las obras que ejecutó en compañía de otros artistas por los años 1537 para la catedral de Toledo, y las que hizo solo para la de Sevilla en 1548, las cuales son muy elogiadas por los inteligentes.

GUILLERI (LOS HERMANOS), nombre de tres bandidos famosos durante las guerras de la Liga, descendian de una familia noble, y habian servido entre los de la liga á las órdenes del duque de Mercœur. Cuando Enrique IV subió al trono, formaron una cuadrilla de ladrones, con lo que recorrieron los caminos reales é impusieron contribuciones á los castillos del Leonesado, de la Guyena y de Santonge. Su santo y seña era: «paz á los caballeros, muerte á los prebostes y alguaciles, y la bolsa de los mercaderes.» Habian establecido su cuartel general en un castillo fuerte situado en las fronteras de la Bretaña y del Poitou, hasta que sitiados en este retiro en 1608, fueron hechos prisioneros después de una larga resistencia, y descuartizados vivos en la plaza de Saintes.

GUILLERMO, en inglés *William*, en aleman *Wilhelm*, del aleman *wille*, voluntad, y *helm*, casco, proteccion; han llevado este nombre multitud de personajes célebres en la historia.

I. DUQUES DE NORMANDÍA.

GUILLERMO I, apellidado *Larga Espada*, hijo y sucesor de Rollon ó Raul, á cuyas órdenes pasaron los Normandos á establecerse en Francia. Conservó sus estados por su valor y obligó á los condes de Bretaña á declararse vasallos suyos (918); derrotó al conde de Cotentin, que sitiaba á Ruan (920); tomó la defensa de Carlos el Simple contra Raul, duque de Borgoña, contribuyó á reponer y sostener en el trono á Luis de Ultramar. Pereció en 943 traidoramente asesinado por un conde de Flandes en una conferencia que este señor le habia propuesto.

GUILLERMO II, llamado *el Bastardo ó el Conquistador*, que llegó á ser rey de Inglaterra. (Véase mas adelante.)

GUILLERMO III, llamado *el Rojo*, es el mismo que Guillermo II rey de Inglaterra. (Véase mas adelante.)

GUILLERMO CLITON, hijo de Roberto II, duque de Normandía, que habia sido despojado de su ducado por Guillermo el Rojo y Enrique I. Sostenido por el rey de Francia, Luis el Gordo, hizo varios esfuerzos para hacer valer sus derechos (1116). En 1127 fué investido con el condado de Flandes y murió el año siguiente.

II. REYES DE INGLATERRA.

GUILLERMO, llamado *el Conquistador* ó *el Bastardo*, hijo natural de Roberto el Diablo, duque de Normandía, y de una lavandera de Falaise, nació en 1027, perdió á su padre á la edad de 8 años (1035), y tuvo que disputar su herencia por espacio de algunos años, contra señores poderosos. Enrique I, rey de Francia, que le habia protegido en esta primera lucha, invadió después la Normandía, pero fué derrotado en una sangrienta batalla en Montemer (1054), y Guillermo no volvió á ser inquietado en la posesion de sus estados hereditarios. Pronto se le ofreció la ocasion de aumentarlos con los que le legó al morir Eduardo el Confesor, rey de Inglaterra, y pariente y amigo suyo. Guillermo pasó inmediatamente á Inglaterra, donde venció en la famosa batalla de Hastings (1066) á Haroldo, su competidor al trono, y se hizo coronar rey de Inglaterra. Para asegurar su conquista empleó medios odiosos, despojando de sus dominios á los señores sajones para conferirlos á los guerreros normandos, dando todos sus empleos á sus compañeros de armas, y abrumando al pueblo con impuestos y cargas de toda especie. Murió en Mantes del Sena en 1087 en una espedicion que acababa de emprender contra Felipe I, rey de Francia, para vengarse de este príncipe que se habia permitido gastar algunas chanzas á causa de su gordura. Muchos historiadores han escrito de Guillermo el Conquistador, entre otros el abate Prevost. *La historia de la conquista de Inglaterra por los Normandos*, mandados por Guillermo, ha sido redactado por Mr. Agustin Thierry (1825, 3 vol. en 8º).

GUILLERMO II, llamado *el Rojo*, por el color de sus cabellos, hijo del precedente, fué destinado por su padre á reinar en Inglaterra, mientras su hermano mayor Roberto debia poseer la Normandía. Fué coronado en 1087. Sostenido su hermano Roberto por los grandes del reino, le disputó el trono de Inglaterra; pero triunfó de esta rebelion y obligó á Roberto á cederle la Normandía por una gruesa cantidad de dinero. Hizo tambien la guerra á Malcolm, rey de Escocia, y le obligó á rendirle homenaje; refrenó muchas rebeliones de los Normandos, provocadas por Felipe, rey de Francia. Sin embargo, sus violencias y sus crueldades le hicieron odioso; el venerable Anselmo, abad del Bec en Normandia, perseguido por él de una manera atroz, se vió en la necesidad de refugiarse en Roma. Los Ingleses deben á Guillermo el Rojo la torre de Londres y la gran sala de Westmimster. Murió el año 1100.

