

JUANITA SORIANO

Difícil Luz



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

Departamento de Extensión Universitaria

Monterrey, México.

539

PQ7539

.S6

D5

c.1

WILSON



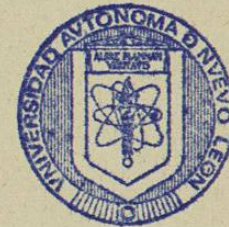
1080050344

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apto. 1025 MONTERREY, NEXCO

Núm. Clas. NL
ES 861
Núm. Autor S 714 d.
Núm. Adg. 42363
Procedencia _____
Precio _____
Fecha _____
Clasificó _____
Catalogó dy

JUANITA SORIANO

Difícil Luz



Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN

Departamento de Extensión Universitaria

Monterrey, México.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
1625 MONTERREY N.P.M.

42363

FONDO UNIVERSITARIO

PP 7539

256

DS



Biblioteca Central
Magna Solidaridad
F. UNIVERSITARIO



Primera Edición DEU, 1961

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

Departamento de Extensión Universitaria

Monterrey, México.

NOTA EDITORIAL

El Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Nuevo León acoge, en su plan de publicaciones, un nuevo libro de la poetisa salvadoreña Juanita Soriano, quien desde hace ya más de tres años reside en la ciudad de Monterrey y donde se ha dado a conocer a través de la Revista *ARMAS Y LETRAS*, del semanario *VIDA UNIVERSITARIA* y por medio de su obra *LA SIEMBRA INUTIL*, publicada el año pasado. La publicación de este nuevo libro, *DIFÍCIL LUZ*, viene a aumentar su bibliografía que desde 1939 se ha enriquecido año tras año.

DIFÍCIL LUZ, sonetos que se desplazan dentro de la línea clásica española que tanto arraigo ha tenido en la literatura hispanoamericana, es la evocación apasionada de un paisaje tropical, rico en colores y sensaciones de luz y fuerzas elementales. La naturaleza ha sido pródiga en las tierras centroamericanas: su paisaje, intacto y virgen, palpita todavía con los ritmos de los primeros días del mundo; el hombre siente en esa naturaleza privilegiada la fuerza cósmica de los elementos que le invitan a participar en los incesables cambios de la vida. He aquí lo que está perfectamente captado en estos sonetos: el paisaje tropical, su "difícil luz", sus amaneceres violentos y sus atardeceres incendiados, la palmera, blasón vertical de los lagos, y los misteriosos animales que se funden en un inmenso Todo. Sin caer en la ingenuidad de lo folklórico y regional, Juanita Soriano se desenvuelve en un plano universal llevando en sus poemas una impronta personal enmarcada dentro de una línea que ha sido muy peculiar de los más destacados poetas salvadoreños. Esta es la razón por la que Juanita Soriano figura entre las voces líricas femeninas de Hispanoamérica que más amplitud tienen en la actualidad. Así lo comprendieron los redactores del *DICCIONARIO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA*, editado por la Revista de Occidente, quienes han incluido a nuestra autora en dicha obra como exponente de la poesía femenina de El Salvador. Asimismo, hace ya varios años fue incluida en una antología de la poesía femenina de América, publicada por la Revista *CUADERNOS AMERICANOS*.

Juanita Soriano ha realizado una intensa obra poética. Es autora de varios libros de poesía, cuatro de ellos editados en El Salvador: "Primavera", "Por Todos los Caminos", "Voces sin Tiempo", "Más Allá de los Peces" y "La Siembra Inútil", este último publicado recientemente en Monterrey.

7
UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MÉXICO

Al presentar el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Nuevo León esta nueva obra de Juanita Soriano, **DIFÍCIL LUZ**, pone en manos de sus lectores páginas de verdadera poesía, madura en su sencillez y honda por su penetración en la esencia de un paisaje que, por obra de la expresión poética, se convierte en universal.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Aprob. 1953 MONTERREY, MEXICO

A mi padre, Dr. Nazario Soriano.

A la memoria de mi madre, Juana Alvarado de Soriano.

Amor. Y gratitud por enseñarme a ver y amar la luz.

J. S.