pero al poco tiempo se apoderaron de Houtman en un convite y le encarcelaron con varios de sus compañeros, y algunos de estos quedaron muertos en el acto. En 29 de julio de 1600 los Holandeses que habian podido escapar de esta conjuracion llegaron á las islas de Nicabar y Ceilan. Ya tenian por muerto á Houtman; pero en 31 de diciembre del mismo año se le vió llegar con tres marineros á bordo de un navío holandés que ancló en la rada de Achem. Declaró que no queria sustraerse á su prision, temeroso de perjudicar á sus compatriotas, y añadia que tenia esperanzas de lograr su libertad y la de sus gentes y que confiaba en ajustar con el rey un tratado ventajoso al comercio de los Holandeses. El rey, aun cuando se habia mostrado en su favor, cediendo á las instigaciones de los Portugueses envió á Houtman á lo interior del país donde acabó sus dias entre los isleños. Fueron puestos en libertad diez de sus compañeros y entre ellos Federico Houtman, hermano del precedente, que en 1607 era gobernador de Amboine.

HOVASSE (MIGUEL ÁNGEL), pintor, conocido entre los profesores franceses por Mr. Hovas. Nació en París y aprendió á pintar con su padre Renato Antonio, que estuvo al servicio de Felipe V. Después de la muerte de su padre, acaecida en París en 1710, y de ser recibido académico en la de aquella corte por el lienzo que presentó de Hércules arrojando á Licas en el mar, vino á Madrid á ocupar la plaza de su padre.

HOWARD (JUAN), inglés, célebre por su filantropía, nació en Hackney en 1726; era hijo de un tejedor de tapices: muerto su padre que le dejó un caudal considerable, viajó por Francia, Italia y Portugal, y en 1756 fué hecho prisionero en el buque el *Hanover* apresado por los Franceses. A su vuelta á Inglaterra en 1756 fijó Howard su residencia en Cardigtan cerca de Bedford, y desde entonces ya no pensó sino en socorrer al desgraciado y aliviar la suerte de los presos. Recorrió todas las naciones de Europa para estudiar los medios de remediar la insalubridad de las cárceles y de los hospitales, y de asistir á los enfermos con el cuidado mas solícito. Por tanta humanidad debió á sus conciudadanos un eterno reconocimiento, los cuales erigieron una estatua á su memoria el año de 1790, algunos meses después de su fallecimiento, ocasionado por una calentura que cogió en los hospitales, siendo de este modo víctima de su caritativo celo.

HOWARD, antigua é ilustre familia de Inglaterra distinguida por su adhesion al catolicismo. Uniósse al principio del siglo XV á los herederos de los duques de Norfolk, los cuales tambien descendian de la familia de los Plantagenet, y representó por espacio de mucho tiempo un importante papel en la historia. Los Howard son los Montmorency de Inglaterra; el jefe de esta familia tiene los títulos de primer duque, primer marqués, primer conde, primer baron del reino, y signe en categoría á los príncipes de la sangre. El título de conde-mariscal era igualmente hereditario en esta familia, la que se divide en muchas ramas, las de Norfolk (rama primogénita), de Sufolk, de Effingham, de Nottingham, de Carlisle, de Arundel y de Stafford.

HOWARD (JUAN), primer duque de la nueva casa de Norfolk, hijo de Roberto Howard y de Margarita, heredero de los antiguos ducados de Norfolk. Hiciéronle en 1383 conde-mariscal de Inglaterra, y se señaló en las guerras de Enrique VI contra el rey de Francia, Carlos VIII; después le nombraron negociador en la corte de Francia, en la de Borgoña y en Portugal, y en el reinado de Eduardo IV fué uno de los antagonistas de la reina; declaróse tambien contra Eduardo V y en favor de Ricardo III, quien le nombró duque de Norfolk, lord-almirante de Inglaterra y de Aquitania, pero pereció al poco tiempo en la jornada de Basworth (1485). — Tomás Howard, hijo mayor del precedente y segundo duque de Norfolk: le hicieron prisionero en Boswooth y no recobró su libertad sino tres años y medio después. Comisionado por Enrique IV de reprimir una rebelion, desempeñó este cargo con éxito feliz, por lo cual obtuvo el favor del rey y el título de lord-canciller en 1501, y en 1520 fué conde-mariscal. Falleció el año de 1524 en un lugar retirado. Fué abuelo de la desgraciada Catalina Howard. — Tomás Howard, tercer duque de Norfolk, hijo mayor del precedente, nació hácia el año de 1473; siguió al marqués de Dorzet en la espedicion de Goyena y le nombraron gran almirante: contribuyó mucho á la victoria obtenida en Flodden contra el rey de Escocia en 1513, y prestó nuevos servicios al rey en la rebelion de Irlanda que últimamente logró reprimir. Enrique VII sospechó que tanto Howard, como su hijo el conde de Surrey, aspiraban al trono, por lo cual los mandó aprisionar en 1546: al hijo le cortaron la cabeza, y el padre no pudo recobrar su libertad sino á los siete años, habiendo permanecido en perpetua cautividad todo el tiempo que duró el reinado de Eduardo VI. Fué rehabilitado al advenimiento de la reina María (1553), y murió en un retiro el año de 1554. Fué tio de Catalina Howard. —Enrique Howard, conde de Surrey, hijo mayor del precedente, nació hácia el año de 1515, y se distinguió como guerrero y como poeta: tuvo tambien como su padre una gran parte en las victorias de Enrique VIII, y gozó durante muchos años el favor de este príncipe. Nombrado capitan general de los ejércitos ingleses en Francia, tomó á Boloña en 1546; mas habiéndose dejado derrotar poco después, y escitando por otra parte las sospechas del monarca, por algunas palabras indiscretas, fué conducido en presencia de un tribunal que le condenó á muerte; subió al patíbulo en enero de 1547. Surrey es uno de los primeros nobles de Inglaterra que han cultivado la poesía. Se tienen de él varios sonetos y canciones, una traduccion del 3º. y 4º. libro de la *Eneida* en versos libres, como igualmente una traduccion de las obras de Bocacio. Él fué el primero que introdujo en la poesía inglesa el verso libre. Sus obras han sido publicadas con la de Tomás Wyatt por el doctor Nott, 2 volúmenes en 4º., Londres, 1816.—Tomás Howard, cuarto duque de Norfolk, hijo primogénito del conde de Surrey, nació en 1536, fué por mucho tiempo uno de los principales confidentes de Isabel y uno de los comisionados encargados por la reina en 1568 de hacer un interrogatorio á María Estuardo, recientemente refugiada en Inglaterra; pero habiéndole inspirado el mayor interés las desgracias y la hermosura de la prisionera, concibió el proyecto de libertarla y casarse con ella: pero descubierto su plan, fué condenado á muerte en 1572. —Enrique Howard, conde de Northampton y segundo hijo del conde de Surrey, nació en Norfolk en 1539, fué sucesivamente adicto al conde de Essex y á Roberto Cecil, adversario de su primer protector; al advenimiento del rey de Escocia (Jacobo I), á quien habia contribuido á colocar en el trono, fué creado conde de Northampton y nombrado guarda del sello privado. Fué un hombre sin fe y sin honor, que se hizo vil instrumento de las infames pasiones de Jacobo I. Murió en 1614. — Carlos Howard, conde de Nottingham, gran almirante de Inglaterra, de la misma familia que los anteriores, era hijo de Guillermo Howard, conde de Effingham, y nieto del segundo duque de Norfolk. Mandó en 1588 la escuadra que destruyó la *Invencible armada* de los Españoles: en 1596 se apoderó de Cádiz y quemó en este puerto otra flota española, siendo creado en recompensa conde de Nottingham (1597). Essex, envidioso de su gloria, trató en vano de perderle. Dícese que Howard se vengó después impidiendo que Isabel le perdonara, cuando fué condenado por traicion. Murió en 1624. — Tomás Howard, sesto duque de Norfolk y conde de Arundel, célebre como amigo de las artes. (Véase ARUNDEL.)— Guillermo Howard, conde de Stafford, hijo del sesto duque de Norfolk. (Véase STAFFORD). — Carlos Howard, undécimo duque de Norfolk, de una línea segunda, descendiente del cuarto duque, abjuró el catolicismo en 1780, á fin de poder llevar el título de conde-mariscal de Inglaterra (oficio hereditario en su familia), entró en la cámara de los Comunes en 1780, hizo la oposicion al ministerio de lord North, y contribuyó mucho á su caida; atacó los sistemas de Rockingham, de Shelburne y de Pitt, que querian hacer la guerra á la Francia; pero una vez adoptada la guerra en principio, se unió al ministerio para que se hiciera del mejor modo posible. Murió en 1815 sin sucesion, y el título de duque de Norfolk pasó á un pariente lejano, tambien descendiente del cuarto duque de Norfolk.

