

## EZ.

**Ezequiel.** Explicación de su texto para entender la voz Pigméos. Sar. 1. n. 520.

## FA.

- Fabios.** Dudas sobre la muerte de los trescientos Fabios. Addic. al 4. n. 73. (ò D. 8. §. 10. nota 41.)
- Fábula** del establecimiento de la Inquisición en Portugal. T. 6. D. 3. todo. Origen de la fábula Mitológica. T. 1. C. 42. toda. Fábula de las *Batuecas*, y Países imaginarios. T. 4. D. 10. todo.
- Fábulas Gazetales.** T. 4. D. 8. todo. No todas las del *Gentilismo* son derivadas de las *Historias*. T. 5. D. 8. n. 44.
- Faculas** del Sol, ¿qué son? T. 8. D. 7. n. 14.
- Fadbilab.** Caso extraño que le sucedió T. 2. C. 25. n. 18.
- Fakires.** ¿Quiénes son? y sus barbaras penitencias. T. 3. C. 17. n. 19.
- Falsa**, y verdadera urbanidad. T. 7. D. 10. todo.
- Falsas.** Las de la Música no son contra arte. T. 6. D. 12. n. 26.
- Falsedades** contra Galicia. Sar. 2. desde n. 809.
- Fama.** La de los Escritores no se denigra porque se les note algun descuido. Just. Rep. §. 1. Es vano, y futil el cuidado de la fama postuma. T. 6. D. 1. n. 108. La fama pública, ¿qué autoridad tiene? T. 5. D. 1. n. 31.
- Familias.** Origen de algunos apellidos de Familias Romanas. T. 8. D. 12. n. 127.
- Fantasmas.** Caso que sucedió à Feijoo con una fantasma imaginada. Addic. al 5. n. 1. (ò D. 1. n. 44. a)
- Farrell.** (Guillermo) Caso particular de su complexión. T. 8. D. 11. n. 80.
- Farrago.** ¿Qué es lo que se llama farrago? Ilust. Apol. D. 16. n. 10.
- Fascinacion.** No la hay en el sentido que se cree. T. 5. D. 5. n. 21. Sar. 2. n. 232. Remedios ridículos contra ella. (que sea verdadera, ò falsa) Sar. 1. n. 234. San Juan Cri-

- Chrysóstomo la impugna. Addic. al 5. n. 32. (ò D. 5. n. 16. nota 2.)
- Fatuo.** Ficción de que un fuego fatuo era Carbunco. T. 8. D. 5. n. 16.
- Favor.** Voz Latina nueva en tiempo de Cicerón. T. 7. D. 10. n. 2.
- Farvel.** Cabo de la Groelandia. Sar. 2. n. 124.
- Fayete.** (Madama de la) Su elogio. Addic. al 1. n. 46. (ò D. 16. pagina ultima.)

## FE.

- F. E.** Para la Divina es muy conducente el Scepticismo Filosófico. T. 3. D. 13. n. 88. &c. *Equívoco* sobre esta voz, como Apellido. T. 2. C. 8. n. 48.
- Fè** humana, ¿qué es? T. 5. D. 1. n. 15.
- Fe**, ò *Fo*. Dios, ò Idolo de los Orientales. Sar. 2. n. 860.
- Feijob.** (Ilustrísimo señor D. Fr. Benito Geronimo) Autor del *Teatro Crítico*, &c. Su nacimiento, patria, y padres. T. 1. *Vida*. Pag. 2. &c. Antes de catorce años tomó el Avito en *Samos*. Ibi. Pag. 5. y Prol. del T. 3. del *Teatr*. En seis meses compuso el primer Tomo. T. 3. del *Teatr*. Aprob. 1. Era delicado de salud. Ibi y en la Aprob. 3. del T. 7. al principio. ¿Cómo le apellidan los Sábios? à lo ultimo de ella. Es Autor original. T. 4. *Prólogo*. Solicitud de los Extranjeros por indagar noticias de su *vida*, *Avito*, *estudios*, y *escritos*, y por su correspondencia epistolar, &c. T. 5. del *Teatr*. Aprob. 1. Su profundo conocimiento en varias facultades. *Vida*. Pag. 5. Su acierto en escribir en Castellano. Pag. 6. Luis *Vives* privó à muchos de leer sus admirables Obras, por no haberlo hecho así. Ibi. Su conocimiento en punto de Reformas. Ibi. Bella explicación, que del *Plan* de estudios que propone hace el Autor de su *Vida*. Pag. 6. &c. No todos convendran con su Ilustrísima, en que la *elocuencia* es *naturaleza*, y no *arte*, en desaire de la Retórica. Pag 12. Enorme im-

