

En el evento de una alarma dada en el recinto avanzado, la reserva acude á las armas, la caballería á sus caballos, y si el ataque se compromete de una manera seria, se opone una enérgica resistencia cayendo con ímpetu, siempre que la ocasion sea propicia, sobre el flanco del enemigo.

Hay un gran principio tradicional en relacion con las diferentes partes componentes del servicio avanzado, segun el cual, el cuerpo mas pequeño, debe heroicamente sacrificarse por salvar al de que depende.

## X.—VIVACS.

Las tropas vivaquean siempre que se necesita tenerlas reunidas á la mano, por ejemplo, á la inmediacion del enemigo, cuando se tiene la mira de atacarlo, ó cuando el combate es tan probable, que de un momento á otro pueda tener lugar. El vivac nunca debe establecerse sobre el mismo lugar elegido de antemano para librar la batalla, sino á su retaguardia, y á una distancia proporcionada, de manera que pueda ganarse prontamente, ántes de que el enemigo trate de impedirlo. Las comunicaciones entre las líneas de batalla y el vivac deben ser practicables y suficientes al acceso de todas las armas, y si no lo son, toca á la seccion de ingenieros allanar la dificultad. Deben serlo tambien á retaguardia del vivac, en la prevision de acontecimientos desfavorables que hagan forzosa la retirada.

Las tropas vivaquearán, hasta donde sea posible, en el órden de batalla, de modo que puedan conservar

sus respectivos puestos en el caso de un ataque repentino, ó sorpresa, ó de tener que levantar el campo durante la noche.

Es necesario tener presente la salud y la higiene de las tropas, al hacer la eleccion del terreno para el establecimiento del vivac. Las circunstancias que deben tomarse en cuenta son: proteccion contra los vientos; completa ausencia de la humedad; buena calidad del agua; que los surtidores de ella se hallen en puntos convenientes y cercanos, y, en fin, que los caminos y los caseríos no disten demasiado léjos.

## ÓRDEN DEL CAMPO.

(A.)—*Infantería.*—*Acceso al vivac.*—El vivac de la infantería se dispone siempre en dobles columnas sobre el centro.

Tan pronto como los batallones se aproximan al terreno en dónde deben vivaquear, á la voz de *atencion* hacen alto en columnas sobre el punto señalado. Hecho esto los comandantes dan las voces de: *Guardias de vanguardia y retaguardia, al frente*, y en seguida: *Batallon, descansen las armas.*—*Descanso en sus puestos.* A la primera voz los hombres de ambas guardias se separan de las columnas, desfilando por el flanco, y hacen alto al frente, á 30 pasos, precediendo la de vanguardia y ambas en dos filas. El ayudante del batallon da entónces esta voz: *media vuelta, marchen*; y al llegar al centro del batallon: *alto, frente*. Formadas en esta disposicion, el oficial comandante de la de vanguardia, manda á la de retaguardia: *Frente á retaguardia*, y en

seguida á ambas: *á sus destinos, marchen*. Tan pronto como el servicio ha sido despedido, las subdivisiones abren á retaguardia dos tercios de su distancia, y el jefe del cuerpo manda: *Pabellones, armas*. A continuación se cuelgan de las bayonetas las cartucheras y cinturones, y el comandante da la voz de: *batallon, desalojar, á derecha é izquierda*. Las compañías marchan á tomar las posiciones señaladas en el croquis A marcando sus espacios con las mochilas, y vuelven á formar sobre la línea de sus armas, para oír la lectura de la orden del día y las reglamentarias del cuerpo. Formados los pabellones, los tambores y banderas se colocan en el centro. Los oficiales vivaquean en los puntos que ocupaban al formar en columna.

Cuando varios batallones campan inmediatos los unos de los otros, el intervalo entre sus respectivos vivacs será de 12 pasos y 24 entre los regimientos.

En caso de vivaquear en líneas, lo cual se verifica siempre que este orden es mas conveniente á las tropas, la distancia se regula segun las circunstancias del terreno.