HOWARD (CATALINA), quinta mujer de Enrique VIII, era hija de Edmundo Howard, tercer hijo del segundo duque de Norfolk, Tomás Howard: inspiró tan viva pasion al rey Enrique VIII, que se casó con ella en 1540; pero dos años después este príncipe malicioso y cruel la envió al suplicio so pretesto de infidelidad.

HOWE (RICARDO SCROPE, CONDE DE), marino inglés, nació en Londres en 1726, murió en 1799; sirvió con distincion en la guerra de América y llegó al grado de almirante; cuando en 1793 se puso á la cabeza de una fuerta escuadra para atacar á la francesa en la Mancha, ganó el 1º. de junio de 1794 (13 de pradial) una victoria completa, aunque comprada á mucha costa: en esta accion pereció el navío francés el Vengador. Su hermano Guillermo mandó en jefe los ejércitos de tierra en la guerra de América, derrotó á los Americanos cerca de Nueva York en 1776, se apoderó de esta ciudad y alcanzó otra victoria cerca de Filadelfia en 1777; fué sin embargo reemplazado en el mando por Clinton en 1778.

HROSVITA, religiosa del convento de Gandersheim en el siglo X, se dió á conocer por sus escritos en prosa y verso, distinguiéndose entre todas las mujeres de su siglo.

HUARTE (JUAN), nació en San Juan de Pié de Puerto en Navarra, y adquirió celebridad á fines del siglo XVI con su *Exámen de ingenios para las ciencias*. Esta obra causó mucha admiracion por lo atrevido de sus ideas. Habia mezclado el autor en ella muchas paradojas que le atrajeron no pocas pesadumbres. Estableció como un principio, que exigiendo cada ciencia un ingenio determinado y particular, el individuo en quien se manifieste el ingenio análogo á la una, se aplicará inútilmente á las demás ciencias.

HUARTE (CAYETANO MARÍA DE), canónigo penitenciario que fué de la catedral de Cádiz, de la órden de Carlos III, nació en aquella ciudad en 21 de julio de 1741. Cultivó con muy buen éxito la poesía, escribiendo con igual facilidad en casi todos los géneros que aquella reconoce. Don Nicolás María de Cambiazo dice hablando de este célebre español en sus *Memorias para la biografía y para la bibliografía de la isla de Cádiz*, que era tierno y pintoresco en sus églogas, elevado y sencillo en sus odas, vehemente y severo en sus sátiras, que son las mejores de sus composiciones. En todas ellas, en sus elocuentes sermones y en sus demás escritos se ve manejado el idioma con toda la pureza, dulzura y energía de nuestros mejores maestros. Murió este buen sacerdote en Cádiz el 5 de enero de 1806.

HUBER (JUAN), dibujante y naturalista, nació en Ginebra el año de 1722, y falleció en 1790; fué miembro de los consejos de los Doscientos en dicha ciudad; manifestó desde su niñez grande aficion á lar artes: pero deseando no tener rival alguno, se dedicó á un género particular, que aunque muy inferior á la pintura, requiere grande habilidad para que llame la atencion; tal es el de recortar papel, en que mostró suma destreza y buen gusto, adquiriendo en esto una superioridad tan grande, que hizo de perfil el retrato de Voltaire sin mirar el papel, teniendo las manos hácia atrás, y aun sin tijeras, rompiendo con las uñas un naipe ó cartulina; hacia de capricho las mas graciosas composiciones con una prontitud y exactitud admirables. La mayor parte de estos objetos ejecutados en papel vitela, se encuentran en los gabinetes de los curiosos de Inglaterra. Animado Huber con la reputacion que habia adquirido en este género de trabajo, quiso dedicarse á la pintura, y sin auxilio de ningun maestro, hizo cuadros llenos de verdad, de gusto, y de una delicadeza estremada, reuniendo muchas veces lo natural de Van-Dyck á los pensamientos dramáticos de Greuze. Habiendo pasado veinte años de su vida en compañía de Voltaire, representó muchas escenas de la vida privada de este célebre escritor, cuyo pensamiento comunicó á Catalina II, la cual le contestó que guardaba todos sus cuadros, y que estaria mas satisfecha cuantos mas de ellos hiciera. Asegura Senechier, que pintó en ellos lo que se propuso, siendo robado solamente uno por un grabador. Representaba muy al natural á Voltaire levantándose de la cama, y dictando á su secretario al mismo tiempo que se ponia los calzones. Huber era naturalmente alegre y bromista, y se cuentan de él varias burlas y chascos dados á sus amigos. Quiso estudiar el vuelo de los pájaros, y publicó sus primeras observaciones sobre este asunto, ó por mejor decir, su aplicacion, en el *Mercurio de Francia*, en 13 de noviembre de 1783, con el título de *Nota sobre la manera de dirigir los balones segun el vuelo de las aves de rapiña*, y al año siguiente hizo que se imprimiesen sus *Observaciones sobre el vuelo de las aves de rapiña*, Ginebra, 1784.

HUBER (FRANCISCO), distinguido naturalista, hijo del precedente, nació en Ginebra en 1750, y murió en Lausana el año de 1801. A imitacion de su padre, fué desde pequeño muy dado á la observacion de la naturaleza, y estudió con una paciencia admirable las costumbres de las abejas; pero habiendo perdido la vista siendo muy jóven todavía, no fué por eso menos asiduo y constante en sus indagaciones naturales, para las cuales se valia del auxilio de Francisco Burneus, su criado, y del de su esposa Amalia Lullin.

HUBER (MIGUEL), profesor de lengua francesa en Leipsick, nació en Baviera el año de 1727, y falleció en Leipsick en el de 1804; desde muy jóven pasó á fijar su residencia en París; tradujo del aleman al francés la mayor parte de las obras de Gessner.

