

- b) toca la red (regla 15.2).
- c) cae "fuera" (regla 12.4).
- d) pasa sobre una pantalla individual o colectiva (regla 17.7).

## 18. GOLPE DE ATAQUE

### 18.1 DEFINICION

18.1.1 Todas las acciones de dirigir el balón al adversario, excepto el saque y el bloqueo, se consideran golpes de ataque.

18.1.2 El ataque ha sido efectuado cuando el balón cruza completamente el plano vertical de la red o es tocado por el bloqueador.

### 18.2 GOLPE DE ATAQUE DE LOS DELANTEROS

Los delanteros pueden efectuar cualquier tipo de golpe de ataque a cualquier altura a condición de que su contacto con el balón sea hecho dentro de su espacio de juego (excepto Regla 18.4. d).

### 18.3 RESTRICCIONES AL GOLPE DE ATAQUE DE LOS ZAGUEROS

18.3.1 Un zaguero puede efectuar cualquier tipo de golpe de ataque a cualquier altura desde atrás de la zona de frente. Al momento de su impulso su(s) pie(s) no debe(n) tocar ni traspasar la línea de ataque. Después de golpear el balón puede caer dentro de la zona de frente (regla 1.4.1).

18.3.2 Un zaguero puede efectuar cualquier tipo de golpe de ataque desde la zona de frente si, al momento del toque, cualquier parte del balón se encuentra debajo del borde superior de la red.

### 18.4 FALTAS EN EL GOLPE DE ATAQUE

Un jugador comete falta en el golpe de ataque cuando :

- a) remata un balón que está en el espacio de juego del equipo adversario,
- b) golpea el balón y cae "fuera" (regla 12.4),
- c) siendo un zaguero, efectúa un golpe de ataque en la zona de frente cuando al momento del golpe el balón está completamente a una altura mayor a la del borde superior de la red (reglas 18.1.2, 18.3.2),
- d) efectúa un golpe de ataque sobre el saque del adversario cuando el balón está en la zona de frente y completamente por sobre el borde superior de la red.

## 19. BLOQUEO

### 19.1 DEFINICION

El bloqueo es la acción de los jugadores cercanos a la red quienes colocan una o ambas manos por encima del borde superior de la red, para interceptar el balón procedente del campo contrario.

#### 19.1.1 Tentativa bloqueo

Tentativa de bloqueo es la acción de bloquear sin tocar el balón.

#### 19.1.2 Bloqueo consumado

Si el jugador toca el balón, el bloqueo ha sido consumado

Solamente los delanteros están autorizados a consumir un bloqueo.

#### 19.1.3 Bloqueo colectivo

Se consume un bloqueo colectivo cuando es realizado por dos o tres jugadores colocados unos cerca de los otros, y uno de ellos toca el balón.

## 19.2 BLOQUEO Y TOQUES DEL EQUIPO

El toque del bloqueo no cuenta como toque del equipo (regla 14.1.1).

19.2.1 Después de un toque del bloqueo el equipo tiene derecho a tres toques para regresar el balón.

19.2.2 El primer contacto después del bloqueo puede realizarlo cualquier jugador, incluso el que tocó el balón durante el bloqueo.

## 19.3 BLOQUEO EN EL ESPACIO ADVERSARIO

En el bloqueo, el jugador puede pasar las manos y brazos más allá de la red, a condición de que esta acción no interfiera con el juego del adversario.

Por lo tanto, no se permite tocar el balón más allá de la red hasta que el adversario haya realizado un golpe de ataque.

## 19.4 TOQUE DE BLOQUEO

19.4.1 Toques consecutivos (rápidos y sucesivos) pueden ser dados por uno o más bloqueadores, a condición de que sean realizados durante una misma acción.