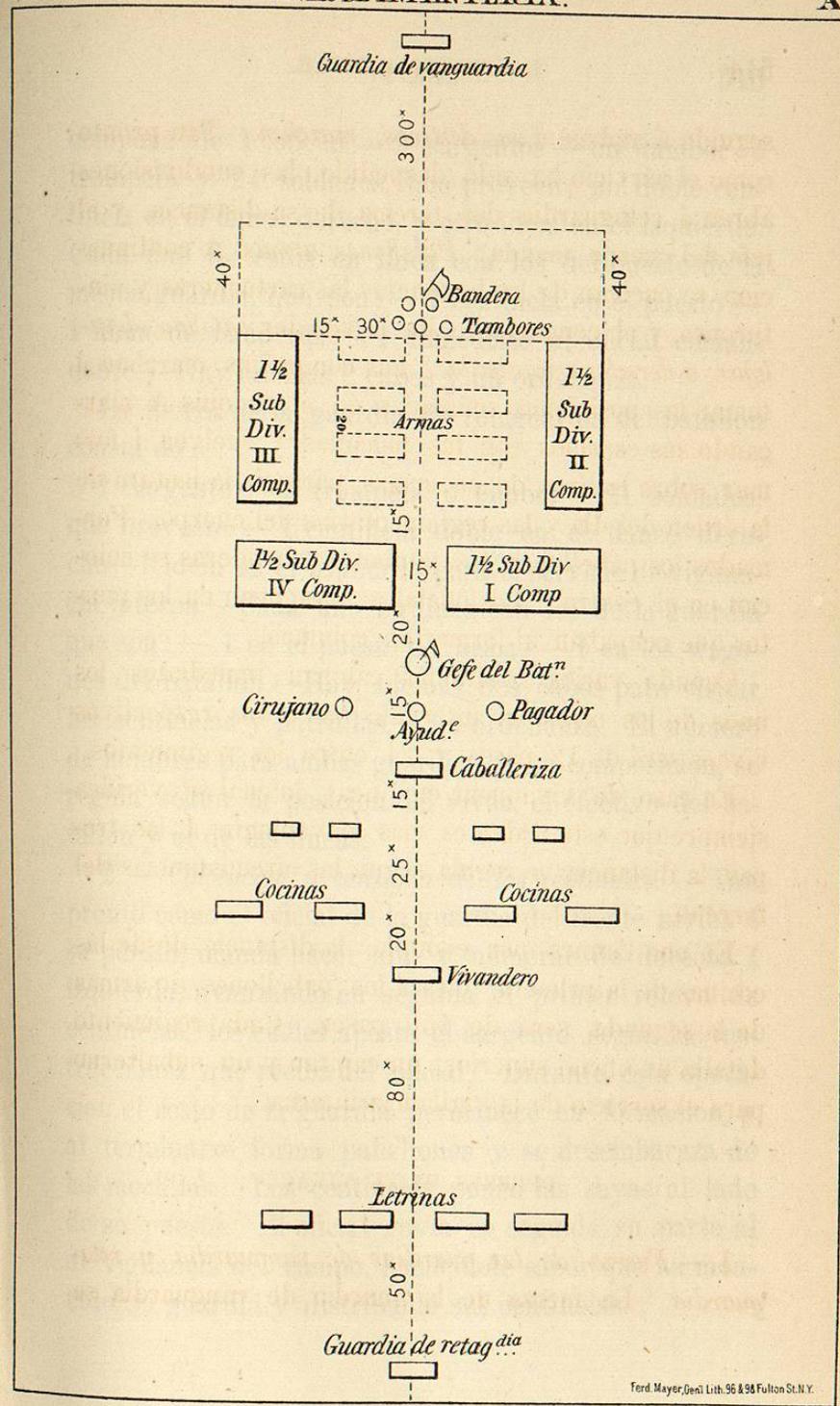
En una llanura, por ejemplo, la distancia desde las cocinas de la primera línea á los pabellones de armas de la segunda, será de 150 pasos. Cada regimiento detalla un oficial superior, un capitán y un subalterno para el servicio de la vigilancia interna.

#### DEBERES EN EL VIVAC.

1.— *Fuerza de las guardias de vanguardia y retaguardia*. La fuerza de la guardia de vanguardia se

#### VIVAC DE INFANTERIA.

A



compone de 1 oficial — 2 sargentos — un tambor ó trompeta y 24 soldados, que proveen: un doble centinela en el flanco derecho, y otro idem en el izquierdo. Cada uno de estos en línea con los del puesto de la misma guardia, que son: — 1 centinela en el puesto — 1 idem de banderas — 1 inmediato al oficial comandante.—Hay además 2 cabos y un ordenanza.

La fuerza de la guardia de retaguardia del batallon consta de:

1 Sargento — 1 trompeta ó tambor — 21 soldados, que proveen: — 1 centinela doble en el flanco derecho — 1 idem en el izquierdo para el servicio de vigilancia interna.—Cada uno en línea con los de la guardia que son: — 1 en el puesto de armas — 1 en los wago- nes del batallon.—Hay además dos cabos para visitar los centinelas y patrullas, y un ordenanza. El número de hombres para ambas guardias y su composicion, se regula segun la posicion del vivac, el efectivo del batallon y el de las líneas.

