

a tempo

se_i cancel_la.ta dal mio cor.

Ei di ren.de.re è ca - pa.ce a te pa.ce, a lei l'o -

Ei di ren.de.re è ca - pa.ce a te pa.ce, a lei l'o -

Ei di ren.de.re è ca - pa.ce a te pa.ce, a lei l'o -

con abbandono rall. un poco Ah! per.chè non posso o.diar.ti, in.fe.del, com'io vor.re_i! in.fe.del, com'io vor.

- nor...

- nor...

- nor...

p col canto *col canto*

in tempo re_i, can.cel.lar.ti dal mio cor, si dal mio cor, si

a te ren.de.ra e a

a te ren.de.ra e a

a te ren.de.ra e a

in tempo

dal mio cor, sì dal mio cor, sì dal mio cor, sì dal mio

lei l'o - - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o -

lei l'o - - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o -

lei l'o - - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o -

lei l'o - - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o - nor, a lei l'o -

(Elvino parte disperato) (Teresa tragge seco Amina da un'altra parte)

cor.

- nor.

- nor.

- nor.

- nor.

f

VILLAGGIO COME NELL'ATTO PRIMO
SCENA ED ARIA
LISA

ALLEGRO

LISA

Lasciami: a-ver com-pre-so as-sai do-vre-sti che mi sei no-io-so.

ALESSIO

Non isperar che sposo Elvin ti sia. Dell'onestà d'A-mina sarà convinto in breve, e al-

LISA

A

-lo-ra... E al-lo-ra mi sa-ra-i più rinerescioso an-cora. Deh! Li-sa, per pie-

ALES.

A

-tà... cambia con-siglio, non mi trattar co-sì. Che far d'un uomo che ti spo-sa sol-

LISA

A

-tan-to per di-spet-to? Miè più ca-ro d'un sciocco, io te l'ho det-to.

ALES.

No, non lo sposo-ra-i. Porrò sossopra tutto il vil-laggio: in-vo-che-rò del Conte l'auto-ri-

A

-tà, pria ch'io soppor-ti in pa-ce d'es-ser da-te scher-ni-to in que-sta

ALLEGRO

Sop. (di dentro)

Ten.

Bas.

Li-sa è la spo-sa.

Li-sa è la spo-sa.

Li-sa è la spo-sa.

ALLEGRO

P cres.

LISA

Che?..

La spo-sa è Li-sa.

La spo-sa è Li-sa.

ALES.

Che?..

La spo-sa è Li-sa.

ANDANTE

ten.

- guri a voi son gra-ta, con gioia io veggo che son a - ma - - ta.

ANDANTE

P col canto

ff

ALL.° MOD.°

ALL.° MOD.°

mf

De' lie - - ti au - gu - ria vo -

ff

p

- i, a..... voi son gra - ta, con gio - ia io veg-go che.....

son, che..... so - no ama - ta; e la me-mo-ria del vostro amore giam - mai dal

rall.

a tempo

cor..... non m'ù - sci - rà, no, giam - ma - i, giam - mai dal cor, ah

col canto

P a tempo

no, ah..... no non m'ùsci - rà, (Qual uom da

La bel-la scel - ta a tuttiè ca - ra,

La bel-la scel - ta a tuttiè ca - ra,

La bel-la scel - ta a tuttiè ca - ra,

p

cres. sempre

LISA

giam - mai dal co - re non m'ù - sci -

A

tuo - no col - - pi - to io so - no,

cia - scun ti lo - da, tè - salta aga - ra, o - gnun ti pre - ga

cia - scun ti lo - da, tè - salta aga - ra, o - gnun ti pre - ga

cia - scun ti lo - da, tè - salta aga - ra, o - gnun ti pre - ga

cia - scun ti lo - da, tè - salta aga - ra, o - gnun ti pre - ga