

en esta especie: las que se derivan de los colores no consisten mas que en la mayor ó menor extension de estos; pero las que provienen del número de radios son mucho mas manifiestas en todos los ejemplares que se han observado. Resta advertir que todos se hallaban en muy buen estado de conservacion, y que algunos tenian hasta trece pulgadas de longitud.

Este labro habita como todos los de su género en costas erizadas de rocas, y se alimenta de pequeños crustáceos, presentándose algunas veces en numerosas bandadas. Sin embargo, Mr. Risso lo supone existente cerca de playas arenosas.

La especie de que se está tratando avanza hacia el Norte hasta las costas de Noruega y Suecia, pues se hace mención de ella en la obra de Mr. Nilsson, aunque Muller no la cita en su *Prodromus faune danicae*. Esto podría hacer creer que este pez es raro en aquellas regiones septentrionales, si por otra parte no se le viera citado en el catálogo de los peces de Dinamarca remitidos á Cuvier por S. A. R. el príncipe Cristian. Probablemente no pasará á latitudes mas elevadas pues Faber no lo cita entre los peces de Islandia, ni se habla de él en la *Fauna groenlandica*, ni en la de las Orcadas.

En el Norte este labro confundido algunas veces con el siguiente y con el *labrus exoletus*, no tiene una sinonimia vulgar decididamente establecida.

Mr. Nilsson, que lo distinguió muy bien, le dió como al *blaastal* ó *blaastack* de los pescadores de Suecia y Noruega, la denominacion que Muller indicó juntamente con las de *blaagonme* ó *seigumme* para el *labrus exoletus*, tan distinto por las cinco espinas de su anal.

Habiendo sido seguida esta transposicion de nombre por Mr. Retzius que dió asenso tambien á otro error de los pescadores, produjo una confusion de que se tratará en el artículo del *crenilabro* de cinco espinas, ó sea *labro exoletus*.

Segun Mr. Risso, los nombres vulgares de este pez en Niza, son *sero*, *tenco* y *verdon*, colectivos de otras muchas especies.

LABRO TRIMACULADO.

(Gmel.)

Otro labro, comun como el anterior al Océano y al Mediterráneo, solo se distingue del que se acaba de describir por los colores.

Todo el pez es de un hermoso encarnado que va debilitándose gradualmente hacia los costados hasta convertirse en color de rosa. En la parte posterior del dorso campear tres manchas negras, cuyas dos anteriores ocupan la base de la dorsal, una en los cinco primeros radios, y la otra en los seis últimos; de manera, que solo están separadas por el espacio que ocupan dos radios. La tercera mancha, domina en la grupa de la cola.

Hay algunos individuos que presentan una manchita en los últimos radios espinosos de la dorsal, y otra negra en el principio de esta aleta, entre el primer y tercer radio espinoso. Las tres aletas verticales tienen en su borde un orillo azul pálido ó de color de lila. A lo largo del borde inferior del suborbital, se ve un trazo azulado. Finalmente, el iris es encarnado y está circuido de azul.

El doctor Leach remitió de Malta ejemplares de esta especie; Mr. Viret los observó en el Bósforo, donde dice que le dan el nombre de *kans-balok*, y Mr. Laroche tuvo ocasion de examinar esa misma especie en Ibiza, donde abunda mucho y suelen pescarla en alta mar.

No cree Mr. Valenciennes que los labros trimaculados de que se está hablando lleguen á pasar nunca de un pié de longitud.

No hay noticia de que hasta el presente hayan sido nunca encontrados en las costas de Islandia.

Mr. Risso en su primera edicion describió el labro de tres manchas (trimaculado), y luego viendo que algunos individuos presentaban otra delante de la dorsal, formó con estos en su segunda edicion otra especie que denominó *labrus quadrinaculatus*, no volviendo á hablar de la anterior sino como de un sinónimo dudoso de su nueva especie, y preguntándose si el pez del Mediterráneo seria en realidad el mismo que el del Océano Septentrional.

No lo conoció Rafinesque en su Ictiología de la Sicilia, y por lo tanto, lo presentó tambien como una nueva especie denominándola *labrus luvarus*, conformándose sin duda con la denominacion comun que se le da en Sicilia, *luppanu luvaru* ó *rossignu* de las cuales la primera es genérica para todos los labros.

Dice Mr. Risso, que el nombre que se da en Niza á esta especie, es *finco* ó *tinca*. En tiempo de Muller, los pescadores noruegos lo llamaban *Suder-aa Naal*, denominacion que ya no se ve citada por Mr. Nilsson, al paso que indica por tales las palabras *Rodsncicka* y *Sypiga*. En las costas de Bretaña se le da generalmente el nombre de *coquette*, y los ejemplares que se recibieron de Croisic tenian particularmente asignada la denominacion de *Couniet*.

LABRO TORDO.

(Linn.)

Resta hablar de las especies que al parecer no pertenecen sino al Mediterráneo. La primera de estas especies era en concepto del continuador de esta historia la misma que la clasificada por Linné con el nombre de *labrus turdus*, ó por lo menos la que mas se aproxima á la descripcion de Willughby.

