secretamente en un monasterio de las inmediaciones de Besanzon. Odila recibió la vista con el agua del bautismo, y creyó poder presentarse ya á su padre; mas el bárbaro duque maltrató al hermano de Odila, que hizo la presentacion, en tales términos, que causó la muerte del jóven príncipe. Entonces Athico dulcificó su carácter, recibió con bondad á su hija y le cedió su palacio de Odemburgo, en el cual fundó un monasterio, donde vivió y murió santamente. La Iglesia celebra su fiesta el dia 13 de diciembre.

ODIN, *Wodan* en aleman, el primero de los dioses escandinavos, reputado por padre de los dioses y del mundo, de donde provino el nombre de All-fadher (padre de todo). Era tambien el dios de los combates y animaba á los guerreros á la matanza. Se casó con su propia hija Freya y tuvo de ella á Thor, Balder, etc. Habitaba el palacio de Valholl ó Valhalla en la region del cielo ó de las nubes, y allí recibia las sombras de los valientes que morian en el campo de batalla. Los atributos de Odin son la omnipotencia, la ciencia universal y la bondad. Él es quien da á los reyes la corona, á los héroes el valor, á los poetas la inspiracion y á los adivinos el espíritu profético; figura en las leyendas como héroe de multitud de aventuras amorosas ó guerreras en que representa un papel poco conveniente á un dios; en una de ellas se precipita voluntariamente en una hoguera, donde muere sacrificándose por la salvacion de tos suyos. Es probable que parte de los acontecimientos mitológicos que se atribuyen á Odin estén tomados de la vida de un antiguo jefe que condujo los Escandinavos de Asia á Escandinavia, y vivió, segun unos, 76 años antes de Jesucristo, ó 250 después, segun otros. Le representan sobre un caballo con ocho piernas (Sleipnir), con una lanza en la mano, y dos cuervos, sus mensajeros, sobre los hombros.

ODOACRO, conquistador de Italia, hijo de Edecon, ministro de Atila. Perdió á su padre en 465, anduvo vagando por la Nórica seguido de algunos compañeros, viviendo del robo y del pillaje; hizo que le admitiesen con ellos en la guardia imperial en Ravena, y de este modo llegó á ser jefe de los Hérulos á sueldo del imperio; se rebeló luego contra el emperador Augustulo, á quien destronó, sin que le costase mucho trabajo (476), suprimió el título de emperador de Occidente y se contentó con mandar en Italia con el de patricio. Distribuyó entre sus compañeros la tercera parte de las tierras conquistadas, y se hizo querer por sus virtudes, su moderacion, su respeto á las leyes y por las útiles reformas que hizo; alejó de sus fronteras á los pueblos bárbaros de Germania y de las Galias, derrotó á los Rugienos en Nórica y conquistó la Dalmacia. Pero en 489 invadió Teodorico á Italia, seguido de casi toda la nacion de los Ostrogodos, le derrotó sucesivamente en el rio de Isonzo, cerca de Aquilea (487), en Verona y en las inmediaciones del Adda (490), y le obligó á encerrarse en Ravena: Odoacro se defendió en esta ciudad mas de dos años, y la entregó por fin en 493, estipulando que reinaria con el príncipe godo, repartiendo el reino entre ambos; pero al año siguiente le asesinó Teodorico en un banquete.

ODON (SAN), nació en Inglaterra á fines del siglo IX de familia danesa: los reyes Alfredo y Eduardo le emplearon en los negocios de mas importancia, fué capellan del rey Athelstan, después obispo de Wilton y arzobispo de Cantorbery. Murió en 961. — Hay otro san Odon que fué canónigo de San Martin de Tours y abad de Cluny desde 927 hasta 942, en que murió. Ha dejado muchas obras.

ODON, hijo de Herluin de Conterville y hermano uterino de Guillermo el Conquistador, fué nombrado obispo de Bayeux en 1049, á la edad de 14 años. En 1066 equipó á sus espensas 100 navíos para ayudar á Guillermo en su espedicion contra Inglaterra, gobernó tiránicamente este reino durante la ausencia del conquistador, fué el principal autor de las medidas de espoliacion que sufrió el país, y en el repartimiento de las tierras le tocaron 253 feudos, además del condado de Kent; pero aspiraba á ser elegido papa, y cometió tan exorbitantes exacciones para poder comprar los votos, que al fin Guillermo le puso preso en Ruan. Después de la muerte de este príncipe, recobró la libertad, fué el alma de los consejos de Roberto, duque de Normandía, é intentó destronar á Guillermo el Rojo; vióse entonces privado de todos sus bienes en Inglaterra y partió con Roberto para la 1ª. cruzada, pero murió en el camino en Palermo (1096).

ODON DE DEUIL, ODO DE DIOGILO, nació á principios del siglo XII en Deuil en el valle de Montmorency, y murió en 1162; fué capellan de Luis el Jóven, le acompañó á la Tierra Santa, y á su regreso fué nombrado abad de San Dionisio en reemplazo de Suger.

ODON (SAN), nació en Barcelona de la ilustre familia de los condes de este nombre: fué en su principio militar; pero viendo la vida tan relajada que observaban los dedicados á esta carrera, se ordenó de sacerdote, en cuyo ministerio resplandecieron tanto sus virtudes, que fué aclamado á una voz por el pueblo obispo de Urgel. Empleóse en este oficio pastoral en reducir á la enmienda á los que observaban mala vida, con muy buen éxito, y lleno de virtudes murió el dia 7 de julio del año 1122.

ŒAGRO, padre de Orfeo y rey de Tracia.

ŒCOLAMPADES (JUAN HAUSSCHEIN, que se hizo llamar así helenizando su nombre), uno de los autores de la reforma, nació en 1482 en Weinsberg en Franconia, y murió en 1531. Destinado primero al comercio y luego á la carrera de jurisprudencia, prefirió la teología; predicó algun tiempo en su ciudad natal, después en Basilea, donde se hizo amigo de Erasmo, entró en el convento de Alton, cerca de Augsburgo, salió de allí para residir dos años en un castillo de Alsacia, y obtuvo en seguida un curato en Basilea. Declarándose por último abiertamente en favor de la reforma, se casó, tomó parte en las disputas entre Carlostad y Lutero, y entre Lutero y Zwingle, prefiriendo la opinion de este acerca de la Eucaristía. Ha dejado comentarios sobre varios libros del antiguo y del nuevo Testamento; un tratado *De vero intellectu verborum: Hoc est corpus meum.*

ŒFELS (ANDRÉS FÉLIX DE), en latin *Evelius*, nació en Munich en 1706; recorrió los Países Bajos, Francia y parte de Alemania, dirigió la educacion de los príncipes Maximiliano y Clemente de Baviera; en 1746 fué nombrado director de la Biblioteca electoral de Munich, y murió en 1780, siendo individuo de la Academia de ciencias de la misma ciudad.

ŒNEO, OENEUS, rey de Calidonia, tuvo de Altea, su primera mujer, á Meleagro y Deyanira; de Peribea, la segunda, á Tideo, padre de Diomedes.

ŒNOMAO, rey de Pisa, padre de Atalanta. Véase ATALANTA y PÉLOPE.

ŒNONA, ninfa del monte Ida, hija de Cebrero, rio de Frigia, fué querida de Apolo de quien recibió el don de profetizar, y después de Páris que la abandonó, cuando Priamo le reconoció por hijo. Predijo á Páris que volveria á buscarla, y volvió en efecto con la esperanza de que le curaria cuando fué herido mortalmente por Filoctetes con una de las flechas de Hércules; pero en vano lo intentó OEnona, que se mató viéndole muerto, después de haber bañado el cadáver con sus lágrimas. Habia tenido un hijo, llamado Corinto, que trató de persuadir á su padre por consejo de OEnona que repudiase á Elena, y recibió la muerte de manos del mismo Páris.

