

R
- dar e dal dor-mir, e chiama-ti son sonnambuli dall'andar e dal dor-

LISA *pp*
- mir. E fia ve-ro? e fia pos-si-bi-le?
E fia ve-ro? e fia pos-si-bi-le?
E fia ve-ro? e fia pos-si-bi-le?
E fia ve-ro? e fia pos-si-bi-le?

ROD. ELV.
Un parmi-o non può..... men-tir. No, non

E
fi-a: di tai pre-te sti la ca-gio-ne appien si ve-de. Sciagu.

R ELV. (senza badare a Rod.) LISA
- ra - tole tu po-tre-sti du-bi-tar della mia fe-de? Vieni, o Li-sa. An-

L ELV. *f*
- diam. An - diam.....
An - diam..... A tai fo - le non cre-
An - diam..... A tai fo - le non cre-
An - diam..... A tai fo - le non cre-
An - diam..... A tai fo - le non cre-

- dia - mo, no, non cre-dia - mo. Un che dor - me e che cam-
- dia - mo, no, non cre-dia - mo. Un che dor - me e che cam-
- dia - mo, no, non cre-dia - mo. Un che dor - me e che cam-

- mi - na! no, non è, non si può dar..... Un che dor - me e che cam.

- mi - na! no, non è, non si può dar..... Un che dor - me e che cam.

- mi - na! no, non è, non si può dar..... Un che dor - me e che cam.

cres.

TERESA *ALL.° ASSAI MOD.°*

Pia - no, a - mi - ei; non gri.

- mi - na! no, non è, non si può dar, no.

- mi - na! no, non è, non si può dar, no.

- mi - na! no, non è, non si può dar, no.

ALL.° ASSAI MOD.°

p

T

- da - te; dorme alfin la stanca A - mi - na: ne ha bi - so - gno, ... po - ve - ri - na, do - po

T

LISA tan - to la - grimar, ne ha bi - so - gno, ... po - ve - ri - na, do - po tan - to la - gri -

sottovoce

ELVINO Si, tacciamo.

sottovoce Ah! si, tacciam.

O

R Si, tacciamo ah! si, tacciam.

O

C Ah! si, tacciam.

Si, tacciam.

POCO PIÙ MOSSO

T

- mar. Li - sa! El -

L

Taccia - mo, taccia - mo.....

E

Taccia - mo, taccia - mo.....

Taccia - mo, taccia - mo.....

Taccia - mo, taccia - mo.....

Taccia - mo, taccia - mo.....

Taccia - mo, taccia - mo.....

POCO PIÙ MOSSO

pp

a 41686 a

T
- vi - no!... che veggio? Dove anda.te in questa

LISA TER.
gui - sa? A spo_sar - ci. Voi! gran Di - o! E la

cres.

ELV. LISA
spo_sa... è Li - sa?... È Li - sa. Sì, e lo

L
mer_to: io non fui colta so la mai, di notte in volta; nè trovata io fui rin.

TER. *con tutta forza*
Men - zo_gne.ra! a questa accu - sa più non

L
chiusa nel la stanza di un si_gnor.

ff *p*

T
fre - no il mio fu_ror. Que-sto vel fu rin_ve_nu_to nel la stan - za del si -

f *p*

ELV. TER. (accennando Lisa)
- gnore. Di chi è ma - i?... chi l'ha perdu_to? Ve lo di_cai suo ros_so - re.

TER.
Di chi è ma - i?... chi l'ha perdu_to?

ELV.
Di chi è ma - i?... chi l'ha perdu_to?

TER.
Di chi è ma - i?... chi l'ha perdu_to?

ff *ff*

ELV. (lascia la mano di Li - sa mortificato) TER.
Li - sa! Li_sa. Il signor Conte mi smentisca se lo può.

TER.
Li - sa!

ELV.
Li - sa!

TER.
Li - sa!

pp

BIBLIOTECA PARTICULAR DE LA Srta. Felicitas Lozoya PROFESORA DE CANTO

BIBLIOTECA PARTICULAR DE LA Srta. Felicitas Lozoya PROFESORA DE CANTO

LISA

ROD. e ALES. (da sè) *sottovoce*

(Io non o - so alzar la fron - te!) Che pen - sar,
 Che pen - sar,
 Che pen - sar,
 Che pen - sar,

ANDANTE

ELV. (da sè)

che dir..... non..... so. Li - sa men -
 che dir..... non..... sa.
 che dir..... non..... sa.
 che dir..... non..... sa.

ANDANTE

- da - ce anch'es - sa! rea dell'i - stes - so er - ro - re! Spento è nel

mon - do a - mo - re, più fè, più onor, più fè, più onor, ... no, no, no, no non v'ha.

TER. (da sè)
 In quel - la fron - te im - pres - sa chiara è la col - pa e
 Rea dell'i - stes - so er -

cer - ta. Sof - fra: pie - tà non mer - ta chialtrui ne - gò, chialtrui ne -
 - ro - re! Spento è nel mon - do a - mo - re, più fè, più onor, più fè, più o -

con abbandono

LISA (da sè)

- gò, ... ne - gò pie - tà. Cie - lo! a tal col - po op -
 - nor... no, no non v'ha. Re - a, men - da - ce an -