postura contra su Ilustrísima, del Gazetero de Londres. T. 8. D. 5. n. 27. 28. &c. Mal entendido, y peor impugnado de sus *Zoilos*. Sar. *Prol.* y en la Aprobacion à la Ilust. Apol. Ocasión de su amistad con D. Martin Martinez. *Vida*. Pag. 15. Su trato ameno, y cortesano. Ibi. y Pag. 27. ¿Por qué usó algunos *Galicismos*? Pag. 16. Disculpasele. Ibi. Dió à conocer muchas Obras buenas de los Extrangeros, que acá se ignoraban. Pag. 17. Elogios que le hicieron, entre otras distinguidas Personas, por su *carácter*, y *doctrina*, Benedicto XIV. Los Eminentísimos Querini, y Cienfuegos. Los Reyes Don Fernando el *Justo*, y Don Carlos III. Pag. 57. Los que à su Persona, y Escritos hacen los Sabios. Sar. 2. n. 490. hasta 493. y n. 776. T. 2. *Teat.* Carta *defensiva*. No es *rigido Sceptico*. Respuesta à ella. n. 28. ¿Quándo acabó sus Obras? *Vida*. Pag. 57. Su muerte. Pag. 58.

*Feijó*. (Don Antonio Feijó Montenegro) Padre de su Ilustrísima. Su elogio. T. 4. D. 14. n. 85. Vease *Puga*.

*Felices*. ¿Quiénes lo son? T. 1. D. 3. n. 45.

*Felipe*. Mira *Phelipe*.

*Fenix*. Mira *Phenix*.

*Fermentacion*. Es util en las enfermedades. T. 8. D. 10. n. 22. &c. No se saben las causas de las fermentaciones naturales, ni los *medios*. n. 94.

*Fermosa*. (Isla) Exercen allí el ministerio del Sacerdocio las mugeres. T. 1. D. 16. n. 39.

*Fernan-Caballero*. Noticia de un feto humano que en dicha Villa se halló en el vientre de una cabra. T. 3. C. 30. toda.

*Fernando*. III. Emperador. No hizo *Oro*. T. 3. D. 8. n. 3. Es falso lo enviase al P. Kirquér. n. 32.

*Fernando*. (San) Rey de España. Su elogio. T. 4. D. 13. n. 78.

*Fernando* (Don) Rey de Castilla. Asistia con la Comunidad al *Coro*, y *Refectorio*, en el Real Monasterio de Sahagún. T. 3. Cart. *Dedic.*

*Fernando*. (El Rey Católico Don) Su elogio. T. 4. D. 13. n. 38. Dicho que se le impone. T. 5. D. 4. n. 31.

Fer-

*Fernando*. (Don) Infante-Cardenal. No se le halló sangre despues de muerto. T. 5. C. 8. n. 38. y C. 21. n. 45.

*Fernando el VI.* (Don) Llamado el *Justo*. Este titulo le dió el año de 1750. el P. Feijó en la *Dedic.* del T. 4. de Cart. y le adoptó la posteridad.

*Fernelio*. (Juan) Aplicó por *juego* las propiedades de la llama à una *pedra* venida de *Indias*, y muchos Autores creyeron que existia. T. 4. D. 3. n. 32. &c.

*Ferrer*. Vease *San Vicente*. T. 7. D. 5. n. 11. &c.

