

## PART I.

## THE ARTICLE.

## 1.

<i>el,</i>	the ( <i>masc.</i> )	<i>hermano,</i>	brother.
<i>la,</i>	the ( <i>fem.</i> )	<i>hermana,</i>	sister.
<i>lo,</i>	the ( <i>neuter.</i> )	<i>y,</i>	and.
<i>padre,</i>	father.	<i>bueno, buena,</i>	good.
<i>madre,</i>	mother.	<i>es,</i>	is.
<i>lo bueno,</i>	the good.		

El padre. La madre. El hermano y la hermana.

El padre es bueno, la madre es buena. El buen padre, la buena madre. El buen hermano, la buena hermana. El hermano es bueno, la hermana es buena.

## 2.

<i>tio,</i>	uncle.	<i>carta,</i>	letter.
<i>del,</i>	of the ( <i>gen.</i> )	<i>á la,</i>	to the ( <i>dat. f.</i> )
<i>tia,</i>	aunt.	<i>ha,</i>	has.
<i>de la,</i>	of the ( <i>gen. f.</i> )	<i>dado,</i>	given.
<i>libro,</i>	book.	<i>un,</i>	a ( <i>masc.</i> )
<i>al,</i>	to the ( <i>dat. m.</i> )	<i>una,</i>	a ( <i>fem.</i> )

El tio del padre, la tia de la madre. Es el tio de la madre, es la tia del padre. El hermano del tio es bueno, la hermana de la tia es buena. El es buen tio y buen padre.

El padre ha dado la carta al tio y el libro á la madre. El hermano ha dado la carta á la tia. La hermana ha dado un libro al padre. La tia ha dado una pluma á la

hermana. El libro del tio es bueno, la carta de la tia es buena. Es una buena carta la de la hermana. Es un buen libro el del hermano.

## 3.

<i>mi,</i>	my.	<i>yo,</i>	I.
<i>tu,</i>	thy.	<i>he,</i>	have.
<i>tambien,</i>	also.	<i>tiene,</i>	has ( <i>possess.</i> )
<i>ha,</i>	has.	<i>enviado,</i>	sent.

Mi padre, mi madre. Tu tio, tu tia. Mi hermano tiene un libro y mi hermana tiene una carta. Yo he dado un libro á la madre y una carta tambien. Tu hermano ha enviado un buen libro al padre. Mi hermana ha dado la carta á mi tio. Tu tia tambien ha dado un buen libro. Es un buen libro.

## 4.

<i>tengo,</i>	I have.	<i>casa,</i>	house.
<i>tienes,</i>	thou hast.	<i>jardin,</i>	garden.
<i>tiene,</i>	he has.		

Tengo una casa. Tienes un buen padre y él tiene una buena madre. ¿Tienes tambien un libro? He escrito á la madre. ¿Has enviado la carta al tio ó á la tia? Mi tio es bueno y mi tia tambien es buena. He visto tu libro y tu pluma. Tú has visto á mi madre y él ha visto á mi hermana. ¿Ha visto Vm. mi casa? ¿Has visto el jardin? Tengo un gran jardin.

## 5.

## DECLENSION OF THE ARTICLE.

	Masc.		Fem.		Neuter.
Nom	<i>el,</i>	the.	<i>la.</i>		<i>lo.</i>
Gen.	<i>del,</i>	of the.	<i>de la.</i>		<i>de lo.</i>
Dat.	<i>al, para el,</i>	to the.	<i>á la, para la.</i>		<i>á lo, para lo.</i>
Acc.	<i>el, al,</i>	the.	<i>la, á la.</i>		<i>lo.</i>
Abl.	<i>de, con, en, por, sin, sobre el,</i>	from, with, in, by, without, over the.	<i>de, con, etc., la.</i>		<i>de, con, en, etc., lo.</i>

	Masc.	PLURAL.	Fem
Nom.	<i>los,</i>	the.	<i>las.</i>
Gen.	<i>de los,</i>	of the.	<i>de las.</i>
Dat.	<i>á los, para los,</i>	to the.	<i>á las, para las.</i>
Acc.	<i>los, á los,</i>	from the.	<i>las, á las.</i>
Abl.	<i>de, con, en, por,</i> <i>sin, sobre los,</i>	from, with, in, by, without, over the.	<i>de, con, etc., las</i>

Obs. The neuter article "lo" has no plural.

## 6.

## VOCABULARY.

<i>chiquita,</i>	little.	<i>aseada,</i>	neat.
<i>grande,</i>	great, large.	<i>¿han visto Vms.?</i>	have you seen?
<i>de tu,</i>	of thy.	<i>perdido,</i>	lost.
<i>de mi,</i>	of my.	<i>linda, bonita,</i>	pretty, beautiful
<i>hermoso,</i>	beautiful.	<i>recibido,</i>	received.
<i>sombrero,</i>	hat.	<i>de mi,</i>	of my.
<i>esta,</i>	this.	<i>nuestro, a,</i>	our.
<i>escrito,</i>	written.	<i>alto,</i>	high, tall.
<i>hemos,</i>	we have.	<i>pluma,</i>	pen.
<i>caballo,</i>	horse.	<i>hallado,</i>	found.

## Exercises.

The garden of my uncle is large. I have seen the horse of thy father. Have you found the book of my sister? My son has lost his hat. My brother is tall, but my sister is little. We have seen the horse of thy father. I have received this pen from my aunt. We have written a letter to our uncle and to our aunt. The horse of my brother is beautiful. The house of my sister is neat.

## 7.

## ON THE USE OF THE ARTICLE.

## VOCABULARY.

<i>yo amo,</i>	I love.	<i>papel,</i>	paper.
<i>este,</i>	this.	<i>para,</i>	for.
<i>es,</i>	is.	<i>perro,</i>	dog.
<i>carne,</i>	meat.	<i>maestro,</i>	master.
<i>discipulo,</i>	pupil.	<i>valor,</i>	valor.
<i>admiro,</i>	I admire.	<i>aborrezco,</i>	I hate.

<i>guerrero,</i>	warrior.	<i>está situada,</i>	is situated.
<i>vicio,</i>	vice.	<i>prefiero,</i>	I prefer.
<i>orilla,</i>	shore.	<i>regalo,</i>	present.
<i>sus,</i>	his.	<i>amo,</i>	the master.
<i>fiel,</i>	faithful.	<i>animal,</i>	animal.
<i>cuñado</i>	brother-in-law.	<i>yo envío,</i>	I send.