HUBER (TERESA), nació en Gotinga el año de 1764, y falleció en Augsburgo en el de 1829; era hija del célebre Heyne. Se casó primeramente en 1792 con J. Jorge Adam Forster (véase este nombre), y después de la muerte de este primer marido (1794) con Luis Fernando Huber, hijo de Miguel; volvió á quedar viuda en 1804.

HUBERTO (SAN), obispo, nació hácia el año de 656; era hijo de Beltran, duque de Aquitania y descendiente de Clodoveo; vivió primero en la corte de Neustria, y la dejó en 674 para huir de la tiranía de Ebroin, y pasó á refugiarse al lado de Pepino de Heristal, en cuya corte ducal desempeñó un empleo importante. Después de haber vivido en medio de los placeres y la disipacion, se convirtió hácia el año de 683, y se unió estrechamente con san Lambert, obispo de Maestricht, al cual sucedió en 708. Trasladó su silla episcopal á Lieja, y falleció en el año de 728 en Varen, cerca de Bruselas. Hizo numerosas conversiones, y por ello mereció el nombre de *Apóstol de las Ardennes*. Se le ha considerado como patron de los cazadores, concediendo á sus reliquias la virtud de curar la rabia. Su cuerpo fué largo tiempo conservado en el bosque de las Ardennes en la bahía de Andain, que ha tomado el nombre de San Huberto. Las fiestas de este santo se celebran el 3 de noviembre y el 30 de mayo, dia de su fallecimiento.

HUBNER (JUAN), geógrafo é historiador aleman, nació en la Alta Lusacia en 1668, y falleció en 1732 en Hamburgo: fué profesor de geografía en Leipsick, y rector de la escuela de Hamburgo

HUDSON (ENRIQUE), navegante inglés, estuvo encargado en 1607 por el comercio de Londres de ir á descubrir un paso, bien fuese por el N., bien por el N. E. ó por el N. O., á fin de penetrar en los mares del Japon, de la China y de la India. Después de las tres primeras tentativas sin gran resultado, se embarcó en 17 de abril de 1610 en Blackwal; y en el mes de junio del mismo año descubrió al O. del cabo de la Desolacion el estrecho y la bahía que aun hoy conservan su nombre. Habiendo llegado á faltar los víveres, se sublevó la tripulacion en la primavera de 1611, y el desgraciado Hudson fué arrojado en una canoa con su hijo, niño aun, y algunos marineros, y desde aquella época no se ha oido hablar jamás de este intrépido marino. Los rebeldes en número muy pequeño escaparon de los ataques de los salvajes y de las tempestades que les sobrevinieron. Uno de ellos, llamado Harbeave Prichet, estuvo encargado á su regreso á Inglaterra de continuar los descubrimientos empezados, y de socorrer, si aun era tiempo, al desgraciado Hudson y á sus compañeros; pero esta espedicion no tuvo éxito alguno.

HUDSON (JUAN), filólogo inglés, nació en 1662, en el Cumberland, y falleció en 1719; fué conservador de la Biblioteca Bodleyana, y después principal del colegio de Santa María en Oxford.

HUE (FRANCISCO), ayuda de cámara del delfin, hijo de Luis XVI, fué encerrado en el templo con la familia real y le profesó una adhesion heróica. Sobrevivió á sus amos y pudo salir de Francia, á donde volvió en tiempo de la Restauracion, y fué primer ayuda de cámara de Luis XVIII. Murió en 1819.

HUEBA (DOÑA BÁRBARA MARÍA DE), pintora, á cuya profesion fué inclinada desde la mas tierna edad, nació en Madrid el año de 1733. Cean Bermudez da un lugar en su diccionario á esta artista; hé aquí en qué términos. — El dia 13 de junio de 1752, en que se celebró la apertura de la real Academia de San Fernando, presentó en ella unos dibujos de su mano, que merecieron la aprobacion de los directores y muchos elogios de los concurrentes.

HUERGA (CIPRIANO DE LA), religioso español del órden del Cister, en Alcalá estudió la Escritura sagrada y murió en 1560.

HUERTA (FR. MANUEL DE LA), pintor español y predicador jubilado en el convento de la Merced calzada de Valladolid, donde pintaba de miniatura con mucha inteligencia á principios del siglo XVIII.

HUERTA (GASPAR DE LA), pintor español. Nació en la villa del Campillo de Altobuey, provincia de Cuenca, el 2 de setiembre de 1645. Aunque no tuvo quien le dirigiese, llegó á ser á fuerza de trabajo y aplicacion un artista bastante regular.

HUERTA (VICENTE GARCÍA DE LA), poeta español, nació en Zafra en Estremadura en enero del año de 1729. Su gran talento y otras consideraciones particulares le hicieron acreedor al distinguido empleo que obtuvo de oficial primero de la biblioteca real y el ser individuo de las Academias española y de la Historia.

HUET (P. DANIEL), sabio prelado, nació en 1630 en Caen, murió en París en 1721 á los 91 años; hizo en su juventud (1652) un viaje á Suecia con un objeto científico, fundó en 1662 la Academia de Caen, en 1670 fué nombrado subpreceptor del Delfin, comenzó desde esta época á invitacion del duque de Montausier la hermosa coleccion de los clásicos *ad usum Delphini*, que dirigió hasta el fin, en 1674 entró en la Academia francesa, obtuvo en 1678 la abadía de Aunay, cerca de Caen, y en 1689 fué nombrado obispo de Avranches, cuya dignidad renunció en 1699 para entregarse enteramente al estudio, retirándose al colegio de los jesuitas de París, donde permaneció hasta su muerte.

HUFELAND (CRISTÓBAL GUILLERMO), célebre médico aleman, nació en 1762 en la regencia de Erfurt, murió en Berlin en 1836; ejerció primero la medicina en Weimar, fué nombrado consejero y profesor en Jena (1793), después médico del rey de Prusia (1801), profesor en la universidad de Berlin (1809), consejero de estado (1810), y en fin en 1819 director de la academia militar de medicina y de cirugía. Hufeland se hizo notable en medio de su imparcialidad y su eclectismo. Fué uno de los primeros en reconocer los singulares fenómenos del magnetismo animal.

HUGO EL GRANDE, llamado tambien *el Blanco* y *el Abad*, conde de París, duque de Francia y padre de Hugo Capeto, era hijo de Roberto, conde de París, que disputó la corona á Carlos III. Hugo era, como su padre, mas poderoso que el rey, y como él estuvo casi siempre en guerra con su soberano. De resultas de largas disensiones con Luis de Outre-Mer, sitió á Laon (940), venció al rey que habia venido al socorro de la plaza, le hizo prisionero y no le dió libertad sino al cabo de un año, después de haber conseguido la cesion de Laon. Sin embargo, amenazado por los rayos del Vaticano, prestó juramento de fidelidad al rey, y aun muerto este (954), contribuyó poderosamente á hacer reconocer la autoridad de su hijo Lotario II; empero esta proteccion amenazaba ya ser peligrosa, cuando Hugo murió en 956. Debió su nombre de Grande mas bien á su estatura que á sus hechos. Le apellidaban el Blanco á causa de su tez pálida, y el Abad, porque poseia las abadías de San Dionisio, de San German de los Prados y de San Martin de Tours.

