

no solo se muestran valientes, sino se declaran cuerdos; que es necedad adorar yndemonio cayendo, quien puede sentirse
Teodoro, de vn Angel medrando. *Sactus oras.* 3. *Angelus flammam disipabat et scribe Teodoreto, & mediâ for- nasis partem ignitis carbonibus nudans, auram quandam frigidam ac me diocriter humidam, quam sanctus multam offerret voluptatem, immittebat.* Aquí vn Angel los firue asta acer prodigios, pues poca cordura vibiera sido adorar asta defacreditarse demonios.

Enfermo de vna cayda Ocozias, y deseoso de la salud enbiò a consultar, y a ofrecer sacrificios a los idolos de Acarò; *4. Reg. 1. v. 3.* *Itē, consulta Beelzebub deum Accaron.* Sale Elias alencuentro a los mēlajeros, y profetiza la muerte, no tà ocasionada de la cayda, sino merecida por la consulta: *Nunquid non est Deus in Israel, ut eatis ad consulendum Beelzebub deū Accarō? Quamobrem hæc dicit Dominus, De lectulo super quem ascendisti, non descendes, sed mors morietis.* No a de auer remision en el castigo, que es la culpa muy atreuida, Que pretende Ocozias? Saber el inceso de la enfermedad, y para eso a costa de diligencias, y víctimas solicita el idolo a-

geno, quando lo pudiera haber sin esa costa de su Dios propio: *Deferibitur (dice Lyra) peruer- sitas Obozia idola consentit. Se eundo veritas Elia ex hoc mortem eius prædicitis.* Aunque a otros pecados se les dilate el castigo, contra este se a de executar el mas acedo rigor, porque teniendo en su casa la verdad a quien consultar, se fue a buscar en la agena la mentita a quē seguir. Sino pudiera conseguir sus intentos consultando a Dios, ya ya quē consultase los idolos, pero buscaridolos a costa de pasos para cegarse engañado, y dejar a Dios, quando consultado lo auia de quedar aduertido, merece le priuen de la salud. O quãtos buicã idolos falsos dejando en su casa Angeles verdaderos! No adorara Cristo demonios, llegaranse si a agafarle los Angeles para enseñarte en sus triunfos como as de vencer tentaciones, como as de asegurar pã, no ya de piedras, sino del cielo, como as de conseguir vmilde las dignidades que perdicras vano, como as de auyentar demonios, para que te aplaudan Angeles, para que aumentes la gracia, y asegures la gloria, &c.

SER-

SERMON DEL
 IUIZIO, PARA EL LVNES PRIME-
 ro de Cuarefina.

Cum venerit Filius hominis in maiestate sua. Matth. 25.



LDIA de mayor afonbro que vio el mundo, quãdo en orribles estallidos falsearan los celestes exes, quando mēchado el aire con el incendio veltirã negros orrores, quando cõfederadas las criaturas oluidarã sus genios para vengar disimulados agravios, quando el mar romperã impacientemente sus limites, quando erida de la tronpa arrojarã de si los muertos la tierra; nos representa or a los veinticinco capitulos san Mateo: con ocasion de auer ajustado cuentas vn Principe con sus ministros, premiando al diligente, y castigando al ocioso: les dibujò Cristo a los Apostoles el iuzio. Dia vendra (les dice) en que el Ijo del onbre aga ofentacion de su magestad, y asistido de sus Angeles juzgue todas las acciones del mundo, y quantos an vnido se abrán de presentar a su tribunal, y entonces se reducirã sinrazones a igualdades; y si asta aora andaba todo mezclado, y todo confuso, entonces tendrà cada cosa su lugar. Ofeurecido ya el Sol, sin duda de lastima, sustituyendo la Luna sangrientos palmos por blandas luces: a mas cierto resplandor, se apartarã de los corderos los cabritillos; y si estos se vieron en las cimas de los montes, en las cumbres de los ristos, gimirã ya víctimas de miserables incendios; los corderillos inocentes, dedicados; siempre a ser víctimas, ya descansarã en flores; llamarã el Rey a los benemeritos, que en vn Principe siempre el premiar a de ser primero, y referirales sus seruicios, alla la mendaciencia de vn jarto de agua, aun acciones tan menudas se escriben; de nueuo se les arã a los justos aquel catalogo de sus virtudes; que si llegaron esforçados a obrarlas, vmildes no llegaron a conocerlas. Pronunciarã def-

después sentencia contra los malos, y aráfeles taubien muy de nuevo; al pecador nunca le parece que falta en nada. Iuan (concluye) los malos al abismo, los justos al cielo: dar pasos acia el cielo, es cordura; pero dar acia el infierno pasos, es la mayor desdicha, y la mas calificada imprudencia. Dios primero señaló premio a los buenos, que castigo a los malos; pero primero diligenciaron los malos su castigo, que los justos su premio: de ordinario se dan los onbres mas prieda para perderse en la culpa, que para asegurarse en la gracia. De esta, &c.

*Cum venerit Filius hominis in maiestate
sua. Matthæi 25.*

ESTVENDAS veces, horrendas mudanças las de este dia, en que, a costa de su tormento abrirá el mundo los ojos, para ver inútilmente su engaño: desatada ya la vision de los elementos en desacomunbrados baibenes se vendrán al suelo de la esfera negras llamas, gimirá el ayre en temerosos siluidos: confuso el mar romperá sus terminos: la tierra en desfundados estremecimientos, llenará los coraçones de afonbros; el Sol que enamoraba antiguamente los ojos afata metirse deidad en velos negros, ocultará ya sus rayos por escusar confusiones: la Luna, si plata brunida antes, ya le retirará toda sangrientas manchas, y toda inexplicables congojas: esa regular constancia de los astros, a desfundados temblor: se verá turbada, y buscando escape se andarán a qui-

tar lugares vnas a otras las criaturas: veránse en el suelo desinquadradas eitrellas: salpicarán el cielo negras espumas; y si en otro tiempo las llamas allandose oprimidas en estrechos cócaos de la tierra, traformaró montes ambiciosas de subir, ya buscará las mas retiradas grutas, cuidadosos de escapar: estas son las criaturas a quien necios adoramos, y a quié mas obsequiosamente servimos. En este pues confuso tropel de miserias, si bien emplearán todas contra los onbres sus bríos, se irritarán mas las criaturas mas adoradas, y mas feruidas: terrible engaño, y costoso desacierto, buscarán desdichas a costa de diligencias. O si entendiésemos todos,

§. I.

§. I.
*Que las criaturas a quien tribu-
tamo indignos cultos, serán las
que se ensangrienten mas en me-
reçidos tormentos, y aumen-
ten mas los aogos.*

Exod. 7
v. 20.