## Examples.

Yo amo al padre. La hija ama á la madre. La pluma es para el cuñado. Este papel es para una carta. Esta carne es para mi perro. Yo envío el discípulo al maestro. Admiro el valor del guerrero. Aborrezco el vicio. Madrid está situada en la orilla del Manzanares. Prefiero á Cárlos de todos sus hermanos. Este regalo es para tu amo. Este sombrero es para mi padre. La casa de mi hermano es muy alta. El perro de mi madre es un fiel animal.

## 8.

## VOCABULARY.

<i>olor,</i>	odor.	<i>pienso,</i>	I think.
<i>agradable,</i>	agreeable.	<i>palacio,</i>	palace.
<i>árbol,</i>	tree.	<i>niños,</i>	children.
<i>peras,</i>	pears.	<i>Dios,</i>	God.
<i>á mi,</i>	to my.	<i>padres,</i>	parents.
<i>princesa,</i>	princess.	<i>flores,</i>	flowers.
<i>sabrosa,</i>	savory.	<i>fruta,</i>	fruit.
<i>manzanas,</i>	apples.	<i>siempre,</i>	always.
<i>ramillete,</i>	bouquet.	<i>pertenece á,</i>	belongs to.
<i>príncipe,</i>	prince.	<i>vecino,</i>	neighbor.
<i>amiga,</i>	friend (fem.)	<i>hombres,</i>	men.
<i>muy,</i>	very.	<i>dicha,</i>	happiness.

## Exercises.

The odor of these flowers is very agreeable. The fruit of this tree is very savory. I prefer pears to apples. I have given a bouquet to my sisters. The prince has sent a great present to the princess. I have received this present from one of my friends (fem.) Have you written a letter to your mother? I always think of my uncle. This palace belongs to the brother of my friend. I love the children of the neighbor. God is the father of men. Good children are the happiness of parents.

## 9.

## DECLENSION OF SUBSTANTIVES.

SINGULAR.				
	Masc.		Fem.	
N	<i>el padre,</i>	the father.	<i>la madre,</i>	the mother.
G	<i>del padre,</i>	of the father.	<i>de la madre,</i>	of the mother.
D	<i>al padre,</i>	to the father.	<i>á la madre,</i>	to the mother.
A.	<i>el padre,</i>	from the father.	<i>la madre,</i>	from the mother.

  

PLURAL.				
N.	<i>los padres,</i>	the fathers.	<i>las madres,</i>	the mothers.
G.	<i>de los padres,</i>	of the fathers.	<i>de las madres,</i>	of the mothers.
D.	<i>á los padres,</i>	to the fathers.	<i>á las madres,</i>	to the mothers.
A.	<i>los padres,</i>	from the fathers.	<i>las madres,</i>	from the mothers.

*Obs. 1.* All words ending in the singular in a short vowel, form their plural by adding *s*; as,

*carta, cartas; tiempo, tiempos.*

Those ending in an accentuated vowel, in any consonant, or in *y*, form their plural by adding *es*; as,

*borceguá, borcegués; albalá, albalás; león, leones; rey, reyes;*

except *mamá, papá, pié, sofá, majá, &c.*

*Obs. 2. On the Gender of Nouns.*—All nouns belonging to men, arts, sciences, rivers, and generally those which end in *e, o, n, r, i, u, l, s, z*, are masculine.

Those ending in *a, d, de, is, en, ion, ente, be, re, bre, erte*, are generally feminine.

## 10.

## VOCABULARY.

<i>el niño,</i>	the child.	<i>la pera,</i>	the pear.
<i>el hombre,</i>	the man.	<i>tambien,</i>	also.
<i>la flor,</i>	the flower.	<i>pequeñas,</i>	small.
<i>la guinda,</i>	the cherry.	<i>son, están,</i>	are.
<i>á menudo,</i>	often.	<i>quiero,</i>	I love, like.
<i>siempre,</i>	always.	<i>el pueblo,</i>	the people.
<i>mas altos,</i>	higher.	<i>razonable,</i>	rational.
<i>la manzana,</i>	the apple.	<i>la dicha,</i>	the happiness.
<i>útiles,</i>	useful.		

*Examples.*

Los padres son buenos y las madres son tambien buenas. Los libros de mi tio son útiles. Las plumas de mi hermana son pequeñas. Los niños de este hombre son muy razonables. Las hermanas de mi amigo son buenas. ¿Habeis vosotros visto los libros de mi primo? Hemos hallado los libros y las plumas de vuestro hermano. La madre de Cárlos quiere las flores y á los niños. Los amigos de Fernando han llegado.

Dios es el padre de los hombres. Dios ha dado la vida á los hombres. Los buenos reyes son la dicha de los pueblos. Los perros son los amigos de los hombres. El caballo es útil á los hombres.

## 11.

## DECLENSION OF PROPER NAMES.

Nom.	<i>Pedro,</i>	Peter.	<i>Madrid,</i>	Madrid.
Gen.	<i>de Pedro,</i>	of Peter.	<i>de Madrid,</i>	of Madrid.
Dat.	<i>á Pedro,</i>	to Peter.	<i>á Madrid,</i>	to Madrid.
Acc.	<i>Pedro,</i>	from Peter.	<i>Madrid,</i>	from Madrid.

## VOCABULARY.

<i>Francisco,</i>	Francis.	<i>cortaplumas,</i>	penknife.
<i>Cárlos,</i>	Charles.	<i>Emilia,</i>	Emily.
<i>Juan,</i>	John.	<i>Viena,</i>	Vienna.
<i>Fernando,</i>	Ferdinand.	<i>Colonia,</i>	Cologne.
<i>José,</i>	Joseph.	<i>ha llegado,</i>	has arrived.
<i>se llama (se nombra),</i>	is called.	<i>ha partido (ha salido),</i>	has left.
<i>Enrique,</i>	Henry.	<i>partir para,</i>	to go to.
<i>gato,</i>	cat.	<i>jardinero,</i>	gardener.

*Examples.*

El hijo de nuestra vecina se llama Cárlos y su hija se llama Emilia. El niño de nuestro jardinero se llama Juan. La tia de Fernando ha llegado, mas su padre ha partido para Madrid. La hermana de Juan ha escrito una carta á Cárlos. José ha recibido esta pluma de un jóven que se llama Juan. Enrique ha dado su libro á

Fernando y su pluma á José. El primo de Juan ha partido para Madrid. El perro de Carlos es mas fiel que el de Francisco. Hemos dado nuestro gato pequeño á Carlos. Este cortaplumas es de Fernando y esta pluma es de Juan. Nuestra tia está en Colonia. Mi primo está en Viena. Nuestro amigo es de Córdoba.

