

SIDAD AUT  
CCIÓN GEN

APPARENT

Q833 63

.20

L3

c.1

80-1



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



PRÉCIS

DE

# MINÉRALOGIE

PAR

A. DE LAPPARENT

ANCIEN INGÉNIEUR AU CORPS DES MINES

PROFESSEUR DE GÉOLOGIE ET DE MINÉRALOGIE À L'INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS

AVEC 555 GRAVURES DANS LE TEXTE

ET UNE PLANCHE CHROMOLITHOGRAPHIÉE

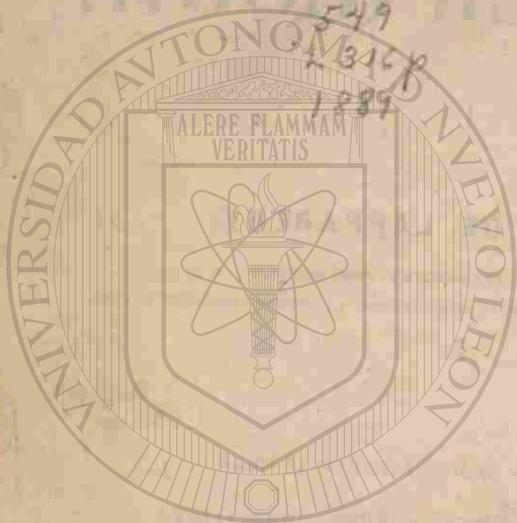


LIBRAIRIE F. Savy  
77, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 77

1889

14413

02363 XII 56  
2  
L3



264



## TABLE DES MATIÈRES

Introduction . . . . . 1

### LIVRE PREMIER CRISTALLOGRAPHIE — PREMIÈRE SECTION CRISTALLOGRAPHIE GÉOMÉTRIQUE

#### CHAPITRE I. NOTIONS GÉNÉRALES SUR LA SYMÉTRIE CRISTALLINE

1. Disposition de la matière dans les corps cristallisés . . . . .	5
2. Principes de la symétrie cristalline . . . . .	15
3. Notion des formes cristallines . . . . .	25

#### CHAPITRE II. ÉTUDE DES SYSTÈMES CRISTALLINS

1. Système cubique . . . . .	52
2. Système hexagonal . . . . .	47
3. Système quadratique . . . . .	52
4. Système rhomboédrique . . . . .	57
5. Système rhombique . . . . .	68
6. Système monoclinique . . . . .	75
7. Système triclinique . . . . .	78
8. Principe des mesures et des calculs cristallographiques . . . . .	80

## DEUXIÈME SECTION

## CRISTALLOGRAPHIE PHYSIQUE

## CHAPITRE I. PROPRIÉTÉS OPTIQUES DES CRISTAUX

1. Lois générales de la réfraction dans les cristaux . . . . .	85
2. Cristaux à un axe. Cristaux à deux axes . . . . .	89
3. Appareils de polarisation . . . . .	92
4. Figures d'interférence des cristaux . . . . .	95
5. Polarisation rotatoire. Polarisation chromatique. Polychroïsme . . . . .	99

## CHAPITRE II. PROPRIÉTÉS PHYSIQUES DIVERSES. GROUPEMENTS

## CRISTALLINS. CRISTALLOGÉNIE

1. Action des phénomènes mécaniques, de la chaleur et de l'électricité sur les cristaux . . . . .	105
2. Groupements cristallins . . . . .	112
3. Isomorphisme. Polymorphisme . . . . .	120
4. Cristallogénie . . . . .	125

## LIVRE DEUXIÈME

## DESCRIPTION DES ESPÈCES MINÉRALES

## CHAPITRE I. GÉNÉRALITÉS SUR LES ESPÈCES MINÉRALES

1. Composition et notation des espèces . . . . .	127
2. Détermination des minéraux . . . . .	152
3. Classification des espèces . . . . .	152

CHAPITRE II. DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU PREMIER GROUPE  
OU ÉLÉMENTS DES ROCHES FONDAMENTALES

## Premier ordre. Éléments silicatés des roches acides.

## PREMIÈRE CLASSE. ÉLÉMENTS ESSENTIELS.

Famille de la silice. — Quartz, Calcédoine, Tridymite, Opale . . . . .	15
--	----

Famille des feldspaths. — Genre feldspathide. — Orthose, Microcline, Albite, Oligoclase, Andésine, Labrador, Anorthite. — Isomorphisme des plagioclases . . . . .	163
Genre feldspathoïde. — Leucite ou Amphigène, Néphéline, Baüyne, Néséane, Outremer ou Lapis-Lazuli, Sodalite, Triphane ou Spodumène, Pétalite ou Castor . . . . .	174
Famille des minéraux en paillettes. — Genre Mica. — Biotite, Méroxène, Lépidomélane, Phlogopite, Zinnwaldite ou Lithionite, Lépidolite, Muscovite, Damourite, Paragonite, Séricite, Margarite . . . . .	177
Genre Chlorite. — Pennine, Clinocllore, Ripidolite . . . . .	180

## DEUXIÈME CLASSE. SILICATES ACCESSOIRES DES ROCHES ACIDES

Première famille. Silicates accessoires des granites et gneiss. — Cordiérite ou Dichroïte, Sphène . . . . .	182
Deuxième famille. Silicates accessoires des pegmatites. — Tourmaline, Axinite, Topaze, Émeraude ou Beryl . . . . .	184
Troisième famille. Silicates accessoires des syénites éololitiques. — Zircon, Cécérite ou Cécite, Thorite ou Orangite, Gadolinite, Allanite, Orthite . . . . .	191

## Deuxième ordre. Éléments silicatés des roches basiques.

## PREMIÈRE CLASSE. ÉLÉMENTS ESSENTIELS

Famille des pyroxènes et des amphiboles. — Genre Pyroxène. — Diopside, Salite, Hédenbergite, Diallage, Fassaïte, Augite . . . . .	193
Genre Amphibole. — Trémolite, Actinote, Hornblende . . . . .	195
Genre Enstatite. — Enstatite, Bronzite, Hypersthène . . . . .	198
Famille du Peridot. — Chrysolite, Olivine, Hyalosidérite, Fayalite . . . . .	199

## DEUXIÈME CLASSE. SILICATES ACCESSOIRES DES ROCHES BASIQUES

Épidote, Piémontite, Zoisite, Wollastonite . . . . .	201
--	-----

## TROISIÈME CLASSE. SILICATES DES ROCHES ARGYDALOÏDES. ZÉOLITES

Mésotype, Analcime, Thomsonite, Christianite, Apophyllite, Chabasie, Stilbite, Heulandite, Laumonite, Prehnite, Harmotoïme . . . . .	202
Appendice. — Glauconie, Nontronite, Palagonite . . . . .	208

## Troisième ordre. Silicates de métamorphisme.

## PREMIÈRE CLASSE. SILICATES D'ALUMINE

Famille des silicates anhydres d'alumine. — Andaloussite, Chiastolite ou Macle, Sillimanite, Fibrolite, Disthène, Staurotide . . . . .	209
--	-----

Famille des silicates d'alumine hydratés. — Genre Argile. — Halloysite, Argiles plastiques, Argiles réfractaires, Allophane, Kaolin, Pyrophyllite, Pagodite, Agalmatolite, Montmorillonite, Stéarogilite, Argiles smectiques ou Smectites, Bol. . . . . 211

DEUXIÈME CLASSE. SILICATES NON EXCLUSIVEMENT ALUMINEUX

Famille des silicates anhydres ou peu hydratés. — Genre Grenat. — Grossulaire, Pyrope, Almandine, Spessartine, Mélanite, Ouwarowite, Idocrase. . . . . 214

Genre Wernérite. — Méionite, Paranthine ou Wernérite, Dipyre, Cousoranite. . . . . 218

Famille des silicates hydratés. — Genre Clintonite. — Seybertite (Clintonite), Chloritoïde, Sismondine, Ofrérite. . . . . 220

Genre Serpentine. — Talc, Stéatite, Magnésite, Serpentine. . . . . 221

TROISIÈME SECTION

DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU DEUXIÈME GROUPE  
OU ÉLÉMENTS DES GITES MINÉRAUX

Premier ordre. Oxydes et oxydes non métallifères.

Oxydes. — Glace, Rutile, Anatase, Brookite, Corindon, Diaspore, Bauxite. . . . . 224

Aluminates. — Cymopane, Spinnelle, Hercynite, Gahnite, Creightonite, Dysluite. . . . . 227

Nitrates. — Nitre. . . . . 229

Borates. — Borax, Pricéite, Boracite. . . . . 229

Carbonates. Famille des Carbonates rhombiques. — Witherite, Strontianite, Aragonite, Alstonite, Barytocalcite. . . . . 230

Famille des Carbonates rhomboédriques. — Calcite, Dolomie, Gohbertite, Pistomésite, Mésitine. . . . . 235

Famille des Carbonates hydratés. — Natron. . . . . 240

Sulfates. Famille des sulfates anhydres. — Barytine, Célestine, Anhydrite (Karsténite). . . . . 240

Famille des sulfates hydratés. — Gypse, Epsomite, Kieserite, Polyhalite, Webstérite, Alumite, Alun. . . . . 245

Phosphates. — Apatite, Uranite, Chalcolite. . . . . 246

Famille des phosphates alumineux. — Wavellite, Turquoise, Klaprothine. . . . . 248

Arséniates. — Pharmacolite. . . . . 249

Tungstates, Niobates. — Scheelite, Pyrochlor. . . . . 249

Deuxième ordre. Sels halogènes.

Chlorures. — Sel gemme, Carnallite, Salmiac. . . . . 250

Fluorures. — Fluorine, Cryolite. . . . . 251

QUATRIÈME SECTION

DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU TROISIÈME GROUPE  
OU MINÉRAIS MÉTALLIQUES.

Premier ordre. Minéralisateurs.

Première classe. MINÉRALISATEURS PROPREMENT DITS

Éléments minéralisateurs. — Soufre, Sélénium, Tellure, Arsenic, Antimoine. . . . . 254

Combinaisons mutuelles des éléments minéralisateurs. — Genre Arsenic. — Orpiment. — Réalgar. . . . . 257

Genre Antimoine. — Stibine, Sénarmontite, Exitèle ou Valentinite, Kernésite, Allemontite. . . . . 258

DEUXIÈME CLASSE. MINÉRAIS DES MÉTAUX ACIDIFIABLES

Genre Molybdène. — Molybdénite. . . . . 259

Genre Chrome. — Chromite, Chromocroce. . . . . 260

Genre Tungstène. — Wolfram. . . . . 260

Genre Manganèse. — Minerais non oxydés. — Alabandine. . . . . 261

Oxydes. — Pyrolusite, Braunité, Hausmannite, Acérodèse, Psilomélane, Wud. . . . . 261

Oxydes. — Dialogite, Triplite, Rhodonite, Friedélite. . . . . 264

Deuxième ordre. Minerais des métaux proprement dits.

Minerais de fer. — Fer natif. — Fer. . . . . 265

Minerais non oxydés. — Sulfures. — Pyrrhotine, Pyrite, Marcasite. . . . . 266

Arséniosulfure. — Nispickel. . . . . 270

Minerais oxydés. Oxydes. — Magnétite ou fer oxydulé, Oligiste, Martite, Ilménite ou fer titané, Goéthite, Limonite. . . . . 271

Oxydes, Carbonate, Sulfate. — Sidérose, Mélanterie. . . . . 275

Phosphate, Arséniate, Silicate. — Vivianite, Scorodite, Chamoisite. . . . . 276

Minerais de cobalt. — Minerais non oxydés. Smaltine, Cobaltine, Glaucodot. . . . . 277

Minerais oxydés. — Asbolane, Erythrine. . . . .	278
<i>Minerais de nickel.</i> — Minerais non oxydés. — Millérite, Nickéline, Cloanthite, Disomose ou Gersdorffite. . . . .	278
Minerais oxydés. — Annabergite ou Nickelocro, Pimélite, Garnié- rite, Nouméite. . . . .	280
<i>Minerais de zinc.</i> — Minerais non oxydés. — Sulfures. — Blende, Wurtzite, Spiautérite. . . . .	280
Minerais oxydés. — Oxydes et Carbonates. — Zincite, Franklinite, Smithsonite, Zincoïse. . . . .	285
Arséniates. — Adamine. . . . .	285
Silicates. — Willemite, Troostite, Calamine. . . . .	284
<i>Minerais d'étain.</i> — Cassitérite. . . . .	285
<i>Minerais de plomb.</i> — Minerais non oxydés. — Sulfure. — Galène. Antimoniosulfure. — Bournonite. . . . .	287
Minerais oxydés. — Oxydes. — Massicot, Minium. . . . .	288
Carbonate, Sulfate. — Cérusite, Anglésite. . . . .	289
Phosphates, Arséniates. — Pyromorphite, Plombgomme, Mimétèse, Molybdate, Vanadates, Chromate. — Wulfénite ou Melinose, Yana- dinite, Descloizite, Crocoïse. . . . .	290
Minerais halogènes. — Chlorure, Chlorocarbonate. — Cotunnite, Phosgénite. . . . .	295
<i>Minerais de bismuth.</i> — Bismuth natif. . . . .	294
Minerais non oxydés. — Bismuthine, Patrinite. . . . .	294
Minerais oxydés. — Bismuthocro, Bismuthite, Eulytine. . . . .	295
<i>Minerais de cuivre.</i> — Cuivre natif. . . . .	295
Minerais non oxydés. — Sulfures. — Chalcosine, Covelline, Chal- copyrite, Erubescite. . . . .	295
Arséniures, Arséniosulfures, Antimoniosulfures, Cuivres gris. — Enargite, Famatinite, Chalcostibite, Panabase, Tennantite. . . . .	297
Minerais oxydés. — Oxydes. — Cuprite. . . . .	500
Carbonates. — Malachite, Azurite. . . . .	501
Sulfates. — Cyanose, Brochantite. . . . .	501
Phosphates, Arséniates. — Libéthénite, Lunnite, Olivénite. . . . .	502
Silicates. — Diopside, Chrysocolle. . . . .	502
Minerais halogènes. — Atacamite. . . . .	505
<i>Minerais de mercure.</i> — Mercure natif. . . . .	505
Sulfure. — Cinabre. . . . .	505
Chlorure. — Calomel. . . . .	504
<i>Minerais d'argent.</i> — Argent natif. . . . .	504
Minerais non oxydés. — Amalgame. . . . .	504
Sulfures. — Argyrose ou Argentite, Aranthite, Argentopyrite. . . . .	505
Antimoniure, Antimoniosulfures, Arséniosulfures. — Dyscrase, Polybasite, Stéphanite ou Palthurose, Pyrargyrite ou Argyry-	

t rose, Proustite, Miargyrite. . . . .	505
Minerais halogènes. — Cérargyrite, Bromargyre, Iodargyre. . . . .	507
<i>Minerais d'or.</i> — Or natif. . . . .	507
Amalgame, Tellurures. — Auramalgame, Sylvanite, Nsgyagite ou Elasmose. . . . .	508
<i>Minerais divers.</i> — Platine. . . . .	508

## CINQUIÈME SECTION

DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU QUATRIÈME GROUPE  
OU COMBUSTIBLES MINÉRAUX

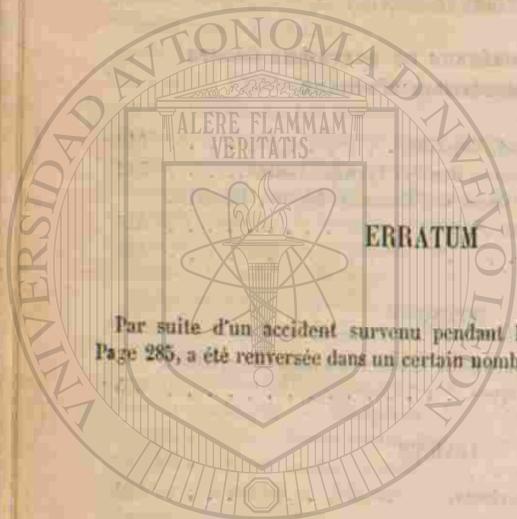
Série du Carbone. — Diamant, Graphite. . . . .	510
Charbons fossiles. — Anthracite, Houille, Lignite, Tourbe. . . . .	512
Gires, Bitumes, Résines. — Ozocérite, Bitumes, Naphte, Élatérite, Asphalte, Ambre ou Succin. . . . .	514
Sels organiques. — Mellite. . . . .	514

## APPENDICE

Recueil d'indications pratiques pour la détermination des cristaux et des espèces caractéristiques. . . . .	515
--	-----

## LEXIQUE

Des noms d'espèces et de variétés. . . . .	542
--	-----



### ERRATUM

Par suite d'un accident survenu pendant le tirage, la figure 208, Page 285, a été renversée dans un certain nombre d'exemplaires.

## PRÉCIS

DE

# MINÉRALOGIE

## INTRODUCTION

La Minéralogie a pour objet la connaissance des espèces entre lesquelles peuvent se répartir les corps inorganiques ou minéraux.

Tandis que, chez les êtres *organisés*, chaque individu est formé de parties distinctes, qui diffèrent entre elles par leur *nature* et par leur *structure*, toutes les portions d'un minéral homogène sont identiques et construites de la même façon. De plus, alors qu'un organisme est le siège de transformations incessantes, dont la série ordonnée constitue ce qu'on appelle la *vie*, l'état d'un minéral est destiné à demeurer absolument invariable, aussi longtemps que le milieu ambiant ne subit pas de modifications.

Si l'on brise un minéral homogène, chacun des fragments obtenus est un *individu*, au même titre que le corps dont il pro-

vient. Il y a cependant une limite à ce fractionnement. Tout corps est formé par la réunion d'un certain nombre d'*atomes*, c'est-à-dire de particules qui, par leur petitesse, échappent à nos sens, mais dont chacune n'en est pas moins caractérisée par l'invariabilité de sa masse, comme par la constance de ses propriétés. En vertu de leurs attractions et de leurs affinités réciproques, les atomes se groupent, sans se toucher, de manière à former par leur association de petits assemblages, appelés *molécules*. Si, par la pensée, on réduit les atomes à des points, l'ensemble de ces points, distribués d'une manière déterminée autour du centre de gravité de chaque molécule, fait naître une figure géométrique. C'est un *polyèdre* infiniment petit, dont chaque sommet correspond à un atome et qui peut être considéré comme le véritable *individu minéral*. Or il est clair que si l'on détruit cet assemblage, on pourra bien encore avoir de la *matière*, mais on aura fait disparaître l'*individualité* du corps considéré.

Tout corps minéral est donc caractérisé *spécifiquement* par son *polyèdre moléculaire*, c'est-à-dire par la *nature*, le *nombre* et l'*arrangement mutuel* des atomes dont la molécule physique se compose. Si ces atomes sont de même nature, le minéral est dit *simple*; s'ils sont de nature différente, le minéral est *composé*.

Deux minéraux sont de même espèce lorsqu'il y a identité dans leurs polyèdres moléculaires.

C'est à la *chimie minérale* que revient le soin de déterminer la nature et le nombre des atomes propres à chaque molécule. Mais

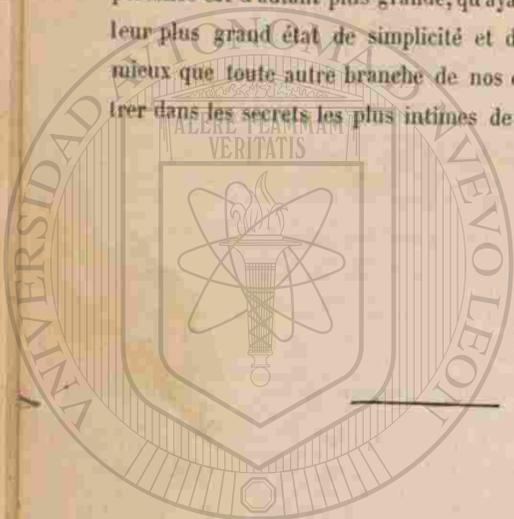
1. On pourrait, à la rigueur, concevoir théoriquement des corps *simples*, dont la molécule se réduirait à un seul atome. Mais bien des raisons, dont les plus fortes sont tirées de la cristallographie, autorisent à penser que tous les corps simples cristallisables sont *polyatomiques*, c'est-à-dire que leurs derniers éléments sont des molécules, formées par la réunion de plusieurs atomes identiques.

l'arrangement de ces atomes, c'est-à-dire l'*architecture de la molécule*, est du ressort de la Minéralogie. C'est aussi à cette science qu'il appartient de définir les diverses propriétés physiques des espèces, au moins de celles qui se présentent toutes faites dans la nature et qui, affectant d'une manière habituelle l'état solide, entrent à ce titre dans la composition de l'écorce terrestre.

Pour une *espèce* donnée, c'est-à-dire pour une forme et une nature déterminées du polyèdre moléculaire, il pourrait exister de très nombreuses *variétés*, en ce qui concerne l'arrangement réciproque des molécules. Mais il n'y a guère, en réalité, que deux manières d'être distinctes pour les minéraux : l'état *amorphe*, caractérisé par l'absence de tout arrangement intérieur, ce qui fait que le minéral, en devenant solide, s'adapte exactement aux formes du milieu qui le contient : l'état *cristallin*, où les molécules se disposent régulièrement, de telle sorte que le minéral solide se termine par des surfaces planes, encadrant un polyèdre susceptible d'une définition géométrique. Le premier état prend naissance quand un corps passe brusquement de la condition de liquide à celle de solide. On peut se le représenter en imaginant que les molécules aient été jetées pêle-mêle, les unes à côté des autres. Le second état se manifeste quand la solidification du corps a été assez lente et assez exempte de troubles extérieurs pour que les molécules aient été libres de n'obéir qu'à leurs actions réciproques.

D'après cela, on peut dire que la cristallisation représente l'état de perfection de la matière minérale, et on comprend que la définition chimique des espèces doit toujours se faire de préférence à l'aide des variétés cristallisées. Cette manière d'être est même tellement conforme à l'ordre de la nature qu'il n'existe

presque pas de minéraux absolument amorphes. Souvent ceux qu'on regarde comme tels sont des assemblages de parties cristallisées très petites et confusément enchevêtrées. Pour ce motif, la *cristallographie*, c'est-à-dire la science qui traite de la matière cristalline, est la partie fondamentale de la Minéralogie. Son importance est d'autant plus grande, qu'ayant affaire aux corps dans leur plus grand état de simplicité et de stabilité, elle permet, mieux que toute autre branche de nos connaissances, de pénétrer dans les secrets les plus intimes de la matière.



*e Mexico Publico de 1892.*

## LIVRE PREMIER

### CRISTALLOGRAPHIE

#### PREMIÈRE SECTION

#### CRISTALLOGRAPHIE GÉOMÉTRIQUE

#### CHAPITRE PREMIER

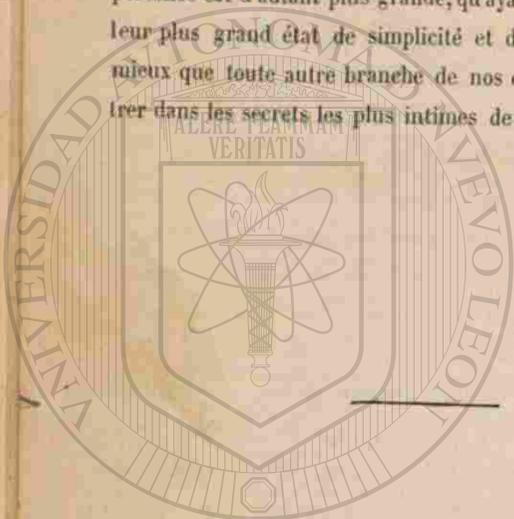
#### NOTIONS GÉNÉRALES SUR LA SYMÉTRIE CRISTALLINE

§ 1

#### DISPOSITION DE LA MATIÈRE DANS LES CORPS CRISTALLISÉS

**Définition de l'état cristallin.** — On se représente communément un *cristal* comme un assemblage nécessaire de faces planes et d'arêtes rectilignes, limitant un solide d'apparence géométrique. Mais si cette figure extérieure est la manifestation habituelle de l'état cristallin, elle n'en est pas une condition indispensable, et un corps peut être parfaitement cristallisé sans qu'on y observe de faces ni d'arêtes. L'essence de la cristallisation réside tout entière dans la *régularité de l'arrangement des particules*, et cette régularité se traduit par le mode de distribution des propriétés physiques. Expliquons-nous sur ce point. Pour cela, choisissons une propriété particulière, par exemple le

presque pas de minéraux absolument amorphes. Souvent ceux qu'on regarde comme tels sont des assemblages de parties cristallisées très petites et confusément enchevêtrées. Pour ce motif, la *cristallographie*, c'est-à-dire la science qui traite de la matière cristalline, est la partie fondamentale de la Minéralogie. Son importance est d'autant plus grande, qu'ayant affaire aux corps dans leur plus grand état de simplicité et de stabilité, elle permet, mieux que toute autre branche de nos connaissances, de pénétrer dans les secrets les plus intimes de la matière.



