

## ÍNDICE.

	PAGS.		PAGS.
Posicion geográfica de Cádiz. . . . .	1	A Gayosina, poesía. . . . .	73
Epocas célebres. . . . .	1	Madrigal . . . . .	73
Cómputo eclesiástico. . . . .	1	En el Album de Covadonga, soneto. . . . .	74
Fiestas movibles. . . . .	1	La Comedia de Aficionados. . . . .	74
Cuatro estaciones. . . . .	1	Muchos son los llamados y pocos los esco-	
Cuatro témporas. . . . .	1	gidos. . . . .	75
Dias en que se saca ánimas. . . . .	1	Compañía de elogios mútuos . . . . .	78
Pronósticos para el año 1869. . . . .	2	La tórtola, poesía . . . . .	81
Eclipses de Sol y Luna. . . . .	3	Nocturno, poesía . . . . .	81
Juicio del año. . . . .	4	A Júdas, poesía. . . . .	82
Santoral. . . . .	5	Al relox, poesía. . . . .	82
La Mujer. . . . .	17	Las coplas de Calainos . . . . .	82
Cocina y utensilios hallados en las ruinas		Historia de los Abanicos. . . . .	86
de Herculano. . . . .	22	El Matrimonio entre parientes consanguí-	
Sobre si los antiguos se sirvieron de postas.	23	neos con relacion á los hijos. . . . .	88
Caractéres de los manuscritos encontrados		Plegaria de los libres, poesía . . . . .	102
en Herculano. . . . .	23	En el Campo, poesía. . . . .	104
Del amianto. . . . .	24	El Convento de la Magdalena. . . . .	105
La bota de Diógenes. . . . .	24	En la primera misa de D. Luis Herrera . . . . .	111
Uso de las espadas entre los antiguos. . . . .	25	Idea de la construccion y decoracion tea-	
Uso de los anillos. . . . .	25	tral de los antiguos, de sus vestidos	
De los anteojos. . . . .	26	y declamacion. . . . .	113
Biblioteca Vaticana. . . . .	27	Historia de Clemencia Isáura, poesía. . . . .	117
De las gacetas. . . . .	28	Leyes constitutivas del drama músico, di-	
Antigüedades de las campanas. . . . .	28	manadas de la union de la poesía, mú-	
Invencion de la pólvora. . . . .	29	sica y decoracion . . . . .	119
Resurreccion del Salvador. . . . .	30	Efectos fisiológicos de las bebidas espiri-	
Pájaros y flores, poesía . . . . .	31	rituosas . . . . .	120
Una excursion veraniega. . . . .	32	El testamento del pobre. . . . .	122
La gratitud del nubero. . . . .	35	El pago de deudas . . . . .	123
La Primavera, poesía. . . . .	39	La vida y la poblacion de España . . . . .	124
Julian Romea. . . . .	40	Producto de las minas de Almería . . . . .	126
El Verano, poesía. . . . .	41	Premio y castigo, poesía. . . . .	126
El hombre-pep de Liérganes. . . . .	43	La enseñanza de la música como elemento	
Los dos soberanos. . . . .	45	de educacion . . . . .	126
El bergantin Caritá. . . . .	47	Magdalena, poesía . . . . .	127
Geografía del amor. . . . .	54	Bibliografía.—Devocionario completísimo	
El Otoño, poesía. . . . .	55	por la Sra. D. <sup>a</sup> Gertrudis Gomez de	
Pensamientos y máximas. . . . .	55	Avellaneda . . . . .	128
El Invierno, poesía. . . . .	60	Nivelacion de los Institutos de segunda	
Cristo. . . . .	62	enseñanza. . . . .	130
Cosas de sociedad. . . . .	63	El cristiano moribundo, poesía. . . . .	136
El Cautivo, poesía . . . . .	66	La Biblia sin la Biblia . . . . .	137
Los dos médicos . . . . .	66	Dante, soneto. . . . .	140
Máximas al gusto del dia, poesía . . . . .	68	Del dinero con relacion á los hombres, y á	
Breve idea de la Elocuencia antigua y mo-		la inteligencia de los hombres . . . . .	141
terna . . . . .	69	Cuestion de Criadas. . . . .	149



	Pags.		Pags.
La amistad, poesia . . . . .	150	Junto á la cuna, cancion. . . . .	166
Semejanzas . . . . .	151	La lisonja . . . . .	166
La madre injusta . . . . .	151	La Campana . . . . .	167
Anécdotas . . . . .	152	Amor á la patria . . . . .	168
Las vocaciones . . . . .	156	Mi opinion. . . . .	169
La niña enferma, balada. . . . .	158	Otra opinion . . . . .	169
El Ateo, soneto . . . . .	158	Escenas entre dos majos de frac, antes y despues de las elecciones . . . . .	169
Variedades . . . . .	158	Variedades . . . . .	171
A la gloriosa natividad de la Santísima Virgen, soneto. . . . .	166	Parte ilustrada. . . . .	173
Amor divino, soneto. . . . .	166		



BIBLIOTECA CENTRAL