ŒNOPIDAS DE QUIO, filósofo peripatético, contemporáneo de Anaxágoras (siglo V antes de Jesucristo). Se le atribuyen muchos descubrimientos matemáticos y astronómicos, especialmente el de la oblicuidad de la eclíptica y el del movimiento verdadero del sol: le debemos un ciclo de 59 años: daba al año 365 dias y 8 horas.

ŒNOTRO, hijo menor de Licaon, rey de Arcadia, se estableció en la Italia meridional por los años 1710 antes de Jesucristo y dió su nombre á este país. Pretenden algunos que fué rey de los Sabinos y creen que era el mismo Jano.

ŒTINGER (FEDERICO CRISTÓBAL DE), sabio wurtembergués, nació en 1702 y murió en 1782; fué párroco en muchas ciudades y por último prelado en Murhard. Fué uno de los jefes de los pietistas. Escribió muchas obras, la mayor parte en aleman.

ŒXMELIN (ALEJANDRO OLIVERIO), viajero aleman, fué conducido á la isla de la Tortuga en 1666 y vendido en 30 escudos; en 1669 tomó partido con los filibusteros, y después de haber permanecido con ellos hasta 1674, volvió á Europa en un navío holandés. Posteriormente hizo otros viajes á América y asistió á la toma de Cartagena en 1697.

OFALIA (DON NARCISO DE HEREDIA y BEGINES DE LOS RIOS, MARQUÉS DE HEREDIA, CONDE DE), nació el 11 de setiembre de 1775 en la hacienda de Santa Rosalía (sita en Ginés, corta poblacion á una legua de Sevilla) propia entonces de su familia. Niño todavía hizo los primeros estudios de humanidades y de lenguas vivas en Almería, y á los 13 años de edad consiguió plaza en el colegio de Santiago de Granada. Solo contaba 18 años cuando obtuvo por oposicion una cátedra de filosofía y elementos de matemáticas, en la universidad referida. Tambien obtuvo en 1794, previa oposicion, beca de colegial jurista en el colegio de Santa Cruz de la Fe y Santa Catalina mártir de Granada, del cual fué nombrado rector posteriormente. A mediados del año de 1798 pasó Heredia á Madrid eficazmente recomendado al gobierno por las principales corporaciones de Granada, en vista de lo cual le agregó el ministerio de estado á cierta comision

literaria para la corte de Portugal. La desavenencia ocurrida entre nuestra corte y la de aquel reino produjo la salida de nuestra embajada, con la que regresó Heredia á Madrid, y en octubre de 1801 fué promovido á secretario de legacion en los Estados Unidos de América, siendo ministro plenipotenciario en Filadelfia don Carlos Martinez Irujo. Después de la memorable jornada del Dos de mayo de 1808, esperimentó Heredia graves disgustos, y se retiró á la provincia de Málaga, donde se hallaban su mujer é hijos y tenia sus haciendas, viviendo oscuro y aislado en el lugar de la Pizarra. Abolida la Constitucion de 1812, encargaron á Heredia varias comisiones de interés, y en noviembre de 1816 se le confirió la plaza togada honoraria en el consejo de las Ordenes, mientras se le colocaba en plaza efectiva ó en otro destino equivalente. En octubre de 1820, se le concedió la gran cruz de la órden americana de Isabel la Católica, y se le hizo individuo y presidente de una junta consultiva en negocios de Ultramar, y esta ocupacion, unida al desempeño de una de las plazas de la junta de gobierno del Monte Pio militar, en clase de ministro plenipotenciario togado, fueron los únicos asuntos en que tomó parte, durante la época constitucional. Pero derrocada la Constitucion de Cádiz, compuso Fernando un gabinete de personas que profesaban opiniones templadas, y hasta cierto punto conciliadoras, y cúpole en dicho gabinete el ministerio de Gracia y Justicia á don Narciso de Heredia, hasta el fallecimiento de Casa-Irujo, que pasó á la secretaría de Estado, ocupando su lugar don Francisco Tadeo Calomarde. En 1835, siendo presidente del consejo de ministros el señor conde de Toreno, se nombró á Ofalia nuevamente embajador de S. M. en París; pero pronto fué relevado de este cargo, que habia aceptado contra su voluntad. Separado de los negocios, tuvo el sentimiento de ver fallecer á su segunda esposa, y poco tiempo después á sus dos hijas, ya casadas. En esta situacion de abatimiento le llamó de nuevo á los negocios la voluntad de la corona, en el mes de diciembre de 1837, y aunque rehusó la presidencia del ministerio, la aceptó al fin en las circunstancias mas complicadas y difíciles de la última guerra civil. Combatido por violentas oposiciones, hizo dimision de la presidencia, y volvió al sosiego de la vida privada; concurrió después al Senado, siendo reelegido por la provincia de Lugo en 1840. El fallecimiento del teniente general conde de Cuba dejó vacante la presidencia de la junta consultiva de la gobernacion de Ultramar, cargo que, á fin de aprovechar sus luces y esperiencia, se confirió al conde de Ofalia, pero del cual fué exonerado cuando la reina gobernadora salió desde Valencia para el estranjero. En esta época tuvo fin para siempre la vida pública del conde, vida agitada y varia como el siglo. Jóven profesor, magistrado íntegro, aventajado diplomático, llevó al sepulcro un nombre respetable, y el dulce consuelo de que la posteridad no le dará al olvido, ni le acogerá con amargura, ni le cubrirá de vilipendio. Abatido y postrado por una dolencia crónica y tenaz, el resto de su vida fué muy triste, hasta que al fin sucumbió en Madrid hace poco tiempo, víctima de la enfermedad que padecia.

OFFA, rey de Mercia, el mayor de los siete reinos de la Heptarquia, reinó desde 757 hasta 796; incorporó á sus estados el de Est-Anglia, después de haber dado muerte al rey Ethelberto; hizo en seguida un viaje á Roma para obtener el perdon del papa y fué absuelto. Mandó recopilar todas las leyes que regian en sus estados, la mayor parte de las cuales se encuentran en el código anglo-sajon, que publicó después Alfredo el Grande.

OFFILIO, jurisconsulto, discípulo de Servio Sulpicio. Aunque descendiente de una familia ilustre entre los caballeros, no se desdeñó de aplicarse á la jurisprudencia. Compuso muchos libros sobre el derecho, y es citado en mas de veinte puntos del Digesto. Él fué el primero que trabajó en compilar los edictos de los pretores. Escribió además de esto diez y seis libros *De actionibus*, y muchas otras obras. En fin, Ciceron habla ventajosamente de él en muchos parajes de sus *Epístolas*. Plinio, en el libro 7, capítulo 18, observa que Cleodia, mujer de Offilio, vivió ciento quince años y tuvo quince hijos.

OFTERDINGEN (ENRIQUE DE), poeta aleman de los siglos XIII y XIV que vivia en la corte del archiduque Leopoldo VII, tomó parte en el combate poético de Wartburgo y luchó en él contra Wolfran de Eschenbach; poco nos queda de este poeta: algunos autores le consideran como autor del poema de los *Niebelungen*, pero no hay seguridad de que lo sea; Novalis ha publicado bajo su nombre una novela muy interesante.

OG, rey de Basan, de Galaad y de Golanita, era de la raza de los gigantes y se acostaba en una cama de hierro de nueve codos de largo: los Israelitas á las órdenes de Moisés le atacaron, le mataron, y esterminaron á su pueblo.