GUILLERMO III, nació en 1650, en La Haya, era hijo de Guillermo II de Nassau, príncipe de Orange y de Enriqueta María Estuardo, hija de Carlos I, rey de Inglaterra. Fué elegido estatuder de Holanda en 1672, bajo el nombre de príncipe de Orange, y mandó las tropas de la república, entonces en guerra con Luis XIV. Aunque vencido muchas veces el príncipe de Orange en esta guerra, principalmente en Senef, hizo en todas partes frente al enemigo, dió las mas relevantes pruebas de valor, de prudencia y de habilidad, y concluyó con la Francia, en Nimega, una paz honrosa (1678). Guillermo de Orange se habia casado con María, hija de Jacobo II, rey de Inglaterra, que arrebatado de su celo escesivo por la religon católica, irritaba de dia en dia á los Ingleses; aprovechándose su yerno de este estado de los ánimos, logró formarse un partido poderoso en Inglaterra, y en fin en 1688, quitándose la máscara, desembarcó con una escuadra en las costas, vióse al punto rodeado de numerosos partidarios, á la cabeza de los cuales estaba el célebre Marlborough, obligó al débil Jacobo II á retirarse á Francia y se hizo proclamar rey en su lugar bajo el nombre de Guillermo III, conservando empero el título de estatuder de Holanda. Batió en La Hogue (1692) á la escuadra francesa, y aunque derrotado en Steinkerque y en Nerwinde (1692 y 93), obligó al rey de Francia á reconocerle rey de Inglaterra por la paz de Ryswik (1697). Después de haber tenido que vencer grandes dificultades en el interior de sus nuevos estados, logró captarse al fin el aprecio general, y murió en 1702 dejando á la Inglaterra pacífica y poderosa. No tuvo hijos, y le sucedió su cuñada Ana. La vida de Guillermo III, estatuder de Holanda y rey de Inglaterra, ha sido publicada en el año 1839 por Hugo Trevor, Londres.

GUILLERMO IV, hijo tercero de Jorge III, nació en 1775, murió en 1837; sirvió desde su juventud en la marina, ascendiendo en su carrera por rigurosa escala. En 1788 fué nombrado duque de Clarence. Este príncipe tuvo en su juventud una conducta escandalosa, viviendo desde 1790 en estrecha intimidad con la actriz Jordans por espacio de 20 años, hasta que las reiteradas instancias de la familia real le obligaron á abandonar su trato, retirándose entonces mistris Jordans á Francia, donde murió en 1816. En 1818 el duque de Clarence se casó con una hija del duque de Sajonia-Meiningen; pero no tuvo posteridad. Después de la muerte de su hermano segundo y de la hija del rey, llegó á ser el heredero presuntivo, y después de la de Jorge IV fué proclamado rey en 1830. Favoreció sucesivamente al partido whig y al partido tory: sin embargo la reforma parlamentaria hizo grandes progresos durante su reinado. Fué reemplazado en el trono por su sobrina la reina Victoria.

III. CONDES DE HOLANDA.

GUILLERMO, conde de Holanda, hijo de Florencio IV, fué durante el gran interregno proclamado emperador de Alemania por el papa Inocencio IV en 1247, en oposicion á Federico II. No habiendo podido hacerse reconocer, renunció al vano título de emperador y se volvió á sus estados, donde tomó el de conde de Zelanda. Murió en 1256. — Han llevado además el nombre de Guillermo otros condes de Holanda que nada han hecho de importante.

GUILLERMO DE NASSAU ORANGE I-V, estatuders de Holanda. (Véase NASSAU y GUILLERMO III, rey de Inglaterra.)

IV. VARIOS REYES Y PRÍNCIPES.

GUILLERMO, rey de Escocia, llamado *el Leon*, porque llevaba un leon en sus armas, sucedió en 1153 á su hermano Malcolm IV; hizo la guerra á Enrique II, rey de Inglaterra; fué vencido, hecho prisionero y no recobró su libertad hasta después de haberse declarado vasallo del rey de Inglaterra. Al advenimiento de Ricardo Corazon de leon, rescató este vasallaje mediante la suma de 10,000 marcos de plata. Después reinó tranquilamente hasta 1214, año de su muerte.

GUILLERMO I, llamado *el Malo*, rey de Sicilia, tercer hijo de Rogerio I, le sucedió en 1154 y murió en 1166. Sostuvo solo su poder por medio de crueldades que le hicieron odioso, y que justifican el sobrenombre que le ha conservado la historia.

GUILLERMO II ó *el Bueno*, rey de Sicilia, hijo y sucesor del precedente, estuvo constantemente en guerra con el emperador Federico Barbaroja, y murió en 1189. Mereció el título de Bueno por el celo con que atendió á la prosperidad de sus súbditos. Tuvo por sucesor á Tancredo, nieto del rey Rogerio.

GUILLERMO III, rey de Sicilia, sucedió á su padre Tancredo, en 1193 bajo la tutela de la reina Sibila, su madre, y fué destronado por el emperador Enrique VI que pretendia la corona de Sicilia para su mujer Constanza. Fué encerrado en una fortaleza del país de los Grisones después de haber sido privado de la vista, y murió allí en 1195.

