

- 1 Id. chico con cristales vacíos.
- 4 Pinturas, diversos tamaños, en lienzos.
- 2 Imágenes de bulto, grandes, Santa Inés, y Santa Irene.
- 15 Bancas.
- 1 Atril.
- 1 Especie de colateral formado en la raticula.
- 1 Candil de hoja de lata.
- 1 Aparatito para colgar la lámpara.

Coro alto.

- 1 Organito mediano.
- Altar y colateral dorados, nicho con cristales, y doce lienzos con pinturas.
- 1 Colateral con 23 pinturas al rededor.
- 1 Nicho grande con cristales vacíos.
- 2 Id. mas chicos, con id. id.
- 6 Repisas de madera.
- 10 Pinturas de todos tamaños.
- 2 Bancas con 16 asientos cada una, forradas de badana.
- 4 Id. con 6 id. id. de id.
- 2 Sillones iguales á las bancas.
- 2 Id. viejos.
- 1 Banca en el órgano.
- 1 Aparato de hoja de lata con cinco candeleros.

Ante coro.

Altar y colateral de madera dorado, dos nichos grandes con cristales, cuatro chicos á sus lados, tambien con cristales.

Altar y colateral de madera con pinturas en la misma, y una imagen de lienzo.

- 1 Nicho embutido con dos cristales, y una imagen chica de bulto.
- 10 Pinturas en lienzo de diversos tamaños.

Tribuna.

- 1 Calvario de bulto de cuerpo natural.
- 1 Nicho de madera con cristales.
- 1 Virgen de Guadalupe grande en lienzo, en su cuadro con cristales, y dos imágenes de santos á sus lados, pintura en madera.
- 1 Virgen de Guadalupe de bulto chica.
- 4 Altares de madera; en uno de ellos un nicho vacío con cristales.
- 1 Purísima de madera chica.

- 2 Angeles de id. en sus peanas.
- 12 Pinturas en lienzo en todos tamaños, una de ellas con vidrios.
- 2 Santos Cristos pequeños.
- 2 Armazones de hoja de lata con pié de madera para poner velas.

Botica.

- 1 Marco dorado.
- 2 Mesitas corrientes con cubiertas de hule.
- 4 Estantes ó armazones con tablas.
- 1 Cristo de bulto, de tres cuartas.
- 6 Pinturas en lienzo.
- 2 Cajones de madera con sus tapas.
- 2 Sillas corrientes de tule.
- 1 Comodita con cajones de cedro, antigua.
- 10 Cajoncitos con medicinas.
- 1 Cortina de lustrina con fleco de estambre.

Refectorio.

- 10 Mesas con sus respectivas bancas y tarimas á los piés.
- 22 Pinturas de todos tamaños.
- 1 Candilito de hoja de lata.
- 1 Lámpara de id.
- 2 Repisas de madera.
- 16 Pinturas mas.
- 2 Crucifijos de bulto.
- 2 Banquitas.
- 1 Púlpito de madera corriente, pintado.
- 2 Burros.
- Varios cuadros grandes de perspectiva para el monumento.
- Leños, cuadros rotos, tarimas y otras varias cosas de palo.

Capilla de mozas.

- 4 Altares de madera corriente.
- 2 Nichos y un pequeño colateral de madera, dorado.
- 1 Mesa corriente blanca.
- 1 Id. de cedro, antigua.
- 6 Imágenes de bulto, grandes.
- 3 Id. chicas.
- 1 Pintura grande de la Virgen de Guadalupe.
- 1 Colateralito de lienzo con pinturas.

Pieza en el patio.

- 4 Hacheros grandes de madera en sus fundas de lienzo blanco.

- 4 Id. un poco mas chicos, id. id.
- 2 Pedestales de id. en id. id.
- 1 Armazon de la colgadura de la iglesia, con funda de lienzo blanco.
- 1 Candelero para el cirio pascual.
- 5 Misales muy viejos.
- 1 Cortina de paño azul del país.
- 1 Caja grande con velos de lustrina para los altares.
- 1 Peanita de madera fina.
- Vigas, bancos y otras cosas de palo.

Reja grande.