OGER EL DINAMARQUÉS ú **OGIERO**, cuyo verdadero nombre era AUTCAIRE, guerrero austrasiano célebre en los romances de caballería como uno de los mas valientes paladines de Carlomagno, cansado de pelear se retiró á la abadía de San Faron en Meaux, donde murió á mediados del siglo IX.

OGERON DE LA ROUERE (BERTIN), nació en Anjou por los años de 1656, se estableció en la isla de Santo Domingo, en 1656 llegó á ser administrador de la costa francesa de la misma isla, y contribuyó poderosamente á la prosperidad de esta colonia. Murió en 1676 en París.

OGHAM, en latin *Ogmius*, dios galo, se le representaba en la figura de un viejo calvo, armado con un arco y carcax y atrayendo hácia sí gran número de hombres por medio de hilos de ámbar y de oro que partian de su lengua. Este dios es al parecer el símbolo de la fuerza y de la elocuencia. Los antiguos le llamaron el Hércules galo, y tiene mucha analogía con el Hermes de los Griegos.

OGIGES, rey de Ática y de Beocia en el siglo XIX antes de Jesucristo (1869-1832), pasaba por hijo de Neptuno y esposo de Teba, hija de Júpiter, de quien tuvo tres hijas, Alalcomiene, Aulis y Telsinia, y dos hijos, Cadmo y Eleusino; fundó la ciudad de Eleusis. En su reinado acaeció el diluvio que lleva su nombre y que inundó todo el país sometido á sus leyes (250 años antes de Deucalion hácia el año 1832 antes de Jesucristo); algunos creen que Ogiges es la personificacion del diluvio, porque en cierta época la Beocia y parte del Ática estaban ocupadas por pantanos que desaparecieron luego artificialmente, y esta época primordial es la que representa, segun ellos, el reinado de Ogiges. — Ogygius entre los poetas significa muchas veces, muy antiguo.

OGILBY ú **OGILVY** (J.), escritor escocés, nació en Edimburgo en 1600 y murió en 1676 en Londres. Fué sucesivamente maestro de baile, director de un teatro en Dublin, literato, impresor, ingeniero, cosmógrafo y geógrafo del rey. La rebelion irlandesa de 1641 le dejó arruinado; en 1661 estuvo encargado de dirigir la parte poética de las funciones que se celebraron para la coronacion de Carlos II: continuó persiguiéndole la fatalidad, y en el incendio de Londres de 1666 se quemó su casa, y perdió otra vez su fortuna; pero volvió á rehacerse con su actividad y perseverancia. Dejó numerosas traducciones en verso, entre otras la de la *Eneida*, la de la *Iliada* y de la *Odisea*, 1685.

OGINSKI (MIGUEL, CONDE DE), noble polaco que nació en 1731. Fué presentado á Catalina II por el embajador de Dinamarca Osten, que esperaba ver recaer en este jóven los favores que la czarina dispensaba á Poniatowski (1763 y 64); Catalina se prendó efectivamente de él, pero no varió por eso sus proyectos y Poniatowski fué elegido rey. Oginski fué nombrado gran mariscal de Lituania, y vivió algun tiempo como un soberano en el palacio de Slonim: en 1771 tomó partido en favor de los patriotas polacos, derrotó á los Rusos en Ianof y tomó á Minsk; pero sorprendido por traicion en Stolowice, se vió obligado después de una completa derrota á refugiarse en Kœnisberg (1771), y luego en Dantzick. Mas adelante volvió á Polonia y abrió á sus espensas el canal que lleva su nombre y une al Báltico con el mar Negro. Murió en 1803.

OGMIO, dios galo. Véase OGHAM.

OGNA ú **OÑA** (SANCHA), condesa de Castilla, vivia á últimos del siglo X. Tuvo una viva pasion por un príncipe moro, y para casarse con él formó el proyecto de envenenar á su hijo Sancho García. Tuvo este noticia del envenenamiento, y al sentarse á la mesa, invitó á su madre á que bebiese la copa que le tenian á él preparada, y la madre desesperando de obtener el perdon de su hijo, bebió y murió á poco tiempo.

OILEO, rey de los Locrianos, padre de Ayax, fué uno de los Argonautas.

OJEDA (ALFONSO DE), capitan español, nació en Cuenca en el siglo XV; siguió á Cristóbal Colon en su segundo viaje á las Indias. En 1493 emprendió su ruta para el fuerte de Isabeleta. El año siguiente Caobano, formidable cacique, intentó arrojar los castellanos de sus estados, y Ojeda tuvo la habilidad de hacer prisionero á aquel capitan llevándole atado al fuerte de Isabeleta. En 1498 volvió á España. Apoyado en la proteccion del obispo de Badajoz, meditó continuar el descubrimiento de las Indias, y reuniéndose un gran número de españoles, emprendió su viaje, en el cual padeció mucho; pero consiguiendo su objeto. Fueron varias las vicisitudes de su vida, y por fin murió en la mayor pobreza.

OLAFSEN (MAGNO), sabio islandés, nació en 1573, murió en 1636, y tradujo el Edda al latin. — Estéban Olafsen, cura de Islandia, murió en 1688.

OLAHO (NICOLÁS), prelado húngaro, nació en 1493 en Hermanstadt, y murió en Presburgo en 1562; fué consejero íntimo de María (viuda de Luis II), gobernadora de los Países Bajos, después canciller de Fernando, obispo de Zagral y arzobispo de Strigonia; hizo que los jesuitas obtuviesen su célebre colegio de Tyrnau (1560), y coronó á Maximiliano II, en Presburgo. Escribió una historia de Atila en latin, 1538, etc.

OLAO ú OLOF, nombre de cinco reyes de Noruega, dos de Dinamarca y uno de Suecia.

OLAO, rey de Suecia, nació en 984 y murió en 1026; fué el primer príncipe de este país que tomó el título de rey y el primero tambien que abrazó el cristianismo, siendo bautizado en 1008 por el fraile inglés Siegfrido. Sostuvo guerras desgraciadas con Noruega y perdió muchas provincias.

OLAO I, rey de Dinamarca, no reinó mas que en Jucia ó Jutland y pereció en 814 en una batalla contra los Francos.—Olao II, tercer hijo de Suenon II y sucesor de su hermano Canuto IV, reinó desde 1086 hasta 1095. En esta época desoló su reino una hambre horrorosa que le hizo dar el nombre de Hunger ó el Hambriento.

