

vertencia de Pinel, muchos enfermos á la vuelta de sus paroxismos no pueden contenerse de robar ni de hacer raterías, al paso que estando en su juicio se citan como modelos de probidad.

KOFOL, m. Medicamento estomáquico, que se usa en las costas de Coromandel, preparado con la nuez de arec, el cachunde y el agua de rosas.

KONIS, m.; suero de la leche de burra agriado y fermentado, usado por los Rusos como tisana refrescante. Por la destilación da un líquido alcohólico.

KUTUBUT, m. Nombre árabe de una especie de melancolía, en la que no se halla bien el enfermo en ninguna parte, y pasa continuamente de un lugar á otro. También se llama así un insecto que vive en la superficie de las aguas detenidas, y está en una continua agitación; circunstancia que ha dado motivo á la denominación del afecto ya indicado.

KWAS, m. Bebida muy saludable y de un uso habitual en Rusia, que se prepara por medio de la fermentación de la harina de centeno y el agua.

L

LÁBDANO : V. LADANO.

LABE, f. ant. Invasión de una enfermedad.

LABELLO, m. *Labellum*, pequeño labio. Se da este nombre en botánica, á una de las tres divisiones interiores del perianto de las orquídeas; es la media é inferior, la que ordinariamente tiene una forma y color particular.

LABERÍNTICO, m. *Labyrinthicus*. Se ha llamado *laberíntico* al nervio auditivo, porque se distribuye en las cavidades del laberinto del oído. Este nervio, llamado también *porción blanda del sétimo par ó nervio acústico*, nace transversalmente sobre el cuerpo rectiforme, de la sustancia de una pequeña tira gris, un poco saliente que cubre constantemente la base de este nervio, y lo une al suelo del cuarto ventrículo. Enteramente pulposo al principio, forma á medida que se aleja del encéfalo, un cordón aplanado, escavado hácia dentro, formando un surco que aloja el tronco del nervio facial, con el cual se introduce en el conducto auditivo interno. Se separa con dirección al fondo, y se divide en dos ramas: la una para el caracol, la otra para el vestibulo y los canales semicirculares.

LABERINTO, m. *Labyrinthus*; de *labyrinthos*, lugar lleno de rodeos, cuya salida es difícil de encontrar. El laberinto, que se llama también *oído interno*, es el conjunto de las cavidades tortuosas situadas entre el tímpano y el conducto auditivo interno. Estas cavidades, en número de cinco son:

el vestibulo, los tres canales semicirculares y el caracol.

LABIADAS, f. *Labiatae*; familia de plantas dicotiledóneas monopétalas, de estambres hipoginos, que tienen por caracteres: tallos cuadrados, hojas simples y opuestas, flores agrupadas en las axilas de las hojas, y formando por su reunión espigas ó racimos ramosos, cáliz monosépalo tubuloso, de cinco dientes desiguales; corola monopétala, tubulosa é irregular, dividida en dos labios; cuatro estambres didinamos, de los cuales los dos mas cortos taltan alguna vez. El ovario, colocado sobre un disco hipogino, está profundamente cuadrilobado, y muy deprimido en su centro, de donde nace un estilo simple, que termina en un estigma bifido. El fruto se compone de cuatro achenas monospermas, encerradas en el interior del cáliz. Casi todas las plantas de esta familia son aromáticas, tónicas y excitantes, y de un uso muy frecuente en terapéutica; tales son la salvia, el romero, la menta, el torongil, etc. Deben estas propiedades á dos principios combinados en proporción variable: el uno amargo, gomo-resinoso; el otro aromático, debido á un aceite esencial y al alcanfor.

LABIADO, adj. *Labiatus*; de *labia*, los labios; se dice en botánica, de las corolas monopétalas cuyo tubo es mas ó menos encorvado, la boca ensanchada, y el limbo dividido en dos lóbulos principales dispuestos el uno sobre del otro como los dos labios.

LABIAL, adj. y s. *Labialis*; de *la-*

bia, lo que tiene relación con los labios. — *Musculo labial ú orbicular de los labios*; músculo ovalar, colocado al rededor de la abertura de la boca, en el espesor de los labios, y considerado por algunos anatómicos como dos músculos semiovalares, que se extienden de una comisura á otra. El orbicular sirve para cerrar la boca, aproximar los labios, y dirigir hácia adelante sus bordes libres en la succión y en el uso de ciertos instrumentos de viento, etc. — *Arteria labial*. Muchos anatómicos han dado este nombre á la arteria facial ó maxilar externa. Las *arterias labiales* propiamente dichas, ó *coronarias de los labios*, divididas en superior é inferior, segun el labio en que se distribuyen, nacen de la facial. — *Venas labiales*; acompañan las arterias del mismo nombre, y se abren en la vena facial, división de la yugular interna. — *Glándulas labiales*; criptas mucosas, redondeadas y salientes, situadas debajo de la membrana mucosa de la cara interna de los labios.

LABIATIFLORO, adj. *Labiatiflorus*; se dice en botánica de las plantas sinantéreas, en las que las corollas tienen dos labios.

LABIDOMETRO : V. LABIMETRO.

LABIMETRO, ó **LABIDOMETRO**, m.; de *labis*, pinzas, forceps, y *metron*, medida; instrumento que consiste en una especie de compás de proporción, adoptado á los mangos del forceps, y que indica el grado de abertura, y por consiguiente también la de las cucharas cuando estas tienen sujeta la cabeza del feto.

LABIO, m. *Labium, labrum*. Se da este nombre á las partes carnosas y rojas que forman el contorno de la boca. Se dividen en superior é inferior. El borde libre de los mismos está revestido de una membrana mucosa muy fina, y en lo restante de su extensión están cubiertos de una piel delgada muy adherida al tejido celular subyacente. — Los dos ángulos que forman por su reunión se llaman *comisuras*. Diez músculos diferentes, nueve de pares y uno impar, por consiguiente diez y nueve, y muchísimas ramificaciones sanguíneas y linfáticas entran en su organización. — Se da el nombre de *labios de la vulva* á los repliegues membranosos que forman parte del aparato genital externo de la muger, y

que se les conoce con el nombre de grandes y pequeños. Los *grandes labios (labia pudendi)* son dos rebordes longitudinales que cierran el orificio de la vulva, y se extienden desde la parte inferior del pubis hasta el perineo. La comisura inferior se llama *orquilla*. Los grandes labios contienen en su espesor un tejido celular grasiento abundante, y su superficie interna es rubicunda, lisa, pulida, y tapizada por la membrana mucosa de la vulva. Los *pequeños labios*, también *ninfas (nymphae, carunculae cuticulares, alae minores)* son dos repliegues ó dos crestas membranosas que de la parte inferior del clitoris bajan separándose hasta los lados del orificio de la vagina, en donde se confunden con la cara interna de los grandes labios. Contienen en su espesor una capa delgada de tejido esponjoso erectil. Los antiguos les atribuían el uso de dirigir el chorro de la orina, y de aquí el nombre que les habían dado por alusión á las ninfas de la fábula; pero parece que únicamente están destinadas para favorecer la dilatación de la vagina. Algunos autores han mirado como una expansión de los grandes ó de los pequeños labios el *delantal de las hotentotas*, especie de apéndice carnoso, triangular, rugoso, negruzco, desprovisto de pelos, de 2 á 4 pulgadas de longitud, unido por un pedículo á la comisura superior de los grandes labios, y que parece ser un órgano accesorio enteramente distinto, particular de las mugeres huzuanas, tribu que habita al mediador del Cabo de Buena Esperanza. — En cirugía se designa bajo el nombre de *labios* los dos bordes de una herida simple. — En botánica se llaman *labios*, los dos lóbulos principales de una corola bilabiada, ó de una sola pieza; y se los distingue en superior é inferior, segun su posición con respecto á la flor.

