

numerosos y marcados; es de color moreno y una banda negra que parte de la dorsal y descende oblicuamente hasta delante de la pectoral.

**CHIRONECTO ORBICULADO.**

(Valenc.)

Se distingue del anterior en ser blanco; está considerado como un pez raro y nose come.

**CHIRONECTO PANTERA**

(Valenc.)

Tiene unas dos y media pulgadas y no se distingue mas que por el matiz de la piel cuyo color es rojo con manchas negras ó grises y cuyo conjunto se parece mucho al de la piel de la pantera.

**CHIRONECTO PAVONINO.**

(Valenc.)

Es de color rojo con manchas verdes y morenas; las aletas son blancas.

**CHIRONECTO VARIADO.**

(Valenc.)

Tiene unas seis pulgadas de longitud; es de un color rojo dapado; tiene una mancha negra redonda sobre la misma base del anal y otras varias menos perceptibles sobre la dorsal y la caudal.

**CHIRONECTO DE CABELLOS AHORQUILLADOS.**

(Cuvier.)

El nombre de este pez proviene de que la escabrosidad de su piel se prolonga en unos cabellos que nacen pareados formando ramas á semejanza de horquilla. Es de color gris obscuro, matizado por manchas negras á lo largo de la espalda.

**CHIRONECTO NUMIFERO.**

(Cuvier.)

Puede ser de color moreno rosáceo con manchas blancas y rojas y las aletas con puntos negros; su longitud es de tres pulgadas; este pez se hincha y flota sobre el agua como si fuera una vejiga llena de aire.

**CHIRONECTO DE PUNTOS VERDES.**

(Ehremb.)

Se diferencia en que las manchas de su dorsal y de todo el lomo son verdes con un filete blanco, y tiene as aletas orilladas de amarillo verdoso.

**CHIRONECTO COMMERSON.**

(Cuvier.)

En su forma y dimensiones es igual al hispido; le caracteriza la misma rudeza de la piel y los mismos

**GÉNERO BATRACOIDEO**

Habitat los dos Océanos y puede subdividirse en especie por su piel tuberculosa en unos y una especie de barbas en otros; es muy parecido á los bodroyos por la magnitud de su boca, las tentáculos y el número

tubérculos en la caja, pero su segundo y tercer radios son mas cortos; el primero es muy fuerte y termina en un pequeño tentáculo; su color es moreno muy oscuro igual en todo el cuerpo y aletas, y solo tiene un punto blanco en cada lado de la base de la pectoral. La dorsal tiene catorce radios y la anal ocho.

**CHIRONECTO JOROBADO.**

(Cuvier.)

Llámanse así porque un tercer radio libre no tiene membrana alguna detrás, es muy corto, grueso y redondo y parece un gran tubérculo ó bolsa. Este chironecto es globuloso y sus pectorales y ventrales no dejan salir los pediculos fuera de la piel; esta es bastante áspera y de color gris rojizo matizado de negro; tiene dos pulgadas de longitud.

**CHIRONECTO ENCARNADO.**

(Less.)

Es mas oblongo que los anteriores, puede hincharse como muchos de ellos, su piel es muy áspera y su cabeza y hocico tan cortos, que el corte de la boca es casi vertical; su primer radio libre colocado entre los ojos, es como un hilo corto y el segundo y tercero colocados mas atrás son mucho mas gruesos, siguiéndoles una segunda dorsal; la anal es mas baja y larga que en las demás especies y tiene siete radios; es de color de coral con puntos negros, y tiene cuatro y media pulgadas de longitud.

**CHIRONECTO DE BOUGAINVILLE.**

(Valenc.)

Distinguese por la carencia de un segundo radio que no aparece mas que como unas tuberosidades de la nuca; su piel es carnosa y una serie de granos pequeños forman en su frente un eclipse; es susceptible de rehincharse extraordinariamente y tiene de longitud unas dos y media pulgadas.

**CHIRONECTO ARIZADO.**

(Valenc.)

No es tan aplastado ni corto como los demás peces de este género; la abertura de su boca es muy pequeña y la escabrosidad de la piel no es muy notable. La segunda dorsal tiene diez y nueve radios, nueve la anal y caudal, y siete las pectorales; su cola es bastante larga y los radios que la constituyen son gruesos. La parte superior y los costados son de un gris rojizo llenos de puntos morenos y el resto blanquecino; su longitud es de cuatro pulgadas.