## 12.

## EXAMPLES ON THE ARTICLE.

## VOCABULARY.

<i>de quien,</i>	of whom.	<i>acordarme,</i>	remember.
<i>con,</i>	with.	<i>tráeme,</i>	bring me.
<i>estabas,</i>	thou wast.	<i>estás trabajando,</i>	dost thou work.
<i>ayer,</i>	yesterday.	<i>doy,</i>	I give.
<i>cuando,</i>	when.	<i>cinco duros,</i>	five dollars.
<i>te topé,</i>	met thee.	<i>trabajo,</i>	work.
<i>en el paseo,</i>	on the walk.	<i>pleiteado,</i>	bring an action.
<i>se ha portado,</i>	he has behaved.	<i>abogado,</i>	lawyer.
<i>para conmigo,</i>	towards me.	<i>hermosísimo,</i>	very beautiful.
<i>hombre de bien,</i>	honorable man.	<i>sido robado,</i>	has been robbed.
<i>última,</i>	last.	<i>ladron,</i>	thief.
<i>feria,</i>	fair.	<i>sin,</i>	without.
<i>se han vendido,</i>	they have sold.	<i>perdido,</i>	lost.
<i>muchos,</i>	many.	<i>ayuda,</i>	help, assistance.
<i>géneros,</i>	goods.	<i>nunca,</i>	never.
<i>por quien,</i>	for whom.	<i>dijiste,</i>	thou saidst.
<i>hubiera,</i>	would I have.	<i>conozco,</i>	I know.
<i>logrado,</i>	obtained.	<i>cerca,</i>	nearly.
<i>intento,</i>	intention.	<i>seis piés,</i>	six feet.
<i>maduras,</i>	ripe.	<i>entregado,</i>	addicted.
<i>sobre,</i>	near.	<i>bebida,</i>	drink.
<i>veinte años,</i>	twenty years.	<i>descuida,</i>	neglects.
<i>destreza,</i>	dexterity.	<i>enteramente,</i>	completely.
<i>conseguido,</i>	attained.	<i>deberes,</i>	duties.
<i>ventajas,</i>	profit.	<i>estaba hablando,</i>	I was speaking.
<i>enemigo,</i>	enemy.	<i>ave,</i>	bird.
<i>sobre todo,</i>	before all.	<i>comiera,</i>	I would eat.
<i>quiero,</i>	I will.		

## Examples.

Es de mi hermano de quien hablo. ¿ Con quien estabas ayer, cuando te topé en el paseo? Se ha portado para conmigo como hombre de bien. En la última feria se han vendido muchos géneros. ¿ Por quien estás trabajando? Doy cinco duros por este trabajo. ¿ Por

quien ha pleiteado el abogado? Un hermosísimo caballo ha sido robado por un ladron. Sin mi amigo estaba perdido. Sin tu ayuda nunca hubiera logrado mi intento. Mi hermano tiene sobre veinte años. Mi libro está sobre la mesa. Por su valor y destreza este general ha conseguido muchas ventajas sobre el enemigo. Sobre todo quiero acordarme de lo que me dijiste. Mi padre es inglés. Este hombre es alemán. Conozco á un hombre que tiene cerca de seis piés. Mi tío tiene un perro y una perra. Un hombre entregado á la bebida descuida enteramente sus deberes. Estaba hablando de un ave que ví volar. Comiera unas manzanas, si las tuviese. Tráeme algunas peras; quiero comer unas, si están maduras. Es un Séneca.

## 13.

## VOCABULARY.

<i>en alguna parte,</i>	somewhere.	<i>no lo tomó,</i>	he did not take it.
<i>pedazo,</i>	piece.	<i>estás malo,</i>	thou art ill.
<i>pan,</i>	bread.	<i>quiero,</i>	I will.
<i>negro,</i>	black.	<i>tú,</i>	thee.
<i>he estado,</i>	I have been.	<i>pon,</i>	lay.
<i>teatro,</i>	theatre.	<i>mesa,</i>	table.
<i>quieres,</i>	wilt thou.	<i>está,</i>	lies.
<i>por eso,</i>	for it (that).	<i>higos,</i>	figs.
<i>no puedo,</i>	I cannot.	<i>déme,</i>	give me.
<i>Holandés,</i>	Dutchman.	<i>naranjas,</i>	oranges.
<i>Francesa,</i>	French lady.	<i>señoras,</i>	ladies.
<i>Español,</i>	Spaniard.	<i>hay,</i>	there are.
<i>visto,</i>	seen.		

## Exercises.

Of whom do you speak? I speak of the man who was here yesterday. The house belongs to the son of my friend. I have seen this man somewhere. Hast thou seen the garden? I have given a piece of black bread to the dog. I have been in the theatre with my father. My mother has taken a walk with my sister. Why wilt thou work? I do not take it for that. Thou art ill; I will work for thee. Lay the book on the table. My hat lies on the chair. One cannot write without pens. My uncle is a Dutchman; my mother, a

French lady. I know a man who is a Spaniard. I have seen a German. I have eaten some figs. Give me a few (*algunas*) oranges. I want to eat a few (*unas*). I spoke of some ladies who were here. There are some houses which are very beautiful.

## 14.

## ON ADJECTIVES.

1. Adjectives agree in their gender and number with the substantive to which they belong, and are generally placed after the nouns.

2. Adjectives form their plurals in the same manner as nouns—namely, by adding *s* or *es*.

3. Adjectives ending in *o*, *ete*, or *ote*, form their feminine in *a*; as,

<i>hermoso, hermosa,</i>	beautiful.
<i>docto, docta,</i>	learned.
<i>altote, altota,</i>	very tall.

4. Most of the adjectives ending in *an*, *on*, or *or*, add an *a* for the feminine; as,

<i>haragan, haragana,</i>	idle.
---------------------------	-------

5. Those ending in other letters generally remain the same for both genders; as,

<i>un hombre cortés,</i>	a polite man.
<i>una muger cortés,</i>	a polite woman.

6. National adjectives ending with a consonant, take *a* in the feminine; as,

*francés, francesa; inglés, inglesa; español, española.*

7. *Alguno, bueno, malo, ninguno, uno, primero, tercero, postrero*, drop the *o* if placed before a substantive masculine; as,

<i>buen amo,</i>	good master.
<i>el primer hombre,</i>	the first man.