19.4.2 Estos toques pueden realizarse con cualquier parte del cuerpo por encima de incluida la cintura.

## 19.5 FALTAS EN EL BLOQUEO

- a) El bloqueador toca el balón en el espacio contrario antes o simultáneamente al golpe del adversario (regla 19.3).
- b) El balón toca al bloqueador debajo de su cintura (Regla 19.4.2).
- c) Siendo zaguero, un jugador ejecuta un bloqueo o participa en un bloqueo ejecutado (regla 19.1.2, 19.1.3).
- d) Bloquea el balón en el espacio contrario por fuera de las antenas.
- e) Bloquea el saque del adversario.
- f) El balón es enviado "fuera" por el bloqueo.

## CAPITULO SEXTO : INTERRUPCIONES Y DEMORAS

## 20. INTERRUPCIONES NORMALES DEL JUEGO

### 20.1 CATEGORIAS

Las interrupciones normales de juego son para TIEMPOS DE DESCANSO y SUSTITUCION de jugadores.

## 20.2 NUMERO DE INTERRUPCIONES NORMALES

Cada equipo tiene derecho a un máximo de dos tiempos para descanso y seis sustituciones de jugadores por cada set.

## 20.3 SOLICITUDES PARA INTERRUPCIONES NORMALES

Las interrupciones sólo pueden ser solicitadas por el entrenador o el capitán en juego realizando la señal correspondiente, cuando el balón está fuera de juego y antes de que suene el silbato para el saque.

## 20.4 SECUENCIA DE LAS INTERRUPCIONES

Uno o dos tiempos para descanso y una petición de sustitución solicitada por cualquiera de los dos equipos, pueden seguirse uno a otro sin necesidad de reanudar el juego.

No se permite que el mismo equipo solicite dos interrupciones consecutivas para sustitución sin previa reanudación del juego. No obstante, pueden sustituirse dos o más jugadores en la misma interrupción (regla 20.6.2).

## 20.5 TIEMPO PARA DESCANSO

20.5.1 Cada tiempo para descanso dura 30 segundos.

20.5.2 Durante un tiempo para descanso, los jugadores deben reunirse cerca de su banca de jugadores dentro de la zona libre.

## 20.6 SUSTITUCION DE JUGADORES

20.6.1 La sustitución sólo debe realizarse en el tiempo necesario para registrar la(s) sustitución(es) en la hoja del encuentro y permitir la entrada y salida de los jugadores.

20.6.2 Si el entrenador pretende realizar más de una sustitución debe señalar el número al momento de su solicitud.  
En tal caso las sustituciones tienen que realizarse en sucesión; una pareja de jugadores tras la otra.

20.6.3 Al momento de la solicitud, el (los) jugador(es) deben estar de pie cerca del entrenador, listos para entrar (regla 6.3.3). En caso contrario, la sustitución no se concede y el equipo es sancionado por demora de juego (regla 21.2).

20.6.4 Las sustituciones deben efectuarse dentro de la zona de sustitución (Regla 1.4.3).

## 20.7 SOLICITUDES IMPROCEDENTES

Entre otras, es impropio solicitar una interrupción:

- durante una jugada o en el momento de, o después de sonar el silbato para la ejecución del saque (regla 20.3),
- por un miembro no autorizado del equipo (regla 20.3),
- para sustituir un jugador antes de reanudarse el juego por otra sustitución previa del mismo equipo (regla 20.4),
- después de haber agotado el límite autorizado para tiempos de descanso y para sustituciones (regla 20.2).

Toda solicitud impropia que no efectúa o retrasa el juego debe ser rechazada sin ninguna sanción a menos que se repita en el mismo set (regla 21.1.d).

## 21. DEMORAS DE JUEGO

## 21.1 TIPOS DE DEMORA

Se considera demora toda acción impropia que difiera la reanudación del juego incluyendo, entre otros, los siguientes casos :

- a) demorar una sustitución de jugadores,
- b) prolongar otra interrupción a pesar de haberse ordenado reanudar el juego,
- c) solicitar una sustitución ilegal (reglas 11.2, 11.5.1),
- d) repetir una solicitud impropia (regla 20.7),
- e) demorar el juego por un jugador en el campo.