DUQUES DE AQUITANIA.

GUILLERMO. La Aquitania ha tenido diez duques de este nombre; los mas conocidos son:

GUILLERMO I (EL SANTO). Véase GUILLERMO (SAN).

GUILLERMO III, llamado *Cabeza de Estopas*, á causa del color de sus cabellos, reinó desde 942 á 956, se vió obligado á ceder en homenaje su ducado á Luis de Ultramar, estuvo en guerra con el rey Lotario que le derrotó en Poitiers en 954, y le obligó á prestarle socorros contra el conde de Champaña.

GUILLERMO V, llamado *el Grande* (993-1030), protegió las ciencias y las letras cultivándolas él mismo. En las colecciones de Duchesne y de Bouquet se conservan cartas suyas.

GUILLERMO IX (1086-1127), guerrero y trovador. Partió en 1101 para la Tierra Santa con un numeroso ejército, y volvió casi solo. Entregado á los placeres y á la galantería, despojó muchas veces á los monasterios para enriquecer á sus mancebas y á los cortesanos. Se encuentran algunas composiciones de este trovador en la biblioteca del Poitou de Dreux de Radier.

GUILLERMO X, último duque de Aquitania (1127-1137), hijo del precedente, y se entregó como su padre á los placeres. Su reinado fué agitado por guerras casi continuas, unas veces contra el rey Luis el Gordo, y otras contra los Normandos. A su muerte pasaron sus estados á poder de su hija Leonor.

GUILLERMO, llamado *Brazo de hierro*, primer jefe de los Normandos en el reino de Nápoles, era el primogénito de los doce hijos de Tancredo de Hauteville. Pasó á Italia en 1035 con sus hermanos Drogon y Omphroz y 300 aventureros normandos, disfrazados de peregrinos: entró primero al servicio de Guaimar IV, príncipe de Salerno, después al de Jorge Maniaces, patricio griego, que queria arrebatar la Sicilia á los Sarracenos. Después de haber peleado con valor seis años en favor de la causa de los Griegos, Guillermo irritado de la mala fe de sus aliados, volvió sus armas contra ellos y conquistó la Calabria y la Pulla (1042). Murió en 1046 antes de haber consolidado su poder, sucediéndole su hermano Drogon.

GUILLERMO I, landgrave de Hesse, 1785, después elector, 1803-1821. Véase HESSE.

V. SANTOS, SABIOS, etc.

GUILLERMO (SAN), nació en Aquitania, sirvió primero en la carrera militar á las órdenes de Carlomagno, echó á los Sarracenos del Languedoc y recibió del emperador en recompensa el condado de Tolosa y el título de duque de Aquitania. En 808 renunció al mundo para no ocuparse mas que en su salvacion, y se retiró al valle de Gellonne cerca de Lodeve, donde fundó el monasterio conocido después con el nombre de San Guillermo del Desierto. Pasó en esta soledad la vida de un verdadero anacoreta y santo, y murió en ella en 812 á 28 de mayo, dia en que le celebra la Iglesia.

GUILLERMO (SAN), arzobispo de Bourges, era de la familia de los condes de Nevers y vivió por los años de 1200. Después de haber sido canónigo en Soissons y en París, se retiró á la soledad de Graumont y después entró en la órden del Cister, donde vivia consagrado á la oracion, cuando fué elevado, á pesar suyo, á la sede de Bourges en 1201. Hízose notable por su piedad y tolerancia. Murió el 10 de enero de 1200; se le celebra en este mismo dia.

GUILLERMO (SAN), llamado de *Malavalle* ó *Malevad*, caballero francés, fué primero militar, y su vida bastante licenciosa; pero habiéndose convertido, emprendió la peregrinacion de Jerusalen á fin de expiar sus culpas. A su vuelta en 1153, fijó su residencia cerca de Siena en el valle desierto de Malavalle, donde vivió santamente hasta 1157. Atraidas muchas personas por la santidad de su vida, se reunieron en aquel lugar solitario y formaron una especie de congregacion, que tomó después el nombre de guillerminos ó guillermitas y que fué aprobada por Alejandro IV en 1250. Propagóse esta órden en Alemania, en Flandes, y principalmente en Francia. Guillermo fué canonizado y se le celebra el 10 de febrero.

GUILLERMO (SAN), confesor, fué célebre solitario del siglo XI, nació en Verceli, ciudad de Italia, se retiró á un espantoso desierto, al que fueron á visitarle algunos sacerdotes, que unidos á él, empezaron una vida solitaria, y no pudiendo Satanás sufrir esta comunidad de santos, levantó una conspiracion contra ellos; pero salió de ella burlado. Se trasladó nuestro santo al monte Canaato, donde estableció una casa religiosa por órden del conde Roberto. Falleció santamente el dia 25 de junio del año 1142.