*Santo* drops the last syllable before the proper names of saints; as,

*San Pedro, San Juan.*

Except *Santo Tomas*.

## 15.

## VOCABULARY.

<i>fea,</i>	ugly.	<i>puertas,</i>	doors.
<i>cortés,</i>	polite.	<i>chicas,</i>	small.
<i>tambien,</i>	also.	<i>ventana,</i>	window.
<i>primas,</i>	cousins ( <i>fem.</i> )	<i>amarillas,</i>	yellow.
<i>virtuosas,</i>	virtuous.	<i>verde,</i>	green.
<i>descortés,</i>	impolite.	<i>lengua,</i>	language.
<i>nieta,</i>	grand-daughter.	<i>fácil,</i>	easy.
<i>perezosos,</i>	lazy.	<i>aprender,</i>	to learn.
<i>viejo,</i>	old.	<i>alemana,</i>	German.
<i>aun,</i>	still.	<i>difícil,</i>	difficult.
<i>jóven,</i>	young.	<i>honrado,</i>	honest.
<i>parece,</i>	appears.	<i>pronunciar,</i>	to pronounce.
<i>alegre,</i>	lively.	<i>cabellos,</i>	hair.
<i>abuelo,</i>	grandfather.	<i>blancos,</i>	white.
<i>leon,</i>	lion.	<i>ojos,</i>	eyes.
<i>fiel,</i>	faithful.	<i>negros,</i>	black.

*Examples.*

El padre es bueno y la madre es buena. Los hijos son malos y las hijas son buenas. La tia es fea, pero la abuela es aun hermosa. Mi cuñado es un hombre cortés; mi cuñada tambien es cortés. Las primas son virtuosas. El hermano es descortés. El primo y la nieta son perezosos. El tio es viejo; tambien la tia es vieja. Mi cuñado es aun jóven. El abuelo es alegre, y tambien la abuela es alegre. La casa es grande. He visto un gran leon. La amiga es fiel, y tu amigo tambien es fiel. Las puertas son muy chicas. Las ventanas chicas son amarillas. El criado es infiel. El árbol es verde. La lengua española es fácil de aprender. La lengua alemana es difícil de pronunciar. Tu padre tiene ya (los) cabellos blancos. La hermana tiene (los) ojos negros. Mi vecino es un buen hombre. Mi amigo es un hombre honrado.

## 16.

## VOCABULARY.

<i>muchacho,</i>	boy.	<i>liberales,</i>	liberal.
<i>travieso,</i>	naughty.	<i>flor,</i>	flower.
<i>espesos,</i>	thick.	<i>azul,</i>	blue.

<i>miel,</i>	honey.	<i>pero, mas, sino,</i>	but.
<i>comprado,</i>	bought.	<i>falso,</i>	false.
<i>dulce,</i>	sweet.	<i>tinta,</i>	ink.
<i>diestro,</i>	clever.	<i>agua,</i>	water.
<i>achacosa,</i>	poorly.	<i>caliente,</i>	warm.
<i>incómodo,</i>	inconvenient.	<i>nieve,</i>	snow.
<i>modestas,</i>	modest.	<i>fria,</i>	cold.
<i>amables,</i>	amiable.	<i>ignorantes,</i>	ignorant.

*Exercises.*

The hair of my mother is white. My sister's eyes are blue. The trees of the garden are green. I have a beautiful horse. This boy is naughty. The sisters are ignorant. The trees of my garden are very thick. The honey which I have bought is sweet. The good uncle is not at home, and the good aunt is ill. The brother is very clever. The grandmother is poorly. The sisters and the cousins are happy. My black hat is very inconvenient. Your sisters are modest, virtuous, and amiable. The young man is liberal. I have seen a blue flower in the garden of the aunt. The dog of my grandfather is faithful; but the cat of my aunt is false. I write with black ink. I have a black dog at home. The water is warm. The snow is cold.

17.

## ON THE GOVERNMENT OF ADJECTIVES.

*Obs.*—Adjectives in Spanish generally require either *de, en, or á* before their regimen. *De,* if it be part of the noun; *en,* if it denote a quality; *á,* if the regimen of the adjective be the noun to which the quality of the adjective is directed.

## VOCABULARY.

<i>vive,</i>	lives.	<i>legumbres,</i>	vegetables.
<i>algo,</i>	something.	<i>trae,</i>	carries.
<i>lejos,</i>	distant.	<i>sombrero,</i>	hat.
<i>ciudad,</i>	town.	<i>terciopelo,</i>	velvet.
<i>despreciable,</i>	despicable.	<i>adornado,</i>	adorned.
<i>incapaz,</i>	incapable.	<i>cinta azul,</i>	blue ribbon
<i>cometer,</i>	to commit.	<i>delante de,</i>	before.

<i>tal cosa,</i>	such a thing.	<i>pan duro,</i>	hard bread.
<i>pesar,</i>	grief.	<i>vino tinto,</i>	red wine.
<i>llegada,</i>	arrival.	<i>salud,</i>	health.
<i>pálido,</i>	pale.	<i>habilidad,</i>	cleverness.
<i>lleno,</i>	full.	<i>sino,</i>	but.
<i>viruelas,</i>	small-pox.	<i>merece,</i>	deserves.
<i>lleva,</i>	wears.	<i>pena dura,</i>	hard punishment
<i>vestido,</i>	dress.	<i>hijo,</i>	son.
<i>seda,</i>	silk.	<i>hijos,</i>	children.
<i>seguro,</i>	surely.	<i>engañar,</i>	to cheat.
<i>está de guardia,</i>	he is on the watch.	<i>á nadie,</i>	nobody.
		<i>aunque,</i>	although.
<i>talega,</i>	bag.	<i>recto,</i>	justly.
<i>oro,</i>	gold.	<i>altanera,</i>	haughty.
<i>quedó inmóvil,</i>	he remained unmoved.	<i>caritativa,</i>	charitable.
		<i>dichoso,</i>	happy.
<i>temor,</i>	fear.	<i>pintor,</i>	painter.
<i>estoy deseoso,</i>	I wish.	<i>poeta,</i>	poet.
<i>hartado,</i>	satisfied.		

