

## CAPITULO IX.

GRANDEZA Y RUINA DEL CALIFATO DE BAGDAD (750-1058),  
ESPLENDOR DE LA CIVILIZACION ÁRABE.

Califato de Bagdad (750-1058). — Almanzor, fundacion de Bagdad (762). — Creacion de la guardia turca. — Decadencia y desmembracion del califato de Bagdad. — Turcos gaznévides y seldjoukides (1058). — Ruina del califato de Bagdad. — Civilizacion de los Arabes. — Ciencias. — Medicina. — Arquitectura.

**Califato de Bagdad (750-1058).** — La usurpacion de los Omíades y la de los Fatimitas fueron causa de que los Abbasidas perdiesen las provincias occidentales de su imperio, conservando únicamente sus posesiones de Asia.

**Almanzor, fundacion de Bagdad (762).** — Abou-Giaffar Almanzor, ó el Victorioso, hermano, y sucesor en 754 del primer Abbasida, tuvo que combatir á su tío Abdallah, hizole prisionero, y como le habia jurado no quitarle la vida con el hierro, ni veneno, hizo que le cayera un techo encima, dejándole exánime.

Despues de tan cruel perfidia, que le hizo

señor único y absoluto, reinó con sabiduría. El fué quien dió al imperio de los Arabes su tercera y célebre capital, Bagdad (762), construida á orillas del Tigris, cerca de la antigua Seleucia, capital de los reyes griegos sucesores de Alejandro. Una muralla de ladrillo, defendida por 163 torres, la protegía de los ataques del exterior.

Almanzor se separó, aún más que sus antecesores, de la sencillez primitiva. Acumuló un tesoro que ascendía, segun dicen, á 750 millones de nuestra moneda. Su hijo Mahadi, gastó seis millones de dinares (el dinar valia aproximadamente 10 francos) en solo una peregrinacion á la Meca. ¿Qué se habia hecho de Omar con su saco de dátiles y su odre lleno de agua?

El más notable de los califas de Bagdad es Haroun-al-Raschid (el Justo), conocido tambien con el sobrenombre de « el Victorioso » (786-809). Se ha popularizado algun tanto aún en nuestros mismos paises, y tambien su leal visir, Giaffar. Conócense sus relaciones con Carlomagno. Hácia la parte del imperio griego llevó á cabo ocho invasiones, é impuso á los emperadores bizantinos un tributo, obligando á que se lo pagaran en moneda marcada con su busto. Al mismo tiempo que les hacia la guerra, servíase de sus cien-



cias, de sus libros, popularizándolos entre los Arabes por la proteccion que dispensaba á los sabios.

Pero semejante mérito pertenece con especialidad á su hijo Al-Mamoun (813-833), que fundó numerosas escuelas, una academia y gastó sumas prodigiosas en favor de las ciencias y de las letras.

**Creacion de la guardia turca.** — Almanzor, Haroun-al-Raschid, y Al-Momoun, son los tres grandes nombres del califato de Oriente. Despues de ellos, Metassem (833-842) contribuyó á la decadencia de los Abbassidas con la formacion de una guardia de 50 000 esclavos turcos, comprados en Tartaria. Aquello era comprar dueños, y dueños violentos. Aquella soldadesca dispuso del trono, derribó á su antojo á los califas, que rodeados siempre de tramas y amenazas, se hicieron sumamente crueles. Motawakkel (847) puede citarse como tipo: hizo quemar vivo en un hornillo guarnecido de puntas de hierro á un visir que le habia ofendido; convidó á un festin á todos los oficiales de su corte y les hizo degollar para evitar una trama de su parte; dejó circular libremente en su palacio fieras y animales venenosos, sin que los cortesanos tuviesen el derecho de defenderse de sus ataques, y murió asesinado

por su hijo Mostanser (861). Su sucesor fué envenenado, y otro acogotado. El palacio de los kalifas se convirtió en teatro de sangrientas tragedias, en que no se manifestó ningun sentimiento generoso.

**Desmembracion del califato de Bagdad por los Turcos.** — En medio de semejante anarquía el califato de Bagdad vino abajo hecho trizas. El Africa se habia separado desde los tiempos de Haroun-al-Raschid. Tambien en Asia se fundaron por todas partes dinastías independientes, la mayor parte por los Turcos que habian acabado por ser gobernadores de las provincias: los *Ikchides*, que duraron poco tiempo (868-905); en el Khorassan los *Taheritas* (814-872) á los cuales sucedieron los *Soffarides* (872-902), y á los que á su vez reemplazaron los *Samanides*, hordas tártaras nuevamente convertidas al Coran. En la Mesopotamia los *Hamanides* (892-1005); en la Persia los *Buides* (933-1055), poblacion tártara que se extendia de la Caspiana al mar de las Indias.