*e Mexico Publico de 1892.*

## LIVRE PREMIER

### CRISTALLOGRAPHIE

#### PREMIÈRE SECTION

#### CRISTALLOGRAPHIE GÉOMÉTRIQUE

#### CHAPITRE PREMIER

#### NOTIONS GÉNÉRALES SUR LA SYMÉTRIE CRISTALLINE

§ 1

#### DISPOSITION DE LA MATIÈRE DANS LES CORPS CRISTALLISÉS

**Définition de l'état cristallin.** — On se représente communément un *cristal* comme un assemblage nécessaire de faces planes et d'arêtes rectilignes, limitant un solide d'apparence géométrique. Mais si cette figure extérieure est la manifestation habituelle de l'état cristallin, elle n'en est pas une condition indispensable, et un corps peut être parfaitement cristallisé sans qu'on y observe de faces ni d'arêtes. L'essence de la cristallisation réside tout entière dans la *régularité de l'arrangement des particules*, et cette régularité se traduit par le mode de distribution des propriétés physiques. Expliquons-nous sur ce point. Pour cela, choisissons une propriété particulière, par exemple le

mode de propagation de la chaleur à l'intérieur des corps, et voyons comment s'effectuera cette propagation, suivant que le minéral considéré est amorphe ou cristallisé.

Pour étudier ce qu'on appelle justement la *conductibilité calorifique* d'un corps, on y taille, dans une direction quelconque, une face plane; on étend sur cette face une couche mince et uniforme de cire; puis on approche une pointe métallique chaude, jusqu'à ce qu'elle touche la face considérée. A partir de ce point, la chaleur se propage de proche en proche, ce qui fait fondre la cire. Au bout d'un certain temps, la portion fondue est séparée de la partie encore solide par une courbe, qui réunit tous les points simultanément atteints par le mouvement calorifique.

Or si l'on fait cette expérience avec un corps amorphe, tel que le verre, la courbe est toujours un cercle, quelle que soit la direction suivant laquelle la face a été taillée. Cela prouve que, dans un tel corps, la chaleur se propage également vite suivant toutes les directions. Il en est autrement avec un corps cristallisé. En général, la courbe de fusion est une ellipse; c'est-à-dire qu'au bout d'un temps donné, la chaleur s'est propagée à des distances inégales, ayant cheminé plus vite suivant certaines directions privilégiées. De plus, la forme de cette ellipse, c'est-à-dire la valeur relative des vitesses de propagation, varie avec la direction de la face considérée. Seulement, pour toutes les faces parallèles, en quelque endroit qu'elles aient été taillées, l'ellipse est la même et toujours orientée de la même façon.

De là il est permis de conclure que, dans un corps cristallisé, la conductibilité calorifique, variable avec les directions considérées, est la même pour toutes les directions parallèles, quel qu'en soit le point de départ.

D'un autre côté, ce mode de distribution n'est en aucune façon spécial à la conductibilité calorifique. Il en serait exactement de même pour toutes les autres propriétés physiques, conductibilité optique, dureté, élasticité, etc. On peut donc dire que ce qui caractérise un corps cristallisé, par opposition avec un corps amorphe, c'est, d'une part, la différence des propriétés physiques suivant les diverses directions, et, d'autre part, l'identité des mêmes propriétés suivant toutes les directions parallèles, quel qu'en soit le point de départ.

Mais, dans un corps, la distribution des propriétés physiques ne peut dépendre que du mode de répartition des particules

matérielles. En effet, comment la chaleur, en particulier, se propage-t-elle? En excitant, de proche en proche, un mouvement vibratoire, qui se transmet de particule à particule. Si, sur deux directions données, le mouvement se propage inégalement vite, c'est sans doute parce que les particules y sont inégalement rapprochées et qu'ainsi la communication des ébranlements ne s'y fait pas de la même façon. On peut donc transformer l'énoncé de la proposition précédente et dire que, dans un corps cristallisé, la répartition des particules matérielles, variable en général avec les directions considérées, est la même pour toutes les directions parallèles.

**Interprétation géométrique des faits. Assemblages de parallélépipèdes.** — La formule que nous venons d'établir est le résumé de ce que l'expérience nous apprend relativement à la constitution des corps cristallisés. Or cette formule est si simple, qu'elle peut recevoir de suite une remarquable interprétation géométrique. Il suffit pour cela de la transformer légèrement, de la manière suivante :

Puisque, dans l'étude des propriétés physiques, le choix du point de départ des directions, à l'intérieur du corps, est absolument indifférent, si, à partir d'un point donné, on représente, d'une manière quelconque, la distribution des particules suivant les diverses directions de l'espace, la figure ainsi obtenue ne sera pas spéciale au point considéré. Il y aura, dans le corps, une infinité de points auxquels cette même figure sera applicable, c'est-à-dire relativement auxquels la distribution des particules sera la même. Donnons à ces points le nom de *points homologues*, et nous pourrions dire que, dans un corps cristallisé, il existe une infinité de points homologues. Au contraire, dans un corps amorphe, la distribution de la matière, établie autour d'un point donné, est spéciale à ce point, et ce ne pourrait être que par le plus grand des hasards qu'elle serait la même autour d'un autre point. On peut dire que, dans un tel corps, l'arrangement des particules est essentiellement confus. De là vient que toutes les directions se valent; non que, sur toutes, les particules soient disposées de même, mais parce que, de tous côtés, il règne assez de confusion pour qu'aucune direction ne soit prépondérante relativement à d'autres.

Le fait de l'existence d'une infinité de points homologues étant

établi, une analyse très simple, qui n'exige que les ressources de la géométrie la plus élémentaire<sup>1</sup>, permet de démontrer les propositions suivantes : D'abord, toute ligne qui réunit deux points homologues, distants d'une longueur  $a$ , en contient une infinité d'autres, équidistants de la même quantité  $a$ . Ainsi les points homologues sont répartis sur des séries de *files* linéaires, dont chacune est caractérisée par son équidistance ou *paramètre*, variable en général avec la direction suivie, mais identique pour toutes les directions parallèles. Cela revient à dire que, dans un cristal, sur chaque direction suivie, les molécules ont un espacement uniforme, variable avec la direction.

En second lieu, les files linéaires se groupent ensemble suivant des plans parallèles, où leur entre-croisement produit des réseaux

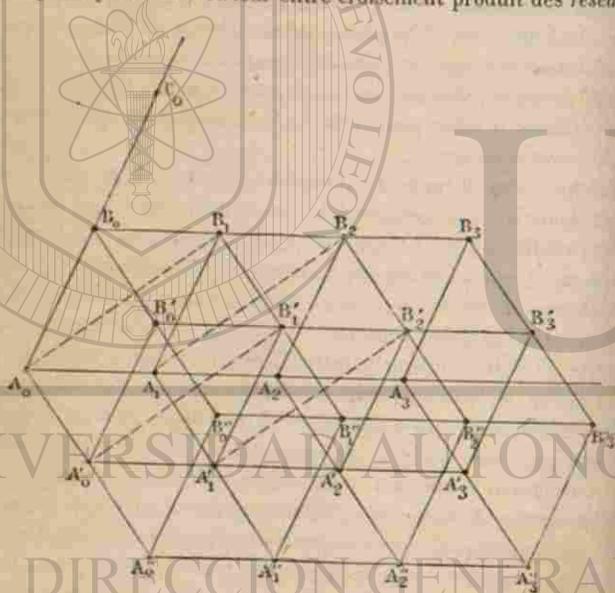


Fig. 1.

de parallélogrammes, dont les sommets ou *nœuds* sont les seuls points homogènes de chaque plan.

Enfin, si l'on veut avoir tous les homologues d'un milieu cristal-

1. On en trouvera le détail dans notre *Cours de Minéralogie*.

lin, supposé indéfini, on les trouvera seulement aux intersections mutuelles de trois systèmes de plans parallèles et équidistants, définissant une suite de parallélépipèdes égaux et régulièrement juxtaposés. Ainsi, dans le milieu cristallin représenté par la fig. 1, tous les points homologues sont les points tels que  $A_0, A_1, A'_0, A'_1, B_0, B_1, B'_0, B'_1$ , etc. Ce sont les intersections mutuelles des plans  $A_0A'_0A_1, B_0B'_0B_1$ , d'une part;  $A_0A'_0B_0, A_1A'_1B_1$ , d'autre part; enfin  $A_0A_1B_0, A'_0A'_1B'_0$ . Ces intersections s'appellent *nœuds*, parce que, dans chaque plan, elles sont disposées comme les nœuds d'un filet ou réseau à mailles de parallélogrammes.

De là résulte un mode de représentation très simple d'un corps cristallisé. Dans un tel corps, les *centres de gravité* des divers polyèdres moléculaires sont, au premier chef, des points homologues. Ils doivent donc tous occuper les *nœuds* d'un assemblage de parallélépipèdes. De plus, en continuant à appliquer le même principe fondamental, on voit sans peine que ces polyèdres *doivent être orientés de la même façon*; et, d'ailleurs, on devine que

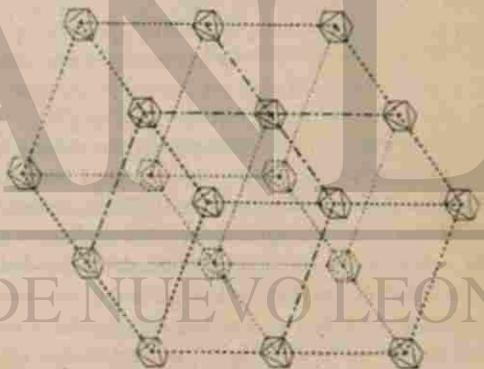


Fig. 2.

cette identité d'orientation est de nature à assurer beaucoup mieux l'équilibre interne du système. Par suite, la constitution particulière des cristaux homogènes peut être exprimée par quelque chose d'analogue à la figure 2 (où chaque sommet de parallélépipède porte le centre de gravité d'un polyèdre moléculaire, auquel on a donné la forme d'un octaèdre non régulier).

**Conséquences de la disposition réticulaire.** — Un assem-

blage de parallélépipèdes a cela de particulier que, si l'on y choisit trois nœuds quelconques, tels que  $A_0, A_1, A_2$  (fig. 5), ces trois nœuds définissent un plan qui contient une infinité d'autres nœuds, disposés *en quinconce* ou *en réseau* avec les trois premiers. Il y a donc, dans un cristal, une infinité de *plans réticulaires* dont chacun offre, en toutes ses parties, la même distribution de la matière, et si, en général, cette distribution varie avec la direction des plans, elle est la même pour tous les plans parallèles.

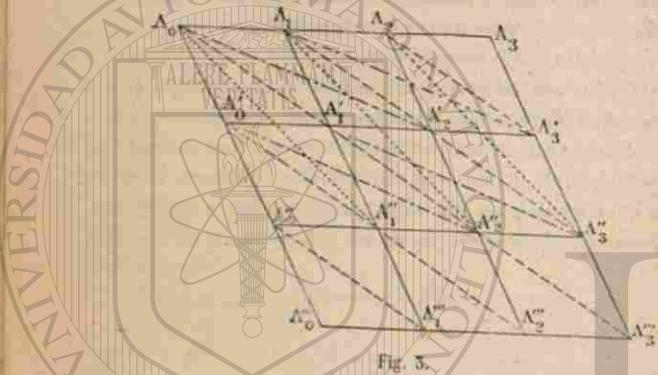


Fig. 5.

Ce n'est d'ailleurs que suivant des surfaces planes qu'a lieu cette identité de constitution. De là vient qu'un cristal tendra toujours à se limiter au dehors par des plans, dont chacun réunit des particules qui, à un moment donné, sont toutes dans les mêmes conditions relativement au milieu ambiant. De là vient aussi que, si la *direction* de ces plans est importante, leur *position absolue* l'est beaucoup moins, ce qui fait qu'un cristal n'a pas, à proprement parler, de forme définie, mais seulement un ensemble de faces, dont les directions seules sont invariables et qui peuvent se rapprocher ou s'écarter les unes des autres de toutes les manières possibles. C'est ainsi, par exemple, qu'un cristal prismatique de quartz peut avoir aussi bien la section hexagonale régulière de la figure 4 que la section aplatie de la figure 5. Toutes deux sont cristallographiquement équivalentes, parce que, dans l'une et dans l'autre, tous les angles ont la même valeur, ce qui fait que les plans correspondants demeurent parallèles.

Ce n'est pas tout. Chaque direction de plan réticulaire est ca-

ractérisée par la *densité* du plan, c'est-à-dire par le nombre des centres de gravité moléculaires dont il est chargé sur l'unité de surface. Or cette densité varie beaucoup suivant les directions que l'on considère. Elle peut être très forte pour certains plans et très faible pour certains autres. Sur ces derniers, les molécules auront nécessairement moins de cohésion et, par suite, les faces

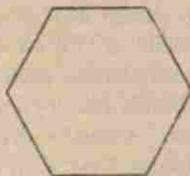


Fig. 4.

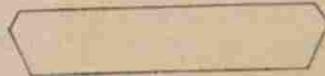


Fig. 5.

ayant cette direction auront très peu de chances de se produire. Ainsi, bien que, théoriquement, le nombre des faces possibles, dans un cristal, soit illimité, en pratique, celles-là seules se produiront, qui correspondent à des plans de grande densité.

Enfin, s'il existe (comme on peut le voir dans les figures 4 et 5) bien des manières de former les parallélépipèdes d'un assemblage cristallin ou *assemblage réticulaire*, suivant la façon dont on opère la jonction des nœuds, du moins il y a une chose qui ne varie pas : c'est le nombre des nœuds contenus dans un espace donné. De quelque façon qu'on les réunisse (à condition d'en embrasser une suffisante quantité pour que le nombre de ceux qui resteraient en dehors de la réunion opérée soit relativement négligeable), il y aura toujours *autant de parallélépipèdes que de nœuds*. Par conséquent, le volume de ces parallélépipèdes est invariable. Or ce volume est le produit de la surface de la base par la distance des deux plans choisis pour limiter le parallélépipède. Plus la surface de la base sera petite (c'est-à-dire plus sera grande la densité du plan réticulaire auquel elle appartient), et plus la distance des deux plans devra être grande pour faire compensation.

Par là s'explique la propriété du *clivage*, en vertu de laquelle tant de cristaux se débitent en lames parallèles, dont l'épaisseur n'a souvent d'autre limite inférieure que la finesse de l'outil employé pour opérer la séparation. Un cristal clivable se divise sui-

vant des surfaces planes, parce que c'est sur de telles surfaces que se produit le *maximum de cohésion* et que les molécules tendent avec le plus de force à demeurer unies. Les plans de plus grande densité moléculaire se séparent d'ailleurs plus aisément que les autres, parce que l'effort nécessaire pour opérer la division rencontre entre ces plans, à cause de la plus grande valeur de leur écartement, le minimum de résistance. Toutes les directions parallèles étant identiques, le même clivage doit se produire par tout le cristal avec une égale facilité et, s'il est dans l'essence du milieu qu'il s'y trouve plusieurs directions planes de même densité réticulaire, le clivage s'y produira dans les mêmes conditions. Au contraire, à des directions d'inégale densité correspondront des clivages inégalement faciles. C'est ainsi que la galène présente trois clivages également faciles, tandis que la fluorine en offre quatre et que la blende en possède six. Au contraire, les divers clivages du gypse sont inégalement faciles, parce qu'ils correspondent à des directions réticulaires qui ne sont pas identiques.

**Définition géométrique des cristaux. — Troncatures rationnelles.**

Un assemblage cristallin, autrement dit un corps cristallisé défini, est complètement caractérisé par son *noyau*, c'est-à-dire par son parallélépipède, et celui-ci, à son tour, sera pleinement connu si l'on donne (fig. 6) les directions  $Ox$ ,  $Oy$  et  $Oz$  de ses trois arêtes fondamentales, ainsi que leurs paramètres  $a$ ,  $b$ ,  $c$ .

Ces trois arêtes sont trois *files* de centres moléculaires, suivant chacune desquelles l'équidistance des centres est égale au paramètre correspondant.

Par suite, puisqu'elles suffisent entièrement à définir le cristal, toute direction de face admissible, telle que QRS, devra être formée par la jonction d'un nœud quelconque Q de  $Ox$  avec deux autres nœuds, pris l'un R sur  $Oy$  et l'autre S sur  $Oz$ . OQ est égal à un nombre entier de fois le paramètre  $a$ . On peut donc poser  $OQ = ma$ ; de même,  $OR = nb$ ,  $OS = pc$ ;  $m$ ,  $n$ ,  $p$

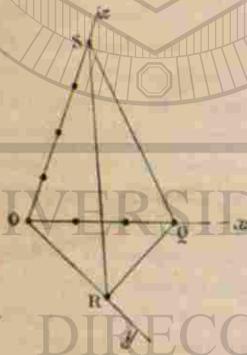


Fig. 6.

étant trois nombres entiers. Les trois quantités  $ma$ ,  $nb$ ,  $pc$  définissent pleinement la direction de la face.

Une autre face sera définie par  $m'a$ ,  $n'b$ ,  $p'c$ ,  $m'$ ,  $n'$  et  $p'$  étant trois autres nombres également entiers. Alors les rapports respectifs de ces trois quantités seront  $\frac{m}{m'}$ ,  $\frac{n}{n'}$ ,  $\frac{p}{p'}$ , c'est-à-dire des *nombres rationnels*<sup>1</sup>.

C'est précisément ce qu'Haüy avait découvert expérimentalement comme la loi fondamentale de la cristallographie. Pour lui, un cristal quelconque était toujours le résultat de modifications apportées à une *forme primitive prismatique*, c'est-à-dire parallélépipédique, par voie de *troncatures* opérées sur les angles ou sur les arêtes. Ainsi, soit ABCDEFGH (fig. 7) le parallélépipède primitif d'une espèce minérale donnée. Toute face non parallèle aux faces de ce prisme fondamental peut être conçue, dans le cas le plus général, comme venant tronquer l'angle A. Peu importe d'ailleurs à quelle distance du point A cette troncature sera placée, les faces d'un cristal n'étant définies que par leur direction et non par leur position absolue. Si donc QRS est la troncature en question, sa direction sera entièrement définie par les rapports mutuels des longueurs AQ, AR, AS, ou, ce qui revient

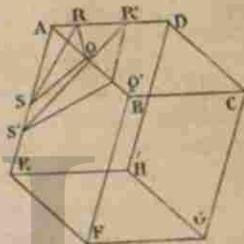


Fig. 7.

au même, par les valeurs relatives des rapports  $\frac{AQ}{AB}$ ,  $\frac{AR}{AD}$ ,  $\frac{AS}{AE}$ , les trois arêtes AB, AD, AE étant les trois paramètres  $a$ ,  $b$ ,  $c$ , qui servent, par leurs directions et leurs grandeurs, à définir entièrement la forme fondamentale.

Posons

$$AQ = \frac{1}{q} \cdot AB, \quad AR = \frac{1}{r} \cdot AD, \quad AS = \frac{1}{s} \cdot AE,$$

$q$ ,  $r$ ,  $s$  étant trois nombres quelconques, qui servent à définir la troncature. Une autre face, Q'R'S', non parallèle à la première,

1. On appelle ainsi des nombres entiers ou constitués par le rapport de deux nombres entiers.

sera définie à son tour par trois nombres  $q'$ ,  $r'$ ,  $s'$ , si l'on pose

$$AQ' = \frac{1}{q'} \cdot AB, \quad AR' = \frac{1}{r'} \cdot AD, \quad AS' = \frac{1}{s'} \cdot AE.$$

Or l'observation avait conduit Haüy à reconnaître que les rapports  $\frac{AQ}{AQ'}$ ,  $\frac{AR}{AR'}$ ,  $\frac{AS}{AS'}$ , c'est-à-dire  $\frac{q}{q'}$ ,  $\frac{r}{r'}$ ,  $\frac{s}{s'}$ , sont toujours rationnels et généralement exprimés par des nombres simples.

Si d'ailleurs, pour définir les longueurs AB, AD, AE des arêtes du prisme, on se sert précisément de l'une de ces faces, par exemple de  $q'$ ,  $r'$ ,  $s'$  (ce qui revient à admettre  $AQ' = AB$ ,  $AR' = AD$ ,  $AS' = AE$ ), les rapports précédents deviennent  $\frac{1}{q'}$ ,  $\frac{1}{r'}$ ,  $\frac{1}{s'}$  et portent le nom d'indices de la face ou troncature QRS. Ainsi les faces d'un cristal sont caractérisées par ce fait, que les indices numériques qui servent à les définir sont toujours rationnels et généralement simples. Telle est la loi des indices rationnels, établie par Haüy pour les trois arêtes du prisme fondamental et étendue depuis à tout système de trois axes cristallographiques, c'est-à-dire de trois arêtes cristallines divergeant d'un même point.

Or, d'après ce que nous venons de voir, cette loi expérimentale n'est rien autre chose que la traduction nécessaire de la constitution parallélépipédique des corps cristallisés.

**Zones.** — L'ensemble des faces parallèles à une même direction porte, en cristallographie, le nom de zone, et on appelle axe de la zone la direction commune à laquelle les diverses faces sont parallèles. Ainsi un parallélépipède ABCDEFGH (fig. 7) résulte de la combinaison de trois zones : 1<sup>o</sup> la zone des faces ABCD, BCFG, FGHE, HEAD, ayant pour axe la direction BC; 2<sup>o</sup> la zone des faces ABCD, ABFE, FEHG, HGCD, avec AB pour axe; 3<sup>o</sup> la zone des faces ABFE, BFGC, GCDH, DHEA, avec AE pour axe. Chaque face fait ainsi partie de deux zones, ce qui la détermine entièrement si l'on connaît les deux axes de zones, un plan étant défini en direction par la condition d'être parallèle à deux lignes données.

La considération des zones joue un grand rôle dans les applications pratiques de la cristallographie. Deux zones indépendantes, formées par quatre faces distinctes, suffisent pour définir un solide cristallographique et, en groupant deux à deux

les intersections de ces quatre faces, on fait naître, par dérivations successives, toutes les faces admissibles dans le système. Ce n'est pas seulement une vue théorique. L'expérience enseigne que les faces d'un cristal se groupent toujours par zones, quelquefois très riches en facettes, comme si l'existence des zones déjà formées commandait, en quelque sorte, celle des troncatures modificatrices.

## § 2

## PRINCIPES DE LA SYMÉTRIE CRISTALLINE

**Définition de la symétrie.** — Puisque tous les corps cristallisés sont des assemblages de molécules orientées, dont les centres de gravité occupent les nœuds d'un système de parallélépipèdes, il est clair qu'autant il y aura de variétés d'assemblages, autant il y aura de combinaisons admissibles pour la symétrie cristalline.

Or une étude géométrique très simple<sup>1</sup> permet d'établir que les assemblages réticulaires ne comportent que sept variétés distinctes. Chacune d'elles est définie par la forme particulière du noyau qui lui correspond. Mais il est rare que, dans la nature, ce noyau parallélépipédique se présente à nous dans toute sa simplicité. Tantôt il est modifié par des troncatures, qui abattent certains angles ou certaines arêtes; tantôt ces troncatures se développent au point de faire entièrement disparaître les faces du noyau. Dans tous les cas, le nombre des faces et leur direction sont réglés par des lois fixes. Une face donnée, définie par sa forme et ses propriétés physiques (éclat, développement, état terne, rugueux ou strié de la surface, etc.), se répète un plus ou moins grand nombre de fois, mettant en évidence, dans le cristal, une symétrie qui dépend de la nature du noyau. Voilà pourquoi, avant d'indiquer les diverses variétés de parallélépipèdes qui peuvent exister, il convient, pour en faciliter la définition ultérieure, de dire en quoi consiste et comment s'exprime la symétrie d'un polyèdre.

On appelle centre de symétrie d'un polyèdre un point tel, que tous les sommets du polyèdre se correspondent deux à deux, sur

1. On en trouvera le développement dans notre Cours de Minéralogie.

des lignes menées par ce centre et à égale distance de part et d'autre. Il est aisé de voir que tout parallélépipède est nécessairement pourvu d'un centre, qui est le point commun de rencontre des quatre diagonales.

On appelle *axe de symétrie* une ligne telle que, si l'on fait tourner le polyèdre d'un certain angle autour de cette ligne, on procure simplement la substitution mutuelle des sommets. De la sorte, après cette rotation, la vue du polyèdre, pour un observateur immobile, se retrouve exactement la même qu'auparavant. Si l'angle de la rotation qui procure cette substitution est égal à  $\frac{2\pi}{n}$  (c'est-à-dire s'il est contenu  $n$  fois dans la circonférence entière), on dit que l'axe de symétrie est d'ordre  $n$ . Ainsi une rotation de 180 degrés correspond à un axe d'ordre 2 ou *binnaire*; celle de 120 degrés à un axe d'ordre 3 ou *ternaire*, etc.

