

efecto de la naturaleza. Los hábitos viciosos se transmitian entonces de padres á hijos con el ejemplo, y variadas las circunstancias, resplandecieron en ellos todas las virtudes. Como eran menos dignos de odio que de lástima, movió en fin su desgracia las entrañas del Padre de las misericordias, el cual derramó sobre ellos sus bendiciones con tal abundancia, que si antes habian sido el oprobio de la humanidad, fueron despues, como se verá mejor en lo sucesivo, la gloria del cristianismo.

39 y 40. En el año que se siguió á la conversion de los moxos, y en que quedó ésta consolidada, murió á 22 de Julio de 1676 el Papa Clemente X, de edad de ochenta y siete años; y á 21 de Setiembre siguiente le sucedió el cardenal Odescalchi, tomando el nombre de Inocencio XI. Era dia de San Matéo, lo que, junto con que el Papa era hijo de un banquero, dió ocasion al pasquin en que se le representaba dando un salto desde el banco á la Cátedra de San Pedro. No obstante, tenia este Pontífice casi todas las cualidades propias para el Pontificado, juicio, penetracion, pero poco estudio, y por consiguiente poca ciencia. Sobre todo era muy hombre de bien, severo para sí mismo, rígido y aun obstinado. En una palabra, fue de aquellos hombres honrados que no son capaces de ceder á ningun respeto cuando creen que interesa la gloria de Dios en sus resoluciones. Demasiadas pruebas veremos de esta rigidez inflexible en las violentas desavenencias que tuvo con la corte y con el clero de Francia, con motivo del patronato regio.

TABLA CRONOLÓGICA Y CRÍTICA.

Desde el año 1648, hasta el de 1676.

PAPAS.

CCXXXIV. Inocencio X murió á 17 de Enero de....	1655.
CCXXXV. Alejandro VII, fue elegido en 7 de Abril de 1655, y murió en 22 de Mayo de.....	1667.
CCXXXVI. Clemente X, fue elegido en 29 de Abril de 1670, y murió á 22 de Julio de.....	1676.
CCXXXVII. Inocencio XI, fue elegido en 21 de Setiembre de.....	1676.

EMPERADORES.

Fernando III, murió en.....	1657.
Leopoldo I.	

REYES DE FRANCIA.

Luis XIV.

REYES DE ESPAÑA.

Felipe IV, murió en.....	1665.
Cárlos II.	

REYES DE INGLATERRA.

Cárlos I, decapitado en.....	1649.
Cárlos II.	

ESCRITORES ECLESIASTICOS.

Jacobo Sirmondo, jesuita, murió en 1651. Este es uno de los hombres mas eruditos que ha habido en Francia, á juicio de todos los grandes hombres de su tiempo y de todas las naciones. Sirvió mucho á Baronio en la composicion de sus anales eclesiásticos, y escribió muchas obras. Las principales son la coleccion de los concilios de Francia, con excelentes notas; varias disertaciones eruditas y juiciosas sobre puntos de historia y de disciplina, y ediciones correctas y seguras de las obras de Teodoreto y de Hincmaro de Rems.

Los hermanos Pedro y Jacobo Du-Puy, 1651 y 1656. Fueron sin disputa dos de los hombres mas eruditos de su tiempo, particularmente en el derecho y en la historia, mas no en la teología. Por tanto, su obra sobre los derechos y libertades de la iglesia galicana fue condenada por veintidos obispos franceses. Fue necesario recurrir á otras manos para corregirla; pero la materia quedó y está todavía muy embrollada. Dejaron tambien dos obras notables entre otras muchas, á saber, la historia general del gran cisma de Occidente, y la verdadera historia de la condenacion de los templarios.

Dionisio Petavio, jesuita, 1652. En todas sus obras, que son muchas, y casi todas en latin, se halla un estilo puro, sencillo y fluido; una erudicion vasta y profunda, y la crítica mas perfecta. Su doctrina de los tiempos, obra maestra, única en su clase, ha sido una muralla impenetrable para los cronologístas anti-cristianos, y ha llenado de admiracion á todos los demás. Sus dogmas teológicos, citados en las escuelas mas

célebres, tienen grande autoridad en ellas. Tambien hizo excelentes ediciones de las obras de San Epifanio, de Nicéfero, de Sinesio, de Temistio, y de otros muchos antiguos que no podian leerse sin su auxilio.