Los Turcos se introdujeron así poco á poco en los dominios del Asia. Por el pronto entraron á servir como soldados de los califas: una vez que hubieron dominado á sus señores, hasta el punto de disponer de su trono y de su vida, los degradaron y los sustituyeron.



**Turcos gaznevídes y seljoukídes (997 y 1058).** — Ruina del califato de Bagdad. — La más notable de aquellas dinastías turcas fué la de los *Gaznevídes*, que salió en 997 de la provincia de Gazna<sup>1</sup>. El hijo de su fundador, Mahmoud, tomó el nuevo título de *sultan*, llevó á cabo doce expediciones entre el Indo y el Ganges, y estableció en el Indostan, merced á sus armas, la religion del Alcoran.

Aquella vasta dominacion fué reunida despues de él por una nueva horda venida del Norte, los Turcomanos, los cuales se sublevaron capitaneados por el esclavo Seldjouk que estableció la dinastía *seldjoukíde*, en medio del imperio de los califas. Togrul-Bey, nieto de Seldjouk, llevó á cabo la revolucion que despojó á la raza árabe de la dominacion del Oriente (1058). El califa Caiem que reinaba en Bagdad le delegó el poder temporal sobre todos los Estados del Islamismo, no conservando para sí mas que la autoridad espiritual. Colocó en su cabeza dos coronas, emblemas del poder de que se hallaba investido en Arabia y Persia, y le ciñó una magnífica espada. Se revistió sucesivamente al príncipe con siete trajes de ha-

<sup>1</sup>. *Gazna*, ciudad del Afghanistam, á 400 kilómetros Suroeste de Caboul.

nor, y el califa le regaló siete esclavos nacidos en las siete regiones del imperio, en tanto que los heraldos proclamaban al Seldjoukíde soberano de Oriente y Occidente.

**La civilizacion de los Arabes.** — Tal fué la suerte del imperio de los Arabes en las tres partes del mundo, Asia, Africa, Europa, esto es, una expansion súbita é irresistible, y luego más tarde, dividirse y debilitarse casi completamente al cabo de pocos siglos. Habíase levantado el edificio con demasiada rapidez para que fuese de los que duran largo tiempo. Sin embargo, si los Arabes no dominan ya desde el Indo hasta los Pirineos, la religion, el idioma y las leyes del Alcoran reinan todavía en la mayor parte de los países que el Islam conquistó. Una parte de la India y más de la mitad del Africa son musulmanas. Además, los Arabes transmitieron á la Europa de la edad media, algunos descubrimientos, industrias y ciencias, tomados ciertamente en su mayor parte de otros pueblos; pero á lo ménos, fueron sus propagadores.

**Ciencias.** — Tradujeron la mayor parte de los libros de filosofía y ciencias de los Griegos. Gracias á los Arabes, la Europa cristiana del siglo XII conoció ménos imperfectamente las obras de Aristóteles. Bagdad y Samarcanda poseyeron observatorios mucho ántes



que la Europa. Sin embargo, por un error, se les atribuye vulgarmente la invencion del álgebra y de los números llamados arábigos empleados por nosotros. En cuanto á estos dos elementos tan poderosos de las matemáticas, no hicieron sino transmitir á Europa lo que ellos habian estudiado en la sabia escuela de Alejandría. Quizas atribuimos á ellos, por la misma causa la brújula y la pólvora de cañon, que tomaron de los Chinos. La Europa les debe tambien el papel de trapo, invencion que de antemano abarató el precio de los manuscritos, y que hizo mas palpables y rápidas las ventajas de la imprenta cuando se descubrió tan admirable arte.

**Medicina.** — Sobresalieron en la medicina; nos enseñaron la destilacion y el uso del ruibarbo; descubrieron el alcohol y muchos remedios y medicamentos nuevos, el uso del maná, del sen, del alcanfor, del mercurio, de los jarabes, etc.

**Arquitectura.** — La arquitectura fué el único arte que cultivaron: su ley religiosa les prohibia la representacion de la forma humana, es decir, la escultura y la pintura. De aquella misma prohibicion resultó para su arquitectura un carácter particular, los *Arabescos*, que suplían en el adorno de los edificios la falta de los cuadros y de las estatuas.

Estos arabescos se componian, en un principio, de inscripciones que tenian un verdadero sentido; más tarde desapareció este y fué sustituido por simples combinaciones de líneas tomadas de las letras árabes que se prestaban á formar los tan ricos dibujos que admiramos en los tapices y telas de Oriente. Puede admirarse todavía en la ciudad española de Granada (España), la Alhambra, palacio y fortaleza á la vez, en que muchos de sus sitios, y en especial el patio llamado de los Leones, son modelos de elegancia y de riqueza arquitectónica.