## 21.2 SANCIONES POR DEMORAS

21.2.1 La primera demora ocasionada por un equipo en un set se sanciona con una AMONESTACION POR DEMORA.

21.2.2 La segunda y las siguientes demoras de cualquier tipo cometidas por el mismo equipo en el mismo set, constituyen una falta que se sanciona con un CASTIGO POR DEMORA : pérdida de la jugada.

## 22. INTERRUPCIONES EXCEPCIONALES DE JUEGO

### 22.1 LESIONES

22.1.1 De ocurrir un accidente serio mientras el balón está en juego, el árbitro debe interrumpir el juego y ordenar la repetición de la jugada.

22.1.2 Si un jugador lesionado no puede ser sustituido, ni en forma reglamentaria ni en forma excepcional (regla 11.3), se conceden 3 minutos al jugador para recuperarse pero sólo una vez al mismo jugador durante el partido. Si no se recupera su equipo es declarado incompleto (reglas 7.5.3, 9.3).

### 22.2 INTERFERENCIA EXTERNA

Si ocurre una interferencia externa durante una jugada, el juego debe detenerse y la jugada repetirse.

### 22.3 INTERRUPCIONES PROLONGADAS

Cuando circunstancias imprevistas interrumpen un encuentro, el primer árbitro, los organizadores y el Comité de Control en caso de haber alguno, deciden las medidas necesarias para restablecer la normalidad.

22.3.1 De ocurrir una o varias interrupciones cuya duración no exceda un total de 4 horas :

- a) Si el encuentro se reanuda en la misma cancha, el set continúa normalmente como estaba en el momento de la interrupción (mismo marcador, jugadores, posiciones, etc.). Los sets ya terminados mantienen sus resultados.
- b) Si el encuentro se reanuda en otra cancha, el set interrumpido se anula para reiniciarse con las mismas formaciones iniciales y posiciones.

22.3.2 De ocurrir una o varias interrupciones que excedan un total de 4 horas el partido debe iniciarse de nuevo.

## 23. INTERVALOS Y CAMBIOS DE CAMPO

### 23.1 INTERVALOS

El intervalo entre cada set dura 3 minutos.

Durante este tiempo se realiza el cambio de campo y el registro de formaciones de los equipos en la hoja del encuentro.

## 23.2 CAMBIOS DE CAMPO

23.2.1 Después de cada set, los equipos cambian de campo, salvo para el set decisivo (regla 8.1.2).

Los demás miembros del equipo cambian de banca.

23.2.2 En el set decisivo, cuando uno de ambos equipos llega a 8 puntos, se hace un cambio de campo sin pérdida de tiempo manteniéndose las mismas posiciones de los jugadores.

Si el cambio de campo no se realiza en el momento reglamentario, debe efectuarse tan pronto alguien se dé cuenta del error. La puntuación alcanzada en el momento del cambio se mantiene igual.

## CAPITULO SEPTIMO : FALTAS DE CONDUCTA

### 24. CONDUCTA INCORRECTA

Conducta incorrecta de algún miembro del equipo frente a oficiales, oponentes, compañeros o espectadores es calificada en cuatro categorías de acuerdo al grado de la ofensa.

#### 24.1 CATEGORIAS

24.1.1 Conducta antideportiva : discusiones, intimidación o acciones tendientes a demorar el juego.

24.1.2 Conducta grosera : actuar contra las buenas costumbres o los principios morales o expresar desprecio.

24.1.3 Conducta injuriosa : palabras difamatorias e insultantes o gestos ultrajantes.

24.1.4 Agresión : Un ataque físico o una tentativa de agresión.

#### 24.2 SANCIONES

Según la gravedad de incorrección de la conducta a juicio del primer árbitro, las sanciones aplicables son:

24.2.1 AMONESTACION POR CONDUCTA ANTIDEPORATIVA : No representa castigo pero se registra en la hoja del encuentro y el(los) jugador(es) es(son) advertido(s) contra una repetición durante el resto del set.