HUGO CAPETO, jefe de la tercera dinastía de los reyes de Francia, hijo de Hugo el Grande, era ya duque de Francia y conde de París, cuando en 987, después de la muerte de Luis V, se hizo proclamar rey en una asamblea de sus vasallos celebrada en Noyon, en perjuicio de Carlos, duque de la Baja Lorena y tío del rey difunto. Escogió á París por su residencia, asoció al trono á su hijo Roberto (988), hizo muchas concesiones al clero para granjearse su apoyo, y marchó después contra Carlos de Lorena, que habia sido proclamado rey en Laon (988). Después de algunas hostilidades sin importancia, la traicion del obispo Adalberon le entregó la persona de Carlos (991), que murió un año después en la cárcel de Orleans. En 996 murió Hugo dejando la corona á su hijo Roberto. (Para la etimología del sobrenombre de Capeto y para la sucesion de los príncipes de la raza Capeta, véase CAPETO.)

HUGO, conde de Vermandois, hijo tercero de Enrique I, rey de Francia, fué uno de los principales jefes de la primera cruzada. Se cubrió de gloria en la batalla de Doryler (1097) y en los sitios de Nicea y de Antioquía, después se volvió á Francia; pero movido de las reconvenciones que le hicieron por su regreso, partió de nuevo al Asia á combatir á los infieles. Murió allí en 1102 á la edad de 45 años, de resultas de las heridas que habia recibido en la batalla de Heraclea, donde fueron vencidos los cristianos.

HUGO DE PROVENZA, rey de Italia, hijo de Tesbaldo, conde de Provenza, y de Berta, hija de Lotario, usurpó en 926 la corona de Italia á Rodolfo, rey de la Borgoña transjurana, á quien los Italianos habian espulsado. Este príncipe estuvo en continua guerra con sus vecinos, mandó ajusticiar á muchos señores de ellos y llevó la crueldad hasta el punto de sacar los ojos á su propio hermano Lamberto, duque de Toscana, y le quitó su gobierno. Quiso ejercer la misma atrocidad con Berenger, marqués de Ivrea, sobrino suyo; pero este levantó tropas contra él y le obligó á refugiarse en Provenza, donde murió el año siguiente (947). Su hijo Lotario, que habia asociado á la corona desde 931, sostuvo por algun tiempo la lucha contra Berenger.

HUGO (SAN), abad de Cluny, nació hácia el año 1024, murió en 1109; era hijo de Dalmacia, señor de Semur y descendiente de los antiguos duques de Borgoña. Adquirió gran reputacion de santidad y fué elegido abad y general de la órden de Cluny. Recibió señaladas muestras de distincion del emperador Enrique III, que le eligió para padrino de su hijo; de Alfonso, rey de España, á quien reconcilió con su hermano Sancho; y de los papas Leon IX, Víctor II, Estéban X, Alejandro II y Gregorio VII: fué legado de este último. Fué canonizado por Calixto II.

HUGO (SAN), contemporáneo y amigo del anterior, nació en 1053, murió en 1132, fué obispo de Grenoble (1080); puso á san Bruno y sus compañeros en posesion de la Gran Cartuja en 1084. Se conoce de él un *Cartulario*, inserto á continuacion del *Penitencial* de san Teodoro de Cantorbery, en las obras póstumas de Mabillon y en las *Memorias para servir á la historia del Delfinado*, por Allard, 1711, dos tomos en folio.

HUGO DE SAN VÍCTOR, religioso de la abadía de San Víctor de París, nació en el territorio de Iprés á fines del siglo II, murió en 1140.

HUGO DE LOS PAGANOS, de la casa de los condes de Champaña, fué uno de los caballeros que fundaron en 1118 la órden tan célebre después bajo el nombre de *Templarios*. Murió en 1136.

HUGO (VÍCTOR), nació en Marsella hácia 1770; murió en 1826; fué en 1793 acusador público cerca del tribunal revolucionario de Rochefort y de Brest, después comisario de la Convencion con Lebas en las islas del Viento, donde ejerció toda la autoridad de un dictador. Púsose á la cabeza de las tropas, y quitó á los Ingleses la isla de Guadalupe y las demás Antillas francesas, á escepcion de la Martinica y de la isla de Santo Domingo. Su administracion fué hábil, pero tiránica, en términos que le apellidaban *el Robespierre de las Colonias*. Fué exonerado y llamado á Francia en 1798; pero el Directorio declaró que habia merecido bien de la patria, y le nombró gobernador de la Guyana. Acusado en 1819 por el gobierno imperial de haber defendido mal aquella colonia contra los Ingleses y Portugueses, tuvo que comparecer ante una comision militar, pero tambien en esta ocasion fué absuelto.

HUGO (VÍCTOR MARÍA), célebre escritor francés, nació en Besanzon el dia 26 de febrero de 1802. Era hijo del famoso José Leopoldo Sigisberto Hugo, teniente general de los ejércitos franceses al servicio del emperador Napoleon; y aunque era muy niño acompañaba á su padre en todas sus campañas. Por eso visitó la España en 1810. Aun no habia cumplido los 11 años de edad cuando ya se dió á conocer como poeta. En 1816 compuso una tragedia que nunca ha visto la luz pública: esta pieza, intitulada *Irtamenes*, la destinaba á celebrar bajo una forma simbólica el regreso á Francia del rey Luis XVIII, porque es de advertir que en su primera juventud Víctor Hugo profesaba las opiniones políticas de su madre, que era realista, aun cuando acompañaba á su padre, antiguo general de la república y después del imperio. Por esta razon solia decir José Leopoldo Hugo: «El niño sigue las ideas de su madre; el hombre seguirá las de su padre.» — En 1817 fué uno de los que concurrieron á un premio propuesto por la Academia; mas fué separado del concurso por medio de una intriga. Dos años después envió á la Academia de los juegos florales de Tolosa dos composiciones notables: *las Vírgenes de Verdun y el Restablecimiento de la estatua de Enrique IV*; ambas fueron premiadas. En 1822, Víctor Hugo dió á luz su primer tomo de poesías, compuesto de *Odas diversas*; y en 1823 su primera novela intitulada *Ham de Islandia*. Al año siguiente se publicó el segundo volúmen de sus *Odas*; y en 1825, después de haber dado á luz el *Bug-Jargal*, fué condecorado con la cruz de la Legion de Honor, con motivo de la coronacion de Carlos X. No tardó en dar á luz su tercer tomo de poesías intitulado *Odas y Baladas*, y el drama de Cromwell, en el cual dió principio su ruptura con el clasicismo. Proclamado jefe de escuela, Víctor Hugo dió á la prensa *El último dia de un reo de muerte*, que muchos consideran como uno de sus mas bellos títulos de gloria. A estas composiciones siguieron el *Hernani*; *Marion Delorme*; *El Rey se divierte*; *Las Orientales*; *Lucrecia Borgia*; *María Tudor*; *Angelo*; *Ruy Blas*; en fin, en 1833, publicó *Nuestra Señora de París*, la obra maestra de Víctor Hugo, la que en sentir de los inteligentes sobrevivirá á todos sus dramas y á todas sus poesías. Después ha dado á luz *Las hojas de otoño*; *los cantos del crepúsculo*, y algunos otras poesías. Como todas las producciones de Víctor Hugo se han traducido, bien ó mal, al español, escusado es que digamos cosa alguna acerca de su mérito literario. Este célebre escritor es caballero de la órden de Leopoldo de Bélgica, y fué nombrado oficial de la Legion de Honor en 1837. Por último, el 3 de junio de 1841, fué recibido en la Academia francesa, en la vacante de Mr. Lemercier.