Comparada esta especie con la del Océano, tiene el cuerpo mas angosto y esbelto, y su forma se aproxima mas á la del labro trimaculado.

Su hocico es mas agudo, por cuya razon, su cabeza es tambien mas larga y está contenida tres veces en la longitud del cuerpo sin comprender la caudal que no representa mas que el sexto ó el séptimo de la longitud total. La altura del cuerpo compone la cuarta parte de la longitud medida desde la extremidad del hocico hasta la de la aleta caudal. Los ojos son pequeños, redondos, y estan situados casi en el centro de la longitud de la cabeza; pero en lo alto de la mejilla sin interrumpir la línea del perfil. Su diámetro no es mas que el séptimo de la longitud de la cabeza. El suborbital, angosto y prolongado, está oculto bajo una gruesa piel. El preopérculo es ancho, y su ángulo muy abierto porque el borde vertical sube oblicuamente y hacia atrás sobre la mejilla, en tanto que el horizontal descende oblicuamente y hacia adelante. El opérculo es tambien bastante ancho y está confundido con el subopérculo bajo las escamas que cubren esos dos huecos. El interopérculo se dilata y toca por bajo el cuello al del lado opuesto. No tiene mas que una ó dos escamas en la parte posterior de este hueco; las del preopérculo son mas pequeñas que las del opérculo, y la frente, el suborbital y las ramas de la mandíbula inferior estan enteramente desprovistas de ellas.

Al estar cerrada la boca, queda el maxilar casi enteramente oculto bajo el borde membranoso del suborbital; su reborde se ensancha en la extremidad, y se extiende sobre la punta del hocico como una especie de labio. Las dos mandíbulas tienen igual longitud. La abertura de la boca constituye con pequeña diferencia la cuarta parte de la longitud de la cabeza. La extension de las ramas de los intermaxilares, hace que la boca sea protractil; pero la anchura y poca movilidad de las de la mandíbula inferior, no permiten que la abertura pueda ser muy grande. El labio superior está realzado por una especie de rodete grueso que

tiene siete pliegues oblicuos, y el inferior presenta tambien una membrana gruesa sin pliegues á lo largo del borde de la mandíbula. Los dientes son puntiaguados, cónicos un poco encorvados en forma de ganchillo, y ocupan en número de siete la mandíbula superior y diez ó doce mas unidos se presentan en la inferior.

La lengua es libre en gran parte de su longitud, pero muy retraida hacia el fondo del cuello. El paladar es liso, y el velo membranoso superior é inferior ancho y bien extendido. La membrana branquiostega es gruesa, avanza mucho bajo el istmo, y en ella no se cuentan mas que cinco radios.

Las escamas que cubren el individuo son delgadas y membranosas, y vistas con el lente no presentan mas que unas estrias muy finas, poco ondulantes y paralelas al borde. La porcion radical es un cuadrado largo, surcado por veinte ó veinte y dos estrias que forman á manera de un abanico, cuyas extremidades entallan y festonean el borde radical. Cuéntanse cuarenta y cinco filas de escamas entre el oido y la caudal.

La línea lateral, tirada paralelamente al dorso por el cuarto de la altura, se compone de una serie de pequeños tubos oblicuos de abajo arriba y separados entre sí. Las escamas sobre las cuales puede seguirse el trazado de esa línea son algo mas pequeñas que las que cubren el tronco.

Por lo tocante á los colores, debe considerarse como característico de esta especie el tinte uniforme de las aletas, que segun el diseño hecho por Mr. Laurillard en Niza, es un verde claro mas pálido que el dorso, y sin ningun género de manchas. La anal es menos oscura que la dorsal; la caudal tiene un matiz mas amarillo; la pectoral está bordeada de rojo, y las ventrales propenden enteramente al amarillo. El color general del cuerpo parece estar sujeto á variaciones; pero en la mayor parte de los individuos observados, es verdusco en el dorso, mas ó menos matizado de amarillo hacia el abdomen, de manera, que el cuello y las partes anteriores son plateadas y con manchas de visos de nacar. Una ancha faja plateada corre al través de los costados desde el ojo á la caudal.

Hay en el Museo de Paris individuos adornados con estas manchas y fajas procedentes de Málaga, de Nápoles, de Tulu, de Mesina y de Marsella.

Parece que debe referirse á esta variedad el *turdus viridis major* de Willughby, pues dijo positivamente este autor, que las aletas ventrales de aquel pez eran solas las que presentaban manchas en todo el cuerpo, y que las demás eran verdosas.

Segun Mr. Risso, le dan en Niza á esta especie el nombre de *sero*, y suele encontrarse á poca profundidad entre las rocas de la costa durante todo el año.

LABRO VIZCO.

Labrus tuscus, (Linn.)

Ofrece el Mediterráneo en grande abundancia otro labro muy parecido al anterior por lo tocante á sus formas y número de radios; que tiene las mismas costumbres, y que por mucho tiempo fue casi considerado por Mr. Valenciennes como una variedad del primero.