*Ferreras*. (Don Juan) *Niega* que huviese *Bernardo del Carpio*. T. 4. D. 13. n. 57. Impúgnase. n. 58. Su argumento negativo es falso. n. 60. Si tubiese fuerza no habria historia cierta. n. 61. Dió en el extremo mas vicioso de la *nimia desconfianza*, por apartarse de la *vana credulidad*. n. 65. Quiere imitar la *Crítica* de los Franceses, que no tiene lugar en España. n. 66.

*Ferreira*. (Doña Bernarda) Discreta, y sabia Portuguesa. T. 1. D. 16. n. 113.

*Feto*. ¿Quándo se anima el feto humano? T. 8. D. 11. n. 10. y 12. Observacion de Hipócrates para esto. n. 13. Varias sentencias en este punto. n. 14. ¿Quándo se debe *bautizar* el que se abortó. n. 16. 17. y 20. ¿Qué influjo recibe, y cómo de la imaginacion materna? T. 1. C. 4. toda. *Fuerza de la imaginacion materna en el feto*. T. 4. C. 8. n. 6. ¿Si *absolutæ*, & *validæ* se podrá bautizar el feto *intra uterum*? T. 2. C. 26. n. 45. 46. &c. Se han visto fetos *petrificados*. T. 7. D. 2. n. 11.

*Fevre*. (Ana le) Docta Francesa. T. 1. D. 16. n. 124.

## FI.

*Fibras*. Su sequedad es defecto característico en la juventud. *Addic.* al 8. n. 113. &c. (ò D. 11. n. 63. nota 10.)

*Ficcion*. ¿Si es de esencia de la *Poesía*? *Addic.* al 4. n. 145. &c. (ò D. 14. n. 39. nota 7.) *Versos* contra la afirmativa. n. 155. (ò D. 14. n. 39. nota 17.)

O 2

Fi-

- Fidela.* (Casandra) Docta Veneciana. T. 1. D. 16. n. 129.  
*Fiebre.* Es error procurar la curacion de toda fiebre. T. 8. D. 10. n. 21. &c. ¿Cómo las curaba Hipócrates? Addic. al 18. n. 97. &c. (ò D. 10. n. 201. nota. 4. y 5.)  
*Fiestas.* Inconvenientes de la multitud de los dias festivos. T. 6. D. 1. n. 10. Su reforma. n. 20. Sería importante minorarlos. T. 8. D. 13. n. 16. 19. &c.  
*Filateria.* Congeturas sobre su origen. Sar. 1. n. 228.  
*Filiacion.* El espíritu de filiacion toca à la Ley de Gracia, y à la Antigua tocaba el espíritu de servidumbre. T. 5. C. 15. n. 14.  
*Filosofía.* Vease *Philosofía*.  
*Filtros.* Vease *Philtros*.  
*Firmamento.* Su inmensa distancia de nosotros en el Sistéma Copernicano. T. 3. C. 20. n. 8.  
*Fixas.* Vease *Estrellas*.

## FL.

- Landes.* (El P.) Crítica en general de un escrito suyo. T. 3. C. 4. toda, especial n. 3. &c.  
*Flandrih.* (Madama) Estudio Cirugia: Executó la operacion Cesariana. T. 2. C. 17. n. 8.  
*Fleuri.* (Abad de) No habla en su Historia de la Ampolla de Rems. T. 1. C. 26. n. 3.  
*Flores.* (Sebastian) Español de rara inventiva. Noticia de sus inventos. T. 4. D. 14. n. 95.  
*Flores de San Luis del Monte,* en Asturias. T. 1. C. 30. toda, especial n. 12. Pruebase no ser flores, sino huebecillos de insectos. Ibi. *Hecho*, y *Derecho* en la famosa question de las flores de San Luis del Monte. T. 2. de Cart. despues de la 28. Descripcion de ellas, creidas flores. n. 6. Son casi imperceptibles à la vista. n. 37. Hallanse muchas en todos tiempos, en todas partes, fuera de la Ermita. n. 64. Informacion jurídica que se hizo sobre su aparicion. n. 69. Hallaronse en Oviédo. n. 74. Creese que son milagrosas, por suponerse que *instantanea-*