Aрма Dios contra Faraon aquella vara, deposito de su infinito poder; y auiedo Moyfes conuencidole a razones, duro apeló a los prodigios: yere las ondas del mar, y ya arman orrores contra la villa, y indican en el color sangriento la ira: *Eteuans virgam perussit aquam fluminis coram Pharaone, & seruis eius, qua versa est in sanguinem.* Que poco inportant aflicias para ocultar tiranias! benid el Nilo la inocente sangre de tantos niños; pero a poco golpe manifestó los peccados: mudó el agua en sangrientos ascos los mas puros candores de sus cristales: *Versa est in sanguinem.* Teodoro to ace ingenioso reparo, porque labró en las ondas Moyfes cótra los Gitanos la primer plaga: No fuera mejor a emoriçarse el aire en negras volantes llamas el coraçon a zunbidos, ó vibrarse el fuego rayos? Produzga torbellinos de môstruos, cu ya torra fiereza amenaze inevitable desdicha, no sea el agua que parece mas blandapara producir castigos. y poco firme para eternizar los tormentos. Es el caso, dice este Padre,

que los Gitanos adoraban por Dios al Nilo, y porque conociesen se armaban mas furiosas para el castigo las criaturas a quien tributó el error mas agafajo, por adorado se conuirtio en sangre el Nilo: *Cur hæc Theoph. primâ aqua plagam intulit Deu? q. 19. In primis quia valde gloriabantur Ægyptij de flumine suo. & hunc pro Deo habebant.* El Nilo a quien adoraron ciegos, fue quien primero se armó contra los Gitanos: *Hæc pro Deo habebant.* Culto le ofrecen en aras de idolatria; pues será el primero verdugo para executar la sentencia. O que verdad tan cierta! ó que ceguedad la nuestra tan obstinada! Gasta atenciones en ferucios a la ermosura, aumenta desvelado a injustos tratos, si ya no robos para tus erederos laazienda, que vno, y otro crecerá contra ti la llama. Quanto preciercion a manos de la fiera que auian criado, quantos labraró armas contra su vida, quantas después de molesto peso encontraron su castigo?

Allanfe dos criados de Faraón en la carcel presos, y los que ayer lucian có cadenas de diamantes entre mentidos aplausos, ya oy dan en la cadena tristes, y verdaderos gemidos: tan mudable es la fortuna! tan poco dura la dicha! Ven dos sucesos, pronosticos anbos de los sucesos, y los fracafos. Yo lleuaba;

uaba, dice el Panaciel, sobre mi cabeza tres azafates, y en ellos quantos regalos pudo imaginar la gula, y executar la lisonja: como abrumaban mis onbros con su peso, quando me en tretenian engañado con su fauto! Las aues en esta ocasion traidas del dulce reclamo, ligeras se abanzaron, y regaladas comieron: *Et ego uidi somnium quod tria canistra farina haberem super caput meum, & in uno canistro, quod erat excelsum, portare me omnes cibos, qui sunt ante piscinam, ausque comedere ex eo.* Que duro sueño, dice Iosef, presto te quitaran la cabeza, y las aues te despedazaran inumanas, y se aliméntarán de tus mismas carnes anbrientas: *Lacerabunt uolucres carnes tuas.* Raro interpretar! como es posible si estan sobornadas tan de antemano las aues, manchó en esta sangre sus plumas, y despedacen aqeste cuerpo sus presas, si digera Iosef, que voraces tigres, ó anbrientos lobos abian de repastarse en su carne, pudiera imaginarse verdad; pero ver que alimenta las aues con tanto gasto, y con tanto peso, y decir que las aues an de ser executores de este castigo: mas que el mismo sueño parece ilusion de lo fantalia, no traslado cierto de la sentencia. Añ el leon mas sangriento, olvidó su fiera que persuasiones del beneficio: añ el tigre se deja obligar del susen

Gen. 40.
v. 16.

to; pues como an de ser tan inumanas las aues? Por eso mismo, dice Crisostomo, vé que se agasaja deazienda agena esas criaturas, vé que se defuela en alimentarlasy, que está sonádo en seruir las, y reconoce có luz del cielo que en el juizio seran las primeras que le destrozén, y las que mas ligeras le despedazen: *Hae ut audiuist Ioseph, accepta etiam ex superna reuelatione eius diiudicatione praedicit illi interitum iminentem.* Bien conjetura Iosef quando vio sustentaba deazienda agena vistosas plumas, tenían en su castigo las garras, que nada es mas contra nosotros en el juizio, que las criaturas à quien seruimos injustamente con agasajo. O eterno Dios, si de las densas tinieblas de aqeste dia, nos brillase clara luz, que defatase tanto yelo de nuestros pechos, y auyentase noches tà prolijas de nuestros errados ojos! Que pretenemos: à quié seruimos? La beldad agasajada executará la sentencia, el aue que entretenia con la dulzura de sus acentos, sera la mas sedicida de tus destrozos: no si firmas engañosas criaturas, que te daran el pago villanas, y mientras mas lisonjeadas de tus afectos, pretendieran mas ingratas tus castigos les desuerte, q en el juizio primero te acufara vna criatura à quié tributaste agasajos, q el mismo demonio a quien icifile seruicios,

Puso

Crisost.
in Cat.

Puso Dios en el Paraíso à nuestros primeros padres, preteídos de mas felicidades que supiera pintar la imaginacion mas altiva, y ambicion mas audiciosa: tubo la serpiente inuidia, y ardiendo el corazon en sangrientos odios, vertieró piedad los labios, persuadió à Eua intentase acerle Dios, para que creciendo el vuelo diese de ojos en el mayor precipicio: creyo necia à su enemigo, y robó al arbol insulto fruto, partió có Adan, no fe si por agasajarle, ó

Gen. 3.
v. 6.

por destruirle: *Tulit de fructu uisus & comedit, & dedit que uisus suo.* Viene poco despues Dios à residenciar el caso, forma su tribunal, allá se de vna parte la serpiente fiscal aora, si antes confesera: acefese cargo al onbre de aquel delito, y el refunde la culpa en Eua: *Mulier quam deasisti mihi sociam, dedit mihi de ligno, & comedit.* Llega Basilio, y repara en que primero ablo Adan q el demonio contra Eua. Pues no auia partido con él las dularas de aquella fruta, no auia lisonjeado su apetito con las razones de aquel manzano? Claro esta que si, no lo niega Adá: *dedit mihi de ligno:* pues como an da tan ingrato, y procede tan sumamente grosero? Que el demonio acusará a Eua: no fuera mucho, que era mortal enemigo; pero Adan callar debiera por esposo, por regalado, por compañero: así lo parece, dice:

Basilio; pero porque entienda el mundo ay mas que tener en el juizio de vna criatura injustamente seruida, que de vna serpiente quando mas declaradamente encontrada; quien acula a Eua no es la serpiente, sino es el onbre, tan terribles son seruidas injustamente las criaturas: *Mulier quam deasisti mihi. Basilie responsionis egere, haberem in orat. 3. mulierem audax facinus transferre, uita societatem canfari, & criminari.* Mas que à la serpiente debiera Eua temer à Adan, pues su mismo agasajo fue lo que fiscaléo primero como delito: el demonio calla, y Adan vocea. Luego bien digo, que a nuestra costa diligenciamos nosotros mismos nuestra defdicha, y creemos nuestra llama. En magstad grande asegura Cristo que a de respaldecer este dia, y colocar à tu derecha las ouejas, y à tu izquierda los cabritillos. *Sicut Pastor segregat oues ab haedis.* Aora todo anda confuso, la justicia no pocas vezes peree, la audacia triunfa; pero dia védra en q se ajusten desigualdades, y en que logren como es razón verdaderos aprecio virtudes solidas, no vanidades lucidas. O que gran tormento para la soberuia in chada, para la altinez presumida verfe apartar ya defecho si en el mundo lucio conoferuio fausto!

No ay ayuda.

§. II.