Todos los ejemplares observados por el citado continuador de esta historia, presentaban en derredor de los ojos puntos pardos muy oscuros, y sobre las cejas una, y á veces dos líneas del mismo color. La parte encarnada del dorso estaba cubierta á trechos de jaspeaduras pardas mas ó menos extensas, y en ese caso no se veia generalmente vestigio ninguno de la faja, que segun se ha dicho, pasa por los costados.

Las aletas carecen de manchas. Es de presumir, que el tinte colorado predomina mas en algunos individuos, pues se observa que el borde rojo de la faja

que pasa por las sienas, cual la representa Mr. de Laurillard, se cambia en pardo del mismo matiz que el de los demás puntos ó líneas.

No cabe duda de que este pez sea el *labrus tuscus* de Linné que el príncipe Adolfo Federico describió en el tomo II de su Museo creyéndolo entonces oriundo de América, pero sobre cuya procedencia se manifestaron dudas en las ediciones siguientes del *Systema natura*.

Dice Mr. Risso que esta especie suele presentarse de junio á diciembre en las costas de Niza y principalmente en Villafranca; al expresarse así añadió, que solian darle el nombre de *sera*, que se emplea como denominacion vulgar de su *labrus turdus* y de su *labrus festivus*.

LABRO ADORNADO.

Labrus festivus, (Risso.)

El Mediterráneo produce tambien en grande abundancia un labro que presenta no menos variedades que las anteriores especies, pero que al parecer convendrá distinguirlo específicamente de ellas.

La primera diferencia característica consiste en estar las tres aletas verticales cubiertas de manchas redondas, de color de lila ó azules, cuyos bordes siendo mas oscuros, le dan el aspecto de manchas orbiculares.

Mr. Laurillard trajo de Niza un hermoso individuo de esta especie, cuya largura era un pié y siete pulgadas.

Entre los ejemplares remitidos á Mr. Valenciennes de otros varios puntos, encontró dos variedades muy distintas, que cada cual de por sí formaba sub-variedades.

La primera era verde mas ó menos matizada de color de naranja en el dorso y los costados y la parte inferior del cuerpo con reflejos nacarados. La dorsal presenta un color mas amarillento, y las otras aletas mas verdosas; en la anal se ve algunas veces un orillo violáceo, y desde el ojo á la caudal una faja verdosa ó azulada. Esta variedad fue cogida por Mr. de Laroche en Yviza.

La segunda tiene el dorso azul oscuro, la faja encarnada, y los costados teñidos de un pardo verdoso enteramente cubiertos de puntos azules de color de cielo: su vientre es plateado y está salpicado de manchitas de encarnado subido bastante unidas entre sí. Iguales puntitos predominan en las aletas, y el fondo de estas es de color de naranja.

Risso consideraba este pez como una variedad de su *labrus festivus* sin duda por ser la faja lateral roja en vez de ser plateada como lo dijo en su descripcion; pero en tal caso, las manchas que existen en las aletas deberian distinguirlo del labro tordo. Dícese que la hembra de esta especie, es de mayor volumen que el macho. Encuéntrasele durante todo el año en las costas de Niza, poco profundas y de fondo de roca.

Parece probable, que Mr. Risso tuvo á la vista un individuo de esta especie y que lo confundió en su primera edicion con el labro Ballan de Pennant. Las líneas doradas del cuello y las manchas oscuras del contorno de los ojos no pueden conyenir á nuestra especie comun del Océano. Es preciso hacer esta observacion, á fin de que nadie crea que el labro de las costas del Océano habita tambien en el Mediterráneo, cosa que hasta el presente no puede decirse con seguridad.

LABRO VERDE.

(Linn.)

Mr. Laurillard cojió en Niza un gran labro, cuyas proporciones y número de radios eran los mismos que

el que se ha designado con el nombre de *labro tordo* diferenciándose en particular por el número de dientes que eran doce en cada mandíbula, mas unidos y mas sólidos.

Su color general era verde algo oscuro hacia el dorso y mas claro en los costados, presentando separados estos dos matices por una faja de un hermoso verde claro y brillante trazada á lo largo de la línea lateral. El cuello y pecho estaban salpicados de un gran número de manchas pardas y nacaradas, que volvian á reproducirse en la mejilla. Tambien las aletas estaban cubiertas de manchas orbiculares de color de lila sobre un fondo verde.

La longitud del individuo era de 17 pulgadas.

Esta especie es tan abundante en el Mediterráneo como las anteriores.

Segun Mr. Risso suele presentarse entre las rocas de Niza en marzo y en diciembre, y es conocida con los nombres de *rouchié* y *sera*.

LABRO NEREO.

(Risso.)

Se deberá considerar como una especie, ó solo como una simple variedad del precedente el pez que los pescadores dieron á Mr. Laurillard con la denominación de *rouchié*, y en el cual Mr. Risso reconoció su labro *neréo*, pues tal es el nombre que le habia dado?

Segun este autor, el labro de que se trata es verde algo pálido en el dorso, y azulado ó verdoso con reflejos plateados y algunas líneas amarillentas en el cuello y el vientre. La dorsal es verde, mezclado de amarillo y con el borde rojizo; las pectorales son de verde aceituna, y la anal y la caudal del mismo color algo mas claro.