*Examples.*

Vive algo lejos de la ciudad. Mi vecino es un hombre despreciable. Mi amigo es incapaz de cometer tal cosa. Estoy cierto de lo que digo. Mi madre muere de pesar. Está contento de la llegada del padre. Es pálido de color. Está lleno de viruelas. Mi madre lleva un vestido de seda. Está seguro de sus amigos. Mi hermano está de guardia. Esta talega está llena de oro. Quedó inmóvil de temor. Estoy deseoso de ver á mi primo. El príncipe está deseoso de gloria. Se ha hartado de carne y de legumbres. Ella trae un sombrero de terciopelo, adornado de una cinta azul. He visto un hermoso perro delante de la puerta. El pobre hombre ha recibido un gran pedazo de pan duro. El vino tinto es bueno para la salud. La habilidad no consiste en saber todo, sino en ser útil para algo. El hombre malo merece una pena dura. Mi tío es dichoso, pues tiene hijos obedientes. El hombre honrado es incapaz de engañar á nadie. Mi tío, aunque severo, es justo y recto. Aunque altanera, es caritativa. Es un hombre dichoso, pues está contento con lo que tiene. El primo es un gran pintor; su tío también fué un gran poeta. Dame de comer.

## 18.

## DIMINUTIVES.

The Diminutives serve to decrease a word in quality, and imply something small, pretty, or dear. Those most in use end in *ico*, *ica*, *illo*, *illa*, *cillo*, *cilla*, *ito*, *ita*, *zuelo*, *zuela*; as,

<i>hombrecico</i> , <i>hombrecillo</i> ,	a little man.
<i>mugercita</i> , <i>mugerzuela</i> ,	a little woman.

Those ending in *zuelo*, *illo*, and *cillo* denote contempt, pity, or ugliness.

## VOCABULARY.

<i>hermanito</i> ,	little brother.	<i>aquellas</i> ,	those.
<i>toda solita</i> ,	quite alone.	<i>muchachitas</i> ,	little girls.
<i>sentada</i> ,	sitting.	<i>ocupadas</i> ,	occupied.
<i>mesita</i> ,	little table.	<i>cuartito</i> ,	little room.
<i>carita</i> ,	pretty face.	<i>escribiendo</i> ,	writing.
<i>redondita</i> ,	round.	<i>carita</i> ,	small letter.
<i>boquita</i> ,	little mouth.	<i>otra</i> ,	other.
<i>rosada</i> ,	red.	<i>limpiando</i> ,	cleaning.
<i>manecitas</i> ,	pretty hands.	<i>mueblecitos</i> ,	little furniture.
<i>chiquitas</i> ,	small.	<i>tercera</i> ,	third.
<i>parecia</i> ,	appeared.	<i>acariciando</i> ,	caressing.
<i>angelito</i> ,	a little angel.	<i>perrito</i> ,	little dog.
<i>era</i> ,	was.	<i>cuarta</i> ,	fourth.
<i>placer</i> ,	pleasure.	<i>dando</i> ,	giving.
<i>de ver</i> ,	to see.	<i>pajarito</i> ,	little bird.
<i>pececito</i> ,	little fish.	<i>distraer</i> ,	distract.
<i>conoces</i> ,	knowest.	<i>muchachillo</i> ,	little boy.
<i>ese</i> ,	this, that.	<i>detrás de la</i>	behind the little
<i>hombrecillo</i> ,	ugly man.	<i>casita</i> ,	house.
<i>sombrecillo</i> ,	little hat.	<i>hombrezuelo</i> ,	man.
<i>capote</i> ,	cloak.	<i>hay</i> ,	there are.
<i>ladroncillo</i> ,	little thief.	<i>jardincito</i> ,	little garden.
<i>pintorcillo</i> ,	painter.	<i>rodeado</i> ,	surrounded.
<i>mozalbete</i> ,	fop.	<i>arbolito</i> ,	little tree.
<i>autorcillo</i> ,	author.	<i>adornado</i> ,	adorned.
<i>casilla</i> ,	house.	<i>florechitas</i> ,	small flowers.
<i>callejuela</i> ,	lane.	<i>rinconcito</i> ,	little corner.
<i>obrilla</i> ,	work.	<i>cenador</i> ,	bower.
<i>no sirven sino</i> ,	only serve.		

## Examples.

Que bonita es tu hermanita; la he visto toda soñita, sentada en una mesita; con su carita redondita, su boquita rosada y sus manecitas tan chiquitas parecia un angelito. Era un placer el ver aquellas muchachitas ocupadas en su cuartito; la una escribiendo una cartita, la otra limpiando los mueblecitos, la tercera acariciando un perrito y la cuarta dando de comer á un pajarito. Quiero comer un pececito. ¿Conoces á ese hombrecillo con su capote? Parece un ladroncillo. El hermano es un pintorcillo. Aquel mozalbete es un autorcillo que vive en una casilla de una de esas callejuelas. Las obrillas de esos autorcillos no sirven sino para distraer á los muchachillos. Detrás de la casita de ese hombrezuelo hay un jardincito, rodeado de unos arbolitos verdes y adornado de algunas florecitas; y en el rinconcito hay un cenador muy bonito.

## 19.

## Exercises.

Thy little sister went<sup>1</sup> with a pretty basket<sup>2</sup> on her arm,<sup>3</sup> full of flowers.<sup>4</sup> I have seen thy dear mother.<sup>5</sup> The little brother had a pretty hat and a small stick.<sup>6</sup> He appeared to be an ugly man. This little angel took a small pen<sup>7</sup> in its dear little hand and intended to write. Lay this beautiful flower on the little table. What do you say<sup>8</sup> to my pretty little dog? Is it not a beautiful little animal?<sup>9</sup> Who is this little fellow? He is a poor author; he has written a little book,<sup>10</sup> which is worth nothing.<sup>11</sup>

<sup>1</sup> iba. <sup>2</sup> canastillo. <sup>3</sup> brazo. <sup>4</sup> florecitas. <sup>5</sup> madrecita. <sup>6</sup> bastoncillo. <sup>7</sup> plumita. <sup>8</sup> ¿qué dices? <sup>9</sup> animalito. <sup>10</sup> librito. <sup>11</sup> no vale nada.

## 20.

## AUGMENTATIVES.

The augmentatives serve to increase a word in quality, and imply something large or tall. They are formed by adding *on*, *achon*, *azo*, *onazo*, or *ote*.

The termination *azo* frequently signifies the blow or injury caused by the object to which it is added; as,

<i>látigo,</i>	a whip.
<i>un latigazo,</i>	a very large whip.
<i>un latigazo,</i>	a stroke with a whip.