LABIO LEPORINO, m. Nombre que se da á la deformidad que presentan los labios cuando están hendidos en todo su espesor, y perpendicularmente á la dirección de su borde libre. — El labio leporino se presenta bajo tres formas diferentes, que constituyen las modificaciones de los procedimientos operatorios: 1^a *Labio leporino simple*, que ocupa casi constantemente la línea media, y consiste en una hendidura congénita del labio superior, cuyos bordes cicatrizados separa-

radamente, están cubiertos con una película delgada rojiza, que es preciso destruir antes de la operación: 2^a *Labio leporino doble*: se presenta con dos cisuras separadas por un colgajo carnoso mas ó menos ancho llamado *tubérculo labial*: 3^a *Labio leporino complicado*, en el cual las dos cisuras llegan hasta la parte anterior de la bóveda palatina, reuniéndose en la posterior en una hendidura media, que comunmente divide toda la bóveda y velo palatino. En este caso la porcion media de los huesos maxilares ó *tubérculo óseo*, mucho mas desenvuelto que el resto del hueso, forma una eminencia muy pronunciada hacia abajo y adelante, la que hace mas sensible el desarrollo de los dientes incisivos, añadiéndose algunas veces una desviación del borde alveolar que, conduciendo directamente los dientes hacia delante, dirige en el mismo sentido el tubérculo labial que llega á tocar la punta de la nariz. Pretende Louis que en esta afección no tiene lugar la menor pérdida de sustancia, lo que bien mirado se reduce á un juego de palabras; lo que sin duda se experimenta es una falta de desarrollo en la hendidura, y jamás es de esperar que á la operación suceda la confección de un labio tan hermoso cual se obtendría con la curación de un labio leporino traumático. Cuando la division ocupa la linea media, es casi enteramente imposible formar el tubérculo medio del labio que naturalmente existe.

4^a *Labio leporino simple*. — Proceder operatorio. — Siéntase el enfermo frente de la luz, apoyando la cabeza contra el pecho de un ayudante, que aplica las manos á las ramas de la mandíbula para poder comprimir las arterias maxilares externas, dirigir los carrillos hacia la linea media y fijar el labio si es necesario, mientras que el operador refresca sus bordes. Colocado este delante del enfermo, toma primero el ángulo inferior izquierdo de la division, ya con una erina (Roux), ya con las pinzas de diseccion, y con el índice y pulgar izquierdos, y armada su derecha de unas tijeras fuertes y bien afiladas, que introduce hasta dos ó tres lineas mas arriba del ángulo superior de la division, exciende de un solo golpe, si es posible, todo el reborde rojizo de aquel lado, comprendiendo una muy ligera capa de los tejidos sanos, de modo que se obtenga

una herida fresca, regular y cortada perpendicularmente. Para el lado derecho pone tirante el labio del mismo modo, cogiéndolo y tirándolo con el pulgar é índice izquierdos, colocados en la parte exterior de los tejidos que se deben excindir, y luego hace con las tijeras una excision igual á la anterior, con la diferencia que no debe alcanzar hasta el extremo superior de la primera, á fin de que el resultado de las dos sea un ángulo bien regular, practicado con arreglo á los preceptos generales de toda incision en V. La doble incision pues presenta una V vuelta al revés, cuyos bordes, para hallarse en mejor aptitud para la reunion, no deben conservar ninguna adherencia con los otros tejidos, de suerte que si el frenillo del labio se constituyese obstáculo para esta indicacion, debiera ser incidido sin reparo. Terminado este primer tiempo, se cohibe la sangre con lociones de agua fria, para proceder á su reunion mediante la sutura entortillada, á cuyo fin el cirujano toma entre el pulgar é índice izquierdos el ángulo de la division correspondiente, al que presenta con la mano derecha una aguja, que á tres lineas de la herida y á una media linea sobre el borde encarnado del labio, introduce un poco oblicuamente de abajo arriba y de adelante atrás, para hacerla salir en el sitio de union de los dos tercios anteriores con el posterior de la superficie sanguinolenta: toma entonces la otra parte del labio, que aproxima al primero, de modo que sus ángulos se correspondan exactamente para atravesarlo de adentro afuera con la aguja en direccion inversa á la anterior. Esta recorre entre las carnes una linea curva, cuya ligera concavidad es inferior, con el objeto de hacer sobresalir en la parte inferior la media del labio, para simular en lo posible el tubérculo medio que naturalmente presenta: si la hendidura ocupase una de sus partes laterales, fuera inútil esta prevencion, y convendría aplicar la aguja en un sentido perfectamente horizontal. Colocada la primera aguja y fijada con un asa de hilo, y puesto en contacto perfecto el resto de la division con los dedos de la mano izquierda, se introduce una segunda aguja al través de los dos bordes y á igual distancia de la primera y del ángulo superior de la herida, terminando con arreglo á los principios generales de esta especie

de sutura. Constituye el apósito, una planchuela que cubre el todo, tiras aglutinantes y un vendaje, cuyo objeto es dirigir las mejillas hacia adelante, y evitar los estirones de los músculos que podrian rasgar los tejidos comprendidos en la sutura. El enfermo colocado luego en la cama con la cabeza elevada, á mas de estar al uso de alimentos líquidos, no debe en los primeros dias hablar ni mover los labios, pues un estornudo ó exceso de risa han inutilizado con mucha frecuencia, desgarrando el labio, la operacion. Si á los dos, tres ó cuatro dias esta sigue un curso feliz, se puede extrair la aguja inferior, y al dia siguiente la superior, no despegando sin embargo los hilos hasta despues de algunos dias. Comunmente hablando á los nueve ó diez se halla completada la curacion. De la serie de modificaciones propuestas para el manual operatorio, omitiremos el refrescamiento de los bordes por medio del vejigatorio, y nos ocuparemos esencialmente del bisturi que ha tenido mas partidarios. Para emplearlo con seguridad es necesario colocar debajo del labio una plancha de carton grueso ó de madera, cortando previamente el frenillo del labio superior. Las tijeras se manejan con mas facilidad, es mas pronta su ejecucion, dan al mismo tiempo una seccion mas limpia, y se hallan generalmente adoptadas en Francia bajo el nombre de *tijeras de A. Dubois*. Solo cuando se intenta dar á las incisiones una figura ligeramente cóncava, de modo que verificada la reunion quede en la parte inferior una eminencia que remede la natural mejor que siguiendo el proceder ordinario, es indispensable el bisturi. Esta modificacion, aunque no merece muchos sufragios, quizás no es digna de un olvido completo. Los medios de union han variado tambien muchísimo: así al vendaje, á los parches aglutinantes, broches, suturas entrecortada, empujada, etc., en la actualidad sustituye generalmente la sutura entortillada, con diferencia que algunos prácticos emplean tres agujas en lugar de las dos que hemos dicho, aplicando la primera un poco mas abajo y hasta en el mismo borde encarnado que presenta el labio en su parte libre. Es preciso advertir que despues de la incision, cualquiera que sea el método que se adopte, las superficies que se han refrescado presentan desigualda-

des debidas á la diversa retraccion de los tejidos del labio, y que por consiguiente no se debe procurar la igualdad de la superficie cruenta haciendo nuevas suturas.

