

mundo. La batalla contra el analfabetismo instrumental, ya que saber leer, escribir y contar no es suficiente, se amplía y extiende en lucha contra el analfabetismo funcional como incapacidad para dominar los medios de la civilización tecnológica, que a su vez, es lenguaje no poco complejo.

La idea misma de una educación protratta (prolongada) fuera de los límites de la escuela (continuing education) que había inspirado la praxis de la vieja educación para adultos, cede el paso a la idea de una educación intermitente que se renueva a través de ciclos de asistencia y de perfeccionamiento. La escuela como sistema institucional difícilmente puede hacer frente a todas estas exigencias. Por su natural tradición, como órgano de transmisión de conocimientos, permanece inevitablemente, en cierta medida, anclada más bien al pasado. La presente revolución de la información está, sin duda alguna, embistiéndola y poco a poco también sus estructuras se adaptan fatigosamente a una nueva realidad. Pero la exigencia urgente, que no puede esperar, encuentra satisfacción natural por otras vías, especialmente para aquellos que han dejado la escuela y difícilmente pueden volver. Solamente en raros casos la promoción del trabajo puede valerse de los dispositivos ofrecidos dentro de las administraciones con escuelas apropiadas o períodos de ni-

velación.

Condiciones de Enseñanza del Adulto

El adulto ya empeñado en una actividad de trabajo prefiere un sistema de estudio que le permita libertad individual de elección del tiempo, lugar, modo, etc., es decir, todas las condiciones que los cursos por correspondencia están en grado de ofrecerle. Añadimos que un adulto prefiere la asistencia y consulta de personas competentes que le ayuden a superar sus dificultades más bien que una forma demasiado asidua de paternalismo. La falta del contacto directo oral en una situación colectiva de clase escolar no representa en este sentido un gran daño; por el contrario, la pantalla indirecta de -- discreción defendida por la privacy, mediante el medio epistolar, constituye una garantía de individualización y seguro contra riesgos de indeseadas frustraciones. Por otra parte es obvio cómo la continuación de un curso de estudios a distancia sirve de aliciente, en medida determinante, sobre el amor propio y su cualidad de firmeza, constancia, perseverancia, confiadas principalmente al autocontrol. En muchos cursos por correspondencia, aproximadamente una quinta parte de los matriculados abandona la prueba poco después de su inicio; aproximadamente -

la mitad avanza bastante, un poco menos de dos quintas partes concluye el curso de estudios.

Por estos motivos actualmente los cursos por correspondencia, a la vez que continúan haciendo amplio uso del medio epistolar, tienden a alternarlo e integrarlo con otros tipos de relación así como breves períodos de permanencia en la sede del colegio, coloquios, ejercicios prácticos y exámenes. -- Estos procedimientos son regla en lugares donde la enseñanza a distancia, con frecuencia por motivos geográficos, tiende a imponerse como sustituto de la escuela ordinaria, como sucede en la Unión Soviética.

Pero hay más, el vasto movimiento de la "escuela activa" desde inicios de siglo ha venido modificando las tradicionales relaciones maestro-alumno. Hoy todos están convencidos que el sujeto protagonista de la educación es el que aprende y que al respecto la función del que enseña asume, cada vez más, el aspecto de un servicio. Textos y materiales se transforman en el sentido de poder ofrecer una disponibilidad orientada en primer lugar hacia la utilización. Un buen medio didáctico es hoy, sobre todo, un buen "medio autodidáctico". El maestro permanece de orientador, de consejero y semmai (cada vez menos) el que valora, llamado a dar el aval social a los niveles de rendimiento alcanzados.

Desde este punto de vista, la misma escuela ordinaria tiende cada vez más a confiar tareas importantes a los mismos alumnos, exigiéndoles controlar los dispositivos adoptados al material didáctico.

La Instrucción Programada

Una técnica que se está desarrollando en esta dirección es la de la instrucción programada, mediante la cual la entera secuencia de las condiciones y operaciones que constituyen un ciclo didáctico, está programada comprendiendo las preguntas y respuestas. El alumno procede autocontrolando sus pasos y está encaminado a una o más secuencias sucesivas, eventualmente correctivas y complementarias, es decir permite una mayor individualización del curso.

El relativo automatismo de estos procedimientos, permite que secuencias enteras sean confiadas a cintas grabadas y computadoras.

La instrucción programada va al encuentro de justificaciones teóricas y precisos arreglos prácticos, exigencia fundamental de la enseñanza a distancia que es la predisposición de los contenidos instructivos en función del trabajo que sobre ellos debe realizar el estudiante. Cada curso por correspondencia bien organizado consta de varias unidades

de enseñanza articuladas entre sí. Con frecuencia tales unidades son modulares, es decir que se prestan a ser combinadas en secuencias diferentes según la necesidad evidenciada por el comportamiento del alumno.