OLAO I, rey de Noruega, hijo de Trygve, tenia 24 años cuando fué asesinado su padre en 974. Se refugió al lado de Wladimiro el Grande que le acogió favorablemente, y luego estuvo mucho tiempo viajando, hasta que después de innumerables aventuras volvió á aparecer en Noruega al mismo tiempo que era destronado Haquin por una revolucion, y subió al trono en 995; introdujo el cristianismo en Noruega, Islandia (996) y en Groenlandia (1000). Derrotado en Swolde por los reyes de Suecia y de Dinamarca unidos á los hijos de Haquin (1000), se precipitó en el mar, y después de su muerte los vencedores repartieron entre sí el reino.—Olao II, llamado el Gordo ó el Santo, tuvo que disputar su herencia contra Canuto el Grande y no pudo hacerse reconocer por rey hasta 1017 y 1018; estableció su residencia en Drontheim (1019), trabajó con todas sus fuerzas en la propagacion del cristianismo, y oprimió de tal modo á sus súbditos que á pesar de la sumision de Groenlandia (1023), del archipiélago Fœrver (1026), y de Islandia (1029), las intrigas y las armas de Canuto les arrojaron del trono (1029-31); intentó reconquistarle á viva fuerza en 1032, pero fué derrotado y muerto en Stiklestad por los habitantes de Drontheim. A su muerte quedó dueño de Noruega Suenon II, hijo natural de Canuto, y poco después los Noruegos proclamaron por Santo al rey á quien acababan de matar, y coronaron á su hijo Magno I (1036). — Olao III, llamado el Pacífico, reinó con su hermano Magno II, desde 1066 hasta 1068, y solo desde 1068 hasta 1087. Nada omitió para vivir en paz con sus vecinos, favoreció el comercio, las artes, el lujo, fundó á Bergen, Stavanger, etc., cedió á los Ingleses un barrio en Bergen, señaló rentas fijas al clero, y organizó asociaciones religiosas para estender la civilizacion. — Olao IV, hijo de Magno III, reinó con sus dos hermanos Sigurdo y Eystein desde 1103 hasta 1116. — Olao V nació en 1307, era hijo de Haquin VII y nieto por su madre de Waldemaro: sucedió á su abuelo en el trono de Dinamarca en 1376, á su padre en el de Noruega en 1383, y adquirió derechos al de Suecia. Su madre y la célebre Margarita de Waldemaro reunió los tres reinos en 1387 después de la muerte de Olao. — Olao Magno. Véase MAGNO.

OLARTE (EL MAESTRO), escultor español, que vivia en Toledo por los años 1523. Entre otras de sus obras se citan con elogio las estatuas del tamaño natural que ejecutó en barro para la capilla de la torre de aquella catedral, las cuales representan á Cristo abrazado á la cruz y á san Pedro arrodillado á sus piés, y están muy bien desempeñadas y con escelentes partidos de paños.

OLAVIDES (PABLO), literato español, nació en Lima, capital del Perú en 1740; siendo jóven vino á la Península y perfeccionó sus estudios en Alcalá de Henares y en Madrid. Desempeñó algunos empleos importantes, acompañó al conde de Aranda en su embajada de Francia, como secretario de la legacion. Vuelto á España, le concedió Carlos III el alto empleo de asistente de Sevilla. Se conocen pocos hombres mas fecundos en proyectos que Olavides: concibió en 1778 el de reformar la declamacion teatral en España; pero tuvo que renunciar á su proyecto por falta de proteccion. En seguida presentó otro que se adoptó desde luego, y fué el de desmontar á Sierra Morena, cuyo país inhabitable se le ve hoy con caminos, posadas, aldeas y aun villas, todo debido al celo de Olavides. Allí estableció fábricas útiles al uso de Leon de Francia; todo en fin empezaba á prosperar, cuando algunos malé rolos y envidiosos se propusieron perder al fundador, lo que no les fué muy difícil. Olavides era uno de esos hombres tildados por sus opiniones en materia de religion: moviéronle acusaciones acerca de esto, y el Santo Oficio le puso en un encierro, de donde salió al fin, y retirándose á Venecia compuso allí su famosa obra titulada: *El Evangelio en triunfo*, de que en menos de dos años se hicieron ocho ediciones, y por la cual le fué permitido volver á España. Aquí vivió como olvidado en un pueblo de Andalucía, observando una vida ejemplar hasta que murió en 1803 á la edad de 63 años.

OLBERS (GUILLERMO), médico y astrónomo aleman, nació cerca de Brema en 1758 y murió en 1840: es célebre principalmente por haber descubierto los nueve planetas de Palas (1802), y de Vesta (1807), y muchos cometas. Ha inventado un método nuevo analítico y trigonométrico recomendable por su sencillez, y otro para el cálculo de los cometas.

OLCINA Y SEMPERE (VICENTE), jesuita, nació en Gorga, reino de Valencia, en noviembre de 1731, y entró en la Compañía de Jesús en 1747. Escribió: *Documentos morales* contenidos en varias fábulas, cuentos, simientes, casos ó ejemplos sacados de varios autores, y en tres parábolas del Evangelio, Valencia, 1800.

OLDEN-BARNEVELDT. Véase BARNEVELDT.

OLDENBURGER (FELIPE ANDRÉS), publicista, nació en el ducado de Brunswich, y murió en 1678 en Ginebra, donde habia abierto una escuela de historia y de derecho público. Escribió muchas obras.

OLDENBURGO (ENRIQUE), físico, nació en Brema y murió en Charlton en 1678; fué secretario de la Sociedad real de Londres y uno de sus primeros miembros; mantenia activa correspondencia con todos los sabios de su época, y publicó las *Transacciones filosóficas* desde 1665 hasta 1677.

OLEARIO (ADAN), cuyo verdadero nombre es OELSCHLAEGER, sabio aleman, nació en el país de Anhalt por los años de 1600, fué secretario de la embajada que el duque de Holstein-Gottorp envió en 1633 al czar de Rusia y al chah de Persia; empleó seis años en esta comision, atravesó la Rusia y el mar Caspio, y visitó Astrakan, Derben é Ispahan. A su regreso fué nombrado consejero, bibliotecario y matemático del duque, y murió en 1671.

OLEARIO (G.), nació en 1672 y murió en 1715 en Leipsick; compuso una *Historia romana y alemana* y algunos otras obras.

OLEG, segundo gran duque de Moscovia desde 879 hasta 913, conquistó en 882 á Smolensk y Lioubitch, impuso tributos á los Severianos, Radimidtches, Derevios, etc., dirigió dos mil buques contra Constantinopla, y obligó al emperador Leon IV á firmar un tratado de comercio favorable únicamente para Rusia (911): esta espedicion inició á los Rusos en las artes y en el cristianismo. Creen muchos que fué tutor de Igor I, hijo de Rusik. — Oleg, hijo de Sviatoslav I, heredó por la muerte de su padre (972) el país de los Drevlios; pero fué atacado por su hermano Iaropolk I, que le ganó la batalla de Ovroutch en la cual pereció (997).—Oleg, hijo de Sviatoslav (príncipe de Wladimiro), y nieto de Iaroslav I, fué despojado de sus bienes y aprisionado por sus tios, siendo aun muy jóven; pero logró escaparse, se hizo príncipe de Tmoutarakan, y unido á los Polovtses, derrotó á Sviatoslav II en 1078, le quitó las ciudades de Tchernigov, Riazan, Mourom, etc., puso sitio á Kiev en 1096, aunque inútilmente, y murió en 1124, después de haber tomado una parte muy activa en las guerras civiles de Rusia. Sus hijos, Vsevolod é Igor, llamados Olgovitchs ó hijos de Oleg, continuaron la guerra, y formaron un partido poderoso con cuyo auxilio subieron por fin al trono (1139-1146).

OLEGARIO (SAN), descendiente de los Godos, nació en Barcelona en 1060; desde su infancia manifestó hallarse dotado de las mas escelentes virtudes. Fué canónigo de la santa iglesia de Barcelona; recibió el hábito de canónigo regular de San Agustin en un monasterio á una milla de Barcelona, del cual le nombraron superior; pero él renunció este empleo y se fué á pié al monasterio de San Rufo en la Provenza, en cuyo sagrado asilo fué elegido abad. Acompañó á Barcelona desde la Provenza á doña Dulce, mujer del conde don Berenguer III: por aquel tiempo le nombraron obispo de Barcelona, dignidad que rehusó al principio; pero al fin fué consagrado en 1125 en el monasterio de San Rufo por el cardenal Bosco. En 1118 partió para Roma y de allí para Gaeta, donde se hallaba retirado el papa Gelasio, que después de haber oido una relacion del estado de la iglesia de Barcelona á Olegario, le nombró arzobispo de Tarragona. Asistió Olegario al concilio de Roma, convocado por Calixto II, y S. S. le hizo legado *á latere*, y le comisionó para predicar la cruzada. Su historia antigua dice, que yendo á la Tierra Santa predicó en España, Francia, Italia, Jerusalen, Siria, Alejandría, Antioquía, Trípoli y en otras muchas partes, siempre con fruto. Vuelto á Barcelona hizo varias concordias que terminaron pleitos los mas ruidosos. Concilió al conde Berenguer III con la república de Génova. Hizo una constitucion por la cual ordenaba que todas las camas de los clérigos que muriesen se entregasen al hospital con sus ropas, escepto las de seda. Murió en 6 de marzo de 1156, habiendo antes pronosticado su muerte. La fama de su santidad y milagros se ha estendido por todo el orbe. Su cuerpo se conserva entero, incorrupto y flexible en la catedral de Barcelona. Hay impreso un sermon de *Adventu Domini*, digno de trasladarse á la posteridad. Este sermon y algunas de sus cartas le colocan entre los escritores del siglo XII.