Proceder de M. Mayor. Aplica una nueva especie de sutura, que los colchoneros llaman *punto picado*, para la cual emplea una aguja enhebrada con un hilo doble, en cuyo extremo, en vez del nudo sencillo y ordinario de los sastres, adapta un tapon de algodón, de hilas ó de esponja del volumen de un guisante grande, haciendo previamente un nudo sencillo con el extremo del hilo doble, al cual aplica luego el pequeño tapon que comprime con un doble nudo. Se introduce la aguja, armada de esta suerte primero perpendicularmente y de adelante atrás cerca del ángulo izquierdo de la division, al nivel de su extremo inferior y como á una linea de su borde anterior, atravesando la superficie interna y bucal del labio á la misma distancia de su ángulo y borde libre. Se tira en seguida del hilo hasta que el tapon que suple al nudo esté exactamente aplicado á la herida que ha abierto la aguja, con la que se toma el ángulo de la derecha, de adelante atrás, y á las mismas distancias respectivas que en el anterior. Habiendo ya atravesado el labio derecho, se corta el asa del hilo, de lo que resultan dos hilos separados é introducidos por la misma herida, como en la sutura enclavillada. Se tira luego de estos para la perfecta coaptacion de los bordes de la herida, se coloca entre sus cabos un tapon igual al del lado opuesto, se forma por encima un nudo simple, el cual á medida que se estrecha, empuja ante sí el corcho, y lo aprieta contra el labio hasta el grado que se necesita para la perfecta correlacion de las superficies sangrientas; se sujetan luego mediante un nudo doble. Resultada de este modo la contigüidad inferior del labio, se pueden emplear para el resto de la herida una ó dos agujas muy finas, ó bien uno ó dos puntos de sutura entrecortada, y mas simplemente alguna tira aglutinante, sin otra pieza de apósito. Si no obstante estos medios los labios no contactasen perfectamente por su superficie externa, se podría, en vez de cortar el hilo inmediato á los nudos, dejar sus cabos largos de algunas pulgadas, para cruzarlos y anudarlos por encima de la herida, sobre la cual se aplicará,

si se juzgase oportuno, un poco de algodón ó de hilas finas, para producir una presión mas suave y exacta. Finalmente aconseja Mr. Mayor á los prácticos que temen perforar con las agujas los labios, sustituyan á las agujas del proceder ordinario unas asas de hilo, fijándolas con los taponés indicados.—Apreciación.—El proceder ordinario, llenando con tanta perfeccion todas las indicaciones, no es creíble que al presente le reemplace el de M. Mayor que bajo la apariencia de novedad se reduce á una feliz modificación de la sutura enclavada, y su aplicación á una operación, para la cual hasta el día ha sido desechado. Mejor se echa esto de ver en el segundo proceder que indicó el mismo autor, y en el cual lo mismo que en el anterior parece con todas las ventajas; hizo con él el inconveniente bien conocido de no aproximar exactamente los labios anteriores de la herida. La comparación con el punto picado de los colchones tiene á mas el inconveniente que este atraviesa perpendicularmente las superficies de los colchones que une, al paso que en el labio leporino sirve para reunir superficies que no atraviesa. ¿Qué diremos de los pasadores, de los clavos de dos cabezas de los cerrajeros que propone tambien Mayor? En todos estos casos el medio de union de los taponés, la varilla de hierro entre las cabezas que presenta el clavo describe una línea recta, que procura M. Mayor convertir en curva para el labio leporino: por consiguiente, no tiene lugar ninguna comparación.

2º *Labio leporino doble.*—Proceder operatorio.—Las dimensiones del tubérculo medio contribuyen á la modificación del proceder: cuando sea estrecho y corto se aplicará sin inconveniente á la excision; pero cuando el colgajo sea muy ancho es indispensable su conservacion. En este caso pues se refrescan sus bordes al mismo tiempo que los de las hendiduras laterales, de modo que si se descende hasta el borde libre del labio, se obtienen dos heridas separadas en Y, vuelta al revés, y en caso contrario la única remedia muy bien una M. Luego se colocan las agujas con arreglo al proceder ordinario, poniendo en perfecto contacto el colgajo central con los laterales, y atravesando los tres á un tiempo. De este modo se obtienen dos heridas lineales, paralelas, ó una sola en or-

ma de Y, sostenidas por una sola fila de agujas. Pero si las heridas paralelas, ó las ramas de la Y estuviesen muy separadas, se podría aplicar en cada una de ellas algunos puntos separados de la sutura entortillada (Gensoul).

3º *Labio leporino complicado.*—A pesar de que la naturaleza de la complicacion influya en el manual operatorio, así los dientes desviados en exceso deben ser arrancados, y la eminencia del tubérculo óseo, segun el sentido que afecte, debe ser reducida por diferentes medios cuando se juzga oportuna su conservacion; en general todos los procederes pueden reducirse á los tres que se van á describir.—Proceder antiguo.—Con unas tijeras fuertes ó las tenazas incisivas se hace la reseccion de toda la parte prominente del tubérculo óseo, para proceder inmediatamente ó algunos dias despues á la operación, que se practica con arreglo á las leyes descritas para el labio leporino simple. A este proceder sigue un vacío mayor ó menor en la parte anterior de la mandíbula, privándola inevitablemente de los dientes incisivos. Despues de algunos meses se manifiesta otra deformidad, que ha observado Desault, la que consiste en la aproximación de los huesos maxilares, y últimamente obliteración de la hendidura de la bóveda palatina, resultando de esto que disminuido el diámetro del maxilar superior á consecuencia de la pérdida del tubérculo, no corresponde al del inferior, y que se encaje la primera mandíbula en la segunda, inconveniente mas grande para la masticación. Deseoso Desault de evitar estos inconvenientes, propuso el medio siguiente.

Proceder de Desault.—Aplicaba primero á la parte saliente una simple venda que, tirada con fuerza hacia atrás donde la fijaba por cada extremo, ejercía una compresion que despues de mas ó menos tiempo reducía al mismo nivel las partes huesosas. En 18 dias alcanzó en un caso ver coronada su empresa, en cuyo caso procedía á la reunion de las partes blandas. El mismo resultado se obtuviera haciendo uso de medios mas poderosos; como una pelota, un vendaje elastico, etc. Un niño de trece años á quien el tubérculo óseo dirigía hacia adelante el borde alveolar, fue tratado por M. Gensoul del modo siguiente:

te: tomó el tubérculo con unas fuertes pinzas, cual si pretendiese romperlo y restituirlo á viva fuerza á la direccion perpendicular, saliéndole muy bien esta tentativa arriesgada. No carece sin embargo este proceder de un inconveniente muy grave, y es, que cuando el tubérculo labial está muy inmediato á la punta de la nariz, su reunion con las partes laterales llama hacia arriba el labio superior, dejando al descubierto los dientes y las encías; á mas la nariz tirada al mismo tiempo hacia abajo, aplastada y muy parecida al befo de hecerro (Dupuytren), constituye una deformidad casi igual á la precedente, de donde ha tomado origen la idea de hacerle servir para formar la parte inferior del tabique de la nariz, y reunir inmediatamente las porciones laterales del labio.