24.2.2 CASTIGO POR CONDUCTA GROSEIRA : El equipo es castigado con la pérdida de la jugada y debe registrarse en la hoja del encuentro.

24.2.3 EXPULSION : Repetidas conductas groseras son sancionadas con expulsión lo cual implica que el jugador debe abandonar el área de juego y no se le permite jugar por el resto del set (en caso de otro miembro del equipo no podrá continuar con sus funciones).

24.2.4 DESCALIFICACION : por conducta injuriosa y agresión. Implica que el jugador (o cualquier otro miembro del equipo) debe abandonar el área de juego y el banco por el resto del encuentro.

### 24.3 ESCALA DE SANCIONES

La repetición de una conducta incorrecta, por la misma persona en el mismo set, se sanciona progresivamente de acuerdo a la escala de sanciones.

La descalificación por conducta injuriosa o agresión no requiere sanción previa.

### 24.4 CONDUCTA INCORRECTA ANTES DE Y ENTRE LOS SETS

Cualquier conducta incorrecta que ocurra antes de o entre sets se sanciona de acuerdo con la regla 24.2 y las sanciones se aplican en el sette.

## SECCION II :

### LOS ARBITROS, SUS RESPONSABILIDADES, Y SEÑALES OFICIALES

## 25. CUERPO ARBITRAL Y PROCEDIMIENTOS

### 25.1 COMPOSICION

El cuerpo arbitral para un encuentro se compone de los miembros siguientes :

- un primer arbitro
- un segundo arbitro
- un anotador
- cuatro (dos) jueces de línea

Su ubicación se muestra en el diagrama 10.

### 25.2 PROCEDIMIENTOS

25.2.1 Sólo el primer y segundo árbitro pueden hacer sonar su silbato durante el encuentro :

- a) El primer árbitro pita para efectuar el saque que inicia una jugada.
- b) El primer y segundo árbitros pitan la terminación de la jugada, si están seguros que se cometió una falta y conocen su naturaleza.

25.2.2 Pueden pitar durante una interrupción de juego para indicar que autorizan o rechazan alguna petición de los equipos.

25.2.3 Inmediatamente después de que el árbitro pita para dar por terminada una jugada, debe indicar con las señales oficiales (regla 30) :

- a) la naturaleza de la falta,
- b) el jugador infractor,
- c) el equipo que saca.

## 26. PRIMER ARBITRO

### 26.1 UBICACION

26.1.1 El primer árbitro desempeña sus funciones sentado o de pie en una silla plataforma colocada en uno de los extremos de la red. Su vista debe estar aproximadamente a 50 cm sobre el borde superior de la red.

### 26.2 FACULTADES

26.2.1 El primer árbitro dirige el encuentro de principio a fin con autoridad sobre todos los oficiales y miembros de los equipos. Sus decisiones son definitivas durante el encuentro.

Tiene autoridad para revocar las decisiones de los demás oficiales si estima que son equivocadas y aún puede sustituirles, si alguno no cumple correctamente sus funciones.

- 26.2.2 Controla también el trabajo de los recogebalones.
- 26.2.3 Tiene facultad para decidir toda cuestión de juego, inclusive aquellas no previstas en las Reglas.
- 26.2.4 No debe permitir discusiones respecto a sus decisiones. No obstante, si el capitán en juego lo solicita, ofrecerá una explicación sobre la aplicación o interpretación de las reglas en las que haya basado su decisión.

Si el capitán, indica de inmediato su desacuerdo con la explicación y se reserva el derecho a someter su protesta oficial al final del encuentro sobre el incidente, el primer árbitro debe autorizarle para ello (reglas 6.2.2 a, 6.2.3).

- 26.2.5 Es responsable de determinar antes y durante el encuentro, si el área de juego y las circunstancias satisfacen los requisitos para jugar.

### 26.3 RESPONSABILIDADES

#### 26.3.1 Antes del encuentro, el primer árbitro :

- Inspecciona las condiciones del área de juego, el balón y los útiles de juego;
- Realiza el sorteo con los capitanes de los equipos;
- Controla el calentamiento de los equipos.