Enfin on appelle *plan de symétrie* un plan tel, que les sommets du polyèdre se correspondent, deux à deux, sur des perpendiculaires à ce plan et à égale distance de part et d'autre.

Cela posé, il est facile de démontrer qu'un parallélépipède, en vertu même de sa constitution géométrique, n'admet d'autres axes que ceux d'ordre 2, 3, 4 ou 6, c'est-à-dire *binaires*, *ternaires*, *quaternaires* et *sexaires*. Toute autre valeur du numéro d'ordre de l'axe serait absolument incompatible avec la structure parallélépipédique. C'est ce qui explique comment la symétrie *quinnaire*, ou d'ordre 5, ne s'est jamais rencontrée dans les cristaux<sup>1</sup>.

Ces définitions une fois posées, il nous reste à faire connaître, pour chaque système admissible, la nature du noyau parallélépipédique, ainsi que le degré de sa symétrie.

**Étude des systèmes de symétrie.** — 1<sup>o</sup> *Système cubique.* — Le plus parfait des noyaux, le plus riche en éléments de symétrie, est celui dont les trois arêtes fondamentales ont le même paramètre et, de plus, sont à angle droit les unes sur les autres. Ce noyau est un *cube*. Les éléments de symétrie, passant tous par le centre  $O$ , se disposent de la manière suivante (fig. 8, 9) :

Il y a *trois axes quaternaires*,  $QQ'$ ,  $Q_1Q'_1$ ,  $Q_2Q'_2$ , respectivement parallèles aux trois systèmes d'arêtes du cube, et ayant leurs

1. Ce fait, si bien expliqué par la nature spéciale des parallélépipèdes, mérita d'autant plus d'être noté que la symétrie d'ordre 5 se retrouve fréquemment chez les animaux, par exemple chez les échinodermes.

paramètres égaux, définis par la longueur  $OQ$ . On voit aisément que si, autour de  $QQ'$ , par exemple, on fait tourner le noyau de 90°, le sommet 1 se substituant à 5, 5 prend la place de 6, 6 celle de 2, et 2 celle de 1.

Ensuite viennent *quatre axes ternaires*, qui sont les diagonales du cube, savoir : 1-8, 2-7, 6-5, 5-4. Une rotation de 120° autour de 1-8 substitue 1-2 à 1-5, 1-5 à 1-3 et 1-3 à 1-2. Le paramètre de ces axes est la demi-diagonale  $O1$ .

Enfin il y a *six axes binaires*, qui sont les lignes  $BB'$ ,  $B_1B'_1$ ,  $B_2B'_2$ ,  $B_3B'_3$ ,  $B_4B'_4$ ,  $B_5B'_5$  (fig. 9). Chacune d'elles joint le milieu d'une arête au milieu de l'arête opposée et est, par conséquent, parallèle à la diagonale de l'une des faces du cube. Ainsi  $BB'$  est parallèle à la diagonale qui irait de 1 à 4. Son paramètre est la valeur de cette demi-diagonale. On s'assure aisément que, si l'on fait tourner tout le noyau de 180° autour de  $BB'$ , 1 prend la place de 5, 4 celle de 8, et tous les autres sommets ne font que se substituer les uns aux autres. On voit aussi que chaque axe binaire est bissecteur de l'angle formé par deux axes quaternaires. Ainsi  $BB'$  partage en deux parties égales l'angle de  $QQ'$  avec  $Q_1Q'_1$ .

Le cube a *trois plans de symétrie principaux*, qui sont les plans  $QQ_1Q'_1Q'_1$ ,  $QQ_2Q'_2Q'_2$ ,  $Q_1Q_2Q'_1Q'_2$  (fig. 8), dont chacun comprend deux axes quaternaires, tels que  $QQ'$  et  $Q_1Q'_1$ , ainsi que les deux axes binaires bissecteurs,  $BB'$  et  $B_2B'_2$ . Ces trois plans principaux sont parallèles aux trois systèmes de faces du cube.

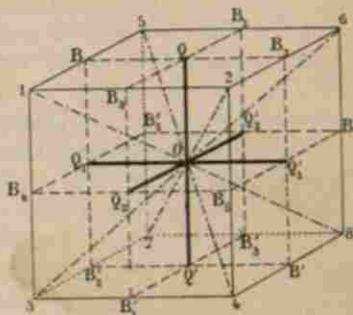


Fig. 8.

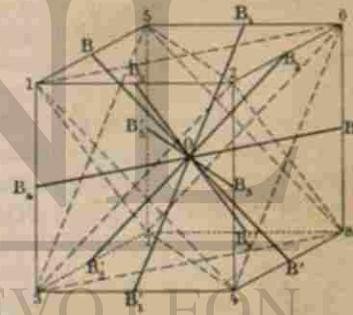


Fig. 9.

Enfin les plans diagonaux du cube, au nombre de six, sont des plans de symétrie (fig. 9), différents des premiers, mais identiques entre eux. Ainsi, relativement au plan 1-6-8-5, les sommets 5 et 2, d'une part, 7 et 4, d'autre part, sont disposés comme le sont les sommets 1-6, 3-8, relativement au plan 5-2-4-7.

Si l'on désigne les axes quaternaires, ternaires et binaires, respectivement par  $L^4$ ,  $L^3$ ,  $L^2$ , les plans correspondants aux axes pairs par  $P^1$  et  $P^2$ , et le centre par  $C$ , le symbole total de la symétrie du système cubique sera :

$$5L^4, 4L^3, 6L^2, C, 3P^1, 6P^2.$$

Chaque plan  $P^1$  est perpendiculaire à un axe  $L^4$ ; chaque plan  $P^2$  à un axe  $L^2$ . On remarquera que chaque plan principal  $P^1$  contient à la fois deux axes quaternaires et deux axes binaires; que chaque plan  $P^2$ , ou plan diagonal du cube, contient à la fois un axe quaternaire, deux axes ternaires et un axe binaire. Ainsi le plan 1485 (fig. 9) contient l'axe binaire  $BB'$ , les deux axes ternaires ou diagonales allant de 1 à 8 et de 4 à 5, enfin la parallèle à l'arête 1-5, menée par le centre  $O$ .

2° *Système hexagonal.* — Après le cube, la plus grande richesse appartient au système pourvu d'un axe sénnaire, auquel six axes binaires sont perpendiculaires. Le véritable noyau de ce système est un prisme droit, dont la base est un losange de soixante degrés. Mais si l'on accouple ensemble trois de ces parallélépipèdes, on obtient un prisme hexagonal régulier (fig. 10), qui peut être considéré comme la forme fondamentale du système.

L'axe sénnaire est la ligne  $SS'$ , qui joint les centres des deux bases et est parallèle aux arêtes verticales du prisme; son paramètre est  $OS$ . Une rotation de  $60^\circ$  autour de cette ligne substitue 1 à 2, 2 à 5, 5 à 4, etc.

Si l'on considère la section droite menée par le centre  $O$ , il y a trois axes binaires de première espèce,  $BB'$ ,  $B_1B'_1$ ,  $B_2B'_2$ , parallèles aux côtés de cette section droite, c'est-à-dire aux côtés de la base hexagonale, et trois axes binaires de seconde espèce,  $CC'$ ,  $C_1C'_1$ ,  $C_2C'_2$ , parallèles aux apothèmes de la base, ou, ce qui revient au même, aux lignes joignant les sommets de deux en deux, telles que la ligne qui irait de  $B_2$  en  $B'_1$ , par exemple. On s'as-

sure sans peine, d'un côté qu'une rotation de  $180^\circ$  autour de l'un quelconque des six axes ne fait qu'opérer la substitution des sommets; d'autre part que la disposition des sommets, relativement aux axes  $B$ , n'est pas la même que par rapport aux axes  $C$ , qui sont ainsi d'espèces distinctes. Le paramètre des axes  $B$  est  $OB$ ; celui des axes  $C$  est  $OC$ .

Le plan de la section droite, qui contient les six axes binaires et est normal à l'axe  $SS'$ , est un plan principal de symétrie. En outre il y a trois plans de symétrie, parallèles aux faces prismatiques et passant à la fois par chacun des axes binaires de première espèce et par l'axe sénnaire; tandis que trois autres plans, passant par les axes de seconde espèce, sont respectivement perpendiculaires aux faces prismatiques. Les six plans, deux à deux d'espèces distinctes, c'est-à-dire correspondant à deux modes de disposition réciproque des sommets, se coupent tous suivant l'axe sénnaire  $SS'$ . Le symbole total de la symétrie du système hexagonal peut s'écrire

$$A^6, 5L^2, 5L^2, C, B, 3P, 3P'.$$

Les plans  $P_1$  perpendiculaires aux axes  $L$ , sont ceux qui passent par les axes  $L'$  et réciproquement. Il désigne le plan principal, normal à l'axe sénnaire  $A^6$ .

3° *Système quadratique.* — Après le système hexagonal vient celui dont le noyau est un prisme droit à base carrée ou prisme quadratique (fig. 11). La ligne  $QQ'$ , menée par le centre  $O$  perpendiculairement aux deux bases, et telle qu'une rotation de  $90^\circ$  autour de cette ligne opère la substitution des sommets, est un axe quaternaire, de paramètre  $OQ$ . Dans la section droite  $CC_1C'_1$ , menée par  $O$  parallèlement aux bases, les lignes  $BB'$  et  $B_1B'_1$ , parallèles aux côtés des carrés de base, sont telles, qu'en imprimant au noyau une rotation de  $180^\circ$  autour de chacune d'elles,

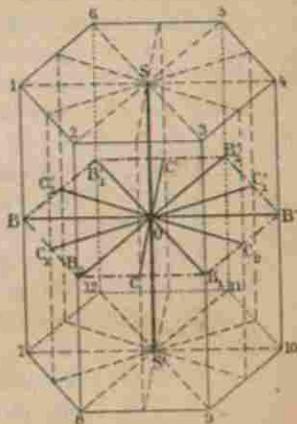


Fig. 10.

on remplace simplement la base du haut par celle du bas et réciproquement. Ce sont donc des *axes binaires* identiques, de paramètre  $OB$ . Les diagonales  $CC'$ ,  $C_1C'_1$ , forment aussi deux *axes*

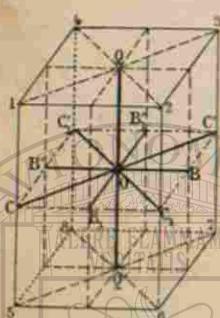


Fig. 11.

binaires semblables, mais différents des premiers, auxquels ils ne peuvent pas être substitués, et ayant pour paramètre  $OC$ .

La section droite  $CC_1, C'C'_1$  est évidemment un plan de symétrie, dit *plan principal* parce qu'il est normal à l'axe principal quaternaire. Les plans menés par  $QQ'$  et  $BB'$ ,  $QQ'$  et  $B_1B'_1$ , parallèles aux faces verticales du prisme, sont des *plans de symétrie de première espèce*, tandis que les plans diagonaux  $QCQ'C'$ ,  $QC_1Q'C'_1$ , sont des *plans de symétrie de seconde espèce*.

La disposition des sommets, par rapport aux premiers, est différente de ce qu'elle est par rapport aux seconds.

Le symbole total de la symétrie du système quadratique est :

$$A^4, 2L^2, 2L^2, C, II, 2P, 2P'$$

Les plans  $P$  sont perpendiculaires aux axes  $L$ , les plans  $P'$  sont aux axes  $L'$ , et  $II$  est normal à  $A^4$ .

4° *Système rhomboédrique*. — Supposons maintenant un noyau

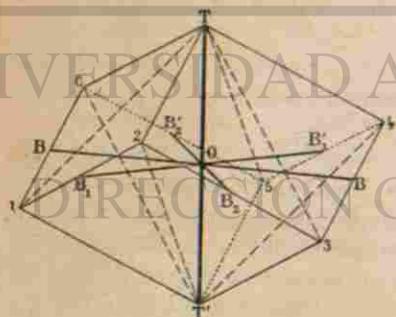


Fig. 12.

formé de trois losanges égaux (fig. 12),  $T612$ ,  $T254$ ,  $T456$ , réunis en  $T$ , se touchant suivant les arêtes  $T6$ ,  $T2$ ,  $T4$ , et auxquels font face, complétant le parallélépipède, trois autres losanges pareils, réunis en  $T'$ . Le noyau ainsi composé, dont toutes les faces sont des rhombes, s'appelle *rhomboédre*. La ligne  $TT'$  est un *axe ternaire*; car une rotation de  $120^\circ$  substitue

1 à 5, 2 à 4, 3 à 5, 4 à 6. Le paramètre de l'axe est  $OT$ . Par le milieu  $O$  de cet axe menons les lignes  $BB'$ ,  $B_1B'_1$ ,  $B_2B'_2$ , qui aboutissent respectivement aux milieux des arêtes 1-6, 5-4, 1-2, 5-4, 2-5, 6-5; ces trois lignes seront dans un même plan, normal à l'axe, et à  $60^\circ$  degrés les unes des autres. Si l'on fait tourner tout le système de  $180^\circ$  autour de  $BB'$ , on substitue 1 à 6, 5 à 4, 3 à 5, 2 à 4. C'est donc un *axe binaire* de paramètre  $OB$ , et il en est de même des deux autres.

On voit aussi que le plan qui passe par l'axe  $TT'$  et l'arête  $T4$ , et coupe la face  $T216$  suivant la diagonale  $T1$ , est perpendiculaire à cette face  $T216$ , en même temps qu'il est bissecteur de l'angle du plan  $T234$  avec  $T654$ . C'est donc un *plan de symétrie*, et il en est de même des plans qui, passant par  $TT'$ , contiennent les arêtes  $T2$  et  $T6$ .

Le symbole de la symétrie du système rhomboédrique est ainsi :

$$A^3, 3L^2, C, 3P.$$

Chaque plan  $P$  est perpendiculaire à un axe  $L$  et il n'y a qu'une espèce de plans comme une espèce d'axes; chaque axe  $L$  pouvant prendre la place d'un autre par une rotation de  $120^\circ$  autour de  $TT'$ . Perpendiculairement à cet axe ternaire, il n'y a pas de plan principal de symétrie.

5° *Système rhombique*. — Dans le système qui vient ensuite, il n'y a plus d'axe cristallographique principal. Le noyau est un *prisme droit à base rhombe* ou *prisme rhombique* (fig. 13), possédant *trois axes binaires* inégaux,  $OB$ ,  $OC$ ,  $OD$ , dont l'un a la direction de l'arête prismatique, tandis que les deux autres sont parallèles aux diagonales de la base rhombe. Pris deux à deux, ces axes engendrent *trois plans de symétrie* d'espèces différentes, dont chacun, contenant deux des axes, est perpendiculaire au troisième. Ces plans sont les plans diagonaux du prisme et la section droite menée par le centre  $O$ .

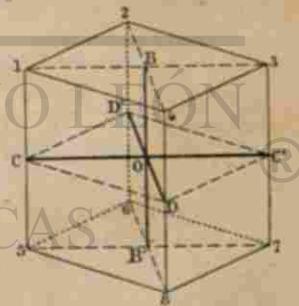


Fig. 13.

On pourrait aussi construire un prisme droit, ayant  $BB'$  pour arête et une base rectangle dont les côtés seraient  $CC'$  et  $DD'$ . Ce prisme rectangulaire droit serait le noyau de l'assemblage au même titre que le prisme rhombique.

La symétrie du système orthorhombique ou plus simplement rhombique est

$$L^2, L'^2, C, P, P', P''.$$

6° *Système monoclinique.* — Inclignons un prisme rhombique, de manière que ses arêtes prismatiques, sans pencher ni à droite ni à gauche, cessent de faire un angle droit avec le plan de la base. Nous aurons pour noyau un prisme incliné à base rhombe (fig. 14), dit *prisme clinorhombique*, *prisme oblique symétrique* ou encore *monoclinique*.

Il n'y a plus qu'un axe binaire  $BB'$ , passant par le centre  $O$  et parallèle à celle (2-4, 6-8) des diagonales de la base rhombe qui fait un angle droit avec la direction 1-5 de l'arête prismatique. Le plan de symétrie 1575 est perpendiculaire à l'axe  $BB'$ . Seule, une rotation de  $180^\circ$  autour de cet axe peut restituer les différents sommets. Le symbole du système monoclinique est

$$L^2, C, P.$$

7° *Système triclinique.* — Au delà du système monoclinique, il



Fig. 15.

n'y a plus qu'une combinaison possible; c'est celle d'un parallépipède quelconque ou *doublement oblique* (fig. 15), dont les trois arêtes fondamentales 1-2, 1-4 et 1-5, sont à la fois d'inégale longueur et inclinées inégalement les unes sur les autres, d'où le nom de *triclinique*. Le seul élément de symétrie est le centre  $O$ , point de concours commun des quatre diagonales, et le symbole se réduit à  $C$ .

Résumé. — Si l'on se reporte aux diverses formules qui viennent d'être établies, lesquelles comprennent toutes les variétés admissibles de parallépipèdes et, par conséquent, d'assemblages réticulaires, on remarquera que partout, à chaque axe d'ordre pair correspond un plan de symétrie, et réciproquement; que, de plus, tout axe principal est l'intersection de plans de symétrie en nombre égal à son numéro d'ordre (trois pour un axe ternaire, six pour un axe sénaire, etc.); enfin qu'à tout axe d'ordre  $n$  correspondent  $n$  axes binaires perpendiculaires, et réciproquement. La solidarité qui existe ainsi entre les plans de symétrie et les axes d'ordre pair est la conséquence rigoureuse de l'existence du centre. La géométrie démontre que, dans tout solide centré, la présence de l'une des catégories d'éléments entraîne nécessairement celle de l'autre.

## § 5

## NOTION DES FORMES CRISTALLINES

**Définition d'une forme cristalline.** — Le degré de symétrie d'un système s'accuse au dehors par le nombre et l'espèce des formes cristallines dont il est susceptible. On appelle forme cristalline l'ensemble de toutes les faces qui, en vertu de la symétrie, doivent se produire simultanément dans l'acte de la cristallisation.

Représentons-nous le cristal en voie de formation. Les molécules du liquide qui va prendre l'état solide se sont déjà disposées comme il convient à la cristallisation, c'est-à-dire qu'orientées de même, elles ont leurs centres de gravité aux nœuds d'un assemblage réticulaire. Il faut que la partie solidifiée se limite au dehors, et nous savons déjà que cette limitation ne peut se faire que par des faces planes, puisque c'est suivant des plans qu'il y a identité de constitution des assemblages en réseau. Lorsqu'une de ces faces prend naissance, cela veut dire qu'à ce moment, les conditions sont telles que la partie solide tende à se séparer, suivant la direction de cette face, du liquide ambiant. Or la cristallisation est un acte propre, aussi indépendant que possible des influences externes. Les conditions qui déterminent la for-

mation d'une face dépendent donc, par-dessus tout, des relations mutuelles des molécules, ou, pour mieux dire, de l'arrangement des nœuds avec lesquels elles coïncident. D'autre part, nous savons que cet arrangement est identiquement le même pour toutes les directions qui, en vertu de la symétrie particulière au milieu cristallin donné, sont équivalentes à celle que nous considérons. Par suite, les raisons qui déterminent la production d'une face doivent agir, au même moment et au même degré, suivant les directions conjuguées de la première, et ainsi le cristal tend à se limiter simultanément par un ensemble de facettes identiques, toutes dérivées de l'une quelconque d'entre elles conformément aux exigences de la symétrie du système.

C'est ce qu'avait reconnu Haüy, lorsque, partant de la notion des formes prismatiques fondamentales, il énonçait sa loi de symétrie, d'après laquelle, dans une forme primitive, tous les éléments identiques, angles ou arêtes, devaient recevoir simultanément les mêmes modifications.

**Génération d'une forme cristalline.** — Cela posé, il est facile de se rendre compte du nombre de faces que comporte une forme cristalline simple dans chaque système. Prenons l'une quelconque des facettes de la forme.

Les causes qui en déterminent la production peuvent ne nous être connues; mais le seul fait de cette production atteste un ensemble de conditions qui agissent, comme il vient d'être dit, sur d'autres directions et commandent la naissance des facettes conjuguées. Aussi la première peut-elle s'appeler *face déterminante*, parce que, à elle seule, étant donnée la symétrie du système, elle suffit à engendrer toutes les autres, et voici comment: s'il y a, dans le système, un axe d'ordre 4, la facette doit se répéter trois fois en tournant autour de cet axe. S'il y a trois axes de ce même ordre, elle se répétera trois fois autour de chacun d'eux. En général, elle devra se répéter, autour de chaque axe, autant de fois qu'il y a d'unités moins une dans le nombre d'ordre de l'axe.

Mais tout système cristallin complet est pourvu d'un centre. Grâce à ce centre, à chaque facette, déjà obtenue par les rotations précédentes, une autre correspond, symétrique de la première relativement au centre, c'est-à-dire parallèle et diamétralement opposée. Il en résulte le doublement des faces déjà trouvées.

Ainsi, le système cubique comprenant 5 axes quaternaires, la facette déterminante, que nous appellerons 1, engendre, en tournant autour de ces axes,  $5 \times (4 - 1) = 5 \times 3 = 9$  faces nouvelles. Autour des quatre axes ternaires, il y en aura  $4 \times (3 - 1) = 4 \times 2 = 8$ ; enfin, autour des six axes binaires,  $6 \times (2 - 1) = 6$ . Le total sera  $1 + 9 + 8 + 6 = 24$ . C'est ce nombre qu'il faut doubler pour satisfaire à l'existence du centre. On aura donc en tout 48 faces.

Il est vrai que nous ne nous sommes pas occupés ici des plans de symétrie. Mais il n'y avait pas lieu de le faire; car on démontre, en géométrie, que l'existence simultanée d'un centre et d'un axe d'ordre pair entraîne, *obligatoirement* et implicitement, celle d'un plan de symétrie normal à l'axe. Donc, dans la recherche des éléments des formes cristallines, une fois qu'on a mis en jeu les axes de symétrie, le centre fait double emploi avec les plans, et il suffit d'avoir satisfait aux exigences du premier pour que celles des seconds soient remplies *ipso facto*, ou réciproquement.

La forme la plus générale du système cubique se composera ainsi de 48 faces, qu'on peut répartir en deux moitiés: une *demi-forme directe*, de 24 faces, dont tous les éléments dérivent de la facette déterminante par rotation autour des axes de symétrie, et une *demi-forme inverse*, dont chaque face est parallèle et opposée par le centre à une des faces de la demi-forme directe.

On démontrerait de même que le nombre des faces doit être de  $2 \times 12$  ou 24 dans le système hexagonal, de  $2 \times 8$  ou 16 dans le système quadratique, de  $2 \times 6$  ou 12 dans le système rhomboédrique, de  $2 \times 5$  ou 10 dans le système rhombique, de  $2 \times 2$  ou 4 dans le système monoclinique, enfin de 2 seulement dans le système triclinique. D'après ces derniers exemples, on voit qu'une forme cristalline n'est pas nécessairement fermée. Il y a de ces formes qui ne se suffisent pas et qui, pour engendrer un cristal complet, devront s'associer ensemble à plusieurs. Du reste, une forme, même complète, est très souvent unie à d'autres, et le plus grand nombre des cristaux naturels porte des facettes appartenant à diverses formes réunies. Ainsi les cristaux de roche bipyramidés résultent de la superposition de trois, parfois de cinq formes. Seulement ces cinq formes représentent cinq *moments* distincts (quoique très voisins) de l'acte de la cristallisation, et avec un peu d'attention, rien que par les caractères physiques extérieurs (éclat, couleurs, poli, striage, etc.) on peut arriver à

distinguer les unes des autres, sur un cristal donné, les facettes qui correspondent aux diverses formes, dont l'individu offre la superposition.

**Formes obliques, parallèles, normales.** — La règle que nous venons d'indiquer, pour le calcul du nombre des faces, ne s'applique qu'à ce qu'on appelle les *formes obliques*, c'est-à-dire à celles dont la facette déterminante est oblique relativement à tous les axes de symétrie du système. Mais il peut très bien arriver que la facette, dont les conditions de la cristallisation déterminent la production initiale, soit ou parallèle, ou normale à un des axes. De là deux nouvelles catégories, celle des *formes parallèles* et celle des *formes normales*. Supposons une facette déterminante qui soit parallèle à un axe binaire. En la faisant tourner de 180 degrés autour de cet axe, nous obtiendrons une seconde facette parallèle et opposée à la première et qui, par conséquent, se confondra avec celle que le centre eût exigée. Ainsi toutes les *formes parallèles aux axes pairs* sont réduites à la moitié du nombre des faces de la forme oblique. Imaginons maintenant une facette normale à un axe d'ordre 4. Nous aurons beau la faire tourner autour de cet axe, sa position ne changera pas, et au lieu de quatre facettes conjuguées à l'axe, il n'y en aura qu'une. Ainsi, pour les formes normales, la réduction du nombre des faces peut être beaucoup plus considérable que pour les formes parallèles.