2. — *Colocacion y consigna de los centinelas.* — Tan pronto como el oficial de la guardia del frente arriba á su puesto, manda hacer alto y numerar de derecha á izquierda, avanzando en seguida el primer relevo de centinelas, los cuáles aposta el sargento, segun las instrucciones que reciba del oficial. Durante esta operacion el resto de la guardia permanece en formacion, y al terminarse forma pabellones y se desembaraza de las mochilas. Los centinelas ponen las suyas al lado de su puesto. El oficial envía en seguida su parte al de vigilancia del campo, haciéndole saber que ha montado su guardia y distribuido sus centinelas.

Las siguientes son las órdenes que se dan á los centinelas: — Hacer los honores usuales á los oficiales, entre el toque de alba y el de retreta; pasada esta hora solo deben hacerlos á las patrullas y rondas de vigilancia, previo el *quien vive* y *alto*, excepto cuando se anticipa uno de los individuos á rendir la *palabra cabalística* y la *contraseña*.

Los oficiales, durante el dia, pueden penetrar la línea de centinelas; pero en la noche se marca el alto á cualquiera que se aproxime, y se le conduce á la guardia para ser reconocido, exceptuándose el jefe del cuerpo y el oficial de vigilancia.

Todo soldado enviado fuera de las líneas del vivac, debe presentar su permiso escrito al oficial de guardia; y á los que soliciten entrar, como tambien á los extraños, tales como los vivanderos ambulantes, se les obliga á hacer alto y á presentarse en la guardia, conducidos por uno de los dobles centinelas.

Los centinelas fijan toda su atencion al puesto que ocupan y al objeto esencial de su vigilancia, dando parte de cualquiera movimiento que adviertan, ó ruido desusado que llegue á sus oídos.

Toda la guardia forma durante el relevo de los centinelas y permanece en armas hasta el regreso del peloton saliente. Los centinelas de retaguardia se apostan en los mismos términos y reciben iguales instrucciones: á unos y otros se les ordena, que constantemente den el frente al enemigo y la espalda al campamento. El centinela apostado en los equipajes es responsable de su seguridad, y no permite, por lo mismo,

que se aproxime nadie que no esté competentemente autorizado.

3.—*Deberes de ambas guardias*.—Hacer los honores de reglamento durante el dia, lo mismo que en el servicio de guarnicion.

El oficial es responsable de la buena apostura de sus hombres, y que los centinelas cumplan exstrictamente con su consigna. Envía al de vigilancia á todos los sospechosos que se arresten y le da parte de las novedades que ocurran, ejerciendo una severa vigilancia respecto de los que pasen á los puestos avanzados.

La *palabra de orden*, la *seña* y la *contra-seña* le son comunicadas por conducto del ayudante del batallon, y él, en persona, da á saber la última á los centinelas, poco ántes del toque de retreta, durante el cual (no tomando parte los tambores de guardia) toda la tropa de faccion acude á las armas y al terminarse recita sus oraciones. En seguida el oficial envía su parte. Despues de retreta, y hasta el toque de alba, las guardias no hacen honores á nadie, exceptuándose las rondas y el oficial de vigilancia. Las rondas hacen "*alto*" á la voz del centinela del puesto, se someten al exámen de un sargento que se destaca con dos hombres, y continúan en seguida á la guardia, en dónde rinden la *palabra de orden*.

Las patrullas, despues del "*alto*," son reconocidas en los mismos términos, pero la guardia no les hace honores de ninguna clase.

A fin de asegurar la vigilancia de los centinelas, se destacan patrullas de un cabo y uno ó dos soldados, durante la noche, á intervalos entre los relevos (á dis-

crecion del oficial), á lo largo de la cadena del recinto hasta llegar á las guardias inmediatas. Se envían tambien, en casos particulares, tales como la detonacion de tiros repetidos en la línea avanzada, desusada conmocion en el campo enemigo, transmitiendo el oficial de guardia al de vigilancia las noticias que reciba. Todas las personas arrestadas y enviadas al cuerpo de guardia deben ser rigurosamente examinadas por el comandante de ella, el cual consigna á la retaguardia á los que aparezcan sospechosos, dándose noticia de esto al oficial de vigilancia.

Siempre que los centinelas den la voz de *tropa armada*, la guardia acude á sus armas, y si aquella viniere del exterior del recinto, un sargento con dos soldados se destaca en el acto á reconocerla. Hecho esto, el comandante y toda la partida (cuando menor de diez hombres) se conducen al cuerpo de guardia, en dónde el oficial practica por sí mismo un exámen mas detallado; pero si fueren del vivac los deja pasar en el acto, y en caso de no serlo continúan al campo á que pertenezcan, siguiendo la línea exterior.

En cuánto á descanso, solo se permite dormir, durante la noche, á una mitad de la fuerza, por turnos que señala el oficial.

Hácia la madrugada, y segun las órdenes dadas por el jefe del cuerpo, la guardia hace sonar el toque de *levantarse*, y en el acto las compañías recitan á media voz sus oraciones.