Distínguese en cuanto á los colores de la especie anterior, en que no tiene la faja verde que caracteriza á la otra. Los colores de la hembra son casi los mismos.

Aproximase este pez á las costas por noviembre y diciembre, y permanece entre las rocas poco cubiertas por el agua. Su longitud individual suele ser de un pie.

Refiérese á esta especie un pequeño labro de cuatro pulgadas de largo pescado en las aguas de Nápoles por Mr. Savigny. El color dominante de este pequeño labro era verde mar con un listoncito azulado en el borde de las aletas verticales.

LABRO MIRLO.

(Lin.)

Encuétrase en el Mediterráneo un labro, cuyas formas abultadas tienen bastante afinidad con el *labrus bergylla* del Océano.

Su cuerpo, aunque prolongado en forma de óvalo, es sin embargo menos estrecho y largo que el de las especies que acaban de designarse. Sus labios son muy gruesos; en el superior se cuentan hasta seis ó siete pliegues; pero el inferior es liso. Diez y seis dientes cónicos, rectos, y disminuyendo por cada lado en proporcion que se alejan del centro, arman la mandíbula superior, y diez ó doce semejantes á estos se cuentan en la otra; pero en esta última detrás de las que acaban de decirse, se ve una fila de otros mas pequeños y exactamente de la misma figura. Estando cerrada la boca, se echa de ver la extremidad posterior del maxilar cubierta de una gruesa piel. El velo supramaxilar avanza hacia la extremidad del hocico, pero sin cubrir el labio superior. Esta piel abundante en criptas mucosas y sin escamas, cubre el sub-orbital y la parte superior de la cabeza. Diez ó doce poros

existen en derredor del ojo, y otros reunidos en vértice, forman dos series á lo largo de las sienas sobre la articulacion del preopérculo y el supraescapular. Tambien se ven algunos poros á lo largo del borde del preopérculo, y otros finalmente que siguen una direccion paralela al borde inferior del suborbital. Sobre estos huecos se distinguen los dos orificios nasales, de los cuales el primero podria á primera vista ser tomado por un poro.

El borde inferior del preopérculo descende oblicuamente hacia la parte baja de la mandíbula inferior, de manera, que forma un ángulo muy abierto con el borde vertical; el limbo es bastante angosto. La mejilla está cubierta de unas diez filas de pequeñas escamas. El opérculo de forma triangular es bastante distinto del sub-opérculo que tiene muy pocas escamas en su superficie; las del opérculo son grandes, y solo se ven dos ó tres en el interopérculo, cuya parte posterior es bastante ancha.

Las dos membranas branquiostegas se reúnen bajo un istmo ancho, y sin escamas y no se cuentan mas que cinco radios en la membrana de las branquias. El borde membranoso del opérculo que al parecer se prolonga con la membrana branquiostega, cubre la mayor parte del humeral y del escapular.

Las escamas son medianamente grandes, delgadas, y de borde liso y como membranoso: pueden contarse hasta cuarenta entre el oido y la caudal. Desprendiendo una, se ve que su parte desnuda es triangular, y que su superficie está finamente estriada y cubierta de sutilísimas granulaciones; la parte radical es cuadrilátera y mas que doble que la porcion libre; el centro está cubierto de granulaciones, y el contorno marcadamente estriado por los radios del abanico. Algunas veces se observa, que esos radios forman un abanico comun, partiendo de un punto como de un centro, y otras se encuentra en cada escama un cuadrado central muy pequeño.

La línea lateral se compone de una serie de pequeños tubos; toma su origen cerca del dorso en el cuarto de la altura, se encorva bruscamente bajo el fin de la dorsal, y llega á la caudal pasando por el centro del trozo de la cola.

El color de este labro conservado en el alcohol, es pardo ó de chocolate mas ó menos claro; sobre sus escamas se ven esparcidas manchas azules de manera que es de presumir que el pez debió ser en su mayor parte de este color. La dorsal es parda, mas clara que el cuerpo, y por el contrario, la pectoral y la caudal son mas oscuras, casi negras, y en el borde de esta última se aperciben restos de manchas violáceas. Este color es mas pronunciado en el borde de la anal y las ventrales formando á manera de una cenefa violácea, ó de un color de lila oscuro, muy característico de esta especie.

Efectivamente encuéntrase ese carácter en individuos de color leonado mas uniforme, cuyas manchas azules no son ya visibles y que tienen la pectoral muy pálida. De Atenas se ha recibido un ejemplar de pectoral de color leonado claro, cuyas manchas azules estan bien conservadas, y por lo tanto, deben considerarse esas diferencias como accidentales y que solo tienen lugar en variedades poco constantes.

Otro labro de esta misma especie procedente de la Morea tiene sobre la cabeza puntos negros semejantes á los del labro *tordo* y al mismo tiempo la forma elíptica del cuerpo de la especie de que se está tratando y la anal y las ventrales con su cenefa característica.