GUILLERMO DE CHAMPEAUX, GUILIELMUS A CAPELLIS, filósofo escolástico, archidiácono de París, era hijo de un labrador de Champeaux Embrie. Enseñó en la escuela del claustro de Nuestra Señora de París, después en el de San Víctor y contó á Abelardo en el número de sus discípulos; pero habiéndose visto eclipsado en la enseñanza y vencido en la discusion por su discípulo, renunció á sus lecciones. En 1113 fué nombrado obispo de Chalons del Marne, tomó el hábito en el monasterio del Cister en 1119 y murió dos años después. Champeaux era uno de los mas celosos defensores de la doctrina realista.

GUILLERMO DE TIRO, arzobispo de Tiro, nació en Jerusalen, estudió las artes liberales en Occidente, y al regresar á su patria se captó la confianza de Amauri, rey de Jerusalen, por quien fué nombrado archidiácono de la metrópoli de Tiro en 1167; recibió el encargo de concertar una alianza con Manuel, emperador de Oriente, y asistió al concilio III de Letran en 1178. Murió hácia 1188, envenenado por órden de Heraclio, patriarca de Jerusalen, que en vano habia querido someterlo á su obediencia.

GUILLERMO EL BRETON, historiador y poeta, nació en Bretaña hácia el año 1165, apellidado Armoricus ó Brito-Armoricus, desempeñó las funciones de consejero íntimo de Felipe Augusto, y murió hácia 1220, siendo canónigo de Senlis.

GUILLERMO DE AUVERNIA, llamado tambien GUILLERMO DE PARÍS, filósofo escolástico, de un mérito eminente, nació en Aurillac, en 1228 fué nombrado obispo de París y murió en 1249. Se hizo notable en su siglo por sus vastos conocimientos y por la originalidad de sus principios, principalmente en la teología natural. Tenia tendencias al platonismo.

GUILLERMO DE MÆRBEKA ó **DE MEERBECKE**, sabio religioso Brabanzon de la órden de Santo Domingo, nació hácia 1230 en Meerbecke, en la frontera de Flandes y del Brabante, fué discípulo de Alberto el Grande, y amigo de santo Tomás; fué capellan y penitenciario del papa Clemente IV (1268), acompañó á Gregorio X al concilio de Leon de Francia (1274), fué nombrado por Juan XXI arzobispo de Corinto, y murió en su diócesis por los años 1300. Poseyendo igualmente el griego y el árabe, hizo importantes servicios á su siglo.

GUILLERMO DE NANGIS, benedictino de San Dionisio, murió en 1300.

GUILLERMO DE LORRIS, poeta francés del siglo XIII, nació en Lorris del Loira, cerca de Montargis, vivia en tiempo de san Luis y murió muy jóven, segun se cree, en 1260.

GUILLERMO, llamado *el Hermano Guillermo*, pintor en vidrio, dominico, nació en Marsella en 1475, murió en Partona en 1537, acompañó á Italia al hermano Claudio su compatriota, hábil pintor en vidrio, y tomó desde luego parte en sus trabajos. Pintó después solo los vidrios de la iglesia de Santa María dell' Anima, los de la catedral y de la iglesia de San Francisco en Roma y de Santa María de Arezzo.

GUILLET (BENITO), eclesiástico, nació en Chambery en 1579 y murió en 1822.

GUILLET DE SAN JORGE (JORGE), historiador é individuo de la Academia de pintura y escultura en París, nació en Auvernia en 1625 y murió en París en 1705.

GUILLET (PERNETA DEL), poetisa del siglo XVI, contemporánea y émula de Luisa Labé, nació en Leon de Francia en 1520, murió en 1545 á la flor de su edad; se dió á conocer desde muy jóven por su talento poético, acompañándose ella misma sus propios versos al laud ó á la espineta.

GUILLO (VICENTE), pintor español, nació en Alcalá de Gibert, en el reino de Valencia, y residió por algun tiempo en la ciudad de Barcelona. Son de su mano, entre otros cuadros, la adoracion de los Santos Reyes que pintó para la iglesia del hospital de Santa Tecla de Tarragona, firmado por él en 1690.

GUILLOTIN (JOSÉ IGNACIO), médico francés, nació en Saintes en 1738, entró en la Compañía de Jesús, y pasado algun tiempo fué á París, estudió la medicina, en cuya facultad fué nombrado doctor regente. En la época de la convocacion de los Estados generales, Guillotin dió al público un folleto político, titulado: *Peticion de los ciudadanos domiciliados en París*, 1788, en 4º. y en 8º. Esto llamó á todos la atencion, y Guillotin fué nombrado diputado en la Asamblea nacional, distinguiéndose siempre por la sabiduría de sus miras y por la moderacion de sus principios. Queriendo disminuir los tormentos de los reos, propuso á la Constituyente la abolicion del género de suplicio que hasta entonces se habia usado, reemplazándole con otro pronto y uniforme. Este fué el motivo por el que se dió su nombre á la máquina fatal empleada para ejecutar á los condenados, á pesar de no haber sido él su

autor, sino el doctor Antonio Luis, secretario de la Academia de cirugía, que en compañía del mecánico Schmidt trazó el plan de la nueva máquina, empleada por primera vez bajo el nombre de guillotina, en 25 de abril de 1792. Por lo demás parece que este género de decapitacion era conocido hacia largo tiempo en Italia, en el mediodía de la Francia y en Inglaterra; su antiguo historiador, Juan de Anton, describe una ejecucion de este género, que se verificó en Génova en 1507. Guillotin murió en 1814. Habia fundado una academia de medicina.