Que sera vno de los mayores dolores a la soberuia verse po-
poner a la similitud con
desonra.

Entró el Arca por las aguas del Jordán, y diuidiendose los raudales, vnos se auencindaron al cielo resplandecientes cristales, venciendo a las nubes

Iosue 3.
16. *Intumescentes apparebant procul.*
Otros descaeciendo entraron en el mar muerto, amargo en sus aguas, y turbio siempre en sus ondas: *Qua inferiores erant, in mare solitudinis (quod nunc vocatur mortuum) descenderunt.*

Entra Geronimo a interpretar el misterio, y dice que el Jordán es lo mismo que juicio: *Riuum iudicij*; el Ebreo concuerda: *Demonstratio iudicij*. El Jordán fue en esta ocasion vna representacion del juyzio: que mezcladas viuan las aguas, que confusas, y que indistintas. Diuidieronse enpero creciendo estables las vnas, y descaeciendo despreciadas sienpre las otras. Vengo en que el Jordán sea teatro del juicio, pero no parece se representó aqui todo, porq̃ ni se oye senténcia, ni se vé llama. Luego no esta cabal esta copia? No adiertes, dice Geronimo, que se vieron vnos raudales apartar de otros, y viendo sublimados los compañeros, se vieró

el los ignominiosamente abatidos? pues no es menester mas senténcia, ni es menester representarnos otra congoja. O que terrible dolor, quando se mira al compañero en troncos de cristal sublimado. Mirarse en desprecio fumo abatido, y confuso, y ver al que ayer en igual, ó menor fortuna en tan inconparabile diferencia, es todo el lleno de la congoja: y olas inchadas de presumida soberuia, como os aguarda muy lastimosa cayda no os desprecieis justos si vuis aqui vñillados, q̃ abra dia en que resplandezcais en el cielo fauorecidos.

Oponianse sediciosos muchos a Aaron, alegando gozaba la dignidad, mas a fauores que a meritos, executóse en la ambicion aquel merecido castigo quando ronpiédose inopinadamente la tierra bajaron viuos los atreuidos al fuego; despues manda Dios se junten las varas autorizadas insignias de aquellas Tribus, y el dia siguiente la de Aaron se alla vestida de primauera, coronada de ermosas flores, de dulces frutos: *Inuenis geminosse virgam Aaron in domo Leui, & turgibus gemmis erupuerant flores qui folijs dilatatis in amygdalas deformati sunt.* En esta ocasion los Israelitas se lamentan infelices, y gimen como muy dardo el castigo: *Ecce consumpti sumus.* Aqui mi dificultad:

tad: si quando por esta causa se tragó la tierra a Datan, y Abiron, sepultandolos amortajados en vno en el mas ardiente fuego; no se quejan confundidos, antes se endurecen ambiciosos, como aora ya se lamentan tan castigados? Es el caso, dice Gregorio, que aquellas varas eran insignias de la grandeza, y todas juntas no reconocian superioridad en ninguna: ya vé la de Aaron florida, ya colocada en el tabernaculo, ya estimada con aprecio, quando las demas secas, despreciadas, desnudas, y eses dolor tan agrio ver vna vara caydo rustico, q̃ barrido sierpe la tierra con inmarcescible corona; y así despues de auerse visto sublimadas en el gouierno, y estimadas en el mando, ya tratadas con desestima, y reprobadas no sin afrenta; que dan menos voces quando el fuego, y muestrámas setimieto quando el prodigio: *Virga Leui viruit, & quid virtutis Aaron in munere haberet, ostendit.* No se imaginaron confundidos quando vieron anelar negras llamas contra su vida, aora enpero ya dicen viuen solo para padecer, porque se miran desestimar: *Ecce consumpti sumus.* Ellos mismos se dan ya por confundidos, porque se vén despreciados. O justos, que arrastrais por tierra en miserable fortuna, como os auéis de ver en

Grego-
o. si. apu-
Gloss.

Numa:
18. v. 83.

gloriosa ponpa! ó poderosos del mundo como auéis de sentir algun dia la diferencia: los cabritillos que treparon en las cumbres de la montaña, y aora se colocan a la siniestra, y las ouejas dedicadas al sacrificio, y al ara, ya descanfan en la gloria. Que penas ayán de sufrir los condenados, no es explicable a la mayor eloquencia, solo se puede decir,

§. III.

Que los mas agrios martirios aora no son de aquestas penas breues desfellos.

Entre indecentes festejos se alla Baltasar asistido de sus Grandes en esplendidas mesas, y cenas bien escudadas, quando vna mano con pocas letras, y esas muy superficiales, le causó tan singulares afonbros, que trataron de vyr de sus junturas los miembros: el rostro pallido, los ojos en sus congojas pafmados, el corazón iriendo el pecho a latidos, el aliento suspenso, el discurso aborto: *Apparuerant digiti, quasi manus hominis scribentis contra eum delabrum in superficie parietis aulae regie: & Rex aspicebat articulo's manus scribentis.* Dedos como de mano, dice que eran: *Digiti quasi manus hominis.* Y eso bastó para sepultarle en timidos yelos, en elados

Daniel.
5. v. 5.

K
paf.

palmas: *Tunc facies Regis commutata est; & cogitationes eius conturbabant eum. & compages rerum eius soluebantur. & genia eius ad se invicem collidebantur.* Llega Daniel a explicar esta vision, y dice, que à sido solo vn artejo: *Manus est articulus manus.* Raro decir! Gimese Balthasar despoheido de vn Reyno, amenaza do de tenprana violenta muerte; y vese cercado de aonbros, siente le desanparan sus miembros, y es superficial la sentencia, y motiò vn solo artejo la pluma? Pues que mas pesares pudo fulminar la mano? Tantos mas, dice Teodoro, que todos estos aun no son sonbras superficiales de aquel castigo: vn artejo fulminò aquella sentencia, que à auer sido toda la mano, no admitiera explicacion la Escritura: *Neque dixit, ipse scripsit, sed missus est à facie eius articulus manus: hoc est scribi iussit, neque eum totum, qui scripsit ostendit tibi, eorum cum tuum redargueris factum vellet, solis te digitis percussit, ac tanto meta completit.* Si triera toda la mano, así excediera por in-explicable, y por terrible todo discurso, que intentar referirla, fuera cansancio ocioso, y fuera intento muy necio: todo este castigo solo le escribio vn artejo, que no viera en vn mar tinta para es-

Theodo.
ret. ora.
5. in Da
niel.

cribir las penas que executàra la mano: *Solis te digitis percussit.* O tremendo caso! ó formidable juizio, de quien solo es leue sonbra tan inoportable desdicha! Vn artejo solo llena a Balthasar de miedos, asta espelazarse aonbrado, y palpar casi muertos; pues contra vn Rey se atreue vnà mano de onbre? Si, que ese onbre tanbièn es Dios, cuya soberania no atiende purpuras, ni respeta (si falta virtud) coronas: *Gam venerit Filius hominis.* No nos desuicemos Fieles, que es sin apelacion el castigo, y aora con pocas lagrimas se puede excusar el riesgo. Gran lugar del santo Iob.