Cornide hace mencion en su obra de un pez al cual aplica la denominación de *labrus livens*; pero semejante cita solo puede servir para probar la existencia de este género de peces en las costas de Galicia, cosa que nadie podia dudar; mas no se puede designar con solo lo que aquel autor dice, la especie á que dicho labro *livens* debe pertenecer.

LABRO LIVIDO.

(Valenc.)

Entre los numerosos labros procedentes del Mediterráneo encontré el continuador de esta historia muchos ejemplares que tenían exactamente la misma forma y número de radios que la especie anterior, pero que se distinguían por un color mas pálido y uniforme. Además su dorsal era gris ó violácea poco oscura; la caudal negrusca; las pectorales pálidas y las ventrales muy oscuras y sin vestigios de cenefa. Su anal tenia el borde negrusco confundiendo ese matiz con el color de aceituna de la base.

Vió tambien algunos otros mayores, procedentes de Bórega; que teniendo esos mismos matices oscuros en las aletas; y careciendo de cenefa en las ventrales y la anal presentaban aun restos del color azul con que habian brillado durante su vida, y por lo tanto se les debe suponer muy inmediatos á nuestros labros lividos; sin embargo sus labios eran mucho mas gruesos y en el superior se contaban hasta nueve pliegues muy distintos.

Ofrece el mar de Nápoles dos labros que se distinguen de los anteriores por presentar sobre su cuerpo á manera de una red, cuya combinacion resulta de ser la parte descubierta de las escamas mas oscura que la parte desnuda. El borde membranoso de cada escama permite que se vea el color pardo de violeta que tiene á la escama siguiente, y estos brazos pardos constituyen la red.

En todas sus formas son semejantes á las especies descritas, no siendo en el mayor grueso de sus labios que tiene seis pliegues.

Uno de esos dos labros tiene el cuerpo de color oscuro y las aletas, particularmente la pectoral, muy pardas; el otro es de un color leonado claro, tiene la dorsal pálida, la caudal la anal y las ventrales de un pardo claro y las pectorales amarillentas.

No se atrevió sin embargo Mr. Valenciennes á considerar esos labros como una especie distinta. Su longitud era nueve pulgadas y fueron presentados por Mr. Savigny.

LABRO BORDADO.

(Valenc.)

Hay otros labros parecidos á los anteriores por lo tocante á los detalles de su forma, pero su color es mas claro, solo en su anal se distingue un fino orillo negro y las demás aletas son transparentes.

Refiriéndose Mr. Laurillard á uno de esos individuos procedentes de Niza dice que todo su cuerpo y aletas era de un color de cotorra, es decir verde matizado de amarillo. La anal conservaba su orillo.

Otros labros de esta misma especie proceden de Tolon y de Nápoles, y su longitud varia desde cuatro á ocho pulgadas.

Tal vez podria incluirse entre ellos el *labrus psittacus* de la segunda edicion de Risso, que probablemente es el mismo que el de la primera; pero nada puede definitivamente decirse sobre el particular por no acabar de aumentar el caos que Mr. Risso introdujo en todas esas especies del Mediterráneo.

LABRO LINEAR.

(Valenc.)

Otro labro del Mediterráneo, confundido por Monsieur Risso con su bufago tiene el cuerpo mas corto; el óvalo mas regular y su mayor altura que no compone mas que el tercio de la longitud no comprendiendo la caudal, se mide detrás de las pectorales.

La cabeza es mas corta que esta altura; el hocico

parece mas puntiagudo: los labios tienen siete ú ocho pliegues y en todo lo demás es muy parecido á las especies anteriores.

En todos los individuos que ha habido ocasion de examinar han dejado los colores vestigios de líneas pardas longitudinales en número de nueve ó diez bajo la línea lateral. En una de ellas campeaban manchas azuladas ó plateadas, mas brillantes en la region pectoral que en ninguna otra parte. El dorso es pardo; el vientre y el pecho plateados, y las aletas particularmente las pectorales, pálidas. No se ve en las ventrales cenefa alguna, pero con frecuencia se distingue una pequeña y negra en el borde de la anal.

Estos individuos y los de Mr. Laurillard fueron confundidos por Mr. Risso con el *labrus tessellatus* de Bloch; pero puede asegurarse que ambos son dos peces enteramente distintos.

LABRO DE LAS ROCAS.

(Valenc.)

Otra especie que parece mas distinta es la que Monsieur Risso creyó reconocer por su *labrus respestris* en los ejemplares que Mr. Laurillard le presentó en Niza. Mas como Risso no atribuye mas que diez radios espinosos á su *labrus respestris* no puede aceptarse semejante clasificacion y es de presumir que el pez de Risso es uno de los que se clasifican con el nombre de *crenilabros* en esta historia y á los cuales la especie descrita en este artículo se parece por la disposicion de sus colores que se presentan en esta forma.

Una mancha azul domina en lo alto del opérculo cerca del supra-escapular. El cuerpo está jaspeado de pardo ó negro sobre un fondo amarillo, y las jarpeaduras se convierten en líneas transversales bajo las ramas de la mandíbula inferior. El vientre es plateado; la dorsal y la caudal pardas y sin manchas; la anal tiene algunos puntos blancos y las ventrales son negruscas.