#### 26.3.2 Durante el encuentro, solamente el primer árbitro está autorizado para :

- Sancionar las faltas de conducta y demoras de juego y,
- Decidir sobre :
  - las faltas del sacador y las posiciones del equipo al saque, incluyendo la pantalla,
  - las faltas en el toque del balón,
  - faltas por encima de la red y su parte superior.

## 27. SEGUNDO ARBITRO

### 27.1 UBICACION

El segundo árbitro cumple sus funciones de pie ante el poste, fuera de la cancha del lado opuesto al primer árbitro y de frente a éste (fig. 10).

### 27.2 FACULTADES

- 27.2.1 El segundo árbitro es el asistente del primer árbitro, pero también posee su propio ámbito de jurisdicción (regla 27.3).

Si el primer árbitro no puede continuar en sus funciones, puede reemplazarlo.

- 27.2.2 Tiene la facultad de señalar, sin tocar el silbato, faltas que no sean de su competencia, pero no debe insistir sobre las mismas al primer árbitro.
- 27.2.3 Controla la labor del anotador.
- 27.2.4 Vigila la conducta de los miembros de cada equipo en la banca e indica al primer árbitro toda conducta incorrecta.

- 27.2.5 Controla a los sustitutos en las zonas de calentamiento (Regla 6.5.4).

- 27.2.6 Autoriza y controla las interrupciones y rechaza las solicitudes improcedentes.

- 27.2.7 Controla el número de tiempos para descanso y sustituciones utilizados por cada equipo e informa al árbitro y al entrenador correspondiente el segundo tiempo para descanso y las sustituciones 5ta y 6ta.

- 27.2.8 En caso de lesión de un jugador, autoriza una sustitución, o un tiempo de recuperación (reglas 11.3, 22.1.2).

- 27.2.9 Examina la condición del piso, principalmente en la zona de frente.

También vigila que durante el encuentro los balones cumplan con las condiciones reglamentarias.

### 27.3 RESPONSABILIDADES

- 27.3.1 Al comienzo de cada set, en el cambio de campos, durante el set decisivo y cuando sea necesario, verifica las posiciones de los jugadores conforme a la ficha de posiciones.

- 27.3.2 Durante el encuentro, el segundo árbitro decide, pita y señala :

- las faltas de posición del equipo en recepción del saque (regla 10.3.1),
- el contacto de algún jugador con la parte inferior de la red, y con la antena en su lado de la cancha (regla 16.3.1),
- la penetración en el campo y espacio contrario debajo de la red (reglas 16.2.1, 16.2.2),
- las faltas en el golpe de ataque y bloqueos ilegales de los zagueros (reglas 18.4 c, 19.5 c),
- el balón que cruza el plano vertical de la red por fuera del espacio de paso o que toca la antena en su lado de la cancha (regla 12.4),
- el contacto del balón con un cuerpo extraño (regla 12.4).

## 28. ANOTADOR

### 28.1 UBICACION

El anotador desempeña sus funciones sentado en la mesa del anotador en el lado opuesto frente al primer árbitro.

### 28.2 RESPONSABILIDADES

El anotador lleva la hoja del encuentro de acuerdo a las reglas cooperando con el segundo árbitro.

- 28.2.1 Antes del encuentro y del set, el anotador :

- registra los datos del encuentro y de los equipos de acuerdo al procedimiento establecido y obtiene las firmas de los capitanes y entrenadores,
- recibe las fichas de posición de los jugadores, y registra la formación inicial de cada equipo. Si no recibe a tiempo las fichas de posiciones deberá informar de inmediato al segundo árbitro. Las formaciones de los equipos no deben ser mostradas a nadie excepto a los árbitros.

