LIVRE
DE
MORALE PRATIQUE
OU
CHOIX DE PRÉCEPTES ET DE BEAUX EXEMPLES

DESTINÉ A LA LECTURE COURANTE
dans les écoles et les familles

PAR

TH.-H. BARRAU

NOUVELLE ÉDITION
revue avec le plus grand soin par l'auteur

OUVRAGE
autorisé par le Conseil de l'Instruction publique
et approuvé par NN. SS. l'Archevêque de Paris et les Évêques
de Versailles et de Tamiers

PARIS
LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET Cie
BOULEVARD SAINT-GERMAIN, N° 77

BJ45
B3
1864
c.1

1080046259

17

LIVRE
DE
MORALE PRATIQUE
OU
CHOIX DE PRÉCEPTES ET DE BEAUX EXEMPLES

DESTINÉ A LA LECTURE COURANTE
dans les écoles et dans les familles

PAR

TH.-H. BARRAU

Nouvelle Édition
revue avec le plus grand soin par l'auteur

OUVRAGE
autorisé par le Conseil de l'Instruction publique
et approuvé par NN. SS. l'Archevêque de Paris et les Évêques
de Versailles et de Pamiers

110396

PARIS
LIBRAIRIE DE L. HACHETTE ET Cie
BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 77
1864

39669

BJ45
B3
1869

OUVRAGE DU MÊME AUTEUR :

LA PATRIE, description et histoire de la France. 1 volume in-12 de 464 pages. Prix, cartonné, 1 fr. 50 c.

Ouvrage dont l'introduction dans les écoles est autorisée par le Ministre de l'instruction publique.

Ce livre, destiné à être lu dans les établissements d'instruction et dans les familles, après le *Livre de Morale pratique*, en est en quelque sorte le complément; car c'est pour nous un devoir de morale que d'apprendre à connaître et à aimer notre pays. Il contient, en un seul volume, aussi considérable que le *Livre de Morale pratique* et d'un prix aussi modique, toute la géographie de la France et toute son histoire.

CAPILLA ALFONSINA
FONDO BIBLIOTECA PÚBLICA
DEL ESTADO DE NUEVO LEON

PRÉFACE.

Dieu, de qui vient la morale, ne l'a pas faite seulement pour être comprise et pratiquée, mais aussi pour être aimée, afin que, comme dit l'Évangile, « là où est notre véritable trésor, là soit aussi notre cœur. »

La morale doit donc être enseignée de telle sorte que les vérités, qui entrent dans l'intelligence comme préceptes, pénètrent aussi dans le cœur comme sentiments.

Il suit de là que pour instruire nos enfants sur la morale, le meilleur moyen à employer c'est l'exemple : l'exemple d'abord dans notre propre conduite, comme une leçon vivante, et ensuite dans le récit des faits, qui, tout en amusant leur curiosité, agissent sur leur âme, et qui, convenablement choisis et racontés, excitent en eux non une admiration stérile, mais une utile imitation.

Nous ne saurions mieux exprimer l'effet que produisent sur la jeunesse la vue et le récit des bons exemples, qu'en empruntant à un auteur ancien ces paroles : « Entourés des images de la beauté morale, et vivant au milieu de ces images comme dans un air pur et serein, ils s'en pénétreront jusqu'au fond de l'âme, et s'accoutumeront à les reproduire dans leurs actions et dans leurs mœurs. Nourris de ces semences

divines, ils suivront toujours avec plaisir la voix de la raison et de la vertu, parce qu'elles leur apparaîtront sous des traits connus et familiers; ils s'effaroucheront au premier aspect du vice, parce qu'ils n'y reconnaîtront pas l'empreinte auguste qu'ils ont dans le cœur. »

C'est dans cette intention, de rendre aux jeunes gens le devoir aimable et de les exciter à imiter ce qu'ils admirent, qu'ont été composés les divers ouvrages publiés jusqu'à ce jour sous des titres analogues au nôtre.

Il ne nous convient pas de juger le travail de nos devanciers, ni de signaler ce qu'il y a, selon nous, de défectueux; nous dirons seulement quelques mots de la marche que nous avons cru devoir suivre dans le nôtre.

Nous avons établi entre tous nos récits une classification logique; et, en tête de chaque division, nous avons placé des préceptes, empruntés à différents auteurs, préceptes féconds qui forment, pour ainsi dire, un cours complet et méthodique de morale, où les exemples viennent à l'appui des maximes.

Dans la multitude de matériaux qui s'offraient à nous, nous avons été sévères sur le choix des faits, et, dans les faits mêmes, sur le choix des détails. Le respect dû à l'enfance ne consiste pas seulement à éloigner d'elle tout ce dont son innocence serait alarmée; il consiste aussi, selon nous, à épargner à ses organes, encore si délicats, le spectacle de toute violente infraction faite à la loi morale.

Nous avons emprunté beaucoup d'exemples à l'histoire des peuples de l'antiquité, à celle des peuples modernes, et surtout à celle de la France.

Une foule de personnages qui ne sont point historiques, figurent également dans nos récits. Toutes les conditions et toutes les positions de la vie nous ont fourni quelques-uns de ces faits où reluit la splendeur éternelle de la vertu. Un pauvre rémouleur, un jeune manœuvre, une cardeuse de matelas, un batelier prennent rang dans nos récits à côté des Turenne, des Matthieu Molé, des Fénelon. L'enfance y a aussi sa place, et nos jeunes lecteurs verront quel charme ajoutent à leur âge les sentiments purs et généreux.

Tous nos récits sont authentiques, à l'exception de quatre ou cinq, dont le caractère, évidemment allégorique, ne saurait induire personne en erreur.

La narration a été tantôt abrégée, tantôt développée, selon que nous ont paru le demander la nature même des faits, le degré d'intérêt qu'ils pouvaient offrir à nos jeunes lecteurs, et le besoin de la variété, si impérieux à leur âge.

Notre livre est destiné à être placé entre les mains des enfants et des jeunes gens dans les écoles des différents degrés.

Puissent les maîtres qui leur en expliqueront le texte réussir à leur en faire saisir l'esprit! puisse cette lecture, ainsi dirigée, animer la jeunesse à aimer le devoir, à soumettre toujours la passion à la raison, à contracter ces habitudes généreuses qui peuvent honorer à un degré égal toutes les conditions de la vie!

Puisse aussi ce livre pénétrer dans l'humble réduit de la pauvreté laborieuse, et y propager, avec le goût