

queza, sino nobleza de su ansia. Las dos nobles puertas del temor, dize Agustin, son, o temer perder lo que se goza, o rezelar no alcanzar lo que se desea. La crueldad de Herodes, que obligava a la fuga, era vna ira forastera, a quien ambiciosos de padecer los Soberanos Desterrados, la podian mirar como camino a sus trofeos: el temor de lo amado en su Hijo, era encender la hoguera de su pena el incendio de su pecho; del martirio de la fuga era la causa voluntad estraña, del temor de la buelta era su fineza propia, y mas fatiga vn tirano encerrado en su pecho, que vn tirano de quien se puede huir el rostro.

90 Para apurar a lo humano los sentimientos, como a lo sensible los dolores, padeció Christo en su Pasion retiros de sus amados, porque sus Discipulos le dexan: *Omnēs reliēto eo, fugerunt.* K, Su Padre misteriosamente le desampara: *Pater quid dereliquisti me?* L, La diferencia reside en que tolerando el primer retiro, lamenta el segundo. En lo moral descubre grave razon: No debe sentirse que nos dexen todos los hombres, solo debe lamentarse que nos dexa Dios: mas que falte todo lo humano, como asista lo Divino. La razon, a mi discurso, pudo nacer de la diversidad de voluntades. Los Discipulos, aunque tan amantes, amavan a Christo con vn amor estraño: el Padre eterno ama a Christo con el amor que Christo se ama a si, porque en la voluntad, como prenda esencial, y no atributo nocional, no se distingue en quanto Dios: M, nacia, pues la congoja del retiro segundo de que le desamparava vna voluntad propia, era la pena del retiro primero de que le dexava vna voluntad agena; y aviendo tolerancia para los retiros de la voluntad agena, falta valor para los retiros de vna voluntad tan propia.

91 Ignora mi cortedad, Soberanos Desterrados, el reciproco exceso de vuestros amorosos martirios. Peregrina complicacion de pasos, tan timidos al volver, como seguros al huir! Enmienda la voz de temer en amar, pues no son flaquezas de medrosos, sino ansias de enamorados: tema Adan como delincente, y tema vuestra hidalgua como amante, N, para que sea merito de la fineza la que parecia flaqueza de la cobardia.

92 Bolved a ilustrar vuestra Patria, si merece tan alto nombre lo gressero de la tierra: si la quereys algo mas noble, por animada, aunque no por atenta, recibid naxtros corazones por Patria: no os detendra lo corto del hospicio, pues en vn Portal estrechays el Cielo; O, si os detiene lo ingrato, para esso fuisteys a Egipto; quien se hospeda en aquella ingratitud, en sayada bolvera a no estrañar nuestra desatencion. Recibid el sentimiento de lo indecente del hospicio: entre en él vuestra luz para curar su fealdad: limpiadlos con la intercepcion poderosa de vuestras piedades a esfuerzos de la gracia, para befarlos los pies en eternidades de Gloria. Amen.

\*.\*



# ORACION

DE LA

## VIRGEN SANTISSIMA

DEL REFUGIO, EN LAS DESCALZAS REALES.

*Beatus ventur qui te postavit.* Sequent. Sanct. Evangel. secund. Luc. cap. 11.  
*Cayo mea verè est cibus.* Sequent. Sanct. Evang. secund. Ioan. cap. 6.

1 **C**ondendó la naturaleza a los ambiciosos a desprecio publico. Grave culpa, pues los decretó tan severa pena: Procura esconderte la ambicion entre los inocentes velos de vna honesta conveniencia, y pretende persuadir que son deseos de lo honesto los excessos de su apetito. Todo su cuidado es buscar vn grande Refugio que haga sombra a su deseo, y yo digo que sea Templo a su delito. O necia naturaleza, que ignorante de tus males, los galanteas por tus bienes!

2 Las sinrazones del mundo, que solo deben servir al desengano de los entendimientos, sirven al engaño de los discursos. No bastan las prendas, dize el ambicioso, sino ay Patrono que sirva de Refugio. Convento en la sinrazon, pero me enoja mas la medicina, no me irrita tanto el achque como el remedio que se elige.

3 Siempre avia presumido la razon que el premio indefectible de las virtudes; era tan cierto como merecido: el que no se puede huir por decretos de la naturaleza a la virtud, es la estimacion, pero aun esta se pleytea: que la comodidad se litigue, es achaque de nuestro genio; pero que la estimacion se niegue, es sinrazon del juicio.

4 Compadecido del agravio, mostrará el verdadero Refugio, pues son nuestros ojos tan ignorantes, que aun no saben lo que miran. Aquella hermosissima Imagen lo es: Vino por mano de la Reyna Madre nuestra señora a este Real Convento, o Relicario: era preciso buscar su centro, no se sabia con certeza el nombre, y advocacion que tenia, y juzgaron prudencia forrear el nombre; escribieron muchos, y baraxadas en vna vna, salió por siete continas vezes el nombre de Refugio. O clemencia como tuya!

5 Enmienda la fuerte con este acierto tantos errores como la imponen los Criticos. Trataron del uso, y abuso de las fuertes sacros, y profanos Autores. A, Mi Agustin, B, y mi Angel Santo Tomàs escriben en varias partes este argumento. Diferen la fuerte así: *Et vna inquisition de la Divina providencia sobre algun caso contingente, y humano: es remitir el conocimiento de lo oculto al juicio Divino.* En esta prudente margen no son las fuertes ciegas, sino Christianamente permitidas.

A, Auctores Prophan.  
*Cicero lib. 2. de Divinat.*

*Virgil. lib. 3. Eneid.*  
*Ovid. lib. 6. Fastor.*  
*Plant. in Afer.*

*Tacit. lib. 5. de mor.*  
*Gerom. Sigon. lib. 2. de Iudic. cap. 12.*

*Hornan. li. 2. animadu. cap. 5.*

*Cal. Rodigin. lib. 7. antiq. lect. cap. 19.*  
 B, Auctores Sacri.

