

ácere, pero agradable. Tallos herbáceos, lampiños, de 2 á 6 decímetros de altura, simples, con hojas estrechas, agudas y perfectamente lampiñas. Espiga floral corta, oval, obtusa; flores de un blanco amarillento. En el comercio, se encuentran dos clases de gengibres, de las cuales la una es blanca (fig. 106), la otra negra (fig. 107); pero esta diferencia no proviene sino del mayor ó menor cuidado que se tenga al secar esta raíz. Para el uso homeopático, se cogen las raíces mas consistentes, las de color mas claro y que sean pesadas, de un olor fuerte y de un sabor caliente: estas son las que vienen de Malabar y Bengala. Se prepará el gengibre haciendo las tres

FIG. 106.



primeras atenuaciones por la trituration. Cuando se quiera tener la *tintura madre*, se obtendrá por el mismo procedimiento que se emplea para todas las sustancias vegetales secas, es decir, en 20 partes de alcohol.

FIG. 107.



## CAPITULO IV.

## Historia natural y preparacion de las materias animales.

**455. Ambra grisea s. ambrosiaca, Ambra vera, s. maritima, Ambar gris; Graue Ambra.**—Esta sustancia que Cartheuser y Neumann miraban como un betun, y Bergmann como una gomo-resina, fué considerada por mucho tiempo sucesivamente como una especie de alcanfor, una seta del mar, una mezcla de cera y miel alteradas, un producto escremetico de los cocodrilos ó de ciertas aves, etc. En el dia casi todos los sabios estan conformes en que el ámbar gris es el producto de los intestinos de ciertos cetáceos, y le consideran como una concrecion biliaria. Se coge este producto, sobrenadando en el mar ó arrojado sobre las costas de la India, del Africa y aun de Francia. El mas estimado es el que viene de Sumatra y Madagascar. El ámbar, tal como se nos presenta, está ordinariamente en bolas mas ó menos voluminosas, opacas, ásperas al tacto, formadas de capas concéntricas, fáciles de desmenuzarse, mas ligeras que el agua, esponjosas, de un moreno gris por fuera, atravesadas por dentro de vetas negras ó de un rojo amarillento y llenas de puntos blanquecinos, escsivamente odoríferos; se halla tambien con frecuencia en masas informes, enormes, á las cuales estan adheridas las mandíbulas de la *Sepia octopod.* y de la *Sepia moscala, L.*, y que estan con frecuencia revestidas de una corteza negra de olor bituminoso. El sabor del ámbar es soso; frotándolo en caliente, desarrolla un olor fuerte, agradable y permanente. Su consistencia es la de la cera; se reblandece entre los dedos, es fusible y casi del todo volátil al fuego; próximo á una bujia, se inflama prontamente y arde con una luz viva. Pero el alcohol que contiene mas cantidad de agua, disuelve menos cantidad de ámbar; en el éter se disuelve completamente, y si se trata esta disolucion con el alcohol, se obtiene un precipitado blanco parecido á la cera, y es la *ambrina*. El ámbar llamado *negro* es un producto artificial que no merece ninguna confianza, aunque

aseguran que se halla en las Islas de Nicobar; tambien se da muchas veces el nombre de *ámbar negro* al *azabache* ó al *ladanum*. El *ámbar amarillo*, así como el *citrino* y el *ámbar gialla* de los Italianos son conocidos con los nombres de *succino*. El *ámbar blanco* no es mas que una variedad del *ámbar gris*, aunque muchas veces se da este nombre al *blanco de ballena* y aun al *succino*. En vista de esto no hay mas que una sola especie de *ámbar verdadero*, que es el *gris*. Lo caro de este producto hace que se adultere muchas veces, ya con la harina, ya con los excrementos de ciertas aves, ó bien se fabrica artificialmente con el benzoé, el estoraque y el *ladanum*. Sin embargo, en ninguno de estos casos, el ámbar no tiene la fusibilidad ni volatilidad que le caracterizan cuando está puro. Los que quieran hacer nuevos estudios respecto á la patogenesia de este medicamento, podrán prepararle disolviendo esta sustancia en *éter*; pero los que quieran apoyarse en las experimentaciones hechas por Hahnemann, lo mejor que deben hacer en todo caso, son las tres primeras atenuaciones por la *trituration*, la cuarta en alcohol disuelto en partes iguales de agua, y las restantes en alcohol ordinario. Además la solubilidad del ámbar en el alcohol permite tambien hacer la tintura madre á 20.<sup>a</sup>

