milagrosa, porque lo que fue obra de la gracia divina, no es razon se fie à una erudicion humana, tan limitada como es la mia. Tengo dicho el origen de tu llanto, y que este dimanò de tu claro entendimiento, y de el amor fervoroso, que tuviste à tu dulce Dueño. Como tan graduada en la facultad de las lagrymas, enseñanos à llorar nuestras culpas. Para esto, alcanzanos de Dios, y de nosotros mismos, un verdadero conocimiento, un amor fervoroso, para querer à nuestro Dios, siendo tan para querido. Assi, te podrèmos imitar en un todo. Assi, triumpharèmos de el pecado. Assi, serà nuestro Dios servido, de darnos en este mundo, muchos aumentos de gracia, y en la vida eterna, de gloria. *Ad quam, &c.*

---

# SERMON XXIV.

## MIERCOLES SANTO.

# PLATICA DE NAZARENOS.

*QUEM QUÆRITIS? JESUM NAZARENUM. EGO sum.* Joann. 18. ℣. 5.

## INTRODUCCION.

*Estaba cubierto el Templo de luto.*

962 QUè melancolicos aparatos visten las paredes de este Templo? Hasta lo insensible arrastra luto! Condensarse las nubes à menudo, presagio suele ser de algun aguacero copioso. Hoi hace once dias, que la Iglesia comenzò à arrastrar bayetas; y en el onceno repetirse el mismo aparato, peligroso, y fatal indicio es, de que el chrisis divino no llegue al catorceno. Yo me temo por instantes algun recio golpe, y me aumentan mis recelos, vèr en este concurso tantos embozados: *Quem quæritis?* Decidme hombres, à quien buscais, vestidos de negro cendal? *Jesum Nazarenum.* A Jesus Nazareno me decis? *Ego sum.* Veisle alli. Què le quereis, quando andais en busca suya? Por ventura le venis à perseguir, ò à buscarle, para poderle imitar? A buscarle, decis que venis, para imitarle. El camino de el Calvario toma esta tarde, no para divertirse, sino para ensayarse. Lo que esta tarde es passeo, para el ensayo, serà el Viernes camino, para morir afrentado en un madero. Seguidle Fieles, pero sea, guardando, y observando mucho decoro. Nazareno, dice San Geronymo, se interpreta Santo: *Nazarenus, interpretatur Sanctus.* Luego si sois Nazarenos, haveis de ser unos Santos, al modo que lo es Jesus Nazareno. Assi lo dixo David: *Cum Sancto Sanctus eris.* Para que logreis el fruto de vuestro seguimiento, debo deciros, lo que haveis de observar en vuestros passos. Claudio Rota dice, que el Nazareno, debe tener una recta intencion, y en la lengua mucha moderacion: *Nazarenus debet habere rectam intentionem, & locutionem moderatam.* Ponderar estas dos circunstancias, serviràn de norte, para que cada uno execute lo que debe. Procurarè no ser molesto, que bien sè, es el tiempo muy ocupado, y que nos aguarda la Iglesia, para hacer la primera reseña de la mayor tragedia, que hà ocasionado la culpa.

*Llevan à Jesus Nazareno en procesion al Calvario.*

Hieron. in Matth. 2.

Claud. Rot. leg. 97.

*Es la procession antes de las tinieblas.*

### PUNTO I.

963 LO primero, que deben observar los Nazarenos, es una recta intencion, quando siguen à Christo, camino de el Calvario. Doctrina es de el gran Gregorio, que todo quanto obrassemos en lo exterior, debe hacer heco en el interior: *Sit autem opus in publico, quatenus intentio maneat in oculto.* Deben ser muy unas las obras con las intenciones; porque no cabe, executar una obra buena, y que la intencion sea siniestra. Digan una cosa misma, y sean una misma cosa, intencion, y obra.

S. Greg. hom. 11. in Ev.

964 Quien os viere por essas calles, esta tarde, con una Cruz à cuestas, una soga, ò dogal al cuello, y tunicas moradas; bolviendo los ojos à Jesus Nazareno, todo le parecerà uno. Pero parecer uno, y ser otro, es desdecir mucho, y dar mucho que sentir à Christo.