Or les *formes restreintes*, c'est-à-dire parallèles ou normales, ont une grande importance; car il se trouve que les plans, qui les déterminent, appartiennent toujours aux directions de plus grande densité réticulaire, c'est-à-dire à celles qui ont le plus de chances de se manifester dans la cristallisation. Aussi ces formes sont-elles extrêmement fréquentes et, en général, beaucoup mieux développées que les formes obliques.

**Notion de l'hémiédrie.** — D'après ce que nous avons vu jusqu'ici, il semble que, sauf les cas d'avortement purement accidentel (comme quand un cristal est implanté sur une gangue), une forme cristalline devrait toujours se produire avec le nombre complet de faces qu'exige la symétrie du système. Cependant les choses ne se passent pas toujours de cette manière et il est des cas nombreux où une partie des faces fait défaut, sans qu'on puisse en attribuer l'absence à une cause extérieure visible. Le

cas le plus habituel est celui qu'offrent les cristaux de quartz, de pyrite, de tourmaline, où certaines formes sont réduites à la moitié du nombre de leurs éléments.

Cette circonstance, longtemps considérée comme une simple dérogation à la loi de symétrie, a été désignée sous la rubrique d'*hémiédrie* et on a appliqué le nom de *téartoédrie* au cas où la réduction ne laisse plus subsister que le quart du nombre des faces. En cherchant à établir, par l'expérience, les lois de ces phénomènes, on a été amené à reconnaître qu'il pouvait y avoir trois modes particuliers d'hémiédrie. C'est-à-dire trois procédés employés par la nature pour opérer, dans une forme cristalline, la suppression d'un certain nombre des faces que la symétrie paraissait exiger.

Dans le premier mode, dit *hémiédrie plagiédrie*, si l'on considère la forme générale oblique, on constate que la suppression d'une face sur deux s'est faite de telle façon, que les deux polyèdres formés, l'un par les faces conservées, l'autre par les faces supprimées, ne soient pas superposables. Chaque face du premier est symétrique d'une face du second relativement à un plan, c'est-à-dire que le premier est au second ce qu'un objet est à son image dans un miroir.

Dans le second mode, dit *hémiédrie à faces parallèles* ou *parahémiédrie*, la suppression, suivant celle des facettes que l'on conserve comme face déterminante, donne lieu à deux solides conjugués superposables, ne différant l'un de l'autre que par leur orientation et tels que, dans chacun d'eux, les faces soient deux à deux parallèles et opposées par le centre.

Enfin le troisième mode, dit *hémiédrie à faces inclinées* ou *antihémiédrie*, est caractérisé par ce fait que les solides conjugués, toujours superposables, n'offrent pas de couples de faces parallèles.

Non seulement cet ensemble de règles empiriques ne révèle rien quant à la cause de l'hémiédrie, mais il n'explique pas la production de certains cristaux, tels que ceux de tourmaline, où il arrive qu'une extrémité de l'axe porte un pointement qui manque à l'autre extrémité. Aussi a-t-il fallu imaginer pour cela, sous le nom d'*hémimorphisme*, comme une nouvelle fantaisie de la nature, lui permettant de ne réaliser que la moitié des combinaisons de l'hémiédrie régulière.

**Étude rationnelle de l'hémiédrie. Considération des polyèdres moléculaires.** — L'hémiédrie va prendre à nos yeux un tout autre caractère, si nous faisons intervenir la notion des polyèdres moléculaires. En effet, lorsque, pour établir la génération d'une forme cristalline, nous avons dit que deux faces devaient se produire simultanément quand elles correspondaient à des réseaux identiques, nous raisonnions comme si les molécules pouvaient être réduites à leurs centres de gravité, c'est-à-dire aux nœuds du réseau avec lequel ces centres coïncidaient. Mais les molécules ont une forme propre et il est très possible que, en vertu de cette forme, les conditions de cristallisation, relativement au milieu ambiant, ne soient pas les mêmes pour deux faces géométriquement symétriques.

Pour éclaircir ce point par un exemple, considérons deux faces

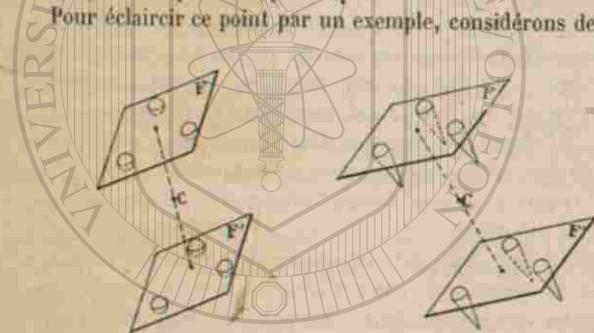


Fig. 16.

Fig. 17.

F et F' (fig. 16), symétriques l'une de l'autre relativement à un centre C. Si les molécules sont-elles mêmes centrées et agissent comme des sphères<sup>1</sup>, il est évident que les deux faces F et F' seront, relativement au dehors, dans des conditions identiques. Par suite, l'action qui engendre l'une d'elles devra aussi engendrer l'autre. Mais si (fig. 17) les molécules, sphériques d'un côté, se terminaient de l'autre en pointe, il est clair que celles de la face F, qui présentent au dehors leur côté arrondi, agiraient autrement, sur le milieu ambiant, que celles de F', lesquelles,

1. Pour plus de simplicité dans la figure, nous donnons à la molécule une forme sphérique; mais le résultat serait le même et on se rapprocherait beaucoup plus de la réalité en faisant, de chaque molécule, un octaèdre ou une pyramide avec centre

devant être orientées comme les premières, tourneraient leurs pointes vers l'extérieur. Chaque face aurait ainsi ce qu'on peut appeler un *endroit* et un *envers*. Tandis que l'une se présenterait au dehors par l'endroit, l'autre s'offrirait par l'envers. Les conditions seraient donc différentes et il n'y aurait pas de raison nécessaire pour la production simultanée des deux faces. Ainsi, bien que le système cristallin ait toujours un centre, l'absence de centre dans la molécule entraîne la suppression de la moitié des faces de la forme générale. On s'assurerait de même que, s'il manque dans la molécule certains axes de symétrie du système, les facettes qui devraient être coordonnées à ces axes n'auront pas de raison de se produire.

De là résulte cette notion féconde, excellentement développée par Bravais : à savoir que c'est la forme intrinsèque des polyèdres moléculaires qui doit être la cause déterminante du choix du système cristallin, et que les effets de ce choix ne peuvent manquer de varier, suivant que la symétrie de la molécule est complètement ou incomplètement d'accord avec celle du système réticulaire choisi. N'oublions pas en effet que les polyèdres moléculaires sont des figures quelconques, dont la forme est définie par le groupement des atomes simples, qui en constituent les sommets, et que rien absolument n'oblige ces polyèdres à avoir leurs sommets disposés en quinconce. Ce sont seulement les centres de gravité qui doivent prendre cette disposition dans l'axe de la cristallisation.

**Analyse des variétés méridriques.** — Dès lors, au moment où un corps prend l'état cristallin, il doit choisir d'abord, parmi les sept variétés, seules admissibles, des systèmes réticulaires, celle avec la symétrie de laquelle sa molécule a le plus d'éléments communs. Cela fait, ou bien tous les éléments de symétrie du système existent dans la molécule; alors la forme générale est complète ou *holoédrique*; ou bien la coïncidence n'est que partielle et, dans ce cas, la forme devient elle-même partiellement développée ou *mériédrique*. C'est l'affaire d'une étude géométrique très simple de montrer en quoi la symétrie d'une molécule peut différer de celle de l'assemblage réticulaire qu'elle a dû choisir. On reconnaît ainsi qu'il peut exister les variétés suivantes :

D'abord, au point de vue des axes, une molécule peut être *holoaxe*, c'est-à-dire posséder tous les axes de symétrie du système

ou *hémiaxe*, c'est-à-dire que les axes y subissent une réduction qui supprime la moitié des homologues par rotation d'une facette déterminante; ou, dans quelques systèmes, *tétarloxax*, c'est-à-dire avec suppression des trois quarts des rotations.

En outre, dans chacune de ces combinaisons, une molécule peut être *centrée* ou non. Si elle est à la fois holoaxe et centrée, comme la combinaison du centre et des axes pairs suffit, comme nous l'avons dit, à faire naître tous les plans de symétrie, la forme est complète ou *holoédrique*. Une molécule holoaxe ne peut donc admettre qu'une variété, celle où il n'y aurait ni centre ni plans, et qu'on appelle *hémisymétrique*. Dans ce cas, toute la demi-forme inverse est supprimée.

Quant aux molécules hémiaxes, elles peuvent être *centrées*, ce qui restitue les plans perpendiculaires aux axes conservés, ou *dichosymétriques*, c'est-à-dire dépourvues de centre, mais possédant encore les plans perpendiculaires aux axes binaires supprimés; ou enfin *hémisymétriques*, c'est-à-dire n'ayant ni centre ni plans.

Le tableau suivant montre de quelle manière ces diverses combinaisons réagissent sur le nombre des faces qui peut, comme on le voit, être réduit dans quelques cas au huitième (*hémitétarloédrique*).

POLYÈDRES MOLECULAIRES.		FORMES CRISTALLINES.
Holoaxes . . . . .	centrés . . . . .	Holoédriques.
	hémisymétriques . . . . .	Hémédriques.
Hémiaxes . . . . .	centrés . . . . .	Hémédriques.
	dichosymétriques . . . . .	Hémédriques.
	hémisymétriques . . . . .	Tétartoédriques.
Tétarloxax . . . . .	centrés . . . . .	Tétartoédriques.
	dichosymétriques . . . . .	Tétartoédriques.
	hémisymétriques . . . . .	Hémitarloédriques.

Les polyèdres hémisymétriques engendrent l'*hémiedrie plagièdre*; les polyèdres centrés produisent la *parahémiedrie*; ceux qui n'ont pas de centre, l'*antihémiedrie*. Mais ces diverses manières d'être rentrent dans une loi commune et ne font que traduire les différences de symétrie des polyèdres et des assemblages. L'*hémimorphisme* en est un cas particulier, celui où un axe d'ordre supé-

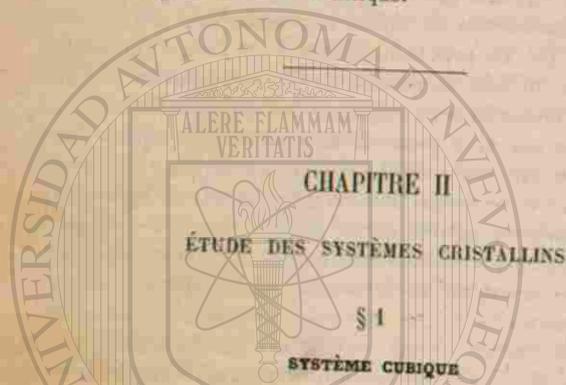
rieur n'est accompagné ni de centre ni d'axes binaires, de telle sorte qu'il n'y a rien pour répéter, à une extrémité de l'axe, ce qui peut se trouver à l'autre.

**Restriction aux formes obliques des réductions méridiennes.** — Ici se place une remarque des plus importantes, c'est que les réductions qui viennent d'être énumérées *ne s'appliquent, dans toute leur généralité, qu'aux formes obliques*.

En effet, considérons la forme engendrée par une facette normale à un axe. On peut bien supprimer cet axe, si l'on veut: la facette, qui lui était perpendiculaire, n'en éprouvera pas de réduction. De même on peut supprimer les plans de symétrie qui passent par cet axe. Leur présence, nécessaire pour répéter une facette *inclivée sur l'axe*, est devenue superflue pour une face *normale*, qui ne se répète pas. Donc la forme normale n'éprouvera de cette suppression aucune perte. Ainsi beaucoup de formes, normales ou parallèles, sont de telle nature, que *les suppressions survenues dans la symétrie de la molécule ne les affectent pas*. Et comme ces formes restreintes sont très fréquentes, on comprend d'une part que l'hémiedrie ait échappé aux premiers minéralogistes ou leur ait semblé une anomalie dépourvue d'importance; d'autre part, qu'on ait pu dire que certains corps sont tantôt holoédriques, tantôt hémédriques. En réalité, un corps a toujours le même degré de symétrie; mais, suivant les formes réalisées, le défaut de symétrie de sa molécule peut se manifester ou rester caché.

**Coexistence possible des formes conjuguées.** — Une autre cause contribue encore à masquer le phénomène de l'hémiedrie, c'est la coexistence possible des formes conjuguées sur un même cristal. De même que deux ou plusieurs formes distinctes peuvent concourir ensemble à la production d'un cristal, de même les facettes supprimées par l'hémiedrie, si elles ne se produisent pas à titre nécessaire, en même temps que la facette déterminante, peuvent être engendrées *indépendamment* et à un autre instant de la cristallisation. On en est le plus souvent averti, d'ailleurs, par la différence des caractères physiques des facettes; ou elles sont de grandeur inégale, ou elles diffèrent par leur éclat et la présence de stries, etc. Ainsi il existe des cubes dont les huit angles sont tronqués par des facettes équilatérales; seulement quatre de ces facettes, alternantes, sont grandes et brillantes, tandis que

les quatre autres seront petites et ternes. Mais, dans un premier examen, on peut être tenté de croire à une forme holoédrique, et c'est ainsi qu'il a fallu du temps pour faire reconnaître la généralité du phénomène de l'hémiédrie; généralité qui doit paraître naturelle, si l'on réfléchit que la symétrie d'une molécule a plus de chances de différer de celle de son système cristallin que de lui être rigoureusement identique.



**Mode de notation.** — Chacune des formes simples du système cubique est engendrée par une facette déterminante, laquelle peut être considérée comme une troncature opérée sur un angle ou sur une arête du noyau cubique. Pour caractériser cette troncature, nous nous servirons de la notation de Lévy<sup>1</sup>. Dans ce mode de représentation, les trois couples de faces qui définissent le parallélépipède fondamental d'un système donné sont respectivement désignées par *p, m, l* (c'est-à-dire par les consonnes initiales du mot *primitif*). Aux angles sont appliquées les voyelles *a, e, i, o* et aux arêtes les consonnes *b, c, d, f, g, h*. Cela posé, il est facile de voir que, dans le cube, toutes les faces, identiques entre elles

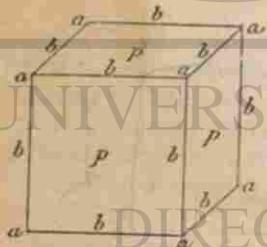


Fig. 18.

1. Le principe de cette notation avait été imaginé par Haüy et le développement en a été complété par M. des Cloizeaux.

comme parallèles aux plans principaux, doivent porter la notation *p* (fig. 18). Tous les sommets, qui correspondent à des pointements ternaires égaux, sont des angles *a*. Enfin toutes les arêtes, parallèles aux axes quaternaires et servant d'intersection à des faces identiques et de même angle dièdre, sont des lignes *b*.

**Forme oblique. Hexoctaèdre.** — Examinons d'abord le cas le plus général, celui de la forme oblique. La face déterminante sera une troncature QRS (fig. 19), interceptant, sur les trois arêtes concurrentes *Ox, Oy, Oz*, trois longueurs différentes :

$$OQ = \frac{1}{q}, OR = \frac{1}{r}, OS = \frac{1}{s}.$$

Supposons  $OQ > OR > OS$ , c'est-à-dire  $q < r < s$ .

Par l'arête *Ox* passe un plan de symétrie, qui est un plan diagonal du cube, incliné à  $45^\circ$  à la fois sur *xOy* et sur *xOz*. Par conséquent la facette QRS doit se répéter symétriquement par rapport à ce plan, ce qui donne naissance à QR'S', où  $OS' = OS$  et  $OR' = OR$ . Par suite, l'angle *O* est provisoirement remplacé par un biseau incliné, formé de deux facettes QST, QS'T. Mais au point *O* aboutit un axe ternaire, représenté par la diagonale du cube et tel qu'une rotation de  $120^\circ$  substitue chacune des arêtes à une autre. Dans ce mouvement, le biseau se transporte successivement sur *Oy* et *Oz*, le point *Q* arrivant tour à tour aux points *Q'* et *Q''*, tels que  $OQ' = OQ'' = OQ$ . De la sorte, l'angle *O* est remplacé par un pointement à six facettes (fig. 20), qui toutes viennent concourir au même point, situé sur l'axe ternaire. Il est d'ailleurs évident que

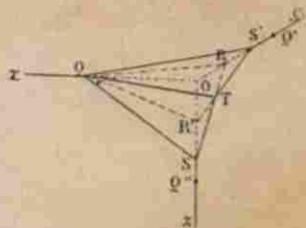


Fig. 19.



Fig. 20.

1. En réalité, ces nombres  $\frac{1}{q}, \frac{1}{r}, \frac{1}{s}$ , sont ceux par lesquels il faudrait multiplier les *paramètres* (ou intervalles moléculaires) des trois axes, pour avoir les vraies longueurs interceptées. Mais ces paramètres étant égaux, les vraies longueurs se trouvent exactement proportionnelles aux trois nombres.

la même chose doit se reproduire sur tous les angles, puisque chacun d'eux peut être substitué à un autre par rotation de  $90^\circ$  autour des axes quaternaires. Cela fait donc  $6 \times 8$ , ou 48 facettes, nombre que nous savons être celui des faces de la forme oblique complète.

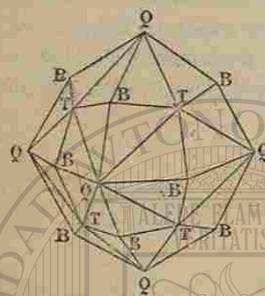


Fig. 21.

Si toutes ces facettes venaient à être prolongées d'un angle à l'autre, jusqu'à leurs rencontres mutuelles, de manière à faire disparaître entièrement la forme du cube, il en résulterait (fig. 21) un hexoctaèdre, formé de 48 triangles scalènes et offrant : 6 pointements à 8 faces (Q) sur les axes quaternaires; 8 pointements à 6 faces (T) sur les axes ternaires; et 12 pointements à 4 faces (B) sur les axes binaires.

La notation de l'hexoctaèdre est celle de la face déterminante. On l'obtient en mettant en évidence chacune des arêtes  $b$  et en affectant chaque lettre  $b$  d'un exposant égal à la longueur interceptée par la troncature QRS. De la sorte, l'hexoctaèdre a pour symbole

$$b^q b^r b^s$$

Les nombres  $q, r, s$  sont généralement très simples. Ainsi les hexoctaèdres les plus fréquents sont :

$$b^1 b^{1/2} b^{1/3}; b^1 b^{1/2} b^{1/5}; b^1 b^{1/2} b^{1/4}, \text{ etc.}$$

Étudions maintenant les formes restreintes du système et, pour commencer, les formes parallèles.

**Formes parallèles. 1° Forme parallèle aux axes quaternaires. Cube pyramide ou tétrahexaèdre.** — Une troncature parallèle aux axes quaternaires est parallèle aux arêtes du cube. Il convient donc de remplacer (fig. 22) un arête  $Ox$  par une face telle que ARSB, interceptant sur  $Ox$  une longueur  $\frac{1}{q} = \infty$ ; sur  $Oy$ ,  $OR = \frac{1}{r}$ , et sur  $Oz$ ,  $OS = \frac{1}{s}$ . Mais le plan de symétrie qui passe par  $Ox$  exige une autre facette CS'R'D, aussi pa-

rallele à  $Ox$ , et interceptant  $\frac{1}{r}$  sur  $Oz$  et  $\frac{1}{s}$  sur  $Oy$ . Ces deux facettes remplacent  $Ox$  par un biseau dont l'arête est TE. Chacune

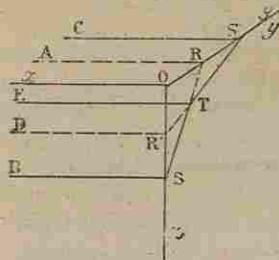


Fig. 22.

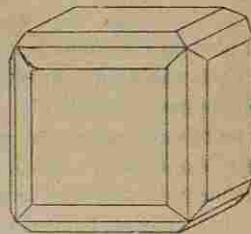


Fig. 23.

des trois arêtes concourantes est ainsi remplacée par un biseau (fig. 23); de telle sorte que chaque face cubique fait place à une pyramide tronquée à base carrée.

Le nombre des biseaux étant égal à celui des arêtes, c'est-à-dire à 12, la forme est à 24 faces. Nous savions d'ailleurs que, étant engendrée par une facette parallèle à un axe d'ordre pair, elle ne devait avoir que la moitié du nombre des faces de la forme générale. On voit de plus que, dans cette combinaison, les arêtes du cube sont entièrement conservées, chacune servant d'intersection mutuelle à deux faces de la forme parallèle.

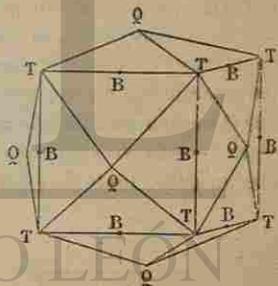


Fig. 24.

Développons maintenant les biseaux de manière à faire disparaître les faces cubiques et nous aurons 24 triangles isocèles, formant un cube pyramide ou tétrahexaèdre (fig. 24), qui possède : quatre pointements quadruples (Q) sur les axes quaternaires, huit pointements sextuples (T) sur les axes ternaires et 12 biseaux (B) sur les axes binaires.

La notation devrait être

$$b^q b^r b^s$$

Pour simplifier, on est convenu de l'écrire

$$\frac{1}{b^{\frac{1}{r}}} \text{ ou } \frac{s}{b^{\frac{s}{r}}},$$

en prenant toujours  $s > r$ .

Le tétrahexaèdre le plus simple (et aussi le plus fréquent de tous) a pour symbole  $b^{\frac{1}{2}}$ .

**2° Forme parallèle aux axes ternaires.** — Un axe ternaire étant d'ordre impair, la forme qui lui est parallèle ne subit aucune réduction dans le nombre de ses faces. C'est donc encore un hexoctaèdre. Seulement il s'établit entre les trois caractéristiques une relation particulière. On démontre que cette relation est  $q + r = s$ , c'est-à-dire que, si les caractéristiques sont rangées par ordre croissant de grandeur, la somme des deux premières doit être égale à la troisième. Ainsi les hexoctaèdres  $\{b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{3}} b^{\frac{1}{5}}\}$  et  $\{b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{3}} b^{\frac{1}{4}}\}$  sont des formes parallèles aux axes ternaires.

Il est remarquable que, de tous les hexoctaèdres observés,  $b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{3}} b^{\frac{1}{5}}$  soit le plus fréquent. Ainsi, parmi toutes les formes à 48 faces admissibles, la nature réalise non seulement la plus simple, mais encore celle dont la face déterminante est assujettie à être parallèle à un axe ternaire.

**3° Formes parallèles aux axes binaires.** — A. *Trapézoèdre.* — Les axes binaires étant parallèles aux diagonales des faces du cube, toute face qui leur est parallèle doit intercepter

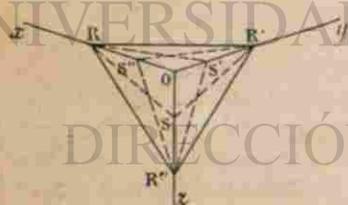


Fig. 25.

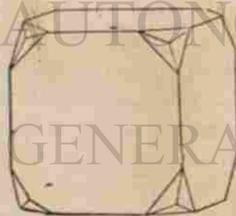


Fig. 26.

deux longueurs égales sur deux arêtes concourantes. Supposons d'abord que ces longueurs égales soient plus grandes que la troisième. Dans ce cas (fig. 25), à la troncature  $RR'S$ , interceptant,

sur  $Ox$ ,  $OR = \frac{1}{r}$ ; sur  $Oy$ ,  $OR' = \frac{1}{r}$ , et sur  $Oz$ ,  $OS = \frac{1}{s}$ , correspondent, en vertu de l'axe ternaire aboutissant en  $O$ , deux autres faces symétriques  $RSR''$ ,  $R'R'S''$ , telles que  $OR = OR' = OR'' = \frac{1}{r}$ .

Cet ensemble donne lieu à un pointement triple (fig. 26), dont les arêtes d'intersection aboutissent aux arêtes du cube et qui, prolongé, conduit à un solide à 24 faces (la forme, parallèle à un axe pair, perdant la moitié de ses faces), appelé *trapézoèdre* (fig. 27) ou *icositétraèdre*. Cette forme, à 24 faces, comporte des pointe-

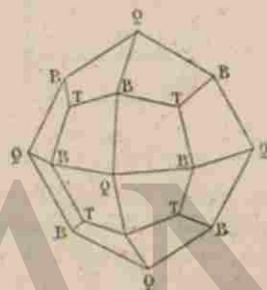


Fig. 27.