Proceder de Dupuytren.—Colocado el enfermo del modo ordinario, se divide el repliegue mucoso que une el tubérculo labial con el huesoso, y con unas pinzas de reseccion muy finas se excinde de este todo lo que sobresale del plano anterior de los huesos maxilares. Hecho esto, se refrescan con un bisturí agudo las partes laterales del tubérculo cutáneo, luego la inferior; y por último con unas tijeras fuertes se ejecuta la excision ordinaria de los bordes verticales de cada porcion lateral de la hendidura. Se aproximan en seguida las dos porciones laterales, se la reúne inmediatamente con dos agujas dispuestas segun el proceder ordinario, se levanta el tubérculo medio, sangrando por todas partes menos por la anterior, y se le aplica contra el tabique óseo de la nariz, cuya parte anterior debe constituir. Una tercera aguja comprendiendo á la vez el extremo superior de cada porcion del labio, y el libre del tubérculo separado, y finalmente dos puntos de la sutura entrecortada, completan la coaptacion de los ángulos de este, con las porciones laterales del labio. A estas suturas se añaden vendosetes aglutinantes y una venda que apoya en la punta de la nariz para evitar las tracciones del colgajo, y está hendidura en todas sus circunvoluciones, fijándose á la punta nasal para que no puedan ocurrirse. Hemos visto esta operación coronada de un éxito feliz, habiendo parecido á Dupuytren ser excesivamente ancha la parte inferior del tabique nasal, practicó con el bisturí y las

pinzas ordinarias una excision reducida en ambos lados, y nadie ignora que en un caso análogo M. Gensoul estableció la pérdida de sustancia en el centro de la parte inferior del tabique. De este modo queda el labio menos angosto de lo que pudiera presumir; pero á pesar de las precauciones que se han tomado para restituir al borde libre su tubérculo medio, se ve este sustituido por un ángulo entrante muy manifesto.—Apreciación.—Reuniendo el proceder antiguo todos los inconvenientes, debe ser definitivamente despreciado; pero como los otros dos tienen igualmente el suyo, debe decirse que ninguno merece ser adoptado por método general y racional, y solo es indispensable hacer una combinacion de todo lo que presenta de ventajoso entre sí, procurando ante todo nivelar los huesos con la compresion lenta ó instantánea, y excindir despues segun el proceder de Dupuytren una parte del tubérculo medio. Si los dientes estuviesen desviados, se les puede restituir tambien á favor de la compresion á una mejor posicion, y si son de primera denticion, arrancarlos sin reparo para facilitar la operación; pero cuando son de la segunda solo debe decidirse para su avulsion, cuando sea evidente la necesidad de este sacrificio, si no quiere legar al enfermo no solo una deformidad, sino un obstáculo muy grande para la masticación, cual la que sufre una muchacha operada por Dupuytren.

LABORATORIO, m. *Chimico officina, laboratorium*; de *laborare*, trabajar; lugar en el que los quimicos, los farmacéuticos, etc., preparan sustancias quimicas ó farmacéuticas.

LABRO, m. *Labrum*; se llama así en los insectos la parte que forma la extremidad del pico ó rostro, y que hace veces de labio superior.

LACA, f. *Lacca*; sustancia resinosa, frágil, transparente, de un rojo amarillento, inodora, de un sabor debilmente amargo y astringente, que exsuda de muchos árboles de las Indias Orientales, particularmente del *ficus religiosa*, del *ficus indica*, del *croton locciferum*, por las picaduras que les hacen la hembra de un insecto llamado *coccus lacca*. Se conocen en el comercio cinco especies: 1º la *lacca en polvo*, que es la lacca en su estado na-

tural, pegada aun á los tiernos troncos, y á los que cubre algunas veces completamente en una longitud de 3 á 6 pulgadas: 2^a la *laca en granos*, que es la segunda de las ramas: 3^a la *laca en costras ó en tabletas*, que es la fundida y colada: 4^a la *lac-lake*; y 5^a la *lac-dye*. Estas dos últimas especies son preparaciones poco conocidas que preparan los Indios. La laca ha sido empleada como tónica y astringente, bajo la forma de tintura alcohólica. Entra todavía en algunas opiatas dentrificas. — Se da también el nombre de *lacas* á combinaciones de materias colorantes y de óxidos ó de subsales metálicas, que se usan en la pintura y tintura.

LACATOS, m. pl. Nombre dado á las combinaciones del ácido láctico con algunos óxidos metálicos de las primeras secciones.

LACCINA, f. Unverderben ha dado este nombre á la materia resinosa pura que forma las bases de las varias *lacas del comercio*. Esta materia es roja y fásible á un calor poco elevado, despidiendo un olor resinoso agradable. Es insoluble en el agua, soluble en el alcohol, la potasa, el ácido clorhídrico, etc.

LACERADO, adj. *Laceratus*; se dice, en botánica, de las partes que ofrecen divisiones irregulares semejantes á desgarros.

LÁCTICO, (ácido). Nombre de un ácido que contiene la *laca*: V. **ACTO** LACCICO.

LACINIADO, adj. *Laciniatus*; se llaman así en botánica las partes que están cortadas desigualmente en largas tiras de forma irregular.

LACTACION, f. *Lactatio*; de *lac*, leche; esta palabra es sinónima de *amamantar*, significa propiamente la nutrición del infante por medio de la leche que saca del pecho por la succión; sin embargo algunos autores han empleado este nombre para designar la función orgánica que consiste en la secreción y excreción de la leche.

LACTANCIA, m. *Lactatio*; acción de nutrir un niño con leche. Se distingue la lactancia *maternal* y la *extránea*, es decir, por otra mujer que no es la madre; la lactancia *artificial*, es decir, por medio de leche de vaca ú otra dada al niño por medio de un

vaso ó de otro instrumento apropiado para este uso; y la *lactancia* por una hembra de cualquier animal doméstico, particularmente por una cabra.

LACTADO, adj. *Lactens*; de *lac*, leche; lo que tiene relación ó lo que se parece á la leche.

LACTATO, m. *Lactes*; nombre genérico de las sales formadas por la combinación del ácido láctico con las sales salificables. Estas sales, en su mayor parte solubles en el agua y también en el alcohol hirviendo, cristalizan casi todas, sea en mamelones, sea en agujas sedosas. Cuando se las trata en caliente por el ácido sulfúrico, despiden un olor de manzana de reina (como el éter acético) y ennegrecen; mientras que los acetatos, en la misma circunstancia, desarrollan un olor acético pronunciado, y rara vez dan un residuo carbonado. Se conocen un gran número de lactatos. La naturaleza ofrece muchos naturales, particularmente el de sosa, que se encuentra en casi todas las secreciones del hombre, y de un gran número de animales. Se ha metido mucho ruido en estos últimos tiempos con el *lactato de hierro*, el que no obstante no tiene una superioridad real sobre los otros preparados ferruginosos solubles.

Los *lactatos de potasa y sosa*, en estado neutro, son muy solubles en el agua, delicuescentes, cristalizan difícilmente. — *Lactato de amoniaco*. Es muy soluble en el agua, delicuescente é incristalizable. Cuando se hace evaporar su disolución con la ayuda del fuego, abandona una parte de su base y se convierte en lactato ácido, en cuyo estado goza la propiedad de cristalizar. — El *lactato de alúmina* es soluble en el agua y cristaliza raras veces. — *Lactatos de bario y plomo*. Incristalizable sin ser delicuescente, y por desecación adquiere un aspecto gomoso. — *Lactato de cal*. Cristaliza en agujas blancas muy cortas, que salen todas de un centro común; es muy soluble en el agua hirviendo, de la que se deposita por enfriamiento; el alcohol hirviendo puede también disolverse. — *Lactato de magnesia*. Puede obtenerse en pequeños cristales blancos, brillantes, ligeramente eflorescentes, y solubles en el agua. — *Lactato de zinc*. Se disuelve fácilmente en el agua hirviendo, de la que deposita por enfriamiento en

prismas de cuatro lados con extremidades oblicuas y truncadas; el alcohol también le disuelve. — *Lactato de manganeso*. Puede conseguirse cris alizado en prismas tetraédros terminados por pirámides diedros, blancos ó algo rosados, eflorescentes al aire y solubles en el agua. — *Lactato de protóxido de hierro*. Esta sal es blanca; cristaliza en agujas de figura tetraédra y poco solubles. En contacto del aire no experimenta alteración, pero disuelto atrae oxígeno del mismo, y se convierte en lactato de peróxido. Cuando este lactato es neutro, tiene un color oscuro, y es delicuescente. — *Lactato de bi-óxido de cobre*. Sus cristales tienen la figura de prismas de cuatro lados, eflorescentes, de color azul, insolubles en el alcohol y solubles en el agua.