*Aug. 16. 8. in Psal. 30. 100. 2. f. 38. Audito nomine foris, non debemus forelegos querere.*

*Sors enim non aliquid mali est, sed res est in dubitatione humana de vna incerta voluntate.*

*Na & forer, quiderunt Apostoli, quando Iudas, in radio Domino, perisit.*

*Et to. 3. li. 10. de Gen. ad lit. cap. 18. f. 147. Quia solent que forte datur, avimius dari.*

*Et to. 2. epist. 180. ad Honor. Episcop. f. 166. Res quidem fieri minus usitata, si fiat ista fortitudo. Sed si facta fuerit, quis eam reprehendere audebit?*

*Greg. lib. 5. in 1. Reg. cap. 4. fol. 1073.*

*Et lib. 9. epist. cap. 47. fol. 746.*

*D. Thom. 2. 2. q. 95. art. 8. in respons. art. 8. alibi pluries.*

*Decretum 2. p. causa 26. q. 5. a. c. 1. per sequenti. a fol. 1463.*

*Vide Araujo in decis. Moral. 10. 2. disp. 3. a. 5. 1. f. 324. latissimè. Delrio lib. 4. Disquis. Magis. cap. 2. quest. 7. sect. 3. Et cap. 4. q. 1. & 2.*

6 La alusion mas propia en la Escritura, es a las feys Ciudades llamadas del Refugio. Eran feys, tres de la vna vanda del Iordán, y tres despues de sus hermosos cristales: estavan las Ciudades mirando sus ondas hermosas, porque Iordan, en dictamen de Geronimo, significa el rio del Iuzio, *Fluvius iudicij*; C, y para merecer el refugio por algun delito humano, se necessita no perder de vista al Iuzio Divino.

C, Hieron. de nom. Hebr.  
D, Iosue 20. a vers. 7.  
E 8.

7 Eran las feys Ciudades; D, Cedés en la Tribu de Naphtali: Sichen, en la Tribu de Ephraim; Hebron, en la Tribu de Iudá: estas eran antes del Iordán: despues de sus corrientes eran: Besor, en la Tribu de Rubén; Ramoth, en la Tribu de Gad, y Gaulon, en la Tribu de Manafes: siendo para todo vn mundo feys Ciudades solas de refugio, sale Maria siete vezes por Refugio nuestro, porque aquellas feys Ciudades fueron señaladas por orden Soberano: este Refugio es clemencia de Mari; y a poder adelantarse la piedad Divina, solo Maria con su Refugio la adelantará.

8 Para poder admirar alguna fineza deste excedente Refugio, necesitó de todo el patrocinio de su gracia. AVE MARIA.



*Beatus venter qui te portavit.* Sequent. Sanct. Evangel. secund. Luc. cap. 11.

*Caro mea verè est cibus.* Sequent. Sancti Evangelij secundum Ioan. cap 6.

E, Bernard.

9 EL Norte del Evangelio es obrar Christo vn prodigio, y llevarse Maria el aplauso, porque de todos los milagros del Hijo, es conduxto la Madre, dize el discreto Bernardo. E, La obligacion desta Real celebridad, es esta hermosissima Imagen, intitulada del REFUGIO; y a Imagen que es nuestro Refugio, justamente preceden los prodigios, y los aplausos: no ay prenda que mas necesitemos que de refugio, porque vivimos muy culpados. A dos Puntos, pues, se reducirá mi Oracion. El primero será, el refugio que a Maria debemos. El segundo será, otro mayor refugio que necesitamos.

PUNTO PRIMERO.

10 TODOS saben que Maria es Refugio de culpados, porque es Madre de pecadores. No vengo a consumir inutil tiempo en lo que es sabido, desearé passar a lo ignorado: adoraré los excessos de su piedad para confundir nuestra ingratitude, serán a vn tiempo piedades, y confusiones: quanto saliere su piedad mas engrandecida, quedará nuestra ruín correspondencia mas condenada.

11 Sirva de exordio para el primer passo de nuestro defengañio, la grande diferencia de la clemencia humana, y Divina. Triste defengañio es el que ofrece el mundo! Qué ha hallado en los hombres refugio para sus males? Quien ha encontrado medicina en sus dolores? Las mayores amistades se estienden a las compasiones, pero no alcançan a los remedios: todo el Protomedicato del mundo con sus alegrías, y bienes, no tiene facultad para curar nuestros males: no puede curarlos, lo mas que ha-

ze

ze es divertierlos, divierte vn verdadero mal con vn aparente bien; alargado el entendimiento con la falsa medicina, la toma; aplicala a la llaga, y quando juzgava aver tomado vn remedio, se encuentra con vn engañio, porque mal pueden ser aparentes bienes medicina de verdaderos males.

12 Desdichado del hombre solo, dize el Espíritu Santo, F, porque si se ve caído, no tiene quien le dè la mano: segun esta amenaza, parece que el refugio de todos los males será tener muchos amigos: quien los llama así, no debe de saber lo que dize la obligacion de amigo, porque a faberlo, yo sé que se contentara con vno solo. El Fenix es vn pajaro que todos dizen que le ay, y ninguno le ha visto: para mi es Fenix la amistad, porque todos dizen que la ay, y ninguno la ve.

F, Eccl. 4. vers. 10.  
F, soli; quia cum ceciderit, non habet sublevantem se.

13 No ofenderé la nobleza de los atentos coraçones, solo descubriré sus precisas nulidades: amigos ay en el mundo, pero no alcançan a ser refugio de los males. Yá escucho que me dizen que ellos serán los falsos amigos; pues yo añado, que tambien los verdaderos.

14 Ay amigos en el nombre, y amigos de coraçon; amigos falsos, y amigos verdaderos, pues ningunos pueden refugiarnos; los falsos porque no quieren; los verdaderos, porque no pueden: los falsos los falta el querer, a los verdaderos los falta el poder; los falsos, son tiranos; los verdaderos, son impotentes: con ninguno de los dos halla refugio el mal, porque si acudo al amigo falso, le falta lo compasivo; si al amigo verdadero, le falta lo poderoso; y tan malo me dexa vn amigo falso que no quiere socorrerme, como vn verdadero, que aunque quiera, no puede remediarle.

15 De entrambos genios de amigos dicta la Escritura esté escondido defengañio. El mas falso amigo que ha reconocido lo ingrato, fue Saúl con David: G, el mas fino amigo que ha venerado lo atento, fue Ionatás con el mismo David. H, Esta fue la mayor amistad que celebra la Escritura; tanto la pondera, que afirma se querian como a su alma, *quasi animam suam*. Y de que le aprovechò tan fina amistad a David? El texto lo dirá: de andar fugitivo, y desterrado, hasta que murió Saúl, y Ionatás, porque estavan repartidas las prendas de su remedio con tan rara desigualdad como las reparte el mundo.

G, 1. Reg. à cap. 18.  
& sequent.  
H, 1. Reg. 18. à ver. 3.

16 Eran los Principes que podian favorecer a David Saúl, y Ionatás; Saúl se mostrava exteriormente agradecido, pero en lo interior le mirava con odio embidioso; Ionatás le amava como fino, pero no ocupava el Trono; Saúl, que era el amigo falso, tenia todo el poder; Ionatás, que era el amigo verdadero, tenia todo el querer; el amigo falso era solo el que podia, el amigo verdadero era solo el que queria; pues no tiene remedio David hasta que mueran los dos, porque si acude al amigo verdadero Ionatás, quiere remediarle, pero no puede; si acude al amigo falso Saúl, puede remediarle, pero no quiere, porque en el falso amigo solo se halla vn *No quiero hazerlo*, en el verdadero amigo solo se halla vn *No puedo remediarlo*.

