

CATALOGO II

COMPRENDE LOS DOCTORES ESPAÑOLES, NO CANONIZADOS
QUE FLORECIERON EN LA ÉPOCA DE LOS SANTOS PA-
DRES, Y SUELEN SER CITADOS EN LA PATROLOGÍA.

1.º.—**Hosio**, Obispo de Córdoba, llamado el *Grande* por San Atanasio. Presidió como legado del Papa los Concilios generales de Nicea I y de Sárdica. Fué redactor del Símbolo Niceno. Contribuyó eficazmente á la conversión de Constantino el Magno, y á la paz de la Iglesia. Algunos creen que Constantino fué bautizado por él. Por su influencia dió aquel grande y piadoso emperador algunos famosos decretos, para socorrer la pobreza de las Iglesias de Africa y fomentar la paz y propagación de la Fé Católica; para reprimir los abusos de los poderosos, y en favor de los esclavos. Fué martillo de los arrianos, de los donatistas y de toda casta de herejes. Perseguido por éstos, fué al fin desterrado por el emperador Constancio y después de padecer horribles tratamientos, murió en su destierro á la edad de más de cien años, en 357.

Floreció en doctrina y en milagros. La Iglesia oriental le venera como á *Santo* y le consagró templos. Celebra su fiesta el 27 de Agosto.

Sus escritos fueron muchos, según parece indicar San Atanasio en su libro *contra arrianos*. De ellos solo se conservan los siguientes:

El Símbolo Niceno ó Profesión de Fé, publicado por el primer Concilio general de Nicea.

Muchos *Canones* de los Concilios de Iliberris, de Nicea, de Sárdis, y de Córdoba.

Epístola á Constantio Emperador.

Epístola á su hermana De Virginitate.

Libro de las vestiduras Sacerdotales y su significación.

2.º.—**Pedro**, célebre orador zaragozano, citado por San Jerónimo en su adición á la Crónica de Eusebio. Floreció á fines del siglo III y principios del IV.

3.º.—**Cayo Veccio Aquilino Juvenco**, Pbro., á quien muchos llaman *Santo* y *Beato*, es el primer poeta cristiano. Escribió elegantemente en versos exámetros *Los Cuatro Evangelios*, obra muy alabada por el Papa San Gelasio. También un opúsculo sobre cosas pertenecientes á los Sacramentos, y un *Liber in Genesim*, en el que escribe en versos exámetros las hazañas de Moisés. Y otros escritos que se han perdido.

Murió por el año 330, y su fiesta se celebra el 12 Septiembre.

4.º.—**Baquiario**, Pbro., gallego, muy alabado y

celebrado. Murió á principios del siglo V. Parece que se conservaba una carta suya muy sabia á Januario Obispo.

5.º.—**Aurelio Clemente Prudencio**, poeta celeberrimo de Zaragoza, comparado con Horacio y llamado el *Pindaro cristiano*.

Escribió un libro de himnos llamado *Cathermerinon*, una *Apotheosis ó Liber de Divinitate* que es un preciosísimo poema; *Libri II contra Symmachum*; otro titulado *Peristhephanum ó Himnos de los Mártires*; otro titulado *Hamartigenia ó poesía del origen de los pecados*; otro *Psicomachia ó lucha del alma*; y un *Dyptichon ó Enchiridion del Antiguo y Nuevo Testamento*, en el que hace mención de la Iglesia, dedicada á la Santísima Virgen, en la que parece escribió el libro.

Murió por el año 409 al 415.

6.º.—**Paulo Orosio**, Pbro., lusitano de la Iglesia de Braga, discípulo de San Agustín. Escribió y dedicó á San Agustín 7 libros de Historia, desde el principio del mundo hasta su tiempo, contra las calumnias de los paganos y describiendo vivamente las ruinas y calamidades que affligian al pueblo romano. Son muy recomendables y han sido traducidos á varias lenguas.

Escribió también un *Commonitorio* contra los

errores de Prisciliano y de Orígenes, que también dedicó á San Agustín y este le correspondió, dedicándole otro. Es gran literato, y de mucha autoridad. San Agustín le alaba mucho, llamándole joven santísimo y estudiosísimo, inflamado en el ardor de las Santas Escrituras. (Epist. ad. Evod. núm. 102, y epit. ad Hier. número 28.)

Escribió otro *Apologéticum seu liber de arbitrii libertate*, contra Pelagio, libro que algunos confundieron con el *De Naturá et Gratiá* de San Agustín.

También *Quæstiones De Trinitate et aliis Sacrae Scripturae locis ad Augustinum. De situ antiquæ Babylonis et Carthaginis. De Adam. Y varias cartas.*

Consta que visitó á San Agustín y á San Jerónimo por los años del 414 al 416; pero no consta el año de su muerte.