Allase echo blanco de la peor fortuna; y asfido, aunque paciente, le dice a Dios, desate ya su mano, para que con la vida tenga fin tan estremada miseria: *Qui cepit ipse me contrari, soluat manum suam.* & succidat me. Vna tribulacion grande, al mayor seso causa defataciones, y al animo mas paciente le a cece decir voces menos advertidas; si Iob quiere exagerar la grandeza de sus males, como dice tiene Dios atada la mano: *Soluat manum suam?* Y si està inpedida la mano para erir, porque tanto vocar? Son las calamidades tan estremadas, que acen estremecer su

Iob 6. v.
9.

Gregor.
li. 7. Mo
ral. c. 7.

Quasi ad feriendam non solum vita, explicò Gregorio, manum ligatam tenet. Todos los castigos que puede Dios exercitar en esta vida, son como de mano inpedida, y de mano atada; en el juizio si que desatà la mano, en el infierno si que mostrarà el ceño: *Quasi ligatam manum tenet.* Pinta las mayores angustias, y mas

paciencia, y dice, ¿què la mano inpedida? Sepulto los ojos todos, prendas tiernas del coraçon, tan poluoriento naufragio, consumió las ouejas voraz incendio, viofe trasladado desde el Real trono al mayor desprecio; y dice, que tiene Dios muy en el seno la mano? Pues que de otra fuerte podia tratarle el mas enfuercido rigorò quado pudo enbrauecerse mas la vengança mas enpenada? Y cò es tener atada la mano? pues que pudiera acer defatada? Es verdad, dice Iob, es fuma la miseria que padezco, sinijos, sin posesiones, despoheido del trono, mendigo, y tan estremadamente llagado; es verdad que agotò la fortuna sus dardos, y el odio mas abrasado pudo satisfacer en mi vtraje sus enojos; pero todo esto es tener la mano atada, es mirarme como amigo, y no maltratarme como a contrario, que a mirarme Dios con ceño, no cupiera en la admiracion el castigo: *Quasi ad feriendam non solum vita, explicò Gregorio, manum ligatam tenet.* Todos los castigos que puede Dios exercitar en esta vida, son como de mano inpedida, y de mano atada; en el juizio si que desatà la mano, en el infierno si que mostrarà el ceño: *Quasi ligatam manum tenet.* Pinta las mayores angustias, y mas

estremadas congojas; faltan los ojos, sin quedar reliquia para templar el dolor, defaganse los Reynos, conjurense a contradecir los amigos, desprecien presumidos los criados, ardan viuamente los dolores, sea el cuerpo cadauer viuò, vniendo de la muerte los ascos, y de la vida los sentimientos, que todo cò este ner la mano muy atada, y muy inpedida: que terrible cosa debe de ser vn Dios juez, quando así lastima a Iob siendo tan amigo? Que será erir toda la fuerza del braço, si así destroza, aun estando atado vn dedo? Si pensàra el discursos mas despierto estas razones, si la contemplacion algun rato las digiriera, otras fueran nuestras costumbres; oid lo que Iob enseña mortales: que torbellino tan desecho de afanes, y borraça tan violenta de dolores, nacena de vna mano inpedida con la inocencia; pues que será quando la instigue la culpa? Así será de temer este Ijo del onbre en el tribunal seuero de su grandeza, que facuda el cielo a tenblores defusados sus firmes astros, q la tierra a despeluzados estremecimientos desguicè riscos; que el mar no quepa de congojado en sus terminos; tan terrible dia nos espera,

(2.)

§. IV.

Que aun una sombra ace desmayar los mas constantes alientos, contra quienes fueron burlas los mas acedos, y rigurosos martiros.

Sacrificame, le dice Dios a Abraham, el empleo de tu amor, a Isaac, el pretendido, y el esperado; oye el precepto Abraham con la misma risa que antes oyó la promesa; parte se al mote, y dispuesto el sacrificio, defenbaina alétadámte el azero; mudó el Sol su fenbláte con el susto, aun vertió lagrimas eridas de la cópasió del pederal las durezas, quádo Abraham ni muda el color del rostro, ni palpa el coraçon en el pecho, ni tiébla la mano: *Arripuit gladiu,*

Gen. 22 v. 11.

Zeno sermo. 1. de Abrab.

ut immolaret filiu suu. Mas que v mano, dice Zeno, se acreditó este aliento: *O pater spiritus captans corpus veró, mortuus; contuens!* *Ecce sub oculis iacet filius vinculis asprius, ubi sūt lacrymæ ubi dolor qui inhumanis sensibus versari solent!* Rozóse este aliento en diuino, y excedió todas las lineas de humano; aora miremos a Abraham en otra ocasion; muestrale Dios los sucesos de su posteridad dilatada mira va orno, cuyo negro vmo eclipsaba las estrellas, y cuyos orrendos chaquidos voma abá cófusas llamas: vna luz pafa entre los animales sacrificados, y en esta fizon le dice Dios á de juzgar á quien maltratáre sus

ijos: *Gentē hęc cui seruituri sūt, ego indicabo.* Y Abraham llega a congojar se tanto, q el coraçon quiere salirse del pecho, y el orror ace desmayar el brio: *Horror magnus, & tenebrosus inuasit eū.* Ay acciones al parecer menos acertadas? Si quádo le mādán teñir en inocente sangre el azero, se alla tá intrepidámte alétado, como aqui tan cobarde méte tímido? No aduirtes, dice Crisostomo, q aqui se nonbró juizio: pues así le atemorizó solo el nonbre, q desmayaró decorosámte sus brios si a visita del mayor dolor se endureció de constantes sus esfuerços: *Seruiturū declarat, & discōsum in Egyptum, & indignationem quā propter eos Egyptij sensuri erant.* Aun mas del caso Augustino, Aquel orno, dice, que

Apud Li. Pom.

anelaba oscuras llamas, y aquella luz auenida con las sonbras, era estapa del juizio: y así desmayó el aliento, y se erizó el mas alentado brio: *Lampas ignis diem iudicij figuravit, & idē super beatum Abraham timor, & horror tenebrosus incubuit.* Vio pintado el juizio en esta ocasion, y erizados los cabellos, cerró por no ver tantos orrores los ojos. Aqui mi dificultad: si Abraham desnuda contra su mismo ijo alentadamente el azero, como vn juizio ageno, y pintado le causa afonbro? Esa es, dice Augustino, la mayor exageracion

August. apud Li. Pom.

don de los rigores de aqueste dia; tendrá Abraham valor para ensangrentar en Isaac la espada, tendrá aliento para mirar su posteridad cautiva a tiranias, y deströzada a fierozas; pero tales es el juicio, que aun siendo ageno, y pintado, izo espeluzar los cabellos, tenblar los mienbros, desmayar su luz los ojos. O el mas terrible de los dias, qual será en la ejection, si eres asien el bofquejo! Alientos tiene Abraham para luchar con el dolor mas sangriento; pero varonilmente desmaya con la sombra del juizio: *Lampas ignis diem iudicij figuravit, & idē super beatum Abraham timor, & horror tenebrosus incubuit.* O si desportásemos! ó si aduirtiésemos!