OLEN, antiguo poeta y pontífice griego, anterior á Orfeo, natural de Licia, ó de Sarmacia segun otros. En Delfos y en Delos se cantaban los himnos que él habia compuesto en las funciones mas solemnes, y se cree que fué él quien estableció en Delfos el oráculo de Apolo, que llegó á ser luego tan célebre.

OLESNIKI (SBIGNEO), polaco, nació en 1389, y murió en 1455 en Sandomir; fué secretario de Ladislao II, á quien habia salvado la vida; abrazó luego el estado eclesiástico, y fué obispo de Cracovia, cardenal y embajador. En 1434 hizo elegir rey de Polonia en Posen á Ladislao III; y en 1444 consiguió que se anulase la eleccion de Boleslao (duque de Moscovia), y que ascendiese al trono Casimiro IV, hermano de Ladislao III.

OLGA, mujer del gran duque de Rusia Igor, era de humilde orígen; pero la protegió Oleg, casándola con su sobrino Igor. Gobernó la Rusia como regente después de la muerte de su esposo (946), asesinado por los Drevlios, le vengó (948), y entregó luego á su hijo Sviatoslao I las riendas del gobierno (955). Se bautizó en Constantinopla, tomando el nombre de Elena: á su regreso á Rusia procuró propagar el cristianismo, aunque con mal éxito, y murió en 968. La iglesia griega la venera como santa.

OLGIERD, gran duque de Lituania desde 1330 hasta 1381, era hijo de Ghedimin. Destronó á su hermano mayor Iavnut, y repartió el poder con otro hermano llamado Kieistut, aunque solo él llevó el título de gran duque. Vengó la muerte de su padre en los caballeros de la órden teutónica (1330), quitándoles todas las plazss que habian conquistado en Samogicia; arrebató á los Tártaros del Dnieper la Podolia, fué derrotado luego por los caballeros teutónicos, se dejó prender dos veces, se escapó por medio de una estratagema, y consiguió por último impedirles que se estableciesen en Lituania, aunque durante esta lucha perdió la Volhynia, la Podolia, y los Palatinados de Braez y de Belz, que ocuparon los Polacos. En 1362 derrotó tres hordas de mogoles nómadas en Podolia y á orillas del Dnieper, y saqueó y destruyó á Kherson. Dirigió tres espediciones contra Rusia (dos en 1367), para apoyar á Miguel II contra Dmitri: invadió la Prusia en 1360, pero perdió la sangrienta batalla de Rudan, y vió á los Alemanes entrar á sangre y fuego en sus estados hasta Vilna. Murió en 1381, y dejó doce hijos, de los cuales el mas célebre es Iagiel ó Jagellon.

OLIBRIO (ANICIO), esposo de Placidia, hija de Valentiniano III, y general de Leon I, fué enviado á Occidente para sostener al emperador Anthemio contra el rebelde Ricimer; pero aceptó la púrpura de manos de este, que marchó en seguida sobre Roma, la tomó y mató á Anthemio, 472. Olibrio reinó algunos meses, y murió al año siguiente, sucediéndole Glicerio, después de un interregno de dos años.

OLIER (JUAN JACOBO), cura de San Sulpicio de París, nació en París en 1606, y murió en 1657. En 1641 fundó una compañía de sacerdotes dedicada á la instruccion de jóvenes eclesiásticos, conocida luego con el nombre de Sulpicia; fundó tambien con el mismo objeto un seminario en Vaugirard, fué nombrado en 1642 cura de San Sulpicio, y comenzó en 1646 la construccion de la célebre iglesia de este nombre, y del seminario á ella anejo, y creó además en muchos puntos de Francia y en el Canadá seminarios de Sulpicianos. Escribió muchas obras piadosas.

OLIMPIA, hija de Neoptolemo, rey de Epiro, mujer de Filipo II de Macedonia, y madre de Alejandro el Grande. Habiéndola repudiado su esposo para casarse con Cleopatra por los años 536 antes de Jesucristo, se retiró á Epiro y fué probablemente la que dirigió el brazo de Pausanias que mató á Filipo; después de este asesinato volvió á Macedonia, concedió grandes honores á la memoria del asesino, y obligó á su rival á que se ahorcase. Apenas ejerció ninguna autoridad durante la ausencia de Alejandro; pero hizo todo el mal que pudo á Antipatro, á quien habia confiado aquel el gobierno del reino. Después de la muerte de su hijo, se retiró otra vez á Epiro (324); tomó sin embargo parte en las guerras civiles de los Macedonios, se unió á Roxana, volvió á Macedonia luego que murió Antipatro protegida por Polisperchon (319), mandó matar á Arrideo y á su mujer Eurídice y á Nicanor, hermano de Casandro, vertiendo la sangre de la familia de Alejandro, y á otros cien señores principales. Casandro la sitió en Pydna y la obligó á rendirse prometiendo perdonarle la vida, pero se suscitó un motin entre los parientes de las víctimas que habia hecho perecer, y fué asesinada por ellos el año 317.

OLIMPIO (SAN), nació en Lisboa; siendo aun jóven pasó á Constantinopla con objeto de profundizar el estudio de las letras para ocuparse después en servicio de nuestra religion. Fué prefecto de la ciudad de Capadocia, desde allí regresó á Constantinopla, se ordenó de sacerdote y fué colocado en la silla episcopal. Ilustró toda su diócesis con su sabiduría y sus virtudes, y persiguió á los arrianos con su pluma, predicacion y doctrina, de cuyas resultas fué desterrado por el emperador Constancio. Escribió durante su destierro algunos volúmenes contra los herejes; puesto en libertad volvió á España, fué obispo de Toledo y murió el 12 de junio del año 360.

OLIMPIODORO, filósofo platónico que enseñaba en Alejandría á principios del siglo VI.—Hay otro Olimpiodoro, que vivió á fines del siglo VI, natural tambien de Alejandría.

OLIVA (FERNANDO PEREZ DE), sabio literato, nació en Córdoba en 1497. Fué el primero que supo dar alguna elegancia á la prosa. Murió antes de cumplir 36 años, y cuando acababa de ser nombrado ayo del hijo de Carlos V.