LACTEA (dieta) f. Régimen en el que los enfermos solo se alimentan de leche pura ó unida á algunos farináceos.

LACTEA, (fiebre): V. CALENTURA de la leche.

LACTEOS (vasos). Vasos que conducen el quilo á la superficie de los intestinos, llamados así á causa del color blanco y lechoso de este líquido.

LACTESCENTE, adj. *Lactescens*; se da este nombre á las plantas que contienen un zumo lechoso.

LÁCTICO: V. ACIDO LÁCTICO.

LACTIFAGO, adj. *Lactifer*; de *lac*, leche, y *phagén*, comer; el que se nutre de leche.

LACTIFERO, adj. *Lactifer*; de *lac*, leche, y *ferre*, llevar; se dice de los vasos ó conductos que conducen la leche afuera. — En botánica se llaman plantas *lactíferas* ó *lechosas* aquellas que abundan en zumos lechosos, tales como la lechetezña, la lechuga.

LACTIFUGO, adj. *Lactiphugus*; de *lac lactis*, leche, y *fugare*, huir; que hace reír la leche.

LACTIGENOS, m. pl. Nombre dado á aquellas sustancias que se creen apropiadas para procurar la secreción de la leche.

LACTINA, f. Nombre dado al azúcar de leche. Este cuerpo que no existe sino en la leche, es sólido, blanco, de quebradura lamelosa, de

sabor dulce, cruje debajo los dientes, y su densidad es de 1.543. Cuando ha sido purificado cristaliza en prismas de cuatro lados terminados por pirámides de cuatro caras. A +100° funde perdiendo 12 por 100 de agua, y no experimenta alteración si se conduce el calor con cuidado. Se disuelve en el agua con mucha lentitud, pues para afectuarlo exige tres partes de agua hirviendo, y poco mas ó menos el doble de fría. Es poco soluble en el alcohol, tanto menos cuanto menor sea la cantidad de agua que este contenga, é insoluble en el éter. Haciéndole hervir en agua acidulada con el ácido sulfúrico se convierte en azúcar de uvas.

El azúcar de leche está compuesto de carbono, oxígeno é hidrógeno; tratado por el ácido azótico da, como las gomas, ácido místico, y el acetato de protóxido de plomo no precipita su disolución.

Se le obtiene evaporando el suero hasta consistencia de jarabe, y el líquido abandonado á sí mismo por espacio de algunos días, deja depositar el azúcar de leche al fondo de los vasos. Para separarle la pequeña cantidad de materia gaseosa que contiene, es necesario sujetarle á muchas cristalizaciones sucesivas. — *Usos*. El azúcar de leche pasa por emoliente y analéptico; á la dosis de 30 granos por litro de agua forma una tisana emoliente ligeramente diurética. Hahnemann lo ha escogido como excipiente de los medicamentos homeopáticos.

LACTÓMETRO, m.; de *lac lactis*, leche, y *metron*, medida; instrumento imaginado para apreciar la cantidad de manteca contenida en la leche. Es una especie de probeta graduada cuyos grados indican el espesor de la capa de manteca que se forma en la superficie de este líquido: V. **LECHE**. También se llama *galactómetro*.

LACTUCARIO, m.; de *lactuca*, lechuga; extracto que se obtiene concentrando el zumo que sale, haciendo incisiones á los tallos de la lechuga cultivada. Este extracto no es lo mismo que el *tridacio*; aunque los autores no están acordes acerca la denominación que debe darse á cada uno de ellos; algunos llaman *tridacio* al zumo obtenido por incisión y secado al sol, y llaman *lactucario* al zumo obtenido por expresión y concentrado hasta consistencia de extracto: V. **LECHUGA** y **TRIDACIO**.

LACUSTRE, adj. *Lacustris*; de *lacus*, lago; que crece por los alrededores de los lagos ó estanques, ó tambien dentro del agua.

LADANIFERO, adj. Nombre dado á las jaras que producen el ládano.

LADANO, m. Sustancia gomo resinosa que exsuda espontáneamente, en forma de gotas, de las hojas y ramos de muchas especies del género *cistus*, tales como el *cistus ladaniferus*, *creticus*, *laurifolius*, arbustos de la isla de Gandia. En otro tiempo se recogia peinando las barbas de las cabras que pacían estas jaras, pero en la actualidad se obtiene pasando por encima de las plantas estas tiras de cueros atadas todas juntas, y dispuestas como los dientes de un peine; se raspan en seguida estas tiras, y se pone la resina dentro de vejigas. El ládano que comunmente se encuentra en el comercio, está en magdaleones duros y arrollados en espiral; de aquí el nombre de *ladanum intortis*. Comúnmente es tan imparo que es imposible indicar exactamente sus caracteres distintivos; por otra parte casi no se usa en el día. Guibourt, que lo ha analizado, lo ha encontrado formado de resina y aceite volátil 86, cera 7, extracto acuoso 1, materia tenaz y pelos 6. Su color varia del gris al negro oscuro de fractura mate, petrosa, presentando en diferentes puntos de la masa puntos micáceos; de olor algo aromático, cruje en los dientes, y apenas arde. Se empleaba como estimulante.

LADILLA, f. Insecto muy diminuto, de una media línea de largo, de forma casi redonda, veloso, aplastado, sin alas, y de un color blanco sucio. Tiene seis pies, y en las extremidades de cada uno dos ganchitos en figura de tenaza, con los cuales se agarran fuertemente á las partes mas vellosas del cuerpo humano, de cuya sustancia se mantiene produciendo una picazon insufrible.

LADREERIA, f. Sin. de *elefantiasis*, ó lepra de los Arabes.—Se llama tambien *ladreeria* el hospital destinado para la curacion de los leprosos.—Se da el nombre de *ladreeria* á una enfermedad particular de los puercos, caracterizada por el desarrollo en el tejido celular de numerosas vejiguillas que no son otra cosa sino hidátides, de la especie designada con el nombre de *cysticus cellulosa* por Rudolphi.

LAGARTO, m. El músculo grande del brazo que se halla situado entre el hombro y el codo.

LAGOFTALMIA, f. *Lagophthalmia*; de *lagoos*, liebre, y *ophthalmos*, ojo; ojo de liebre; disposicion viciosa del párpado superior que le impide cubrir el globo del ojo. Esta disposicion puede ser resultado del acortamiento ó raversamiento hácia afuera del párpado superior, y provenir primitivamente de una herida, de una quemadura, de un tumor, de una hinchazon de la conjuntiva: V. **ECTROPION**.

LAGOSTOMO, m. *Lagostoma*; de *lagoos*, liebre, y *stoma*, boca; boca de liebre, sin. de *labio leporino*.

LÁGRIMA, f. *Lacryma* ó *lachryma* de los Latinos, *darphé* de los Griegos. Se da el nombre de lágrimas á un humor excrementicio que lubrica el globo del ojo y facilita su movimiento en la órbita. Segregadas por un pequeño cuerpo glandular (glándula lagrimal) situado debajo de la bóveda de la órbita en su ángulo externo, las lágrimas son echadas en la conjuntiva, luego llevadas hácia el grande ángulo, y vueltas á tomar por los puntos lagrimales que las dirigen hácia el canal nasal. Las lágrimas envejecen el jarabe de violetas; por evaporacion dan cristales de hidrociorato de sosa con exceso de sosa, que están envueltos por una especie de mucilago; contienen tambien fosfatos de cal y de sosa. Se llaman tambien *lágrimas, gutta, stille*, unas pequeñas masas de una sustancia blanda ó poco dura como una resina ó goma resina, porque salen por gotitas parecidas á lágrimas de los vegetales que las producen.