GUIMOND DE LA TOUCHE (CLAUDIO), poeta dramático, nació en Chateauroux por los años 1725, murió en 1760; entró en la Compañía de Jesús en 1739, pero se vió obligado á dejar la sotana por haber criticado algunas de las prácticas que estaban en uso en la Compañía. Vuelto al mundo le ocupó enteramente la poesía dramática.

GUINIGI (PABLO), señor ó tirano de Luca, desde 1400 á 1430, era descendiente de una noble familia que ocupaba el primer lugar en la república de Luca. Lázaro Guinigi era en aquella época jefe del Estado; todos sus parientes ocupaban importantes empleos, pero Juan Galeas Visconti, duque de Milan, hizo asesinar en aquel mismo año á Lázaro Guinigi, su propio hermano. Al año siguiente, una peste arrebató todos los jefes de la casa Guinigi, quedando únicamente en Luca Pablo. Este jóven, en quien se suponia poco talento y capacidad, fué invitado á la tiranía por un notario intrigante (Juan Cambi); sin embargo, dió muchas leyes sabias y muchas instituciones económicas que aun se conservan en aquel país. Durante su reinado mantuvo su reducido estado en una paz constante. No era generoso, valiente, ni tenia buen genio, pero tampoco tenia vicios vergonzosos ni pasiones crueles. En 1429 fué Guinigi atacado por los Florentinos, y hubiese sido dominado su país, si una avenida del rio Serchio no se hubiese llevado los preparativos de guerra de los Florentinos é inundado su campo. Guinigi fué el primero que introdujo el uso de los fusiles entre sus soldados. Las reiteradas tentativas de los Florentinos dieron lugar á que Guinigi pidiera auxilio al duque de Milan, que le envió á F. Esforcia ó Sforcia, el cual después de haberse portado con el mayor valor y lealtad en algunos casos, se dejó sobornar por el oro, y favoreció una corporacion, de la cual cuarenta de sus individuos se introdujeron en el cuarto de Guinigi, pidiéndole las llaves de la plaza, las del tesoro y el sello del Estado; después le arrestaron con cuatro de sus hijos que se hallaban en su compañía: todos juntos fueron enviados á las cárceles de Pavía, y á los dos años falleció Pablo Guinigi de muerte natural.

GUIRRI (EL P. FR. VICENTE), pintor español. Nació en Valencia, y fueron sus padres Domingo Guirri y Ángela Rodolar. Tomó el hábito en el convento de San Agustin, y profesó en 29 de abril de 1608. Hablando de él el P. Jordan en la historia que escribió de la provincia de San Agustin en Valencia, dice: «Era este buen P. pintor, y toda su vida, después de su conversion, se empleó en hacer penitencia, orar y pintar cuadros para el convento de San Agustin de Valencia, pues todos los que hay en los claustros altos de santos de la órden, son de su mano.» Falleció en el año 1640.

GUIRRO (FRANCISCO), pintor español. Nació en Barcelona hácia el año 1630, en donde están la mayor parte de sus obras. Entre estas se encuentra el gran cuadro de santa Mónica, que hizo para el convento de recoletos de aquella ciudad, obra que le conquistó el aprecio y admiracion de todos los mejores profesores de España. Murió en la misma ciudad el año de 1700.

GUISA (CLAUDIO DE LORENA, CONDE DE AUMALE Y DUQUE DE), quinto hijo de Renato II, duque de Lorena, nació en 1496, y murió en 1550; es el tronco de la ilustre casa de Guisa. Recibió en particion las tierras de Guisa, Aumale, Joinville y Elbeuf, y después de la muerte de su padre fijó su residencia en Francia, hácia fines del reinado de Luis XII. Obtuvo carta de naturaleza y el empleo de montero mayor. Sirvió con la mayor distincion á las órdenes de Francisco I, hizo prodigios de valor en la batalla de Marignan (1515), y derrotó á los Ingleses delante de Hesdin (1522), y rechazó á los campesinos de la Alsacia y de la Suabia, que querian invadir la Lorena (1525). Francisco I, para recompensarle, erigió en su favor el condado de Guisa en ducado-par (1528), y le nombró gobernador de la Champaña. En 1542 conquistó el ducado de Luxemburgo, y al año siguiente rechazó á los imperiales, dueños ya de una parte de la Francia. En 1513 se habia casado con Antonieta de Borbon, tia de Antonio de Borbon, rey de Navarra, padre de Enrique IV; tuvo de ella muchos hijos que son célebres en la historia: Francisco, duque de Guisa; Claudio II, duque de Aumale; Carlos, cardenal de Lorena, etc.