HUMBERTO I, delfin del Vienés, nació hácia el año de 1240; era hijo de Alberto III, de la ilustre casa de Tour; se casó en 1273 con Ana, hija del delfin Guignes VII, y á consecuencia de este matrimonio llegó á ser soberano del Vienés en 1281. Tuvo Humberto que sostener muchas guerras para conservar sus estados, ya con Roberto, duque de Borgoña, quien los reclamaba como heredero masculino el mas cercano al delfin Juan, ya con el duque de Saboya; pero Felipe el Hermoso restableció la paz entre estos príncipes. Huberto gobernó con sabiduría, hizo reconocer á su hijo Juan por sucesor, y murió en 1307 en el convento de los cartujos del valle de Santa María, diócesis de Valencia del Delfinado. Ha dejado una epístola *De Cuturniensium litibus sine juris solemnitate finiendis*, inserta en el tomo III de la coleccion *Vetera Anacleta* de D. Mabillon.

HUMBERTO II, último delfin del Vienés, hijo de Juan II, nació en 1312, sucedió á su hermano Guignes VIII en 1333. Tres años después formó parte de la liga de los señores de Borgoña contra el duque de Eudon. Se le acusa de haber agobiado á sus pueblos con exorbitantes contribuciones para sostener las incesantes guerras que tuvo con los estranjeros; pero Humberto fortificó sus fronteras, hizo que sus vecinos respetasen los límites de sus estados, fundó en Grenoble una universidad y fomentó las letras. Habiendo dejado en grande inquietud á su patria la muerte de su hijo único, cedió el Delfinado á Felipe de Valois, mediante el tratado de 23 de abril de 1343, con la condicion de que un hijo de Francisco tendria siempre el nombre de delfin y juntaria sus armas á las del Delfinado. En 1345 se hizo cruzado y partió para la Tierra Santa: habiendo vuelto á Grenoble después de algunos sucesos de poca importancia abrazó el estado eclesiástico, y tomó el hábito de Santo Domingo en el convento de Beauvoir y fué nombrado patriarca de Alejandría, y administrador del arzobispado de Reims en 1352. Murió este príncipe el año de 1355 en Clermont en Auvernia.

HUMBERTO, llamado de las *Manos blancas*, conde de Moriana y de Saboya.

HUMBERTO, nació en Borgoña en el siglo XI y es el primer francés que vistió la púrpura romana; tomó el hábito religioso en Moyen Moutier, diócesis de Toul, en 1015. Llamado á Roma en 1049, fué nombrado arzobispo de toda la Sicilia por Leon IX y después cardenal obispo de Blanca Selva. Bajo el pontificado de Víctor II, llegó á ser Humberto bibliotecario y canciller de la Santa Sede. Murió en el año de 1063.

HUMBERTO (N.), general francés, nació en 1765 en Boubroy (Lorena), pertenecia á una de las clases mas humildes de la sociedad, y mereció su elevacion por las cualidades guerreras con que le dotó la naturaleza. Después de haber figurado con distincion en calidad de comandante de brigada bajo las banderas del cardenal Hoche en la espedicion de Irlanda, emprendida en 1798, hizo parte de la espedicion de Santo Domingo, á las órdenes del general Leclerc; se apoderó de Puerto Príncipe, y pasó á Francia el año siguiente en compañía de Paulina, hermana de Napoleon, viuda del general en jefe. Descontento el emperador porque oia decir de público que Humberto tenia demasiada intimidad con la princesa, y aun mas por sus opiniones políticas, le desterró á Bretaña, de donde pasó furtivamente á los Estados Unidos. Es difícil decir con exactitud la influencia que tuvo en el papel que representó el general francés en América cuando la insurreccion de las colonias españolas, pues únicamente sabemos que mandaba allí una partida numerosa de insurgentes en 1816. Humberto falleció en Nueva Orleans á principios del año de 1823.