OLIVAN (DON ALEJANDRO DE). Este acreditado publicista nació en Aso de Sobremonte (altos Pirineos de Aragon). En 1803 empezó sus estudios en el colegio de Escolapios de Jaca, sobresaliendo desde luego por su talento no comun á sus pocos años y por su constante aplicacion. Pasó en seguida al colegio de Soreze, en Francia, donde asimismo aprovechó los dos años que en él estuvo hasta el de 1809, en que regresó á su patria con motivo de la guerra de la Independencia. En 1811 siendo pretendiente aprobado para el colegio de artillería entró en el militar de San Fernando, obteniendo en agosto del año siguiente el real despacho de alférez de artillería, y en los exámenes el primer lugar entre sus compañeros. Terminada la guerra de la Independencia fué destinado al museo militar establecido en Madrid y sucesivamente al estado mayor, á la Direccion general de artillería y al archivo del ministerio de la guerra. En 1816 fué elegido por el cuerpo de artillería para estudiar física y química en la cátedra establecida por el infante don Antonio en el real palacio, y allí obtuvo tambien la primera censura en los exámenes de 1818. Ya hacia dos años que el adelantado militar manejaba asimismo la pluma escribiendo artículos no poco notables en los periódicos que entonces se publicaban en Madrid, y particularmente en *La Aurora de España*, en *El Universal* y en *El Constitucional*. En 7 de julio de 1820 fué nombrado archivero general del ministerio de la guerra para los departamentos de España é Indias, y en enero de 1822 se le confirió el carácter de secretario de S. M. con ejercicio de decretos. En enero de 1823 publicó un folleto que llamó mucho la atencion, y por ser entonces anónimo se atribuyó á varias personas, *Sobre modificar la Constitucion*, y en 1824 marchó á París, publicando allí *El Ensayo imparcial sobre el gobierno del rey don Fernando VII*, en cuya obra combatia los escesos del despotismo, así como en su folleto del año anterior trató de destruir los de la libertad. A su regreso de Francia fué preso por la policía en Huesca, donde se hallaban recientemente establecidos sus padres, el 13 de diciembre del mismo año, y conducido á la cárcel, donde permaneció hasta el 4 de abril de 1825, que fué trasladado á Zaragoza y puesto en libertad bajo fianza. En esta ciudad, abandonando enteramente la política, se dedicó á las bellas letras, y al estudio de los idiomas orientales, en especial del griego, en el cual hizo algunas composiciones que merecieron grande aprobacion de literatos nacionales y estranjeros. En octubre de 1828 salió de Zaragoza para Madrid, dirigiéndose en seguida por Francia é Inglaterra á la Habana, donde á fines de 1829 aceptó del consulado de aquella ciudad la comision de reconocer las Antillas inglesas y la Europa para estudiar los mejores métodos de fabricar y refinar el azúcar. Desempeñó el señor Olivan su cometido recorriendo la isla de Jamáica, y pasando después á Europa á examinar las principales fábricas de Inglaterra, Francia, Bélgica y Holanda, hallándose de vuelta en la Habana en febrero de 1831, y mereciendo por resultado de su espedicion que la real sociedad patriótica de aquella ciudad pre-

miase dos memorias suyas con medallas de oro y título de socio. Vuelto á España en 1834 se le confirieron acto continuo dos cargos en dos diferentes ramos; por el ministerio de la Guerra el de secretario de una junta creada para reformar las ordenanzas militares, y por el de lo Interior el de secretario de la comision que se formó para trabajar en la mejora de la enseñanza, mereciendo por los servicios que prestó en la primera de estas comisiones le concediese el gobierno de S. M. la cruz pensionada de Carlos III. Volvió en seguida á ocuparse en la política y tomó parte en la redaccion del periódico *La Abeja*. Luego fué nombrado secretario de la seccion de Indias en el consejo real. En 1835 dió principio la carrera parlamentaria del señor Olivan, en la que siguió hasta 1848 con las mismas vicisitudes de aplausos y disgustos que otros, puesto que tuvo que emigrar. En junio de 1849 obtuvo su *Manual de agricultura* el premio en concurso general. En su consecuencia, fué nombrado individuo del real consejo de agricultura, artes y comercio; tambien lo es del de Instruccion pública desde la última planta dada á esta corporacion. Por último, el señor Olivan pertenece á la Academia de San Fernando de nobles artes, y está condecorado con las grandes cruces de Carlos III é Isabel la Católica, y apenas se ventila en las altas regiones del poder algun asunto de administracion arduo y espinoso, en que el gobierno no cuente con las luces, con los vastos conocimientos y con la incansable laboriosidad del señor Olivan.

OLIVARES (CONDE-DUQUE DE). Véase GUZMAN.

OLIVER (PEDRO JUAN), natural de la ciudad de Valencia. Fué tan escelente latino, que igualó al célebre Antonio Nebrija. Se dedicó al estudio de la lengua griega, y pasó á París, donde se instruyó estudiando á la vez filosofía. Hizo después tales progresos en la teología que llegó á obtener la borla de doctor parisiense. Poco después marchó á Flandes, donde permaneció tres años de familiar del cardenal Don Jorge de Austria. Deseoso de adquirir mayor caudal de conocimientos, viajó por Inglaterra, Alemania y Holanda, y de vuelta á España tuvo una disputa en Toledo con el doctísimo Gaspar Contareno y otros sobre el flujo y reflujo del mar, cuya causa en su dictámen no habia penetrado Aristóteles. Floreció por los años 1531 y dió á luz multitud de obras.

OLIVET (JOSÉ THOULIER, ABAD DE), gramático célebre, nació en 1682 en Salins y murió en París en 1768. Fué jesuita en sus primeros años; pero salió de la órden todavía jóven, y se dedicó al estudio de la lengua francesa y de los autores clásicos. Publicó algunas obras y traducciones. Perteneció á la Academia francesa desde 1723 y trabajó mucho en el Diccionario que publicó esta corporacion.

OLIVIER (FRANCISCO), canciller de Francia, nació en París en 1493; fué sucesivamente ahogado, consejero, fiscal del consejo, embajador, canciller de la reina de Navarra, presidente del parlamento de París (1543) y por último canciller del reino. Señaló su permanencia en el poder, dictando sabias disposiciones, que hicieron sin embargo no pocos descontentos. Diana de Poitiers especialmente desaprobó sus leyes suntuarias consiguió que cayese de la gracia del rey y que se le quitasen los sellos, aunque conservó el título de canciller. Retirado entonces á la vida privada, vivió oscurecido, hasta que el cardenal de Lorena le volvió á llamar en 1556 (en el reinado de Francisco II) para escudar con su nombre los actos de los Guisas: después del descubrimiento de la conspiracion de Amboise, se dirigieron amargas reconvenciones á este anciano que no habia sabido impedir la conjuracion ni sus funestas consecuencias, y murió en 1560 víctima de su profunda melancolía.

OLIVIER (GUILLERMO ANTONIO), entomólogo francés, nació en Frejus en 1756; en 1792 fué encargado de una comision en Persia, y volvió seis años después con ricas colecciones de todos los ramos que abraza la historia natural (1798); el Instituto le recibió en su seno en 1800, y murió en Lyon en 1814.

OLIVIER. Véase LEDAIN, LAMARCHE, etc.

OLMOS (FRANCISCO ANDRÉS), misionero español, nació á fines del siglo XV; pasó la mayor parte de su vida en el nuevo mundo, entregado á todas las fatigas de su penoso apostolado. Compuso unas gramáticas y vocabularios en lengua mejicana que fueron de mucha utilidad á los demás misioneros. El sabio Waduijo ha regulado la lista de las obras del P. Olmos al número de 15.

OLONES (J. DAVID NAU, llamado EL), famoso flibustero, nació en los Sables de Olonne (siglo XIII); era el jefe de gran número de aventureros reunidos en la isla de la Tortuga, y estuvo largo tiempo cometiendo toda clase de crímenes hasta que cayó en poder de los Indios que le quitaron la vida y se le comieron.