**456. Asterias**, Estrella marina; *Seestern*.—Es la especie de zoófito coriáceo á cuya *freza* se atribuye el carácter venenoso que ofrecen á veces algunas almejas, las cuales se alimentan de ella sin perjudicarles. Se prepara este zoófito por la *trituration* hasta la 3.<sup>a</sup>

**457. Barbus**, *Cyprinus barbus*; Barbo; *Barbe*.—Este pez cuya forma se aproxima á la del sollo, vive en las aguas cristalinas y corrientes del Asia y del mediodía de Europa, y se halla con bastante frecuencia en Francia. Sus caracteres son: cuatro barbas en la mandíbula superior, la que sobresale mucho de la inferior; dos hileras de cinco dientes cada mandíbula; cuerpo redondeado, prolongado, color de aceituna ó azulado por encima; blanquecino por abajo; aletas rojizas, las de la cola en horquilla. Se hallan barbos de todos tamaños, aun hasta de 9 decímetros de largo. Viven de insectos, de pececillos y de todas las sustancias animales que pueden coger. El

cuerpo de este pez está ordinariamente cubierto de un moco viscoso; su carne es blanca, tierna y de un sabor tanto mas grato, cuanto mas viejo es el pez, pero de una digestion bastante difícil para estómagos delicados. Los barbos de los rios son mas estimados en las mesas que los de los estanques y pantanos; los mas ensalzados son los del Ródano. En el Vesper adquieren una gordura de un sabor muy agradable, que, segun algunos autores, es debida al lino que mojan en este rio. Los huevos del barbo son mirados como venenosos, y contienen una sustancia ácre y amarga. Para el uso homeopático, se toman los *huevos frescos* de un gran barbo adulto, y se los prepara haciendo las tres primeras atenuaciones por la *trituration*.

**458. Cancer fluviatilis**, F., *Cancer astacus*, L.; *Astacus fluviatilis*, E.; Cangrejo comun; *Flusskrebs* (fig. 108).—El

FIG. 108.



cangrejo comun es un crustáceo decápodo, con cola larga, que habita en Europa á las orillas de los arroyos, de los rios pequeños y aun de los estanques y lagunas; están en los agujeros y debajo de las piedras. Sus caracteres son: cuatro antenas desiguales, las anteriores mas cortas, poco articuladas, divididas en dos, pero no hasta la base; cuerpo oblongo, como cilindrico; la parte de adelante terminada por una punta corta, saliente, entre los ojos; cola ancha, grande, cubierta de escamas trasversales á manera de las natorias, laterales y terminales, que se encorvan por abajo sobre si mismas; diez patas, de las cuales las dos anteriores terminan en pinzas fuertes y

dentadas. Estos animales tienen aun de particular que sus miembros mutilados ó destruidos se regeneran con facilidad; todos los años mudan, es decir, cambian su cubierta calcárea escamosa. En la época de la muda, el estómago ofrece en su grueso dos cuerpos calcáreos, duros, conocidos con el nombre de *ojos de cangrejos* (*oculi cancerorum*) y se hallan destinados á formar la materia propia para la nueva concha. La hembra de estos animales lleva debajo de la cola arrollada, primero los huevos, y despues los hijos, hasta que se hallan en cierto desarrollo. Los cangrejos son muy apreciados en todas las mesas; despues de cocidos, su concha, que ordinariamente es de un color gris moreno, presenta un color encarnado; su carne es blanca, gelatinosa, delicada y de fácil digestion, pero susceptible de producir erupciones urticarias, lo que sucede infaliblemente cuando, para conservar estos animales fuera del agua, se colocan en un sitio húmedo lleno de ortigas: esta planta que es mas propia que otra alguna para facilitar su conservacion, parece comunicarles entonces sus virtudes. Los cangrejos de las aguas corrientes son mas estimados que los de las estancadas; los cangrejos de las Molucas, que no viven sino en tierra, causan la muerte, segun dicen, á los que los comen.—Para el uso homeopático se preparan los cangrejos de aguas corrientes; se los muele en un mortero estando aun vivos, y despues que han sido reducidos á una pasta fina, se diluye esta con el doble de su volúmen de alcohol, se exprime el todo, y se conserva el líquido, que sirve despues para hacer las atenuaciones.