965 Hallandose este dulcissimo, y amoroso Dueño nuestro, pendiente en la Cathedra de la Cruz, se quexò amargamente, que sortearon los Soldados sus vestiduras: *Divisserunt sibi vestimenta mea, & super vestem meam misserunt sortem.* Què quexa es esta Dios mio? No te quexas, vèrte escarpiado en un madero, coronado de espinas, desollado el cuerpo à azotes, y de estar lleno de ultrajes; y te dueles, vèr, que sobre tus sagradas vestiduras echan suertes? Si, de esso se quexa, y con justissima causa. Llevandose las vestiduras los Soldados, qualquiera que se las ponga, parecerà un Jesus Nazareno con ellas; y parecer Nazarenos, quando en sus obras son unos Sayones tyranos, de esso dà Christo tiernos, y lastimosos sentimientos.

Ps. 21. v. 19.

966 No le deis, hermanos, mas que sentir, que bastante tiene que padecer. Si intentais imitàrle, sea vuestra intencion sana, y religiosa, que con esso escusareis que dè la quexa, que diò en el Calvario, quando en los Ministros de justicia, no decia lo interior, con lo exterior de el vestido. Nazerenos sois en lo exterior; y si Nazareno es lo mismo que Santo, sealo vuestro fin, en acompañar à vuestro Dios. Acallen vuestras obras, el peso, y congojas, que le ocasiona aquella Cruz, que tiene à cuestas. No sea vuestra intencion, la que le punce mas que la corona de espinas. Suspended la molestia, que le ocasiona aquella soga. Sed los que debeis, en imitar a vuestro Rey, y Señor.

967 Describe Jeremias las pensiones de los Nazarenos, que imitan à Christo. Notad sus divisas, para exemplo: *Candidiores Nazarei ejus nive, nitidiores lacte: rubicundiores ebore antiquo, saphiro pulchriores.* Los Nazarenos de Christo, deben ser mas blancos, que la nieve. Mas tersos, que la leche; mas resplandecientes, y brillantes, que el marfil, y mas hermosos, que el saphiro. Campo dilatado se havia descubierto, sino me huvieran precisado el tiempo, à tan corto espacio, como media hora escasa. Dà à entender el Propheta, que el Nazareno, debe ser mas blanco, que la nieve,

Thren. 4. v. 7.

ve, mas terso que la leche, mas brillante que el marfil, y mas hermoso, que el saphiro; porque cosa alguna pueda competir con el Nazareno; porque ha de exceder à todo lo hermoso, que ay criado; y no siendo assi, reprobarà Dios vuestro sacrificio.

Levit. 11. v. 13. & 18. 968 Mandaba Dios en el Levitico, que à la Ave llamada Porfirion, no se la ofrecieran en holocausto: *Non offeretis Porfirionem.* El motivo, lo dixo Sto. Thomàs: *Habet duos pedes, unum ad aerea volitans, alterum ad terram deambulans.* Tiene esta Ave dos pies, con uno buela, con otro anda; y quien mezcla buelo con passo, y Cielo con tierra; no es acepto sacrificio para un Dios tan puro.

D. Thom. hic.

969 Tengo por cierto, que vuestros deseos son, seguir à Christo. Pero si en este seguimiento se mezcla algun afecto humano, es querer, que veamos la tierra pegada con el Cielo. Dista el Cielo de la tierra, casi immensas leguas. Aquel, està muy alto. Esta, en lugar muy infimo; y querer en vuestra buena obra, unir lo infimo con lo supremo, es querer formar un monstruo. El Cielo es de material muy diaphano, la tierra un elemento muy grossero; y querer convinar, y unir, lo uno con lo otro, es querer hacer un mundo nuevo. Levantad la consideracion sobre todo lo caduco, que en esso consiste vuestro remedio.

Thob. 6. v. 5. 970 Queriendo San Raphael curar al Ciego Thobias, le dice: que desentrañe un pez, y aplique à los ojos la hiel, y luego quedarà sano: *Cor, & fel, sunt necessaria ad medicamenta.* Què pez era este tan saludable, y medicinal? Seraryo dice, que se llamaba Calyonimo, de quien cuenta Plinio, que no tiene mas que un ojo, y con èl mira, siempre al Cielo. Mysterioso sucesso. Siendo la enfermedad de ojos, se los cura el Angel con un pez, que solo tiene uno, que mira al Cielo; porque solo mirar al Cielo, obliga, à que el hombre sane de los ojos.