OLORIS (FRANCISCO JAVIER DE), presbítero, hijo de la ciudad de Valencia, vistió la sotana de jesuita, que dejó al poco tiempo y fué nombrado capellan mayor del real palacio de dicha ciudad. Fué doctor en teología, y murió á los 86 años de edad en 1811. Escribió varias oraciones y panegíricos muy celebrados, Elogio del B. Juan de Ribera y otras obras de bastante mérito.

OLOTZAGA (JUAN DE), vizcaino, arquitecto insigne en el género gótico germánico, delineó y empezó á construir la catedral de Huesca en Aragon por los años de 1400, la cual es de tres naves, toda de piedra y de bellísimas proporciones.

OLÓZAGA (DON SALUSTIANO DE), nació en Oyon, provincia de Logroño, el dia 8 de junio de 1805. Su medianamente acomodada familia le educó con todo el esmero posible; aprendió primeras letras y latinidad al lado de su padre, pasando luego á Zaragoza, y allí comenzó la filosofía viniendo á concluir sus estudios á la corte, en donde se estableció su familia hácia el mes de agosto de 1819. Proclamada apenas la Constitucion, al año siguiente, nuestro escolar que solo contaba quince años, empezó ya á distinguirse entre los mas acalorados liberales, y al colocarse la lápida constitucional en los estudios de doña María de Aragon á donde asistia, leyó con aplauso de sus condiscípulos un discurso que después fué impreso. Quiso defender los principios que profesaba con las armas en la mano, y alistándose en la milicia nacional de Madrid acompañó constantemente al gobierno hasta la rendicion de Cádiz. La revolucion francesa de 1830 reanimó el entusiasmo de los antiguos liberales, y en la conjuracion del librero Miyar en Madrid se halló ya complicado Olózaga; fué preso en la noche del 17 de marzo de 1831. Con la amnistía de 1832 volvió del estranjero el señor Olózaga, y por recomendacion del conde de Toreno, ministro de Hacienda, obtuvo del de Gracia y Justicia el nombramiento de secretario de una comision encargada de revisar el código de comercio. En 1836 entró en la carrera parlamentaria, en que hizo un papel brillante, habiendo sido tambien ministro plenipotenciario de España en París con otras misiones elevadas, que fueron asimismo seguidas de disgustos y padecimientos. Califícase generalmente á Olózaga de grande orador y razonador, quizá el primero de su época, de instruido en ciencias políticas, de abogado hábil y de hombre de estado, diestro y profundo. Sus enemigos le acusan de orgullo. Después de desempeñar los primeros puestos del Estado, Olózaga ha tenido que recurrir á la abogacía, para atender á la decorosa educacion de sus hijos: ejemplo honroso de moralidad que cada dia se va haciendo mas raro.

OLUGH-BEYG, astrónomo. Véase OULOUGH BEYG.

OMAD-EDDYN-ZENGHY. Véase ZENGHY.

OMAR I (ABOU-HAFSA-IBU-AL-KHATHAL), segundo califa, primo tercero de Mahoma, y al principio encarnizado perseguidor del islamismo, se convirtió en 615, llegó á ser uno de los principales apóstoles del profeta, canciller de Abo-Bekr (primer califa), á quien sucedió en 634 tomando el título de emir al-moumenin (jefe de los creyentes), además del de califa. Estendió por sí mismo y valiéndose de sus tenientes los límites del imperio árabe, conquistó la Siria, Persia, Egipto, llevó sus armas victoriosas hasta Trípoli, y fué asesinado en 446 por un fanático árabe, á la edad de 63 años. Se asegura que destruyó 40,000 templos cristianos y construyó 1,400 mezquitas; pero no es cierto sin embargo que incendiase la biblioteca de Alejandría (véase AMROU); introdujo en Oriente la era de la egira. Los musulmanes Sunnitas ó tradicionistas veneran su memoria, pero los Chytes ó heterodoxos le detestan, y creyendo que la dignidad de califa debia pasar directamente á Alé, tratan á Abu-Bekr, Omar y Othman de usurpadores. — Omar II, octavo califa ommiada, biznieto por su madre de Omar I, sucedió en 717 á Soliman, hijo de Valid I; fué modesto y justo: sin embargo, desagradó á los príncipes ommiadas, y fué envenenado en 720.

OMAR (BEN-HAFSOUN, BENDJAFAR), famoso jefe de bandidos en España, nació en Ronda, y descendia de una familia cristiana. Abandonó su oficio de sastre para alistarse como soldado, y no tardó en demostrar su valor y audacia. Púsose á la cabeza de algunos salteadores, con los que cometió toda clase de insultos y latrocinios, haciéndose tan temible y poderoso, que al fin se apoderó de Toledo. Atemorizó á los príncipes vecinos, y resistió felizmente los ataques de cuatro reyes sucesivos de Córdoba. Murió en el reinado de Abderrámen III el año 306 (919 de Jesucristo) en la ciudad de Huesca, dejando fundado un principado en las Alpujarras que contenia varias ciudades y pueblos, el cual subsistió 70 años.

OMAR (ABOU-HAFS-AL-GALEDH-BEN-SCHOAIB), famoso capitan árabe, nació en España á fines del siglo II de la egira (7°. de Jesucristo). Tomó parte en una sublevacion contra Abderrámen II, rey de Córdoba, pero habiendo sido los sublevados puestos en derrota, se embarcó con su familia y algunas tropas que quisieron seguirle. Recorrieron el Mediterráneo como piratas, devastó una gran parte del Archipiélago, atacó á Creta, se apoderó de esta isla, y se estableció en ella en el año 207. Construyó una ciudadela que llamó KHANDAK (atrincheramiento), y de la corrupcion de este nombre se formó el de Candia, con el cual es conocido toda la isla. Abou-Hafs-Omar fué el primer príncipe musulman de la isla de Creta, y murió, segun Casiri, en el año 240 (854-53 de Jesucristo).

OMAR-AL-MOTAWAKEL-AL-ALLAG (Abon Mohammed) llamado el AFTAS, último rey moro de Badajoz, reinó desde 1079 á 1091, y fué célebre por sus riquezas, su prosperidad y su gusto por las artes: favoreció la invasion Almoravide; pero fué su víctima. Vió rebelársele todas sus ciudades ó dejarse tomar por las tropas de Jussuf-ben-Tachfin; sus súbditos le entregaron á Said, y por último, fué decapitado con sus dos hijos.

OMFALIA, reina de Lidia, esposa de Tmolo, quedó dueña del trono después de la muerte de aquel príncipe. Compró á Hércules cuando en expiacion de los daños y muertes que habia causado durante su demencia, fué vendido por Mercurio. Se complacia en hacer que el héroe hilase á sus piés: se enamoró y tuvo de él un hijo, Agelao ó Lamon. Segun opinion de algunos mitologistas, Hércules vió á Omfalia al pasar por Lidia, y se hizo voluntariamente su esclavo. Una dinastía de reyes lidios pretendia descender de Hércules y de Omfalia, y tomó el nombre de Heráclides.

OMMERAPOURA. Véase AMARAPOURA.

OMMIADAS, célebre dinastía árabe, ocupó el trono de Damasco en 661 por muerte de Alí Moawiah, descendiente de Ommiah, reinó en toda la Normandía árabe hasta 749. Destronada aquella dinastía en esta época por los Abasidas, vino á reinar á España, en donde con el nombre de califato de Córdoba, formó un nuevo imperio, desmembracion del antiguo. Este 2°. califato comenzó á disolverse hácia el año 1000: el último ommiada concluyó de reinar en 1031.

OMMIAH, príncipe de la tribu de los Koratchitas que dominaba en la Meca; murió á principios del siglo VII, y antes que Mahoma predicase. Moawiah, el primer califa ommiada, era biznieto suyo.