**459. Cancerorum oculi, Oculis, Lapides cancerorum;** Ojos de cangrejos; *Krebsaugen*.—Los llamados *ojos de cangrejos* son, como acabamos de decir, concreciones calcáreas naturales, que al tiempo de la muda de este animal se engendran á los dos lados del estómago, y que consisten primero en una materia lechosa, y despues se endurecen poco á poco. Son unos cuerpos circulares, convexos de un lado, planos de otro, cóncavos hacia el centro, lisos, consistentes, de color rosa ó blancos, formados de capas, inodoros y de un sabor térreo. Segun Dulk, contienen sobre cien partes, 63,16 de carbonato de cal; 17,30 de fosfato de cal; 11,43 de materia animal solu-

ble en el agua, con algunos vestigios de sodio y de cloruro de sodio; 4,33 de materia animal insoluble en el agua; 1,33 de fosfato de magnesia; 1,41 de sosa. Este producto viene en gran cantidad de Astraan, de Moldavia y de Polonia, donde se obtiene sometiendo los cangrejos á la putrefaccion, y separando despues la carne lavándola varias veces. Los ojos de cangrejos *artificiales* que se hallan con mucha frecuencia en el comercio, son un compuesto de creta, de cola fuerte, de ictiocola, y se distinguen de los naturales, en que no están formados de capas; y que diluidos en ácido nítrico, no dejan residuo membranoso gelatinoso, en que se adhieren fuertemente á la lengua, y puestos además en agua caliente se pulverizan. Para el uso homeopático se preparan los *ojos de cangrejos naturales*, haciendo las *tres* primeras atenuaciones por la *trituration*.

**460. Cantharis, Cantharis vesicatoria, Meloe vesicatorius, Lytta vesicatoria;** Cantárida, Cantárida de las boticas; *Kanharide, Spanische Fliege* (fig. 109).—Este escarabajo, del

FIG. 109.



centro y mediodia de Europa, se presenta en nuestros climas, en el mes de mayo y junio, especialmente en el fresno, el sauce, la lila, el ligustro, menos en el saúco, madre selva, y mas rara vez aun sobre el ciruelo, el rosal, el olmo, etc. Es un coleóptero de 12 á 16 milímetros de largo, de un verde amarillo dorado; cabeza inclinada, casi cordiforme; antenas filiformes, de once artejos, negras; anténulas igualmente filiformes, las posteriores hinchadas en la estremidad; ojos gran-

des de un moreno oscuro, boca con un labio superior y dos mandíbulas bifidas; cuerpo prolongado, casi redondo y cilíndrico; dos alas; élitros blandos, semi-cilíndricos, con estrías longitudinales; cabeza y piés con pelos blanquecinos. El olor de la cántarida es dulzaino, nauseabundo; su sabor muy ácre, casi cáustico. Las larvas de estos insectos tienen el cuerpo de un blanco amarillento compuesto de tres anillos; seis palas cortas; la cabeza redondeada; dos antenas filiformes cortas; dos mandíbulas y cuatro anténulas. Viven en la tierra; se nutren de raíces, y sufren la metamórfosis, y no salen hasta que son insectos perfectos. La cantaridina descubierta por Robiquet, se halla mas bien en las partes blandas del insecto; los élitros y los piés contienen poca; se disuelve con mas facilidad en el éter y los aceites fijos que en el alcohol. La mejor preparación para el uso homeopático consiste en pulverizar las *grandes cantaridas hembras*, y hacer las tres primeras atenuaciones por la *trituration*. Si acaso se desea la tintura madre, se obtendrá por medio de 20 partes de alcohol, en el cual se hacen digerir, durante ocho días, los polvos de las cantaridas. Antes de pulverizar estos insectos importa mucho asegurarse que no están apollillados, ni pulverulentos, sino frescos, bien secos, enteros y lisos. Las cantaridas pequeñas son mucho menos propias para el uso homeopático que las grandes.

**461. Castor equi**, La Castaña del caballo; *Kastanien Hornwarzen der Pferde*.—Esta sustancia es una escrescencia negruzca, que se encuentra en las cuatro estremidades del caballo, en la coyuntura misma [de la ranilla, en el punto en que la cuartilla comunica con el canon. Es de una testura córnea, y se divide fácilmente en muchas laminillas, estando cubiertas generalmente con un pincel de pelos mas largos; cuando se la frota exhala un olor de almizcle. Los perros son muy aficionados á él; los chalanes se sirven de ella para domar los caballos, insuflando el polvo en sus narices.—Para el uso homeopático se preparan las *tres* primeras atenuaciones con un grano de esta sustancia por *trituration*.