## VOCABULARY.

<i>hombre,</i>	man.	<i>sablazo,</i>	cut with a sabre.
<i>oído,</i>	heard.	<i>puñalada,</i>	a stab with a poniard.
<i>estruendo,</i>	report.	<i>navajada,</i>	a stab with a razor.
<i>pistolazo,</i>	pistol-shot.	<i>hombrazo,</i>	great man.
<i>cañonazo,</i>	cannon-shot.	<i>ventreuelo,</i>	large stomach.
<i>no es ni uno ni otro,</i>	it is neither the one nor the other.	<i>corpachon,</i>	large body.
<i>escopetazo,</i>	gun-shot.	<i>puesto,</i>	placed.
<i>disparó,</i>	he discharged.	<i>pernazas,</i>	stout legs.
<i>hombrazon,</i>	a great strong man.	<i>cabezon,</i>	big head.
<i>disparate,</i>	silliness.	<i>anchas espaldas,</i>	broad shoulders.
<i>fusilazo,</i>	musket-shot.	<i>calabaza,</i>	pumpkin.
<i>acabe de tirar,</i>	he has just fired.	<i>cara de pascua,</i>	a sweet friendly face.
<i>contrabandista,</i>	a smuggler.	<i>narigon,</i>	large nose.
<i>mató,</i>	killed.	<i>bocaza,</i>	large mouth.
<i>guardacostas,</i>	coast-guard.	<i>hornillo,</i>	oven.
<i>saliéron,</i>	went out.	<i>señoron,</i>	a squire.
<i>heridos,</i>	wounded.	<i>ricachon,</i>	a very rich man.
<i>refriega,</i>	fight.	<i>muchachona,</i>	tall, strong girl.
<i>cual tenía,</i>	sometimes the one, sometimes the other had.	<i>mujerona,</i>	large woman.
<i>lanzazo,</i>	thrust with a lance.	<i>bigotes,</i>	mustache.
<i>bastonazo,</i>	{ blow with a stick.	<i>picaron,</i>	great thief.
<i>garrotazo,</i>		<i>mocetona,</i>	young strong girl.
		<i>criada,</i>	maid-servant.
		<i>perdiz,</i>	partridge.

## Examples.

¡Hombre! has oído ese estruendo? Sí, ha sido un pistolazo. No, hombre! es un cañonazo. ¡Que disparate! es un escopetazo que acaba de tirar ese contrabandista y que ha matado aquel guardacostas. No es ni uno ni otro; es un fusilazo que disparó aquel hombrachon y que ha matado una perdiz. Todos saliéron heridos de la refriega; cual tenía un lanzazo, cual un

sablazo, cual un bastonazo, cual un garrotazo, cual una puñalada, cual una navajada. Pero lo que hacía mas ridículo á aquel hombronzazo era aquel ventrezuelo, aquel corpanchon, puesto sobre esas pernazas, aquel cabezon entre esas anchas espaldas, que parece mas una calabaza; aquella cara de pascua, con su narigon en el medio, y esa bocaza que parece un hornillo. Aquel señoron, que estaba aquí, es un ricachon. ¿Qué muchachona es aquella? ¿Cuál? aquella mugerona que tiene bigotes? Aquel muchachon parece un picaron. Esa mocetona que veo siempre aquí, ¿es su criada de Vmd.?

## 21.

## THE COMPARISON OF ADJECTIVES.

1. *The Comparative.*—The Spanish adjective has three degrees of comparison: the *positive*, the *comparative*, and the *superlative*. The comparative is formed by placing *mas* (more) before the positive; as,

<i>rico,</i>	rich.	<i>mas rico,</i>	richer.
<i>prudente,</i>	prudent.	<i>mas prudente,</i>	more prudent.
<i>pobre,</i>	poor.	<i>mas pobre,</i>	poorer.
<i>frondoso,</i>	leafy.	<i>mas frondoso,</i>	more leafy.

*Obs.*—As, following the comparative, is always translated by *que*.

2. *The Comparison of Inferiority* is expressed by placing *ménos* (less) before the adjective; as,

<i>ménos viejo,</i>	less old.
<i>ménos prudente,</i>	less prudent.
<i>es ménos prudente que usted,</i>	he is less prudent than you.

<i>no — tanto,</i>	{ not so much.	<i>ménos — que,</i>	{ less — than.
<i>no — tan,</i>		<i>no — tanto,</i>	

*Tiene ménos valor y ménos enemigos que usted.*  
He has less courage and fewer enemies than you.

*No tiene tanto dinero, tanta firmeza, tantos amigos como usted.*  
He has not so much money, less firmness, fewer friends than you.

<i>tan — como,</i>	{ as — as.
<i>tanto — como,</i>	



## 22.

## VOCABULARY.

<i>que el tuyo,</i>	as thine.	<i>obró,</i>	acted.
<i>rey,</i>	the king.	<i>mas de lo que,</i>	more than.
<i>reina,</i>	the queen.	<i>se cree,</i>	they believe.
<i>criado,</i>	man-servant.	<i>talega,</i>	purse.
<i>trabajador,</i>	industrious.		

*Examples.*

Mi hermano es mas rico que Juan. Felipe es mas pobre que Manuel. Mi reloj es mas hermoso que el de mi primo. Este árbol es mas alto y mas frondoso que el que hemos visto en tu jardin. Mi sombrero es mas pequeño que el de su hermano de Vmd. Mi casa es mas grande que la de Vmd. El perro de su vecino es mas fiel que el de nuestra tia. El perro de mi cuñado es mas vigilante que el de mi primo. El tema de su hermana es mas difícil que el suyo; pero el de mi primo es aun mas difícil. La vecina de mi tia tiene un perrito que es mas fiel que el de su jardinero; pero el mio es aun mas fiel. Mi obra es mas difícil que la tuya y que la de tu hermano. Pepe es mas aplicado, rico y avaro que todos sus hermanos.

Mi tio es ménos viejo que el tuyo. Tu hermano es ménos prudente que tu hermana. El rey tiene ménos prudencia que el príncipe. La muger no es tan prudente como Vmd. El cuñado no tiene tantos niños, ni tantas riquezas como su hermano. El abuelo es tan rico como el padre de estos niños. El rey es tan bueno como la reina. El criado es tan fiel y trabajador como la criada. Mi libro es tan útil como el tuyo. Mi primo es tan docto como tu hermano. El general obró con tanta prudencia como valor. Carlos tiene mas dinero de lo que se cree. Esta casa cuesta mas dinero de lo que se habia creído.