GUISA (FRANCISCO DE LORENA, DUQUE DE), hijo mayor del precedente, nació en 1519, es uno de los primeros capitanes que tuvo la Francia. Nombrado en 1552 por Enrique II lugarteniente general de los tres obispados, sostuvo victoriosamente contra Carlos V el sitio de Metz (desde el 31 de octubre de 1552 hasta el 15 de enero de 1553), y en 1554 ganó con Tabannes al mismo enemigo la batalla de Renty. Puesto en 1557 á la cabeza de un ejército enviado á instancias del papa Paulo IV, para conquistar el reino de Nápoles que defendia el duque de Alva, alcanzó muchas victorias; pero malogró al fin esta empresa por no recibir los socorros que habia ofrecido el papa. Habiendo dejado la Italia después de la desastrosa batalla de San Quintin (1557), é investido de un poder absoluto con el título de lugarteniente general del reino, enalteció la Francia á los ojos de la Europa con la toma de Calés á los Ingleses, y con la de Thionville á los Españoles (1558), alcanzando de este modo la paz de Cateau-Cambresis (1559). Las guerras de religion vinieron á abrir á sus armas otra carrera, pero no menos gloriosa. La matanza de los protestantes en Vasy (1562) por la gente de su escolta, dió la señal de estas guerras. Guisa, mandando el ejército católico con Montmorency, ganó á Condé y Coligny, jefe del ejército protestante, la batalla de Dreux (1562); pero al año siguiente, cuando se preparaba á sitiar á Orleans, que era la plaza de armas de los hugonotes, murió de un pistoletazo que le disparó un protestante llamado Poltrot de Meré. El rey de Francia Francisco II se habia casado con una sobrina del duque de Guisa, la célebre María Estuardo.

GUISA (ENRIQUE DE LORENA, DUQUE DE), llamado *el Acuchillado*, hijo mayor de Francisco de Guisa, nació en 1550, fué testigo del asesinato de su padre al pié de los muros de Orleans, y desde entonces profesó un odio implacable á los protestantes. Después de haberse cubierto de gloria con la brillante defensa que hizo de Poitiers contra Coligny (1569), se deshonró convirtiéndose en asesino, y siendo el primero que tomó parte en la horrible matanza del dia de San Bartolomé, mandando el asesinato de Coligny. En 1575, derrotó cerca de Chateau-Thierry un cuerpo de Alemanes aliados de los hugonotes; recibió en esta accion una herida en la cara que le dió el sobrenombre de Acuchillado. El año siguiente se formó la Liga, siendo jefe de ella el duque de Guisa, que estaba resentido de la corte. Desde este momento hasta el de su muerte, hizo cuanto pudo por allanarse el camino del trono, entrando en tratos con el rey de España Felipe II, que le envió dinero (1587); con el papa Gregorio XIII, que le permitió hacer la guerra contra el mismo rey, para mantener la religion católica, protegiendo la circulacion de libelos infamatorios contra el rey. Finalmente, mandó redactar una memoria pidiendo el cambio de gobierno y el establecimiento de la Inquisicion, y la presentó á la asamblea reunida en Nancy (1588). Después de este acto, y á pesar de la defensa de Enrique III, se atrevió á entrar en París, donde fué recibido con entusiasmo por sus habitantes, que se batieron por él contra los soldados del rey. (Jornada de las barricadas.) Furioso Enrique disimuló cuanto pudo, y convocó los Estados generales en Blois para tratar en ellos de la reforma del reino. El duque de Guisa fué uno de los que concurrieron á ellos; pero apenas habia llegado cuando fué asesinado en el Palacio Real por soldados apostados en la puerta del gabinete del rey (23 de diciembre de 1688). Su hermano el cardenal Luis de Lorena fué tambien asesinado el dia siguiente. La muerte del duque de Guisa ha servido de asunto para algunas tragedias, entre las que debemos citar *Los Estados de Blois*, por Mr. Raynouard (1814).

GUISA (LUIS II, CARDENAL DE), hermano del precedente, promovido al arzobispado de Reims en 1556, fué el agente mas celoso de las intrigas de su hermano, por cuya causa mandó tambien Enrique III darle muerte al dia siguiente de la del duque de Guisa.

GUISA (CARLOS DE LORENA, DUQUE DE), hijo del duque Enrique de Guisa (el Acuchillado), y de Catalina de Cleveris, nació en 1571; fué preso después del asesinato de su padre, y detenido en Tours á los 17 años de edad. En 1591 logró escaparse de su prision, tomó las armas contra Enrique IV, pero no tardó en someterse á su obediencia. Después de la muerte de este monarca, mandó la escuadra armada contra La Rochela; pero habiendo inspirado celos á Richelieu, se retiró á Italia, donde murió en 1640.