**462. Castoreum**, Castóreo; *Bibergeil*.—El castor (*castor fiber*, fig. 110) vive en el norte del Asia y de la América, así como en varios países de la Europa, tales como la Polonia,

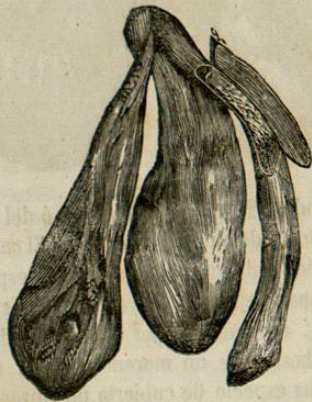
la Rusia, etc. Hoy día es muy raro en Alemania y en Francia. El castóreo es el producto secretorio de las glándulas prepu- ciales de este animal, colocadas longitudinalmente bajo la piel

FIG. 110.



del abdómen tanto del macho como de la hembra, entre el origen de la cola y la parte posterior de los muslos, detrás de la pelvis. Es una sustancia blanda, de consistencia de jarabe, de

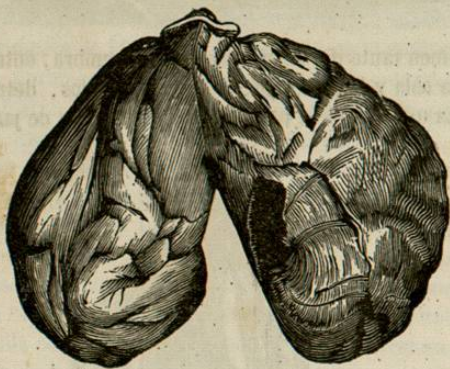
FIG. 111.



color amarillo súcio, de olor fuerte que es bastante grato á veces á ciertas mujeres histéricas, de un sabor ácre, mordican-

te; se mezcla fácilmente á la saliva, y se adhiere con facilidad á los dientes. El castóreo en su estado natural se halla atravesado constantemente por tabiques membranosos; en el estado seco es moreno y bastante desmenuzable. Las bolsas que le contienen son dos, una encima de la otra: la de encima es mas pequeña que la inferior; están unidas entre sí por el conducto escretor comun, y se adhieren las dos á la especie de bolsa ó cloaca en que están colocadas, y que es comun á las partes genitales y al ano del castor (*fig. 111*). Estas dos bolsas unidas todavía por el conducto escretor, son las que se encuentran en el comercio con el nombre de castóreo, aunque hablando rigurosamente, no se debe dar este nombre mas que á la sustancia resinosa que contienen. Se distinguen en el comercio dos especies de castóreos, á saber: 1.º el castóreo de la Siberia, el

Fig. 112.



mas usado de todos; 2.º el castóreo inglés ó del Canadá (*figura 112*), menos apreciado que el precedente. El castóreo de la Siberia, que se seca ordinariamente al humo despues de haberle encerrado en unas vejigas de cerdo, nos llega en pequeñas bolsas, pesadas, redondeadas por abajo, agudas por arriba, casi cónicas, gibosas, de un moreno oscuro; rodeadas esteriormente de una especie de cubierta membranosa; atravessadas al interior por membranas mas densas, entre cuyas láminas se halla adherido el castóreo propiamente dicho. El olor de este