- neamente* nacián, ò se aparecian, tal mes, tal dia, tal hora, en tal lugar, tal sitio, y en sola la Ermita de San Luis; pero ya consta por informaciones que todos son falsos supuestos. n. 97. &c. Discurrese si son flores, ò capullos de insectos. n. 107.  
*Flores.* ¿Si el agua destilada de flores es materia cierta del Bautismo? T. 2. C. 27. n. 18. 19. &c.  
*Florez.* (P. M. Fr. Henrique) Agustiniano. Elogio de su España Sagrada. T. 3. C. 32. toda. Su sentir sobre el deplorable estado del Siglo 10. T. 4. C. 18. n. 16.  
*Florinda.* Vease *Caba*.  
*Fluxiones.* No todas bajan de la cabeza. T. 5. D. 11. n. 80.  
*Fluxo*, y *Refluxo.* No solo le tiene el Oceano, sino que le hay en otras muchas cosas. T. 6. D. 6. n. 13.

## FO.

- Oe-Kiao.* ¿Qué secta es en el Oriente? Sar. 2. n. 855  
*Fontana.* (Lavinia) Estatuaria excelente. T. 1. D. 16. n. 146.  
*Fontanges.* Son antiquisimos. T. 2. D. 6. n. 2.  
*Fontenelle.* (Mr. de) Su pensamiento sobre estar habitados los Planetas. T. 3. C. 21. n. 12. &c.  
*Forges.* Averiguase una propiedad de las aguas minerales de Forges. T. 5. D. 5. n. 5.  
*Formoso.* (Papa) ¿Qué hizo Estefano VII. con su cadaver. T. 4. C. 28. n. 14.  
*Fortuna.* Verdadera inteligencia del movimiento de su rueda. T. 1. D. 3. n. 2. *Humilde*, y *Alta* fortuna. T. 1. D. 3. todo. Sar. 1. desde n. 79. Templo que la hizo Nerón. n. 10. Su Rueda. Sar. 1. n. 113. T. 2. del Teatr. *Cart. Defen.* §. 3.  
*Fortuna del juego.* T. 1. C. 77. toda. La buena, ò mala, no es qualidad inherente. n. 4. ¿Qué se sigue de creerla tal? n. 9. Dicho contra la adversa fortuna en el juego. T. 2. C. 8. n. 71.  
*Fournier.* Lo que le dijo uno, sobre que era tuerto. T. 2. C. 8. n. 71.

## FR.

- F** *Rancesa.* (Lengua) Importancia de ella, y ¿por qué? T. 5. C. 23. n. 35. ¿En qué es excedida de la Italiana. n. 36.
- Franceses.* Sus Críticos niegan muchas cosas. T. 3. D. 10. n. 26. Acusan la nimia credulidad de los Españoles, y sus tradiciones. T. 4. D. 13. n. 66. Las suyas no están tan bien fundadas como las Españolas. n. 66. &c. El método de los Franceses para observar la figura, y dimension del Globo terráqueo, es el mejor. Sar. 2. n. 661. y 676. Primero expelieron à los Judíos, que los Españoles; y diferencia de una, y otra expulsión. T. 3. C. 27. n. 6.
- Francia.* Es el móvil de las Modas. T. 2. D. 6. n. 8. Toda es fantasía. n. 9. Ciega nuestro juicio. n. 10. Sus alabanzas. D. 9. n. 13. Son sus habitantes mas ágiles que los Españoles. D. 5. n. 33. ¿Si sus Reyes pasaron de la edad de Hugo Capeto? T. 5. D. 5. n. 7. ¿Si todos los que se sucedieron de 7. en 7. han sido prisioneros? Ibi. y vease Reyes.
- Francisco.* Vease *Vieta.*
- Francisco de Francia.* Pintor de Bolonia. Sentimiento que le ocasionó la muerte. T. 1. D. 3. n. 32.
- Francisco Borri.* Su vida. T. 3. D. 2. n. 37. 38.
- Francisco Redi.* Concedió sentimiento à las plantas. T. 3. D. 9. n. 5.
- Francisco de Salinas.* ¿Cómo enseñaba al Duque de Borgoña? T. 3. D. 12. n. 29.
- Francisco.* I. Rey de Francia. Sus prendas, y oposición à Carlos V. T. 2. D. 9. n. 6. No niegan los Franceses su prisión en Pavia. T. 3. D. 10. n. 25. Su carácter. T. 2. C. 7. n. 18. 19. &c.
- Francisco.* (San) Era compasivo con los irracionales. T. 3. C. 27. n. 6. Deseó oír la música celestial. T. 4. C. 1. n. 12. Su compendiosa, fervorosa, y quotidiana oracion. T. 5. de Cart. D. 2. n. 96.