- 4 Bancas corrientes pintadas.
- 2 Tarimas.
- 5 Pinturas de varios tamaños.
- 2 Mesas redondas, corrientes, antiguas, en el exterior.
- 2 Bancas pintadas.
- 2 Cortinas de lienzo en las ventanas.

Pieza en el patio.

- 1 Mesa corriente blanca.
- 1 Silla vieja.
- 9 Pinturas chicas.
- 1 Estampa.
- 2 Palas.
- 1 Azadon.

Escaleras, corredores y patio.

- 53 Pinturas en lienzo, diversos tamaños.
- 1 Nicho vacío con cristales, en la escalera.
- 1 Cruz grande de madera.
- 3 Campanas grandes en la torre.
- 2 Esquilas id. id.
- 2 Barandales de fierro.
- En una celda un presbiterio de madera blanca, con su altar y tabernáculo de lo mismo.
- México, Marzo 8 de 1863.—Como apoderado de las señoras religiosas.—*Jose María Uria.*

Estamos conformes en la anterior entrega hecha por nuestro apoderado, pues nos consta que no existia mas en el convento, advirtiendole que la mesa y docena de sillas que existen en el inventario de la sacristia, se entregaron por ser de propiedad particular de una religiosa.—*Sor María del Carmen de la Santísima Tri-*

nidad, priora.—Sor Felipa de Señor San Jouquin, contadora.

Interventor de Regina.—Cumpliendo con la comision que se sirvió vd. confiarme, relativa á intervenir el actó de la exclaustracion de las religiosas del convento de Regina, tengo el honor de participar á vd. que ha sido desocupado el referido convento, del cual han salido noventa religiosas, de las cuales treinta y cinco pertenecian á la Concepcion, veintiocho á Jesus Maria, y veintisiete al mismo Regina.

Con arreglo á la órden recibida del gobierno del Distrito, se hizo entrega al C. Fernando Orvañanos, del templo con todos los demas objetos pertenecientes al culto. El inventario particular de esos objetos, firmado por el C. Orvañanos y por la superiora del convento, que acompaño á esta nota, acredita la entrega.

El inventario general de los objetos existentes en el convento, lo entregará á vd. el C. Francisco Medina, quien por tener que ausentarme de esta ciudad, queda encargado por mí de verificarlo, así como de hacer la entrega del convento á la persona que se haya de encargar de recibirlo.

Libertad y reforma. México, Marzo 10 de 1863.—*J. M. Mata.*—C. Francisco Mejía, interventor general de los conventos de esta capital.

INVENTARIO de los objetos de culto y demas pertenecientes á la iglesia, entregados por órden superior al C. Fernando Orvañanos.

El templo con sus coros alto y bajo, y la torre, confesonarios, púlpitos, etc.

8 Campanas de bronce de todos tamaños.

3 Esquilones idem idem.

1 Reloj con sus pesas, péndola, etc.

En la iglesia ocho altares, dorados cinco, y tres pintados con pinturas.

Sacristia interior.

5 Cálices de plata sobredorados.

2 Copones idem idem.

- 5 Vinajeras cristal, con tapas de plata.
- 1 Hostiario de metal.
- 3 Incensarios idem.
- 1 Ornamento completo seda blanco.
- 1 Idem idem encarnado.
- 1 Idem idem morado.
- 1 Idem idem negro.
- 12 Casullas de seda blancas.
- 7 Idem de idem encarnadas.
- 3 Idem de idem moradas.
- 4 Idem de idem negras.
- 9 Palias encarnadas.
- 9 Idem blancas.
- 5 Idem negras.
- 9 Idem moradas.
- 6 Idem verdes.
- 2 Albas.
- 12 Amitos.
- 18 Cíngulos blancos.
- 17 Idem encarnados.
- 4 Idem negros.
- 4 Idem morados.
- 6 Sobrepellices.
- 1 Mantel.
- 3 Aras de piedra.
- 12 Corporales.
- 2 Purificadores.
- 12 Manotejos.
- 16 Roquetes.
- 16 Misales.
- 2 Libretes.
- 10 Bonetes.
- 2 Blandones de bronce.
- 11 Acetres de metal.
- 1 Naveta de idem.
- 20 Candeleros de idem de todos tamaños.
- 1 Colgadura damasco carmesí.
- 12 Blandones grandes de bronce.
- 12 Idem medianos idem.
- 4 Alfombras.
- 16 Candiles de hoja de lata.
- 1 Idem de cristal (de la Sra. Irolo).
- 12 Velos morados para los altares.
- 2 Florones con bandillas.
- 1 Crucifijo grande de escultura.
- 1 Ropero madera pintada.
- 1 Cómoda idem blanca.
- 4 Cajas grandes de madera.
- 2 Armarios de cedro.
- 3 Mesas madera blanca.