Francisco Hallier, doctor de París y obispo de Cavaillon, 1659. Convertido del calvinismo, siempre miró con horror á esta heregía, y dedicó su superior talento á las verdaderas ciencias de la Iglesia. Adquirió una erudicion inmensa, la cual se advierte en todos sus escritos. Los principales son la obra latina intitulada *Exercitationes Biblicæ*, en la cual no respeta mucho la integridad del texto hebreo; un excelente tratado de las ordenaciones, con disertaciones muy eruditas; un tratado de la penitencia; una nueva edicion de la Biblia de los setenta, y disertaciones muy buenas sobre varios asuntos.

Lucas Holstenio, hamburgués, segundo bibliotecario del Vaticano, 1661. Escribió tratados y disertaciones sobre muchas y muy importantes materias eclesiásticas. Se advierte en ellas un juicio sólido, una crítica exacta y mucha penetracion.

Pedro de Marca, arzobispo de Tolosa, y despues de París, 1662. Su obra principal es el tratado latino de la concordia del sacerdocio y del imperio. Además de esto escribió disertaciones sobre muchas materias eclesiásticas importantes. En todas estas obras se vé que era gran jurisconsulto, crítico hábil y que tenia mucha erudicion.

Juan Bolando, jesuita flamenco, 1665. Fue el que principió la famosa coleccion de las actas de los Santos, continuadas despues por Henschenio, Papebroquio y otros jesuitas, á quienes se dió el nombre de Bolandos.

Felipe Labbé, jesuita, 1667. La obra principal de este escritor,

uno de los mas laboriosos de su tiempo, es una coleccion general de los concilios en diez y siete tomos en fólío. Estaba imprimiendo el once cuando murió. Esta coleccion, que es muy estimada de los erudítos, la concluyó su compañero el padre Cossart.

Leon Allazi, llamado comunmente Alacio, natural de Grecia, y segundo bibliotecario del Vaticano, 1669. Escribió un tratado sobre la perpétua concordia de la Iglesia griega con la latina, contra las pretensiones de los protestantes; y varias obras, así para la reunion de los griegos, como sobre sus libros eclesiásticos.

Antonio Godean, obispo de Vence, 1672. Dejó muchas obras en verso y en prosa. La principal es una historia eclesiástica hasta el siglo nueve inclusive. A escepcion de algunas palabras y frases anticuadas, su estilo es por lo menos igual al de los autores que trataron despues los mismos objetos. Es numeroso, grave, magestuoso, igual, y tiene aquella grandeza uniforme y sostenida, que corresponde á la dignidad de la historia. Pero en la razon que dá de la condenacion de los tres capítulos en el quinto concilio general, es necesario estar alerta contra las sutilezas de los novadores de su tiempo, á las cuales parece que se inclinó, á lo menos en esta ocasion.

Francisco Bosquet, obispo de Mompellér, 1676. Este prelado, que fue uno de los hombres mas erudítos del siglo diez y siete, escribió la historia de la iglesia galicana, las vidas de los Papas de Aviñon, y algunas otras obras.

Henrique de Valois cronista del Rey, 1676. Se hizo célebre en toda Europa por su erudicion. Hizo hermosas ediciones y buenas traducciones de los escritores griegos de la historia eclesiástica, con notas que manifiestan su juicio y erudicion.

ESCRITORES NOVADORES.

Juan Labadie, genio inquieto, turbulento y sin consistencia, sucesivamente jesuita y carmelita, católico y calvinísta. Enseñó máximas ó paradojas peligrosas, que no pudieron sufrirse ni aun en la secta de Calvino. Dejó algunos escritos que causan compasion.

Jorge Fox, vil artesano, y autor de la secta fanática de los cuakeros ó tembladores.

Isaac La-Peyrere, autor del libro intitulado *Præadamita*, en que pretende establecer que hubo hombres antes de Adan. El libro fue quemado en París, censurado por el obispo de Namur y el autor preso en Bruselas, desde donde pasó á Roma, y abjuró su quimera á los pies de Alejandro VII.