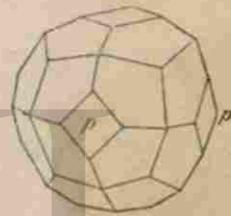


Fig. 28.

ments quadruples (Q) sur les axes quaternaires, triples (T) sur les axes ternaires, et quadruples (B) sur les axes binaires.

La notation devrait être  $\left\{ \frac{1}{b^{\frac{1}{r}}} \frac{1}{b^{\frac{1}{r}}} \frac{1}{b^{\frac{1}{s}}} \right\}$ .

On convient de l'écrire

$$\frac{1}{a^{\frac{1}{r}}} \text{ ou } \frac{s}{a^{\frac{s}{r}}},$$

étant donné  $s > r$ .

Ainsi, la lettre  $a$ , affectée d'un exposant, entier ou fractionnaire, mais plus grand que l'unité, représente un trapézoèdre. Le plus simple et le plus fréquent de tous est  $a^2$ .

La figure 28 représente un trapézoèdre, sur les pointements quaternaires duquel le cube  $p$  apparaît à l'état de troncatures.

B. *Trioctaèdre.* Quand les deux longueurs égales sont plus petites que la troisième (fig. 29), la première troncature  $RSS'$ ,

interceptant  $OS = \frac{1}{s}$ ,  $OS' = \frac{1}{s}$  et  $OR = \frac{1}{r}$ , se combine avec deux autres,  $R'S'S''$ ,  $R''SS''$ , telles que  $OR' = OR'' = \frac{1}{r}$ .

Il en résulte, sur chaque angle, trois facettes (fig. 50), dont les arêtes mutuelles d'intersection, au lieu de se diriger vers les

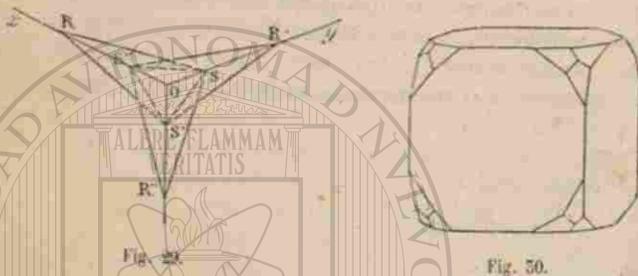


Fig. 50.

arêtes du cube, se dirigent vers les milieux des faces. De cette manière, chaque face cubique est remplacée par une pyramide à huit pans, ce qui conduit à un *trioctaèdre* (fig. 51).

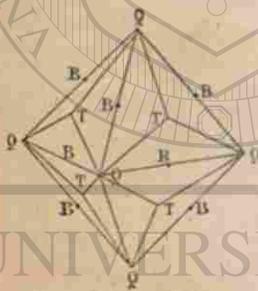


Fig. 51.

Dans ce solide, les axes quaternaires sont marqués par des pointements à huit faces (Q), les axes ternaires par des pointements triples (T), et les axes binaires par des bi-

seaux (B). La notation s'écrit  $a^r$ , avec  $r < 4$ , par exemple  $a^{1/2}$ . Ainsi la lettre  $a$ , affectée d'un exposant plus petit que l'unité, représente un *trioctaèdre*.

#### Formes normales. 1° Aux axes quaternaires. Cube.

Chaque face du cube étant normale à un groupe de quatre arêtes, parallèles à un axe quaternaire, le cube  $p$  est lui-même la forme normale cherchée (fig. 52), ses faces représentant les plans principaux. Les lettres Q, T, B indiquent les points où aboutissent respectivement les axes quaternaires, ternaires et binaires.

2° Aux axes ternaires. Octaèdre. — Les axes ternaires étant les

diagonales du cube, la face déterminante d'une forme normale à ces axes ne peut être qu'une troncature équilatérale (fig. 53), c'est-à-dire interceptant, sur les trois arêtes concourantes, des longueurs égales. Son symbole est évidemment  $a^1$ . Chaque facette coupe trois faces cubiques suivant des parallèles à leurs diago-

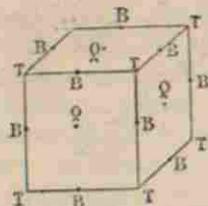


Fig. 52.

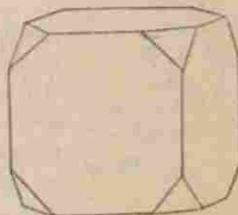


Fig. 53.

nales, c'est-à-dire à des axes binaires. Prolongeons ces facettes jusqu'à leurs rencontres mutuelles. Il est clair que deux d'entre elles, celles qui sont situées aux extrémités d'une même arête, étant l'une et l'autre parallèles au même axe binaire, ne peuvent se rencontrer que suivant une parallèle à cet axe. Donc le solide, qui est une pyramide à huit faces équilatérales ou *octaèdre régulier* (fig. 54), possède douze arêtes, deux à deux parallèles, qui représentent les axes binaires et qui sont situées quatre à quatre dans les plans de symétrie principaux, où elles dessinent trois carrés identiques  $Q B Q B Q \dots$ .

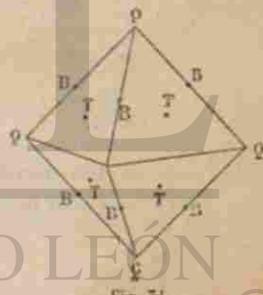


Fig. 54.

La figure 55 représente le *cubo-octaèdre*, où les faces  $p$  et  $a^1$  sont également développées, tandis que, dans la figure 56,  $a^1$  domine relativement à  $p$ .

3° Aux axes binaires. Rhombododécaèdre. — L'axe binaire qui aboutit sur  $Oz$  (fig. 57) étant parallèle à la diagonale  $OA$  de la face  $xOy$ , on aura une facette normale à cet axe en menant  $QQ'$  perpendiculaire à  $OA$  (et, par suite, également incliné sur  $Ox$  et  $Oy$ ) et en faisant passer un plan par  $QQ'$  ainsi que par une parallèle à  $Oz$ , qui est également perpendiculaire à  $OA$ . Ce plan sera

parallèle à un plan diagonal du cube, c'est-à-dire à un plan de symétrie. La facette  $QQ'Q_1$ , ainsi déterminée, rentre dans la

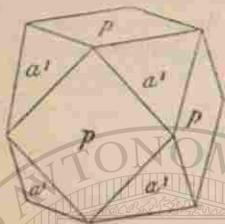


Fig. 35.

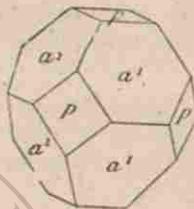


Fig. 36.

catégorie des formes notées  $b'$ , mais avec  $s = r$ . Son symbole est donc  $b'$ .

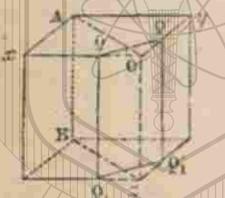


Fig. 37.

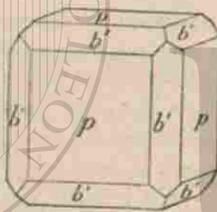


Fig. 38.

Les douze facettes ainsi obtenues, tangentes aux arêtes cubiques, c'est-à-dire également inclinées sur les deux faces qui aboutissent à chaque arête, remplacent ces arêtes par douze hexagones allongés (fig. 38).

Si elles se développent de façon à effacer le cube, on obtiendra évidemment des rhombes ou losanges égaux, formant un dodécaèdre rhomboïdal ou rhombododécaèdre (fig. 39). On s'assure que les courtes diagonales des douze rhombes sont parallèles aux axes quaternaires, tandis que les longues diagonales sont parallèles aux axes binaires et que les côtés ont la direction des axes ternaires. D'ailleurs nous savons que ces trois

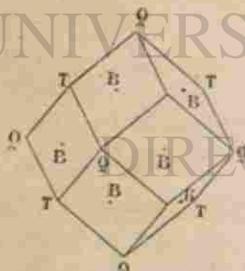


Fig. 39.

directions devaient être contenues dans une face du dodécaèdre, puisque cette face représente un plan de symétrie, lequel contient toujours, à la fois, un axe quaternaire, deux axes ternaires et un axe binaire<sup>1</sup>.

La figure 40 représente la combinaison  $pb'$ , avec  $b'$  dominant.

**Combinaisons holoédriques diverses.** — Les figures 41 à 47 représentent les combinaisons de formes holoédriques les plus fréquentes, d'abord : l'octaèdre  $a'$  et le rhombododécaèdre  $b'$ , ce dernier tangent aux arêtes du premier (fig. 41), tout comme il est tangent à celles du cube.

La figure 42 représente la même combinaison, mais avec  $b'$  très

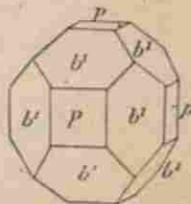


Fig. 40.

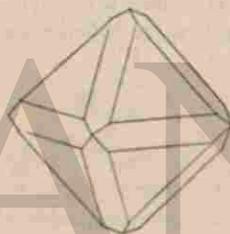


Fig. 41.

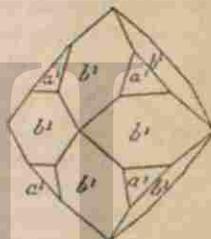


Fig. 42.

dominant. L'octaèdre  $a'$  et le dodécaèdre  $b'$ , associés au cube  $p$  (fig. 45). L'octaèdre  $a'$ , avec un trioctaèdre, le second formant

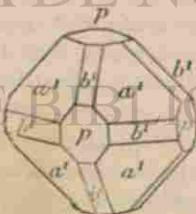


Fig. 43.

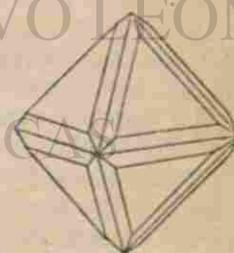


Fig. 44.

biseau sur les arêtes du premier (fig. 44). Le dodécaèdre  $b'$ , avec

1. Voy. *aafe*, p. 18.

ses arêtes symétriquement tronquées par le trapézoèdre  $a^2$  (fig. 45). La moitié du même dodécaèdre, avec un hexoctaèdre

formant biseau sur ses arêtes (fig. 46).

Enfin la même combinaison, à laquelle est venu s'adjoindre le trapézoèdre  $a^2$  (fig. 47), qui forme ainsi une facette symétrique sur toutes les arêtes médianes du polyèdre de la figure 46.

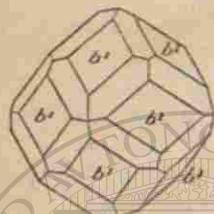


Fig. 45.

**Formes méridiennes.** — D'après ce qui a été dit au chapitre des formes cristallines, nous savons que, pour qu'un corps appartienne au système cubique, il n'est pas nécessaire que sa molécule renferme tous les éléments de symétrie du système. Si ce cas se réalise, c'est-à-dire si la molécule est holoaxe et centrée, le corps ne donnera naissance qu'à des formes complètes ou holoédriques.

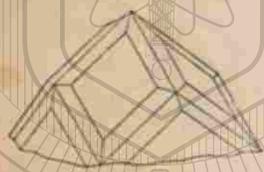


Fig. 46.



Fig. 47.

La géométrie permet de prévoir quelles réductions la symétrie d'une molécule peut subir sans cesser d'appartenir au système cubique. Nous n'examinerons ici que les principales combinaisons. Laisant de côté le cas des molécules holoaxes non centrées ou hémisymétriques, dont il n'a pas encore été rencontré d'exemples, occupons-nous des polyèdres moléculaires hémiaxes, c'est-à-dire de ceux qui, possédant toujours quatre axes ternaires disposés comme les diagonales d'un cube, n'ont en outre que trois axes binaires, disposés comme les arêtes du cube. Ainsi, les anciens axes quaternaires sont devenus binaires; les six axes binaires ont été supprimés; pourtant le nouveau symbole,  $3L^2, 4L^3$ , suffit encore pour que la substance soit cubique.

Deux cas sont à distinguer, suivant qu'il y a un centre ou qu'il n'y en a pas.

**Hémiédrie pentagonale.** — Le premier cas, celui des molé-

cules hémiaxes centrées, est réalisé par la pyrite jaune et la cobaltine. La présence simultanée du centre et des trois axes  $L^2$  entraîne le rétablissement des trois plans principaux de symétrie; mais les plans ordinaires restent supprimés.

Dans ces conditions, des deux facettes inclinées qui, dans le cas le plus général, devaient se substituer à chaque arête pour engendrer l'hexoctaèdre, une seule persiste. On a donc, sur chaque angle, trois facettes dyssymétriques (fig. 48). Mais le pointement

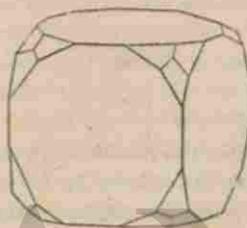


Fig. 48.

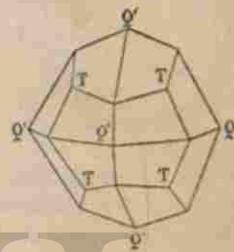


Fig. 49.

d'un angle est symétrique de celui de l'angle le plus voisin, relativement au plan principal, perpendiculaire à l'arête qui les joint. Les 24 facettes, prolongées, font naître un dodécaèdre ou diploèdre (fig. 49). Il suffirait d'une rotation de  $90^\circ$  pour amener cette figure dans la position qui convient à la représentation du solide conjugué, c'est-à-dire de celui que formerait la réunion des 24 faces supprimées.

Le tétrahexaèdre ou cube pyramide, ayant ses faces perpendiculaires aux plans principaux, ne bénéficie pas de leur conservation; mais la suppression des plans diagonaux lui fait perdre une face sur deux. Du biseau qui remplaçait chaque arête cubique, il ne reste plus qu'une seule facette, inégalement inclinée sur les deux faces cubiques qu'elle rencontre (fig. 50). De là résulte un dodécaèdre pentagonal (non régulier) (fig. 51), dont les 50 arêtes se subdivisent en : six arêtes  $Q'$ , parallèles aux axes du cube, et huit groupes de trois arêtes, formant pointement triple sur les axes ternaires  $T$ . Si ce dodécaèdre résulte du tétrahexaèdre  $b^2$ , on le note  $\frac{1}{2} b^2$ .

Le dodécaèdre pentagonal étant, par excellence, la forme qui caractérise la pyrite, la plus fréquente des substances à molécule

hémiaxe centrée du système cubique, le mode d'hémiédrie dont nous nous occupons est souvent appelé *hémiédrie pentagonale* ou  *dodécaédrique*.



Fig. 50.

On remarquera que, dans le dodécaèdre en question, il y a, en même temps, huit pointements vraiment ternaires T, qui sont tels que les trois arêtes aboutissantes soient identiques et forment des angles égaux; et 12 pointements simplement triples, dont chacun est formé par la rencontre d'une arête cubique Q' avec deux arêtes issues de points T, et où l'un des angles diffère des deux autres.

Les autres formes cubiques, trapezoèdre, triocétaèdre, cube,

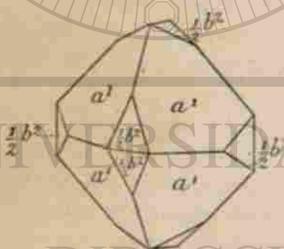


Fig. 52.

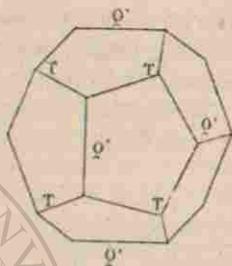


Fig. 51.

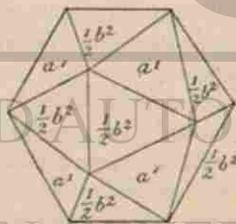


Fig. 53.

octaèdre, rhombododécaèdre, ne sont pas affectées par ce genre d'hémiédrie, parce que toutes ont leurs faces perpendiculaires aux plans de symétrie supprimés. La pyrite pourra donc offrir des cubes parfaits, ainsi que des octaèdres. Si cette dernière forme se combine avec le dodécaèdre pentagonal, il en résultera la figure 52, laquelle, pour un développement à peu près égal des

deux formes, donnera un solide à 20 faces triangulaires (fig. 55), très voisin de l'icosaèdre régulier des géomètres.

**Hémiédrie tétraédrique.** — Le second cas, celui des polyèdres moléculaires hémiaxes non centrés, offre deux combinaisons; nous n'examinerons que l'une d'elles, celle où les plans de symétrie non principaux sont restitués, parce que c'est la seule qui offre un intérêt pratique.

Si nous considérons un angle du cube, les six facettes de l'hexocétaèdre y doivent subsister; car les plans de symétrie et l'axe ternaire suffisent à en assurer la conservation, mais, comme il n'y a plus ni axes quaternaires, ni plans principaux, ce qui se passe sur un angle du cube n'a pas de raison de se répéter sur l'angle immédiatement voisin. Les angles du cube sont donc modifiés seulement de deux en deux et il en résulte un solide à 24 faces, présentant quatre pointements sextuples très saillants; c'est l'*hexatétraèdre* (fig. 54), où les extrémités des axes quaternaires, devenus seulement binaires, sont marquées par des pointements quadruples Q'.

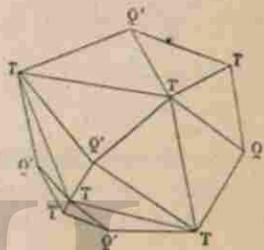


Fig. 54.

Le cube, le rhombododécaèdre et le tétrahexaèdre ne sont pas affectés par ce mode d'hémiédrie; car leurs faces, parallèles aux arêtes du cube, sont, par cela même, perpendiculaires aux plans principaux supprimés et ne souffrent pas de la suppression de ces plans. Mais l'octaèdre, dont les faces se coupent suivant les plans supprimés, perd la moitié de ses faces. Il n'y a plus, aux angles du cube, qu'une troncature équilatérale sur deux (fig. 55). Ces troncatures, en se développant, engendrent un *tétraèdre régulier*  $\frac{1}{2} a'$  (fig. 56), dont les arêtes TT représentent les axes binaires, tandis que les lignes ponctuées QQ', allant du milieu d'une arête à l'arête opposée, indiquent les anciens axes quaternaires, devenus simplement binaires, c'est-à-dire tels, qu'il faille une rotation de 180 degrés autour de chacun d'eux pour substituer les uns aux autres les sommets du tétraèdre.

La figure 57 représente un rhombododécaèdre  $b'$ , tronqué par

le cube  $p$  et dont les pointements ternaires portent, de deux en deux, les facettes du tétraèdre  $1/2 a'$ . C'est une combinaison fréquente dans la boracite.

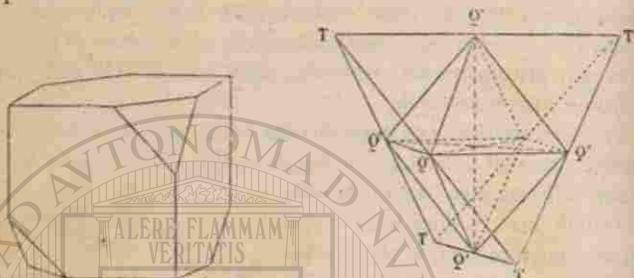


Fig. 55.

Le même mode d'hémétrie transforme le trapézoèdre en un tritétraèdre ou tétraèdre à pointements triples (fig. 58).

Ainsi ce mode, réalisé par le cuivre gris, la blende et aussi le

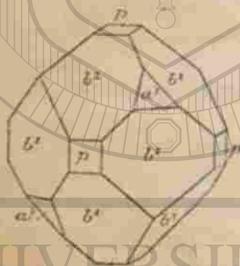


Fig. 57.

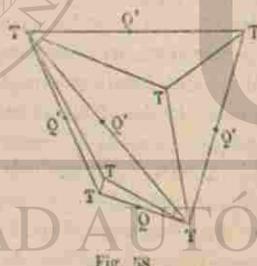


Fig. 58.

diamant, est caractérisé surtout par le développement des formes d'apparence générale tétraédrique, et où l'absence de centre se révèle au premier coup d'œil, par l'opposition diamétrale perpétuelle d'un sommet pointu à un sommet aplati. Aussi l'appelle-t-on *hémétrie tétraédrique*.

Quand les deux tétraèdres auxquels le même octaèdre peut donner lieu se combinent ensemble, il en résulte un tétraèdre à angles tronqués (fig. 59). En général, les tronçatures sont petites et n'ont pas le même éclat que les faces du tétraèdre inverse. Si,

dans le tétraèdre  $1/2 a'$ , chaque arête est abattue par un plan qui

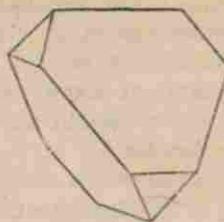


Fig. 59.

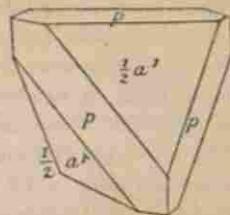


Fig. 60.

lui soit tangent, ce plan, normal à l'ancien axe quaternaire qui réunit le milieu de l'arête à l'arête opposée, ne peut être qu'une face du cube. La combinaison  $p, 1/2 a'$  donne donc la figure 60. Enfin, la figure 61 représente l'association, fréquente dans le cuivre gris, du tétraèdre avec le tritétraèdre de même dérivation.

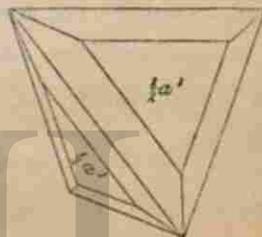


Fig. 61.

## § 2

## SYSTÈME HEXAGONAL

**Notation.** — La forme fondamentale du système est un prisme droit, à base d'hexagone régulier (fig. 62), dont nous avons appris<sup>1</sup> à grouper les éléments suivant les axes et les plans de symétrie. Les bases du prisme, parallèles au plan principal, doivent être notées  $p$ , tandis que les faces verticales, parallèles aux plans de symétrie de deuxième espèce, sont toutes identiques et porteront la notation  $m$ . Il

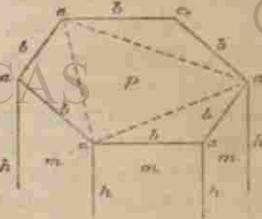


Fig. 62.

1. Voyez ante, p. 18

ya identité entre les arêtes horizontales, toutes parallèles aux axes binaires de première espèce et correspondant à l'intersection orthogonale d'une face  $p$  et d'une face  $m$ . Nous les appellerons donc  $b$ . Tous les angles trièdres ont la même valeur et résultent du concours de deux arêtes  $b$  et d'une arête verticale. On les notera  $a$ . Enfin la notation  $h$  convient aux arêtes verticales, toutes parallèles à l'axe sénaire et correspondant à des dièdres de  $120^\circ$ , formés par l'intersection de deux faces  $m$ .

**Forme oblique.** — La forme générale résulte d'une facette déterminante, qui tronque un angle  $a$ , en interceptant, sur les deux arêtes  $b$ , des longueurs proportionnelles à  $\frac{1}{q}$  et à  $\frac{1}{r}$ , tandis que, sur l'arête  $h$ , elle prend une longueur qui est une fraction  $\frac{1}{s}$  du paramètre de cette arête, différent de celui des deux autres. La notation de la facette, qui est celle de la forme oblique, est donc :

$$b^{\frac{1}{q}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$$

L'arête  $h$ , qui aboutit en  $a$ , étant l'intersection commune de deux faces  $m$  et d'un plan de symétrie (plan diagonal du prisme), ce plan exigé, à droite, la répétition de la facette de gauche, toutes deux étant également inclinées sur la base. En outre, l'axe sénaire exige la reproduction de cet ensemble de deux facettes sur les six angles de la même base, ce qui donne la figure 65. Mais, à cause du plan principal, parallèle à  $p$ , les troncatures du haut doivent se répéter en bas. Si on les prolonge, de manière à effacer le prisme, on obtiendra un solide à 24 faces ou *dodécacèdre* (fig. 64). C'est une double pyramide, dont les deux moitiés se raccordent, dans un plan parallèle à  $p$ , suivant un dodécagone *non régulier*. Les faces de ces pyramides sont des triangles scalènes, dont chaque côté, divergeant du sommet, est la trace d'un plan de symétrie ordinaire; et de même que ces plans sont, de deux en deux, d'espèces différentes, de même les angles dièdres que dessinent les arêtes sont alternativement plus et moins ouverts et, sur deux arêtes divergentes consécutives, l'une est toujours plus longue que l'autre. Il y a la même alternance entre les angles plans du dodécagone de la base commune, qui sont les uns plus,

les autres moins obtus. On voit qu'une rotation de  $60^\circ$ , autour de l'axe sénaire, substituerait un triangle scalène, non pas au triangle immédiatement contigu, qui n'est que son symétrique, mais au second, qui lui est identique.