Iglesia.

- Nichos con cristales, lienzos con pinturas, atriles, imágenes, tarimas y demas.
- 2 Aras grandes piedra corriente.
- 7 Idem chicas idem idem.

- 4 Hacheros madera dorada.
- 3 Pedestales idem idem para ciriales.
- 3 Piezas ciriales y cruz de hoja de lata.
- 3 Sillas cedro forradas de damasco.
- 9 Bancas madera blanca.
- 8 Tapetes de los altares.
- 1 Lámpara de hoja de lata.

Sacristía exterior.

- 1 Cuadro de lienzo de la Virgen.
- 1 Idem al temple del Cenáculo.
- 3 Bancas madera blanca.
- 1 Mesa idem idem.
- 4 Bancos idem idem.
- 1 Lienzo de Guadalupe.
- 1 Cuadro lienzo de San Juan Francisco Regis.
- 1 Idem idem de San Ignacio.
- 1 Idem idem de Santa Ursula.
- 1 Idem idem pequeño de San Francisco.
- 1 Idem idem de Santo Domingo.
- 1 Idem idem del Santo Cristo.
- 2 Idem idem chicos de Señor San Joaquín y Señora Santa Ana.
- 2 Mesas grandes, una con hule y otra con piedra.
- 1 Banco y una silla madera pintada.
- 1 Crucifijo de escultura.

Coro bajo.

- 1 Lienzo del frente de la Pasión con siete pasos.
- 1 Idem del costado izquierdo de idem con tres idem.
- 1 Idem idem de idem.
- 11 Bancos madera blanca.

Coro alto.

- 1 Organo grande.
- 1 Lienzo del frente pintura que manifiesta los Desposorios y la Anunciación con cuatro imágenes abajo.
- 6 Vidrios gruesos correspondientes á un altar.
- 5 Pinturas chicas.
- 14 Bancas madera blanca.
- 2 Sillones, uno pintado y otro de cedro.

Objetos pertenecientes á la capilla de la obra pía de D. Buenaventura Medina y Picazo.

La capilla con imágenes, tarimas, nichos etc.

3 Altares.

Coro alto y bajo.

- 1 Organo chico en corriente.
- Lienzos, pintura en los altares.

Corito.

- 1 Cuadro, lienzo de los Desposorios.
- 1 Idem de la Huida á Egipto.
- 1 Idem de Sra. Santa Ana y la Virgen.
- 1 Idem de la Encarnación.
- 1 Idem de la Visitación.
- 1 Idem de los Celos de San José.
- 1 Idem del Nacimiento.
- 1 Idem de la Adoración.
- 1 Idem de la Asunción.
- 1 Nicho de Nacimiento.
- 1 Nicho dorado.
- 1 Idem con una Purísima.
- 1 Idem vacío.
- 15 Bancas, madera blanca.
- 1 Facistol con su farol, madera pintada.
- 2 Candiles jalamina y una campana id.

Inventario de los objetos pertenecientes á la corporación del Santo Ecce-Hommo.

- 1 Altar en la iglesia.
- 7 Bancas forradas de cuero.
- 6 Blandoncillos de latón.
- 6 Idem medianos de idem.
- 6 Idem pequeños de idem.
- 6 Idem grandes de idem vaciados.
- 4 Idem medianos de idem.
- 6 Ramilletes de idem.
- 1 Crucifijo de idem vaciado.
- 3 Piezas ciriales y cruz de latón.
- 12 Sillas, caoba, asientos carmesí con funda.
- 4 Candiles jalamina de ocho luces.
- 4 Alfombras tripe corriente con forro.
- 7 Tapetes del país.
- 3 Pedazos alfombra de pita.
- 1 Tapete de tripe con fleco.
- 2 Tiras alfombra.
- 1 Cuadro grande del Santo Ecce-Hommo.
- 1 Mesa grande chapeada.
- 1 Perspectiva en varias piezas al temple con su correspondiente armazón de vigas.
- 3 Sillones madera blanca pintada.