I, 1. Reg. 18. vers. 9.

17 No es delito del amor la impotencia de la verdadera amistad; es flaqueza del poder humano, que solo tiene por medicinas afectos; pero solo vna leve porcion de dicha se encuentra en esta desgracia; esta es, que tan impotente fue la falsa amistad para el daño, como la verdadera para el remedio.

K, 1. Reg. 27. vers. 1.  
Aliquando incidam vna die in manus Saúl, nonne melius est in suam, & salver in terra Philistinorum... Etiam ergo manus eius, L, Abise ad Achis... Regem Geth.

18 La falsa amistad de Saúl pretendia quitarle la vida, la verdadera amistad de Ionatás procurava darsela; pues huyamos destes dos afectos, dize David, K, huye, y busca por refugio al Rey de Geth. L, No parece discrecion, prudencia es huir de la falsa amistad de vn Saúl, pero es ingrata correspondencia huir de la verdadera de vn Ionatás; pues no es fino discreta comprehensio. Balanceava David estos dos contrarios afectos, vno para su daño, y otro para su remedio: pesa bien lo

X 3 que

que pueden, y desconfiando de los dos, elige por refugio vn destierro, y se ampara del Rey de Geth: Pues como busca refugio en vn enemigo declarado? Es refugio, o riesgo? Es riesgo, pero no ay otro refugio; porque no tiene el mundo mas refugio para sus males, que entrarse en otros males que parecen menores.

19 Altamente vozea el sobrefaltado coraçon de David esta defendida verdad; todo su refugio fue el Palacio del Rey Achis, era vn Principe Filisteo, enemigo declarado, y zeloso de Israél, y vn Gentil: y que le sucedió? Para que no le quitàran la vida en su refugio, se fingió loco: *M, Et immutatus es suum*. Por no perder la vida grosera, entrò perdiendo la vida delicada. *N*, Quando salió a la campaña alsistiendo al Rey, desconfiaron de su fidelidad los Satrapas, y los Principes, *O*, y se bolvió desterrado del Exercito: era su vida vn perpetuo miedo, *P*, porq era vn continuo peligro: pues como tiene esse riesgo por refugio? Porque no tiene el mundo mas refugio que mudar de riesgo. No ay diferencia en los peligros, sino en los nombres: quando estava David con Saùl, le dava a su peligro nombre de riesgo: quando vivia refugiado de Achis, le dava a su riesgo el nombre de refugio, pero reconocia que tenia el mismo riesgo, porque dà el mundo en sus riesgos vnos refugios tan falsos, que el mismo riesgo se halla en el refugio que se toma, que en el peligro que se dexa.

20 O falsos refugios del mundo, si merecen nombre de refugios los riesgos! Todo su refugio es mudar los males, variar los peligros, engañar con la mudança los entendimientos: Qué mas tendrá vn riesgo de morir con vn Saùl, que vn riesgo de morir con vn Achis? Es constante que no tiene mas: Pues como llama el mundo al primer peligro riesgo, y al segundo peligro refugio? Porque no tiene el mundo mas refugios que engañar mudando los vocablos: Dentro del que llama refugio se esconde otro nuevo riesgo, porque todo su remedio es mudar el peligro. Es esto dar refugio a los peligros, o engañar costosamente los entendimientos? Pues contemplan aora lo que cuesta en el mundo hallar vn refugio falso: *Q*, al entrar en este refugio, se bolvió David loco, porque considerat que avia tomado por refugio a otro nuevo peligro, le haria perder el entendimiento, ò para tener disculpa de averle tomado, hizo que perdía el juicio, porque solo vn loco puede buscar en el mundo su refugio.

21 Procura el rendimiento labrar amigos para alivio de los males, y al llegar los accidentes, ò encuentra falsedades que le aculan la confianza, ò impotencias que no alcançan a la medicina. Desesperado de los amigos, se va como David, a los contrarios, porque turbado el juicio con el riesgo, solo halla por remedio mudar de peligro.

22 En este capitulo de quien se corta nuestro Evangelio, describe Christo con hermosura el genio de los amigos humanos. Propone vna parabola con estas voces: Tiene vna persona vn amigo, camina a media noche a su casa, llama a la cerrada puerta, y le dice: amigo, préstame tres panes, porque vn amigo ha llegado repentinamente a mi domicilio, y me hallo desprevenido para su regalo; el amigo se escusa, el necesitado instata, y por vltimo rendido a su importuno ruego, le concede los panes suplicados; deseara mi cordedad descifrar delengño tan divino.

23 No concuerdan bien las voces de *Amigo*, y *Préstame*: Es afrenta de la amistad, porque en la verdadera no ay empréstito de bienes, sino comunicacion de almas, y coraçones; luego no ha de dezir que le preste, aviendole llamado amigo, sino que le dà: pues en verdad que se contenta con que le preste, porque debe de saber como discreto, que no se han de pedir impossibles: Este hombre pide a su amigo en vna grave necesidad vn bocado de pan, pero en tan estrema precision aun no se atreve a pedir que le dà, solo le suplica que le preste, porque los mayores amigos

d.l

*M, 1. Reg. 21. vers. 13.*  
*N, Vers. 14. Et ait Achis. Vidisti hominem insanum?*  
*Q, 1. Reg. 29. vers. 4. & 11.*  
*P, 1. Reg. 21. vers. 12. Et eximius valde a facie Achis Regis Geth.*

*Q, 1. Reg. 21. vers. 13.*

del mundo, saben tal vez prestar con intereses, pero nunca saben dar con amiltades.

24 Prosigue Christo en el desengañio, y dize: Si el amigo propone escusas, y el necesitado que le pide le importuna, es cierto que aunque no le preste los panes como amigo se levantará de su lecho, y se los dará por librarle de su importuno ruego: *R*, aunque se aya resistido el amigo a la suplica del amigo necesitado, asegura Christo, que si le importuna mucho, le dará los panes que le pide, por librarle de su importuna instancia; porque es tal la condicion de los amigos del mundo, que lo mismo que no saben conceder por amigos, lo suelen dar por importunados.