## 23.

*Exercises.*

The sun<sup>1</sup> is larger than the moon.<sup>2</sup> The dog is more faithful than the cat. Thy book is more useful<sup>3</sup> than

that<sup>4</sup> of thy cousin. The bonnet of thy sister is smaller than that of my mother. The friend of our uncle is richer than that of his brother. He has more money than I, and I work more than he. The trees of my garden are larger than those of the wood.<sup>5</sup> She is less old than she appears. I am less inclined<sup>6</sup> to believe you than your brother. The niece of this man is not as beautiful as I have been told. This book is as beautifully bound<sup>7</sup> as that of my brother.

<sup>1</sup> el sol. <sup>2</sup> la luna. <sup>3</sup> mas útil. <sup>4</sup> que el de. <sup>5</sup> bosque. <sup>6</sup> inclinado. <sup>7</sup> encuadrado.

## 24.

*The Superlative.*

The superlative is formed in three ways: By placing either *el, la, lo*, before the comparative *mas*; or by placing *muy* (very) before the positive; or thirdly, by adding *simo* to the ending of the positive.

## VOCABULARY.

<i>á veces,</i>	sometimes.	<i>ir á acostarse,</i>	to go to bed.
<i>se engaña,</i>	deceives.	<i>lo mejor,</i>	the best.
<i>comarca,</i>	country.	<i>lo peor,</i>	the worst.
<i>en el baile,</i>	at the ball.	<i>suceder,</i>	happen
<i>quizás,</i>	perhaps.	<i>muchísimo,</i>	very much, many.
<i>muy hermosa,</i>	very beautiful.	<i>comerciante,</i>	merchant.
<i>caritativo,</i>	charitable.	<i>riquísimo,</i>	very rich.
<i>bondadoso,</i>	kind.	<i>fidedigno,</i>	credible.
<i>hermosísimo,</i>	very beautiful.	<i>paupérrimo,</i>	very poor.
<i>amabilísima,</i>	very amiable.		

*Examples.*

El hombre mas prudente á veces se engaña. Las mas hermosas señoras de la comarca estaban en el baile. Mi tio es el hombre mas prudente que conozco y mi tia la muger mas hermosa que en mi vida he visto. Mi padre es el hombre mas rico de la ciudad. La casa de mi tia es la mas alta de la calle y la mas hermosa de toda la ciudad. La señora que estaba ayer aquí, ¿no es verdad que era muy hermosa? Mi tio tiene un corazon muy bondadoso. Don Carlos es muy caritativo. Tus her-

manas son muy afables. La casa de mi primo es muy hermosa. En el cuarto habia una grandísima mesa, cubierta de un hermosísimo mantel. La hermana de mi amigo es amabilísima. Paris es una ciudad hermosísima. Tenemos muchísimo que hacer. Estos campos son fertilísimos. Tú dices que aquel comerciante es riquísimo; pero yo he oido decir, y lo tengo de un hombre fidedigno, que es paupérrimo. Lo mejor que puedas hacer es ir á acostarte. Lo peor que le pueda suceder es quizás que le roben y le maten.

25.

*Exercises.*

The most amiable<sup>1</sup> man is not always the best.<sup>2</sup> The ugliest man has often<sup>3</sup> the best heart. Politeness<sup>4</sup> is the best recommendation. London<sup>5</sup> is the largest town in Europe. We are rich, but our neighbor is the richest man in the town. Do you know which mountain is the highest? Do you think that this church<sup>6</sup> is the most beautiful in Europe? He is the most celebrated<sup>7</sup> poet of this country. The book which I have bought<sup>8</sup> is very useful. The brother of the king is very ill. The sister of the queen is very little. I have received a very long letter.<sup>9</sup> They say<sup>10</sup> that merchant is the richest man in the town. It is said that the king and the queen are very beneficent.<sup>11</sup>

<sup>1</sup> amable. <sup>2</sup> mejor. <sup>3</sup> á menudo. <sup>4</sup> cortesía. <sup>5</sup> Londres. <sup>6</sup> iglesia. <sup>7</sup> mas célebre. <sup>8</sup> he comprado. <sup>9</sup> una carta muy larga. <sup>10</sup> dicen. <sup>11</sup> beneficentísimos.

26.

## IRREGULAR COMPARISONS.

Positive.	Comparative.	Superlative.
bueno, good.	mejor, better.	óptimo, the best.
malo, bad.	peor, worse.	pésimo, the worst.
grande, great.	mayor, greater.	máximo, greatest.
pequeño, little.	menor, less.	mínimo, least.
bajo, bad.	inferior, worse.	ínfimo, the worst.
alto, high.	superior, higher.	supremo, the highest.

## VOCABULARY.

<i>hermana mayor</i> , the eldest sister.	<i>sale</i> ,	comes from.
<i>hermano menor</i> , the younger brother.	<i>clase mas infima</i> , the lowest class.	
<i>quiere hacerse soldado</i> , he wishes to become a soldier.	<i>la mas mínima</i> , the least.	
<i>superior</i> ,	<i>dineral</i> ,	great deal of money.
	<i>blando</i> ,	soft.

*Examples.*

Mi hermana mayor no está en casa. El hermano menor quiere hacerse soldado. Aunque menor en número, fuimos los mas fuertes. Esta señora, aunque superior en talento á las otras, sale de la clase mas infima. Las mejores frutas se hallan en España. El mejor clima es el de Italia. La mas mínima cosa que yo quiera comprar, me cuesta un dineral. Tu primo ha de tener el corazon blando, pues por la mas mínima cosa llora.

27.

*Exercises.*

My eldest sister is on the point<sup>1</sup> of going<sup>2</sup> to Paris. The best fruits of Switzerland<sup>3</sup> are not so good as the worst<sup>4</sup> of Spain. These pears are better than those. Thy brother is a boaster;<sup>5</sup> the least thing makes him boast.<sup>6</sup> Although inferior in talent, he can speak<sup>7</sup> better than his brother. I have chosen<sup>8</sup> the best book of all. My younger sister will marry<sup>9</sup> within<sup>10</sup> a month.<sup>11</sup> My brother is taller than you, but my father is the tallest of all. This church is higher than that house, but the tree is the highest.

<sup>1</sup> está para. <sup>2</sup> partir. <sup>3</sup> la Suiza. <sup>4</sup> las peores. <sup>5</sup> fanfarron. <sup>6</sup> vanaglorioso. <sup>7</sup> sabe hablar. <sup>8</sup> escogido. <sup>9</sup> casar. <sup>10</sup> dentro de. <sup>11</sup> mes.

28.