Objetos sueltos del convento.

- 1 Cuadro lienzo, medio punto, de Santa Bárbara.
- 1 Idem idem de Santa Teresa.

- 1 Idem idem del Prendimiento.
- 1 Idem del Santo Ecce-Hommo.
- 1 Idem del Descendimiento.
- 1 Idem del Calvario.
- 1 Idem del Cenáculo.
- 2 Campanas.
- 4 Cuadros de Santa Teresa.
- 2 Idem que se ignora de qué son.
- 1 Idem del Señor de las Tres caídas.
- 2 Idem de retratos de Arzobispos.
- 4 Bancas madera blanca.
- 4 Blandones de madera.
- 3 Sillas de cedro con asientos negros.
- 2 Alanos de madera.
- 1 Orquesta de idem pintada.
- 1 Atril de idem blanca.
- 1 Feretral.
- 3 Tablones con agarraderas.
- 1 Armazon de madera.
- 1 Aparador de idem.
- 1 Armazon de torno.
- 4 Lienzos de un colateral.
- Varios objetos inútiles, tablas, petates, madera, etc.
- 1 Grada madera blanca.
- 4 Tarjas pintadas.
- 1 Lienzo óvalo de la Dolorosa.
- 1 Lienzo grande de San Francisco.

Archivo.

- 450 Libros badana y pergaminos de cuentas de mayordomos.
- 1 Legajo documentos relativos á D. Antonio Rodriguez.
- Idem idem idem á la Madre Gelista.
- 1 Carpeta de censos del año de 836.
- 1 Legajo con 21 cuadernos de cuentas, años de 850 á 858.
- 1 Cuaderno reserva de religiosas, año 855.
- 1 Idem asignacion de vestuario, año de 857.
- 2 Idem de reserva, años de 854 y 857.
- 1 Idem segundo de gastos de 857.
- 1 Carpeta con cuentas incompletas.
- 2 Cuadernos de reserva de 856 y 858.
- 1 Idem de gastos de 856.
- 1 Idem de asignacion de vestuario de 856.
- 1 Idem de cuentas de inquilinos.
- 2 Libros desempastados de posesiones de 837 á 839.
- 3 Idem de memorias, censos y depósitos de los mismos años.
- 5 Legajos de cuentas, memorias, escrituras antiguas y demás documentos.

- 4 Idem chicos de recibos, apuntes, etc.
1 Legajo de papeles sueltos.

Dos piezas abajo.

Con piedra cantería labrada y sin labrar.

Útiles de albañilería, madera, etc.
México, Marzo 8 de 1863.—*María Josefa de Cristo*, Presidenta.

Ministerio de Hacienda y crédito público.—Interventor del ex-convento de Corpus Christi.—Como interventor nombrado por el supremo gobierno para la desocupación del ex-convento de Corpus Christi, tengo la honra de remitir á vd. el inventario de los objetos que dejaron en él las religiosas. Adjunto á vd. igualmente una lista de lo que se entregó á la Sra. Luciana Arrazola de Baz, para el hospital de sangre que es á su cargo, y en cumplimiento de la orden de 23 del corriente que obra en mi poder.

Protesto á vd. con este motivo las seguridades de mi consideración y aprecio.

Libertad y reforma. México, Marzo de 31 de 1863.—*Felipe Buenrostro*.—Ciudadano jefe de la sección sexta del ministerio de hacienda.

INVENTARIO de la iglesia y convento de Corpus Christi, en la ciudad de México.

Altar Mayor.

- 1 Grupo de nube con imagen de la Asunción.
1 Cordero sobre el templete.
1 Crucifijo de madera.

Pinturas.

- 1 Lienzo grande del Sacramento.
6 Idem medianos de santos, en los dos lados.
1 Id. al lado derecho y viso del Tabernáculo.
2 Jarrones de lienzo en la parte alta.

Diversos objetos.

- 1 Relojito en el presbiterio.

- 1 Espejo grande en el tabernáculo, con ráfaga de madera dorada con alambre.

- 1 Pabellon de cristal.
1 Peana de madera con su ara.