es bastante fuerte, un poco amargo, mordicante, aromático. El castóreo inglés ó del Canadá (*fig. 113*) viene en pequeñas bolsas piriformes ó elípticas, membranosas, muy negras; es mas seco, mas árido, mas desmenuzable y de color mas claro que el de la Siberia; su olor y sabor son menos pronunciados y mas desagradables, á veces hasta tienen el olor del amoniaco. El castóreo es una de aquellas sustancias que la industria moderna adultera con mucha facilidad; frecuentemente introducen arena, plomo, ú otras materias metálicas, con el fin de aumentar su peso; en otros casos se falsifica con el gálbanum, la goma amoniaco y aun la cera. En Inglaterra lo fabrican por completo, y muchas veces no consiste mas que en una mezcla de sangre seca, de goma y miel, introducida en las vesículas biliares del carnero ó de la ternera, sin que por esto deje de tener un hermoso aspecto como el del verdadero castóreo. Estas adulteraciones é imitaciones criminales se descubren, sin embargo, con facilidad en que este castóreo es de un olor mas débil, sin tabiques al interior, de un brillo resinoso, bastante fuerte, y en que este es enteramente soluble en el alcohol. El bueno y verdadero castóreo debe ser seco, de un olor bien pronunciado y contenido en bolsas intactas. El calor, la humedad y el aire alteran fácilmente esta materia, de una manera que conviene preservarle cuanto sea posible.—Para el uso homeopático se prepara el castóreo mojando una parte de esta sustancia con diez de alcohol, con lo cual se deja en contacto por espacio de ocho dias, cuidando de agitar la mezcla todos los dias. Al fin del tiempo indicado se decanta el líquido claro y se conserva con el nombre de *tintura madre de castóreo*.

Fig. 113.

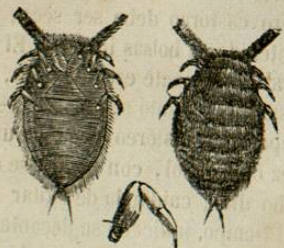


**463. Coccionella, s. Coccinella septempunctata, Chrysomela septempunctata, L.; Cochinilla, Animal de Dios; Son-**

*nenkäfer*, *Johanniskäfer*, *Frauenkäfer*, *Himmelsküh*, *Sommerkalbchen*.—Este escarabajo hemisférico vive en los vallados, sobre el trigo, en las praderas y sobre las umbelíferas. Es un pequeño coleóptero del grueso de un guisante, con el cuerpo negro, con élitros rojos y estos con siete puntos negros. La cabeza de este insecto es pequeña y colocada en una cavidad; antenas cortas, en forma de masa sólida, compuestas de once artejos. Boca compuesta de dos labios, de los cuales el superior es redondeado y duro, el inferior avanzado, con dos mandíbulas cortas, córneas y con cuatro anténulas; cuerpo hemisférico, chato por abajo; corselete y élitros con bordes frangeados; tres artejos en los tarsos, de los cuales los dos primeros en corazón y guarnecidos de tuberosidades. Las larvas de estos insectos tienen seis patas, el cuerpo prolongado y dividido en doce anillos, algunas veces espinosos. Viven sobre los árboles y las plantas de todas especies, donde, como el insecto perfecto, se nutren de insectos muy pequeños. Durante su vida este coleóptero contiene un jugo ácre volátil, de olor á opio, que le pierde cuando está seco, de modo que importa reventar estos insectos estando vivos, después de lo cual se riegan con 20 partes de alcohol, y se decanta la trituración á los ocho días.

**164. *Coccus cacti*, *Coccus indicus* s. *Americanus*; *Grana fici indicis*, *Coccinella* s. *Coccionella*, *Cochenilla*, *Cotonella*, *Congenilla*; *Cochinilla* del Nopal ó de Méjico; *Schar-***

Fig. 114.

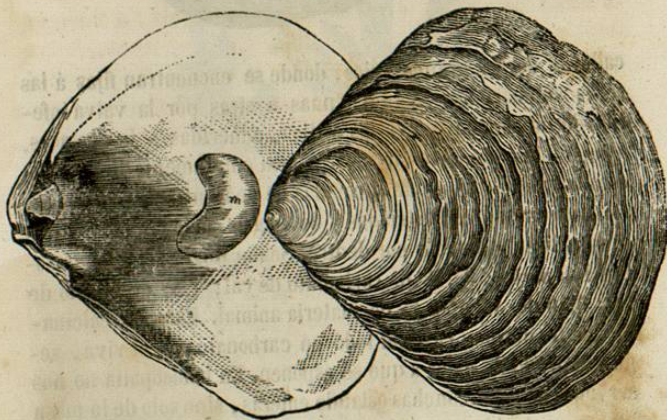


*lachwurm*, *Mexikanische Schildlacs* (fig. 114).—Insecto hemiptero que se cria en América, sobre todo en Méjico. Es solo

