

Reseñas culturales, 1995

Rodolfo de León G.*

Apodaca y la cultura

El lunes 2 de enero regresamos a las actividades educativas en la Escuela Guillermo Prieto, de la colonia Moisés Sáenz Garza en Apodaca, Nuevo León.

Pese a los buenos deseos, las bajas temperaturas obstruyeron los propósitos iniciales. Sin embargo, nos reincorporamos a las tareas en la Zona 97 que incluye escuelas de Huinalá, Nuevo Mezquital, Valle del Mezquital, La Encarnación, San Miguel y «las Fridas» como se les llama afectuosamente a dos escuelas nuevas por llevar, una el nombre de la compañera de Diego Rivera Frida Kahlo.

Asistimos a una reunión de Directores escolares del municipio con el Alcalde ingeniero Lombardo Guajardo y su equipo de trabajo en el que figura como Director de Cultura el profesor Gustavo Garza Guajardo, Cronista de Escobedo, Nuevo León y el licenciado Ramiro Estrada Sánchez, Secretario de Desarrollo Social.

* *Semana Regional*, Sabinas Hgo., N.L., 21 enero 1995.

Pensamos que en este trienio será posible realizar una labor constante para difundir a nivel escolar la historia apodaquense y sus valores y tradiciones culturales. Particularmente nos interesa colaborar en una historia de Apodaca para alumnos de educación básica y otros proyectos semejantes.

En dicha reunión y en otra de Directores de la Zona 97 hemos expuesto la necesidad de difundir la cultura municipal como vía para desarrollar y fortalecer el arraigo popular hacia la tierra de Moisés Sáenz y Crispín Treviño.

Para poner nuestro granito de arena en este objetivo, estamos en comunicación con el profesor Gustavo, el licenciado Estrada y la inspectora profesora Natalia Ramírez quien promueve estas mismas labores en sus escuelas. Obviamente nuestra participación es como director de la Escuela Guillermo Prieto, no como funcionario, que nunca hemos sido.

Además, nuestro proyecto es complementario de lo que ya en el pasado han realizado por la historia apodaquense el maestro Israel Cavazos Garza, el licenciado Ramiro Estrada Sánchez, Cronista y otros impulsores de la municipalidad cultural. Si acaso, nosotros planteamos la conveniencia de llevar el conocimiento histórico y las expresiones de las costumbres, los valores y las tradiciones y leyendas del pasado a las nuevas generaciones de las familias de la población o quienes están ubicándose en los nuevos asentamientos populares.

Esta necesidad es tanto más apremiante, por cuanto este municipio de la zona metropolitana de Monterrey es el que tiene una explosión de población más intensa.

Por otra parte, Apodaca, Nuevo León tiene en su patrimonio histórico a personajes de novela como Gaspar Castañón de Sosa, portugués y fundador, Moisés Sáenz Garza, el

maestro nuevoleonés con mayor dimensión nacional; el profesor Jonás García, creador de El Día del Maestro; Crispín Treviño, bárbaramente sacrificado en la Revolución; el profesor Humberto Ramos Lozano, ameritado educador y otras personalidades de los diferentes espacios de la actividad industrial, agropecuaria, profesional, musical, etc.

Por todo ello, estamos empeñados en que los apodaquenses se congratulen de su historia, sus hombres, sus valores y costumbres.

F1225

66
67

Los Maestros y la Cultura

Rodolfo de León G.*

Escribiendo como hijo de Sabinas Hidalgo y como alumno-problema de la Escuela Normal «Pablo Livas» pero, sobre todo, como ser humano influido por el ejemplo de grandes educadores que dejaron su huella, en numerosas generaciones de alumnos que abrevaron en la sabiduría calidad docente y vocación de maestros como Eugenio Solís, Francisco J. Montemayor, Casimiro Tijerina, Jorge Mascareñas, Alejandro Chapa, Raúl Garza Valle, Elva Solís, Dante Chapa, César Guadiana, Dante Perrone, etc.