**CHIRONECTO LISO.**

(Valenc.)

Sus proporciones son casi iguales á las del anterior; pero la piel es mas fina; su color es moreno rosáceo con dapas oscuras y tiene dos pulgadas.

**MALTO DE NARIZ CORTA**

(Valenc.)

Diferenciase del anterior en que tiene el hocico mucho mas corto, y en que los discos escamosos que cubren su piel no son conos regulares como en los dos anteriores sino prominencias planas, de cuyo

**MALTOS Y HALIOTOS.**

**GENERO MALTO.**

Como los bodroyos, tienen los maltos aplastada la parte anterior del cuerpo, las pectorales colocadas sobre pediculos y carecen de primera dorsal; su cuerpo está cubierto de una piel dura y tuberculosa y todo su perfil está guarnecido de filamentos carnosos; el hocico es proeminente, la boca pequeña y los radios libres de la cabeza están representados por una membranilla muy delgada adoptada á la parte superior de su hocico. Estos peces son los únicos que tienen, en el género que nos ocupa, una sub-orbita.

**MALTO VESPERTILIO.**

(Valenc.)

Suele encontrarse en los mares de América; la parte anterior de su cuerpo, comprendiendo la cabeza y la cavidad branquial, representa un corazon, cuya punta la forma una prominencia que se adelanta de la parte inferior de la boca, esto no obstante es bastante aplastado y su espesor vertical es la quinta parte de su longitud. Toda la parte superior del cuerpo y la cola están cubiertos por una piel dura que se repliega algo sobre los bordes pero el vientre lo tiene muy flexible y liso, la punta saliente del hocico está formada por los frontales, y los ojos están á los lados de su base; la boca está rasgada en sentido vertical y es muy pequeña; debajo de los huesos de la nariz tiene un suborbitario que termina en punto, bajo la cual se oculta el maxilar; los dientes son pequeños y colocados en una sola hilera; las dos aberturas de la nariz están muy unidas y colocadas entre el nasal y el suborbitario, bajo el ángulo lateral de la base de la punta del hocico; tiene las ventrales separadas; el ano lo tiene mucho mas atrás que las ventrales y la anal detrás de este con cuatro radios. La piel es granulenta y en algunos puntos presenta tubérculos de dureza huesosa y cuya forma es la de un cono de base circular estriado y terminado por una punta cónica que en la mayor parte se presenta herizada de otras mas pequeñas; su color es moreno obscuro por el lomo y gris blanquecino por el vientre y algunos se encuentran hasta de diez y seis pulgadas.

**MALTO LONGIROSTRO.**

(Valenc.)

El naturalista Margrave designa á este pez bajo el nombre de *guacuya*; se distingue especialmente por la longitud del cráneo que constituye la sexta parte del total del cuerpo y los tubérculos huesosos son menos y mas pequeños; es de color moreno en la parte superior y rojizo por el vientre, y todo él está manchado de negro con ciertas rayas blancas formando un total que se asemeja á una red; tiene once pulgadas de longitud.

**MALTO DE NARIZ CORTA.**

(Valenc.)

Diferenciase del anterior en que tiene el hocico mucho mas corto, y en que los discos escamosos que cubren su piel no son conos regulares como en los dos anteriores sino prominencias planas, de cuyo

centro sale una punta cónica dividida por lo comun en otras mas pequeñas.

**MALTO MANCHADO.**

(Valenc.)

Tiene unas tres pulgadas de longitud y su hocico es muy parecido al del anterior; sus prominencias son menos sensibles y se distingue particularmente por tres ó cuatro manchas redondas y negras que tiene en cada costado.

**MALTO ESTRECHO.**

(Valenc.)

Tiene el hocico aun mas corto que el anterior, tiene en su total cuatro pulgadas de longitud, y carece de las manchas que el precedente.

**MALTO TRUNCADO.**

(Valenc.)

Se le cree procedente de América; su hocico no tan solo es corto sino que en vez de terminar en punta es arqueado; sus discos escamosos algo mas fuertes que en las dos precedentes especies; tiene unas cinco pulgadas de longitud.

**GENERO HALIOTO.**

HAY entre los naturalistas tal divergencia de pareceres respecto á este género, que no se puede contar en él mas que á una especie poco estudiada y que hasta el presente se habrá siempre comprendido entre los *Bodroyos*.

**HALIOTO ESTRELLADO.**

(Valenc.)