28.2.2 Durante el encuentro, el anotador :

- a) registra los puntos marcados por cada equipo y vigila su concordancia con el tablero marcador,
- b) controla el orden al saque de cada equipo e inmediatamente después del golpe de saque informa al árbitro de los errores en el mismo,
- c) registra los tiempos de descanso y las sustituciones, controla su número e informa de ello al segundo árbitro,
- d) señala a los árbitros las solicitudes de interrupciones improcedentes.
- e) anuncia a los árbitros la terminación de cada set y el marcaje del 8vo. punto en el set decisivo.

28.2.3 Al finalizar el encuentro, el anotador :

- a) registra los resultados finales,
- b) después de firmar el mismo la hoja del encuentro, recaba las firmas de los capitanes de los equipos y luego las de los árbitros,
- c) en caso de una protesta, registra o permite que el capitán del equipo registre en la hoja del encuentro su versión de los hechos protestados.

## 29. JUECES DE LINEA

### 29.1 UBICACION

29.1.1 Los jueces de línea serán obligatoriamente 4 para encuentros internacionales oficiales.

Se colocan de pie en la zona libre de 1 a 3 m de cada esquina de la cancha, sobre la prolongación imaginaria de la línea bajo su responsabilidad. Las líneas de fondo se controlan desde la esquina del saque; las laterales desde la esquina opuesta.

29.1.2 Si sólo se utilizán dos jueces de línea, se colocan de pie diagonalmente a 162 m de las esquinas de la cancha, opuestas a la zona de saque. Cada uno controla dos líneas, una de fondo y una lateral.

### 29.2 RESPONSABILIDADES

29.2.1 Los jueces de línea cumplen sus funciones por medio de señales hechas con un banderín (30 x 30 cm) en la forma que muestra la :

- a) Señalan balón "dentro" o "fuera" cuando el balón cae cerca de su(s) línea(s).
- b) Señalan el toque de balones "fuera" por el equipo receptor del balón.
- c) Señalan cuando el balón cruza la red fuera del espacio de paso, toca las antenas, etc (regla 15.1.1). Solamente el juez de línea más cercano al lugar del paso del balón hace la señal correspondiente.
- d) Los jueces de línea a cargo de las líneas de fondo señalan las faltas de pié del sacador (regla 17.5.1).

29.2.2 Cuando el primer árbitro lo solicita deberán repetir la señal.

## 30. SEÑALES OFICIALES

### 30.1 SEÑALES OFICIALES DE LOS ARBITROS

Los árbitros y jueces de línea deben usar las señales oficiales para indicar la naturaleza de la falta cometida o el propósito de las interrupciones autorizadas, como sigue :

30.1.1 La señal se sostiene durante unos instantes y si es a una mano, ésta debe ser la mano del lado del equipo en falta o que ha hecho la solicitud.

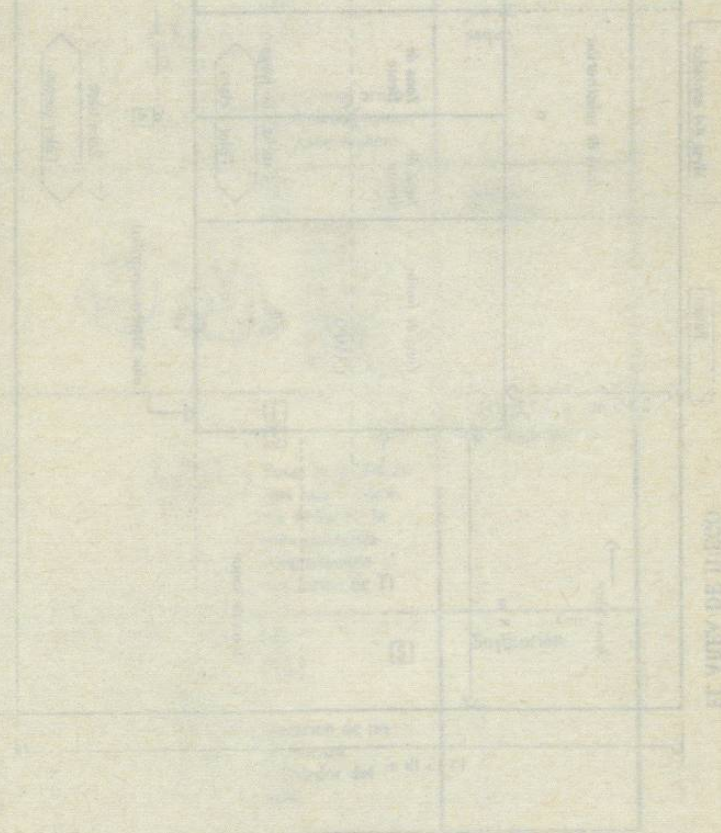
30.1.2 A continuación, el arbitro señala al jugador que cometió la falta o al equipo que hizo la petición.