25 Rara condicion de genio humano! a ste amigo a quien pide tres panes, ay que considerarle como amigo, y como importunado del ruego: Pues bien puede ser, dize Christo, que no se levante a focorrerle por amigo, pero le levantará por importunado, porque no dán los amigos del mundo por focorrer las miserias de sus amigos, sino por librarle de sus importunos ruegos: no es amor que tienen a los que los piden, sino amor que se tienen a si para que no les censuren, no les dán por hazerlos el focorro, sino por librarle de su canfancio; para que se conozca este amor propio, reparen bien el suceso: quando el amigo le pedia tres panes prestados, la respuesta era que no le cansasse con molestias, *Noli molestus esse*: *S*, quando le quebrava la puerta a golpes, *Si perseveraveris pulsans*, *T*, por librarle de su importunidad, le dará, dize Christo, todos los necesarios: *Propter improbitatem eius dabis illi quotquot habet necessarios*. *R*, el mismo que se escusa de darle tres panes como amigo, le dará todos los panes necesarios como importunado, porque ni el mayor amigo sabe dar por amigo, la mitad de lo que dará por importunado.

26 Permitan que diga, que deste hermoso texto tomamos el peligro, y dexamos el desengañio. Deste delvicio se infiere, que no se ha de pedir a vn amigo que dà, porque impossibles no se han de pedir. Lo mas que se puede pedir, y yesto en caso de grave necesidad, es, que preste, *Amice, commoda*; porque no ay en el mundo amiltades que se libren de intereses. Tambien se infiere otro mayor desengañio: como amigo aun no sabe prestar, como importunado sabe dar. Linda amiltad, debe mas a la molestia que a la obligacion! Hasta aqui todo es desengañio: tambien se infiere que importunando mucho al amigo, se faca algo; porque sabe dar, como importunado, lo que aun no sabe dar como amigo; pues esto tomamos, no el desengañio de que no ay amigos, sino la porfia de ser molestos, porque se pretende conseguir importunando, lo que no se puede alcançar mereciendo.

27 Esta es la amiltad del mundo: que distinta es la fineza del Cielo en el mismo capitulo de nuestro Evangelio està la prueba, y pocos versos mas arriba. Enseña Christo a sus Discipulos a pedir al Cielo remedio para sus ahogos, y ordena que le pidan con estas voces: *Panem nostrum quotidianum da nobis hodie*, *Z*, danos, Señor, nuestro pan. Hermosa contradiccion de suplicas: Dios le pedimos que nos dà, *Da nobis*, al amigo le pedimos que nos preste, *Amice, commoda*; porque remedios dados, vienen del Cielo; remedios prestados, aun no vienen del mundo.

28 Para dar este soberano remedio el hermoso Cielo de Maria eligió el nombre de Refugio: *X*, todas las advocaciones de sus Imagenes representan sus grandezas, y nuestras utilidades, pero esta advocacion me parece excedente a todas. La razon eficazissima es el suceso: Siete veces dispuso Maria que saliese este nombre; pues preciso es que exceda a todos, porque los otros nombres que tienen sus imagenes, se los puso a devocion de los hombres, este nombre se le puso Maria a si: y mas grandeza será el nombre que toma su eleccion divina, que los nombres que la pone la casualidad humana.

29 La segunda razon es igualmente eficaz: En todas las Imagenes nuestra

*R, Luc. 11. vers. 8. Es se ille perseveraveris pulsans, dico vobis, & si non dabis illi surgens eo quod amicus eius sit? propter improbitatem tamen eius surget, & dabis illi quotquot habet necessarios.*

*S, Ibid. vers. 7.*  
*T, Ibid. vers. 8.*  
*V, Ibid. vers. eod. 9.*

*Z, Luc. 11. vers. 3.*

*X, Sortearon su nombre, y salio siete veces del Refugio.*

muestra Maria sus piedades con los nombres que toma; Virgen del Milagro, derramando milagros; Virgen de Maravillas, obrando inmensas; Virgen de Remedios, dandolos a todos, y Virgen del Refugio: a que le obliga con este nombre? A ser refugio de todos; pues consideren vna diferencia grave de empeños. El ser refugio, es cargar con todo lo malo, porque solo lo malo necesita de refugio. Son los Templos refugios, porque por refugios están obligados a recibir, y amparar a los delinquentes; no necesita de refugio el bueno, sino el malo; el bueno necesita de premio, el malo necesita de refugio.

30 Desta verdad constante se infiere, que este titulo excede a todos; porque Virgen del Milagro, y de Maravillas es darnos muchos bienes; Virgen del Refugio, es recibir nuestros males, y es doblado amor recibir de vn culpado los males, que dar a vn amado los bienes.

31 En dulce paz de coraçones equivocaron Ionatás, y David sus álmás; quiero introducirme en sus pechos: Quien amava más? eran iguales en el amor, ò desiguales en la voluntad? Para no errar la respuesta la dará la misma Escritura: *A*, Seys vezes se repite en la escritura la darás amava a David; *B*, vna sola vez se escribe que David amava a Ionatás; esta mayor repetición de amor de Ionatás indica mayor amor, porque fino conviene mayor intension de amor, prueba a lo menos mayor extension de voluntad.

32 Pues en que se funda este exceso? Creo que en sus acciones. Todos los que se aman, se transforman; esse es amor, transformarse el amante en el amado. Amando Ionatás a David, se transformava en vn David Ionatás; amando David a Ionatás, se transformava en vn Ionatás David. Estava Ionatás en Palacio rico de aclamaciones, y bienes; vivia David perseguido, y solo rico de males; transformandose Ionatás en David, transformava sus bienes en males; transformandose David en Ionatás, transformava sus males en bienes: pues seys vezes mas ama Ionatás a David, que David a Ionatás, porque no es tanto a amor transformarse para recibir los bienes, como transformarse para recibir los males.

33 En las advocaciones de otras Imagenes del Milagro, y Maravillas se transforma Maria en quien la sirve para darle bienes: en esta del Refugio se transforma en quien la busca para recibir sus males; y transformarse para darle bienes, no passa de galanteria; transformarse para recibir sus males es prodiga fineza.

34 Pero a mas parece que ha de estar obligada la piedad de Maria: Qué hemos de hazer con que reciba nuestros males, sino los remediar? Ha de passar su fineza a remediarlos, y no contentarse con recibirlos. El nombre de Refugio no dice remedio; declara que recibe, pero no explica que favorece; pues creo que se engañan: lo mismo es en Maria el recibirlos, que el remediarlos; lo mismo es en su piedad Refugio, que remedio.

35 Debo declarar vna grave diferencia de las compasiones humanas, y Divinas: mira la compasion humana muchos males, y diciendo que se compadece, no aplica la medicina: Pues como no los remedia? Porque no los recibe; los mira como estraños, no llega a hazerlos propios; mira la compasion Divina nuestros males, y lo mismo es verlos que remediarlos, porque se le entran dentro del coraçon por el tierno passadizo de los ojos: lo mismo es imprimírse en sus ojos, que alargar al confucio las manos: La compasion humana no remedia los males que mira, porque los dexa fuera de sí; la Divina los remedia, porque los introduce en el coraçon, y no remedia la compasion humana los males, porque siempre los mira como agenos; remedia la Divina, porque siempre los haze propios.