Es originario de los mares Orientales, bastante largo por su parte anterior; está cubierto de una piel tuberculosa como la de los maltos de América, pero en vez de afectar dicha parte anterior la forma de su corazon es casi circular y tiene en cada costado una ligera prominencia de donde sale la pectoral; por su parte posterior es bastante delgado; tiene unos dientes muy finos y la boca es bastante pequeña y arqueada; en la parte superior del hocico tiene un hueco junto al cual se hallan las dos ventanas de la nariz y los ojos están cerca del borde anterior de estas; el intervalo que los separa es plano pero su orbita se eleva un poco; sus radios anteriores son muy largos, en número de trece; la dorsal tiene cuatro; las puntas tuberculosas que cubren la piel son derechas y en su base tienen cuatro raíces por manera que toda la superficie del cuerpo parece estrellada; todo el perfil del cuerpo está guarnecido de una especie de filamentos tan largos como las puntas que nacen de la piel; es de color gris rosáceo con manchas de color de vino y tiene unas tres pulgadas de longitud.

**GÉNERO BATRACOIDEO.**

HABITA los dos Océanos y puede subdividirse en especie por su piel tuberculosa en unos y una especie de barbas en otros; es muy parecido á los bodroyos, por la magnitud de su boca, los tentáculos y el número

mero de radios, la posición yugular de sus ventrales y la carencia del suborbitario.

**BATRACOIDE GRUÑIDOR.**

Es muy común en el mar de las Indias; tiene la cabeza y toda la parte anterior del cuerpo aplastada; la cola estrecha y comprimida; la boca muy grande y la mandíbula inferior mas larga que la superior; sus dientes son cortos, cónicos y apretados; no tiene suborbita y la megilla es carnosa y abultada; el preopérculo no se marca por espinas en otra muestra; el subopérculo, cosa por cierto muy notable, es tan grande como el opérculo y contribuye á la formación de la válvula que cierra al oído. La piel de este pez es lisa, blanda y esponjosa; la línea lateral ordinaria se marca por una consecucion de puntos que marcha paralelamente á la espalda; la cabeza la tiene guarnecida de prominencias cutáneas, divididas en filamentos; su color es moreno claro en la parte superior malizado de ciertas chapas oscuras que descenden en forma de bandas hacia los costados; su longitud es de trece pulgadas; su nombre se deriva de la propiedad que tiene de producir un rugido sordo cuando se le asusta y acosa; en Bombay se le considera como buen alimento.

**BATRACOIDE DE DUSSUMIER.**

Se encuentra en el mar de las Indias y difiere del anterior en tener ocho barbas en la mandíbula inferior, otras mas pequeñas al extremo del maxilar y una muy gruesa debajo del ojo; su color como el precedente solo que manchado de amarillo verdoso y tiene de longitud diez pulgadas.

**BATRACOIDE MOSQUEADO.**

Igual casi el anterior; no tiene tentáculos sobre el ojo, distinguiéndose solo por el matiz de la parte anterior de la cabeza que se parece mucho á un conjunto de abejas; tiene tres espinas en el ángulo del opérculo; es de color moreno jaspeado de amarillo y en el extremo del hocico imita una especie de red; su longitud no excede de tres pulgadas.

**BATRACOIDE ALBINO.**

No difiere del anterior mas que en tener veinte y siete radios en la segunda dorsal y veinte y dos en la dorsal; la garganta y el pecho algunas veces son blancos ó grises y su longitud es de diez pulgadas; este pez suele hallarse en golfo de Méjico y en las aguas de la Habana donde le denominan *sapo*; vive mucho tiempo fuera del agua, y su carne es muy sabrosa.

**BATRACOIDE DE GRONOVIO.**

Parécese mucho al *gruñidor*; tiene unas catorce pulgadas de longitud y se distingue por los tentáculos que le nacen sobre las cejas y en la mandíbula inferior; las quijadas y el paladar estan guarnecidas de dientes fuertes y cónicos; la piel es lisa y el color moreno.

**BATRACOIDE DE DOS ESPINAS.**

Tiene unas tres pulgadas de longitud y se distingue por dos espinas salientes del cráneo.

**BATRACOIDE VARIADO.**

Llámasse así por tener veinte y ocho radios, pues en lo demás es igual al de Gronovio.