En caso de novedad grave, que puede muy bien ocurrir, sea por la sorpresa de un punto avanzado que no tuvo tiempo de dar la alarma, ú otras circunstan-

cias que hayan favorecido el acceso inesperado del enemigo, el oficial de guardia toma la ofensiva y resiste hasta la última extremidad, para dar lugar á que el vivac se disponga y acuda á repeler al invasor.

Los mismos deberes incumben al puesto de retaguardia, que tiene además la mision de recibir y guardar á los sospechosos á disposicion del oficial de vigilancia.

A las órdenes de este se sitúan en el mismo puesto dos sargentos, cuya mision se detallará mas adelante.

4. *Toques de retreta y levantarse*.—El toque de retreta se da en la tarde, ó despues de ella, á la hora que fijen las órdenes del jefe del cuerpo y el del vivac. El de *llamada* se toca en seguida, los campamentos recitan sus oraciones, se revistan las armas y las reservas de los piquetes parten del vivac á sus destinos. Al alba los tambores tocan *levantarse*: las compañías limpian su calzado y cepillan sus vestidos. Una hora mas tarde se toca *llamada* y se recitan por compañías las oraciones de la mañana.

Las reservas de los piquetes regresan al vivac, previa la orden de retirarse.

5. *Deberes del oficial de vigilancia y de las rondas*. La mision del oficial de vigilancia comienza desde el momento de relevarse el servicio, y da sus partes en persona y de palabra al jefe del cuerpo y al del vivac. Todo el servicio de vigilancia y la policia del campo se hallan bajo su responsabilidad. Hay además un capitán y un subalterno detallados para las rondas y ayudar al oficial de servicio, á quien están subordinados,

comenzando su fatiga á la misma hora que él, del cual reciben instrucciones y le dan sus partes. El oficial de vigilancia inspecciona las guardias en el dia y en la noche, á horas indeterminadas, y ordena á las rondas que lo hagan á sus turnos. Recibe los partes de las guardias, y si en los extraordinarios hay algo de importancia lo comunica en el acto al jefe del cuerpo. En caso de alarma, acude á la línea del recinto y con la fuerza de la guardia contiene enérgicamente el avance del enemigo, hasta la llegada de las tropas del vivac. Distribuye las funciones del ramo de policía á los dos sargentos de que se ha hablado ántes, incorporados al puesto de retaguardia: el principal cuidado de estos consiste en no permitir fuegos fuera del espacio marcado á las cocinas, y que los de estas se enciendan y apaguen á las horas prefijadas en las órdenes del campo: prohibir que los soldados formen corrillos en el espacio asignado á los vivanderos, despues del toque de retreta, y en lo general impedir todo ruido ó desórden contrario á la disciplina campal.

6. *Asamblea al frente del vivac.*—Esta formacion de parada solo se verifica por órden expresa del coronel. La tropa se presenta en revista con todos sus avíos y vestuario, pero sin armas y con gorra de cuartel. Los oficiales forman en una línea compacta al frente del centro del batallon, y trás de ellos los tambores tambien en línea.

7. *Conducta en caso de alarma.*—En estas ocasiones, sea de dia ó de noche, cada soldado acude en el acto á tomar su arma y mochila, apresurándose á entrar en formacion. Se enjaezan los tiros y se enganchan á

los transportes. Las guardias permanecen en sus puestos, de los cuales no se apartan sino con órden especial de hacerlo, y en los términos que se indique á sus respectivos comandantes.

8. *Levantamiento del campo.*—Cuando se dispone el levantamiento del campo, se anuncia una hora ántes con el toque de *marcha general* dado por los tambores: Los individuos de tropa ponen á la espalda las mochilas y todo se alista para emprender el movimiento.

El toque de *asamblea* se da un cuarto de hora ántes de la fijada para la partida. La fuerza entónces toma las armas y marcha á formar al campo de parada, al cual vienen á incorporarsè las guardias de vanguardia y retaguardia, reuniéndose á sus respectivas compañías. Los sargentos de la policía cuidan, al toque de *marcha general*, que se levanten las cocinas y las vivanderías, apagando los fuegos con agua y tierra.

(B.) *Caballería.—Entrada al vivac.*—La caballería vivaquea siempre en columna. El regimiento forma (véase cróquis B.) en columna por escuadrones á media distancia á la derecha del espacio del vivac. A la voz de: *Estandartes y guardias al frente, marchen*, los hombres de faccion pasan á la derecha de sus respectivos escuadrones, moviéndose en seguida al galope y haciendo alto á veinte pasos frente al centro del primer escuadron, la guardia de estandartes en primera fila y la de retaguardia en segunda. El oficial de la primera se coloca al frente de su guardia y el porta-estandarte á la derecha. Los trompetas, conducidos por el ayudante del regimiento, toman colocacion á diez pasos á vanguardia de las