- 12 Candeleros de cobre, seis chicos y seis grandes.

- 4 Ramilletes de palo adornados con yarda.

- 2 Id. chicos de cobre plateados.

- 2 Id. de madera dorados.

- 1 Sotabanco en el altar con dos atriles madera dorada.

- 2 Id. á los lados del mismo.

- 2 Columnas de yeso.

- 1 Lámpara hoja de lata y pié de madera.

- 2 Ciriales de madera.

- 1 Banca de id.

- 3 Aras.

- 1 Cortina paño azul.

- 1 Campana de mano y dos campaniles.

- 2 Candeleros de fierro.

- 4 Id. madera en la barandilla.

- 2 Atriles id. en id.

- 3 Manteltes, tres pálias y tres guardapolvos.

- 1 Id. en dicho altar.

- 1 Alfombra chica usada.

Altar de San José.

- 1 Imágen de San José vestido de lana con su vara laton.

- 2 Id. San Joaquín y Santa Ana.

- 1 Cristo chico de cobre.

- 1 Cuadro San Juan, al temple, con su ráfaga.

- 1 Id. chico de Jesus, en la puerta del sagrario.

- 1 Id. de San Mateo, al temple.

- 1 Nicho de madera con cristales.

- 1 Sagrario de cedro barnizado, con una ara y una cortina de tela, de media vara, con fleco.

- 2 Atriles de madera.

- 2 Manteltes, una ara, una pália y guardapolvo.

- 1 Comulgatorio con su lienzo.

- 1 Alfombra vieja.

Altar de N. Sra. de Guadalupe.

- 1 Lienzo grande de la imágen en su nicho, con cristales.

- 1 San Antonio, de talla, un Jesus chico en su nicho y un San Juan Nepomuceno vestido, con su palma hoja de lata.

- 2 Jarroncitos alabastro, con flores.

- 2 Ramilletes corrientes.
1 Cristo de cera, chico.
2 Atriles, madera.
2 Manteltes, una Ara, un pálio, una alfombra y guardapolvo.

Altar del Sr. de Santa Teresa.

El Santo grande con cendal, raso blanco bordado de falso, Inri laton dorado, clavos de fierro y corona corriente.

- 1 San Juan y una Dolorosa, vestidos de seda corriente, con resplandor de jalamina dorada y gargantilla corriente.

- 1 San Lucas, pintura al temple.

- 1 Divino Rostro, en la puerta del Sagrario, con un vidrio roto.

- 2 Atriles, madera tallada.

- 3 Manteltes, un guarda polvo, pália, alfombra y una Ara.

Altar de San Cristóbal.

- 1 San Marcos, lienzo al temple.

- 1 Imágen del santo, madera tallada, en nicho cubierto con cristales y peana de madera.

- 1 Salvador de Orta, vestido de media tela, con otra estatua pequeña.

- 1 San Luis Gonzaga, vestido de negro con galon falso.

- 2 Albortantes, laton.

- En el nicho bajo una ráfaga madera dorada.

- 1 Peana, espejos rotos y puerta de cristal.

- 1 Atril, tallado.

- 2 Manteltes, un guardapolvo, pália, alfombra y una ara.

Varias cosas.

- 3 Confesonarios, madera.

- 4 Bancas.

- 14 Cuadros, Via-Crucis, vidriera corriente.

- 1 Cuadro, San Buenaventura, al óleo, en el respaldo del púlpito.

- 2 Id. en las rejas del coro.

- 2 Id. triangulares en la parte alta del coro.

- 9 Candiles cristal y 6 con funda.

- 1 Organito chico.

- 2 Bancas chicas del coro.

- 1 Atril, madera, alto.

- 3 Orquestas.

- 1 Silla de tule.

- 2 Jarrones dorados de madera.

- 2 Escaleras de mano.

- 1 Cortina, paño azul, en el cancel.

- 2 Sillas en los confesonarios.

- 2 Pedestales viejos madera y dos confesonarios.

Convento.

- 1 Cristo, lienzo sin marco, al óleo.

- 1 Cuadro de Ntra. Sra. de Guadalupe, dorado.

- 1 Alegoría de Santa Clara, al óleo, sin marco.

- 1 Candil, cristal, chico.