**BATRACOIDE CRIPTOCENTRO.**

Uno de sus especiales distintivos consiste en la figura de los tres radios espinosos de la dorsal que los tiene ocultos en la piel; sus dientes son mayores que en los otros; el limbo del ojo mucho mas grande; la cabeza mas larga y el tronco algo aplastado hasta el nacimiento de la dorsal; en el ángulo superior del oído comienza una serie de poros que continúa hasta la cola y que siendo blancos en su abertura se destacan sobre la piel obscura del pez; su longitud es de trece pulgadas; conócese mucho en Lisboa y su carne es muy buena, sobre todo asada.

**BATRACOIDE DE CUATRO ESPINAS.**

Semejante al gruñidor, solo que su perfil es algo mas convexo y que tiene dos fuertes espinas bajo el opérculo y otras dos debajo el subopérculo por manera que su válvula opercular tiene cuatro; es de color moreno claro con puntos ó manchas algo mas oscuras y tiene seis pulgadas de longitud.

**BATRACOIDE DE SURINA.**

Tiene unas grandes y numerosas barbas ó cerdas que le distinguen de los demás; situadas en las mandíbulas y que se subdividen en pequeños filamentos; cubren su piel unas escamas muy pequeñas y el recto es muy semejante al del *gruñidor*; y su longitud es de diez y seis pulgadas.

**BATRACOIDE DE LUNARES.**

Su carácter distintivo es el tener dos manchas redondas en la cabeza que parecen lunares, y aun cuando tiene escamas como el anterior, difiere algo de él por tener los ojos mas grandes; las barbas mas largas y sus dientes mas finos; tiene cinco pulgadas.

**BATRACOIDE CON PUNTOS.**

Como el anterior pero sobre el fondo moreno está todo matizado con puntos negros y tiene diez pulgadas de longitud.

**BATRACOIDE BARBUDO.**

Es de color amarillo uniforme; tiene unas diez pulgadas y se distingue por sus finas y pobladas barbas; las escamas son pequeñas y no las tiene en la cabeza.

**BATRACOIDE POROSISIMO.**

Se encuentra en las costas orientales de América; es mas largo que los anteriores; tiene la cabeza estrecha; su opérculo tiene una espina puntiaguda que

**BATRACOIDE POROSO.**

La calificación que damos á este especie indica desde luego la semejanza que tiene con el anterior, del cual difiere solo en ser mas escasas las líneas porosas de su piel; habita en los bancos arenosos ó entre las piedras; se nutre con sardinas; en algunos puntos, particularmente en Valparaíso le comen cuidando de pelarle antes; la picadura que puede dar con el aguijón de su opérculo es muy dolorosa; y nada tan lentamente que casi puede cogérselo con la mano.

**LABROIDEOS.**

se dirige hacia la parte posterior; las pectorales son puntiagudas y la caudal ovalada; la dorsal y anal muy largas, pero lo mas notable de este pez son las líneas de poros que surcan su piel en distintas direcciones; es de color moreno en la parte superior y blanco plata en los costados y vientre; tiene seis pulgadas de longitud; no tiene escamas; cuando se le persigue se oculta en la arena y puede comerse cuidando de quitar el higado al guisarle, puesto que es un veneno muy activo, y aseguran algunos naturalistas que su mordedura produce agudos dolores.

Artedi tomó de los antiguos autores latinos la denominación de *labro* para designar uno de los géneros de acantopterigios. Encuétrase efectivamente citado ese nombre en las obras de Plinio refiriéndose á un pez de que Ovídio habia hablado en un pasaje que no se ha conservado hasta nuestros días. Pero puede aun verse en las Metamorfosis del mismo poeta otra aplicación de esta palabra (*Et placentem cauda labrum*). (I. XXXII, c. 41)—*Et patre Dictæo, sed matre Laconide nati.*—*Labros et Agriodos, et acuta vocis Hylætor*. (I. III, v. 224.) para expresar el ímpetu y la voracidad de un perro.

No se sabe por lo tanto si en los versos que Plinio citaba se empleaba la palabra *labrum* en el mismo sentido, ó si como Artedi presume solo se hacia uso de ella para expresar un género de peces notable por sus labios gruesos y prominentes. El epíteto que Plinio le aplica no confirma esa suposición, que por otra parte es contraria al sentido que le dan todos los gramáticos.