Igualmente, es digno de recontarse el papel que han representado en la educación nuevoleonesa personalidades educativas de origen sabinense o formados en esta tierra como Rogelio Villarreal Garza que fuera Director de Educación Estatal, fundador de la Preparatoria 7 de la UANL, alcalde de San Nicolás de los Garza, Oscar González Valle, Director General de Educación, Director de la Normal Miguel F. Martínez; Santos Noé Rodríguez, Director de la Normal Miguel F. Martínez, dirigente sindical y diputado local; Rolando Solís, Director de la Preparatoria 7 de la UANL, miembro de la Junta de Gobierno de la misma; Rubén H. Mascareñas, autor de textos, maestro de la Escuela Normal Superior, Juan Garza Garza, destacado maestro

* *Semana Regional*, Sabinas Hgo., N.L., 27 de agosto 1994.

poeta, periodista en esta Semana Regional; Celso Garza Guajardo, escritor, historiador, Cronista, promotor cultural, autor de ya casi 50 obras; Héctor Jaime Treviño, maestro, historiador, investigador, consumado deportista escolar; Víctor Alejandro Méndez, Director de la Normal Pablo Livas, promotor deportivo, funcionario educativo de mucha calidad; Arturo Solís Montemayor, Director de la Normal Pablo Livas, alcalde sabinense, diputado federal suplente, activista político; Daniel Guadiana Ibarra, alcalde, diputado local, figura educativa de larga trayectoria; y muchos más.

Con toda justicia añadiremos los nombres de otros educadores sabinenses que ejercieron con mucha vocación y entrega su tarea educativa en los diversos niveles de la obra escolar: educación primaria, secundaria, normal, universitaria y que además escribían, impulsaban o impulsan la cultura en sus variadas expresiones o promueven el deporte, el civismo, el arte, etc.

Así, contamos con maestros que nacieron o se formaron en Sabinas Hidalgo como Roberto Garza Cruz, prestigiado educador, administrador, político e historiador; Gustavo Garza Guajardo, creativo historiador, funcionario eficiente, escritor y promotor cultural; Máximo de León Garza, militante político autor de numerosos libros, Director de la Preparatoria 3 de la UANL; Miguel Guadiana Ibarra, autor de la primera monografía de Sabinas Hidalgo, político a nivel nacional y estatal, Director de CEIMSA, del Penal del Topo Chico; Ricardo Martínez Arias, inquieto educador y periodista; José María Guzmán, maestro universitario y militante social; Heriberto Dante Santos, líder sindical de la Sección 21.

Asamblea del STUANL

Rodolfo de León*

El domingo 5 de febrero del año que corre por disposiciones reglamentaria y tradición histórica se llevó a cabo la XXXI Asamblea General Representativa del STUANL, Sindicato de Trabajadores de la Universidad Autónoma de Nuevo León, cuyos puntos a tratar eran los informes de Finanzas, Previsión Social, Secretaría General, la respuesta al del Rector Manuel Silos al Pliego Petitorio 1995 y Asuntos Generales.

Los Delegados –más de 800– llenaron totalmente el Aula Magna del Colegio Civil, aún los corredores y el presidium estuvo integrado por el Comité Ejecutivo presidido por el licenciado José C. Fernández Quiroga, Secretario General.

Se inició el evento con la proyección de un video sobre la historia de la organización y luego de establecer el quórum legal –absoluto– se leyó y aprobó el Acta de la Asamblea Anterior para culminar conociendo y aprobando por unanimidad los tres informes citados.

El punto más sentido de la sesión fue como todos los años, las respuestas del Rector Silos y su presentación para aprobarla, rechazarla, en fin. Conscientes de la situación que vive el país y las universidades, la necesidad de conser-

* *El Informador*, Guadalupe, N.L., febrero de 1995.

var la planta laboral y preservar la unidad en torno a la organización y al centro de Trabajo, los Delegados con una mínima oposición de unos cuantos y Agronomía, se aceptó la respuesta y se dio un voto de confianza al Comité Ejecutivo, para que continúe la lucha por otros caminos. Si acaso menos de 20 se opusieron de casi 830 delegados.

Es necesario destacar algunos hechos: primero la enorme asistencia de los representantes de todas las dependencias universitarias, segundo, la gran conciencia sindical y la responsabilidad militante ahí demostrada. Tercero, la inconformidad sobre el aumento del 4% al salario y el 3% al tabulador fue general, pero la responsabilidad también y cuarto, la solidaria actitud de los presentes con su Comité Ejecutivo y el Secretario General licenciado Fernández Quiroga y con nuestra Máxima Casa de Estudios.

Una vez más se expresó la mínima oposición, de un sector de Agronomía que no tiene repercusión interna. Igualmente se sucedió una denuncia y protesta de UNA respetable maestra, pero la votación responsable de la mayoría fue contundente.