HUMBOLDT (FEDERICO ENRIQUE ALEJANDRO, BARON DE), nació en Berlin el 14 de setiembre de 1769. Hizo sus primeros estudios en la universidad de Francfort del Oder; pero muy jóven todavía pasó á Gotinga, donde adquirió algunos conocimientos especiales en economía política, en arqueología y en botánica. En 1790 hizo con los dos sabios naturalistas G. Forster y Gauns su primera escursion científica á Alemania, Holanda é Inglaterra, y á su vuelta publicó las observaciones que habia hecho sobre los basaltos de las provincias del Rhin; este fué su primer trabajo, trabajo lleno de erudicion y de investigaciones curiosas sobre la antigüedad, á las cuales daban nuevo valor algunos descubrimientos en geognosia. En 1791 pasó á Freyberg para recibir las brillantes lecciones del gran mineralogista Werner, y en el espacio de pocos meses, bajo la inspeccion de tan escelente maestro, recogió y coordinó los materiales de su *Flora subterránea de Freyberg*, y echó así los primeros cimientos de una ciencia, cuya existencia apenas se sospechaba hasta entonces. — En aquella época no habia en la escuela de Freyberg cátedra especial de química, y los discípulos se veian en la necesidad de llenar por medio de estudios particulares la laguna que existia en la enseñanza pública. Los trabajos, entonces apenas conocidos en Alemania, de los químicos franceses, especialmente de Berthollet y de Lavoisier, fijaron la atencion de Humboldt y le indujeron á desenvolver en muchos artículos insertos en el *Diario de los mineros* esas nuevas hipótesis tan fecundas en resultados prácticos; y este estudio simultáneo de la química teórica y de la mineralogía práctica, le permitió dar mas precision á sus grandes concepciones sobre la estructura geognóstica y oryctonóstica del globo; concepciones que mas adelante debia comprobar en ambos hemisferios y entregar como irrecusables á la meditacion de los geólogos. — Apenas Humboldt dejó la academia de Freyberg, cuando fué nombrado asesor en el consejo de las minas de Berlin, y, algunos meses después (agosto de 1792), en virtud de una memoria muy circunstanciada que redactó sobre la situacion de las riquezas subterráneas de Anspach y de Bayreuth, fué propuesto para la direccion general de minas de aquel principado que acababa de ser adjunto al territorio de la Prusia. En este mismo año (1792), organizó el laboreo de las minas de su departamento; instituyó una escuela de minas en Steven; esploró las rocas serpentinas de Guefrees, y publicó memorias curiosas en la historia de la ciencia sobre el magnetismo terrestre; estudió las salinas de Saltzburgo y de Baviera; levantó un mapa (que no ha sido publicado) de las vetas salinas de Alemania, y emprendió un gran trabajo histórico sobre el laboreo de las minas de Bayreuth en el siglo XVI. — Hasta aquí la actividad intelectual de Humboldt se habia dirigido casi esclusivamente á un solo objeto, la esploracion profunda de la estructura de la superficie del globo en algunos puntos limitados de Alemania; pero en 1794 esta actividad recibió otra direccion; Humboldt abandonó sus estudios oryctonósticos por seguir al príncipe de Hardenber con una mision diplomática á las orillas del Rhin y á los Países Bajos; y al año siguiente entró en el consejo superior de la industria y del comercio. En esta época fué cuando la ciencia de los cuerpos organizados, y sobre todo las ciencias fisiológicas llamaron toda su atencion, y sus curiosas investigaciones sobre el galvanismo y su *Tratado sobre la irritacion de los nervios y de la fibra muscular* publicado en 1796, datan desde aquel año (1795), cuya última mitad fué consagrada casi toda á viajes geológicos por el Tirol, la Lombardía y parte de la Suiza, y que valió todavía á la ciencia algunas nuevas observaciones y no pocas indicaciones generales sobre los fenómenos tan complejos de la vegetacion de las plantas. — Pasó Humboldt la primavera de 1797 en Jena, siguiendo asiduamente las lecciones de Loder, y preparándose por medio de penosos estudios de anatomía práctica á la ejecucion de un gran viaje científico que tenia proyectado hacia ya mucho tiempo. En Jena fué donde terminó su trabajo sobre la irritacion de la fibra muscular, y allí tambien fué donde vió su teoría química sobre las modificaciones de la fuerza vital llegar á ser en manos de algunos de sus condiscípulos el gérmen de multitud de esperimentos que parecian destinados á formular un dia la gran ley de los fenómenos de la vida en los seres organizados. — Así, pues, la actividad intelectual de Humboldt habia esplorado sucesivamente todas las grandes categorías de la ciencia humana; ciencias históricas, ciencias de los cuerpos brutos, ciencias de los cuerpos organizados, todo lo habia estudiado y en todas partes habia creado y añadido algunos hechos nuevos á los hechos adquiridos, algunas nuevas observaciones á las ya desarrolladas. Y sin embargo, á sus propios ojos no habia sido hasta entonces su obra mas que preparatoria; habia leido detenidamente los libros de los hombres, pero solo para aprender á descifrar el libro del mundo; habia registrado el suelo de la Alemania y meditado sobre las instituciones sociales del pueblo que cubre aquel suelo, pero solo para aprender á registrar el suelo de la tierra y á descubrir en las tradiciones de los pueblos la historia del desarrollo social de la humanidad. En 1797, hecha su recoleccion científica, y reunidas las provisiones intelectuales que necesitaba para su viaje, pasó á París con intencion de dirigir sus primeras escursiones hácia el Asia central; pero habiéndose renovado las hostilidades entre la Francia y el Austria, no pudo realizar el viaje que pensaba hacer en la espedicion del capitan Bauhin: quiso después formar parte de la que iba á Egipto, esperando penetrar por el África en la Arabia, y desde la Arabia por el golfo pérsico en las posesiones inglesas de las Indias; pero circunstancias imprevistas le detuvieron en Marsella y por segunda vez tuvo que renunciar á su proyecto. Entonces se dirigió á Madrid, y habiendo obtenido del gobierno permiso para esplorar en toda su estension las posesiones españolas en el nuevo continente, modificó sus primeros proyectos, y embarcándose con su amigo, Mr. Aimé Bonpland, en la Coruña, se hizo á la vela para la América meridional, y desembarcó en Cumaná en julio de 1799, año que empleó todo en visitar las provincias de la Nueva Andalucía y de la Guayana española; vueltos después á Cumaná los viajeros se dirigieron á Cuba, donde determinaron rigurosamente, siguiendo las tres coordenadas del espacio, la posicion geográfica hasta entonces mal conocida de la Habana. En setiembre de 1801 comenzaron los viajeros su célebre esploracion de la gigantesca cadena de las cordilleras; se detuvieron algunos meses en Quito; visitaron el temible Tunguraga, el Vesubio de la América meridional; atravesaron las ruinas todavía recientes

de Rio-Bamba, que un temblor de tierra acababa de esparcir por el suelo, y llegaron al fin después de esfuerzos inauditos, hasta el nevado del Chimborazo, en la falda oriental de este gigante de las montañas del Nuevo Mundo. Allí redoblaron sus esfuerzos, en términos que ni la dificultad de respirar á tan prodigiosa altura, donde el aire rarefacto apenas bastaba á oxigenar la sangre de sus pulmones; ni el frio glacial, ni el aspecto de aquellas nieves eternas; ni aquellos abismos insondables que fascinan la vista, y que ejercen al parecer una invencible atraccion, nada pudo detenerlos en su marcha: ya tendian sus brazos hácia el mismo Chimborazo; ya tocaban con la mano aquel rey del Nuevo Mundo, aquel orgulloso dominador de un pueblo de montañas, cuando una espantosa grieta cortada á pico, y que les parecia la boca de una cima sin fondo, interrumpió su marcha y les cerró el paso. Al borde de este precipicio, se elevaba una cúpula de pórfido, la cual se proyectaba en negro sobre aquel mar insondable de nieves; y sobre esta cúpula de pórfido, á una altura de 19,500 piés sobre el nivel del mar, establecieron sus instrumentos é hicieron una serie de observaciones de la mas alta importancia para la geografía física. Habian tocado el límite de la vida; pero no habian llegado al punto culminante de la tierra. Desde el Chimborazo dirigieron su ruta hácia Lima, y en el Callao observaron y notaron la inmersion de Mercurio en el disco del sol. En 1802 y 1803 visitaron la Nueva España, la Filadelfia y los Estados Unidos, y por último se embarcaron para Francia después de haber atravesado en todas direcciones el nuevo continente en el espacio de 6 años consecutivos. — Humboldt llegó á Francia en los últimos dias de 1804, mas rico que ningun viajero lo habia sido antes que él en hechos nuevos ó nuevamente comprobados, en observaciones importantes, en dibujos preciosos, en manuscritos mas preciosos todavía; y los años que siguieron á su regreso fueron destinados á la coordinacion y á la impresion de estos innumerables documentos; pero en medio de estos trabajos, asaltaba sin cesar á su pensamiento el sueño de su primera juventud: habia visitado el nuevo continente porque el antiguo estaba cerrado para él, y ahora que el mundo sabia su nombre y que todas las barreras caian delante de él y tenia espeditos todos los caminos, volvia á su primera ambicion, su primer objeto, la esploracion del Asia central. Así pues en 1828 emprendió con MM. Ehrenberg y Gustavo Rosa un viaje de 4,500 leguas á las minas del Ural y del Altai en las fronteras de la Songalia china, en las playas del mar Caspio. Embarcáronse los viajeros en Nischni-Nowgorod y bajaron el Volga hasta las ruinas de Bolgari: de allí se dirigieron por Perm á Ekatherineburgo sobre la pendiente aseática del Ural, esa vasta cadena de filas paralelas, cuyas cumbres apenas tienen de 1,400 á 1,500 metros de elevacion, pero que como la cordillera de los Andes sigue la direccion de un meridiano desde el lago Aral hasta las rocas de Grunsteim que ciñen el mar Glacial. Allí esploraron los ricos aluviones de platina y de oro, los lechos de berilos y de topacios, las minas de malaquitas: después dirigiendo sus pasos al través de la sabana de Bárbara, al través de los millones incalculables de insectos que le infestan, penetraron en las márgenes del lago Kolivan, hasta las minas de plata situadas en la pendiente S. O. de la cadena del Altay, cuya cumbre mas alta, la Montaña de Dios, no escede de la altura del pico del Tenerife. En fin llegaron á la frontera de la Songalia china, y costeando la sabana de la horda media de los kirgises y la línea de los kosaks del Ischin, llegaron al Ural meridional; después siguiendo esta cadena hasta las canteras de jaspe verde donde la ribera del Jaik interrumpe su continuidad del E. al O., se dirigieron por Orenberg; llegaron á la famosa mina de sal gema situada en la sabana de la pequeña horda de los kirgises; visitaron el gran lago salado de Eltem en la sabana de los calmucos, y terminaron su peregrinacion en el establecimiento de los hermanos moravos cerca de Astracam. — Este inmenso viaje ha dado mucha luz sobre la descripcion del Asia central; y las noticias directamente recogidas por el baron de Humboldt, y que se agregan á las que M. Abel-Remusat y Klaproth han tomado de los trabajos estadísticos de los Chinos, han servido para corregir innumerables errores que datos incompletos habian introducido en la geografía del Asia. En este viaje recogió tambien el baron de Humboldt los materiales de sus muchas memorias sobre los sistemas de montañas del Asia central, sobre los volcanes que han estado en erupcion desde los tiempos heróicos, sobre la grande depresion del Asia occidental, depresion cuya parte mas baja forman las superficies del mar Caspio y del lago Aral, y que parecen formar sobre nuestro mundo sublunar un país cratéreo, tales como son sobre la superficie de la luna las manchas designadas con los nombres de Hiparco y Arquimedes. En fin, el baron de Humboldt levantó una carta que indica la direccion de los cuatro grandes sistemas de montañas que dividen el Asia central y el terreno volcánico que se estiende desde la pendiente meridional de los montes Celestes hasta el lago de Aral (esta carta es la primera en que se hallan indicados los volcanes del interior de las tierras y las alturas absolutas de los principales puntos sobre el nivel del mar). — Quisiéramos, y aun deberíamos, para hacer esta biografía algo completa, dar aquí una noticia detallada y el análisis de los principales trabajos publicados por el baron de Humboldt; pero un catálogo puramente bibliográfico de sus trabajos ocuparia mucho mas espacio del que ya hemos consagrado á esta noticia, y nos vemos precisados, á pesar nuestro, á limitarnos á un resúmen sumario de los principales resultados que ha adquirido en la ciencia. Por sus observaciones sobre las distancias lunares, sobre los eclipses de los satélites de Júpiter, sobre la inmersion de Mercurio, ha prestado servicios esenciales á las ciencias astronómicas; por sus investigaciones sobre la distribucion de las líneas isothermas, cuya existencia ha sido el primero en demostrar, y sobre la posicion del ecuador magnético que estudió de los primeros; por el estudio profundo que hizo de la constitucion geonológica de los países que recorrió, por las innumerables medidas barométricas y trigonométricas que ejecutó, cambió la faz de la geografía física, y ensanchando el círculo de nuestros conocimientos, emitió consideraciones generales que pueden servir de lazo á los muchos materiales, que reunió, creó una ciencia donde no existian mas que hechos esparcidos; por la multitud de especies exóticas, animales y vegetales que trajo á Europa, ha enriquecido nuestros gabinetes de mineralogía, de botánica y de zoología mas que ningun otro viajero. En fin, por las numerosas noticias que ha publicado sobre los monumentos de Méjico y del Perú; por las infinitas tradiciones que ha recogido sobre las civilizaciones primitivas del Nuevo Mundo, y sobre las teogonías é instituciones sociales de los Aztecas, Toltecas, Peruanos, etc., ha contribuido singularmente al progreso de las ciencias sociales é históricas. — El baron de Humboldt pertenece á casi todas las academias; sus trabajos aumentan el tesoro de noticias de casi todas las colecciones científicas; el único acaso de todos los sabios de nuestra época, puede ser citado por la casi universalidad de sus conocimientos, después de Aristóteles y Haller y de los prodigiosos enciclopedistas de la edad media.