LAGRIMAL, adj. *Lacrymalis*; de *lacryma*, lágrima; que tiene relacion con las lágrimas.—*Conductos lagrimales*; conjunto de órganos que tienen por funcion segregar las lágrimas, esparirlas por el ojo, ó transmitir las á las cavidades nasales. Estos órganos son la glándula lagrimal, los puntos y conductos lagrimales, el saco lagrimal, el canal lagrimal ó nasal, y la carúncula lagrimal. La glándula lagrimal, órgano secretor de las lágrimas, ocupa la parte anterior y externa de la órbita, de donde está oculta en la fosa de la apófisis orbitaria del frontal. Está formada de granulaciones redondeadas, agrisadas, cubiertas de

una capa celular, blanquecina y compacta, su volúmen se aproxima al de una pequeña almendra. A menudo está partida por un surco en dos lóbulos subdividido cada uno en lobulillos. El lóbulo posterior anterior forma la glándula *innominada* de Galeno, y el lóbulo inferior anterior las *glándulas conyugadas* de Monroi.

La glándula lagrimal recibe una arteria y un nervio (*arteria y nervio lagrimales*) que provienen de la arteria y nervio oftálmico. De esta glándula salen siete ú ocho conductos excretorios muy finos, y se abren despues de un corto trayecto, en la superficie interna del párpado superior, por muchos pequeños orificios, de los que continuamente salen las lágrimas. Estas, extendidas por el globo del ojo efecto del abrir y cerrar los párpados, son dirigidas al propio tiempo al grande ángulo del ojo por las contracciones del músculo orbicular. Segun Ferrein son llevadas á él por una gotiera triangular, que es resultado del aproximamiento del borde libre de los párpados. En este punto son absorbidas por los puntos lagrimales, distinguidos en *superior é inferior*, segun el párpado en el que están situados. Estos puntos son pequeños agujeros, practicados cada uno en el centro de un tubérculo redondeado, colocado á una línea y media cerca de la comisura interna de los párpados. Son los orificios siempre abiertos de los *conductos lagrimales (canaliculi lacrymales, cornua timacum)*. Estos conductos, distinguidos como los puntos en *superior é inferior*, y separados por la carúncula lagrimal, forman un recodo por el que se reúnen mas allá del ángulo interno del ojo en un solo conducto, largo cerca de una línea, que va á abrirse en el *saco lagrimal* cerca de la parte inferior, y acarrea el fluido lagrimal. Este *saco* es una pequeña bolsa membranosa oblonga, alojada en una gotiera osea (*gotiera lagrimal*), formada por el hueso unguis y la apófisis ascendente del hueso maxilar superior; superiormente termina en culo de saco, y continua inferiormente con el *canal nasal*. Este canal se dirige oblicuamente, abajo, atrás y delante, á lo largo del borde interno de la fosa orbitaria, y va á abrirse en el meato inferior por un orificio estrecho armado de un repliegue valvar de la membrana mucosa. La altura de este canal es de 8 á

T. II.

40 líneas, y su diametro de media á una línea.—*Carúncula lagrimal*: V. **CARÚNCULA**.—*Hueso lagrimal*: V. **UNGUIS**.

Tumores y fistulas lagrimales.—Se podrian llamar *tumores lagrimales* todos los tumores del grande ángulo del ojo; pero particularmente se da el nombre de tumores lagrimales, á los que resultan de la distension del saco lagrimal por las lágrimas, ya puras, ya mezcladas con mucosidades ó materias purulentas. Cualquier causa propia para entreteener una irritacion habitual y crónica del ojo, de los párpados ó de la membrana pituitaria, puede tambien determinar un tumor y una fistula lagrimal. La enfermedad empieza por una ligera epifora, acompañada algunas veces de un poco de calor y prurito; mas tarde sobreviene la tumefaccion, la hinchazon; por la presion el pequeño tumor se vacia, ya que la materia rellena por los puntos lagrimales, ya que se salga por las cavidades nasales. La materia que se ve refluir por los puntos lagrimales, al principio apenas difiere del liquido lagrimal, luego poco á poco se vuelve viscoso, opaco purpuriforme. La epifora va aumentando cada día con un sentimiento de tension y plenitud. El tumor se vacia con mas dificultad y á menudo el saco parece transformado en un quiste completo, estado que se llama *hidropesia del saco lagrimal*. En fin, llega una época en que las paredes se adelgazan, ó se inflama la superficie; este estado inflamatorio algunas veces se extiende á todo el párpado, á la nariz y á las partes vecinas; el tumor presenta el aspecto de un flemon agudo, al que definitivamente sucede una fistula lagrimal. Las *fistulas lagrimales* son pues ordinariamente una terminacion de los tumores del mismo nombre, bien que tambien pueden manifestarse á consecuencia de algun accidente, sin preceder tumor. Estas fistulas pueden ser *internas*, es decir, tener su abertura en el meato nasal y aun en el seno maxilar, ó bien del lado del ojo detrás de la comisura palpebral; pero casi siempre son *externas*, y su orificio está delante del saco lagrimal encima del tendon del músculo orbicular de los párpados. Despues de haber combatido las causas generales que pueden haber ocasionado la enfermedad, se puede, si la fistula es sencilla, obtener la curacion por un tratamiento an-

47

tiflogístico y revulsivo; sangrías locales practicadas en el grande ángulo del ojo, encima del tumor, ó á los alrededores de la fistula, y repetidas muchas veces con algunos dias de intervalo, tópicos emolientes, la inspiracion por la nariz de los vapores de la misma naturaleza, bebidas diluyentes, purgantes suaves, pediluvios, baños generales, á menudo bastan. En los sujetos hofáticos, en aquellos que están afectados de un eczema en el labio superior, ingurgitacion de la pituitaria, irritacion crónica de las glándulas de Meibomio, de la conjuntiva palpebral, pueden ser útiles los astringentes, las pomadas mercuriales ó yoduradas, las inyecciones y el cateterismo que se practicaban antes son mas perjudiciales que útiles. En fin, cuando se ha de practicar la operacion, se debe elegir entre dos métodos generales, á los que van unidos una porcion de proceder particulares: volver á las lágrimas su curso habitual, dilatando por medio de cuerpos de los que se aumenta gradualmente el volumen; ó bien abrir un camino artificial para llegar dentro de la nariz. En este último caso, se introduce por este conducto artificial una mecha ó un cuerpo dilatante sólido, hasta que las partes hayan recobrado sus caracteres orgánicos y su libertad: ó bien se pone en el canal nasal un cilindro inerte destinado á sostener sus paredes, á mantenerlas reemplazadas, y reemplazar en alguna manera la membrana mucosa de que reviste la superficie. A este efecto nos servimos de pequeños tubos de oro ó de plata largos de 8 á 9 líneas (para los adultos) un poco mas anchos por arriba que por abajo, y armados en su extremidad mas ensanchada por un reborde circular redondeado y algo grueso. Despues de haber abierto el saco lagrimal introduciendo en él la lámina de un bisturí, y haber penetrado en la parte superior del canal nasal, el cirujano, antes de sacar este instrumento, introduce en la abertura la extremidad de la cánula, colocada en un mandril: luego saca el bisturí y la cánula, por medio de una presion mediana baja á lo largo del canal nasal, que debe ocupar todo entero, de tal modo que su reborde quede del todo oculto al fondo de la parte inferior del saco lagrimal. El mandril, sacado á su vez, queda la cánula en su lugar. Entonces es inútil todo tra-

tamiento secundario, y muy pronto los enfermos no se perciben de la presencia de la cánula.