30.1.3. El arbitro termina su señal indicando al equipo que saca.

### 30.2. SEÑALES DE LOS JUECES DE LINEA






Los jueces de línea indican la naturaleza de las faltas por medio señales hechas con su banderín y mantienen la señal por un momento.

## REGLAS DEL JUEGO / 16.01.89/la















SEÑALES OFICIALES DE LOS ARBITROS

Señales a ejecutar por:		Hechos señalados
F Primer árbitro S Segundo árbitro.		
	F 6 Mostrar una tarjeta amarilla para amonestacion y roja para castigo.	Amonestacion o castigo
	F 7 Mostrar las dos tarjetas juntas para expulsión.	Expulsion
	F 8 Mostrar las dos tarjetas separadas para descalificación.	Descalificación
	F S 9 Cruzar los antebrazos frente al pecho, las manos abiertas.	Fin del set (o encuentro)
	F 10 Levantar el brazo extendido, la palma de la mano hacia arriba.	Balón sostenido durante el golpe de saque






SEÑALES OFICIALES DE LOS ARBITROS

Señales a ejecutar por:		Hechos señalados
F Primer árbitro S Segundo árbitro.		
	F 11 Levantar cinco (5) dedos separados.	Retraso en el saque
	F S 12 Levantar verticalmente los dos brazos, las palmas al frente.	Falta en el bloqueo o pantalla
	F S 13 Hacer un movimiento circular con el índice.	Falta de posición o de rotación
	F S 14 Extender el brazo y los dedos hacia el piso.	Balón dentro
	F S 15 Levantar verticalmente los antebrazos, manos abiertas y palmas hacia el cuerpo.	Balón fuera

SENALES OFICIALES DE LOS ARBITROS

Senales a ejecutar por:		Hechos señalados	
F	S		
F	S	16	Balón detenido
			Levantar lentamente el antebrazo con la palma hacia arriba.
F	S	17	Doble golpe
			Levantar dos dedos separados.
F	S	18	Cuatro toques
			Levantar cuatro dedos.
F	S	19	Toque ilegal
			Bajar una mano, palma hacia arriba, desde la cintura hacia el piso.
F	S	20	Red tocada por un balón de saque o por un jugador
			Tocar el borde superior de la red o un lado según la falta.

SENALES OFICIALES DE LOS ARBITROS

Senales a ejecutar por:		Hechos señalados	
F	S		
F	S	21	Penetración en el espacio contrario
			Colocar una mano sobre la red con la palma hacia abajo.
F	S	22	Zaguero efectuando un golpe de ataque prohibido
			Mover el antebrazo con la mano abierta, de arriba hacia abajo.
F	S	23	Penetración en el campo contrario
			Señalar la línea central.
F	S	24	Doble falta y repetición de la jugada
			Levantar verticalmente los dedos pulgares.
F	S	25	Balón tocado
			Frotar con la palma de una mano los dedos de la otra mano sostenida en posición vertical.