la hembra la que se recolecta; tiene el cuerpo oblongo, encarnado, las antenas ramosas y dos largas cerdas abdominales. Desecado forma un pequeño cuerpo irregular, convexo y acanalado de un lado, cóncavo del otro. Se distinguen en el comercio tres variedades: 1.º la *cochinilla gris*; 2.º la *cochinilla jaspeada*; 3.º la *cochinilla negra*.—Para el uso homeopático se usa de la primera de estas especies, la *cochinilla gris*, la que está menos sujeta á ser falsificada. Es de un bonito color rojo, uniforme, empañado y desprovisto de ese polvo blanquecino de que se cubre la jaspeada y que puede provenir de una falsificación debida al talco de Venecia y del albayalde. Para prepararla se la lava primero en agua tibia, y después de desecada se la pulveriza; después se hace macerar una parte de este polvo en 20 del mismo peso de espíritu de vino fuerte. Después de quince días de maceración en un sitio fresco, se decanta, se filtra, y se obtiene la tintura madre.

**165. *Conchæ*, *Testæ ostreæ*, *Conchas*, *Conchas* de ostras; *Austerschaalen* (fig. 115, 116).—La ostra comun (*ostrea***

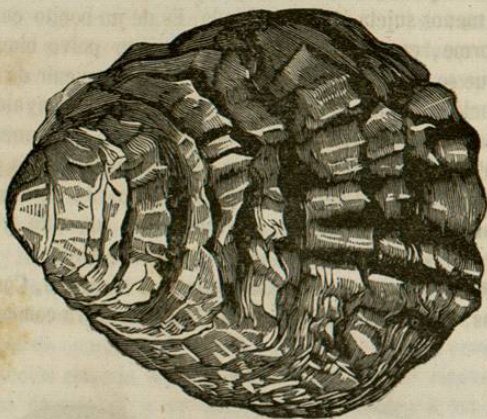
Fig. 115.



*edulis*) es una concha vivalva, casi redonda, ondulada, colocadas unas sobre otras por láminas, teniendo una de sus valvas aplanada y entera. Charnela sin dientes, con una foseta oblon-

ga, surcada al través, que da insercion al ligamento; una sola impresion muscular en cada valva; acéfalo, sin tubo ni pié musculoso; bordes del manto con franjas. Las ostras existen en todos los mares de Europa, así como en los de Africa y Asia, y abundan especialmente en los golfos formados por las embo-

Fig. 416.



caduras de los grandes rios, donde se encuentran fijas á las rocas submarinas, ó unidas unas á otras por la valva inferior de su concha, ya en las orillas, adheridas á las estacas, á las raíces de ciertos árboles, ó bien enteramente libres. Las escamas de ostras están formadas de una sustancia calcárea; son casi circulares, estriadas y de un gris sucio por fuera, lustrosas, lisas y blancas por dentro. Segun Roger, contienen sobre 100 partes, 95,18 de carbonato de cal; 1,88 de fosfato de cal; 0,40 de sílice; 0,45 de materia animal. Estando calcinadas se trasforman casi del todo en carbonato de cal viva, segun el grado de calor á que se esponen. En homeopatía no nos servimos de estas conchas estando enteras, sino solo de la masa blanca contenida entre las láminas. El medicamento que resulta es el que usamos con el nombre de *calcárea carbónica* (véase n.º 136).

**466. Corallium rubrum, Isis nobilis; Coral rojo;**

*Rothe Koralle* (fig. 117).—Los corales encarnados (*corallia rubra*) son las cortezas calcáreas de ciertos políperos que habitan el Mediterráneo, sobre todo la costa septentrional de Africa, y el Archipiélago griego, donde se enganchan por un pié ancho á las rocas sub-marinas. La forma y estructura de este polípero

Fig. 417.



son tales que se parecen á un arbusto sin hojas; ó bien forma por la aglomeración de un considerable número de individuos, especies de rocas de una gran estension. El tronco de este polípero es redondeado ó un poco comprimido, del grueso de 3 centímetros en su base, provisto de ramas irregulares laterales, separadas, de las que cada una se termina en un nudo redondeado. Este nudo es la verdadera parte viva del polípero; está cubierto de una película blanda y medular, y sirve de habitacion á un número considerable de gusanos, que todos pertenecen al orden de los zoófitos, y que se hallan unidos entre sí