Segun Mr. Laurillard, las jaspeaduras son azules durante la vida del pez y su color general es mas ó menos rojizo, matizado de verde. La proa está agradablemente variada de azul.

Los individuos que Mr. Valenciennes tuvo á la vista tenían siete pulgadas de largo y eran procedentes de Niza y de Marsella.

LABRO CERDO.

Labrus scrofa. (Valenc.)

Encuétrase otra especie de labro cerca de las islas situadas en medio de Atlántico. Es parecido al *mixto* por la mancha negra que domina en la parte anterior de la dorsal; pero tanto por ser esta mancha mas pequeña como por el número de los radios se sus aletas no es posible confundir ambas especies.

La que se describe en este artículo tiene el cuerpo mas corto; su cabeza menos larga; el hocico igualmente puntiagudo y el ojo mas pequeño. En la estremidad de sus mandíbulas se ven cuatro fuertes dientes caninos, y otro mucho mas grueso que sale del ángulo de la boca y se dirige hacia delante. Entre este y los anteriores hay diez cónicos y cortos. Detrás de los caninos de la mandíbula inferior existe una serie de diez y seis dientes de los cuales los diez primeros son mayores que los restantes. La caudal es cuadrada, y las ventrales surgen enteramente bajo las pectorales.

La línea lateral está formada por una serie de pequeñas puntas y sigue paralela al dorso sobre el tercio de la altura del cuerpo.

El color de este labro es de carmin brillante en el dorso, convirtiéndose en anaranjado claro en los costados porque se mezcla con el amarillo del vientre; la parte baja del pecho es mas pálida; la dorsal y la anal

son amarillas y estan moteadas de pardo, y la caudal tiene el fondo del color de la dorsal, pero sin manchas. La pectoral es de color de naranja y la ventral encarnada. Finalmente una ancha faja negra cubre el espacio comprendido entre los cinco primeros radios de la dorsal.

Suele esta especie encontrarse en las Canarias, y es recomendable por la ternura y grato sabor de su carne.

LADRO DE COSTADOS MANCHADOS.

(Valenc.)

Encuétrase en las costas de la Nueva Zelandia un labro de boca pequeña y armada de catorce dientes en cada lado de ambas mandíbulas.

Su cuerpo es un óvalo regular; su altura está contenida cuatro veces y media en la longitud total del individuo, no comprendiendo la cabeza que representa el tercio y un poco mas de la misma.

La dorsal es baja, la caudal cuadrada y las pectorales bastante grandes.

Las escamas son delgadas, y de mediana extension, y de contorno angular; la superficie externa esta finamente estriada y granulada y la parte cubierta es un cuadrado algo prolongado y sutilmente estriado por el abanico compuesto de radios numerosos y delgados que no producen entalladura en el borde radical. La línea lateral trazada paralelamente al dorso por el cuarto de su altura está formada por una serie de tubos prolongados, divididos en su extremidad posterior en dos ramas, una que se dirige hácia el dorso y otra hácia abajo; cada una de estas se bifurca.

El color general es pardo rojizo sobre la línea lateral y blanco en la parte inferior. En frente de los primeros radios de la dorsal hay en cada escama una mancha formada por la reunion de doce puntos pardos. El suborbital está atravesado oblicuamente por una línea parda dirigida desde el ángulo de la mandíbula hácia el borde anterior del ojo. La dorsal y la anal presentan algunas manchas violáceas, y las demás aletas carecen de ellas. Los radios parecen haber sido de un amarillo mas ó menos vivo y la membrana que los une, violácea.

Esta especie es conocida por un solo individuo de siete pulgadas de largo que los habitantes de nueva Zelandia dieron á los señores Lesson y Carnot con el nombre de *paré-quiriquiri*.

LABRO ENSILLADO.

Labrus ephippium, (Valenc.)

Existe en el Museo real de Holanda un labro cuya forma y dientes son como los del *trimaculado*. El fondo de su color parece haber sido de verde aceituna; su dorso está cubierto por una gran mancha azul oscura en forma de silla, y la cola está rodeada de un ancho anillo negruzco ó azul oscuro. La parte superior de la cabeza es azul; ese mismo matiz se extiende hasta el opérculo y en parte de las aletas.

Tiene este pez quince pulgadas de largo y Mr. Temminck lo creó oriundo de Java, pero sin atreverse á afirmarlo.

LABRO DE JAY.

(Valenc.)

Débase á Mr. Gay un pececillo procedente de las islas de Juan Fernandez que presenta la forma prolongada de nuestros labros y los dientes puntiagudos y situados en una misma fila, siendo mayores los de la parte delantera. El limbo del preopérculo y el intero- pérculo son lisos, muy delgados y sin escamas, y la mejilla está cubierta de ellas pero muy pequeñas. Las del opérculo son tan grandes como las del cuerpo y

pueden contarse veinte y cinco filas de ellas entre el oído y la caudal.

La dorsal y la anal son bajas y la caudal cortada en forma de cuadro. El color es un pardo rojo uniforme mas oscuro en las aletas impares y las pectorales y ventrales parecen haber sido amarillas. El pez no tiene mas que cuatro pulgadas de largo.

