

A

*p* - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can - dor. Vi - - - -

*ff* - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can - dor. Vi - - - -

*p* - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can - dor. Vi - - - -

*ff* - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can - dor. Vi - - - -

*pp* *ff*

LISA

(Ah! per me sì lie - ti can - ti de - sti - na - ti un dì cre -

A

(avvicinandosi a Lisa)

- va! Li - sa mia, sì lie - ti

- va! Viva an -

- va! Viva an -

- va! Viva an -

*pp* *ff*

L

- de - i: crudo amor, che sian per le - i non ho for - za a soppor - tar, crudo amor, che sian per

A

can - ti ri - suo - nar po - tran per noi, se pie - to - sa al fin tu

- cor! Vi - va ancor!.....

- cor! Vi - va ancor!.....

- cor! Vi - va ancor! è in - no - cen - te tor - to -

*p* *ff* *p* *cres.*

L

le - i non ho forza a sop - portar.)

A

vuo - i da - re ascolto al mio pregar.

..... A.....

.....

- rel - la, è l'em - ble - ma del candor.

*pp* *ff*

A

*1<sup>o</sup> TEMPO* *p* Te fe - li - ce avven - tu - ra - to, te fe - li - ce avven - tu - ra - to più d'un  
 Te fe - li - ce avven - tu - ra - to più d'un  
 Te fe - li - ce avven - tu - ra - to, te fe - li - ce avven - tu - ra - to più d'un  
*1<sup>o</sup> TEMPO*

A

pren - ce e d'un so - vra - no, bel garzon, che la sua ma - no sei pur giunto a me - ri -  
 pren - ce e d'un so - vra - no, bel garzon, che la sua ma - no sei pur giunto a me - ri -  
 pren - ce e d'un so - vra - no, bel garzon, che la sua ma - no sei pur giunto a me - ri -  
 pren - ce e d'un so - vra - no, bel garzon, che la sua ma - no sei pur giunto a me - ri -

A

- tar. Tal te - so - ro amor t'ha da - to di bel - lez - za e di vir - tu - de, che quan -  
 - tar. Tal te - so - ro amor t'ha da - to di bel - lez - za e di vir - tu - de, che quan -  
 - tar. Tal te - so - ro amor t'ha da - to di bel - lez - za e di vir - tu - de, che quan -  
 - tar. Tal te - so - ro amor t'ha da - to di bel - lez - za e di vir - tu - de, che quan -

A

- t'o - ro il mon - do chiu - de, che niun re potria com - prar.....  
 - t'o - ro il mon - do chiu - de, che niun re potria com - prar.....  
 - t'o - ro il mon - do chiu - de, che niun re potria com - prar.....  
 - t'o - ro il mon - do chiu - de, che niun re potria com - prar.....

A

è l'em - ble - - - - ma  
 è l'em - ble - - - - ma

A

del can - dor. È in - no - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can -  
 del can - dor. È in - no - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can -  
 del can - dor. È in - no - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can -  
 del can - dor. È in - no - cen - te tor - to - rel - la, è l'em - ble - ma del can -



A *ha-sti, a te fa-vel-li que-sto, dal cor più che dal ciglio e-spresso, dolce pianto di*

A *gio-ia, dol-ce pian-to di gio-ia, e que-st'amples-so.*

*ff* *pp* **AND.<sup>te</sup> MOSSO**

(con tenero accento)

A *Compagne... te-ne-ria.*

A *-miei... ah! madre... ah!..... qual gio-ia!*

**CANTABILE SOST.<sup>o</sup> ASSAI**

A *Co-me per me se-re- - no*

**CANTABILE SOST.<sup>o</sup> ASSAI**

A *og-gi ri-nac- - quel di! Co-me il terren fio-*

A *-ri, co- - me fio-ri più bel-lo, più bello e a-me-no!*

*a piacere* *a tempo* *col canto* *a tempo pp*

A *Mai, mai di più lie-to aspetto natu-ra, na-tura non.....non.....bril-*

A *-lò, non brillò: a-mor, a-mor la co-lo-rò, a-*

*col canto*

A *-mor del mio, del miodi-let-to. a-mor. amor la colo-*

*a tempo* *a tempo*