Entrefo Dios por los brazos de Jacob a luchar có él, y iriole asta fecarle los nervios, y anda el pastor tan alentado, que ni se le escucha vn ay, ni vere el ayre vn gemido: *Tertigique neruum femoris eius, & statim emarcuit.* Al vyr la indignacion de su ermano, vé en sueños aquella escala, y a la mañana se levanta atemorizado con pasmos, y affigido con miedos: *Pauens: Quam terribilis est, inquit, locus iste.* Aun parece se tiene enbarazados con el letargo los ojos, y enbargados con el sueño los sentidos: si en este lugar recibe

Gen. 32. v. 25

Gen. 28 v. 17.

tantos fautores, como le mira con tantos miedos y si sien el lugar de la lucha recibio tantas eridas, como no le miró có zozobras? Es el caso, dice Cayetano, que aquella escala era tribunal de Dios, donde estaba representando el juizio, y caufole digno niado: *Locus Caieta, ille, quam timendus erat, & hoc ex experto in se timore agnouit: timuit autem diuinum iudicium.* Verdad es, dice Cayetano, que en el lugar de la lucha experimenta vertiendo sangre la valentia de vn omnipotente contrario; pero aqui vio vna representacion de juizio; y es tanto mas de temer el juicio aun en sombra, que el dolor mayor aun en experiencia, que Jacob no dijo era el lugar donde auia recibido eridas terrible; y dijo era esto formidable: *Terribilis est locus iste.* Y que aliento podrá sufrir mirar a Dios vertiendo ira por los ojos, ensangrentada en los castigos la voz, pisando airadamente sus enemigos? Ya tiene fuerças el luchador alentado para tolerar los dolóres mas agrios, sin que aga sentimiento su valentia; pero no mostrar en el fenblante los sustos y en las congojas los riegos, viendo vna sombra del juicio, fuera descredito a su prudencia, y desdoro a su constancia: *Timuit á diuinum iudicium.* Otro sentimie

no pequeño de aqueste dia será la notoriedad de las faltas, y la publicacion de las culpas, que ayá de saber todos lo que pretendio ocultar la cautela, y dotar, no sin delvelo la astucia; todo se á de saber, todo se á de declarar. Pues se es mas que terrible tormento.

§. V.

Que es gran dolor al enpacho ver notorio su delito.

Los mugeres abitaban vna casa, y a costa de su decoro se diligenciabá fustento, tenía dos hijos, y vna de ellas quitó sin pretenderlo durmiendo al suyo la vida, y por téplar su dolor, ó por aplacar su inuidia quitó el ijo a la cópañera; pero como nada ay tá oculto, ó por vno, ó por otro camino no se trasluzga, conoció la madre el robo, y en el tribunal de Salomon a la robadora le puso pleito: altercóse el caso, mádo Salomon diuidir el infante y conocio la verdad en los afectos, por mas que la negauan los labios. Madóle dar a la madre el niño, y admiraró todos la prudencia de aquel acierto, y el acierto de aquel juizio: *Audiu itaque omnis Israel iudiciu, quod iudicasset Rex.*

3. Reg.
3. v. 28.

& timuerit Regē videntes sapientiā Dei esse in eo ad faciendū iudiciū. Siempre las acciones de los poderosos, y de los Grandes son bié vistas de la lisonja, y siempre aplaudidas de la alabanga. Yo dijera q̄

este juicio de Salomó, aunque pradete para inquirir, fue menos ajustado en el castigar. si se cóprueba el robo, si se manifiesta el engaño, no será bié de quitar en el tormento; restituayase el ijo a su madre; pero desele pena a la engañadora, q̄ sino escarmietera a los demas el castigo, viuirá el onor muy a riesgo. No aduirtes q̄ fue muy notorio el cargo, pues q̄ mas pena que la confusion q̄ padece: que mas pena q̄ el ser notoria a quantos asisten a aquea culpa, q̄ auia procurado ocultar industriosa la cautela? Asi debio de ser viuó aquel dolor, q̄ Salomon no inaduertido, otro misterioso, no fulminó sino castigo: *Time* (decia Bernardo) *quod in terribili iudicio ei praeiudatus es, in cuius manus horrendū est incidere: & ex examine quē mihi latet, siquidē si muenta fuerit in te iniquitas alienandus ab vniuersitate quietis, & gloria.* Descubrirse lo mas intimo, y manifestarse lo mas secreto, es dolor muy agrio, y para explicar lo sensible deste tormento, no decretó Salomó en estas circunstancias otro castigo.

Quitó la vida Cain engañosamente a su ermano, valiédose de la confianza, para executar la primer aleuofia: dispuso la muerte, como quieren doctos, en vn campo de tierra rubia, porque se disimulase me-

Sermo.
de pri-
morjjs,
& no-
uissim.

por la ofensa; pero como a los ojos de Dios todo está patente, conueniendole de aleuoso, y códenóle a viuir en congojoso **Gen. 4.** *recolo: Omnis qui inuenerit me occidit me.* Cósuelo parece bufcaba Cain en la muerte a su defdicha; pero por castigar mas dolorosamente la culpa, le puso Dios vna señal, para que se asegurase la vida: *Posuit Dominus Cain signum, ut non interficeret eum omnis, qui inuenisset eum.* Pues no fuera mejor pagase tanto delito en la muerte, ó retirarle en vna gruta a los ojos; porq̄ si quiso ser solo para la gloria, se affigiese muy olvidado en la pena? No, dicen Cayetano, y Ruperto, antes le puso Dios vna señal notoria de su delito, porque nadie le ignorase: *Fuit signum apparens cuiuslibet reperirent eum.* Y erale táto mas agrio a Cain ver notoria a todos su culpa, que le fuera acabar la vida, que lo que él desea, es éuitar muriendo los ojos, y lo que quiere Dios es lean todos en la señal sus delitos. O dura pena, descubrirse en evidencia notoria, quanto ocultó industriosa con delvelos muchos la astucia! Si Cain viuiera retirado a vn lugar, pudiera felpultarse su delito en el olvidos: siempre vago publicaba a vnos, y otros su pecado, y erale dolor tanto ver se notado de aleuoso, ver se despreciado por

Caieta.

emulo, que el morir le fuera dulce, y el perecer deleitable. Con q̄ delvelos procuramos todos disimular nuestras faltas, y como no lleguen a saberse, nos dan poco cuidado las culpas: si enpero las publicó la malicia, es indecible congoja; pues nadie se engañe, que abrá dia en que se descubra todo, asta los pensamiéto mas retirados, y asta los afectos mas escondidos. Allí verá desfnudos el ipocrita sus engaños: el juez sus robos, el poderoso sus autos, sin que aya escusa, y sin que se admita defensa. El cargo que ace a los pecadores Dios, es que saltaron a acer limosna: *Esurius enim, & non dedisti mihi manducare. Sicut, & non dedisti mihi potum.* Este será grá dolor para los reprobos, y gozo mucho a los escogidos, ver los vnos có quan poco pudieró éuitarle indecibles males, y los otros có qué poco adquirieró eternos bienes. Poco cuesta desterrar agenas calamidades, vn vaso de agua, y vn bocado de pã aplaca la sed, y temple el abre del affligido, y sicedo, tan escasa aquea costa, es muy grá de la ganancia: así desfede de los riesgos la limosna,

§. VI.

Que cõtra los rigores del mas severo juizio es fauorable resguardo.