GUISA (ENRIQUE II DE LORENA, DUQUE DE), cuarto hijo de Carlos de Lorena, duque de Guisa, nació en 1614, fué al principio destinado á la Iglesia, y promovido al arzobispado de Reims; pero abandonó la carrera eclesiástica, y aun llegó á gozar de una triste celebridad por sus

aventuras galantes. Se afilió en el partido del conde de Soissons, Luis de Borbon, dejó la Francia con la condesa, y fué condenado en su ausencia por el parlamento de París á la pena capital; pero hizo las paces con la corte en 1643. Es sobre todo célebre por la parte que tomó en 1647 en la rebelion de los Napolitanos contra la España (véase MASANIELLO). Hallábase entonces en Italia, y le escogieron por jefe los rebeldes; derrotó á las tropas españolas mandadas por don Juan, y cogió las riendas del gobierno; pero sus galanterías indispusieron contra él, segun se dice, algunos nobles de Nápoles, que abrieron las puertas de la ciudad al enemigo. El duque de Guisa fué hecho prisionero y conducido á España, donde permaneció hasta el año 1652. En 1655 fué nombrado gran chambelan de Francia, y murió en 1664 sin dejar posteridad.

GUISA (CARLOS DE), cardenal, mas conocido con el nombre de cardenal de Lorena.

GUISCARD (ROBERTO), conquistador normando. (Véase ROBERTO GUISCARD.)

GUIZOT (FRANCISCO PEDRO GUILLERMO), célebre hombre de estado, francés. Nació en Nimes en 1787; sus padres eran protestantes, recibió su educacion en Ginebra, se estableció después en París, y en 1812 se casó con la señorita Paulina de Meulan, escritora. Mr. Guizot perteneció sucesivamente á las redacciones del *Publicista*, de la *Gaceta de Francia*, del *Mercurio* y de los *Archivos literarios*. A los 27 años de edad fué nombrado secretario del ministerio de lo Interior, y en 1814 censor real por un decreto de 24 de octubre, espedido con objeto de asegurar la ejecucion de una ley contra la prensa. Durante los Cien Dias permaneció empleado al lado de Carnot, y después se reunió con el rey en Gante. Luis XVIII le nombró secretario general del ministerio de la Justicia, y en 1817 consejero de Estado. Después del asesinato del duque de Berry fué despojado de sus cargos y se dedicó de nuevo á las letras. Nombrado profesor del colegio de Francia, dió á luz un Ensayo sobre la historia de Francia desde el siglo V hasta el X. En 1830 Mr. Guizot era diputado y votó con los 221. Después de la revolucion, y aunque pertenece á la secta protestante, tomó la defensa de los seminarios y sostuvo la asignacion de 1.200,000 francos que se pidió para sostenerlos, y habló tambien en defensa del proyecto presentado para que la dignidad de par fuese hereditaria. Se censura á Mr. Guizot como inconstante en sus opiniones políticas; pero todos convienen en que su talento es superior, ya se le considere como escritor, como hombre de estado ó como orador. El rey Luis Felipe apreciaba mucho sus altas cualidades; y fué ministro en cuatro épocas diferentes en el vecino reino. El acto mas reciente y notable de Mr. Guizot como hombre de estado, ha sido la conclusion del enlace de nuestra infanta doña María Luisa Fernanda con el duque de Montpensier; enlace negociado por el ministro francés con tal secreto y habilidad, que ni siquiera lo sospechó el gabinete de Inglaterra hasta que se publicó oficialmente en los periódicos de Madrid.

GUIZOT (PAULINA DE MEULAN, MADAMA), nació en París en 1773, murió en 1827; era hija de un recaudador general de París. Arruinada por la revolucion apeló al recurso de su pluma para ganarse su subsistencia y la de su padre.

GULSTON, médico de Londres del siglo XVII, murió en 1632; dejó una renta para pagar una cátedra de patología en el colegio de los médicos. Tradujo y comentó varias obras de Aristóteles.

GULUSSA, rey númida, hijo de Masinissa. Después de la muerte de su padre (120 antes de Jesucristo), compartió con sus dos hermanos, Micipsa y Adherbal, el gobierno del reino bajo la proteccion de los Romanos. Mostróse siempre enemigo encarnizado de los Cartagineses.

GUMERSINDO (SAN), nació en Toledo, fué educado en la religion cristiana, y era todavía jóven cuando pasó á Córdoba, de cuya ciudad estaban apoderados los Moros. Era cura de una iglesia situada estramuros de dicha ciudad, cuando en compañía de un monje llamado Siervo de Dios, fué preso y presentado ante los jueces paganos. Estos le hicieron varias preguntas, y viendo su decision por la fe católica, fué martirizado el dia 13 de enero del año 852.

GUNDERICO (SAN), nació en Toledo, constituyóse á la observancia de la fe católica, y algun tiempo después fué elevado á la silla episcopal de Sigüenza, y mas tarde á la de Toledo, siendo siempre modelo de virtudes. Corrigió algunas costumbres del rey Witiza, con quien tuvo diferencias, y murió cargado de años y merecimientos en 29 de diciembre del año 708.

GUNDIOC, duodécimo rey de los Burgundos ó Borgoñones, sucedió en 436 á su padre Gondicario, cuyas conquistas aumentó. Reinó hasta 463 y repartió sus estados al morir entre sus cuatro hijos: Chilperico, que llegó á ser rey de Leon; Gondemar I, de Viena; Gondebaldo, de Ginebra, y Godegesilo de Besanzon.