36 Lo mismo es dezir que Maria es Refugio de nuestros males,

que afirmar que dexan de ser males con su refugio, porque no ay distincion en Maria entre recibirlos, y remediarlos.

37 Celebra San Mateo la divina clemencia de Christo, curando a todos los enfermos, que presentes a sus ojos, encontraron la mas soberana medicina de su aspecto, y dize esta difícil sententia: *Omnes male habentes curavit, ut adimpleretur, quod dictum est per Isaiam Prophetam dicentem: Ipse infirmos nostras accepit, & agrotationes nostras portavit.* C, Corò Christo a todos los enfermos, para que se cumpliesse el vaticinio de Isaias, que dize, *Recibio nuestras enfermedades, y Llevo nuestros achaques.* Raro alegar de texto! *D*, Isaias solo dize que las recibe, *Accipit.* San Mateo dize que las cura, *Curavit;* y de recibir a curar ay lenguas de distincion: en todos los hombres si, en Dios no: lo mismo es el *Accipit* que el *Curavit;* no se distingue en Christo el recibir nuestros males del curarlos; porque recibirlos, es hazerlos propios; y mas es la piedad de recibirlos para hazerlos suyos, que la medicina de dexarlos mediados.

38 Como no curan las compasiones humanas los ahogos agenos? Porque no los reciben; no los hazen propios, los miran como estraños: se quedan en la esfera de los ojos, sin passar a lo intimo de los pechos; se quedan fuera, no entran dentro; como no entran dentro al coraçon, no los duelen; y males que no duelen, no obligan.

39 Contemplen aora la grave diferencia de compasiones: Los males que mira la compasion humana, los mira por defuera: los males que mira la compasion Divina, los mira por dentro; la compasion humana los mira por defuera, porque se le quedan en los ojos; la compasion Divina los mira por dentro, porque se le imprimen en el coraçon. Es elegante frase de la Escritura: El grande mal de las culpas del Univerfo le causò a Dios dolor de coraçon, *Tactus dolore cordus universus.* E, Los males impresos, y recibidos en los ojos, hazen lastimas; los males impresos, y recibidos en el coraçon, causan dolor, y ternura; los males agenos hazen lastima a la compasion humana, porque los recibe en los ojos; los males agenos causan dolor a la compasion Divina, porque los recibe en el coraçon; y la lastima de los ojos, faca, a lo mas, quatro lagrimas de pena, el dolor del coraçon obliga a la medicina.

40 No parece que cabe en la piedad de Maria, y en su amor ver el ahogo, y escusar el remedio, porque amor que puede ver vn mal sin remediarle, pierde con las suspensiones de perezoso todas las calificaciones de fino.

41 En las discretos hermanas Marta, y Madalena se mira esta prontitud con hermosura. Escriben a Christo que venga a curar a su hermano Lazaro, y le intitulan querido, y amado de Christo: *Ecco quem amas infirmatur.* F, Llega Christo a su Castillo, y no le llaman entonces su querido, sino solo su hermano, *Frater meus.* G, Pues como mudan el nombre? Aora importa mas reconvenirle con la fineza de ser su amado, y querido para moverle al milagro de resuscitarle del sepulcro: si están con el dolor turbadas? Pues no están sino discretas.

42 Para obligar a Christo a que viniera a curarle, le representan su amor, *Ecco quem amas.* H, No parece posible, dicen las hermanas, que dexa de venir a curar a quien ama; pues presentémos su amor, que con esse impulso vendrá: miran que se ha detenido sin venir dos dias, *Adhuc in eodem loco duobus diebus;* y al ver que viene tan tarde, le quitan el nombre de su querido, y le llaman con el nombre de hermano, porque al ver a Christo tan detenido, no se atreven a llamarle su amado: no le debe de amar, quien aviado de su mal, se ha podido detener, porque amor tan detenido no es amor; pues no le llamemos aora su amado, sino hermano nuestro, porque parece que en averle detenido nos dà sospechas de que se ha entibiado.

A, 1. Reg. 18. v. 17.  
B, 2. Reg. 1. vers. 26.

C, Math. 8. vers. 16.

D, Isai. 53. vers. 4. Verò  
languores nostros ipse  
tulit, & dolores nostros  
ipse portavit.

E, Genes. 6. vers. 6.

F, Iov. 1. vers. 3.  
G, Ibid. vers. 21. &  
32

H, Ibid. vers. 3.

I, Ibid. vers. 6.

43 A no avér sido la detencion de Christo para mayor milagro, era acertado el juicio, porque no cabe en el verdadero amor detenerse a la noticia del mal. Permitan que diga, que a la primera noticia del mal de Adán, parece que no supo detenerse Dios; dexò la Magestad de su Trono, y baxò presuroso a buscarle al Parayso: *Deambulans post meridiem*; K, porque no cabe en vn amante tener muy quietos los pies, y muy inquieto el coraçon.

44 No cabe en la clemencia de Maria ser Refugio de nuestros males, y detenerse en los remedios, porque vèr miserias, y no remediarlas, solo cabe en ojos humanos; y mejor dirè, en inhumanos ojos. De aquel monstruo de crueldad Neron escrivi Tacito, *L*, que mirava los sangrientos espectaculos por vna esmeralda, para delteñir con lo apacible de lo verde el roxo color de la sangre. El Historiador juzgò que era compasion, y yo la descubro inhumanidad; mirava de otro color la sangre humana, para negarse a la clemencia; para no obligarle a ser compasivo, procurava no mirar lo sangriento; era vn Neron, pero aun siendo vn Neron, debió de temer de si, que no podia negarse a las compasiones, mirando las miserias verdaderas; y para no mostrarle compasivo, buscò arbitrio para mirarlas disfrazadas.

## PUNTO SEGUNDO.

45 EL segundo Punto era otro mayor refugio que necesitamos, y el estillo de merecerla estos refugios. El refugio, Señora, que necesitamos, es, que nos guardeyds de nosotros mismos; el estillo de merecerle bien le sabemos, así le executamos; es servirnos, y no ofendernos.

46 Rara complicacion tenemos de entendimientos, y voluntades! Todos somos devotos de Maria con el entendimiento, pocos somos devotos con la voluntad; somos devotos de entendimiento, porque conocemos que no tenemos otro refugio; no somos devotos de voluntad, porque tenemos la nuestra muy delviada de la suya; en vna voz lo dirè: Somos devotos de entendimiento, por que la necesitamos; no somos devotos de voluntad, porque no la servimos.