LAGRIMAL, m. *Sulcus lacrymalis*; saco membranoso de paredes glandulosas que segrega un humor espeso untuoso y negrozco, está situado en una fosa sub-orbitaria del hueso maxilar en los ciervos, y que se abre afuera por una hendidura longitudinal de la piel.—Se da tambien este nombre á pequeños hundimientos que se notan en el ángulo interno de los ojos del caballo.

LAGRIMEO: V. EPÍFORA.

LAGUNA, f. *Lacuna*. Se da el nombre de laguna á la abertura excretoria de las criptas ó folículos que entran en la composicion de las membranas mucosas, cuando muchos de estos folículos se reunen por su abertura y forman un pequeño canal comun; por esto se dicen *lagunas del recto*, para indicar los orificios excretorios que se notan en la parte inferior de la superficie interna del recto. A una laguna parecida á esta que se encuentra en la base de la lengua, es á la que Morgagni ha dado el nombre de *agujero ciego*.

LALACION, f. *Lalatio*, *lambakismos*; repeticion de la letra *L* (lambda de los Griegos). Sauvages da este nombre á un vicio de pronunciacion por el que se dobla la letra *l*, ó se suaviza (se moja), ó bien se sustituye á la letra *r*. La palabra *lambacismo* es mas usada.

LAMA, f. Especie de veneno sumamente activo que los Peruanos confectian con el jugo de muchos vegetales venenosos.

LAMBOIDE, ó **LAMBDOIDAL**, adj. *Lamboides*, de *l*, lambda, letra griega, y *eidos*, forma, semejanza. Se llama sutura *lamboide* la sutura occipito-parietal del cráneo que se parece á la letra lambda de los Griegos.

LAMEDOR, m. Medicamento líquido, de consistencia regularmente de jarabe, en cuya composicion entra, como tambien otras sustancias suaves capaces de llenar la indicacion que se presente: debe tener un gusto agradable, pues se toma con frecuencia á sorbos ó cucharadas.

LAMELADO, adj. *Lamellatus*; lo que está guarnecido ó compuesto de pequeñas láminas, de hojuelas.

LAMELICORNIO, m. pl. *Lamellicornis*. Familia de coleópteros, de la seccion de los pentámeros, muy natural y afine á la de los histeroides. Estos insectos tienen por lo regular el cuerpo robusto y ovalado respecto su talla, ninguno es carniceiro, sus larvas son cilindricas, blandas mayores y redondeadas en el extremo abdominal, siempre replegadas en dos y tendidas delado, algunas de sus especies causan daños de consideracion á la agricultura.

LAMELIROSTRES, f. pl. Cuvier llama así á su cuarta familia de las palmpedas, fundada por su pico grueso revestido de una piel fina con los bordes guarnecidos de laminitas ó pequeños dientes; por la lengua ancha, carnosa é igualmente dentellada en sus bordes, y por las alas cortas; esta familia comprende los géneros *cisno*, *ganso*, *ánade* y *mergo*.

LAMELOSO: V. LAMELADO.

LÁMINA, f. *Lamina*; dicese, hablando de las corolas polipétalas, de la parte ensanchada de cada pétalo hasta la una. Tambien se da algunas veces este nombre á la porcion manifiesta y delgada de las hojas planas.

LAMINARIAS, f. pl. Familia establecida con las fucáceas y colocada entre estas y las ulváceas; todas las plantas que comprende son caulescentes; se hallan fijas en las partes de los peñascos mas azotadas por las olas á beneficio de raíces abrazadoras, con frecuencia muy fuertes, y parecidas en su aspecto y consistencia á las de muchas fanerógamas. Las mas de las *laminarias* sirven de alimento á algunas poblaciones marítimas, por ser casi todas mucilaginosas, azucaradas, gelatilizables por una larga maceracion en el agua, susceptibles de adquirir una longitud considerable, y de tomar nueva vida con el agua, despidiendo un olor parecido al de violetas ó al té, aun cuando hayan estado mucho tiempo en estado de desecacion.

LAMINOSO, adj. *Laminosus*; que está formado de pequeñas láminas ú hojuelas. Se ha dado el nombre de *tejido laminoso* al tejido celular.

LAMIO, m. *Lanium*; género de la familia de las labiadas, cuyos caracteres son: cáliz con cinco dientes

provistos de aristas, desnudo y abierto en la punta; corola larga, limbo hinchado; el lóbulo superior entero y el inferior de tres lóbulos; los laterales pequeños revueltos y el del medio escotado; anteras lisas, y semillas con tres aristas ligeras; el lamio tiene las mismas virtudes que los demas géneros de las labiadas.

LÁMPARA DE SEGURIDAD Ó DE DAVY; pequeña lámpara destinada á alumbrar á los mineros para no exponerse á las detonaciones que resultarian con frecuencia del contacto de un cuerpo inflamado con el gas hidrógeno carbonado que se desprende de las minas del carbon de piedra. Es una pequeña lámpara encerrada en una caja cilindrica de unas dos pulgadas de diámetro, hecha con un alambre de 1740 á 1760 de pulgada, y horadada con cerca 750 agujeritos por pulgada cuadrada. No pudiendo la llama pasar al través de una tela metálica tan ténida sin sufrir una notable disminucion de temperatura proporcionada á la pequenez de los agujeritos del tejido y á la masa del metal, ha calculado Davy que una lámpara construida de este modo no podria inflamar el gas ambiente; sin embargo, la experiencia ha probado que esta no es un preservativo infalible.

Lámpara de esmaltador.—Instrumento que se usa en los laboratorios para ablandar el vidrio y darle diferentes formas. Es una lámpara fijada en una mesa, á la que se adapta un fuelle de dos vientos que se hace mover por medio del pie para activar la llama.

Lámpara de alcohol.— Lámpara ordinaria en la que se pone en lugar de aceite espíritu de vino ó alcohol.

LAMPARONES, m. pl. Se usa vulgarmente esta palabra como sin. de *escrófulos*: V. ESCROFULAS.

LAMPATO, m. Nombre genérico de las sales producidas por la combinacion del ácido lámpico con las bases.

LÁMPICO: V. ACIDO LÁMPICO.

LAMPREA, f. *Petro-myzon*. Las lampreas han sido separadas de los peces por algunos autores, é incluídas en la clase llamada de los gusanos, de los cuales parece heredaron la figura cilindrica y mas prolongada de su cuerpo, la flexibilidad de las diferentes partes que lo componen, la blandura y viscosidad de la piel que

la reviste, y sobre la cual no se divisa el menor vestigio de escamas: sin embargo, son unos verdaderos peces cartilagosos de la familia de los ciclostomos, faltos de aletas pectorales y ventrales, con dos dorsales, otra mas allá del ano y una cuarta redondeada en el extremo de la cola, aparentando las cuatro puntas una cresta longitudinal: estos peces tienen el hábito de fijarse por medio de la succión en las piedras y en otros cuerpos sólidos, por lo que se les da el nombre de *lanmepiedras*, ó *lampetra*.

LANA, f. *Lana*; se da este nombre á los pelos largos, espesos y rixados de algunos mamíferos, principalmente del carnero; tambien se da este nombre á la pelusilla compuesta de pelos largos, suaves y entrecruzados que cubren ciertas plantas.

LANA FILOSÓFICA. Nombre dado antiguamente al óxido de zinc obtenido por sublimacion, á causa de su forma de copos.

