

Oppure  
del mi-o di-let-to.

A

rò, a - - - mor, a - mor del mio di - letto.

ALL. BRILLANTE

Sem-pre, o fe-li - ce A - mi - - na,

Sem-pre, o fe-li - ce A - mi - - na,

Sem-pre, o fe-li - ce A - mi - - na, ..... sem - pre per te co -

ALL. BRILLANTE

sem - pre per te co - sì, co - sì in - fio-ri il cie - lo i

sem - pre per te co - sì, co - sì in - fio-ri il cie - lo i

- sì ..... in - fio-ri il cie - lo i di .....

di che ti de - sti - na, sì sem-pre, o fe-li - ce A -

di che ti de - sti - na, sì sem-pre, o fe-li - ce A -

che ti de - sti - na, sì sem-pre, o fe-li - ce A -

- mi - na, ah! sempre per te co - sì, per te co - sì....

- mi - na, ah! sempre per te co - sì, per te co - sì....

- mi - - na, ah! sempre per te co - sì, per te co - sì....

a piacere

AMINA

(abbraccia Teresa e prendendole una mano, se l'avvicina al core)

MODERATO

Sovra il

A

sen la man mi po - sa, pal - pi - tar balzar, balzar lo sen - ti: egli è il

A cor che i suoi con - ten - ti non ha for - za a so - ste - ner,

A ah non ha for - za a soste - ner..... a so - ste -

Teresa sempre coi Soprani I!

O Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

O Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

C Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

A ner, ah.....no, ah..... no, ah.....no, ah..... no, a.....

il ma - ter - no cor.

il ma - ter - no cor.

il ma - ter - no cor.

A so - ste - ner..... Sovra il

A sen la man mi po - sa, pal - pi - tar, balzar, balzar lo sen - ti: egli è il

A cor che i suoi con - ten - ti non ha for - za a so - ste -

PIÙ VIVO ner. Ca - ria -

PIÙ VIVO Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -

Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -

PIÙ VIVO Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -

A

- mi - ci!.. a - ma - - - ta

- ter - no: non po - tea fa - vor su - per - no ri - ser - bar.lo a u.gual pia

- ter - no: non po - tea fa - vor su - per - no ri - ser - bar.lo a u.gual pia -

- ter - no: non po - tea fa - vor su - per - no ri - ser - bar.lo a u.gual pia -

*ff*

A

madre!

- cer, no, no, nol po - tea a u.gual pia - cer,

- cer, no, no, nol po - tea a u.gual pia - cer,

- cer, no, no, nol po - tea a u.gual pia - cer,

A

Ah!..... So.vra il

no.

no.

no.

*ff*

*1<sup>o</sup>Tempo*

A

sen la man mi po - sa, pal - pi - tar, balzar, balzar, lo sen - ti, egli è il

*pp*

A

cor che i suoi con - ten - ti non ha forza a so - ste - ner, ah non ha

O

R

C

Di tua sor - te av -

Di tua sor - te av -

Di tua sor - te av -

*ff* *pp*

A

for - - - za a so - ste - ner,..... a so - ste -

- ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

- ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

- ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma - ter - no,

*a piacere*

A *ner, ah.....no, ah..... no, ah..... no, ah..... no a.....*  
*il ma - ter - no cor.*  
*il ma - ter - no cor.*  
*il ma - ter - no cor.*

*col canto*

A *so - ste - ner..... Sovra il*

*a tempo*

A *sen la man mi po - sa, pal - pi - tar, balzar, balzar lo sen - ti: e gli è il*

A *cor che i suoi con - ten - ti non ha for - za a so - ste -*

*PIU VIVO*

A *-ner. Ah lo sen - to... è il mio*  
*Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -*  
*Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -*  
*Di tua sor - te av - ven - tu - ro - sa te - co e - sul - ta il cor ma -*

*PIU VIVO*

A *co - re... ah! sil..*  
*ter - no, te - co e - sul - ta, e - sul - ta il cor: no,*  
*ter - no, te - co e - sul - ta, e - sul - ta il cor: no,*  
*ter - no, te - co e - sul - ta, e - sul - ta il cor: no,*

*legg.*  
*sottovoce pp*  
*sottovoce*  
*sottovoce*  
*pp*

A *zar, bal - zar lo sen - to, bal - zar, bal - zar lo.....*  
*non po - tea fa - vor su -*  
*non po - tea fa - vor su -*  
*non po - tea fa - vor su -*