47 Y será devocion la del entendimiento? Creo que no, mas la llamo respeto que aficion: Devocion de entendimiento, es culto de necesidad; devocion de voluntad, es afecto de amor; la del entendimiento, es devocion de miedo; la de la voluntad, es impulso de carino: Que importará toda la devocion del entendimiento, si despues la voluntad hecha por otro camino?

48 Ocupavan vnos Serafines el Trono de Isaias; *M*, asistían otros sagrados animales, ò Querubines en sus ojos en el Trono de Iuan. *N*, Muy diversas eran las gerarquias, porque los Serafines representan el amor; los Querubines significan el entendimiento; pues siendo genios tan distintos, repetian vnas mismas voces: todos dezian, Santo, Santo, y Santo, porque en el culto de lo Divino siempre ha de tener la misma voz el carino que el entendimiento; han de ser tan vnos en el servicio el entendimiento, y el carino, que han de dezir las mismas voces, porque no solo no se han de diferenciar en las obras, pero han de convenir hasta en las mismas palabras.

49 Fácil será contemplan si concuerdan en nosotros quando llegamos a esse Trono. El entendimiento, Señora, dize que os adora, y venera, pues la voluntad consiecia que os agravia, la voz del entendimiento es de respeto, la voz de la voluntad es de agravio: El entendimiento con su Fè os reverencia, la voluntad con su malignidad os injuria. Qué voces tan encontradas! Qué disonante musica! Al compàs de vn entendimiento que canta respetos, *vocea* la voluntad injustos agravios; será

musi-

musica que agrade, ò disonancia que disguste? Permitid, Señora, que diga, que de quantas vezes os replicamos que escucheis nuestros males, no estuviere mejor aora que estuviereys sorda à vuestras sinrazones.

50 Y despues delle disonante agravio; soys nuestro Refugio? O clemencia como vuestra! pero no sé si es necio temer el que me sobrestalta; siempre soys, y serèys Refugio de culpados, pero tales son nuestros delitos, que temo que aun todo vuestro Refugio no nos à de servir de su grado.

51 Grave defengaño dician las feys Ciudades que examinè del Refugio. Eran refugio para todos los pecados? No por cierto, eran para los homicidios, y tan escallamente para estos, que avian de ser homicidios casuales, *Si percussit nescius*. O, Para los homicidios meditados, y con industria, ò alevosia conseguidos, no avia refugio: mandava expresamente la ley que muriesen. Es elegante texto el capitulo 21. del Exodo, *P*, Distingue tres homicidios la ley con estas sentencias Divinas: El que matare à otro queriendo, tendrá pena de muerte; *Qui percussit hominem voluntate*; *Q*, El que matare à otro por casualidad, y sin intencion, tendrá lugar de refugio adonde pueda ampararse: *Qui autem non est insidians... Constituumus tibi locum in quem fugere debeat*. *R*, Al que matare à otro alevosamente, y con asechanças, le sacaràs de mi Altar para que muera: *Si quis per industriam occiderit proximum suum, & per insidias*. *R*, *V*ers. 12. *ab Altari meo evelles eum, ut moriatur*. *S*, Dura sentencia! Pues como avientose amparado del Altar Sagrado, no le sirve el Altar de Refugio? Porque era homicidio meditado; *T*, y meditar vn delito en sè de que tendrá para su delito sagrado; merece que el mismo sagrado, dexè de ser sagrado à su delito.

52 Otra discreta duda excitò sobre este refugio el insigne Abulense. *V*, Estava refugiado en vna Ciudad destas feys vn homicida casual; para este delito tenia refugio: executava otro homicidio casual en la misma Ciudad, le valia el refugio para este segundo homicidio? Parece que le valdria tambien, porque era igualmente homicidio casual; pues no le valdria, responde el Abulense muy conforme al texto, parece dura interpretacion de ley, y es Divina: tenia refugio el homicidio casual primero, pero no le tenia el segundo; porque el primero se avia executado en lugar diverso, el segundo se avia cometido en la misma Ciudad del Refugio; y valerse del refugio para hazer segundo pecado, en sè de que le a librado del primero, merece que se le vuelva calabozo el que antes le servia de refugio.

53 A todos los delitos estende Maria sus piedades, a primeros, y a segundos, pero mucho asegundamos: cierto que puede temerse que se de refugiaros, si repetimos tan continuados delitos.

54 Devo declarar, como quien tanto desea que sean devotísimos de Maria, para que sea nuestro refugio, el engaño de nuestras llamadas devociones. Todos dezimos que somos devotos de Maria, però creo que con las obras desmentimos las palabras. Defengáñse vuestras tibias devociones, pretendet que nos admita por devotos, viviendo llenos de delitos, no solo es tibieza de servirla, parece sacrilegio de pretender engañarla: amar, y ofender, son terminos repugnantes en la escuela del amor; vivir derramados en vicios, y pretender su refugio por devotos, era ofensa para castigada, a no ser tan insigne su clemencia.

55 No a de ser vana devocion de palabras, sino fina esclavitud de obras: tres sujetos avian ofendido a David, Abiatar Sacerdote, Ioab X, *3. Reg. 2. vers. 25.* General, y Adonias Principe; ilustrado Salomon, castiga a Ioab, *X*, y *Z*, *Ibid. vers. 34.* Adonias, *Z*, y perdona a Abiatar. *A*, Si disimula por Sacerdote, como *A*, *Ibid. vers. 26. Vir atropellus in Ioab el sagrado el Templo? La razon expreso Salomon: Yo te perdono, porque llevaste la Arca del Testamento: es imagen de Maria, y a la Arca llamó Geronimo el Presidio, y Refugio de Israel; este refugio*

libro

K, *Genf. 3. vers. 8.*L, *Tacit.*M, *Isai. 6. vers. 2.*  
N, *Apos. 4. vers. 8.*O, *Iosue 20. vers. 3.*  
*confugiat ad eas qui-*  
*cumque animam per-*  
*cussit nescius.*  
*Vers. 9. Donec staret*  
*ante populum expo-*  
*nitur causam suam.*  
*P*, *Exod. 21. à vers. 12.*  
*Q*, *Vers. 12.*  
*R*, *Vers. 12.*  
*S*, *Vers. 14.*  
*T*, *August. quest. 79.*  
*in Exod.*  
*V*, *Abulenf. lib.*

libró de la muerte a Abiathar, porque basta averse refugiado de vna sombra de Maria para librarse de la mortal sentencia.