Quiere Dios pintar en simbolo al Patriarca Abrahá las

K 4

cala-

calamidad es que á de sufrir su dilatada posteridad, y mádale diuida ciertos animales, y que cō ellos ofrezca vna tortola, y paloma: *Sume mibi vacca triū nem, & capra trimam, & asinū annorū triam, turturē quoq; & columbā*, Executólo así el Patriarca, diuidió los animales el azero; pero a las aues añe no zozóbró el amago: *Diuisit ea per mediū, & vtraq; partes contra se alter in se cūs posuit, aues autē nō diuisit*. Vna luz ardiente pasó entre los animales diuididos, y notó Agustino, no auia tocada las ates: *Lūpas ignis transiēs inter diuisiones illas*. Los animales padecē el azero, y el ardor, la paloma ni sufrió el ardor, ni el azero; oygamos lo de la boca de Agustino: *Videte fratres quod, ignis iste inter diuisiones illas transiēs dicitur. Turturā quoq; & columbā tetigisse non legitur. Vespera illa sinē mundi significauit*. Aquí se izo vna representació del juizio: la paloma viuio tan libre entre las llamas, q̄ aun no la mancható la cōdidez de sus plumas. Aquí ni dificultad: si ese fuego lo abraza todo; si los animales padecē tan duros golpes, y sobre golpes tã congojosos ardores, como la paloma tã libre? No aduertes lo q̄ executa cō los miserables esa aucañal del arca en tiēpo del vniuersal diluuió: y quando pudiera gozar la primanera q̄ ofreçia ya su dicha, buelue a dar

Agust.
in Cap.

consuelo con la verde oliua á quantos viniā, si se guros, cōgojados en el arca: *Venit ad cū ad vesperā portans ramū oliuæ vrbibus suis in ore suo*. A la tarde trajo misericordiosa el ramo: pues claro estaba no auia de lastimarla a la tarde el fuego: *Colubam tetigisse nō legitur. Vespera illa sinē mundi significauit*. Esta tarde misericordiosalabró a la paloma de otra tarde muy pesada; y si aligeros vnelos aliuó a los encarcelados congojas, escapó tãbiē negras llamas: tanto le valió vn ramo de oliua, tãto aliuar a encarcelados vna congoja. Que ciegos erramos, quando aun ser cudiciosos vtilmēte no sabemos; vn jarro de agua aplaca tã enojados ardores, y tã enbrauecidos incendios; vna migaja de pães muro de diamates en quic̄ no acēbrecha las iras. Todo el cargo de los malos serã este no auer so corrido necesidades, ni comunicado a los pobres bienes: cō lo q̄ se pierde, cō lo q̄ se malgasta, cō lo que inuilmēte se desperdicia puede vn onbre labrarfe eternas glorias, y escusarse no terminables miserias.

En ardiētes llamas se rebolcaba aquel rico, quando miró a Lazaro cobrar en descãso eterno aquel tēporal gemido; y pareciendole no abria mudado Abraham el antiguo genic, iñportunos ruegos le infla inbie a Lazaro, para q̄ tēple su lengua con

Luc. 16 cō escasa agua: *Mitte Lazarum ut intingat extremum digiti sui in aquam ut refrigeret linguam meam quia crucior in hac flama*. Que necio se conuenne este rico, y claro está lo auia de ser si fue tã afortunado: negó a Lazaro las migajas de pan q̄ se caian de la metã: *Cupiens saturari de micis quæ cadebant de mensa diuisis, & nemo illi dabat*. Y aora quiere refrigerio a sus congojas, dos veces necio, vna en q̄ pretende aliuio, sin auer dado al miserable remedio; y otra en que dejó perder las migajas cō que pudiera euitar tan inexorable penas: *Ista omnia* (dice el

Chryso.
sermone
122.

Crisologo) *stibi periere non criminis, qui sitis extremam digiti guttam, quam si vel solā dedisset, pauperi, non sitires. Immisericordem gutta, & mica reddidit inhumanū, in quibus totus pauperis, & vicius consistit, & vita*. Vna migaja que perdida fue cargo, fue ra empleada en el pobre contra los rigores seguro. Grã ignorãcia, esperar aliuio quien no dio a los necesitados ningun remedio, y gran eficacia de vna migaja de pan, y vna gota de agua dadas de limosna a vn mendigo, pues padieran oponerse a las llamas de tanto incendio. Si Lazaro descargó los regalados platos del rico, y no admirando fe los diera; q̄ viuia muy cautiuo de su gula, y muy seruo de su pompa; pero no dar las migajas fue ciego yerro,

pues se perdieron sin fruto, y se repartieran con logro: *Litania omnia tibi periere non criminis, qui sitis extremam digiti guttam, quam si vel solam dedisset, pauperi non sitires. Immisericordem te gutta, & mica reddidit inhumanum, in quibus totus pauperis, & vicius consistit, & vita*.

Trata la Esposa de la ermosura de su Esposo, y dice, que sus ermosas crespas guedejas son como la palma en lo vizarro, y como el cuervo en lo negro; y como el Cantic. 5. vers. 11. *ius sicut elata pamarum, nigra quasi coruus*. Raro juntar cuervo, y palma! que le compare a la palma, viene bien, que es arbol dispuesto en el talle, triunfal en el sinbolo, y superior a los demas en el puesto; pero al cuervo, no parece tan ajustado. Que tiene el cuervo de ermoso, o que tiene de lucido? Yo lo dire: el cuervo apacienta à Elias en la mayor apretura, y le ace limosna en el tiempo de la congoja. A costa de las diligencias del cuervo se sustentan en los desertos vn justo: *Corui deserbant ei panem, & 3. Reg. carnes mane, similiter panem 17. vers. & carnes vesperæ*. El cuervo se defnuyendo el antiguo genio firuio al Profeta de aliuio: pues bien junta la Esposa cuervo, y palma, que no ay diluuios cōtra quien es limosnero, antes se

coro.

corona sienpre de triunfos quíe es piadoso. El Ingenio Milanés leyo: *Crines eius abietis nigra.* Son sus cabellos, dice, como breadas naues, a quien llenos los linos de viento ni se atreúne rone collos, ni amenazaró naufragios. Oigamos a san Ambrosio: *Crines eius, inquit, abietis nigra: bene ex abiete sunt naues Ibarsis quas fluctibus sapernateat mundi. Et totum remigium salutis exhibeant.* Cuervo, y naue, naue, y palma porque se entiéda es naue solo para triunfar del espumoso mar los orgullosos, no para safirir naufragios: nacio esta ermofuta para triunfar, y como imitó las calidades del cuervo, nunca tubo que temer: las tempestades mas recias, las borrafcas mas airadas, solo feruiran de acrecentar las vitorias, no de zozobrar con desfaldas. Es naue, porque viue siépre en deflices; pero es palma porque goza sienpre seguridades. El pan que tributa el cuervo a Elias para su sustento, es pronostico del triunfo. Quien en aquellas aguas q están antes del tropo de Dios, quiere nauegar sin riesgo, sirua al necesitado de aliuio, que la limofna toma puerto a pesar de la borrafcas. Los limofneros pues gozaran en eternidades el fruto, y quíe no lo quiso fer, será inmortal materia al fuego: *Tunc dicit. Et hi qui a simistris eius erit: discedite a me maledicti in ignem eternum.* Ayra

Ambr.
hic in
Collec-
tis.

do se mostrará Dios contra los malos, y ferales verle airado tá intolerable congoja,

§. VII.

Que no abran tan ardientes llamas como ver a Dios reuestido de dignas sañudas iras.