GUNDOVALDO, hijo natural de Clotario I, fué proclamado rey en Brives en 584 y reconocido por parte de la Aquitania. Hecho prisionero en Cominges, fué condenado á muerte por Gontran y Childeberto II (585).

GUNTER (EDMUNDO), matemático inglés, nació en 1581 en el condado de Brecknok; en 1619 enseñó astronomía en el colegio de Gresham y murió en esta ciudad en 1626. Se le debe la invencion de muchos instrumentos geométricos, tales como el sector con cuyo auxilio se trazan las líneas perfectas de los cuadrantes solares; la escala llamada de Gunter ó regla logarítmica, adoptada generalmente para simplificar las operaciones de cálculo.

GUNTHARICO. Véase GONDERICO.

GUNTHER. Véase GONTIER.

GUSTA (FRANCISCO), jesuita, nació en Barcelona en 1744, y á los 15 años entró en la Compañía en la provincia de Aragon. En tiempo de la supresion de la órden se trasladó á Italia, permaneció mucho tiempo en Nápoles, y pasó después á Palermo donde enseñó teología en 1814.

GUSTAVO I ó GUSTAVO WASA, rey de Suecia, nació en 1490, murió en 1560; era hijo de Erico Wasa, señor sueco, y fué uno de los seis rehenes que el rey de Dinamarca, Cristiano II, exigió por la Suecia en 1518 antes de apoderarse á mano armada de este reino. Prisionero en Dinamarca Gustavo Wasa resolvió libertar á su país, y á fines de 1519 logró evadirse, se refugió en Dalecarlia, cuyos habitantes habian mostrado en muchas ocasiones su odio á la opresion estranjera; vivió por algun tiempo entre ellos disfrazado de campesino, dedicándose á los trabajos de las minas; se dió al fin á conocer, reveló sus proyectos y no tardó en verse rodeado de partidarios. Púsose á su cabeza, marchó sobre Stocolmo (1523), y apenas habia llegado á esta ciudad, cuando fué proclamado rey de Suecia en lugar del usurpador Cristiano. Después de haber asegurado la paz con sus vecinos, se ocupó en hacer la prosperidad de su reino; levantó el crédito de la hacienda, favoreció el protestantismo, hizo que los Estados decretasen en la Dieta de Vesteras en 1527 que volviesen al Estado todos los bienes del clero que no fuesen necesarios á la conservacion de este cuerpo, y se reservó el nombramiento de los obispos. En 1540 hizo declarar hereditaria en su casa la corona. Si se esceptúan algunas sublevaciones promovidas por el clero descontento y por Cristiano II, que logró reprimir sin grande esfuerzo, empleó el resto de su reinado en hacer prosperar la agricultura, en fomentar el comercio, en fundar escuelas públicas y en crear una marina. Durante su reinado se generalizó en Suecia el luteranismo.

GUSTAVO II ó GUSTAVO ADOLFO, llamado *el Grande*, rey de Suecia, nació en 1594, sucedió á su padre Carlos IX en 1611. Se rodeó de un consejo de hombres de mérito, á cuya cabeza colocó al canciller Oxenstiern. La Suecia estaba á la sazon en guerra con tres potencias, Dinamarca, Rusia y Polonia; concluyó la paz con las dos primeras (1613 y 1617), y obligó á la tercera, por medio de dos victorias ganadas, la una en 1626 cerca de Wallhof en Semigalle, y la otra en 1628 en Stuhm en la Prusia occidental, á cederle todas las plazas fuertes de la Livonia y de la Prusia polaca. Después de haber terminado así esta guerra, Gustavo hizo alianza con los príncipes protestantes de Alemania contra el emperador Fernando II, cuyos generales Tilly y Wallenstein habian sometido la Alemania hasta las orillas del Báltico, y se puso á la cabeza del partido protestante. Gustavo se embarcó en 1630, atravesó como vencedor en el corazon del invierno mas riguroso la Pomerania, la Marca de Brandeburgo y la Silesia, y ganó á Tilly una sangrienta victoria en Leipsick. Al año siguiente, después de haber sometido los electorados de Tréveris, de Maguncia y del Rhin, y después de haber forzado el paso del Leck contra Tilly, que fué herido mortalmente, empeñó una gran batalla contra Wallestein en Lutzen; ganó la victoria, pero pereció en la accion (1632). Gustavo Adolfo, á pesar de las guerras que sostuvo, fomentó el comercio, la industria y las letras en sus estados, y fundó el primer tribunal de justicia (1614). Tuvo por sucesora á su hija Cristina. Mauvillon ha escrito en francés la historia de Gustavo Adolfo, Amsterdam, 1764, 4 vol. en 12º.

GUSTAVO III, rey de Suecia, nació en 1746, sucedió á su padre Adolfo Federico en 1771. Sin emplear la violencia logró que los Estados aceptasen una nueva constitucion (1772) que restituia á la corona su antigua autoridad, de que la nobleza y el senado le habian despojado desde Carlos XII. En 1788 estalló una guerra con la Rusia, siendo derrotada la escuadra sueca el 17 de julio en Hogland, y para colmo de desgracia la Dinamarca hizo alianza con la Rusia contra la Suecia, y envió un ejér-