Serar. hic.

Plin. lib. 32.

971 Bien teneis vosotros que mirar, si quereis vèr bien. Poned los ojos en esse Divino Señor. Mirad como él, pues su vista solo la puso en aplacar la ira de Dios. Solo miro, à satisfacer por nuestras culpas. Solo miro, à darnos exemplo, como habeis de executar vuestras obras. Miradle bien, para que os mire à vosotros, y para que lo intentais executar, sea de el agrado de Dios.

## PUNTO II.

972 LO segundo que ha de executar el Nazareno, es, ser muy silencioso. Esto me han encargado, que lo advierta mucho. Luego en esto, debe haver havido algun excesso. Habla moderada, dice Claudio Rota, que haveis de tener. Luego en la procession no se ha de vocear, y si se oye alguna cosa, solo hà de ser alguna quexa: Qual deba ser esta, lo dice el Santo Rey Ezechias.

973 *Meditabor ut columba.* Mi meditacion, hà de ser como la Paloma. Què meditacion, ò locucion es esta? El Pictaviense: *Gemitum pro cantu habet.* No tiene la Paloma voz, sino gemido. No habla, que solloza. No dice, sino que tristemente se quexa. Y solo quexas tristes, gemidos melancolicos, y sollozos tiernos, y amorosos, se deben oìr de los Nazarenos.

Isaiæ 38. v. 14.

Berch. verb. Columb.

974 Pensad hermanos, en esse Oraculo, que teneis presente. Led en esse libro deshojado, puesto debaxo de la prensa de esse sagrado leño. Miradle bien, y vèreis, que apenas puede alentar. Tal qual suspiro arroja del centro de su divino pecho. Tal qual hai darà allà, en el retiro de su corazon enamorado; conociendo, que consta tan grande le tiene la redempcion de el mundo. Esto se te permite, para que meditando sus



sus congojas, sepas, y entiendas, que las ocasionaron tus culpas. Atiendele dolorido, y no te darà lugar tu consideracion, para que en la procession bayas hablando; porque, ò no ser Nazareno, ò en la procession debes ir callado.

Judic. 13. v. 5. 975 Predixo un Angel el nacimiento de Sanson, y advierte à la Madre que desde niño ha de ser Nazareno: *Erit enim Nazareus ab infantia sua.* Tan niño, y Nazareno? Si, que se agrada mucho Dios, que los niños sean Nazarenos. Desde su infancia, dice el Angel, que Sanson hà de ser Nazareno. El niño no habla, y solo se le oye, que llora. Luego si Sanson, desde niño, hà de ser Nazareno, hablar al Nazareno no es permitido, y solo se debe oìr, que và llorando.

976 Desde su niñez, dice el Angel, que Sanson hà de ser Nazareno. Los niños, delante de su Maestro, estàn callados. Luego si esta tarde escogeis por Maestro à Christo, quien serà tan atrebido, que en su presencia no vaya callando. Guardadle à esse Divino Maestro el respeto, y decoro debido. Solo para consolar à las hijas de Jerusalen hablò, quando fue al Calvario. Luego solo es permitido al Nazareno, decir à otros, alguna palabra de consuelo. Esto se podia permitir, pidiendolo la necessidad; pero quando no, ser callados, es la essencia de los Nazarenos.

Luc. 23. v. 28.

977 Descifrando Sanson à Dalida, que era ser Nazareno, la dixo: *Nazareus, id est, consecratus Deo.* Lo mismo es ser Nazareno, que hombre consagrado à Dios. Pues que tiene que decir, y hablar con el mundo, quien esta tarde se consagrò, para acompañar à Christo, camino de el Calvario? A su Santissima Madre hallò Christo en la calle de la amargura, y no la hablò una palabra. Caminaba Christo, solo con la mira de agradar à su Padre Eterno, y por esso se negò à decir à su querida Madre alguna palabra, aunque la viò tan afligida; porque no es el camino de el Calvario, para hablar, sino para meditar. No es lugar propio de palabras, sino de obras. No es razon, que las lenguas hablen, sino que los entendimientos mediten. No es viaje para decir, sino para hacer. Es lugar, para que ninguno sea conocido. Aquel Ciego, à quien sanò Christo, preguntaron, los que le vieron sano: quien le havia curado? Y respondiò, que no lo sabia: *Nescio.* Porque las obras buenas, no quiere Dios, que alguno las sepa. Una duda se ofrece hacer contra la respuesta de el Ciego. Tiene dicho, que aquel hombre llamado Jesus, le ungiò con lodo, y le dixo, que fuera à la fuente de Siloe, y se labasse: *Ille homo, qui dicitur Jesus, lutum fecit: & unxit oculos meos, & dixit mihi: Vade ad natatoria Siloe, & laba.* Pues si dice, que Christo le puso el lodo, y le mandò labar; por què no dice que le curò? De las aguas de Siloe, dixe ayer, que corren con silencio: *Aquæ Siloe currunt cum silentio*; y con el magisterio de su silencio, aprendiò el Ciego à ser callado.