LANARQUITA, f. Nombre dado á un sulfocarbonato de plomo que cristaliza segun el sistema prismático romboidal, y se halla en pequeños prismas blanquecinos, agrisados, azulados y verdicinos en los terrenos secundarios en Escocia.

LANCEOLADO, adj. *Lanceolatus*; dicese en botánica de una parte cualquiera que es angosta, y cuyos bordes se encorvan un poco, de modo que producen una elipse prolongada, cuyas dos extremidades se cortan en punta, viniendo á presentar en cierto modo la forma de una lanza.

LANCETA, f. *Lanceola*, pequeña lanza; instrumento de cirugía llamado así á causa de su forma, y que es destinado particularmente para la operacion de la sangría. La lanceta se compone de dos partes, la hoja y las cachas. La hoja es plana, de una pulgada y algunas líneas de largo, cortante por sus bordes desde cerca de la mitad de su longitud hasta su punta, que debe ser perfectamente afilada. A la parte no cortante de la hoja se le da el nombre de *talón*. El mango ó las cachas son dos pequeñas láminas de cuerno, concha ó nacar, mas largas y un poco mas anchas que la hoja, y reunidas en su base por un clavo remachado, que atraviesa tambien el talón de la hoja, de modo que esta se halla

encajada entre las dos láminas del mango. Resulta de esta disposicion que para abrir la lanceta en el momento de servirse de ella, basta (cuando se tiene el talón del instrumento en la mano derecha) deslizar una sobre otra las extremidades libres de las cachas, de modo que la hoja queda descubierta, despues se hace describir á las dos ramas una porcion de círculo, hasta que se encuentren y cubran mutuamente. La hoja debe formar con el mango un ángulo poco menos abierto que el ángulo recto: por el contrario, para limpiar la hoja de la lanceta despues de la operacion, es necesario dejarla alternativamente aplicada sobre cada lámina, y pasar sobre ella un lienzo suave á fin de que no quede en su superficie ninguna humedad. Se distinguen tres especies de lancetas, que se diferencian por la forma de su extremidad cortante: 1.º la de *grano de cebada*, llamada así á causa de la forma casi oval de su punta; 2.º la de *lengua de serpiente*, que tiene por el contrario una punta muy aguda; 3.º la de *grano de avena*, que es un medio entre las dos precedentes. La lanceta de grano de cebada conviene á las personas poco ejercitadas, porque con ella no hay necesidad de elevar la mano, despues de la puncion de la vena, para agrandar la abertura: conviene sobre todo para las venas gruesas y superficiales, pero produce una solucion de continuidad muy grande en la piel, y no siempre penetra hasta la vena; por esto se prefiere generalmente la de grano de avena. La de *lengua de serpiente*, empleada para las venas profundas, expone á penetrar el vaso de parte á parte. Para ensayar si una lanceta no está embotada, y si en buen uso, se pone entre el pulgar y el índice una *cabritilla*, especie de piel blanca y muy fina, cuya resistencia se aproxima á la de las paredes venosas, y se deja caer sobre esta cabritilla la punta del instrumento; si por su propio peso la incinde suavemente, sin resistencia y sin chasquido, se halla la lanceta en el estado conveniente.

Lanceta de absceso. — Lanceta semejante á la que se usa para la flebotomia, pero de dimensiones mucho mayores, que se usaba antiguamente para abrir los abscesos: muchas veces tiene sobre uno de sus bordes cerca de la punta una escotadura prolongada. Hoy dia se prefiere casi generalmente un bisturi.

LANCETERO, m. Estoche cilindrico que se abre por medio de una charnela en una de sus extremidades, y que tiene seis lancetas surtidas.

LANCINANTE, adj. *Lancinans*; de *lancea*, lanza. Se da este epíteto al dolor que consiste en unos latidos que corresponden á las pulsaciones de las arterias, y que tiene lugar principalmente en las partes en que se distribuyen muchos nervios. Tal es la cefalalgia que se experimenta en la mayor parte de las enfermedades agudas.

LANDRE, m. Cierta tumor, del tamaño de una bellota, que se forma en los parajes glandulosos, como son el cuello, los sobacos, las ingles, etc.

LANDRILLA, f. Larva de un insecto que se suele fijar debajo de la lengua y en las narices de algunos cuadrúpedos; es muy pequeña, blanquizca y su mordedura levanta unos granitos.

LANGUIDEZ, f. *Languor*; palabra usada como sinónimo de *debilidad* ó *abatimiento*.

LANTANO, m. Metal nuevo, encontrado por Mosander en la *cerita* de Bastinas; en la que está mezclado con el cerio.

LANUGINOSO, adj. *Lanuginosus*; de *lanugo*, vello; lo que está cubierto de pelos y que tiene un aspecto de lana.

LAPÁCTICOS, adj. pl. Nombre que Galeno y los antiguos dan á los remedios purgantes.

LAPAROCELE, f. *Laparoccele*; de *lapare*, lomos; y *cele*, hernia; hernia lumbar al través de una separacion de las fibras del músculo cuadrado lumbar y de una dislaceracion de la aponeurosis del músculo transverso, bácia afuera de la masa carnosa del sacro-espinal.

LAPPACEO, adj. *Lappaceus*; se llaman así en botánica las partes que tienen encorvada su punta en forma de anuelo ó provistas de puntas lanceoladas, como las puntas que hay en la extremidad de los granos de la bardana (*arctium lappa*).

LARDÁCEO, adj. Se da este nombre á los tejidos orgánicos que han experimentado degeneracion cancerosa,

sa, y cuyo aspecto, color, consistencia son análogos á la corteza de tocino.

LARGO, adj. *Longus*; epíteto que se aplica en anatomía á varios objetos, y así se dice: *huesos largos*, *largos flexores*, *largos extensores*, etc., tambien se usa sustantivamente esta palabra; y así es que se dice el *largo del cuello*, etc.

Largo del cuello (predorso altoideo, Ch.), músculo que se ata á la cara anterior del cuerpo de las tres primeras vértebras dorsales y de las seis últimas cervicales, á los ligamentos intervertebrales, al borde anterior de las apópsis transversas de las cinco últimas vértebras del cuello, y al tubérculo del arco anterior de la primera. *Largo dorsal*: V. DORSAL.

LARINGE, f. *Larynx*, *laringe*; órgano simétrico y regular, que forma el principio de las vias aéreas, y en la que se produce la voz: V. esta palabra. La laringe es una especie de caja abierta por arriba y por abajo, compuesta de piezas movibles las unas sobre las otras, y tapizada de una membrana mucosa que es continuacion de la faringe. Está situada en la parte interior y superior del cuello, detrás de los músculos de la region hioidea inferior y el cuerpo tiroideo, delante de la faringe y de la extremidad superior del esófago, entre la base de la lengua y de la traquearteria: está compuesta principalmente de cuatro cartilagos: el *tiroideo*, que forma las partes superior, anterior y laterales; el *cricoides*, que como un anillo compone toda la parte inferior; y los dos *aritenoides* que ocupan la parte posterior-superior, debajo del cricoides. Hay un fibro-cartilago, la *epiglottis*, situado en el borde superior del cartilago tiroideo. Muchos músculos (los crico-tiroideos, crico-aritenoides lateral y posterior, aritenoideo y tiro aritenoideo) sirven para los movimientos de dichos cartilagos, cuyas articulaciones están sujetadas por membranas fibrosas (membranas tiroideas y crico-tiroideas). Finalmente delante de la parte inferior de la cara lingual de la epiglottis, detrás del cartilago tiroideo y de la membrana tiroidea, se encuentra la glándula epiglótica, y en los repliegues que forma la membrana mucosa que se extiende de la epiglottis á los cartilagos aritenoides y