OMORCA, diosa caldea, segun Berosio, era mujer de Baal, y coexistia en la eternidad con aquel dios; cuando llegó el tiempo de la creacion, fué dividida por su marido en dos pedazos. La parte superior formó el cielo, la inferior la tierra, y de la cabeza nació la raza humana.

OMRA (EMIR-AL-). Véase EMIR.

ONAN, hijo de Judá y marido de Thamar, se entregó á un vicio infame, y pereció repentinamente, maldecido de Dios.

O-NEILL ú O-NIAL, antiguo soberano de Irlanda, reinó en la Momonia (Munster) desde 379 á 402 de Jesucristo. Se reunió á los Pictos y Scotos contra los Romanos y cooperó eficazmente á espulsarlos de la Bretaña; después en 388 invadió la Armórica. Pereció asesinado por Eocha, príncipe de una provincia de la Irlanda. Los descendientes de O-Neill reinaron 500 años en Irlanda. Su principal residencia era en Dungannon en la Ultonia. Uno de los últimos vástagos de esta familia, después de haber pasado 30 años en la corte de Isabel enarboló el estandarte de la rebelion, logró sostenerse por espacio de 7 años, y estuvo á punto de asegurar la independencia de su patria.

ONESICRITO, historiador griego, natural de Egina, siguió á Alejandro á Asia como comandante de triremes, y compuso una *Historia de la espedicion* de aquel príncipe, especie de novela calcada sobre la Ciropedia. Se encontraban en ella muchos hechos interesantes relativos á la geografía é historia natural de las Indias. Estrabon, Eliano y Plinio le citan con frecuencia. Aquella obra ya no existe.

ONESIMO (SAN), discípulo de san Pablo, era en un principio esclavo de Filemon, rico habitante de Colossas, y se habia fugado de casa de su amo después de haberle robado. San Pablo le convirtió, escribió en su favor una carta á Filemon, este le volvió á su gracia, y le retuvo á su lado para utilizar sus servicios. Onesimo padeció el martirio el año 95. Se celebra su fiesta el 16 de febrero y el 10 de abril.

ONFROY, uno de los hijos de Tancredo de Hauteville. Véase UNFROI.

ONÍAS, nombre de cuatro grandes sacrificadores de Judea. Onías I reinó de 321 á 300 antes de Jesucristo. — Onías II desde 244 á 229. — Onías III sucedió el año 200 antes de Jesucristo á su padre Simon II; gobernó el reino con sabiduría, pero fué depuesto en tiempo de Antíoco Epifanes, que nombró por sus sucesores primero á Jason y después á Menelao. Enviado á Antioquía por el monarca para dar cuenta de su conducta, fué asesinado por Andrónico en virtud de órdenes de Menelao. — Onías IV, hijo de Onías III, no reinó en Judea, pero obtuvo de Tolomeo IV y de Cleopatra su esposa, que le apreciaban mucho, la autorizacion para edificar un templo judío cerca de Bubastis, y vivir allí como soberano. Al rededor del templo se construyó bien pronto una ciudad que tomó el nombre de Onium. Cuando Cleopatra se quedó viuda encargó á Onías hiciese la guerra á Tolomeo Fiscon en favor de su hijo. Onías se dejó hacer prisionero por Fiscon, que le mandó dar muerte.

ONIS Y MERCKLEIN (DON MAURICIO CARLOS DE). Este benemérito diplomático nació en Dresde, capital de Sajonia, hallándose allí de embajador de España su señor padre; siguió la carrera de las letras queriendo abrazar la eclesiástica, y ordenándose de prima tonsura. En 1802 fué agraciado con la dignidad de arcipreste de Huete, de la santa iglesia de Cuenca. Abandonó esta carrera al estallar la guerra de la Independencia, y después de trabajar en el ministerio de Estado al lado de su padre, fué de agregado á la embajada de S. M. C. en Londres, sirviendo sin sueldo. En 1813 fué nombrado secretario de la de Suecia, luego de la legacion de Prusia, y cerca de las potencias beligerantes, habiendo asistido al congreso de Praga, para el que fué elegido por sus conocimientos especiales. Nombrado nuevamente Onis oficial de la embajada de Londres, permaneció allí ocho años, en cuyo tiempo hizo un viaje á Suiza, Holanda, Bélgica y Sajonia; remitiendo al gobierno una interesante reseña estadístico-histórica de este país, y otras sobre la Rusia. Prosiguió luego su carrera en el ministerio de Estado hasta oficial mayor del mismo, y en este concepto pertenece al consejo de S. M., y es su secretario con ejercicio de decretos. Sus ideas liberales le obligaron á separarse de la escena política cuando sobrevino la reaccion de 1823, y al año siguiente marchó á Montauban (Francia) con toda su familia, regresando después y permaneciendo desde 1825 á 1826 retirado en la villa de Cantalapiedra, provincia de Salamanca. Ha sido ministro de Estado, unas veces en propiedad y otras interino, y después procurador á Cortes por Salamanca. Tambien ha desempeñado el señor Onís en comision el cargo de ministro tesorero de las órdenes reunidas de Carlos III é Isabel la Católica. Tan luego como se creó el senado, fué elegido por S. M. para este cuerpo, después de propuesto por su provincia, y en 1843 nombrado presidente del mismo. Confiriósele posteriormente la comision de pasar á Alemania, para acompañar en su viaje de regreso á España á S. M. el rey, entonces infante, y á su hermano don Enrique. El señor Onís, antiguo diplomático y representante de la nacion, no ostenta otros blasones ni títulos que los de su honradez y modestia, y á pesar de los elevados puestos é importantes comisiones que ha desempeñado, no es hoy mas que un ministro cesante condecorado con la gran cruz de la órden americana de Isabel la Católica, ministro en la de Carlos III, gentil-hombre de cámara con ejercicio, y senador de por vida nombrado por S. M. en 1847.

ONKELOS, rabino á quien se atribuye el Targum (paráfrasis caldea del Pentateuco). Segun unos, fué discípulo de Gamaliel y condiscípulo de san Pablo; y segun otros, era Aquila, contemporáneo de Adriano, y autor de una traduccion griega del antiguo Testamento. La primera edicion del Targum es de Bolonia, 1462. Existen además tres traducciones latinas, por Alfonso Zamora y Pablo Fagius y Bernardo Baldi.

ONOFRE (SAN), anacoreta. Nació este santo en Egipto, y habitó algun tiempo en el monasterio de Gricio, en Tebas; después se retiró á una soledad donde permaneció setenta años, ejercitándose en las mas ásperas penitencias. Poco antes de su muerte fué visitado por san Pasnucio, que se encargó de dar sepultura á su cadáver. Murió el dia 12 de junio del año 280.

ONOMACRITO, poeta y adivino de Atenas, se le mira como autor de las *Poesías* que se atribuyen á Orfeo y á Museo, y sobre todo de la *Argonáutica*, que lleva el nombre de Orfeo. Florecia hácia el año 516 antes de Jesucristo, y fué espulsado de Atenas por Hiparco, hijo de Pisistrato.

ONOMARCO, general Focense, al principio tuvo el mando en union de su hermano Filomelo, durante la guerra sagrada; pero después de la muerte de aquel, fué el único jefe del ejército Focense (el año 353 antes de Jesucristo). Tomó á Thronium, Amfissa y las principales ciudades de la Dórida, invadió la Beocia, y batió dos veces á Filipo en Tesalia. Mas habiendo sido vencido y hecho prisionero por este príncipe, murió en un patíbulo en 353.

ONOSANDRO, escritor griego, que, segun se cree, vivia en el reinado de Clau-