

tánico acaba de publicar una edicion poco costosa del Salterio de la Universidad de Utrecht, en cuya edicion se pueden estudiar con confianza los más curiosos monumentos de la caligrafía y del dibujo en los siglos octavo y noveno.»

Las varias administraciones públicas empiezan á aprovechar los recursos que ofrece la fotografía. Hace ya algunos años que la policía se vale de este medio para comprobar la identidad de los individuos sometidos por la ley á su vigilancia ó de los criminales á quienes se supone reincidentes. La justicia civil recurre á la fotografía en casos especiales cuando se trata de producir piezas que sirvan de testimonio en los procesos, por ejemplo, las copias fotográ-

ficas de los testamentos. En las causas criminales puede suministrar documentos de gran importancia para ilustrar á los jurados y jueces, como la comprobacion de los lugares, retratos y situacion de las víctimas y de los criminales, comprobacion de documentos falsificados mediante su amplificacion, y reproduccion de escritos borrosos.

Estos ejemplos, que podríamos multiplicar fácilmente, prueban que la fotografía no tan sólo presta servicios á las artes y á las ciencias, sino que se va convirtiendo de día en día en un elemento de informes indispensables á las administraciones públicas, por cuyo concepto llegará sin duda á adquirir verdadera importancia social.

FIN DEL TOMO SEGUNDO

INDICE

DE LOS CAPITULOS DEL TOMO SEGUNDO

LA LUZ

	Páginas
PRIMERA PARTE.—Los fenómenos y sus leyes.	1
<i>Capítulo primero.</i> —La luz en la naturaleza.	2
<i>Capítulo II.</i> —Propagacion de la luz.	12
<i>Capítulo III.</i> —Velocidad de propagacion de la luz.	20
<i>Capítulo IV.</i> —Reflexion de la luz.	34
<i>Capítulo V.</i> —Refraccion de la luz.	50
<i>Capítulo VI.</i> —Refraccion en los prismas y en las lentes.	59
<i>Capítulo VII.</i> —Dispersion de la luz.. . . .	68
<i>Capítulo VIII.</i> —Análisis espectral de los cuerpos celestes.	80
<i>Capítulo IX.</i> —Las radiaciones solares luminosas caloríficas y químicas.	97
<i>Capítulo X.</i> —Manantiales de luz.—Orígen y trasformaciones de las radiaciones.. . . .	102
<i>Capítulo XI.</i> —¿Qué es la luz?	119
<i>Capítulo XII.</i> —Fenómenos de difraccion.	124
<i>Capítulo XIII.</i> —Doble refraccion de la luz.. . . .	138
<i>Capítulo XIV.</i> —Polarizacion de la luz.	143
<i>Capítulo XV.</i> —Colores de los cuerpos.	155
<i>Capítulo XVI.</i> —Fotometría.	168
<i>Capítulo XVII.</i> —El ojo y la vision.	175
<i>Capítulo XVIII.</i> —La luz y la vida.	190
<i>Capítulo XIX.</i> —Los meteoros ópticos.	194
SEGUNDA PARTE.—Optica.—Aplicacion de los fenómenos y de las leyes de la luz.	202
<i>Capítulo primero.</i> —La luz y la vida.	202
<i>Capítulo II.</i> —Los faros.. . . .	214

<i>Capítulo III.</i> —El microscopio.	219
<i>Capítulo IV.</i> —El telescopio.	230
<i>Capítulo V.</i> —El estereóscopo.	249
<i>Capítulo VI.</i> —Fotografía.	255
<i>Capítulo VII.</i> —Fotografía sobre papel y cristal.	261
<i>Capítulo VIII.</i> —Heliograbado.—Fotolitografía.	273
<i>Capítulo IX.</i> —Aplicaciones de la fotografía.	280