Es conveniente conocer lo sucedido este domingo en el Aula Magna de la UANL porque nos expresa la conducta de un Sindicato con 31 años de historia, páginas gloriosas en diversas etapas, una trayectoria accidentada pero significativamente positiva.

Esta XXXI Asamblea General Representativa, es una experiencia más de un Sindicato que ha sabido avanzar con los tiempos, superando los obstáculos y las dificultades.

Hubo a lo largo de la sesión valiosas intervenciones de sindicalistas como el licenciado Pedro Cirilo, ingeniero Noé Hortiales, el licenciado Hugo Valencia; Estanislao Rodríguez y varios más expusieron la situación actual y marcaron rumbos.

Por otra parte, se informó que se hallaban presentes cuatro ex-secretarios generales: licenciado Carlos Jiménez, licenciado Raúl López Aldape, profesor Rodolfo de León Garza e ingeniero Jesús T. Guzmán como Delegados.

Así pues, el STUANL continua su marcha con buenas manos y rumbos acertados.

General Antonio I. Villarreal... (50 años de su muerte)

*Rodolfo de León G.**

El 16 de diciembre de 1944 en la ciudad de México, D.F., falleció el general de División Antonio I. Villarreal que había nacido el 3 de julio de 1879 en Lampazos, N.L., en el hogar del comerciante Próspero Villarreal de 33 años y su esposa Ignacia González de 18. Contaba a su deceso con 65 años de los cuales sirvió a su patria más de cuarenta desde su rebeldía juvenil ante la dictadura y la injusticia, pasando por sus etapas magonista, maderista, diplomático, carrancista, convencionista, de la Huertista, obregonista, editorialista, etc.

El presidente general Manuel Avila Camacho, hizo guardia ante su féretro acompañado del general Heriberto Jara, general Francisco I. Urquiza; general Esteban Baca Calderón, general Jesús Agustín Castro, general Jacinto B. Treviño y el ingeniero Manuel Villarreal Sordo, hijo del revolucionario.

Los gastos del sepelio corrieron por cuenta de la Secretaría de Defensa Nacional incluyendo una caja metálica importada.

Durante el recorrido funerario se formó una valla de dos kilómetros a partir de la residencia familiar culminando la

* *El Informador*, Guadalupe, N.L., 16 de diciembre de 1994.

marcha en el Panteón Español. Pronunciaron sentidas y elocuentes palabras el revolucionario Santiago R. de la Vega que fuera su secretario particular, el general José Agustín Castro a nombre de la Secretaría de la Defensa Nacional y el íntegro Aurelio Manrique.

...«Fue nuestro caudillo y también y sobre todo nuestro caballero Bayardo, sin miedo y sin tacha», dijo de la Vega.

Por su parte el general Castro expresó:

«Vienen aquí los miembros del Ejército al cual honraste formando en sus filas, a rendir tributo a tus grandes merecimientos».

En otra parte de su discurso apuntó:

«La Patria por la que tanto luchaste tomará tus servicios en cuenta. El pueblo de México llevado a planos superiores por tus ideales mantendrán vivo tu recuerdo».

Aurelio Manrique en su pieza oratoria expresó:

«Sentimos al sepultar al general Villarreal que sepultamos un inmenso capítulo de la historia de la Revolución Mexicana. Más de un tercio de vida limpia y fulgurante».

Y agregó:

...«ha caído un luchador que siempre tuvo la cara al sol y sus palabras fueron siempre de combate, su bandera fue la roja de las reivindicaciones sociales».

Antonio I. Villarreal tuvo una vida llena de incidencias desde cuando luego de concluir su educación primaria en Lampazos, N.L., pasó dos duelos a balazos primero con Elpidio Canales quien por poco le da muerte y después contra José

Flores en Villaldama y le causó la muerte por un disgusto de cantina cuando contaban con 20 años de la escuela de niños del lugar. Era el año de 1900 y gobernaba el estado el general Bernardo Reyes.

Ya desde que estudiaba Normal en San Luis Potosí, y luego en prisión de 1900 a 1904 el joven, Villarreal se relacionó con los Flores Magón y su grupo, publicó un periódico y al obtener su libertad viajó a Laredo Texas y luego a San Luis, Missouri, integrándose a ellos colaborando en la organización del Partido Liberal y en el periódico «Regeneración».

Sufrió nueva prisión en Los Angeles, California, y en Yuma, Arizona.

