

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA - Depto. Ciencias del hom  
bre - Circ. No. 9, Enero, 1972.

EMBAJADA DE BRASIL - Nota No. 54/54201 - Diciembre,  
1971.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MANAGUA - Depto. Bienestar  
Estudiantil - Diciembre, 1971.

#### ESTUDIOS DIRIGIDOS\*

La necesidad de dar respuesta a los problemas que en el sector de la educación se le presentan a Cuba han llevado a ensayar en este país varias experiencias de aprendizaje que ya desde ahora constituyen sin duda un aporte valioso a los métodos pedagógicos. En la ponencia que aquí reproducimos se abordan las técnicas de la forma "encuentro" como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel superior. Incluye, fundamentalmente, el análisis del primer encuentro y de los encuentros sucesivos en lo que hace a las técnicas propias de cada uno de ellos, y además referencias críticas a la guía de estudios y a su bibliografía, así como a las prácticas de laboratorio.

\*Ponencia presentada en el Seminario de Estudios Dirigidos auspiciado por la Vicerrectoría Docente de la Universidad de la Habana en octubre de 1971.

Dr. Rafael Tamayo Silva



ESTUDIOS DIRIGIDOS  
la necesidad de dar respuesta a las preguntas  
que en el sector de la educación se le presentan a  
los que han llevado a cabo en estos últimos años  
planes de investigación que ya desde ahora consisten  
en un trabajo valioso a los métodos pedagógicos  
que en la actualidad que así reproducidos se  
trabaja las técnicas de la forma "encuentro" como  
parte del proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel  
superior. Incluye, fundamentalmente, el análisis  
del primer encuentro y de los encuentros sucesivos  
en lo que hace a las técnicas propias de cada uno  
de ellos, y además referencias críticas a la guía  
de estudios y a su bibliografía, así como a las  
técnicas de laboratorio.

Presenta presentada en el Seminario de Estudios Di-  
rigidos organizado por la Dirección de Docencia  
de la Universidad de La Habana en octubre de 1971.

Dr. Manuel Tamayo Sáez

El primer encuentro en un curso más general y necesario  
de los encuentros fundamentales se relaciona con la  
del encuentro: la distinción de los contenidos  
dados en relación con la teoría y la práctica de la  
y la distinción de niveles académicos que corresponden  
tanto en las aulas. Además, además, el hecho de que  
que los cursos presentados la condición de que  
nuestros estudios. Resulta imprescindible, en  
que, dar respuesta en el orden organizativo, a  
los problemas, por cuanto de ella saldrá la cali-  
dad del encuentro como un todo, y por tanto, la cali-  
dad del curso dirigida como estructura de enseñan-

## 1.- EL ENCUENTRO

### Introducción

No es posible plantearse lo concerniente a la  
dinámica interna de los encuentros para Cursos Diri-  
gidos, al margen de la problemática de organización  
de los propios cursos en el sentido más general.

Si bien es cierto que hasta el momento no ha -  
existido para el desarrollo interno de los encuen-  
tros un criterio unificado, o al menos, lineamien-  
tos generales -no es menos cierto que la solución -  
feliz de un encuentro estará determinado, además, -  
por la calidad organizativa del sistema de Cursos -



Dirigidos en su aspecto más general.

Dos problemas fundamentales actúan en función del encuentro: la dispersión de los alumnos -agrupados en regionales en la Habana y fuera de ella-, y la diferencia de niveles académicos que encontramos en las aulas. Incide, además, el hecho de que nuestros alumnos presentan la condición de trabajadores-estudiantes. Resulta imprescindible, -- pues, dar respuesta en el orden organizativo, a estos problemas, por cuanto de ella saldrá la calidad del encuentro como unidad y por ende, la calidad del Curso Dirigido como estructura de enseñanza.

#### Estructura del encuentro

Atendiendo al análisis de logros y deficiencias en los años de práctica en Cursos Dirigidos, y convencidos de la necesidad de dar a los encuentros una estructura organizada, nos referimos a -- ella no sin antes insistir en la naturaleza dinámica que debe caracterizar al encuentro. Por tal motivo, más que un "esquema de encuentro" pretendemos establecer lineamientos generales que tiendan a dar unidad a este aspecto del proceso de la enseñanza, sin que por supuesto puedan verse como limitantes de la capacidad creadora de los compañeros

profesores y mucho menos al margen de las especialidades de las distintas materias y contenidos.

Organizaremos nuestra exposición sobre la técnica del encuentro sub-dividiéndola en dos momentos que consideramos tienen características muy concretas: a) el primer encuentro con los alumnos y b) los encuentros subsiguientes. Los analizaremos en lo que ambos tienen en general para todas las Facultades.

#### Técnica del primer encuentro

El primer encuentro reviste características especiales porque es el momento en que los profesores tienen que familiarizar a los alumnos con la metodología de los Cursos Dirigidos en general y de su asignatura en particular. Tendrá que exponer los objetivos, las ventajas, las desventajas; lo que implica de disciplina y tenacidad el auto-estudio; la organización individual y el planeamiento del tiempo que requiere el estudio en los períodos de interencuentros, etc. También deberá exponérseles las formas más eficaces de utilizar las guías, cuál es su papel didáctico, cuál el de los textos y obras de consulta, etc.

