

duce al "nuevo producto" que sería el ciudadano -- adulto, conciente, autónomo y creativo, sería contradictorio con el esfuerzo de dichas sociedades -- por conservar un sistema de poder que permita el -- condicionamiento de los hombres, su aceptación de -- los privilegios adquiridos por unos u otros. Sin -- embargo, el cambio social, si ha de ser guiado en -- función de los valores de crecimiento, de aumento -- de la producción de riquezas, del progreso social, de la mayor humanización de los hombres, es función no sólo de decisiones de orden político, sino también de modificaciones en las actitudes adquiridas en la Escuela. Los docentes ejercerían por cierto, un gran poder en los procesos de cambio, si llegarán a tomar conciencia de ello, y si pudieran iniciar en si mismos el primer cambio. De ahí la importancia de la formación de los futuros docentes.

ENSEÑANZA A DISTANCIA Y ESCUELAS POR CORRESPONDENCIA*

Mauro Laeng

La posibilidad de la autodidaxia adviene de hecho con la reproducción de textos, pero esto no se presenta como un fenómeno generalizado sino hasta el momento en que tal reproducción puede hacerse masivamente. "Toda la cultura de los últimos siglos es escrita y su incremento ha sido más rápido -- escribe el autor de este trabajo-- desde el momento -- que ha podido disponer de la prensa: medio ideal de una sociedad gobernada por la pública controversia. Mediante la escritura y especialmente la prensa, la enseñanza a distancia ha sido posible en el sentido más general". La enseñanza, tradicionalmente confinada a la escuela y dependiente de la clase magisterial, en los últimos tiempos es obligada a excluirse en la medida en que la red de actividades se hace más compleja en la comunidad. Una de las primeras manifestaciones de la enseñanza extraula es -- la que se desarrolla por medio de la correspondencia. Las primeras escuelas que imparten este tipo de enseñanza datan, según Laeng, de 1840: apenas -- una década después de la invención del sello postal ordinario. Hoy las escuelas por correspondencia -- han proliferado considerablemente --en Europa de manera señalada-- y ante los problemas que plantea el incremento demográfico en los centros de enseñanza se proponen como una experiencia que debe ser tomada en cuenta para darles solución. Los puntos de -- vista de Mauro Laeng constituyen un aporte significativo al respecto.

*Publicado en I Problemi della Pedagogia, revista -- bimestral, Roma, Italia, mayo-junio 1970.

... enseñanza a distancia y escuelas por correspondencia...
... la distancia sup...
... posibilidad de la autoinstrucción...
... con la reproducción de textos...
... como un fenómeno generalizado...
... momento en que la instrucción puede darse...
... "fuerza la cultura de los últimos siglos...
... su incremento ha sido más rápido...
... desde este momento...
... la instrucción ha sido posible en el sentido...
... la enseñanza, propiamente dicha...
... y independiente de la clase magisterial...
... en los últimos tiempos...
... en la medida en que la red de actividades se...
... en la comunidad...
... de la enseñanza...
... de enseñanza...
... de la invención del sello postal...
... hoy las escuelas por correspondencia...
... en Europa...
... y entre los problemas que plantea el...
... en los centros de enseñanza...
... una experiencia que debe ser tomada...
... para dar solución...
... un aporte significativo al respecto.

Publicado en el Problema de la Pedagogía, revista -
trimestral, Roma, Italia, mayo-junio 1970.

... la cultura de los últimos siglos es...
... su incremento ha sido más rápido desde el...
... a una instrucción y tipo de instrucción...
... momento que ha podido disponer de la prensa; medio...
... ideal de una sociedad gobernada por la política con...
... Mediante la escritura y especialmente...
... la prensa, la enseñanza a distancia ha sido posible...
... Mientras las escuelas...
... y académicas han incorporado sus libros al propio...
... por otra parte, éstos han conti...
... su difusión fuera y dentro de...

Los programas más importantes y significativos de la civilización se introducen en la sociedad -- acompañados y seguidos de progresos en las técnicas de la información; es decir en el uso de los medios que permiten traducir la expresión del pensamiento en soportes objetivos, por lo que constantemente se renuevan, en contacto con los nuevos pensadores.

Cada nuevo medio de información, por más persistente y reproducible que sea, es una victoria en el espacio y en el tiempo. Así la invención de la escritura permite el paso de la Prehistoria a la Historia y mediante sus obras no se ha interrumpido la enseñanza de los grandes maestros del pasado. Hace unas decenas de años se puso en boga en América

No. 9 de Julio 1970

la corriente tradicionalista, que confiaba a los Great Books la tarea de introducir en las escuelas a Platón y Euclides, Descartes y Kant, maestros didácticos. Toda la cultura de los últimos siglos es escrita y su incremento ha sido más rápido desde el momento que ha podido disponer de la prensa: medio ideal de una sociedad gobernada por la pública controversia. Mediante la escritura y especialmente la prensa, la enseñanza a distancia ha sido posible en el sentido más general. Mientras las escuelas y academias han incorporado sus libros al propio material didáctico, por otra parte, éstos han continuado y permitido su difusión fuera y dentro de los recintos escolares propiamente dichos, convirtiéndose en vehículo de una cultura para adultos, la del arte y de la ciencia, aparte de los resúmenes y sumarios para los menores. En este sentido la enseñanza a distancia proporcionada por el libro se familiariza estrechamente con un concepto, viéndolo al poco tiempo didácticamente conectado con él. Surge así la autoenseñanza o autodidáctica.

Estas premisas son todavía genéricas respecto a nuestro tema, que viene precisando su fisonomía a partir de la mitad del último siglo, bajo la presión de múltiples factores culturales y sociales.