7.º.—**Severo**, obispo de Menorca, floreció á principios del siglo v. Escribió la Historia de la conversión de los judíos de la isla de Menorca, obrada en vista de los milagros, hechos por San Esteban, protomártir, con ocasión de las reliquias del Santo, que fueron llevadas allí desde Jerusalem por el Pbro. Paulo Orosio, por encargo que le hizo San Avito, Pbro. de Braga, que se hallaba á la sazón en la Ciudad Santa, para que los llevase á la Iglesia de Braga, y las tuvo que dejar en Menorca, porque no pudo pasar de allí

Esto sucedía el año 418. El obispo murió después, pero se ignora el año.

8.º.—**Desiderio y Ripario**, Pbro., catalanes de Barcelona. Florecieron á principios del siglo v. Combatieron valientemente contra Vigilancio, que esparcía sus errores y sus blasfemias en Barcelona y sus alrededores, como testifica San Jerónimo en su *Epístola ad Riparium*, y en su *Apologéticus adversus Vigilantium*, que fué escrito por este gran Doctor, á instancia de aquellos presbíteros. Hay dos cartas de San Jerónimo á Ripario y una del mismo á Desiderio, en las cuales ensalza con grandes alabanzas la elocuencia de estos sacerdotes españoles, como teólogos y escritores elegantes.

A instancia de este Desiderio tradujo también San Jerónimo el *Pentateuco* del hebreo al latín, como se lee en el mismo *Prólogo* de la traducción al principio. Se ignora el año de su muerte.

9.º.—**Olimpio ú Olimpo**, obispo célebre de Barcelona, sucesor de San Paciano, fué teólogo insigne y elocuente. Floreció á fines del siglo iv y principios del v. Algunos le llaman *Santo*, aunque no está en el Martirologio romano. No consta con certeza el año de su muerte, que sería por el año 320.

Escribió un libro *De Fide* contra los priscilianistas. (Gennad.)

Otro titulado *Sermo ecclesiasticus*, citado por San Agustín en su *Libro I contra Julianum*, donde además dice en alabanza del autor, estas palabras: *Olimpius hispanus episcopus, vir magnæ in Ecclesia et in Christo gloriæ.*

Y algunas *Epístolas*.

Este obispo, *Olimpio*, ordenó de Presbítero á San Paulino de Nola por el año 393, y San Paulino, en su carta *ad Pammachium*, hace de él grandes elogios.

10.—**Carterio**, obispo gallego muy erudito y sabio, según testimonio de San Braulio en una carta á San Fructuoso, en la que se cita á varios, y llama á la provincia de Galicia *magistra litterarum et ingenii*.

11.—**Flavio Dextro**, hijo de San Paciano, obispo de Barcelona, fué un historiador doctísimo y elegante, muy parecido en su estilo á Cicerón. Floreció á fines del siglo iv, y principios del v. Fué muy amigo de San Jerónimo, quien le dedicó su *Historia de los escritores eclesiásticos*.

12.—**Lucinio Bético**, amigo íntimo de San Jerónimo, con quien mantuvo correspondencia epistolar.

Se conserva una preciosa carta de San Jerónimo á este su amigo. Floreció á principios del siglo v.

13.—**Latroniano**, poeta muy culto y elegante, celebrado también por San Jerónimo. Floreció en principios del siglo v.

14.—**Acilio Severo**, fué también orador y poeta notable, según el mismo San Jerónimo. Escribió un tratado en prosa y verso, sobre su vida y conversión á Dios.

15.—**Idacio ó Itacio Claro**, ¿obispo de Estoy, ó de Mérida, ó de Braga? Este es el primer cronista de la Historia de España. Escribió un *Apologéticum* contra los priscilianistas y otro contra *los arrianos*. Fué censurado, porque apeló á los jueces seculares en la causa de fé contra los priscilianistas. Floreció á fines del siglo iv y principio del v. Parece que hubo varios de este mismo nombre.

16.—**Orencio, Oriencio, Oresio ú Oroncio**, pues de los cuatro modos es nombrado, fué poeta muy alabado por sus contemporáneos San Venancio Fortunato y San Sidonio Apolinar, que compa-

ra la sal y hermosura de sus versos á la *sal de los montes de Cardona en la tarraconense*.

Fué natural de *Egelesta*, hoy Iniesta en la provincia y obispado de Cuenca. Probablemente fué obispo de Iliberris (hoy Granada).

Escribió erudita y elegantemente en versos heróicos un *Commonitorium*, del cual se conservan algunos fragmentos, que se ven en el Apéndice 3.º al Tom. XV de la España Sagrada.

Murió por el año 516 ó 517.