El curso predispuesto para la enseñanza a distancia tiene una estructura didáctica previamente -mentada según un "diagrama de flujo" (flow-chart). La metodología empíricamente inventada por los primeros redactores de los cursos por correspondencia, se ha visto reforzada por reflexiones más avanzadas ofrecidas hoy gracias a la investigación operacional aplicada a la educación y por la definición de los llamados "algoritmos" didácticos.

Métodos Audiovisuales y TV. Ayudas Técnicas

Lo anteriormente expuesto, de por sí válido para el material impreso tradicional empleado en los cursos por correspondencia, se amplía y se complica en las formas más recientes de enseñanza a distancia en donde son empleados medios audiovisuales y la televisión. El registro de los sonidos y de las imágenes permite, en gran medida, crear, también para la enseñanza a distancia, condiciones que hasta ahora podían considerarse exclusivas del contacto directo oral.

Esta ventaja presenta un valor insustituible - en algunos sectores, como por ejemplo, el de la enseñanza de los idiomas que se ha visto completamente revolucionada a través de los llamados métodos - audio-activos-comparativos, de los que no se puede prescindir ni siquiera en la escuela ordinaria.

La enseñanza de disciplinas objetivas, como -- las científicas, puede servirse de los film-loops - de cortísimo metraje uniconceptual que sustituyen, con representaciones dinámicas, los viejos letreros a los sound-filmstrips, que tenían los films en comentarios musicales o hablados. Muchos de estos materiales, una vez superados los problemas iniciales de costo de los prototipos, pueden formar parte de los cursos programados para la enseñanza a distancia.

Muchos cursos de instrucción técnica se valen del uso de los materiales enviados a las personas - matriculadas los cuales lo mismo pueden ser montados, siguiendo instrucciones adecuadas, o empleados en la consecución de los ejercicios. El principio de "aprender haciendo" (learning by doing) se encuentra actualizado, ya que las lecciones teóricas se alternan con las prácticas mediante el empleo de dichos materiales.

Es posible que el gusto de hobby, del trabajo hecho por si mismo, que ya goza de gran séquito y -

de abundante literatura, encuentre su peso al incrementar este tipo de cursos. La difusión de las "cajas de montaje" (kits), sobre todo en el mundo anglosajón donde se ha extendido el slogan "hágalo usted mismo" sea la prueba. El éxito que esta fórmula ha tenido dentro del público indica que sigue una buena vía, es decir, que corresponde a exigencias auténticas que no encuentran respuesta en el tedio que dejan los cursos exclusivamente teóricos.

La televisión puede dar un impulso excepcional a la enseñanza a distancia. No es comprobación de hoy todo lo que la televisión ha realizado estableciendo áreas de lenguaje común mucho más vastas e intercomunicantes que anteriormente y determinando rápidos fenómenos de cultura y asimilación de modelos de comportamiento. No hay duda alguna que las radiotransmisiones, prescindiendo del enorme incremento de volumen y velocidad que han permitido a la información, han preparado el camino; pero la conjugación del medio visivo ha centuplicado la eficacia.

La gran flexibilidad del medio permite el empleo tanto de transmisiones populares como de lecciones de tipo más docto y tradicional; de ahí la propuesta de empleo de la televisión también para cursos universitarios en los que puede utilizar un material ilustrativo mucho más rico del que ordina-

mente permiten las lecciones académicas.

Obviamente el medio televisivo tiene en sí una carga espectacular que no puede reforzar la eficacia, pero plantea problemas nuevos de adaptación a la alocución didáctica. El discípulo-espectador no sólo recibe los contenidos exhibidos en el programa sino que en ellos se intercalan oportunos estímulos al trabajo individual que pueden realizarse a través de los medios epistolares de las escuelas por correspondencia o a través de períodos de trabajo dirigido, o bien en contacto directo con las sedes universitarias.

La miniaturización de los programas televisivos y su confección en video cassettes puede abrir nuevas posibilidades a estos empleos didácticos. Lo esencial es que cualquier contenido sea cuidadosamente programado, no tanto en exclusiva función de la posibilidad del medio, sino también en función de las capacidades de enseñanza de los destinatarios. Con frecuencia ocurre que el entusiasmo por un nuevo medio puede desviar la atención de la finalidad a la que debe servir; el riesgo opuesto es el uso de medios nuevos para repetir lenguajes anti-
quos, mientras que lo importante es saber sacar provecho de las nuevas posibilidades ofrecidas.