Hé aquí un ligero cuadro de la civilizacion que los Árabes propagaron desde las márgenes del Tajo á las del Indo; civilizacion deslumbradora, pero frágil; en tanto que la de la Europa cristiana, fundada en una moral religiosa más pura y más fecunda, no cesa de aumentar y propagarse hoy día por el mundo entero.





Carlomagno en las escuelas.

## CAPITULO X.

DECADENCIA DE LOS MEROVINGIOS—GRANDEZA  
DE LOS CARLOVINGIOS<sup>1</sup>.

Diferencia entre la invasion germánica y la invasion árabe. — Reyes indolentes (638-687). — Ebroín y Pipino de Heristal. — Carlos Martel (715-743). — Pipino el Breve (743-768). — Carlomagno (768-814). — Carlomagno, emperador (800). — Gobierno de Carlomagno

**Diferencia entre la invasion germánica y la invasion árabe.** Los Arabes empezaron

1. Véase la nota de la pág. 25.

sus conquistas bajo una sola direccion: no tenian mas que un califa, y no tuvieron en un principio sino un imperio: en seguida se dividieron y formaron un gran número de Estados. Los Germanos siguieron un rumbo opuesto, fundando desde luego una porcion de reinos distintos. Pero despues de haberse dividido, la mayor parte de ellos se reunieron y formaron entónces la gran monarquía de Carlomagno.

**Reyes indolentes (638-687).** — A Dagoberto, cuyo reinado fué el apogeo de los Merovingios, sucedieron los reyes llamados *indolentes*, porque no hicieron nada y porque carecian de la voluntad y del poder de obrar. Afeminados por la corrupcion, aquellos príncipes vivian en el interior de su real morada; dejando todas las atenciones del gobierno al principal de sus oficiales, al intendente de palacio. Estos consiguieron muy pronto, á imitacion de los jefes de la guardia turca de los califas de Bagdad, mantener al príncipe en una dorada cautividad, dejándole apenas las apariencias del poder, esto es, la corona, el cetro y las reales vestiduras, cuando aparecia en público; en cambio, se apoderaron del mando.

**Ebroin y Pipino de Heristal.** — Los mas notables de aquellos intendentes en el siglo VII



fueron Ebroïn en Neustria y Pipino de Heristal en Austrasia. El primero trató de abatir á los grandes, es decir, á la aristocracia franca, de dar fuerza al gobierno de que era jefe, y de devolver quizás alguna vida á la realeza merovingia (681); pero fué asesinado en el acto de realizar su proyecto. El segundo, por el contrario, jefe de aquella aristocracia, venció á los Neustrios en Testry (687) y se apoderó de su rey. Aunque dejó á este conservar su título y poner su nombre en las monedas y actos públicos, Pipino de Heristal reinó de hecho en todos los Estados francos. Murió en 714, y al cabo de algunos meses de disturbios su hijo Cárlos Martel heredó su poder.

**Cárlos-Martel (715-743).** — Los Neustrios trataron de romper esta autoridad del intendente del palacio de Austrasia, pero fueron derrotados. En Alemania, Cárlos obligó á los Alamanos ó Suabos, Bávaros y Turingios, á reconocer de nuevo la supremacía de los Merovingios: en Francia sometió á los Borgones y Provenzales, que habian rehusado obedecer á los indignos sucesores de Dagoberto. Pero su victoria mas espléndida fué la que obtuvo sobre los Arabes en Poitiers, donde conquistó el renombre de Marteau (martillo) ó Martel (732).

**Pipino el Breve (743-768).** — Su hijo Pipino, llamado el Breve, fué intendente durante nueve años, al cabo de los cuales hizo preguntar al Papa que si no era justo que aquel que tenia el poder, tuviese tambien el título. Con la respuesta afirmativa del pontífice, mandó encerrar á Childerico III, último de los reyes merovingios, en un monasterio, hízose consagrar por San Bonifacio, apóstol de Alemania, y tomó el título de rey. Con él empieza la segunda dinastía, que tomó el nombre de su representante más ilustre, la de los Carlovingios.

Pipino pasó su reinado en agregar al nuevo reino los pueblos que se habian separado de él. Conquistó la Septimania ó Bajo-Languedoc, que los Arabes habian ocupado desalojando á los Visigodos. Comenzó la reduccion de la Aquitania, que llevó á cabo su hijo, y emprendió, hácia la otra parte de los Alpes, á ruegos del papa Esteban II, una importante expedicion contra los Lombardos que querian apoderarse de Roma y á quienes quitó toda la provincia de Rávena que dió al padre santo. Tal es el origen de los Estados de la Iglesia.