- Parte del armazon del órgano de San Francisco.

Sacristía baja.

- 1 Cómoda madera blanca.

- 2 Cálices plata con patena y cuchara.

- 1 Copon id. con id. y su capillo.

- 1 Cajon cedro con 15 hijuelas, 27 parvapalios, y 2 manotejos.

- 1 Caja carton con 21 purificadores.

- 1 Sol de custodia con su pié, de laton todo.

- 3 Hostiarios, uno laton y dos hoja de lata.

- 1 Caja, madera fina, para guardar el cáliz.

- 8 Pares vinajeras vidrio, un par tapa de plata.

- 5 Platos de vinajeras de vidrio.

- 2 Vasos cristal con sus platitos.

- 1 Id. sagrario con tapa y plato de cristal.

- 3 Pares vinajeras de loza.

- 1 Cajita de cedro para hostias.

- 2 Charolitas.

- 1 Un Cristo chico, de bronce.

- 1 Frasco chico de cristal.

- 3 Campanillas, una sin badajo.

- 1 Fierro para cortar hostias.

- 6 Platos, 4 de loza y 2 de hoja de lata.

- 1 Caja cedro, de la vacía.

- 1 Charola madera con 8 manotejos, 4 capillos, 4 corporales y 7 liencesitos.

- 1 Caja carton con un vestido de imágen, de punto, y unas funditas de candil.

- 6 Ramilletes, 3 en mostaceras, 2 en jarritas y uno sólo.

- 1 Incensario y naveta de cobre.

- 1 Viso con marco dorado y cristal.
- 2 Vasitos vidrio y dos platitos hoja de lata.
- 6 Candeleros de cobre, dos chicos.
- 6 Charolas chicas.
- 1 Caja carton con 41 moños liston.
- 9 Misales y un breviario, viejos.
- 2 Bandejas madera y una de cobre.
- 1 Bulto con distintos pedazos de género.
- 6 Aras.
- 20 Bandillas lustrina, distintos colores.
- 1 Gotera lustrina, color de rosa.
- 1 Bulto galon de cobre.
- 6 Jarrones de barro.
- 1 Caja con pedazos de liston.
- 1 Acetre de cobre.
- 1 Botella de vidrio y dos planchas.
- 1 Caja de cálices.
- 1 Corta-formas chico.
- 1 Caja cedro con dos frascos.
- 1 Cernidero de formas.

Ropero del rincon.

- 14 Mantales.
- 4 Amitos.
- 3 Tohallas.
- 1 Caja con 35 purificadores y manotejos.
- 16 Albas viejas.
- 1 Cortina blanca.
- 1 Bultito con albas y otras cosas viejas
- 11 Roquetes.
- 4 Sobrepellices.
- 3 Calzoncillos cortos.
- 5 Bandillas.
- 3 Cojincitos de panilla.
- 4 Ramilletes, palo dorado.
- 7 Funditas, lustrina.
- 3 Cajones con ramilletes y flores viejas
- 1 Caja madera blanca con dos macetas, un almásal, un paño de pália y bolsa de corporales.

Cómoda de cajones.

- 1 Ornamento blanco entero.
- 1 Id. negro id.
- 76 Pálias, manípulos y estolas.
- 21 Cingulos, y 2 capas.
- 10 Guardapolvos de sillones.
- 4 Casullas encarnadas.
- 1 Cajon con restos de ornamentos viejos.
- 2 Casullas moradas.
- 1 Ornamento blanco, entero, y uno id. morado.
- 3 Casullas negras.
- 7 Casullas blancas y encarnadas.

- 5 Id. blancas.
- 5 Frontales.
- 1 Cajon con vinajeras rotas y trucas.
- 1 Cajon, madera, con gallardetes.
- 3 Cuadros, pinturas en lienzo.
- 1 Crucifijo sin rostro.
- 3 Mesas viejas.
- 1 Nicho id. con pié de altar.

Antecoro bajo.

- 1 Lámpara con su meseta vieja.
- 1 Nicho viejo con su imagen, lámpara bronce.
- 1 Cuadro de Nacimiento, sin marco.
- 2 Esculturas San Dimas y el Mal Ladrón.

Coro bajo.

