

---

---

## ÍNDICE.

---

	<u>Páginas.</u>
Diálogo que habla de las condiciones de las mujeres. . . . .	5
Sermon de amores del maestro Buen- Talante Fray Fidel, de la orden del Tristel. . . . .	111

---

## VOLÚMENES EN VENTA.

TOMOS.		PRECIOS.
I	<b>Romancero del Cid.</b> . . . . .	2 rs.
II y III	<b>La Celestina.</b> . . . . .	4 »
IV	<b>Edad Media,</b> por F. Pi y Margall.	2 »
V	<b>Fray Luis de Leon y San Juan de la Cruz,</b> Poesías. . . . .	2 »
VI	<b>Poesías líricas alemanas.</b> . . . . .	2 »
VII	<b>Contrad. pol.,</b> por F.-J. Proudhon.	2 »
VIII y X	<b>Romancero morisco.</b> . . . . .	4 »
IX	<b>Novelas de Cervántes.</b> . . . . .	2 »
XI	<b>Ley. de Herculano.</b> . . . . .	2 »
XII	<b>Espronceda,</b> Poesías. . . . .	2 »
XIII	<b>Werther,</b> novela de Goethe. . . . .	2 »
XIV y XV	<b>Obras de Larra.</b> . . . . .	4 »
XVI	<b>Romancero caballeresco.</b> . . . . .	2 »
XVII, XVIII, XX, XXII y XXX. . .	<b>Tesoro de la poesía castellana</b> (siglos XV, XVI, XVII, XVIII y XIX). . . . .	10 »
XIX	<b>El Diablo Mundo,</b> Espronceda. . . . .	2 »
XXI	<b>Dante y Petrarca.</b> . . . . .	2 »
XXIII	<b>Tirso.</b> —Comedia y sainete. . . . .	2 »
XXIV	<b>Calderon.</b> —Comedia y entremés. . . . .	2 »
XXV	<b>Lope.</b> —Comedia. Biografía. . . . .	
XXVI	<b>Zorrilla.</b> —Comp. varias. . . . .	
XXVII	<b>Quevedo.</b> —Los Sueños. . . . .	
XXVIII y XXXII.)	<b>Sorlié.</b> —Los Ceitas.—Los . . . . .	
XXIX	<b>Balzac.</b> —Cuentos fantásticos. . . . .	
XXXI	<b>Obras de Santa Teresa.</b> . . . . .	
XXXIII	<b>Alarcon.</b> —Dos comedias. . . . .	
XXXIV	<b>Fray Luis de Leon.</b> —La perfecta Casada. . . . .	
XXXV	<b>D. Ramon de la Cruz.</b> . . . . .	
XXXVI	<b>Poesías escogidas de Qu</b> . . . . .	
XXXVII	<b>Moratin.</b> —Dos comedias. . . . .	
XXXVIII	<b>Lope.</b> —Gatomaquia.—Niño de Molina. — Perromaquia. . . . .	2 »
XXXIX	<b>Castillejo.</b> —Diálogo que habla de las mujeres.—Sermon. . . . .	2 »