Fram

- Franconi.* (Marco Antonio) Traductor de los Tomos del *Teatro Crítico*, en Italiano. T. 3. C. 14. n. 3. &c.
- Francs-Masones.* T. 4. C. 16 toda. ¿Quándo comenzaron? n. 8. Sus 16. Artículos. n. 21. Cotejense sus ejercicios con las Bacanales. n. 32.
- Franguis,* ò Pranguis. Corrupción de la voz Francos, supone en el Oriente por *Europeos.* Sar. 1. n. 638. y 2. n. 419.
- Frayle.* Origen, uso, y abuso de esta voz. T. 7. D. 10. n. 108. &c.
- Fredegunda.* Reyna. Su Apología, y Defensa en orden à algunos capitulos. T. 6. D. 2. n. 68.
- Frio.* Debajo de tierra, quién le causa? T. 2. D. 13. n. 15. &c. Pasar de calor à frio, ò de frio à calor, no es absolutamente nocivo. T. 5. D. 5. n. 18. Causa del frio en los montes. T. 2. C. 10. toda.
- Fritz.* (P. Samuel) Jesuita. Noticia de su vida. Sar. 1. n. 418.
- Frislandia.* Isla del Norte, imaginada. T. 4. D. 10. n. 36.
- Frontralles.* Francés muy feo. Despique contra el Cardenal de Richelieu, que le insultaba por serlo. Addic. al 5. n. 21. (ò D. 2. n. 31. nota. 7.)
- Frutas.* ¿Si son saludables? T. 7. D. 9. n. 17. y 18. En la América se congetura no ser venenosas las que ya están picadas de pajaros. T. 4. C. 6. n. 28.

## FU.

- F** *Uego.* No se mantiene sin pabulo. T. 2. D. 12. n. 6. Hay duda si es *Elemento*, y tiene lugar determinado. n. 15. Algunos Autores se le señalan. n. 16. ¿De qué se componen los *fuegos fatuos*? D. 13. n. 14. No es caliente en sumo grado. D. 14. n. 2. 3. &c. No resuelve el Oro. n. 4. Algunos le señalan como *Elemento* en el centro de la tierra. n. 53. No es asi. n. 54. El fuego elemental es pesado. T. 5. D. 9. n. 2. Descripción del fuego, y de sus prodigiosas virtudes. T. 6. D. 6. n. 30. 31. &c. ¿Si los *fuegos fatuos* son una nubecilla de insectos volantes, y

lu.

- Lucientes?* T. 7. D. 1. n. 53. Es difícil comprender la naturaleza del fuego. T. 8. D. 8. n. 14. ¿Quáles sean los fuegos *volantes*, y *lambentes*? D. 8. n. 7. y 8. El continuado ejercicio con el fuego, concurre à que algunos le manejen sin lesión. Addic. al 3. n. 3. (ò D. 1. n. 29. nota 3.) Respuesta à la Relacion de un Fenomeno igneo. T. 4. C. 24. toda. Muchas veces se enciende sin *otra* fuego. n. 6. Los Barbaros de las Islas *Marianas* no tenían fuego *usual*, ni *idea* alguna de ese elemento. T. 5. de Carr. D. 1. n. 34. Al *creido* influjo del calor del *Sol*, para la producion de los *metales*, se prefiere el *verdadero* influjo del calor de los fuegos subterráneos, T. 5. C. 1. n. 16. El *fuego* usual no es *cálido* en *sumo*. Sar. 2. n. 313. Fingen los *Scismáticos* que baja del Cielo el Sábado Santo. n. 573. Y sobre fuegos *fatuos*, y *lambentes*. Vease números 246. 247. &c.
- Fuentes*. Eleccion de fuentes. Addic. al 1. n. 21. (ò D. 6. n. 42. (a))
- Fuero Juzgo*. Leyes que tiene para los Médicos. Sar. 2. n. 424.
- Furle-Cresino*. Labrador. Fue acusado de Arte Mágica. T. 2. D. 5. n. 31.
- Futuro*. No cabe en la naturaleza su conocimiento, y solo toca à Dios. T. 2. D. 4. n. 1.