LABRO MACRODONTE.

(Valenc.)

Esta especie es probablemente originaria de Java: tiene el perfil oblicuo, la frente elevada y los ojos pequeños; el borde interno del maxilar está realzado por un rodete óseo, grueso, dentellado ú festoneado. La mandíbula inferior presenta el mismo rodete, pero no tan grueso. Los dientes caninos en número de cuatro son fuertes y ganchosos y en el ángulo de la mandíbula superior presenta otro mas pequeño y mas saliente. Las escamas del preopérculo son pequeñas, y las del opérculo mayores, pero no tanto como las del cuerpo, en el cual se cuentan treinta y dos filas entre el oído y la caudal.

La línea lateral se encorva al llegar al fin de la dorsal y está compuesta de un agrupamiento de numerosas ramificaciones.

La cabeza y el dorso hasta el fin de la dorsal parecen haber sido de color de violeta, cuyo color en forma de faja estrecha se va prolongando por el centro de la cola hasta la caudal: el resto del cuerpo parece haber sido amarillo ó rojizo. Una extensa mancha violácea cubre los cuatro primeros radios blandos de la dorsal, y otra mas oscura, casi negra domina en la base de la pectoral. Las mejillas; el occipucio, y el dorso en la parte superior de la línea lateral hasta la séptima ú octava espina de la dorsal están cubiertos de una multitud de puntitos blancos ó violáceos.

El individuo tiene un pié de largo, y está designado con el nombre de *tenoub* que no se encuentra en Valentyn, ni en el Diccionario malayo.

Está redactada esta descripción en vista del pez que sirvió á Mr. Lacépède para establecer su *labro macrodonte*; de manera que Mr. Valenciennes estaba bien seguro de la sinonimia que le aplicó.

LABRO DEL JAPON.

(Valenc.)

Existe en el Museo de Berlin otro labro inmediato al anterior, pues en efecto tiene el mismo perfil, cuatro dientes caninos muy fuertes y otro pequeño en la parte anterior del rodete que es mas grueso mas levantado que el de la anterior especie y al parecer liso. El diente del ángulo de la mandíbula superior es mucho mas fuerte. Las escamas presentan su superficie finamente estriada. La línea lateral está compuesta poco mas como la de la especie anterior pero las ramificaciones son mas cortas y menos numerosas.

El color parece haber sido pardo ó rojizo en el dorso, la caudal mas oscura y la anal tiene su base de color de violeta, el centro amarillo y el borde pardo.

Este pez se llama en el Japon *nobussu* ó *nabekusarakaschis*. Su longitud suele ser de un pié.

LABRO DE YAGO.

(Boudich.)

A continuación de las especies descritas debe citarse otra especie que Mr. Valenciennes no tuvo ocasión de observar por sí mismo, pero que se halla indicada en la relación del segundo viaje á Africa de Boudich publicado por su valerosa compañera, tan distinguida por la elevación y nobleza de su alma, como por la solidez de su instrucción tan variada en los diversos ramos de la historia natural.

Distinguese pues el labro citado por Mad. Lee, en tener cuatro dientes en la extremidad de cada mandíbula, un preopérculo con radios y un opérculo escamoso; y la segunda podría eliminar el pez del género labro; pero su configuración no deja duda de ningún género por lo tocante á este particular. La especie debe ser muy inmediata á la que se ha clasificado en esta obra con la denominación de *labrus sullus*.

Brilla este labro con un hermoso color encarnado y fue cogido en Puerto-Praya del Cabo Verde y en la embocadura del Gambia.

Supone dicha señora que el individuo observado tenia ocho radios en la ventral y una fila de dientes aterciopelados: la primera de estas dos circunstancias ofrece algunas dudas, y la segunda podría eliminar el pez del género labro; pero su configuración no deja duda de ningún género por lo tocante á este particular. La especie debe ser muy inmediata á la que se ha clasificado en esta obra con la denominación de *labrus sullus*.

COSIFOS.

Se ha creído conveniente separar de los labros ciertas especies que al parecer tienen caracteres comunes con los peces de este género y con los cremilabros, y que por lo tanto componen un grupo intermedio entre los dos géneros de Cuvier.

Tienen todos estos peces los maxilares anchos y detrás de la fila externa de dientes puntiagudos presentan otros pequeños, redondos, granujientos y unidos que dan á esas especies un sistema de dentición muy notable y fácil de conocer.

Las piezas operculares son generalmente mas escamosas y por lo general estan cubiertas por una coraza de escamas iguales á las del cuerpo. Las aletas verticales estan asimismo protegidas por escamas que se levantan ó se bajan con los radios y los ocultan cuando estan enteramente recostadas sobre el dorso, pero no forman un surco profundo semejante al de las percas ó los esparos.

Otra particularidad de todas estas especies consiste en las ranuras por lo general muy pronunciadas del borde montante del preopérculo. Otras veces no se presentan sino hácia el ángulo de esa pieza y bajo una forma tan débil que apenas es posible distinguirlas.