Amplitud Mundial del Fenómeno

Desde hace algunos años también la pedagogía académica va descubriendo la importancia creciente, dentro de una sociedad en rápido desarrollo, de la información impartida fuera de la escuela como sistema y dentro de ella de las diversas formas de enseñanza a distancia. El importante número de personas que se sirven de ella debe inducir a reflexionar. Anualmente de 1 a 2 millones de personas en la Unión Soviética y en los Estados Unidos; aproximadamente 300,000 en Japón y en Suiza; 200,000 en Alemania y un poco menos en Holanda. Se trata de un número razonable de personas motivadas en su mayor parte por espíritu de superación personal y que por esta vía pueden llegar a niveles de calificación que la sociedad no podría de otra forma garantizarles; pero sería mucho mejor si en todos los países les fuere abierta la correspondiente oportunidad.

Gran parte de la actividad del sector, excepto en la Unión Soviética y en otros países de régimen social análogo, está confiada a la iniciativa privada. Solamente en U.S.A., aparte de la National University Extension Association existen aproximadamente 450 institutos privados del género. En Europa, aparte de las viejas instituciones británicas, exis

ten solamente en Alemania Occidental un centenar de escuelas de enseñanza por correspondencia.

Las informaciones recogidas en este fascículo monográfico reclaman la atención del problema por parte de los obreros italianos, que de alguna manera están alineados, con éxitos cualitativos y cuantitativos, a los colegios extranjeros. Esperamos que con el favor o las iniciativas corresponda una cada vez mayor seriedad de empeño de estudio también por parte de los componentes de ciencias de la educación y de la información; éstas puede verse rejuvenecidas yendo al encuentro de los problemas pedagógicos culturales y sociales que nacen sobre un terreno fértil. Por otra parte las aplicaciones prácticas podrían ser confirmadas, instruidas, y en caso oportuno, corregidas y mejoradas. Finalmente, la recíproca experiencia puede reflejarse en una ventaja de soluciones de muchos problemas de la escuela y la educación de los adultos.

Referencias

1. Está en imprenta en las Ediciones Armando di Roma una traducción italiana del volumen de R. F. ERDOS, Teaching by correspondence, Longmans, Londres, 1967, que ha sido publicado bajo los auspicios de la UNESCO.

2. La mejor fuente de información especializada en el sector es el periódico Epistolodidaktika, -- fundado en 1963 por H. Ahrens, K. Graff y R.M. Delling, editado por la W. Shutz Verlag, Hamburgo. El periódico publica también cuadernos especiales monográficos.
3. Por éste y otros artículos de la revista usamos con frecuencia como equivalentes las expresiones "estudio a distancia", "estudio desde lejos", "estudios por correspondencia" y sus locuciones derivadas. Si bien la correspondencia -- por vía postal representa hoy día el medio más difundido, en cierto sentido sin límites en los estudios a larga distancia, sin embargo, se están introduciendo otros medios como el radial y televisivo. No hay que olvidar que en los sistemas más desarrollados, como el soviético, -- preveen también períodos de residencia en las Escuelas y Universidades alternando con períodos propiamente dichos de estudio "por correspondencia".

EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DE LA UNAM

Respondiendo a demandas de índole diversa, desde las planteadas por el crecimiento económico del país y la diversificación laboral que ha introducido hasta las derivadas del movimiento estudiantil -- de 1968, la Universidad Nacional Autónoma de México creó en 1971 una institución que en principio configuraba las bases de la nueva Universidad. Se trataba de implantar con ella una estructura en la que -- las áreas de conocimiento fueran interdisciplina-- rias dando lugar así a la participación conjunta de varias escuelas y facultades hasta entonces aisladas unas de otras. En el proyecto, además, se contempla la posibilidad de aprovechar los nuevos métodos de enseñanza para formar alumnos con habilidades polivalentes dentro de una organización académica que coincidiera a la vez "con las exigencias del desarrollo social y científico" y con un más amplio espectro de opciones de aprendizaje. Aunque iniciado el CCH sólo a nivel de bachillerato, en su organigrama están previstas las unidades de licenciatura y posgrado. El bachillerato fue concebido en -- una doble dirección: como etapa pre-profesional y simultáneamente como ciclo terminal: en su plan de estudios, además de las áreas básicas (talleres de Lectura y Redacción, Matemáticas, Ciencias Experimentales, Ciencias Histórico-sociales e Idiomas extranjeros), están incluidas materias de carácter -- técnico en una extensa variedad de especializaciones. Aparte de estas modalidades, el Colegio de -- Ciencias y Humanidades se ha caracterizado por los procesos democráticos que en él han promovido sus -- maestros. En la presente selección recogemos dos de los documentos esenciales relativos a la creación -- del CCH: la Exposición de motivos del Proyecto y -- las Reglas y criterios de aplicación del plan de estudios de la Unidad Académica del ciclo bachillerato.