No venis? Pues ya Jesvs se desnuda; que no sufre ropa el amoroso incendio en que se abrasa: *Ponit vestimenta sua.* O Christianos! Qué frios estamos nosotros, pues ni nos desnudamos para el socorro del pobre, ni nos desnudamos de los afectos de tierra para imitar este amor! O, aprendamos amor de quien tan ardientemente nos ama! *Ponit vestimenta sua.*

Bern. ser. 4 de verb. Isai.

Dion. Cart. in Isai. 6.

Bern. serm. 5. de verb. Isai.

Sanch. in Isai. 6.

§. III.

ES HVMILDE EL AMOR de Iesu Christo, abatiendose con extremo por nuestro amor.

TERCERA propriedad, y excelencia del amor de JESV CHRISTO es, demas de sabio, y ardiente, ser humilde. Quien viera â la Magestad suprema de Jesvs echar agua en vna vazia, y arrodillado en tierra ponerse à lavar los pies de sus Discipulos? *Cœpit lavare.* Dios, y Señor mio: qué hazeis? *Quid est homo, quod memor es eius?* Quien es el hõbre, ò que és el hombre, para que hagais por él tales extremos? Almas: quien es Dios? Quien

N. 16.

Psal. 8.

Chrys. in Cat. Grac. ibi.