Terrible aspecto vn Dios enojado, vn zeño justo, vn aspecto espantosamente feuelo! primero refiere el Texto, fueron al infierno los malos, que al descanso eterno los buenos: *Ibunt hi in supplicium eternum, iusti autem in vitam eternam.* Pues añ aqui son mas presurosos los malos para retirarse, q los buenos para vnirse; Si a los justos les esta brindando vna gloria con tan soberanos gozos, y a los malos amenazado vn infier no con tan orribles tormentos, como estos camina a las llamas mas ligeras, y aquellos, a las glorias al parecer espaciosos; Ya esta dicho, porque les es tan terrible mirar a Dios enojado, que les parece el infierno, si se apartan del rostro, aliuio, y así por no mirar, se atropellá para caer. Faltó Adá al precepto por no saltar al carino: vino Dios a resdiciár el caso, y en oyédo su voz vye erizado todo en miedos, y ocupado todo de sobrefaltos. *Vocataam audiuí in paradiso. Et timui* Condenale despues Dios a duros junços, a cõgo-

Gen. 3.
v. 10.

gojados sudores, a repetidas in gratitudes, a verse en los mayores desprecios, y en tanta pena sella el silencio los labios: *Maledicta terra in opere tuo, in laboribus comedes ex ea ceteris diebus vita tua spinas, et tribulus germinabit tibi.* Que presto comenzo Adan a errar las acciones, quando fulmina Dios castigos tantos, ni replica, ni diligéncia, ni apela, y quando oye su voz todo despeluzos vye, y todo orrores se escondi: Si, dice Cayetano, que venia enojado como juez, y es tan terrible torméto mirarle el rostro, q todo lo de mas le parece a Adá aliuio: *Apparuit itaq; Deus loquens. Et ambulans illa hora diei, qua refrigerans aura queritur. Et describitur sub utroque nomine Deus. Ut ab ipso fonte essendi iudicium singularum nostrarum actionum pro dire tanquam a proximo iudice intelligamus.* Venia Dios enojado como juez, y a fonbre lo a Adan su acento, y no replicó a lo de mas del castigo. Ver a Dios enojado, inextpicable congoja, verle brotando por los ojos ira, es la mas abrasada llama. Menos es padecer infernos, y mas terrible estar en preséncia de aquellos ojos. Por partido tomá los condenados caminar apriesa a la llama por escular la preséncia.

Celebró vn Rey las bodas de su tijo el Príncipe, entró a ver los conbidados, y alló se ania

introducido vno con menos de cente acéto, enojóse contra el atreuido, reprehendíole su desacierto, y mandó que atado de pies, y manos le arrojasé en las llamas, que ésto fueñá aquellas exteriores tinteblas. Y en tá apretado lance notó San Mateo, que no despegó los labios para rogar se le perdonasen los grillos: *At ille obmutuit.* Que rara turbacion la de aqueste onbre! En otra ocasion este mismo Rei decretó a vn criado suyo castigos, por deberle mucha cantidad de talentos, y valiéndose de la suplica al canzó derogase la senténcia: *Debitis dimisit illi.* Pues como este onbre noruega? como no insta? porque no suplica? Es el caso, que estaba enojado el Rey, y era tan agrio tormento mirar su rostro, que por auentarse presto le parecio comodidad el castigo: *Horreamus restitucogitantes quia nisi quis vitam habeat puram nihil ei proderit nulla fides; dice Teofilacto.* Aquí aora la vizeza de su penado, *Enupti, i eicitur. Id est in ignem mittitur.* Verdad es que le arrojan en las llamas; pero no mira al Rey vibrando con la voz iras, y es tan terrible infier no mirarle airado, que por no sufrir vn instante la preséncia de este enojo, se dejara arrojar al mas orrendo castigo. Todo es nada feles, respecto del dolor que a de causar mirar a Dios enojado, y estar en su preséncia quan-

Mat.
22. ver.

13.

quando fenero. Vn zeño de vn Principe fuele causar muerte al vasallo, a quien no ieró orror las ardidadas balas del enemigo: menos es vn rayo, y mas riguroso vn ceño: *Non expectantes sententiam* (decia Bernardo) in *Psal.* Qui ba bitat.

Elernar ferm. 8. proprio statim pondere criminum in tartaradeijciuntur. Las llamas eligen por escufar los tormentos que les causara esta ira, y les ocasionara a questa ormosura airada. A los justos cortejara este Señor en manfas serenidades, y en agradecidas ternuras: *Venite benedicti Patris mei*. El mismo rostro sera à los justos apacible, y a los malos formidable, y partira Dios entre el ardor, y la luz de fuerte,

§. VIII.

Que à los justos sera todo lucidos reflexos, à los malos ardiendos rayos.

EL Profeta Rey dice q̄ la voz de Dios sera tan agudamente sutil, q̄ diuidira la llama del fuego: *Vox Domini intercedentis flammam ignis*. Entra Basilio el Magno a explicar, q̄ es lo que diuide aqui Dios, y dice que en la llama ay el fuego abrasado, y ay el resplandor lucido, y q̄ llegará a diuidirse el dia del juizio tanto el vn efecto del otro, que a los justos les corone sola la luz, sin que los moleste el ardor, y a los malos les abra se sienpre el ardor, sin que les resplandezca la luz. *In futura*

vita duplex erit. & diuisa ignis *Basilio* operatio, virtutis athletas illuminabit, operarios verò malitia comburet. Trocaranse, dice Basilio; las fuertes, y si acá en el mundo gozaron los poderosos todo el lucimiento, sin q̄ les amenazase trabajo, en el infierno setá victimas del trabajo, y les faltara el lucimiento, y si los justos acá en el mudo sufrieró llamas, y carecieron de luces, en el cielo tēdrá luces sin q̄ les perturbé llamas: *Diuisa erit ignis operatio, virtutis athletas illuminabit, operarios verò malitia comburet*. O quantos que aora resplandecē en la pompa de su dicha, se an de ver en pelagos de miseria! y quantos que aora son el blanco de la peor fortuna se an de ver en la mas estable grandezal

Al diuidir Dauid los lugares a pecadores, y a justos dijo, que a los justos los colocaria en su rostro: *Abscides eos in abscondito faciei tue*: y que a los pecadores los ollaria con sus pies: *Ponam inimicos tuos scabellum pedum tuorum*. Y vemos como describe

S. Iuan el rostro, y los pies mirale en su Apocalipsi, y dice, que el rostro era todo Sol: *Facies eius sicut Solis* los pies q̄ era viuas llamas: *Et pedes eius sicut auribaleo sicut in camino ardeti*. Diuidiose entre el ardor, y el reflexo, calzaron los pies para atormentar a sus enemigos llamas: el rostro vistio para los amigos soles. Que biē Andreas

Cofa.

Cesariense sobre este lugar del Apocalipsi: *Oculi eius tamquam ignis a summitate speciem ferunt*, quā vis enim sanctus illustrant, & reuerent. *sceleris tamē in dā dā dā reque exacerat*. Alegraos pequesuevos, que os auéis de ver en todo el auge de la fortuna: temed poderosos, que os auéis de ver en lo mas abatido de lamiseria: los vmanos tribunales muchas veces sobornados del miedo, ò persuadidos del logro disfimula entre aparentes engaños la justicia del pobre, y sentēcian, reclamando el derecho, en fauor de Dios ni atiende fauutos ni desdena abatimientos, solo regula virtudes, y solo examina acciones.