HUME (DAVID), célebre filósofo é historiador escocés, nació en Edimburgo el año de 1711 de una familia noble, pero de escasos bienes; fué destinado primeramente al foro, pero no poseyendo el don de la palabra sino en un grado mediano, abandonó la jurisprudencia para entregarse al cultivo de la literatura y de la filosofía moderna; pasó su primera juventud en Francia, habitando en Reims y La Fleche, y en esta última ciudad dió á luz su primera obra titulada *Tratado de la naturaleza humana* (1737), tambien compuso poco después los Ensayos morales, políticos y literarios (1742), cuyas dos obras comenzaron á darle reputacion en la república de las letras. En 1746 fué nombrado secretario del general Saint-Clair, á quien acompañó en la espedicion que hizo al puerto de Lorriente; estuvo agregado al lord Herford durante su embajada en la corte de Francia, el año de 1765, y en tiempo del ministerio del general Couwai desempeñó el empleo de segundo secretario del mismo. Renunció en fin del todo á los negocios públicos para pasar una vida sosegada é independiente, y falleció en 1776, á la edad de 65 años. Hume, como filósofo es el creador de un nuevo género de escepticismo; segun él, nuestras ideas no son mas que copias de las impresiones que recibimos, y no pueden de ninguna manera instruirnos de la realidad de los objetos, y de este modo nos reduce al idealismo y á una especie del nihilismo: atacó sobre todo la idea de la causa, y la relacion de la causa con el efecto; puso en duda la Providencia, la religion y los milagros; sin embargo respetó la moral y sostuvo que no puede fundarse sobre el interés. Como historiador, se manifiesta estraño á toda preocupacion, introduciendo la filosofía en la historia. A él se deben los primeros ensayos sobre economía política, cuya ciencia desarrolló mas adelante su amigo el doctor Smith. Ha dejado algunas obras, y las mas conocidas son: *Diálogos sobre la religion natural; Investigaciones sobre los principios de moral; Historia natural de la religion; discursos políticos, etc.* Hume fué amigo de Rousseau, á quien llevó consigo á Inglaterra, y consiguió que Jorge III le se-

señalase una pension; pero el hijo de Ginebra creyéndose humillado por los beneficios de Hume, le dejó de improviso y le escribió una carta insolente que dió motivos á una polémica entre uno y otro, publicando Hume su *Manifiesto de la disputa que se ha suscitado entre Mr. Hume y J. J. Rousseau.*

HUMIERES (LUIS DE CREVANT, mariscal de), general y cortesano del tiempo de Luis XIV, gozó de la proteccion del rey y fué amigo particular de Louvois. Obtuvo el gobierno de Flandes y se distinguió en el sitio de Arras (1658); en 1668 le nombraron mariscal; tomó la ciudad en 1675; en 1677 mandó el ala derecha en Cassel; en 1678, se apoderó de Gante, cinco años despues de Courtray, y en 1683 fué nombrado mayor de artillería; pero habiendo sufrido un descalabro en Flandes (1688), le reemplazó en su destino el mariscal de Luxemburgo; en 1672 se negó á servir bajo las órdenes de Turena.

HUMIERES (MADAMA DE). Véase GACON-DUFOUR (MAD.).

HUMMEL (J. NEPOMUCENO), compositor y pianista aleman, nació en Presburgo el año de 1778 y falleció en el de 1837: desde la edad de nueve años comenzó á manifestar su habilidad para el piano; entró como maestro de capilla al servicio del príncipe Esterhazy (1803), luego del rey de Wurtemberg (1816), y mas adelante del gran duque de Sajonia. — Weimar (1820) fué llamado en casi todas las capitales de Europa; para la composicion instrumental no tuvo competidor, escepto Beethoven; ha dejado cuatro óperas y algunas piezas sueltas de música de un mérito indisputable.