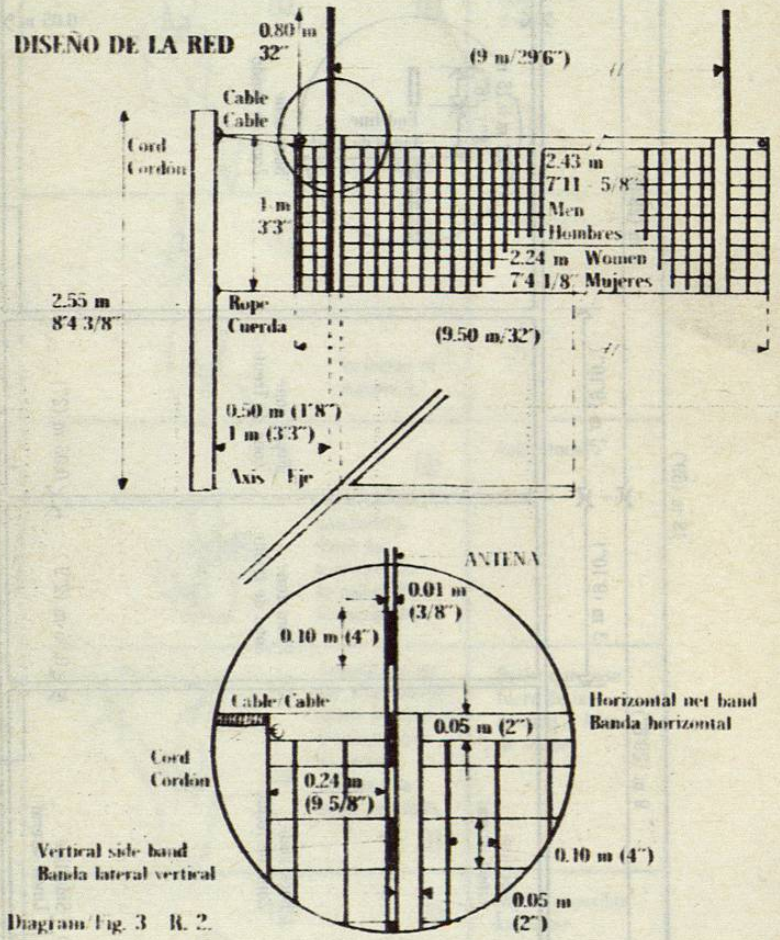
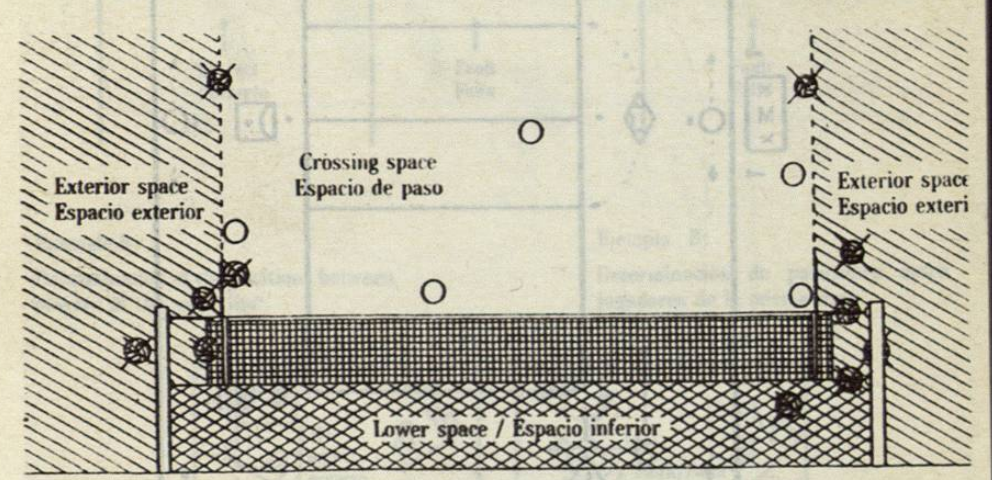


Diagram Fig. 3 R. 2.

**BALÓN QUE ATRAVIESA EL PLANO VERTICAL DE LA RED**



- ⊗ = Fault/Falta
- = Correct Crossing/Paso correcto