



	<u>Pág.</u>
NOTICIA BIÓGRAFICO-CRÍTICA.. . . .	I
I. — <i>Los enfermos del doctor Jenkins.</i> . . . . .	I
II. — <i>Un almuerzo en la plaza Vendóme.</i> . . . . .	22
III. — <i>Memorias de un conserje.—Rápida ojeada á la Caja territorial.</i> . . . . .	32
IV. — <i>Un estreno en el gran mundo.</i> . . . . .	51
V. — <i>La familia Joyeuse.</i> . . . . .	70
VI. — <i>Felicia Ruys.</i> . . . . .	80
VII. — <i>Jansoulet en su casa.</i> . . . . .	107
VIII. — <i>La obra de Bethleem.</i> . . . . .	119
IX. — <i>La Mamita.</i> . . . . .	134
X. — <i>Memorias de un conserje.—Los criados.</i> . . . . .	156
XI. — <i>Las fiestas del Bey.</i> . . . . .	160
XII. — <i>Una elección corsa.</i> . . . . .	189
XIII. — <i>Un día de spleen.</i> . . . . .	204
XIV. — <i>La Exposición.</i> . . . . .	218
XV. — <i>Memorias de un conserje de oficina.—En la antecámara.</i> . . . . .	235

	Pág.
XVI. — <i>Un hombre público.</i> . . . . .	245
XVII. — <i>La aparición.</i> . . . . .	266
XVIII. — <i>Las perlas Jenkins.</i> . . . . .	281
XIX. — <i>Las equitas.</i> . . . . .	301
XX. — <i>La baronesa Hemerlingue.</i> . . . . .	321
XXI. — <i>La sesión.</i> . . . . .	342
XXII. — <i>Doctores parisienses.</i> . . . . .	367
XXIII. — <i>Memorias de un conserje. —Últimas páginas.</i> . . . . .	384
XXIV. — <i>En Bordighera.</i> . . . . .	393
XXV. — <i>Estreno de <i>Revolución</i>.</i> . . . . .	408