A pesar del creciente desarrollo de la escuela en todos los niveles, no logra hacer frente al impe-

tuoso desarrollo de nuevos sectores de la actividad, ajenos, al menos, en parte, a las tradicionales áreas cultivadas por la disciplina docta. Gran parte de los nuevos sectores de la industria, del comercio y de los servicios reclaman un tipo de preparación ágil y práctica, que la escuela atada a viejos moldes retóricos no está en grado de proporcionar.

La necesidad crea así las escuelas técnicas y profesionales; las escuelas de idiomas y de comercio, aparte de las carreras y de los programas tradicionales. Aparecen los cursos nocturnos y festivos, los itinerarios se alargan o se acortan, según las exigencias, en cursos retardados o acelerados, sin disciplina rígida. No debemos lamentar tanto el proliferar de cursos privados, lucrativos y con gran alumnado por sus entradas especulativas, como por ofrecer un testimonio positivo de la amplitud de las necesidades efectivas y de los medios requeridos para satisfacerlas.

Primeras Escuelas de Correspondencia

Se advierte en ese momento la exigencia de unir, con todos los medios disponibles, todas aquellas personas que pudieran o quisieran seguir sus estudios; pero que están impedidas por la distancia o

la dificultad de frecuentar los institutos escolares, no sólo los tradicionales sino también aquellos de más reciente origen y más sensibles a las salidas profesionales, en los que se advierte mayormente esta exigencia. Las condiciones han madurado para la creación de las primeras escuelas por correspondencia.

Este es el primer tipo de la moderna enseñanza a distancia en el sentido estrecho que alcanza en la era del libro. En verdad, al libro se unió el medio epistolar, como instrumento de consejo y de control tal que permite personalizar la relación en forma no sustancialmente diferente a la de una relación escolar ordinaria, y con frecuencia más analítica y diligente.

Obviamente para ello se requería un servicio de información y distribución regular en la correspondencia a bajo costo. No nos imaginaríamos un servicio de este tipo no ya en la corsa romana o la scarsella de los mercaderes humanísticos, ni siquiera con las puntuales diligencias imperiales de los Thurn und Taxis o las tambaleantes carrozas dickensianas. El inicio de las primeras escuelas por correspondencia surge apenas 10 años después de la invención del sello postal ordinario (1840).

La creación del primer instituto por correspondencia se atribuye al alemán Langenscheidt y al

francés Toussaint que en 1856 fundaron una editorial especializada en lenguas extranjeras. A partir de este momento el desarrollo de escuelas análogas de idiomas y de comercio es rápidamente alcanzado y reabsorbido por el movimiento de actividad extra-mural, es decir, externa al recinto académico - en el sentido estrecho del término, acreditado por la universidad del mundo sajón, la llamada University Extension.

El Movimiento de Extensión Universitaria

Desde el principio el movimiento de extensión universitaria mutual, contenido y formas de enseñanza académica, especialmente en Gran Bretaña y Escandinavia, es una segunda vía de educación de trabajadores ajena a toda finalidad utilitaria. La universidad sigue siendo el templo de las letras, de las leyes, de la filosofía y de las ciencias puras. Tanto la Ingeniería como la Medicina, la Agraria y el Comercio permanecen fuera de su vigilancia con el rango de "Escuelas Superiores". Pero las exigencias cambian rápidamente y como los Colleges of Advanced Technology se preparan para reivindicar plena dignidad de Facultad nacen así las primeras Facultades Obreras; es ejemplo de otras aspiraciones el Rabfak soviético.

La extensión universitaria descubre enseguida las ventajas del método de asistencia por correspondencia, para aquellas personas que trabajan, que viven lejos o que tiene problemas de asistencia. Mejor que el hipócrita fingimiento de la inscripción puramente nominal tolerada en algunos países, entre ellos el nuestro, conviene preveer una diferente estructuración de los cursos que aseguran continuidad de contacto recíproco.

Nace así la Correspondence University en Ithaca (Nueva York) en 1883 y la University Correspondence College de Cambridge en 1889; casi al mismo tiempo inicia los cursos por correspondencia la Universidad de Chicago (1890); y poco después la International Correspondence School de Scranton en Pennsylvania (1891) hasta hoy día la mayor del mundo. Siguen en el decenio la Wolsey Hall de Oxford (1894), la Fernschule Rustin de Berlin (1896); la American School de Chicago (1897) y la Ecole Universelle de Paris (1907), la más grande de Europa.

Después de la Revolución de Octubre, el enorme esfuerzo de escolarización desplegado por el Estado soviético hace amplio uso de los cursos por correspondencia, colocándose en el primer lugar mundial en el sector.

Desarrollo y Movilidad Social

Si las primeras escuelas que hemos mencionado reciben el mayor impulso en períodos de intenso desarrollo, es lógico esperar que florezcan sobre todo en períodos de reconstrucción y reconversión, -- cuando más urgente se hace la necesidad de satisfacer la demanda de calificación de las personas adultas fuera de los canales escolares. Una sociedad en rápido desarrollo cambia constantemente la estratificación de posiciones que determina desplazamientos de gran importancia que a través de migraciones intensas desplazan decenas de miles de personas al año. Todo esto se refleja en una constante levitación de los niveles de aspiración que produce un deslíz de los status y de los escalafones. El paso de personas del sector primario (agricultura y ganadería), al secundario (industria de transformación, servicios, enseñanza, comercio y crédito); exige la rápida calificación y recalificación no sólo de los jóvenes sino también de los adultos que cambian de trabajo. Para los que permanecen en el sector de origen se impone una adecuación necesaria a exigencias nuevas en términos de competencia.

A problemas de este tipo, ya surgidos en países de gran desarrollo se suma en los últimos años la exigencia proveniente de los países del tercer -