56 Pero ocurre vna grave esquina. Mayor refugio buscó Ioab, y no le aprovechó; *B*, abraçado en el Templo con el Altar sagrado, no bastó la reverencia à su vida; y tanto representa à Maria el Tabernaculo, como la Arca del Testamento: Pues como a Abiathar le basta, y a Ioab no le aprovecha? Sospecho que satisface el *Portasti*: grave diferencia reside en refugiarse de Maria, anticipandose al peligro, ó viendo à los ojos el ahogo; aguardar los males para huirlos, sobre imprudencia, es devoción medrosa; prevenir con el obsequio el refugio para quando suceda el riesgo, es oficio de la prudencia, y devota medicina: Contemplaron Abiathar, y Ioab su vezino peligro de morir, pero Abiathar se avia refugiado de Maria, aviendo llevado en sus ombros la Arca del Testamento: *Para eadē Arcam*. Ioab inflado del riesgo, huyó entonces a refugiarse de su Tabernaculo, y a quien se ampara en las precisiones del miedo, no le vale su Refugio.

57 Quanto se equivoca la cobardia, y la reverencia! Lo medroso, y lo atento! No es el abraço de Ioab al Altar culto, sino miedo; no es lisonja, sino injuria: O quantos abraços ampara a Maria medrosos! Pero tales son vuestras clemencias, que vencen nuestras alevosías!

58 En todos los Santos hallan nuestros excessos refugio, pero en Maria le encuentran duplicado; preciso es que sea mas galante la Reyna que sus Cortesanos.

59 Dos mortales peligros padeció el Pueblo de Israel con dos Reyes; *C*, con Faraon la dura cautividad, *D*, con Aduero decreto de muerte universal para toda la Nacion; mas riesgo era el cuchillo, que el cautiverio, y para todo encontraron refugio; para salir del cautiverio se armó vn Moyses de plagas, y maravillas; para librarse de la muerte decretada bastó la Reyna Ester hablando quatro palabras de intercessión, porque en Moyses, Aaron, y su vara milagrosa se representan los Santos, la Cruz, y sus prodigios; en Ester se figura Maria; y aunque es mayor el riesgo amenazado, monta mas para librarnos Maria con quatro palabras, que todos los Santos con sus maravillas.

60 Corona Maria con sus piedades lo que empiegan otras clemencias: Parece que dividió el Cielo los favores con Pedro; *E*, vn Angel le desata las cadenas, le saca de la prison, le conduce a las puertas de la Ciudad, pero le dexa allí: Pues qué favor es este? Si le encuentran las guardas, duplicadas serán las prisiones! Considera Pedro el peligro, y se va a casa de vna Maria: *Considerans, venit in domum Mariae*; justamente advierte el texto, que lo *considerò*, porque fue eleccion de su juicio; le avia sacado el Angel de la prison, pero le amenazava el peligro de encontrarle donde le avia dexado, y boiverte à mas obscuro calabozo, considera peligro tan evidente, y va a casa de Maria para refugiarse, porque los favores que los Angeles empiegan, solo las piedades de Maria los acaban.

61 En esta inculpable prison de Pedro contemplan algunos Padres las cadenas de vn pecador, y su medicina celestial; siguiendo tan vil alusion miro divididas las Provincias del remedio, el Angel le saca de la prison, Maria le dà refugio para que no le vuelvan à encarcerar, porque el Angel con sus inspiraciones nos saca de la culpa, *F*, Maria con su refugio nos asegura para librarnos de la reincidencia; ampara Maria en su casa a quien el Angel libra de la cadena, porque al Angel toca ayudarnos à levantar, y à caidos, à Maria pertenece preservarnos, y à levantados.

62 No admita asegure à vn Pedro, quien assiste al mas indigno; qué elegante exclama Aguilino en esta clausula! *G*, Enmudece quien conoce tus piedades, y tambien enmudece quien no las conoce: *Vltrap*

*B, ibid. vers. 28. Ergo ergo Ioab in Tabernaculum Domini, & apprehendit cornu altaris.*

*C, Exod. 1. vers. 10. Esiber 3. vers. 13. Et occiderent, atque deleverunt omnes Iudeos à puero, usque ad senem, parvulos, & mulieres uno die. D, Esther 7. vers. 3.*

*E, Actor. 12. vers. 12.*

*F, D. Thom. 1. parti. quæst. 111. art. 1. & 2.*

*G, Augustin. som. 3. lib. vno Enchirid. ad Laurent. cap. 99. fol. 83.*

la ignorancia admiraciones a la ciencia; y tanto se admiran los Angeles comprehendiendo, como nuestras flaquezas ignorando.

63 Ni las culpas straffan tus piedades, ni los agravios cierran la puerta a tu Templo. Qué digo? Le cierran, ó le abren? El mayor agravio te abrió la puerta a tu amoroso pecho, *Tuam ipsius animum pertinans: hu gladius, H*, porque las mismas culpas que te dexan traspasada obligan a tu corazon a que intercedas por ellas benigna.

64 Por esta noble causa advierte el Evangelista, que Maria estava al pie de la Cruz, *Stabat: I*, Ambrosio, y otros lo entienden de su gracia, *K*, estava en pie, porque ni cayó, ni pudo caer. Era aquel espectáculo de la ruina universal, y solo Maria fue la excepcion. A esta inteligencia bien recibida añade mi cordedad otra: el verbo Latino *Stabat*, significa patrocinara, amparar, y defender, segun el Profano: *L, Mulier in Troja, pro Troja Stabat Apollo*. Es inteligencia cierta, aunque el doctissimo Calpurno no la escribe; pues esta es la grandeza de Maria, no el estar tan firme en su pena, que hiziese pie su constancia, sino estar tan benigna, estando tan traspasada; estar amparando, y defendiendo a los mismos que la estaban crucificando.

65 Llamó Isichio a Maria *Dioptra, M*, es voz Griega, y significa el instrumento Matematico para examinar las distancias, antojo de larga vista, y de perspectiva: es Maria este noble instrumento, porque los fondos de sus cristales abultan los pequenezes; y es tal Maria, que los meritos mas pequeños de los hombres los haze parecer muy grandes. Por los delitos, dize David, *N*, que se alejan de Dios; y aunque literalmente se entiende del deserto, místicamente se construye del pecado: es la mayor infelicidad vivir distantes; porque es la mayor fortuna estar presentes, *O*, siendo su vista la Gloria, su retiro ferà la mayor pena; pues para alcanzar a ver estos pecadores, que tanto se alejan de Dios, es Maria cristal de perspectiva, porque haze que tenga su piedad presentes a los que se hallavan por sus excessos muy distantes.

66 Hermosa sombra de vuestra clemencia miro en vna antiguada. Escribe Pausanias que tenian supersticiosos tres Templos, vno consagrado a la Necesidad, otro dedicado a la Violencia, en cuyas tristes aras no era licito penetrar sus Altares; sobre estos Templos se levanta vn otro superior que los avallava, consagrado a la Madre de los dioses. Hermosa mentira para culto de nuestra Madre verdadera!