## GA.

- Gabaa*. Muchos de Gabaa eran Ambí-destros. T. 1. C. 39. n. 4.
- Gabriel*. Alvarez de Toledo. Impugnado. T. 1. D. 13. n. 40. &c.
- Gaillard*, y *Paillard*. Chiste agudo sobre la semejanza de estas dos voces Francesas. T. 2. C. 8. n. 24.
- Galatas* del Asia Menor, à quienes escribió San Pablo, eran muy propensos à apostatar. T. 5. C. 8. n. 29.
- Galatino*. (Pedro) Excede en los elogios que dá al *Talmud*. T. 3. C. 8. n. 50.

Gal

- Galeonda*. El Idolo de este *Reyno* no respondia, sino los Sacerdotes. T. 2. D. 4. n. 8.
- Galeno*. Dice de sí, que aplicó varias veces à sus enfermos remedios, que él habia *soñado*. Post. Resp. al Disc. Phis. Med. Pag. 107. y 129. El gran sequito que logró injustamente. T. 1. D. 5. n. 17. En Roma fue sospechoso de *Mágia*. T. 2. D. 5. n. 31. Rióse de los que buscaban la causa de efecto, que no existia. T. 4. C. 11. n. 6. Eró en quanto al constitutiyo del alma. T. 4. C. 15. n. 3. Promovió los dias críticos, que Hipócrates habia establecido. T. 5. C. 8. n. 29.
- Galicia*. País donde viven *mucho* los hombres. T. 1. D. 12. n. 7. Dominó à *Portugal* en tiempo de los *Suevos*. D. 15. n. 37. Su idioma es uno mismo con el *Portugués*. n. 27. La causa. n. 34. &c. Propiedades del dialecto Gallego. Sar. 1. n. 341. Prodigios naturales de Galicia. T. 2. n. 578. Imposturas contra sus naturales. desde el n. 809. ¿Qué dice de ellos Silio Itálico? 820. y 832. ¿Qué San Isidoro? 822. ¿Quién tomó el renombre de Galatco? n. 834.
- Galileo*. Noticia de su retratacion. T. 4. C. 21. n. 8. No se le trató con rigor, aun habiendo sido desobediente. n. 31. Su elogio. T. 5. C. 7. n. 44. Su sistema sobre la aceleracion de los Graves. Sar. 2. n. 691.
- Galileos*. Así llamaba Juliano *Apóstata* à los *Christianos*. T. 4. C. 18. n. 31.
- Gallegos*. Elogios que les dán Silio Itálico, Andaluz, y Estrabón, Griego. T. 4. D. 13. n. 5. Se debe reformar que salgan tantos à cultivar las tierras estrañas, ¿y por qué? T. 8. D. 12. n. 57. Juicio errado que hacen de ellos algunos que no lo son. T. 4. C. 12. n. 8.
- Galos*. Pueblos Franceses. Sus antiguas irrupciones. T. 5. C. 10. n. 22.
- Gallos*. ¿Si algunos gallos viejos ponen huebos? Sar. 1. n. 590. No espantan al *leon* con su canto. n. 596.
- Galsuenda*. Hija de Athanagildo, Rey de España, casó con *Chilperico*. T. 6. D. 2. n. 70.

P

GAM-