Judic. 16. v. 17.

Joan. 9. v. 11.

Isaiæ 8. v. 6.

978 Maestro vuestro es esse Soberano Dios. Tan callado, que en su soberana passion no quiso hablar, aun siendole preguntado. Tan callado, que diciendole mil oprobios, no despegò sus sagrados, y divinos labios. Pues con tal exemplo, de Maestro tan Divino, porque los que le imitan, no han de observar silencio? Grande exemplo nos dais, viendo que sobre vuestros hombros llevais una pesada Cruz. Grande exemplo, y desengaño de la vanidad del mundo, es, ir con los pies descalzos, y un dogal al cuello; pero mas nos edificareis, si en la procession vais callando.

Matth. 27. v. 14.

979 Rogaron à Cleantes Philosopho antiguo, que diesse documentos à un mancebo, y solo le dixo: *Tace, tace, tenue vesti-*

Cleant. Laer. lib. 7. c. 2.

*tigium.* Calla, calla, y tèn el dedo en la boca. Luego la mejor doctrina, y enseñanza, es callar la lengua. Assi nos edificareis mas, que quanto esta tarde haceis. Sed callados, que mas nos decis con el silencio, que quanto publica, y pregona lo que vais obrando. El alma de la buena obra es la consideracion. Luego si vais meditando los passos de Christo, no tendreis lugar de ir hablando. Es tan noble el entendimiento, que quando obra sus actos, suspende à las demàs potencias sus exercicios. Luego es indicio, que vais pensando en cosas de el Cielo, si en la procession vais callando.

980 Yà saben los medianamente leìdos, que la lengua Hebrea fue la nativa de el hombre. Pues noten ahora esta curiosidad. El hombre, en el Hebreo, se llama *Is.* Dos letras tiene, y una sola voz, ò una palabra; porque el hombre no debe gastar muchas; y las voces son en èl muy impropias. Hombres sois, luego debeis ser callados. Nazarenos sois, luego, segun esso no debeis hablar. Luego, por hombres, y tales hombres, silenciosos.

Zam. lib. 2. symb. 1.

981 A estos dos puntos tengo reducida mi Platica. Tengo dicho, que la difinicion de el hombre Nazareno, se reduce à tener una recta intencion, y à ser callados. Executadlo assi, para ser verdaderos Nazarenos. Para seguir como debeis, los passos de nuestro Maestro Christo. Para que logreis el fruto de vuestro buen exemplo. Para que consigais muchos aumentos de gracia, y para que logreis muchos grados de gloria.

*Ad quam, &c.*

)(¶)(

# SERMON XXV.

## JUEVES SANTO.

# MANDATO.

*ANTE DIEM FESTUM PASCHÆ, SCIENS JESUS, quia venit hora ejus.* Joann. 13. ℣. 1.

## SALUTACION.

982 TRemulas sombras de la ignorancia! Horribles obscuridades de la duda! Como en dia de tantas luces, me persiguen tantas calamidades? Què tenga yo en mi auditorio, esta tarde, tantos à quien poder preguntar, y que no haya de haver uno, que me pueda responder! Decidme, que hora es? Haveis oìdo el Relox? Què hora es, la que diò ahora? Diversas veces hè predicado en este pulpito, y nunca ignorè, lo que ahora ignoro. Hè predicado por la mañana, por la tarde, y à diversas horas de el dia, y siempre entrè en mis Sermones con hora señalada. Ahora vengo à predicar, y no sè la hora que es, y si lo sabeis, no me lo quereis decir.