Pero más importante aún es utilizar ese primer encuentro para llevar a la comprensión de los alum-



nos que el papel de los estudiantes de Cursos Dirigidos no se limita solamente a la solución de problemas o a la comprensión de los contenidos, sino que también le concierne llegar a soluciones creativas, nuevas, que a la vez sean aplicables -siempre con sentido muy creativo, a su trabajo concreto y a su concepción de la vida. Tales actividades pueden conceptuarse como forma de estudio.

Es evidente que los trabajadores alumnos tienen que ser "ayudados a estudiar" de manera eficaz e inteligente, por lo que debemos en forma programada, tratar de adiestrarlos en la técnica del estudio en forma tal que ellos puedan, a su vez transmitir esos conocimientos a sus alumnos, conjuntamente con los contenidos de la asignatura que profesan.

En los Cursos Dirigidos de carácter experimental que hemos realizado no se ha prestado la debida atención que debe concederse a esta fase del aprendizaje, de modo que las técnicas de estudio no recibieron quizás bastante atención en los planes que se sometieron a la investigación. Puesto que esto es uno de los problemas más importantes del aprendizaje, ya que los estudiantes se benefician enormemente superando sus métodos de estudio, parece razonable llegar a la conclusión de que debe atenderse a esta faceta del aprendizaje.

Por eso planteamos que en este primer encuen-

tro, se aplique y oriente alguna guía-base que pudiera titularse "cómo ayudar a los alumnos a estudiar", y tratar en forma sistemática, de erradicar los malos hábitos de estudio que algunos de los trabajadores-alumnos, hayan podido desarrollar por no tener una dirección apropiada o una metodología correcta.

El tiempo final del primer encuentro se utilizará para orientar la primera guía, la bibliografía y los correspondientes contenidos. Es decir, se "entrará en materia", porque no podemos olvidar que los trabajadores-alumnos de Cursos Dirigidos tienen su tiempo muy escaso y el que disponen para los encuentros tiene que ser aprovechado al máximo, como jornada de trabajo muy intensa.

Consideramos necesario detenernos a aclarar -- qué entendemos por "orientar" los contenidos de los materiales docentes porque no consiste sólo en insistir sobre los materiales mismos y en enseñar cómo estudiarlos: eso lo hará en definitiva, la Guía de Estudios cuya verdadera función es precisamente ésa, "orientar los materiales" es además brindar -- los conocimientos que van a necesitar para arribar a conclusiones globales fundamentales, después de estudiar los materiales: No es por supuesto, dar una clase tradicional de síntesis, aburrida y apretada, para "rellenar las lagunas", sino canalizar -



problemáticas que permitan globalizar los conocimientos adquiridos. No es brindar información a un nivel más bajo que de los contenidos, -porque eso se hallará en cualquier libro de texto elemental, -sino brindar conceptos básicos que despiertan la inquietud científica sobre los aspectos bajo estudio y propicien la búsqueda de "respuestas" a esas inquietudes.

Es en esta parte del encuentro, en la que debe hacerse un gran uso de los medios audiovisuales. Es en esta parte del encuentro en que el profesor deberá "consolidar" la temática fundamental de cada asunto en una síntesis didáctica y atractiva. Es en esta parte del encuentro en la que el profesor tiene que analizar la circunstancia concreta de "esa" aula, "ese" día, en "ese" tema. Es en esta parte del encuentro, en fin, donde se están sentando las bases para los estudios más profundos, por medio de un trabajo previo que globaliza procesos.

Es claro que la tarea planteada para la segunda parte del primer encuentro obedecerá a un plan que confeccionará previamente el profesor, insistiendo en los "puntos flojos" o en los "conceptos difíciles" que su experiencia conoce.

#### Técnica de los demás encuentros

En los próximos encuentros, la primera parte - del mismo "aproximadamente la mitad-, se dedicará a trabajar los materiales docentes entregados la quin cena anterior desde otro punto de vista, ya que los alumnos concurren esta vez con el dominio de los ma teriales de estudio y con la bibliografía consultada. La segunda mitad de cada encuentro se dedicará a orientar los contenidos correspondientes a la siguiente unidad, de acuerdo con lo explicado anteriormente.

Vamos a referirnos a la primera mitad de los encuentros sucesivos, a los que los alumnos arribarán con los contenidos asimilados, por lo que estarán en aptitud de "profundizarlos".

Quando hacemos referencia a "profundizar", no queremos expresar el hecho de "dar más materia" sobre el mismo tema, sino insistir en los aspectos polémicos para suscitar debates: Es provocar el planteamiento de dudas que deben ser evacuadas; es, en fin, captar el grado de asimilación creadora que los trabajadores-alumnos fueron capaces de desarrollar como consecuencia del auto-estudio, rompiendo la natural timidez o inseguridad que puedan manifestarse en ellos, en los primeros encuentros. Es tarea fundamental de un profesor el propiciar la intervención de todos, aún de aquellos alumnos que por la característica de su personalidad sean re-