17.—**Draconcio**, presbítero de Huesca, poeta, floreció en la primera mitad del siglo v, pues murió en Huesca por el año 450, siendo de edad muy avanzada. Es muy alabado por San Isidoro y por otros. Escribió en versos heróicos un *Poema ó Carmen De Deo* con el *Hexámeron seu opus sex dierum*, que después fué enmendado y mejorado por San Eugenio III, Arzobispo de Toledo. Escribió también un *Libellum ad Theodosium*, editado también por San Eugenio III, y de los cuales habla San Ildefonso en el cap. 14 de *Scriptoribus ecclesiasticis*.

18.—**Ascanio**, Arzobispo de Tarragona, floreció en la primera mitad del siglo v. Escribió dos *Epístolas al Papa Hilario* el año 465; en la primera se queja de algunos obispos mal ordenados por Silvano, obispo de Calahorra; en la segunda ruega la aprobación de su conducta en

la Iglesia de Barcelona. El Papa contestó en una sola carta, mandando conservar la paz y que se observen los Cánones de Nicea.

No consta de cierto el año de su muerte.

19.—**Idacio**, obispo *lemovicensis ó limicensis*, muy probablemente de la antigua *Limica*, hoy *Ponte de Lima ó Viana de Lima*, en la provincia de Miño de Portugal. Floreció en la primera mitad del siglo v.

Escribió, ó más bien continuó el *Cronicón de Eusebio*, por lo cual ha sido muy alabado.

Trabajó mucho con Santo Toribio, obispo de Astorga, contra los priscilianistas. Peregrinó por Oriente, donde conoció y trató á San Jerónimo y á otros Padres y Doctores.

Dicen que escribió también los *Fastos Consulares*, desde los primeros Cónsules, hasta *Anthemium* en 467.

Fué consagrado obispo en 427 y murió en 469.

Nota. Acerca de los diferentes *Itacios*, véase á Flórez, España Sagrada, tom. 4.º, apend. 3.º, párraf. 2.º

20.—**Ceponio**, Obispo en Galicia, pero no se sabe de qué Iglesia. Dicen que escribió un *Poema* titulado *Faetonte*, aplicado á la caída de Luzbel. Floreció desde principios del siglo v.

21.—**Elpidio, Justiniano y Nebridio**, Obispos, hermanos de San Justo, Obispo de Urgel, florecieron por su dignidad episcopal y por su doctrina en tiempo de Theudis, rey godo, por los años de 531 al 548.

San Isidoro en el capítulo 20 y 21 *De Script. eccis.*, los alaba con estas palabras:

«**Justiniano**, Obispo de la Iglesia de Valencia en España, uno de los cuatro hermanos y Obispos, hijos de una misma madre, escribió un libro *Responsum* á cierto *Rústico*, sobre cuestiones de que le preguntaba, la primera de las cuales es, *De Spiritu Sancto*; la segunda es contra los *Bonosiacos*, que llaman á Cristo Hijo adoptivo, y no propio; la tercera es de *Baptismate Christi*, que no es permitido reiterar; la cuarta es *De Distinctione Baptismi*; la quinta es *Quod Filius, sicut Pater, invisibilis est*. Floreció en las Españas en los tiempos de Theude, príncipe de los godos».

(**San Justo**, Obispo, Véase Catál. I. núm. XI).

Nebridio, parece que fué Obispo *agarense*, ó mejor *egarense* en Cataluña. Murió antes del año 546, sobreviviéndole sus hermanos **Justo y Justiniano**, quienes parece que murieron ese dicho año de 546.

De **Elpidio**, nada consta, sino lo que dice San Isidoro en el lugar citado, á saber: que como el anterior escribió algunas obras que se han perdido.

22.—**Merobande**, lego, guerrero célebre y poeta

muy aplaudido, á quien en su siglo se erigieron estatuas. Escribió un poema de **Jesucristo**. Le llamaron el *Eseolástico español*. Floreció á mediados del siglo v, y murió probablemente en Roma.

23.—**Montano**, Arzobispo de Toledo; presidió el Concilio II de Toledo en el año 527. Escribió una *Epistola ad fratres et filios territorii palentini*; y otra *ad Theoribium monachum*. (V. Col. Conc. Loaisa).

Floreció en los tiempos del rey Amalarico, desde por el año 522 al 531. San Ildefonso dice que fué *elocuentísimo, prudentísimo y santísimo*. El Concilio Cartaginiense del año 610 le llamó *Santo*.

24.—**Agripio**, Obispo *pacense* (de Pax-Augusta ó de Pax-Julia), dicho también *Aprigio* y *Apringio*.

Floreció en tiempos de Theudis. San Isidoro en el cap. 17 de *Script. eccis.*, dice de él: «**Aprigio**, Obispo de la Iglesia *pacense*, elocuente y erudito, interpretó el Apocalipsis de San Juan Apóstol, con sentido sutil y lenguaje elegante, casi mejor que los antiguos expositores. Escribió también algunos otros libros, que no he llegado á leer. Floreció en tiempo de Theudis, rey de los godos».

Su *Commentarium in Apocalipsym* se conser-