983 Es



983 Es por ventura esta la hora, quando han de resucitar los muertos? *Venit hora, & nunc est, quando mortui audient vocem filii Dei.* Es esta la hora, que Dios tiene prometido hacer eloquentes à sus Predicadores? *Dabitur enim vobis in illa hora quid loquamini.* O! si Dios lo permitiera, para que algun dia, y en esta hora, que yo tanto ignoro, acertara à decir lo que debo! Pero no sè, que à mi se me haya llegado tal hora, porque reconozco en mi una suma ignorancia, para decir, lo que la Magestad Divina executa. Si acaso serà esta hora, por ignorada, la hora, en que Dios hà de juzgar nuestras vidas? *De die autem illo, & hora nemo scit.* Esso, solo Dios, lo puede saber; pero segun algunas señales, que han de preceder, parece, que no se puede haver llegado essa hora. Pues que hora es esta Dios mio? *Sciens Jesus, quia venit hora ejus.* La hora de Jesus, dice San Juan. Bendita sea mil veces tan dichosa hora, para èl tan deseada, y para nosotros tan dichosa, y bienaventurada hora.

Joan. 4. v. 23.

Matth. 10. v. 19.

Matth. 24. v. 36.

984 Pero aun no hè salido de el todo de mi ignorancia. Bien sè, que esta hora, es la hora de Dios, por lo que dice San Juan, pero no sè como se llama esta hora. Son las seis de la mañana, ò de la tarde? Las doce, ò la una de la noche? Como San Juan dice, que esta hora es la de Jesus, como no dice la hora que es? Saliò aquel Padre de familias à buscar obreros, para el cultivo de su viña, y dice à las horas señaladas, que saliò en busca suya à la plaza. Dice, que saliò à la hora de tercia, sexta, nona, y undecima. Como señalò estas horas, por què no se señala esta? Llegò Christo al Pozo de Sichem, y dice San Juan, que era, cerca de sexta, ò medio dia: *Circa horam sextam.* Sepamos que hora es esta, ya que el Evangelista la oculta.

Matth. 20. v. 3. 5. & 9.

Joan. 4. v. 6.

985 Discurro de esta manera: En las horas de el dia, se ocupan los hombres en sus empleos: de suerte, que à todas horas tienen sus exercicios. Por la mañana se levantan. Luego trabajan. Al medio dia comen. Por la tarde caminan. A la noche velan; y para saber, quando han de executar todo esto, señalan horas distintas. La Magestad de Christo, el dia de hoi, solo tiene una hora: *Hora ejus*, pero la tiene tan bien ocupada, que en ella se cifran todas las horas. Si quereis imaginar, que es muy de mañana, vereis à Christo, dispuesto, para hacer una larga jornada: *Sciens quia à Deo exivit, & ad Deum vadit.* Si quereis pensar, que es medio dia, vereisle disponiendo la mesa, y preparando lo necessario, para dar de comer à los muchos hijos de su Iglesia: *Accepit panem, fregit, & dixit: accipite, & manducate ex hoc omnes.* Si quereis discurrir, que es de noche, vereis que se levanta de la mesa, despues de haver cenado: *Surgit à cena.* Si quereis imaginar, que despues de haver cenado, sale à passearse un poco, y para no ser visto, ni conocido, muda vestido; assi le hallareis en la letra de el Evangelio: *Ponit vestimenta sua, & cum accepisset linteum præcinxit se.* Finalmente, discurrid la hora que os pareciere, y vereisle à nuestro Dios, tan bien ocupado, que en una sola hora: *Hora ejus*, hallareis cifradas todas las horas. Ya sirve como esclavo: *Cœpit lavare pedes Discipulorum suorum.* Yà enseña como Maestro: *Si ego Dominus, & Magister.* Yà se obstenta como poderoso: *Omnia dedit ei Pater in manus.* Yà tan fino para con los hombres, que à su amor no puso termino: *In finem dilexit eos.* Yà le podeis considerar vivo: *Quod ego facio.* Yà ultimamente, le podeis atender muerto: *Ut transeat ex hoc mundo ad Patrem.*

1. Chor. 11. v. 24.

Matth. 26. v. 26.

Marc. 14. v. 22.

Luc. 22. v. 17.

986 O mi Dios, y Dueño mio! Ahora nos enseñas, como sabiduria de el Eterno Padre,