## ON THE CONSTRUCTION OF A SENTENCE WITH "TANTO" AND "CUANTO."

## VOCABULARY.

<i>cuanto mas</i> — the more — the	<i>miétras mas</i> — the more — the
<i>tanto mas</i> , more.	<i>mas</i> ,
<i>está expuesto</i> , is exposed.	<i>pródigo</i> , extravagant.

<i>que le roben,</i>	to be robbed.	<i>avaro,</i>	avaricious.
<i>cuanto ménos</i> —	the less — the	<i>jóven,</i>	youth.
<i>tanto ménos,</i>	less.	<i>ocioso,</i>	lazy.
<i>exigir,</i>	demand.	<i>deseos,</i>	wishes.
<i>acreedores,</i>	the creditors.	<i>dicha,</i>	the luck.
<i>noticia,</i>	the notice.	<i>perniciosos,</i>	pernicious.
<i>me interesa,</i>	interests me.	<i>se enriquece,</i>	he enriches him- self.
<i>cuanto estoy in- terésado,</i>	as I am inter- ested.	<i>facilidad,</i>	facility.
<i>en el asunto,</i>	in the matter.	<i>distinguir,</i>	to distinguish.
<i>dichosos,</i>	happy.	<i>débiles,</i>	weak.
<i>en el campo,</i>	in the country.	<i>sed,</i>	the thirst.
<i>desgraciados,</i>	unhappy.		

*Examples.*

Cuanto mas rico uno es, tanto mas está espuesto á que le roben. Quanto ménos dinero tengo, tanto ménos pueden exigir de mí los acreedores. Esta noticia me interesa tanto mas, quanto estoy interesado en el asunto. Quanto mas dichosos nos hallamos en el campo, tanto mas desgraciados somos en la ciudad. Miéntras mas pródigo es tu tio, tanto mas avara es tu tia. Quanto mas aplicado es aquel jóven, tanto mas ocioso es su hermano. Quanto ménos deseos, tanta mas dicha. Quanto mas instructivos son los buenos libros, tanto mas perniciosos son los malos. Quanto ménos trabajador es el hombre, tanto ménos se enriquece. Mi primo es tanto mas aplicado al estudio, quanto mas facilidad tiene para aprender. No puedo distinguir estas letras, son tar débiles mis ojos. Quanto mas bebe, tanto mayor es su sed.

29.

*Exercises.*

I do not know what may be the matter with thee,<sup>1</sup> my dear Sanzo. The more one laughs<sup>2</sup> here, the more thou criest; the more they entreat thee<sup>3</sup> to surrender to pleasure,<sup>4</sup> the more thou art sad.<sup>5</sup> It is now<sup>6</sup> a quarter of an hour<sup>7</sup> that I have observed<sup>8</sup> thee, the more I look at<sup>9</sup> thee, the less I understand<sup>10</sup> why thou criest<sup>11</sup> so much. Ah!<sup>12</sup> my dear father,<sup>13</sup> you do not know what I have to suffer. Every one<sup>14</sup> has something<sup>15</sup> against me;<sup>16</sup> and the more I reflect on the treatment<sup>17</sup> which I

experience, the less I can comprehend what has occasioned<sup>18</sup> it. As indulgent<sup>19</sup> as you were formerly,<sup>20</sup> so severe are you now.

<sup>1</sup> qué te falta. <sup>2</sup> rie. <sup>3</sup> te animen. <sup>4</sup> á, para alegrarte. <sup>5</sup> te entristeces. <sup>6</sup> pues. <sup>7</sup> cuarto de hora. <sup>8</sup> observo. <sup>9</sup> miro. <sup>10</sup> comprendo. <sup>11</sup> hago llorar. <sup>12</sup> ay. <sup>13</sup> querido padre. <sup>14</sup> cada uno. <sup>15</sup> algo. <sup>16</sup> contra mí. <sup>17</sup> tratamiento. <sup>18</sup> ocasionado. <sup>19</sup> indulgente. <sup>20</sup> ántes.

30.

## NUMERAL ADJECTIVES.

## I. CARDINAL NUMBERS.

<i>uno, una</i> .....	1	<i>veintinueve</i> .....	29
<i>dos</i> .....	2	<i>treinta</i> .....	30
<i>tres</i> .....	3	<i>treinta y uno</i> .....	31
<i>cuatro</i> .....	4	<i>cuarenta</i> .....	40
<i>cinco</i> .....	5	<i>cincuenta</i> .....	50
<i>seis</i> .....	6	<i>sesenta</i> .....	60
<i>siete</i> .....	7	<i>setenta</i> .....	70
<i>ocho</i> .....	8	<i>ochenta</i> .....	80
<i>nueve</i> .....	9	<i>noventa</i> .....	90
<i>diez</i> .....	10	<i>ciento</i> .....	100
<i>once</i> .....	11	<i>ciento y uno</i> .....	101
<i>doce</i> .....	12	<i>ciento y diez</i> .....	110
<i>trece</i> .....	13	<i>doscientos-as</i> .....	200
<i>catorce</i> .....	14	<i>trescientos-as</i> .....	300
<i>quince</i> .....	15	<i>cuatrocientos-as</i> .....	400
<i>diez y seis</i> .....	16	<i>quinientos-as</i> .....	500
<i>diez y siete</i> .....	17	<i>seiscientos-as</i> .....	600
<i>diez y ocho</i> .....	18	<i>setecientos-as</i> .....	700
<i>diez y nueve</i> .....	19	<i>ochocientos-as</i> .....	800
<i>veinte</i> .....	20	<i>novecientos-as</i> .....	900
<i>veintiuno</i> .....	21	<i>mil</i> .....	1000
<i>veintidos</i> .....	22	<i>mil y ciento</i> .....	1100
<i>veintitres</i> .....	23	<i>mil y doscientos-as</i> .....	1200
<i>veinticuatro</i> .....	24	<i>dos mil</i> .....	2000
<i>veinticinco</i> .....	25	<i>diez mil</i> .....	10,000
<i>veintiseis</i> .....	26	<i> cien mil</i> .....	100,000
<i>veintisiete</i> .....	27	<i> millon</i> .....	1,000,000
<i>veintiocho</i> .....	28		

From *dos* (two) up to *ciento* (hundred), inclusively, the numbers are plural, and common to both genders; as, three men, *tres hombres*; four women, *cuatro mujeres*.

From *doscientos* to *novecientos*, inclusively, the termination *os* is changed into *as* for the feminine; as, three hundred miles, *trescientas millas*.