por una sustancia comun. Separando la película que cubre el nudo, se ve el eje petroso, celular, el cual consiste en capas concéntricas colocadas unas sobre las otras por estos mismos animales. Este eje forma la parte oficial del coral.—Además del coral rojo se conoce el blanco y el negro. El primero proviene del *Madrepora oculata*, L.; el otro del *Gorgona antiphatas*, Genel. El coral negro se asemeja á las ramas de una madera seca, negra, y del grueso de un cañon de pluma; se empleaba antes, así como el coral blanco y el rojo, para remedios. El coral rojo, que á causa de su bonito color sirve con frecuencia para hacer joyas, consiste, segun *Vogel*, en carbonato de cal, colorado por una corta cantidad de óxido de hierro y mezclado á una materia gelatinosa.—Para el uso homeopático se toman los pedacitos que estan estriados por fuera, ramosos y frecuentemente cubiertos de una materia blanca, calcárea. Las tres primeras atenuaciones se hacen por la *trituration*.

**467. *Crotalus horridus***, Serpiente de cascabel (véase *Lachesis*).

**468. *Diadema***, *Aranea Diadema*, *Epeira Diadema*; Araña con cruz, Araña diadema, Araña con cruz pontifical; *Kreuzspinne*.—Esta araña se encuentra en abundancia en los alrededores de Paris, en el bosque de Bolonia, á lo largo de los setos, así como en toda Europa, en las cuadras, en los corrales, en los almacenes de maderas, en las murallas, en los edificios antiguos, donde anida verticalmente, con el fin de coger los insectos de que se alimenta. Se distingue por su cuerpo ovoideo, que suele tener por lo regular el grueso de una avezana, y una linea longitudinal, dorsal, compuesta de puntos amarillos y blancos, y atravesada por otras tres líneas semejantes. Para preparar esta araña para el uso medicinal, el doctor Gross aconseja hacer una picadura en el abdomen del insecto vivo; se recogen sobre 100 granos de azúcar de leche la serosidad que se derrama, y se hacen las tres primeras atenuaciones por la *trituration*. Sin embargo, seria preferible, segun el doctor Hering, hacer macerar la araña entera en alcohol, y atenuar despues con espíritu de vino la tintura, que se estraeria despues de algunos meses. En efecto, la mejor pre-

paracion consiste en estrujar el insecto estando vivo en 20 partes de alcohol, haciéndolo macerar por espacio de quince dias.

**469. *Fel tauri***, Hiel de bucy; *Ochsengalle*.—Esta sustancia muy conocida no necesita de una descripción particular.—Se hace la tintura alcohólica para el uso homeopático.

**470. *Formica***, *Formica rufa*; Hormiga, Hormiga colorada; *Ameise*, *Rothe* ó *Waldameise* (fig. 118, 119).—Las hor-

FIG. 118.



FIG. 119.



migas son insectos himenópteros, de la familia de las Mirmegas; tienen por caracteres: antenas de doce artejos próximamente, filiformes, quebradas, el primer artejo muy largo; anténulas de magnitud desigual, las anteriores muy largas; mandíbulas fuertes; lengua truncada, cóncava, corta; abdomen grueso, oval y sujeto al corselete por un pedicelo que tiene una pequeña escama ó nudo vertical; cabeza negra; pecho aplastado; tres especies de individuos, machos, hembras y neutros, de los cuales los dos primeros son alados y en corto número, mientras que los trabajadores ó neutros que no tienen alas, forman casi esclusivamente los hormigueros. Las hembras y los neutros tienen además, en la estremidad de su abdomen, dos glándulas por las cuales segregan un licor particular, ácido, y el cual puede ocasionar sobre una piel delicada prurito y erupciones. Este líquido es el que llaman en química *ácido fórmico*. La hormiga roja vive en sociedad muy numerosa, y es la que construye en los pinares sus hormigueros en forma de cúpula, formados de pajitas, hojas secas y granos. Las hormigas machos y las hembras, cuando estan enteramente desarrolladas, abandonan los hormigueros, vuelan y se unen; los machos mueren despues, las hembras vuelven á los hormigueros, en donde sin embargo no reciben sino un



corto número. Las que son admitidas ponen huevos, de los cuales cuidan las hormigas neutras.—Para el uso homeopático se cogen las hormigas colocando una vara llena de miel encima de un hormiguero, ó bien hundiendo una botella de cuello delgado, que tenga en el fondo un poco de miel. Cuando está la botella llena suficientemente de hormigas, se la retira, se echan estas hormigas en otra botella nueva y limpia, se las rocía con tres partes de alcohol, despues á los seis ú ocho dias, se decanta el líquido y se le conserva con el nombre de *espiritu de hormigas* (*formicarum spiritus*). Con este espíritu se hacen despues las atenuaciones convenientes.