Aquella nube que se puso entre los Gitanos, y los Ebreos, dice el Texto que era lucida, y ofcura: *Erat nube tenebrosa*, & illuminans noctem. Toda sobras, y toda luces; pero con esta diferencia, que acá los Egepcios era toda ortores negros, y acá los Ebreos era toda lucidos rayos. Pues los Egepcios no son poderosos, autorizados, ricos; no entran en el mar có mucha pompa de caballos, y de carrozas; Si; los Ebreos no se ven pobres, desestimados, y fugitivos? Verdad es; pero no atiende Dios fauutos, sino virtudes; y así acá el Egepcio pecador vibra noches acá el Ebreo claridades: Que bien Lipomano; *Columna*

Exodi. 14. ver. 20.

Psal. 39. v. 21. Psal. 109. v. 1.

Apocal. 1. ver. 16.

Lipom.

qua parte respexit *Egyptios*, tenebrosa fuit, ea autem parte, qua Hebraeos, erat lucida. Por mas q̄ se conponga de sutil vapor la nube, sera estable sienpre coluana en q̄ vna eterno el imperio; sino se atienden personas, sino virtudes, sino se respeta pompa; ni se atropella pobreza. Que dia, ò que noche tan terrible a los Gitanos, antes respectados, poderosos, temidos, y ya que les estoruan los pasos, y que los tratan con ceños! y que dia tan reconpēador de molestias de los Ebreos, pues si antes oprimidos, y maltratados, ya ennoblecidos con triunfos, y ya ricos de inestimables despojos dicho sas calamidades que se terminaron en gozos, y tristes gozos tu yo sin fueron naufragios. Dia vendrá en que se ajusten desigualdades, y se vean premiados meritos, y castigados delitos: Los Angeles apartaran a los malos para las llamas, y sera dolor no pequeño ver son instrumentos de su desdicha los que sienpre lo fueron de su fortuna: sin apelacion la sentēcia, inmortal la llama, riguroso el ceño, y el Angel de tanto rigor ministro. Sin duda sera este muy agrio dolor, y doliera menos si apartaran a los malos los demonios, y dolera mas ver son los Angeles de este castigo instrumentos.

71*

§. IX.

Que es gran dolor sean executores
de la sentencia los mismos
que fueron protectores
de la vida.

VE Nabucodonosor aquél ar-
bol, tan dispuesto en su ga-
llardia, y tan brillante en su pò-
pa, quando se desprende del cie-
lo vn Angel, y troncha las ra-
mas, sacude las ojas, desgrana
las frutas, y estorua riego a las

Daniel.
10. *4. vers. de celo
descendit. Vn Angel es el instru-
mento de este castigo. Pues no
bastaba para executarle vn de-
monio? Si el instrumento de las
calamidades de Iob es vna fu-
ria siedo justo, porque el de los
castigos de Nabuco es vn An-
gel siendo tã malo? Por eso mis-
mo, dice Teodoreto, quando vn
demonio causa la calamidad,
ocasiona sentimiento el dolor;
pero no la mano, que de tã mor-
tal enemigo que otra cosa po-
día esperarle? quando enpero vn
Angel a cuyo cargo està la de-
fensa, es executor de la ira, due-
le no solo el golpe, sino la ma-
no, que verse maltratar de quic-
tubo obligaciones de defender,
es lo mas agrio de la congoja,
y lo acedo de la angustia: Vnde
orat. 4. Angelum (dice Teodoreto) qui
in Da-
niel.
de celo descendit, ut discat omniũ
rerum auctorem, Dominum ipsũ
esse, qui contra se sententiã tulit.
Sea Angel quic execute el def-*

trozo porque crezcan los pesa-
res, pues se redoblan los senti-
mientos, no solo por el castigo,
sino tambien por la mano. A car-
go del Angel estava cõseruar el
arbol, de fender la fruta, guardar
las ojas, y estoruar riego a las
ramas, y es el Angel el que exe-
cuta el castigo, porque aumete
dolor el brazo. Concluya este
sentimiento este mismo Autor.
Repãra en que a la dureza de
Faraõ no solo la maltratò Moy-
ses, y la irio Aaron, enemigos
declarados, sino tambien los
encantadores ministros suyos.

Yere la vara el mar, y conuer-
te las claras ondas en sangrien-
tas penas. A llase Faraon asligi-
do, llama sus encantadores, y
quando parece que auian de re-
ducir la sangre a cristal, multi-
plican el orror: *Eleuans virgam
percussit aquam fluminis coram
Pharaone, & seruis eius, quã ver-
sa est in sanguinem. fecerunt que
similiter malefici Egyptiorum
incantationibus suis.* Si Faraõ se
vale de los Magos para disminu-
uir la congoja, como acrecien-
tan la pena? y porque Moyzes
no conuierte toda el agua en
sangre, sin dejar que conuierta
el Mago alguna agua? Bien pu-
diera, dice Teodoreto, conuer-
tir Moyzes toda el agua en san-
gre, pero en ese caso fuera me-
nor el castigo, y aora es mas du-
ro el tormento: ver que los mi-
mos ministros, a cuyo cargo se
fiõ la defensa, son los que aumē-
tan

Ewod. 7
vers. 20.
& 22.

tan la plaga, es colmar mas ca-
balmen e la pena, que vn Moy-
ses, y vn Aaron, que se decla-
raron opuestos, tratan de erir,
no ace nouedad; pero que los
Magos a cuyo cargo està el de-
fender, esos estude el lastimar,
es toda la exageracion del tor-
mento, todo el lleno del casti-
go. Oigamos a Teodoreto: *Be-
cessit itaque Deus incitatoribus,
ut hoc facere possent, ut Egyp-
tios castigarent... itaque per eos
Deus illi affligebat, quasi verò di-
xisset: Quia plebs te delectat, tuos
rum etiam seruorum opera te casti-
gabo, & per tuos te plectam. Exe-
cuten los suyos ese castigo, y
quede agua que reduzgan los
encantadores en sangre, que
fuera menos dolor, verse mal-
tratar de enemigos, y se abra-
uce mas viendo acen elo sus
vasallos: *Per tuos te plectam.**

Añ, pues sean los Angeles mi-
nistros de la sentencia, porque
duela mas de tan amigable ma-
no la erida. Esto es vn dibujo
corto, Fieles, de lo que a de su-
ceder aqueldia, y pues nos auifa
Dios que a de auer juyzio, no
nos ocupe tan inescufable le-
targo: aora es tiempo de detener
con nuestra penitencia la espa-
da a pocos gemidos estorua-
mos tan irreparables daños, y
si entõces Maria Señora nue-
tra a de torcer acia otra parte
los ojos, aora puede sobornar
al Iho con el nectar de sus pec-
chos, y si los Angeles an de ser
entõces executores de la jus-
ticia, aora a ruegos diligencien
su misericordia. Clamemos pues
antes que se nos cierren los
terminos, y se nos agan los car-
cuten los suyos ese castigo, y
nos es porque preuenidos escuse-
mos la sentencia, tened aora
por vuestra sangre de noso-
tros misericordia: así lo confia-
mos, así doloridos lo pedimos,
y si entõces a de ser inenita,
ble aquella sentencia: aora
apelamos a vuestra
gracia: *Quam
mibi &c.*