En 1913, se incorporó al Ejército Constitucionalista encabezado por Venustiano Carranza para luchar contra el usurpador Victoriano Huerta y fue factor importante en los combates de Coahuila, Tamaulipas y Nuevo León.

En 1914 fue nombrado Comandante Militar y Gobernador de su Estado natal y aplica sus ideas radicales en decretos sobre el trabajo, la comisión agraria, confiscación de fincas rústicas y urbanas y los templos.

El 7 de mayo de 1914 decretó la prohibición de trabajos en pago de las deudas anunciando castigos severos a los contra ventores.

El 23 de junio decretó que todas las tierras cultivables que no estuvieran sembradas quedaban provisionalmente a disposición de gobierno.

El 8 de mayo envió una circular estableciendo promedio de salarios a los peones horas de trabajo, clase de alimentación y condiciones de trabajo a los labriegos.

El 2 de junio envió otra circular a los alcaldes para que procedieran a expulsar a los frailes.

El 14 de julio decretó sobre la expulsión de los sacerdotes católicos, extranjeros y todos los jesuitas.

El 24 de julio se mandó intervenir la Hacienda de Guadalupe de Linares.

En diciembre decretó que todas las casas intervenidas serán dedicadas a escuelas, oficinas públicas y cuarteles.

Ordenó se formaran listas de quienes habían ayudado al huertismo en todos los municipios.

El 13 de agosto convocó a los municipios a designar nuevos alcaldes.

Hoy, a 50 años de su fallecimiento, Nuevo León y su natal Lampazos le recuerdan por su gran trayectoria histórica como revolucionario, militar e ideólogo.

Rodolfo de León Garza
Maestro / Bibliófilo / Cronista
por
Mario Treviño Villarreal

Se terminó de imprimir el día 26 de octubre de 1995 en los talleres de Grafo Print Editores, S.A., Avenida Insurgentes 4274, Colinas de San Jerónimo, Monterrey, N.L., México. La Fotomecánica estuvo a cargo de Eduardo Camarillo y Ramiro Perales; la tipografía, diseño y formato por Magdalena Viñas Berea; Encuadernación y acabado por Armando Ramos y Yolanda Olivares. El cuidado de la edición estuvo a cargo del autor.

FE DE ERRATAS

En la página 9, primer párrafo, entre **pensando en y la Universidad de Hamburgo**, intercalar lo siguiente: estos pueblos. En 1960 inicia su formación profesional en...

En la página 11, segundo párrafo, entre **una región tan opuesta cultural y geográficamente y por la vasta arquitectura colonial**, intercalar lo siguiente: al Valle de Puebla, cautivó a los Brinckmann, no precisamente...

En la página 11, tercer párrafo, dice: **Culhuacán, D.F.**, y debe decir: Colhuacán, D.F.

En la página 11, tercer párrafo, entre **pocos maestros tuvieron por esos años, la confianza y a líneas de investigación...**, intercalar lo siguiente: que Lutz brindó a sus alumnos. Les dejó adentrarse...

En la página 21, segundo párrafo, dice: **registro y apreciación de cuando sucedía**, y debe decir: registro y apreciación de cuanto sucedía.

CREDITOS

RETRATO: David Hipólito

FOTOGRAFIAS: Jorge Villalobos

La pasión por los libros, revistas, periódicos y suplementos culturales de Rodolfo de León Garza, lo han convertido en un personaje de nuestra cultura popular.

Celso Garza Guajardo

Rodolfo de León Garza con sus investigaciones y trabajo ha contribuido a fomentar la identidad regional, ya que incursiona en el campo fértil de la historia, con verdadera dedicación y constancia.

Mario Treviño Villarreal

Rodolfo de León Garza ha logrado inyectar esta actividad a otros compañeros suyos, para que valoren como se debe a los libros.

Gustavo Garza Guajardo

El lleva cuarenta años de búsqueda intelectual, tiempo en el que ha aprendido a valorar los libros de medio uso, los cuales guardan en sus páginas amarillentas por el pasar del tiempo, un gran tesoro: el saber.

Dinorah Zapata Vázquez

Sinecura es una palabra de género femenino que significa: empleo bien rentado y de poco trabajo. En este concurso concertado que forma la sinergia del Centro de Información de Historia Regional-Universidad Autónoma de Nuevo León, quisiéramos que Rodolfo tuviera su sinecura para que pudiese adquirir más y más libros.

Héctor Jaime Treviño Villarreal