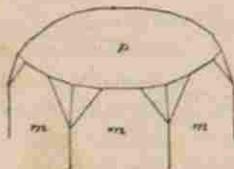


Fig. 65.

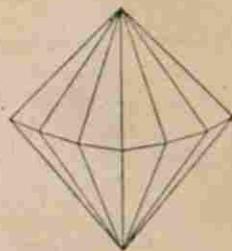


Fig. 64.

**Formes parallèles.** — Pour avoir une forme parallèle à l'axe sénaire, il suffit que la facette déterminante, continuant à intercepter, sur les arêtes  $b$ , des longueurs proportionnelles à  $\frac{1}{q}$  et  $\frac{1}{r}$ , soit parallèle à  $h$ , auquel cas  $\frac{1}{s} = \infty$ . La notation serait donc :

$$b^{\frac{1}{q}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{\infty}}$$

Mais pour simplifier et mettre en évidence le parallélisme de la forme avec l'arête, on note :

$$h^{\frac{1}{r}} = h^{\frac{1}{r}}$$

Le dodécagone irrégulier du plan principal subsiste. Mais il sert simplement d'origine à douze faces verticales, formant un *prisme dodécagonal*, à angles dièdres alternativement plus et moins ouverts. Ainsi, parce que l'axe est d'ordre pair, la forme parallèle n'a que la moitié des faces de la forme oblique.

Les axes binaires de première espèce étant les côtés de la base  $p$ , une troncature qui leur est parallèle est une face abattant chaque arête  $b$ , et sa répétition, relativement à l'axe sénaire, produit le même résultat que relativement aux plans diagonaux.

On obtient la figure 65, dont les troncatures, prolongées jusqu'à leur rencontre mutuelle et répétées relativement au plan principal, engendrent une double pyramide isocèle (fig. 66), appelée



Fig. 65.

*proto-isocloèdre*, parce que les côtés de la double base sont parallèles aux axes binaires de première espèce ou arêtes  $b$ .

La notation pourrait être  $b^{\frac{s}{r}} b' b''$ . On la simplifie en mettant en évidence le parallélisme avec  $b$  et en écrivant :



Le numérateur de la fraction est la caractéristique  $s$  qui convient à l'axe vertical; le dénominateur  $r$  est la caractéristique de l'axe binaire  $b$ .

Les axes binaires de deuxième espèce sont les cordes qui joignent de deux en deux les sommets  $a$  de la base  $p$ . La troncature parallèle à un de ces axes dessine donc, sur un angle  $a$ , un triangle isocèle et ne se répète pas, sinon autour de l'axe sénair (fig. 67). Il est clair que les six facettes, prolongées et répétées relativement au plan principal, engendrent un isocloèdre identique de forme avec le précédent, mais dont la base a ses

côtés parallèles aux axes binaires de deuxième espèce, c'est-à-dire bissecteurs de l'angle aigu de deux arêtes  $b$ .

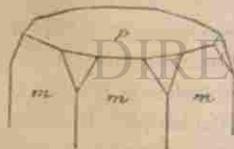


Fig. 67.

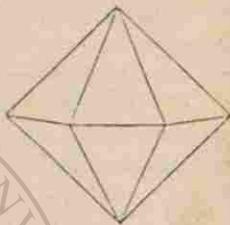


Fig. 63.

Pour rappeler que la forme est symétrique sur les angles  $a$ , on la note

$$\frac{s}{r} a,$$

le numérateur  $s$  étant la caractéristique relative à l'axe vertical. C'est le *deutéro-isocloèdre*. Comme le premier et pour la même raison que dans le cas du prisme dodécagonal, le nombre des faces est réduit à douze.

**Formes normales.** — La forme normale à l'axe sénair ne se compose évidemment que des deux bases  $p$ .

Une forme normale aux axes binaires de première espèce, qui sont horizontaux, doit avoir ses faces verticales; c'est donc un prisme; de plus, les faces doivent couper la base  $p$  suivant des perpendiculaires aux arêtes  $b$ , c'est-à-dire suivant des cordes de la base hexagonale. Donc chacune d'elles abat symétriquement une arête  $h$ , c'est-à-dire qu'elle doit porter la notation  $h^1$ . La forme correspondante s'appelle *deutéoprisme* (parce que ses faces sont parallèles aux axes de deuxième espèce). La combinaison avec le prisme  $m$  engendre un prisme à base de dodécagone régulier, noté  $mh^1$ .

On voit sans peine que le prisme  $m$  représente justement la forme normale aux axes de deuxième espèce, avec faces parallèles aux arêtes  $b$ . De là le nom de *protoprisme*.

**Formes méridiennes.** — Parmi les très nombreuses variétés méridiennes que comporte le système hexagonal, une seule retiendra notre attention, parce qu'elle est réalisée dans une substance minérale assez répandue, l'apatite ou phosphate de chaux. C'est l'*hémédrie pyramidale*, caractérisée par la suppression totale des axes binaires et des plans ordinaires de symétrie, en sorte que son symbole est  $A^6, C, II$ .

Dans la forme oblique, comme dans le prisme dodécagonal, une seule facette sur deux est conservée sur chaque angle. Il en résulte, dans le premier cas, sur chaque base  $p$ , une pyramide dont les faces coupent le plan principal suivant un hexagone régulier. Mais les côtés de cet hexagone ne sont pas orientés, c'est-à-dire qu'ils sont obliques relativement aux deux catégories d'axes. D'ailleurs, en vertu de l'existence, soit du centre, soit du plan principal, la pyramide du haut et celle du bas se raccordent

suivant un même hexagone plan. Dans le second cas, le prisme dodécagone se trouve transformé en un prisme hexagonal régulier *non orienté*. Quant aux isocéloèdres et aux deux prismes *m* et *h*<sup>1</sup>, comme leurs faces sont perpendiculaires aux plans de symétrie, ils ne souffrent pas de la suppression de ces plans et subsistent avec le nombre complet de leurs faces. C'est ainsi que l'apatite offre (fig. 68) la combinaison de la base *p*, du proto-prisme *m*, des isocéloèdres *b*<sup>1</sup>,

$b^{1/2}$ , *a*<sup>1</sup>, et de l'hémidodécaèdre  $x = \frac{1}{2} \{ b^1, b^{1/2}, h^1 \}$ .

Les facettes de ce dernier, qui toutes obliquent dans le même sens en tournant autour d'une base *p*, se correspondent symétriquement de part et d'autre d'une même arête *h*.

§ 5.

## SYSTÈME QUADRATIQUE

**Notation.** — Le prisme quadratique (fig. 69), qui forme le noyau du système, est facile à noter. Les bases, parallèles au plan principal de symétrie, se désignent par *p*, tandis que *m* est affecté aux faces verticales, parallèles aux plans de première espèce. Les angles de la base, tous trièdres trirectangulaires de même espèce, se notent *a*; *b* convient aux arêtes horizontales, parallèles aux axes de première espèce et correspondant à l'intersection des mêmes faces *m* avec la même base *p*. Les arêtes verticales, de même angle dièdre droit et parallèles à l'axe sénaire, sont notées *h*. Les diagonales de la base *p* marquent la direction des axes de deuxième espèce, et les plans diagonaux du prisme sont les plans de symétrie correspondants.

**Forme oblique.** — La facette déterminante, interceptant sur

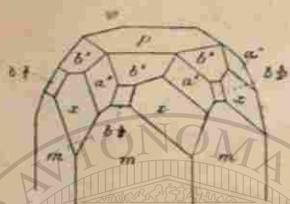


Fig. 68.

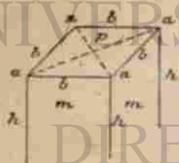


Fig. 69.

les deux arêtes *b* des longueurs proportionnelles à  $\frac{1}{q}$  et  $\frac{1}{r}$ , tandis qu'elle coupe l'arête *h* à une distance du sommet égale à la fraction  $\frac{1}{s}$  du paramètre de cet axe (différent des précédents), se note, comme dans le système hexagonal<sup>1</sup>:

$$b^{\frac{1}{q}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$$

Chaque angle *a* étant marqué par le passage d'un plan de symétrie qui contient l'arête *h*, la facette se double. Il en est ainsi, d'ailleurs, sur les quatre angles, à cause de l'axe quaternaire, ce qui fait naître, au-dessus du prisme, un pointement octogonal (fig. 70). En raison du plan principal, ce pointement se répète en bas et on obtient une double pyramide octogonale ou *diocétaèdre*, dont la base est un *octogone non régulier*, à angles alternativement plus et moins obtus. Les arêtes qui divergent des sommets sont aussi alternativement plus et moins longues, les dièdres qu'elles déterminent, égaux de deux en deux, étant aussi plus et moins ouverts. Ainsi s'accuse l'inégalité des deux espèces de plans de symétrie. Une rotation de 90° autour de l'axe principal substitue chaque face triangulaire, non pas à la suivante, qui est sa symétrique, mais à celle qui vient la seconde et qui lui est identique,

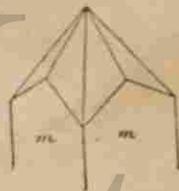


Fig. 70.

**Formes parallèles.** — La troncature déterminante d'une forme parallèle à l'axe quaternaire est une facette verticale, qui devrait être notée

$$b^{\frac{1}{q}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$$

on écrit, pour simplifier

$$\frac{q}{h^r}$$

1. Les notations ici adoptées se rapportent aux arêtes *b*. En général, on exprime *q*, *r* et *s* par rapport aux diagonales de la base. Pour simplifier, nous n'indiquons pas ici les formules, d'ailleurs très simples, qui permettent de passer d'une notation à l'autre.

l'exposant de  $h$  étant toujours plus grand que l'unité. Chaque face se répète sur un angle  $a$ , et on obtient ainsi un *prisme octogonal*, à base d'octogone non régulier, comme pour le dioctaèdre.

Une troncature parallèle aux premiers axes binaires, c'est-à-dire aux arêtes  $b$ , doit abattre chaque arête et la remplacer par une seule facette

$$b^{\frac{1}{r}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}} = b^{\frac{s}{r}}$$

On obtient de la sorte une pyramide à base carrée, dite *octaèdre quadratique* ou *quadratoctaèdre*, dont la combinaison avec le prisme est représentée dans la figure 71 (forme du zircon).

Quant à la forme parallèle aux axes de seconde espèce, sa facette déterminante ne peut être qu'une troncature triangulaire isocèle, symétrique par conséquent sur chaque angle  $a$  : c'est donc

$$b^{\frac{1}{r}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$$

Fig. 71.

ou

C'est aussi un octaèdre quadratique, mais dont la base a ses côtés parallèles aux diagonales du carré  $p$ . Sur le prisme  $m$ , la forme apparaît dans les conditions de la figure 72, c'est-à-dire qu'elle engendre quatre losanges égaux; car chaque face, telle que  $SABC$ , rencontre la face adjacente  $SBDE$  suivant un plan de symétrie de première espèce, lequel est parallèle à la face  $m$  qui aboutit en  $A$ . Donc  $SB$  est parallèle à  $AC$  et, comme  $AC = CB$ , la figure  $SABC$  est un parallélogramme à côtés égaux ou losange, dont la diagonale culminante  $SC$  est la trace d'un plan de symétrie de seconde espèce.

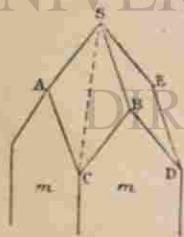


Fig. 72.

La figure 75 représente la combinaison de deux octaèdres qua-

dratiques d'espèces différentes, le second plus aigu. Dans la figure 74, le second octaèdre est tangent aux arêtes du premier.

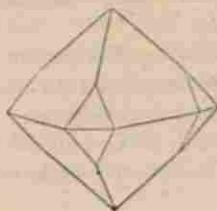


Fig. 75.

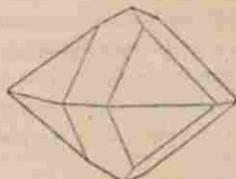


Fig. 74.

Enfin on voit (fig. 75) la combinaison d'un octaèdre quadratique avec un autre, d'espèce différente, mais surbaissé.

**Formes normales. Combinaisons.** — Les bases  $p$  constituent la forme normale à l'axe quaternaire.

La forme normale aux premiers axes est le prisme  $m$  lui-même ou *protoprisme*. Quant à la forme normale aux axes de seconde espèce, ce ne peut être qu'un autre prisme quadratique, ayant ses côtés parallèles aux diagonales de  $p$  et dont, par suite, les faces sont tangentes aux arêtes  $h$ . Sa notation sera donc  $h^1$ .

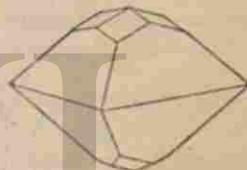


Fig. 73.

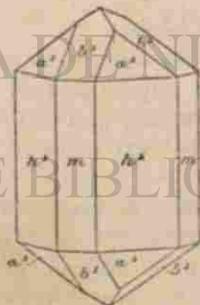


Fig. 76.

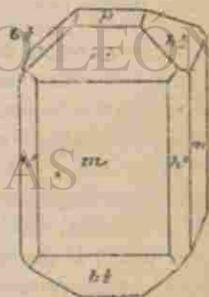


Fig. 77.

La figure 76 montre l'association des deux prismes  $m$  et  $h^1$

(dont l'ensemble a pour section droite l'octogone régulier), avec des octaèdres d'espèces différentes, dont l'un,  $b^4$ , est tangent aux arêtes de l'autre  $a^4$ . Cette forme est fréquente dans la cassitérite ou oxyde d'étain.

Dans la figure 77, les deux prismes sont coiffés par un seul octaèdre de première espèce,  $b^{1/2}$ , dont le sommet est tronqué par la base  $p$ , comme on l'observe souvent dans l'idoérase.

De même que pour le système hexagonal, si l'on veut déterminer le paramètre de l'axe vertical, on choisit arbitrairement une

pyramide  $b$  pour lui appliquer la notation  $b^4$ . Ce choix fait, tout le reste s'ensuit et le meilleur choix est celui qui donne l'ensemble des notations les plus simples.

**Formes méridiennes.** — On observe, parmi les cristaux naturels, au moins deux des six cas méridiennes que la théorie indique comme admissibles dans le système quadratique.

Le premier, réalisé par le molybdate de plomb, dit Wulfénite ou mélinoze, comporte la suppression des axes binaires et des quatre plans non principaux. Il ne reste plus que  $A^4$ ,  $C$ ,  $H$ . Aussi une facette parallèle à l'axe principal ne se répète-t-elle en tout que trois fois, ce qui transforme le prisme octogonal en un prisme quadratique non

orienté. Ainsi (fig. 78), on peut avoir ensemble,  $p$ ,  $b^{1/2}$  au

complet et quatre faces  $x$  correspondant à  $\frac{1}{2}h^7$ .

Le second cas, réalisé dans la chalcopryrite ou pyrite de cuivre, correspond à la réduction de moitié du numéro de l'axe quaternaire, mais avec conservation de deux des axes binaires et des deux plans auxquels ces axes ne sont pas normaux, soit  $A^2$ ,  $2L^2$ ,  $2P^2$ .

Une facette oblique, se répétant en vertu de l'axe  $A^2$  et des plans  $2P^2$ , engendre, dans le haut, une pyramide à quatre faces, qui rencontrerait le plan principal suivant un losange. En vertu des axes  $L^2$ , cette pyramide se répète en bas, mais inversement, de telle sorte que son losange a ses angles aigus tournés du côté des angles obtus de l'autre. Les deux pyramides ne peuvent donc se raccorder que suivant un quadrilatère en zigzag, dont la moitié



est au-dessus et l'autre au-dessous du plan principal supprimé. Il en résulte un *disphénoèdre* (fig. 79). Quant aux octaèdres quadratiques, il en est, ceux dont les faces se répétaient relativement aux plans  $P^2$ , qui demeurent intacts. Mais les autres, ceux qui avaient besoin, soit de l'axe quaternaire complet, soit des plans  $P$ , perdent la moitié de leurs faces et se transforment en

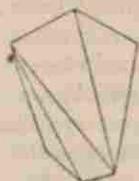


Fig. 79.



Fig. 80.

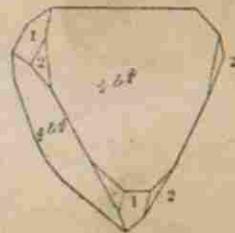


Fig. 81.

tétraèdres non réguliers, dits *sphénoèdres* (fig. 80). Souvent, dans la chalcopryrite, les deux sphénoèdres inverses, dérivés de  $b^{1/2}$ , coexistent, mais avec un développement très inégal, comme dans la figure 81, où l'on voit  $1/2 b^{1/2}$  direct, tronqué par  $1 = 1/2 b^{1/2}$  inverse et par  $2 = a^{1/2}$ , cette dernière forme conservée sans altération, parce qu'elle est d'espèce inverse à  $b^{1/2}$ .

## § 4

## SYSTÈME RHOMBOËDRIQUE

**Notation.** — Le système rhomboédrique est souvent considéré comme un cas particulier de l'hémétrie du système hexagonal. En effet, toutes les formes rhomboédriques peuvent être dérivées de la symétrie senaire amoindrie. Mais ce mode particulier de cristallisation n'en a pas moins une existence indépendante et son importance est assez grande pour qu'il convienne de l'étudier à part.

Le noyau ou *rhomboèdre* est composé, comme nous savons, de six rhombes égaux, groupés trois par trois aux deux extrémités de l'axe ternaire et pouvant tous être substitués les uns aux

autres. Il n'y a donc que des faces  $p$  (fig. 82). Les deux pointements ternaires forment les angles  $a$ . Quant aux intersections trièdres des faces  $p$  du haut avec celles du bas, elles diffèrent des pointements précédents et peuvent seulement être substituées les unes aux autres par rotation autour de l'axe ternaire et des



Fig. 82.

axes binaires. Ce sont des angles  $e$ . Les arêtes culminantes, soit du haut, soit du bas, sont identiques et portent la notation  $b$ . Quant aux arêtes de l'hexagone en zigzag, par lequel s'opère le raccordement des deux moitiés du noyau, bien qu'elles aient, comme lignes cristallographiques, le même paramètre que les arêtes  $b$ , auxquelles elles sont

parallèles, l'angle dièdre qu'elles définissent diffère de celui des faces culminantes. Elles doivent donc porter la notation  $d$ . Au lieu de procéder comme pour les autres systèmes, c'est-à-dire d'étudier successivement la forme oblique, les formes parallèles et les formes normales, nous passerons en revue les diverses modifications qui peuvent être apportées, soit aux angles, soit aux arêtes du rhomboèdre. Cette marche est dictée, en quelque sorte, par la grande importance que donne, à la forme primitive, la facilité des clivages parallèles à  $p$  dans les principales espèces rhomboédriques.

**1<sup>re</sup> Modifications sur les angles culminants. Scalénoèdres. Isocéloèdres.** — Toute modification de ce genre doit remplacer l'angle  $a$  par un pointement plus surhaissé. La forme la plus générale est celle qu'on obtient à l'aide d'une facette QRS (fig. 85), interceptant, sur les trois arêtes  $b$ , de même paramètre, des longueurs proportionnelles à  $\frac{1}{q}, \frac{1}{r}, \frac{1}{s}$ , de sorte que sa notation est

$$\frac{1}{b^q} \frac{1}{b^r} \frac{1}{b^s}.$$

Le plan de symétrie qui passe par l'arête  $z$  exige la répétition de QRS en Q'R'S, en sorte que l'extrémité de l'arête  $z$  est remplacée par deux facettes, dont la symétrie ternaire entraîne la

reproduction sur les arêtes  $x$  et  $y$ . Il en résulte six faces (fig. 84), qui, prises deux à deux, dessinent des chevrons sur les faces  $p$ .

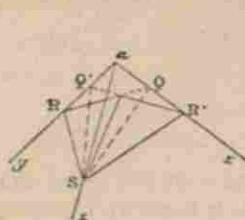


Fig. 85. \*

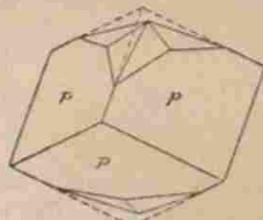


Fig. 84.

Le même pointement se répète en bas, mais dans une situation inverse, de telle sorte que les longues arêtes du pointement supérieur vont au-devant des arêtes courtes de l'autre. La forme ainsi produite est un *scalénoèdre aplati*, analogue à celui qui est représenté dans la figure 85. Les triangles scalènes se coupent suivant les plans de symétrie et les axes binaires aboutissent au milieu des bases de ces triangles, dont la réunion dessine un hexagone en zigzag.

Les angles dièdres des arêtes culminantes du scalénoèdre, égaux de deux en deux, sont alternativement plus ou moins obtus. Tantôt l'angle dièdre le plus obtus est celui qui correspond au milieu d'une face  $p$ , avec laquelle les deux facettes coïncideraient si le dièdre continuait à s'ouvrir; tantôt c'est l'inverse. Les scalénoèdres de la première catégorie sont appelés *directs*; ceux de la seconde sont dits *inverses*. La limite commune des deux séries est une double pyramide, dont tous les angles dièdres culminants sont égaux et dont, par suite, les deux moitiés se raccordent suivant un hexagone régulier plan. C'est un *isocéloèdre* et, par exception, le système paraît avoir, dans ce cas particulier, un plan principal de symétrie.

**2<sup>e</sup> Rhomboèdres et base.** — Supposons maintenant que la facette modifiante soit symétriquement placée sur l'angle  $a$ ,

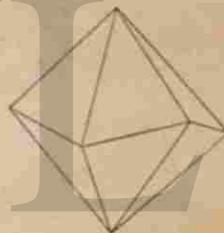


Fig. 85.

interceptant, sur deux arêtes  $b$ , la même longueur  $\frac{1}{r}$  et, sur la troisième, une longueur  $\frac{1}{s}$ . On la notera

$$\frac{\frac{1}{r}}{\frac{1}{s}} = a^{\frac{s}{r}}.$$

Deux cas se présentent, suivant que  $s$  est plus grand ou plus petit que  $r$ . Soit  $s > r$ . C'est le cas de la figure 86. L'intersection de la facette avec  $p$  est parallèle à la diagonale horizontale de  $p$ , c'est-à-dire à un axe binaire. Les trois intersections dessinent, autour de  $a$ , un triangle équilatéral, servant de base à une pyramide trièdre surbaissée. Une pyramide identique, mais différemment placée, tronque l'autre angle  $a$ , et il est aisé de voir que les deux ensemble donnent un *rhomboédre aplati*. Ce rhomboédre est *direct*, car ses faces s'inclinent dans le même sens que celles de

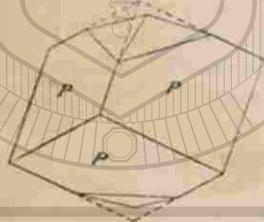


Fig. 86.

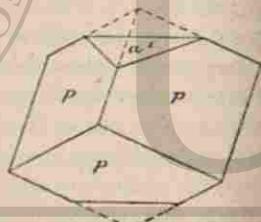


Fig. 87.

$p$  et ses arêtes concourent avec les arêtes  $b$ . La plus grande valeur de  $s$  correspond à  $\frac{1}{s} = 0$ , cas où la facette se confond avec  $p$ . Le rhomboédre primitif est donc la limite des rhomboédres directs sur  $a$  et peut s'écrire  $a^{\infty}$ . Ensuite l'exposant de  $a$  diminue sans cesse, jusqu'à ce que  $\frac{1}{s}$  devienne égal à  $\frac{1}{r}$ . On n'a plus alors qu'une *base* (fig. 87), ou forme normale à l'axe ternaire, et dont la notation est  $a^1$ . Si l'on continue à modifier l'angle, à partir de ce moment la facette s'incline en sens contraire,  $s$  devient inférieur à  $r$  et les couples de trois troncutures engendrent (fig. 88)

des *rhomboédres inverses*, dont les faces s'inclinent *comme les arêtes* de  $p$ . Ces rhomboédres aplatis, qui dessinent des chevrons sur  $p$ , ont une limite; elle est atteinte quand  $\frac{1}{s} = \infty$  ou  $s = 0$ , auquel cas la face modifiante est *tangente* à l'arête  $b$  et mérite la notation  $b^1$ , qui équivaut à  $a^0$ .

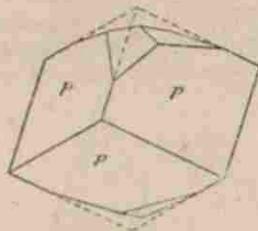


Fig. 88.

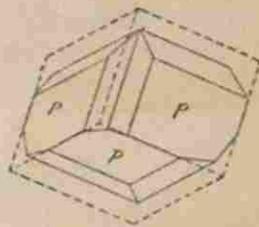


Fig. 89.