Hay además la circunstancia de no volverse á encontrar repetida esa palabra en ningun otro autor antiguo, lo cual induce á creer que tal vez fue inventada por aquel poeta, que estaria indudablemente muy lejos de querer designar con ella una especie particular. De todas maneras es palabra que habiéndola usado Artedi ha quedado ya consagrada en la ictiología, y sirve para designar peces de labios gruesos, carnosos, prominentes, plegados, parecidos todos mutuamente y que segun el sistema de Cuvier componen una familia distinguida con el nombre de **LABROIDEOS**. Este género tal cual Artedi lo habia entendido comprendia peces procedentes en su mayor parte del Mediterráneo, que tenian la membrana branquiostega sostenida por seis radios; dientes fuertes en las mandíbulas; dos placas óseas y dentadas en los faringeos superiores, y otra en los inferiores; la lengua y el paladar lisos, cubiertos con los labios carnosos y gruesos; los radios de la dorsal de naturaleza espinosa y blanda y la membrana que une los primeros prolongada en filamento carnoso cerca de la punta de cada espina: finalmente, á todos esos caracteres añadía Artedi la circunstancia de que carecían absolutamente de apéndices pilóricos y de que el cuerpo estaba cubierto de grandes escamas lisas y blandas.

Comprendia ese género nueve especies que todas, salvo la octava, estan bastante afines para poder componer un grupo natural. Cierto es sin embargo que la octava no tenia ninguno de los caracteres que acaban de mencionarse, pero Artedi no la introdujo en el género sino por equivocación como ya se ha hecho ver en el artículo del *serranus hepatus*.

Ese número de especies parece aumentarse en la sinonimia, pero hay que tener presente que el autor se fue separando en lo tocante á la sinonimia de los

caracteres que habia establecido para el género: así es que su *labro sotos rubescens cauda bifurca* es uno de los que se han designado en esta obra con el nombre de serranos; el *LABRUS pulchre varius, pinnis pectoralibus in extrema rotundis*, está en Artedi reproducido por segunda vez en su *LABRUS rostro sursum reflexo cauda in extremo circulari*, y el *LABRUS ex purpureis, viridi cærules et nigro varius*, no es mas que una tercera repetición del mismo. Por lo tocante á la especie número 9, que se ha convertido en el *labrus cynædus* de Linneo, hay que advertir que es muy difícil de conocer, que por el acumulamiento de sinónimos que se hallan reunidos en ella puede decirse que parece un ser imaginario que solo por su parte característica podria aproximarse al labro número 10, convertido posteriormente en el *labrus mixtus* del *Systema naturæ*.

Linneo en su décima edición dió nuevo incremento á la confusión introducida por Artedi, y así es que en esta obra se han suprimido muchas de las especies de labros introducidas por aquel naturalista. A cuarenta llegaron las que él introdujo, y de ellas se ha hecho ya mención en esta obra, de algunas que con mas ó menos exactitud pueden figurar entre los percoideos; de una muy inmediata á los pristipomos y hemulones, y finalmente, de otra que probablemente pertenecerá á la familia de los peces faringeos laberintiformes de los cuales no se tienen aun mas que ideas muy vagas é inciertas.

Eliminanse tambien en esta obra del género labro los denominados *marginalis* y *ferrugineus* que no tienen mas que dos radios espinosos en la dorsal, y que deben pertenecer á un mismo género, inmediato tal vez á los *malacantos* y cuyos caracteres se establecerán cuando haya ocasión de poder examinar esas especies. Otro tanto puede decirse del *labrus linearis* que tiene un carácter enteramente opuesto y muy extraordinario en el gran grupo de los acantopterigios: de los veinte y un radios de su dorsal solo el último es blando y los demás todos son espinosos.

Linneo hizo todavía dos adiciones mas al publicar la duodécima edición de su obra; pero tampoco procedió exactamente al hacerlas, pues de los dos peces que Garden le habia dado á conocer, el uno, el *labrus chromis*, es de la familia de los cienoideos y del género *pogonias*; y el otro, su *labrus hiatalis*, es indeterminable. En el mismo caso se halla el *labrus griseus* tomado de Catesby, siendo imposible que la falta de pectorales no sea efecto de una mutilación.

Si todavía se eliminan algunas otras especies que no son mas, segun se demostrará en el curso de esta historia, que puras repeticiones, quedaria reducido el número de los labroideos conocidos por Linneo á unas veinte especies de labros tales cual Artedi los ha caracterizado; pero ese número podria aumentarse