**471. Lacerta agilis**, Lagartija gris; *Graue Eidesche*.—La lagartija gris es un reptil saurio, de la familia de los Lacertinos, y cuyos caractéres son: cinco dedos desiguales y libres; lengua retraida y bifurcada; escamas trasversales en el vientre; cola larga formada por articulaciones, que se separan casi sin hacer fuerza. El *Lacerta agilis*, de Lineo, comprende tres variedades que no difieren sino por el color. La primera es el *lagarto verde* (*lacerta ocellata*, Daud.), el mayor de todos, y que habita la Europa meridional, el Africa, Suecia y Kamtschatka; pero en nuestro país se presenta tambien en los vallados y los montes, aunque no se encuentra sino en los grandes calores. Tiene todo el dorso de su cuerpo verde azulado, con pequeños puntos negros y blancos; amarillento por debajo; su longitud llega á veces hasta 5 decímetros; se defiende de los perros, las culebras y otros reptiles, y muerde con tenacidad, de modo que es preciso matarle para hacerle soltar la presa; parece ser amigo del hombre, y que le considera con placer; se dice que comen su carne en Africa. La segunda especie es el *lagarto de los troncos* (*lacerta stirpium*, Daud.), animal bastante comun en los montes de la Francia y Alemania, y se distingue por su cuerpo azulado ó blanquecino por debajo; es mas pequeño que el precedente. En fin, la tercera especie es el *lagarto gris de las murallas* (*lacerta agilis*, Daud.); tiene el cuerpo ceniciento, manchado de negro, con líneas, y de 12 á 18 centímetros de largo; se le halla en todas partes, sobre las paredes de los jardines y de las casas, en los escombros, etc.; es un animal casi doméstico, y nos libra de una infinidad de

insectos incómodos. Para el uso homeopático, se emplea esta última especie, el *lagarto de las murallas*, que se prepara en un todo como hemos dicho para los cangrejos. (Véase **Cáncer**).

**472. Lachesis**, *Trigonocephalus Lachesis*; Trigonocefalo con rombos (veneno dentario del); *Lachesis-Schlangengift*.—El veneno de la serpiente se obtiene de las vesículas del veneno que se halla en la mandíbula superior de estos reptiles. En los Archivos homeopáticos publicados por el doctor Stapf, así como en la Biblioteca de Génova, se halla la reseña hecha por el doctor Hering, de los medios que ha empleado en América para obtener de un trigonocefalo vivo una gota de su veneno. Este procedimiento peligroso consiste en comprimir con el dedo la vejiga del veneno, de la que se coge una gota en la estremidad del diente sobre azúcar de leche, y se prepara como todas las demás sustancias, de las cuales las tres primeras atenuaciones se hacen por la trituracion. Hasta el día no usamos mas que los venenos del *lachesis* y del *crotalus horridus*, de los cuales el último se obtiene y prepara de la misma manera que el primero. El *lachesis* ó trigonocefalo con rombos habita las regiones cálidas de la América meridional; viene á tener una longitud de casi 2 metros, y los dientes del veneno mas de 2 centímetros de largo. La piel de este reptil es de un moreno rojizo, señalado con grandes manchas romboideas á lo largo del dorso, de un color moreno negruzco, de las que cada una contiene dos manchas del color del cuerpo. El veneno tiene el aspecto de la saliva, con la diferencia de ser menos viscoso, pero mas claro, inodoro y sin sabor pronunciado: el color tira un poco al verde. A la estremidad del diente se redondea fácilmente en gotas, y cae sin formar babas; puesto sobre la lengua produce una ligera sensacion de astricción; espuesto al aire no tarda en concretarse en una masa seca y amarilla, que conserva aun por mucho tiempo sus cualidades venenosas.—En cuanto al **Crotalus horridus**, ó serpiente de cascabel, es un reptil que habita principalmente la América meridional, pero que se halla tambien en los Estados-Unidos, y que igualmente llega á tener una talla de casi 2 metros. Se conoce como todo el género *crotalus*, por su olor fétido, al cual se atribuyo