67 Dos Templos naturales reconocen los hombres fabricados con materiales de culpas, Templo de necesidades, y Templo de violencias; en el primero entramos desde que nacemos, el segundo ocupamos los espacios que vivimos: al soberano que procura huir del primero, le alcanza el segundo; y mas suelen padecer los poderosos en violencias de ambiciones, que los infelices en tristes necesidades; pues solo el Templo de la Madre de vn Dios superior a estos, puede ser el Templo de tan preciosos males; porque puestas a sus pies las violencias, se vuelven templanças; y a sus plantas las necesidades, se vuelven refugios.

68 Yà, Señora, para conseguir, como Pedro el refugio de nuestro Templo, saldremos de la triste carcel de nuestros vicios; y de puestas por ministerio de los Angeles las horrosas cadenas, considerando el peligro que nos amenaza, nos entraremos en vuestra Casa, que tanto asegura. La puerta teney abierta, no pedimos tanto refugio para tantas violentas necesidades, como para tan repetidos errores: sed Refugio de nuestras almas, y mas que padezcan los cuerpos, que ferà melindre hazer quexa, de lo que bien consagrado, puede servir a la gloria.

X Re

*H, Luc. 2. vers. 35.*

*I, Ioan. 19. vers. 25. K, Ambros. 10. 3. lib. 10. in Luc. fol. 280.*

*L, Virgil.*

*M, Isichius.*

*N, Psal. 54. v. 8. Ecce elongavi fugiens, & mansi in solitudine.*

*O, Augustin. hic, & Lorin.*

*P, Pausan. in Corinthiac. sive lib. 2. fol. 93. Sunt demerpsi necessarii, & violentia ades, in quas ingredi fas esse negant. Iupra eas Mater Deum delubrum.*

69 Recibid, Señora, este corto sacrificio de nuestra obligacion para impulso a vuestra piedad. Bien reconocemos somos indignos de refugiarnos; porque crímenes alevosos de Magestad, padecen justa excepcion, pero no se miden por nuestros meritos vuestras piedades. Injuria fuera de vuestra clemencia tan corta vara: no podemos aspirar a merecerla, dispóned a lo menos que no multipliquemos embaraços para atrafarla; hazed, que reformando nuestras vidas, y mejorando nuestras costumbres, podays mostrarnos Refugio de nuestros males, para que intercediendo por la gracia, os besemos los pies agradecidos en eternidades de gloria. Amen.



O R A C I O N  
DE  
NUESTRA SEÑORA  
DEL MILAGRO.  
DIA DE LA VISITA-  
CION, EN LAS DESCALZAS REALES.

*Exurgens Maria abijt in montana cum festinatione. Seq. Sancti Evangelij secund. Luc. cap. 1.*

*Caro mea verè est cibus. Sequent. Sancti Evangelij secundum Ioan. cap. 6.*

1 LAS Vozes de los milagros no son palabras, sino admiraciones; lo que es exceso de toda la naturaleza, es preciso que dexa a toda la naturaleza muda. Oy concurre el Milagro de los milagros, que así le llama mi Angel Santo Tomás a este Divino amoroso Sacramento, *Miraculorum maximum.* Oy se manifiesta vna Señora, que aviendo tomado el nombre del MILAGRO, es preciso que no tenga vanamente el apellido. Oy concurre vna Visita de María, donde los ecos son milagros, y las voces son prodigios, vn instante discreto, vna muger arrebatada en ardor de profecía, vn mudo acreditado sagrados vaticinios con la carcel de su lengua: tantos milagros concurren, que dicen todos que se pasan, *Es mirati sunt universi.*

A, D. Thom. opus. 57. B, Luc. 1. vers. 63. B, porque milagros de Maria no se pueden explicar, sino es pidiendo prestada la lengua a la admiracion.

2 Creo que entre todos no será el menor milagro no perderse mi cordedad en tanto golfo; y porque temo que he de navegar este grande piélago de su piedad, y amor con mas dilatadas velas que en otras Oracion.

ciones, no será justo crecer la molestia con detenerme en la Playa: de todo vuestro milagro necesita oy mi insuficiencia, asistidme, pues, con todo el patrocinio de vuestra gracia; y para que me la conceda, acordemola su Nombre Dulcísimo. AVE MARIA.



*Exurgens Maria abijt in montana cum festinatione. Sequent. Sancti Evangel. secund. Luc. cap. 1.*

*Caro mea verè est cibus. Sequent. Sancti Evangel. secund. Ioan. cap. 6.*

3 EL Norte del Evangelio es vn Milagro de milagros, la obligacion desta Real celebridad es vna Señora tan milagrosa, que solo quiere que la reconozcan por el apellido del MILAGRO, a él ap. la mi insuficiencia, y ignorancia; pero con la luz de Maria, el golfo me servirá de Puerto. El milagro desta Señora fuè abrir, y levantar los ojos (que los tenia, ò cerrados, ò inclinados) para remediar vna culpa. Mi Oracion será vna precisa, y Christiana correspondencia, Maria para este milagro de remediarnos abre los ojos; pues abramos nosotros los ojos para no desmerecer tales milagros. Esta, pues, será mi Oracion, mirar en sus ojos la grandeza de su piedad, mirar en los nuestros la ley de nuestra obligacion. A dos Puntos, pues, se reducirá mi Oracion, El primero será, la insigne clemencia de abrirlos. El segundo será, otra nueva piedad que puede tener en cerrarlos.

PVNTO PRIMERO.

4 EStava en Valencia enfermo vn Cavallero, cuya triste vida avia sido infelizmente derramada; vivia tan sin señales de arrepentido, que claramente se conocia que avia espirado primero su discurso que su cuerpo. Tenia esta preciosa joya vn devoto Ermitaño, y noticioso deste gravissimo escandalo de ver prodigio de su alma a quien lo avia sido de su vida, con ardiente compasion pidió a esta Imagen por su salvacion, y la dixo: Señora, yo vengo a pedir vos una cosa que me la avays de conceder, y con señal visible. Al instante lavantó esta Señora sus piadosísimos ojos (que los tenia inclinados mirando a su Dulcísimo Hijo) y al mismo punto se confesó el Cavallero de latado en llanto, y murió con todas las señales dichas de arrepentido.

5 Este es el milagro, y bien se conoce que es de Maria en lo tierno, discreto, y devoto. Solo con abrir los ojos Maria, rescueta vna alma? Solo con su vista remedia? Solo con mirar nos salva? O clemencia como tuya! O piedad emula de la Soberana!

6 Todos los Santos son Patronos de nuestras miserias, y Abogados de nuestras infelicitades; pero Maria con Real exceso a todos, porque a los Santos se necesita pedir, a Maria basta mirar; para Maria no ay necesidad de pedirla, sino de verla: no tenemos necesidad de pedirla que nos remedie, porque basta fuplicarla que nos mire.