Este carácter ha hecho pasar algunas de esas especies por cremilabros de Cuvier, pero estos presentan, como no se tardará en demostrarlo, dientes tan distintos, que no cabe confusion entre ambos géneros.

La palabra genérica de este nuevo grupo ha sido tomada del idioma griego. Bajo la denominación de *κόσσιφος* dió Aristóteles á entender ciertos peces habitantes de rocas que en su concepto eran las hembras de sus *κόσσιφος*, siendo este tambien el nombre de un ave muy comun, el mirlo, fue traducida la palabra *κόσσιφος* por la de *merula* ó *turdus*, y se aplicó esa misma significacion á la ictiología, lo cual determinó á Ardi á convertir esas denominaciones en sinónimas de sus labros, mas no es posible aplicarlas, como él quiso, á ninguna especie, y solo si pueden ser convertidas en sinónimos del género guardando mucha precaucion.

COSIFO BODIANO.

(Valenc.)

En el Atlántico se encuentra uno de esos labroides de dientes granulados que es muy comun en sus aguas y que ha sido observado por la mayor parte de los naturalistas que se han ocupado de peces de las costas de América, y que por consiguiente ha recibido casi tantos nombres como naturalistas lo han observado.

Su cuerpo es prolongado y de forma ovalada bastante regular y elegante. Sus ojos son medianamente grandes y estan colocados en lo alto de la mejilla y al fin de la primera mitad de la longitud de la cabeza.

El suborbital es ancho, alto y sin escamas; el preopérculo tiene toda su superficie y hasta el limbo cubierto de escamas, y otro tanto sucede en el intero- pérculo y en la mandíbula inferior. Las que cubren el opérculo y subopérculo son mayores; el borde membranoso es bastante ancho, y el borde montante del preopérculo está finamente dentellado.

El labio superior es grueso, con pliegues y cubre una mandíbula recta, de borde comprimido y ancha en su parte anterior de manera que el paladar es sumamente angosto. En la extremidad de cada mandíbula se presentan cuatro dientes, los dos del medio derechos é inclinados hácia delante y los otros son pequeños y siguen en forma de tubérculos hasta el ángulo de la mandíbula, en donde hay otros dos como los del medio, siendo siempre el último el mas robusto. Los dientes granulados ocupan una estrecha zona. El paladar es liso; los faríngeos superiores tienen tres filas de tubérculos de un hermoso blanco, cuyos internos son los mas gruesos y corresponden á los mayores del centro del faríngeo inferior. No estan sostenidos estos dientes en profundas raices y bajo este aspecto se distinguen de los dientes faríngeos de los labros.

La dorsal es baja en su origen y está casi enteramente oculta bajo las escamas que se remontan del dorso sobre los radios espinosos de esa aleta: remóntase luego algo al llegar al sitio donde los radios blandos adquieren mayor altura y se prolongan en punta ó en forma de filamento que llega hasta la caudal. Los radios blandos que se prolongan de este modo son el quinto, sexto y séptimo.

La caudal es cuadrada y los radios que la bordean superior é inferiormente producen un prolongamiento filiforme. La anal tiene su parte blanda semejante á la de la dorsal, y sus radios octavo, noveno y décimo terminan tambien en filamento. Otro tanto sucede con el primer radio blando de la ventral, que llega casi á tocar la anal. Las pectorales son redondas.

Las escamas estan finamente cinceladas y son bastante grandes, pudiendo contarse hasta treinta y cuatro filas entre el oído y la caudal. La línea lateral compuesta de una serie de tubérculos y mas ó menos ramificada corre paralela á la curvatura del dorso y llega á la cola sin hacer inflexion sensible; en algunos individuos parece enteramente recta.

El color parece haber sido de heces de vino ó purpúreo y algunas veces de un hermoso color de naranja en el dorso; el vientre es gris y el resto de los costados juntamente con las demás aletas de color de limon. La dorsal y la punta de la anal presentan una mancha negra mas ó menos oscura.

Entre los numerosos individuos examinados por Mr. Valenciennes habia uno que tenia catorce pulgadas de largo. Se sabe que existe esta especie en las aguas de Santo Domingo, en el Brasil y á veces se la ha visto avanzar hasta Santa Elena en medio del Océano.

Segun Mr. Plee es conocido este pez en las Antillas francesas con el nombre de *patate rouge*.

En la Habana se llama *perro colorado*.

Margrave y el príncipe Mauricio dicen que la dimension de este pez suele ser la de una perca ó carpa y que su carne es tierna: segun Catesby suele llegar á dos piés de largo, sin embargo Parra lo cuenta entre los peces pequeños. Margrave es el único que dice que este pez suele servir de manjar en Rio Janeiro.

Entre las colecciones debidas á Mr. Gay se encuentra una variedad tan notable de esta especie que la costado no pocas dudas distinguirla absolutamente.

Los individuos pertenecientes á esta variedad tienen los ojos mas pequeños, la frente mas ancha; la línea lateral ostensiblemente arqueada; los filamentos de las aletas mas largos y en la dorsal solo es el sexto radio el que se prolonga en forma de filamento.