HUMPHROY, guerrero normando. Véase ONFROY.

HUNALDO, duque de Aquitania, desde 735 tuvo que sostener la guerra contra Carlos Martel y sus hijos, y se vió obligado á reconocerse por su vasallo. Para vengarse de su hermano que le habia hecho traicion, mandó que le sacaran los ojos; pero después de este crímen, presa de sus remordimientos, abdicó en favor de su hijo Waifre y se retiró á un monasterio (745). Al cabo de 23 años salió de este retiro para vengar la muerte de su hijo, y habiéndole derrotado Carlomagno se acogió á Didier, rey de los Lombardos, al cual escitó á la guerra: ambos fueron sitiados por Carlomagno en Pavía, y Hunaldo pereció á manos del pueblo enfurecido.

HUNAULD (FRANCISCO JOSÉ), médico francés, nació en Chateaubriand en Bretaña, el año de 1701; aplicóse al estudio de la anatomía, y particularmente á la astrologia. Siguió las lecciones de Wilon y de Duverney, por los cuales fué admitido en 1724 en la clase de los alumnos de la Academia de las ciencias; fué médico del duque, después mariscal de Richelieu; le acompañó en su embajada á Viena, viajó después por Inglaterra, donde fué nombrado individuo de la Sociedad real de Londres, y por Holanda, donde contrajo amistad con el célebre Boerhaave. Fué sucesor de Duverney en el empleo de catedrático de anatomía, y murió en 1742.

HUNAULD (PEDRO), natural de Angers, autor de algunas disertaciones sobre asuntos de medicina.

HUNERICO II, rey de los Vándalos en África, sucedió á su padre Genserico en el año de 477: su reinado solo fué una serie de crímenes; él mandó degollar á su hermano Teodorico, á la viuda de este príncipe con su hijo, á los antiguos amigos y á los ministros de Genserico. Hunerico era arriano y persiguió á los católicos de una manera encarnizada, haciendo perecer á 40,000 de ellos en horribles suplicios: falleció el año de 488 de resultas de una enfermedad que le hizo esperimentar agudísimos dolores.

SOBERANOS DE HUNGRÍA.

1°. DINASTÍA DE LOS ARPADES.

Arpad, duque ó príncipe de los madgyares hácia	890
Soltan	907
Toxus	958
Geysa	972
Estéban I, el Santo, primer rey	1000
Pedro	1038
Samuel, llamado Aba, anti-rey	1041
Pedro, repuesto	1044
Andrés I	1046
Bela I	1061
Salomon	1063
Geysa I (II c. duque)	1074
Ladislao I (San)	1077
Coloman	1095
Estéban II	1114
Bela II	1131
Geysa II	1141
Estéban III	1261
Ladislao II y Estéban IV, usurpadores	1162
Bela III	1173
Emeric	1196
Ladislao III, el Niño	1204
Andrés II	1205
Bela IV	1235
Estéban V, el Cuman	1270
Ladislao IV	1272
Andrés III	1290
Wenceslao de Bohemia	1301
Othon de Baviera	1305

2°. CASA DE ANJOU.

Carlos Roberto	1308
Luis I, el Grande	1342
María I	1382
Carlos II de Nápoles	1385- 86

3°. CASA DE LUXEMBURGO.

Sigismundo	1387

4°. CASA DE HABSBURGO-AUSTRIA.

Alberto de Austria	1437
Isabel	1439

5°. CASA DE LOS JAGELONES.

Wladislao I de Polonia	1440

6°. CASA DE AUSTRIA.

Ladislao V	1445

7°. CASA DE HUNYADE.

Matías Corvino	1458

8°. CASA DE LOS JAGELONES DE BOHEMIA.

Wladislao II	1490
Luis II	1516

9°. CASA DE AUSTRIA.

Fernando I	1526

HUNT (ENRIQUE), radical y demagogo inglés, nació en Wittington en el condado de Witt, el año de 1773, y falleció en el de 1835: era uno de los mas ricos arrendatarios de su país. Llevado de un escesivo patriotismo, recorrió casi toda la Inglaterra predicando por todas partes la reforma universal, y provocando reuniones que frecuentemente llegaron á ser amenazantes para el órden público. En 1820 le prendieron á consecuencia de un *meeting* tumultuoso que hubo en Manchester, por lo cual fué condenado á un año de prision. Después de haber hecho mil tentativas inútiles para entrar en el parlamento, logró al fin ser elegido en 1831 miembro de la cámara de los Comunes; pero representó un papel muy secundario en esta asamblea. Al par que predicaba la reforma vendia por las calles varios de los objetos de su fabricacion, especialmente cigarros, y esto le daba las apariencias de un charlatan; falleció de repente en la calle, y ejerciendo su oficio.

HUNTER (WILLIAM), célebre anatómico y médico escocés, nació en 1718 en Kilbrice en el condado de Lanark, siguió sus primeros estudios en el colegio de Glasgow. Algunas conferencias que tuvo con el doctor Gullen en Hamilton le decidieron á elegir su profesion, y residió en casa de aquel hombre célebre tres años, que, segun él mismo, fueron los mas felices de su vida. Fué después á Edimburgo, donde se aprovechó particularmente de las lecciones de Mouro, y de allí á Londres, en cuya capital le acogió Sinellie. El doctor Douglas, hombre ya de avanzada edad, escogió á Hunter para que le ayudase en sus tareas anatómicas, y además de esto le confió la educacion de su hijo. El jóven practicante llegó á ser entonces ayudante de cirugía del hospital de San Jorge, comunicó en 1743 á la Sociedad real de Londres un *Ensayo sobre la estructura y las enfermedades de los cartílagos de las articulaciones*, en que daba ya pruebas de grandes conocimientos en anatomía, demostrando que los cartílagos están formados de fibras que se elevan perpendicularmente en la estremidad del hueso. Pasados algunos años, comenzó cursos particulares de cirugía y anatomía, que fueron muy útiles, y en 1747 fué nombrado individuo de la corporacion de cirujanos. Aun cuando parecia que siempre desdeñaba la cirugía, la practicó desde un principio, unida al arte de comadron, en que su habilidad superior y su distinguido y noble comportamiento le bastaron para adquirirse una buena reputacion. Habiendo tomado la borla de doctor el año de 1750 en la universidad de Glasgow, comenzó á ejercer la medicina, y desde el año siguiente trabajó en su principal obra sobre la anatomía de la matriz. En 1764 le nombraron médico particular de la reina; la Sociedad real le llamó á su seno en 1767, y la de los anticuarios al año siguiente. Cuando se estableció en Londres una Academia real de las artes, fué nombrado en ella catedrático de anatomía, y con su celo y sus luces correspondió dignamente á tan acertada eleccion; fué tambien presidente de la Sociedad de médicos de Londres, y las de medicina y de ciencias de París le eligieron como uno de sus individuos estranjeros. Hunter vivió célibe y con suma frugalidad, y este régimen y la buena conducta que observaba en sus costumbres, le dieron ocasion á que reuniese una fortuna considerable. Después que aseguró la independencia que tanto habia deseado, dedicó el esceso de sus riquezas al establecimiento en Londres de una escuela de anatomía, de la cual quiso ser el único