**Modifications sur les arêtes culminantes.** — Toute modification de ce genre remplace chaque arête  $b$  par un biseau (fig. 89). Il en résulte encore un *scalenohédre*, ni aplati ni surbaissé, mais incliné exactement comme le rhomboédre primitif. Sa notation, qui devrait être

$$\frac{\frac{1}{b}}{\frac{1}{b} \frac{1}{r} \frac{1}{b}},$$

s'écrit plus simplement  $b^{\frac{s}{r}}$ . Comme précédemment, il y a deux séries de scalénohédres, les uns *directs*, partant de  $p = b^{\infty}$ , les autres *inverses* et séparés des premiers par un *isocélédre*, dont on peut établir que la notation doit être  $b^2$ . La limite de la série inverse est atteinte quand le biseau se réduit à une seule face, *tangente* sur  $b$ , ce qui donne le *rhomboédre dit inverse du primitif* et noté  $b^1$  (fig. 90).

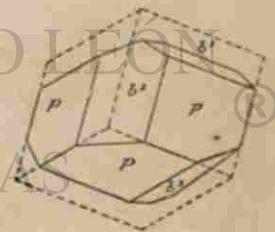


Fig. 90.

**Modifications sur les angles latéraux.** — La facette déterminante tronque un angle  $e$ , en interceptant  $\frac{1}{s}$  sur l'arête  $b$ ,  $\frac{1}{r}$

et  $\frac{1}{q}$  sur les deux arêtes  $d$ , de même paramètre que la première.

Le symbole est donc

$$b^{\frac{1}{q}} d^{\frac{1}{r}} d^{\frac{1}{q}}$$

Le plan de symétrie qui passe en  $e$  exige le doublement de la facette. De là résultent (fig. 91) six couples de faces, engendrant un scalénoèdre aigu (fig. 92), tantôt direct, tantôt inverse, avec

un isocéloèdre pour limite commune des deux séries. Les scalénoèdres pour lesquels  $s=r$  sont notés  $e^{\frac{s}{r}}$ . La forme  $e^{\frac{2}{1}}$  est un isocéloèdre.

Quand la troncature déterminante devient verticale, la forme

résultante est un prisme dodécagone (fig. 95), parallèle à l'axe ternaire. Ici, l'axe étant d'ordre impair, la forme parallèle garde le même nombre de faces que la forme oblique. Les angles dièdres du prisme sont alternativement plus et moins obtus. Le symbole est

$$b^{\frac{1}{q+r}} d^{\frac{1}{r}} d^{\frac{1}{q}}$$

Si la troncature est symétrique sur l'angle  $e$ , elle devient parallèle à la diagonale horizontale du rhombe inférieur et prend une

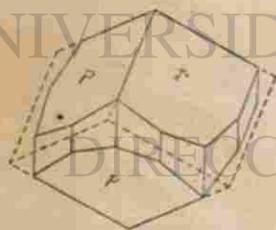


Fig. 93.



Fig. 92.

forme isocèle (fig. 94). Cela conduit à un rhomboèdre inverse aigu,

de notation  $e^{\frac{s}{r}}$ ,  $s$  se rapportant toujours à l'arête  $b$ . On part de  $\frac{1}{s} = \infty$ , auquel cas la forme résultante est  $b^1$ , correspondant à  $e^0$ ; puis l'indice augmente progressivement. Lorsque, sans cesser d'être symétrique, la facette devient verticale, on obtient un prisme hexagonal régulier, dont le symbole est facile à déterminer. En effet, projetons verticalement le rhomboèdre sur un

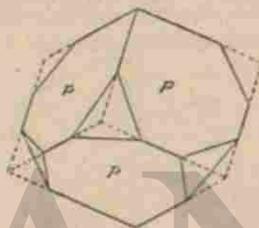


Fig. 94.

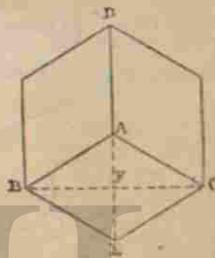


Fig. 95.

plan, normal à l'axe ternaire (et contenant, par conséquent, les axes binaires). La projection sera un hexagone régulier (fig. 95), puisque les losanges ont la même inclinaison sur le plan de projection. Soit  $E$  la projection de l'angle  $e$  considéré. Une troncature, parallèle à l'axe projeté en  $A$  et symétrique sur  $e$ , aura une trace parallèle à  $BC$ , c'est-à-dire interceptant sur les trois arêtes concourantes (également inclinées sur le plan) des longueurs qui sont entre elles comme  $BE$ ,  $EC$  et  $EF$ . Or, dans le losange de 60 degrés  $ABEC$ , la demi-diagonale  $EF$  est la moitié du côté  $BE$ . Donc

$$\frac{1}{s} = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{r} \text{ ou } s=2r; \text{ donc } e^{\frac{s}{r}} \text{ devient}$$

$e^2$ . Telle est la notation du protoprisme, forme parallèle aux axes binaires. Par suite de ce parallélisme,  $e^2$  doit couper, à chaque angle  $e$ , une face  $p$  suivant une horizontale, et les deux autres

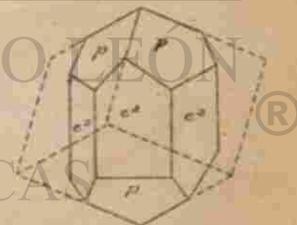


Fig. 96.

suivant un chevron. Cette combinaison  $pe^2$  est représentée dans la figure 96.

A partir de  $e^2$ , si la facette continue à s'incliner, elle penche désormais dans le même sens que la face  $p$  du bas. On obtient donc une série de *rhomboédres directs*, échelonnés entre  $e^2$  et  $p$ , qui correspond à  $e^\infty$ .

**Modifications sur les arêtes latérales.** — La plus générale comprend deux facettes sur chaque arête  $d$ , dont l'une intercepte (fig. 97)  $EC = \frac{1}{q}$  sur  $b = AE$  et  $DE = \frac{1}{s}$  sur  $d = EE''$ , ou, ce qui revient au même, sur  $b' = A'E'$ . Alors il faut que l'autre

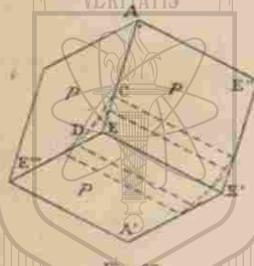


Fig. 97.

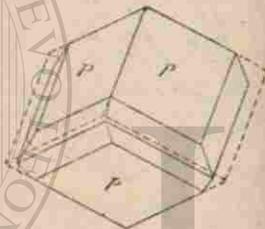


Fig. 98.

facette intercepte  $\frac{1}{s}$  sur  $EA$ , et  $\frac{1}{q}$  sur  $E'A'$ . Le biseau résultant (fig. 98) donne un *scalenohédre*, toujours plus aigu que le rhomboédre primitif et en même temps direct.

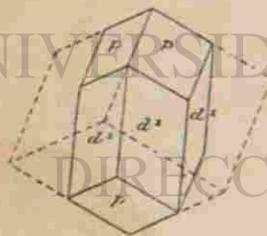


Fig. 99.

Ces scalénohédres sont compris entre  $p = d^\infty$ , et la forme pour laquelle les deux troncatures du biseau, devenant verticales, se réduisent à une seule, engendrant le *deutéroprisme*  $d^1$  (fig. 99), tangent aux arêtes  $d$ .

**Formes birhombédriques.** — Si l'on joint (fig. 100) un

sommet ternaire  $A$  du rhomboédre aux milieux  $M$  et  $M'$  de deux arêtes  $d$  consécutives, on obtient une face triangulaire isocèle

$AMM'$ , appartenant à un rhomboédre inverse de notation  $e^{\frac{1}{2}}$ , avec la condition  $\frac{1}{s} = 2 \times \frac{1}{r}$ , puisque  $EM = EM' = \frac{1}{2}EA$ ; donc le symbole du rhomboédre est  $e^{\frac{1}{2}}$ .

Or les faces  $AMM'$  de ce rhomboédre, combinées avec les portions restantes  $AMM''$  des faces  $p$ , engendrent une pyramide hexagonale isocéloédrique, ayant pour base un hexagone régulier, dont les côtés sont parallèles aux diagonales horizontales des rhombes, c'est-à-dire aux axes binaires. Les formes  $p$  et  $e^{\frac{1}{2}}$ , dont la réunion donne une double pyramide régulière, sont dites

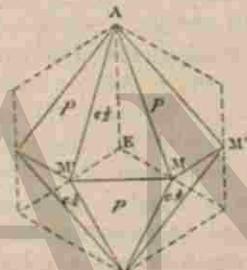


Fig. 100.

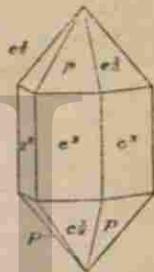


Fig. 101.

*birhombédriques*. Chaque rhomboédre direct possède ainsi, parmi ses inverses, un rhomboédre, dont l'association avec le premier engendre une double pyramide hexagonale ou *birhombédre*, et si les faces de cette pyramide peuvent être géométriquement égales, au point de donner lieu à un pseudo-isocéloédre, on s'aperçoit, en général, de leur différence intrinsèque, soit parce que les trois faces de  $p$  dominent, sur un pointement, relativement aux trois faces de  $e^{\frac{1}{2}}$ , soit parce que la série des faces  $p$  possède des propriétés physiques différentes de celles des faces  $e^{\frac{1}{2}}$ .

Les faces  $p$  et  $e^{\frac{1}{2}}$  étant parallèles aux axes binaires, lesquels sont contenus en direction dans les faces du prisme  $e^2$ , la combinaison  $pe^{\frac{1}{2}}e^2$  donne (fig. 101) un prisme hexagonal coiffé par deux pyramides régulières et dit *prisme bipyramidé*.

**Isocéloédres, faces rhombes.** — Remarquons maintenant

que les faces adjacentes d'une forme birhomboédrique sont toutes perpendiculaires aux six plans de symétrie. Si donc, sur l'angle formé par la rencontre d'une face  $p$ , d'une face  $e^{1/2}$  et de deux faces  $e^2$ , on installe une troncature symétrique (c'est-à-dire interceptant des longueurs égales sur les deux arêtes horizontales du prisme pyramidé), cette troncature ne penchera pas plus vers le plan de symétrie de droite que vers celui de gauche. Elle appartiendra donc à un isocéloédre et dessinera, sur le pointement en question, un quadrilatère symétrique, formé de deux triangles équilatéraux, juxtaposés par leurs bases.

Supposons en outre qu'un tel isocéloédre, symétrique sur l'arête projetée en A (fig. 102), soit astreint à faire partie de la zone qui comprend la face SAB de  $p$  et la face, projetée en AF, du prisme  $e^2$ .

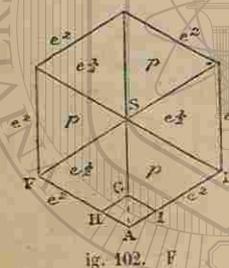


fig. 102. F

L'intersection de SAB avec la face verticale AF est parallèle à celle de SAB avec le plan vertical, parallèle à AF, qui passe par l'arête SB; en d'autres termes, la zone formée de SAB et de AP a SB pour axe. L'isocéloédre satisfaisant à cette condition coupera donc SAB suivant GI parallèle à SB et la face AF suivant AH parallèle à GI. Le quadrilatère AHGI sera donc un parallélogramme à côtés égaux,

c'est-à-dire un rhombe. Aussi la face de cette forme, quand elle se rencontre à l'état de troncature sur l'ensemble  $pe^{1/2}e^2$ , porte-t-elle le nom de *face rhombe*.

**Formes méridiennes.** — Le cas des *polyèdres holoaxes hémisymétriques* est intéressant à examiner, parce qu'il trouve sa réalisation dans une espèce minérale très répandue, le quartz ou cristal de roche.

Le symbole de cette variété étant  $A^5, 5L^2$ , la forme oblique se réduit à trois faces en haut et trois en bas, donnant (fig. 105), à la place du scalénoédre, un *trapézoédre trigonal*. Un isocéloédre se transforme en une double pyramide à base de triangle équilatéral et le prisme dodécagonal, perdant la moitié de ses faces, devient un *prisme ditrigonal* (fig. 104). Les rhomboédres et le prisme  $e^2$ , qui ont leur faces perpendiculaires aux plans de symétrie, ne sont pas atteints par ce mode d'hémiedrie, qui supprime la moitié des faces du prisme  $d^1$ .

C'est ainsi que dans le quartz on observe (fig. 105) la combinaison des formes complètes  $p, e^{1/2}, e^2$  avec un *hémiscalénoédre*  $\sigma$  et un *hémisocéloédre*  $\rho$ . Les faces  $\sigma$  sont dites *plagiédres* et la face  $\rho$  s'appelle *rhombe*, parce que, ainsi que nous l'avons précédemment expliqué, cette face, installée sur le croisement de deux faces  $p$  et  $e^{1/2}$  avec deux faces  $e^2$ , fait partie de la zone

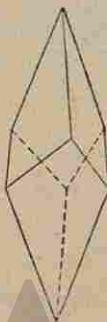


Fig. 105.

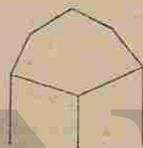


Fig. 104.

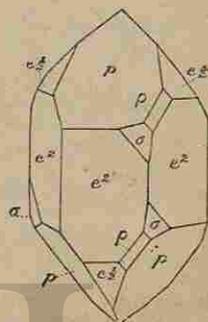


Fig. 106.

engendrée par chacune des deux premières et celle des deux faces  $e^2$  qu'elle ne coupe pas horizontalement. Dans un cristal bipyramidé complet, comme c'est une face  $e^{1/2}$  qui correspond à une face  $p$  de l'autre côté de la face prismatique  $e^2$ , les faces  $\rho$  et  $\sigma$  doivent se trouver *aux deux extrémités d'une même arête verticale*, tandis qu'il n'y a qu'une arête sur deux qui les porte.

Dans le cas des polyèdres *hémiaxes centrés* ( $A^5, C$ ), les rhomboédres ne sont pas atteints, grâce à l'existence du centre; mais les scalénoédres perdent la moitié de leurs faces et se transforment en rhomboédres, dont les plans diagonaux ne sont pas des plans de symétrie du cristal. C'est ainsi que, dans le diopase, l'hémiscalénoédre  $\frac{1}{2}d^5$  apparaît (fig. 106) comme troncatures sur deux des six intersections de  $p$  avec  $d^1$  (lequel ne perd aucune face, les trois positions données par  $A^5$  se répétant relativement au centre).

Il faut encore dire un mot des polyèdres *hémiaxes dichosymétriques* ( $A^5, 5P$ ), à cause de l'importance de la tourmaline, qui réalise cette combinaison. Le prisme  $e^2$ , qui est perpendiculaire

aux plans de symétrie, ne bénéficie pas de leur conservation. Il perd donc la moitié de ses faces, tandis que  $d^1$  garde toutes les siennes.

En outre, si, à une des extrémités de l'axe principal, il existe un pointement quelconque, aucun élément ne permet de le ré-

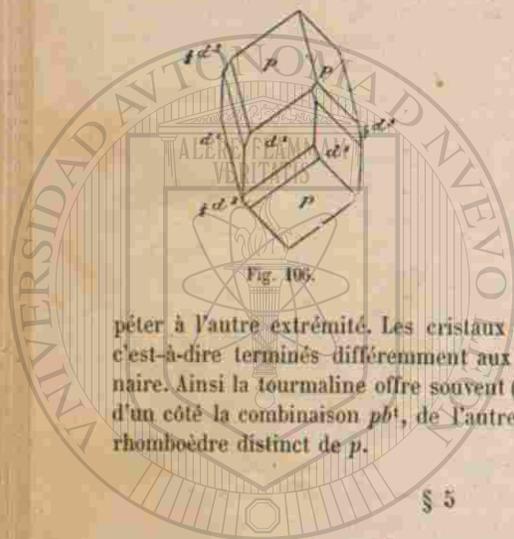


Fig. 106.

péter à l'autre extrémité. Les cristaux sont donc *hémimorphes*, c'est-à-dire terminés différemment aux deux bouts de l'axe ternaire. Ainsi la tourmaline offre souvent (fig. 107), avec  $d^1$  et  $\frac{1}{2}e^2$ , d'un côté la combinaison  $pb^1$ , de l'autre la base  $a^1$  seule ou un rhomboédre distinct de  $p$ .

§ 5

## SYSTÈME RHOMBIQUE

**Notation.** — Les éléments du noyau ou *prisme rhombique (orthorhombique)* sont les suivants (fig. 108) :

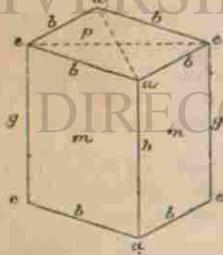


Fig. 108.

Une base  $p$ , parallèle à l'un des plans de symétrie et contenant deux axes binaires, qui sont les diagonales de cette base rhombe; quatre faces prismatiques  $m$ , identiques entre elles, chaque face, symétrique des deux faces adjacentes relativement aux plans verticaux de symétrie (plans diagonaux du prisme), étant conjuguée de la face opposée en vertu de l'axe binaire vertical; quatre angles trièdres  $a$ , qui correspondent aux angles obtus de la base, et

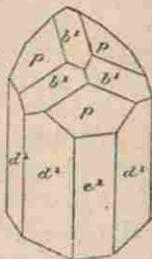


Fig. 107.

quatre angles  $e$ , correspondant aux angles aigus; huit arêtes horizontales  $b$ , intersections de  $p$  avec  $m$ ; enfin deux arêtes verticales obtuses  $h$  et deux arêtes aiguës  $g$ , de même paramètre comme parallèles à l'axe du prisme, mais d'angles dièdres différents. Les plans verticaux de symétrie coupent la base suivant ses deux diagonales, l'une, la plus longue, dit *macrodiagonale*, l'autre, la plus courte, ou *brachydiagonale*.

**Forme oblique.** — La forme oblique est engendrée par une facette QRS (fig. 109), interceptant, sur l'arête verticale Oz, une longueur OS égale à une fraction  $\frac{1}{s}$  du paramètre correspondant, tandis que, sur les arêtes Ox et Oy, de paramètre différent, elle coupe des longueurs proportionnelles entre elles à  $\frac{1}{q}$  et  $\frac{1}{r}$ . Le plan de symétrie qui passe par Oz et la diagonale de Ox et Oy exige la répétition de cette facette en Q'RS, tandis que l'axe ver-

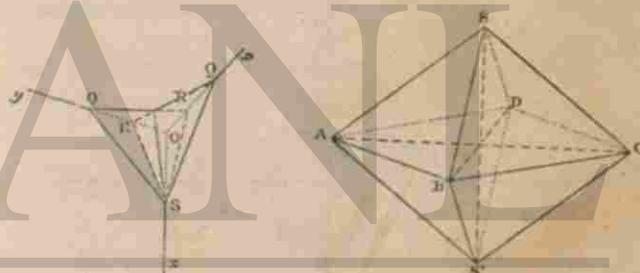


Fig. 109.

Fig. 110.

tical les reproduit toutes deux sur l'angle opposé et que le plan de symétrie parallèle à la base fait naître en bas, aux extrémités opposées des arêtes  $z$ , des couples semblables. Les quatre faces du haut forment une pyramide à base de losange et celles du bas engendrent une pyramide identique, ayant la même base que la première. De là résulte un *octaèdre rhombique* (fig. 110), dont les trois hauteurs, SS', AC, BD, sont les trois axes binaires et où les trois plans de symétrie, ABCD, SBS'C, SAS'C, dessinent trois losanges, ayant deux à deux une diagonale en commun.

1. Dans la notation usuelle, les caractéristiques  $q$  et  $r$  sont rapportées, non aux côtés de la base rhombe, mais à ses diagonales.

On remarquera que les deux faces SAB, S'AB, de l'octaèdre rhombique, se rencontrant suivant AB et les deux faces SDC, S'DC, se rencontrant suivant DC, forment, par leur ensemble, un prisme parallèle à AB, dont la section droite serait donnée par un plan, mené par SS', normalement à AB. De même, les quatre autres faces formeraient un prisme ayant ses arêtes parallèles à AD=BC. Ainsi l'octaèdre rhombique résulte de la pénétration mutuelle de deux prismes rhombiques; c'est-à-dire que ses huit faces sont réparties entre deux zones, ayant pour arêtes, l'une AB, l'autre BC. Mais on pourrait, tout aussi légitimement, les grouper autour des arêtes SA, SC, ou bien SB, SD, et dire, par exemple, que l'octaèdre rhombique est formé par la pénétration de deux prismes, l'un SAB, SBC, S'AD, S'DC, l'autre SAD, SDC, S'BC, S'AB.

**Diverses sortes de pyramides.** — Ici vient se placer une observation importante. Soit (fig. 111) RQR'Q' la section droite du

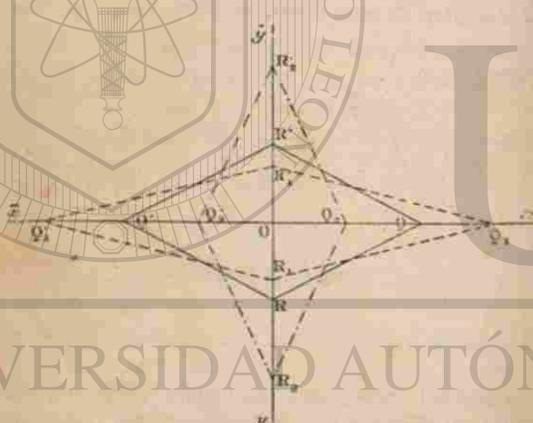


Fig. 111.

prisme primitif. Si la troncature est opérée sur un angle obtus  $\alpha$ , elle donnera, sur le plan de la base  $p$ , un losange tel que  $R_1Q_1R'_1Q'_1$ , allongé dans le sens de la *macrodiagonale*. Par conséquent, l'octaèdre rhombique correspondant sera une *macropyramide* (fig. 112). Si, au contraire, la modification avait eu lieu sur les angles  $\epsilon$ , le losange, tel que  $R_2Q_2R'_2Q'_2$ , eût été allongé suivant la *brachydiagonale*, donnant une *brachypyramide* (fig. 113).

La limite des deux séries est formée par les pyramides dont la base rhombe est semblable à celle du prisme  $m$ . Ce sont donc des modifications sur les arêtes  $b$  (fig. 114), faisant naître des *proto-*

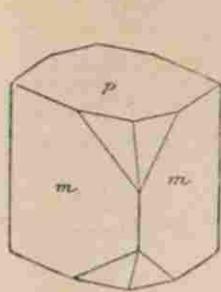


Fig. 112.

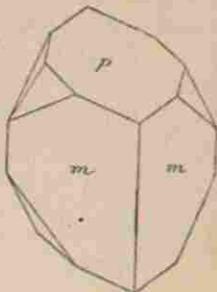


Fig. 113.

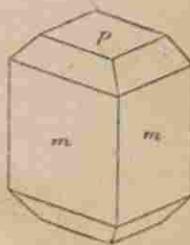


Fig. 114.

pyramides, spécifiquement identiques avec les précédentes, mais ayant pour notation  $b^{\frac{1}{2}}$ , tandis que le symbole des macropyramides est

$$b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{2}} h^{\frac{1}{2}},$$

et celui des brachypyramides,

$$b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{2}} g^{\frac{1}{2}}.$$

**Formes parallèles, formes normales.** — Les trois axes étant de même ordre, les formes parallèles aux trois catégories d'axe doivent être de même nature. On voit sans peine que celle qui est parallèle à l'axe vertical engendre trois sortes de formes; (fig. 115)

1° le *rotoprisme*  $m$  lui-même; 2° les *macroprismes*  $h^{\frac{1}{2}}$ , produits par une double modification sur les arêtes  $h$  (fig. 115), et 3° les

4° les *brachypismes*  $g^{\frac{1}{2}}$ , produits par une double modification sur les arêtes  $g$  (fig. 116).

Une forme parallèle à la macrodiagonale se compose (fig. 117) de faces, engendrant aussi un prisme. On convient de lui donner le nom de *dômes* aux prismes dont les arêtes ne sont pas

verticales. Le dome ainsi formé par une troncature symétrique sur les angles  $a$  est un *macrodome* et sa notation est  $a^{\frac{1}{2}}$ . De même,



Fig. 115.

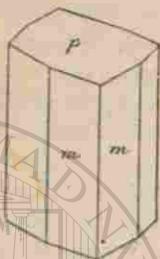


Fig. 116.

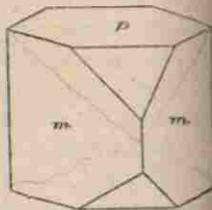


Fig. 117.

la forme parallèle à la brachydiagonale, engendrée (fig. 118) par quatre troncatures symétriques sur les angles  $e$ , est un *brachydome*, de symbole  $e^{\frac{1}{2}}$ .