**Carlomagno (768-814).** — Pipino dejó dos hijos, Cárlos conocido con el sobrenombre de Grande ó Carlomagno, y Carloman que murió al cabo de tres años. Los hijos de éste



se refugiaron en la corte de Didier, rey de los Lombardos, y Carlomagno fué reconocido rey único de los Francos (771).

Este príncipe fué conquistador y legislador. Del otro lado de los Alpes destruyó el reino de los Lombardos y conquistó las dos terceras partes de la Italia (774). El sur de la península fué para el duque lombardo de Benevento y para los Griegos.

Adquirió dos provincias al otro lado de los Pirineos quitadas á los Arabes, la Marcha de Gascuña y la Marcha de España, que mas tarde fueron llamadas, la primera, reino de Navarra, y la segunda, condado de Barcelona ó de Cataluña.

Del otro lado del Rin, sometió á los Sajones, pero á costa de treinta y dos años de esfuerzos y de algunas medidas crueles (772-804). Para plantar la civilizacion en aquella region bárbara todavía, fundó obispados, abadías y ciudades.

Del otro lado del Elba, límite oriental de la Sajonia, su nueva provincia, tuvo que combatir con muchos pueblos, que hizo tributarios, aunque no los incorporó á su imperio.

Fracasó una expedicion en Bohemia; pero se logró otra contra los Avaros establecidos en ambas riberas del Danubio, en la Hungría moderna, y el límite de su imperio, por esta

parte quedó fijado en el Theiss. Diversas expediciones partidas desde la Italia oriental, le habian hecho dueño de la mitad de la Iliria. Por último, sus escuadras habian echado de la Córcega, la Cerdeña y las Baleares á los infieles.

**Carlomagno, emperador (800).** — El imperio de Carlomagno era casi tan vasto como el antiguo imperio romano de Occidente, porque si bien es cierto que le faltaban el Africa y la Gran-Bretaña, y que de la Italia y de la España no tenia sino una parte, poseia toda la Alemania que Roma no habia podido conquistar. A excepcion de los Anglo-Sajones, obedecieronle todos los pueblos germanos que no habian desaparecido aún. Así, pues, no fué un título inmerecido el que el pueblo romano le concedió, cuando en la Pascua del año 800 le saludó como á emperador en la basilica de San Pedro, y colocó el papa en sus sienes la corona imperial. Habíase rehabilitado el imperio de Occidente.

**Gobierno de Carlomagno.** — Este príncipe, superior á su siglo, no se contentó solamente con vencer por medio de la espada, sino que tambien quiso imponer su obediencia por la ley. Fundó numerosas ciudades en la Sajonia y en la Marcha oriental (Austria). Todos los años se reunian dos veces los grandes del



imperio con los obispos y abades al rededor de Carlomagno, para ilustrarle con sus consejos y votar las leyes ó *capitulares* que servian para organizar aquella vasta dominacion.

En las provincias los condes velaban por el órden público y por la administracion de la justicia. Los delegados reales recorrian todos los años los condados para recibir las quejas, reparar las injusticias, y cerciorarse si los condes desempeñaban exactamente sus funciones.

Carlomagno desplegó un celo especial por la instruccion pública. Fundó escuelas hasta en su mismo palacio; asistia de vez en cuando á las áulas y se rodeaba de los hombres más distinguidos por sus conocimientos. De este número fueron, entre otros, Alcuin y Eginhard; de este último nos ha quedado una *Vida* del grande hombre á quien sirvió de secretario.

El renombre de Carlomagno se extendió tanto y tan léjos, que el califa Haround-al-Raschid solicitó su amistad y le envió, entre otros presentes, un hermoso elefante, animal que los Francos no habian visto hasta entonces, y un reloj que sonaba al dar las horas.

Este príncipe murió en 814.

---

 CAPITULO XI.

## DESMEMBRACION DEL IMPERIO CARLOVINGIO.

Luis el Débil (814-840). — Sublevacion y muerte de Bernardo (817). — Deposicion de Luis (830 y 833). — Desmembracion del imperio Carlovingio en reinos (843). — Nueva invasion en el siglo IX. — Los Normandos. — El normando Hastings. — Desmembracion de los reinos en feudos.

**Luis el Débil (814-840).** — Carlomagno habia tratado de organizar el mundo germánico, y consiguió hacer que todas aquellas poblaciones viviesen en paz y unidas. Mas, para que su obra le hubiera sobrevivido, habria sido necesario que hubiese tenido un sucesor digno de él; pero quien lo remplazó fué el más débil de los hombres, su hijo Luis el Débil.

**Sublevacion y muerte de Bernardo (817).** — En vez de tener el cuidado de mantener reunido el imperio, Luis lo dividió desde el año 817, repartiendo los reinos entre sus tres hijos: la Italia cupo en suerte á Lotario, el mayor de ellos; la Baviera á Luis, y la Aquitania á Pipino. Bernardo, un sobrino del em-