- 14 Imágenes escultura, viejas.
- 42 Cuadros pinturas, distintos tamaños.
- 1 Cortina, damasco encarnado.
- 2 Ciriales hoja de lata, y un viso viejo.
- 1 Repisa verde.
- 1 Mesa colorada.
- Parte de sillería del coro de San Francisco.
- 1 Alfombrilla chica, vieja.
- 2 Cortinas, id. id.

Pieza contigua al coro bajo.

- 6 Sillones.
- 3 Esculturas rotas.
- 2 Id. en un nicho con vidrieras.
- 1 Cruz y dos ciriales de madera.
- 8 Palanganas, medera.
- Restos de la sillería del coro de San Francisco.
- 1 Baul blanco con bandillas viejas.
- 4 Candeleros de fierro grandes.
- 1 Cajita, madera negra.
- 2 Cajas blancas para cera.
- 1 Arco cristal, chico.

Coro alto.

- 6 Cuadros lienzo, diferentes tamaños.
- 3 Imágenes escultura.
- 3 Nichos sin cristales, vacíos.
- 1 Virgen de los Dolores, vestida.
- 1 Id. de Loreto, id.
- 6 Ramilletes viejos.
- 3 Altares id., uno dorado.

Dormitorio grande.

- Flautas y útiles del órgano de San Francisco.
- 8 Cuadros lienzo, sin marco.
- 1 Nicho chico, sin imagen.
- 1 Mesita y un biombo viejos.

Refectorio.

- 6 Mesas, madera blanca, varios tamaños.
- 8 Bancas, madera id.
- Restos de asientos del coro de San Francisco.
- 6 Candeleros madera, plateados.
- 6 Id. cristal.
- 1 Púlpito madera blanca.
- 1 Mesa con cajones, y un nicho vacío con cristales.
- 1 Altarcito, con dosel encarnado.
- 1 Pocito, barandal fierro, y 2 jarras hoja de lata.
- Algunas sillas del coro de San Francisco.
- 1 Lienzo de San Francisco, sin marco.

Dispensa.

- 7 Cajones vacíos, diversos tamaños, y unas tablas.

Cocina alta de enfermería.

- 1 Cajon forrado de lata para agua.

PRIMER PATIO.

Capilla chica del Señor del Claustro.

- 1 Nicho sobre mesa de altar, con frontal, mantel, etc.
- Restos tallados del coro de San Francisco.
- 4 Blandones dorados y palizada.
- 4 Id. negros y uno colorado.
- 13 Bancas viejas, y palizada.
- 4 Id. id. y 2 cuadros viejos y rotos.

Botica.

- 23 Botellas negras.
- 4 Frascos id.
- 39 Pomos loza.
- 1 Armario viejo.
- 2 Banquitas y 2 sillas viejas.
- Tablazon y 12 tompeates yerbas.

Escalera.

- 1 Santo Cristo grande, escultura, en dosel viejo.
- 2 Cuadros, uno de la Virgen y otro de Santo Domingo, sin marcos.

Claustro interior Oriente.

- 2 Celdas con algunos vestidos y adornos, papel para santos.
- 17 Cuadros en el tránsito.

Segundo claustro interior.

- 10 Id. lienzos, distintos tamaños.

Oratorio.

- 34 Esculturas, diferentes tamaños, unas con vestidos y otras sin él.
- 3 Altares.
- 6 Atriles.
- 4 Ramilletes hoja de lata.
- 1 Cruz de madera.
- 1 Habito azul con su cordón.
- 2 Ciriales y vara de cruz.
- 5 Marcos de madera, viejos y rotos.
- 1 Rafaga de carton y madera.
- 1 Crucifijo de marfil, sin cruz.

Tránsito, sala de ejercicios.

- 5 Cuadros lienzo, sin marco.
- 1 Escultura del Señor de la Caña.
- 1 Grada de madera, con espejitos y mesa.

Tercer claustro interior.

- 10 Cuadros lienzo.
- 1 Farol viejo.

Oratorio.

- 14 Cuadros lienzo, algunos sin marco.
- 2 Esculturas, un altar y una cabeza en su nicho.
- 2 Repisas chicas.

Corredor, primer patio.

- 23 Cuadros lienzo, representando la vida de la Virgen.

Escalera.

- 3 Cuadros grandes, lienzo, sin marco.