On voit de suite que les formes normales, au nombre de trois, se composent chacune de deux faces parallèles. Ce sont : 1° la base  $p$ , normale à l'axe vertical; 2° le *macropinacoïde*  $h^{\frac{1}{2}}$ , parallèle à la macrodiagonale (fig. 119); 3° le *brachypinacoïde*  $g^{\frac{1}{2}}$ , parallèle à la brachydiagonale (fig. 120). Chacune de ces trois formes repré-



Fig. 118.



Fig. 119.



Fig. 120.

sente l'un des trois plans de symétrie du système. Elles correspondent respectivement, comme direction, à la base et aux plans diagonaux du prisme rhombique.

Chacun des axes binaires commande une zone principale. Il y a ainsi la zone verticale  $mm$ , qui comprend  $m$ ,  $h^{\frac{1}{2}}$ ,  $g^{\frac{1}{2}}$ , les macro-

prismes et les brachyprismes; la zone horizontale  $ph^{\frac{1}{2}}$ , comprenant les macrodomes et la zone horizontale  $pg^{\frac{1}{2}}$ , qui est celle des brachydomes.

**Formes méridiennes.** — Deux variétés hémédriques peuvent se rencontrer dans le système rhombique. Dans la première, celle des polyèdres holoaxes hémisymétriques ( $L^{\frac{1}{2}}$ ,  $L'^{\frac{1}{2}}$ ,  $L''^{\frac{1}{2}}$ ), la forme oblique perd la moitié de ses faces. Or on se rappelle que l'octaèdre rhombique résulte de la pénétration de deux prismes, dont chacun a ses arêtes parallèles à l'un des côtés de la base rhombe. Ne gardant en haut que la moitié d'un prisme et, en bas, que la moitié de l'autre, on obtient, avec la combinaison  $m, 1/2b^{\frac{1}{2}}$ , la figure 121, réalisée par le sulfate de magnésie.

Le seul autre cas admissible a pour symbole  $L^{\frac{1}{2}}$ ,  $P^{\frac{1}{2}}$ ,  $P'^{\frac{1}{2}}$ , et l'on



Fig. 121.

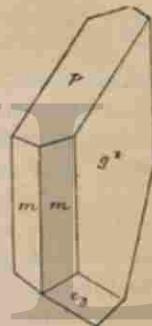


Fig. 122.

voit de suite qu'il entraîne l'hémimorphisme, la moitié inférieure (ou supérieure) d'un octaèdre rhombique étant seule conservée. C'est ce qui arrive pour la topaze et aussi pour la calamine (fig. 122).

§ 6

## SYSTÈME MONOCLINIQUE.

**Notation.** — Le prisme clinorhombique ou monoclinique, noyau du système, se compose (fig. 125) de deux bases  $p$ , parallèles,

reliées par quatre faces  $m$  identiques, puisque chacune d'elles, identique avec la face parallèle, est symétrique de sa voisine relativement au plan de symétrie. Ce dernier est celui qui a pour traces les diagonales  $oa$ . Des quatre angles de chaque base, deux sont identiques. Ce sont les angles latéraux  $e$ , symétriques l'un

de l'autre relativement au plan médian  $oa$ . Mais l'angle de droite, qui correspond à l'angle aigu de la base avec l'arête prismatique, diffère de celui de gauche, qui correspond à l'angle obtus. Le second se note  $o$  et est dit *antérieur*, parce qu'on suppose l'observateur placé en avant de  $o$ . Le premier, ou *postérieur*, est

noté  $a$ . Parmi les arêtes horizontales, il y a lieu de distinguer les arêtes  $b$ , qui concourent à l'angle  $a$ , et les arêtes  $d$ , se coupant sur l'angle  $o$ . Enfin les arêtes prismatiques  $g$ , aboutissant aux angles  $e$ , sont distinctes des arêtes  $h$ , contenues dans le plan diagonal de symétrie.

Des deux diagonales  $ee$  et  $oa$  de la base  $p$ , l'une,  $ee$ , est perpendiculaire au plan de symétrie et représente la direction de l'axe binaire. On l'appelle *orthodiagonale*, parce qu'elle est normale aux arêtes prismatiques. La seconde,  $oa$ , inclinée sur ces arêtes, est dite *clinodiagonale*. Tantôt c'est l'orthodiagonale qui est la plus longue; tantôt c'est l'inverse.

**Forme oblique.** — D'après le symbole de la symétrie, la forme oblique ne peut se composer que de quatre faces, deux à deux parallèles (puisque chacune a sa symétrique relativement au centre). Ces quatre faces, si elles étaient seules, formeraient un *prisme* indéfini. Or nous avons vu que, dans le système rhombique, la pyramide résultait de la pénétration de deux prismes. Ici l'un des deux manque. La forme peut donc être qualifiée d'*hémipyramide*. Mais sa nature varie suivant ceux des éléments sur lesquels elle est appuyée. En tout cas, cette forme ne suffit pas pour constituer un cristal fermé.

**Troncatures sur les angles.** — A. *Non symétriques.* —

Sur les angles  $o$ . — La face déterminante intercepte des lon-

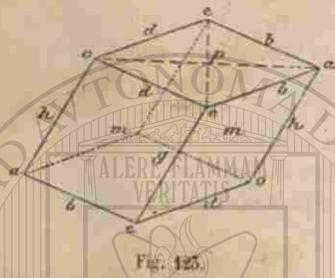


Fig. 125.

gueurs dont les coefficients sont  $\frac{1}{q}$  et  $\frac{1}{r}$  pour deux arêtes  $d$ , et  $\frac{1}{s}$  pour l'arête  $g$ .

Le symbole est  $d^{\frac{1}{q}} d^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$ . La forme (fig. 124) est dite *hémiorthopyramide*, parce qu'elle est allongée suivant l'orthodiagonale

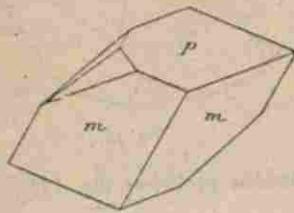


Fig. 124.

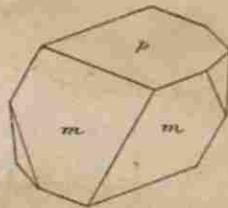


Fig. 125.

et, de plus, *antérieure*, parce qu'elle est installée sur les angles antérieurs  $o$ .

2° Sur les angles  $a$ . — Ce sera une *hémioorthopyramide postérieure* (fig. 125), de symbole

$$b^{\frac{1}{q}} b^{\frac{1}{r}} h^{\frac{1}{s}}$$

3° Sur les angles  $e$ . — La facette ne se répète qu'une fois sur chaque angle, car elle tronque trois arêtes d'inégale valeur, savoir : une arête  $b$ , une arête  $d$  et une arête  $g$ . La demi-pyramide est d'ailleurs allongée suivant la clinodiagonale; c'est une *hémioclinopyramide*, de symbole

$$b^{\frac{1}{q}} d^{\frac{1}{r}} g^{\frac{1}{s}}$$

et *antérieure* (fig. 126), si la facette s'incline vers l'angle  $o$ , tandis qu'elle est *postérieure* (fig. 127) dans le cas contraire.

B. *Symétriques.* — 1° Sur  $o$ . — Il n'y a que deux facettes parallèles (fig. 128), formant la moitié d'un prisme à arêtes horizontales, c'est-à-dire la moitié d'un dôme ou un *hémidôme*. De plus,

\* Ici encore, pour simplifier, nous appliquons les lettres  $q$  et  $r$  aux côtés du rhombe de base, tandis que, dans la vraie notation à trois caractéristiques, elles s'appliquent aux diagonales de la base rhombe.

cet hémidôme est parallèle à l'orthodiagonale. C'est donc un hémiorthodôme, et enfin il est antérieur. Son symbole est  $o \frac{z}{r}$ .



Fig. 126.

Fig. 127.

2° Sur  $a$ . — C'est un hémiorthodôme postérieur (fig. 129), de notation

$$a \frac{z}{r}$$

Ces deux variétés d'hémiorthodômes constituent les formes parallèles à l'axe binaire.

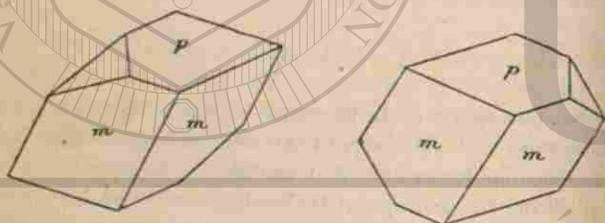


Fig. 128.

Fig. 129.

3° Sur  $z$ . — Ici la clinodiagonale, à laquelle la forme devient parallèle, n'étant pas un élément de symétrie, l'hémipyramide garde ses quatre faces; c'est un clinodôme (fig. 150), de notation

$$e \frac{z}{r}$$

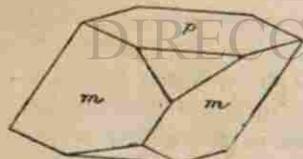


Fig. 150.

#### Troncatures sur les arêtes.

— 1° Sur les arêtes  $d$ . — La forme (fig. 151) est une protohémipyramide antérieure, de nota-

tion

$$d \frac{z}{r}$$

2° Sur les arêtes  $b$ . — On obtient ainsi (fig. 152) une protohémipyramide postérieure, notée

$$b \frac{z}{r}$$

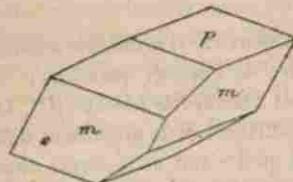


Fig. 151.

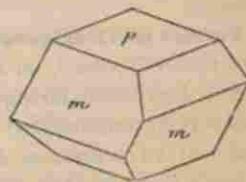


Fig. 152.

3° Sur les arêtes verticales. — A. Non symétriques. — La modification, étant parallèle aux arêtes prismatiques, reprend le nom de *prisme*. On distingue les *orthoprismes*  $h \frac{z}{r}$ , résultant d'une double troncature sur chacune des arêtes  $h$ , et les *clinoprismes*  $g \frac{z}{r}$ , qui tronquent les arêtes  $g$ . Leur limite commune est le *protoprisme*  $m$ .

B. Symétriques. — Une modification symétrique donne deux faces parallèles, c'est-à-dire un *pinacoïde*. On distingue l'*orthopinacoïde*  $h'$ , parallèle à l'orthodiagonale, et le *clinopinacoïde*  $g'$ , parallèle au plan de symétrie et par suite normal à l'axe binaire.

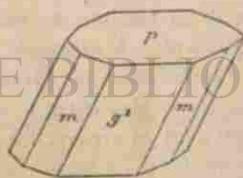


Fig. 153.

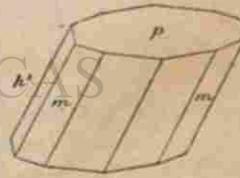


Fig. 154.

La figure 153 représente la combinaison du protoprisme  $m$  avec la base  $p$ , le clinopinacoïde  $g'$  et un orthoprisme; tandis que,

dans la figure 154, on voit un clinoprisme combiné avec  $p$ ,  $m$  et l'orthopinacoïde  $h^1$ .

**Zones principales.** — Trois zones sont particulièrement importantes dans le système monoclinique : la zone  $ph^1$ , parallèle à l'orthodiagonale et comprenant, avec les faces  $p$  et  $h^1$ , tous les hémiorthodômes; la zone  $pg^1$ , parallèle à la clinodiagonale, et renfermant, avec  $p$  et  $g^1$ , les clinodômes; enfin la zone  $mm$ , qui comprend les faces  $m$ ,  $h^1$ ,  $g^1$ , tous les clinoprismes et les orthoprismes.

**Formes méridiennes.** — Des deux cas d'hémiétrie admissibles dans le système, un seul offre de l'intérêt, parce qu'il est réalisé dans l'acide tartrique. C'est l'hémiétrie holoaxe ( $L^2$ ). Les sommets des cristaux sont dyssymétriques et se présentent différemment à l'observateur, suivant qu'il s'agit de la forme droite ou de la forme gauche.

§ 7

## SYSTÈME TRICLINIQUE.

Le dernier système cristallin est nommé *triclinique*, parce que les trois arêtes de son parallélépipède générateur sont inclinées les unes sur les autres. On l'appelle aussi *anorthique*, à cause de l'absence d'angles droits parmi ses éléments constituants.

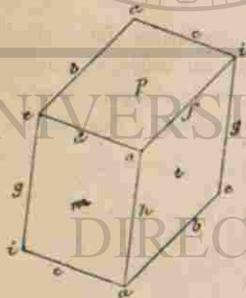


Fig. 153.

Le prisme fondamental a trois couples de faces  $p$ ,  $m$ ,  $t$  (fig. 155). Les quatre angles de sa base ont des valeurs différentes. On place le prisme de telle sorte que l'observateur voie devant lui l'angle trièdre le plus obtus  $o$ ; alors l'angle aigu  $a$  est en arrière,  $e$  à gauche et  $i$  à droite. Il y a quatre sortes d'arêtes horizontales, les arêtes  $b$  (de  $a$  en  $e$ );  $c$  (de  $a$  en  $i$ );  $d$  (de  $e$  en  $o$ );  $f$  (de  $o$  en  $i$ ); quant aux arêtes prismatiques, vu l'égalité des dièdres opposés, il n'y en a que de deux sortes : les arêtes  $g$  (de  $e$  en  $i$ ) et  $h$  (de  $o$  en  $a$ ).

Une forme oblique se compose seulement de deux faces parallèles; c'est la moitié d'un prisme et, par suite, c'est une *quartopyramide*. Les variétés de ces quartopyramides sont nombreuses : nous mentionnerons seulement celles qui sont appuyées sur les

arêtes de la base. Ce sont les *protoquartopyramides*  $b^{\frac{1}{2}}$ ,  $c^{\frac{1}{2}}$ ,  $d^{\frac{1}{2}}$ ,  $f^{\frac{1}{2}}$ .

Bien que les modifications parallèles aux diagonales de la base parallélogrammique soient aussi des quartopyramides, on les distingue à part sous le nom d'hémidômes, et l'on reconnaît des *hémimacrodômes* (parallèles à la plus longue diagonale) et des *hémibrachydômes*. Les troncatures parallèles aux arêtes prismatiques donnent des *hémimacropismes* qu'on note  $h^{\frac{3}{4}}$  ou  $h^{\frac{2}{4}}$ , suivant qu'ils inclinent à droite ou à gauche, et des *hémibrachypismes*  $g^{\frac{3}{4}}$  ou  $g^{\frac{2}{4}}$ .

Enfin les formes  $g^1$  et  $h^1$ , parallèles à la fois aux diagonales de

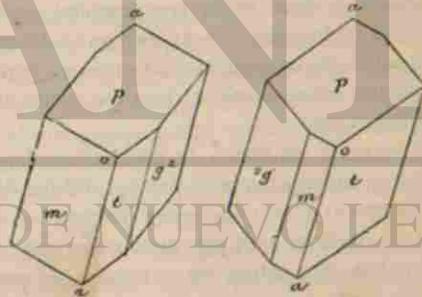


Fig. 156.

Fig. 157.

la base et aux arêtes prismatiques, prennent les noms, la première de *brachypinacoïde*, la seconde de *macropinacoïde*.

Les figures 156 et 157 indiquent la position des formes  $g^2$  et  $g^3$  relativement au prisme fondamental.

## § 8

## PRINCIPE DES MESURES ET DES CALCULS CRISTALLOGRAPHIQUES.

**Mesures d'angles. Goniomètre d'application.** — La mesure des angles des cristaux s'effectue à l'aide d'instruments appropriés, qui portent le nom de *goniomètres*.

Le plus simple est le *goniomètre d'application*, inventé au dix-huitième siècle par Carangeot. Cet instrument se compose de deux alidades métalliques, mobiles autour d'un centre commun. On applique chacune de ces alidades sur l'une des faces de l'angle à mesurer, en ayant soin que l'arête du dièdre touche l'intersection des alidades, en restant normale au plan de ces dernières. Ce résultat une fois obtenu, on fixe l'ouverture des branches en serrant une vis et l'on applique le goniomètre sur un rapporteur, habituellement métallique, qui fait connaître la valeur de l'angle.

Deux rainures correspondantes, pratiquées à la base des alidades, permettent de faire varier la position de la rencontre de leurs arêtes en la rapprochant autant que l'on veut des extrémités libres des branches. De cette manière, la mesure goniométrique peut être appliquée même à des cristaux très petits et en partie engagés dans la gangue.

Malgré son extrême simplicité, le goniomètre d'application a suffi aux mesures remarquablement précises d'Hauy. Mais aujourd'hui cet instrument n'est plus guère employé que pour les cristaux dont les faces ne sont pas assez polies pour réfléchir la lumière. Pour tous les autres, on a recours au *goniomètre à réflexion*.

**Goniomètres à réflexion.** — Le principe du goniomètre à réflexion est aussi simple que le maniement en est relativement facile.

Soit AOB (fig. 158) un cristal dont deux faces planes, projetées en OA et OB, se rencontrent suivant une arête rectiligne projetée en O. Un objet lumineux, situé en C, envoie sur la face OA un rayon qui, réfléchi en OD, vient pénétrer en D dans l'œil de l'observateur, supposé immobile. Ce rayon paraît venir d'un cer-

tain point E, placé par exemple sur la table qui supporte l'instrument, et l'observateur peut le repérer sans peine en faisant coïncider E avec un objet bien visible, tel que l'angle d'une carte de couleur blanche. Si maintenant l'on fait tourner le cristal autour de l'arête O, jusqu'à ce que la face OB soit venue en OB',

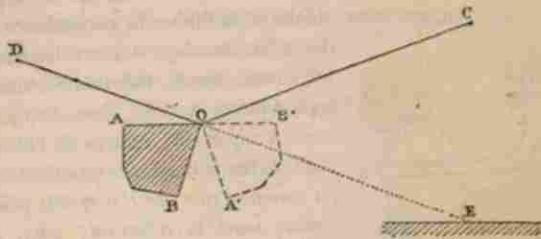


Fig. 158.

sur le prolongement de OA, le rayon COD continuera à suivre la même voie et l'image de C, réfléchi cette fois par la face OB, viendra coïncider avec celle que fournissait antérieurement la face OB'. Or, à ce moment, le cristal aura tourné d'un angle BOB' égal au supplément de AOB, c'est-à-dire de l'angle à mesurer.

Il suffit donc que le cristal soit fixé à l'extrémité d'une tige qui elle-même soit implantée normalement au centre d'un limbe gradué. Les détails de l'agencement doivent être tels, qu'une série de mouvements simples permette d'établir une coïncidence rigoureuse entre l'arête O et l'axe de rotation de l'appareil, lequel axe peut d'ailleurs être disposé horizontalement ou verticalement.

Ce n'est pas ici le lieu d'insister sur la disposition des goniomètres les plus employés, tels que le goniomètre à axe horizontal de Wollaston ou l'instrument à axe vertical de Babinet. On trouvera dans divers auteurs, et notamment dans l'ouvrage de M. Mallard, la description détaillée de ces appareils, ainsi qu'une discussion de l'influence que peuvent exercer les diverses causes d'erreur provenant, soit de la position de l'œil, soit du défaut de coïncidence entre l'arête du dièdre et l'axe de rotation. Bornons-nous à indiquer brièvement le mode le plus simple de procéder.

Le cristal est fixé, à l'aide d'un peu de cire, sur la plate-forme

constituant le porte-objet et qui elle-même peut monter, descendre et s'incliner dans tous les sens, à l'extrémité B du coude, articulé en A, qui prolonge l'arbre de rotation (fig. 159). Cela fait, le limbe gradué étant fixé au zéro, on fait tourner la virole intérieure pour régler la position de l'arête du dièdre et, par une série de tâtonnements, en agissant sur le coude ou sur la tige de la plateforme, on procure, sans déplacer le limbe, la coïncidence en E

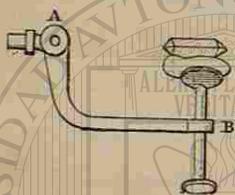


Fig. 159.

(fig. 158) des deux images fournies par un même objet C. Habituellement on se sert, pour ce dernier, d'une bougie placée à cinq ou six mètres de l'observateur. Cette coïncidence étant obtenue, on amène l'une des faces à la position voulue pour la réflexion; puis, après avoir rendu le limbe mobile, on agit directement sur ce dernier, jusqu'à ce que la seconde image se produise. On obtient la coïncidence absolue en se servant de la vis de rappel dont l'appareil est muni, et il ne reste plus qu'à lire, avec l'aide du vernier, la division inscrite sur le limbe, dont la graduation a été faite de telle sorte qu'on puisse lire directement les angles dièdres, c'est-à-dire les suppléments des angles de rotation.

Nous rappellerons ici le précieux secours que le goniomètre apporte aux minéralogistes, en leur permettant de reconnaître du premier coup toutes celles des faces d'un cristal qui font partie de la même zone. Cette constatation simplifie les mesures et parfois même les rend inutiles, lorsque la face examinée se trouve contenue à la fois dans deux zones de symboles déjà connus.

**Principe des calculs cristallographiques.** — Le problème cristallographique, dans toute sa généralité, a pour objet la détermination de la forme cristalline simple, à laquelle appartient une face faisant partie d'un cristal donné. Il faut pour cela que les éléments fondamentaux de la forme primitive de l'espèce soient connus, ou par eux-mêmes, ou à l'aide d'éléments dérivés d'où il soit facile de les déduire. Alors, ayant fixé la position de la face, ou plutôt sa direction, d'après les angles qu'elle fait avec deux faces de notation connue, il s'agit d'obtenir, au moyen de ces données, la notation de la forme correspondante.

Or nous savons que la notation de la face déterminante d'une

forme s'établit à l'aide de trois quantités, respectivement proportionnelles aux longueurs que cette face intercepte sur trois axes conjugués. Supposons donc que, par le centre de la sphère sur laquelle on a coutume de rapporter les éléments des formes cristallines, on mène (fig. 140) trois lignes  $Ox$ ,  $Oy$ ,  $Oz$ , respectivement parallèles aux trois axes en question. Soit  $QRS$  une face quelconque. Du centre  $O$ , abaissons  $OP$  perpendiculaire sur  $QRS$  et joignons  $PQ$ ,  $PR$ ,  $PS$ .

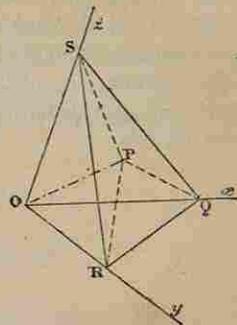


Fig. 140.

On a, dans les triangles rectangles  $OPQ$ ,  $OPR$ ,  $OPS$  :

$$OP = OQ \cos POx = OR \cos POy \\ = OS \cos POz.$$

Donc

$$\frac{OQ}{\cos POx} = \frac{OR}{\cos POy} = \frac{OS}{\cos POz}.$$

Ainsi les longueurs interceptées, par une face quelconque, sur les trois axes cristallographiques, sont respectivement proportionnelles aux inverses des cosinus des angles que la normale à cette face fait avec les axes conjugués. Ces angles ont d'ailleurs pour mesures les arcs de grands cercles compris entre le pôle de la face  $QRS$  et les points où les trois axes rencontrent la sphère.

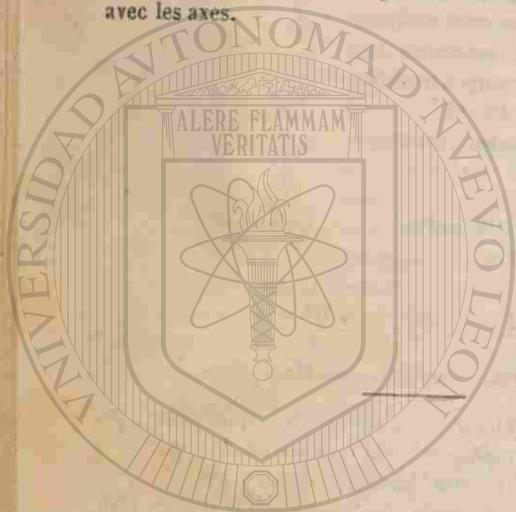
Les longueurs  $OQ$ ,  $OR$  et  $OS$  sont celles que nous avons constamment désignées par  $\frac{1}{q} \cdot a$ ,  $\frac{1}{r} \cdot b$ ,  $\frac{1}{s} \cdot c$ ,  $a$ ,  $b$  et  $c$  étant les paramètres des trois axes. On a donc

$$\frac{\frac{a}{q}}{\cos POx} = \frac{\frac{b}{r}}{\cos POy} = \frac{\frac{c}{s}}{\cos POz},$$

d'où l'on tire, si l'on veut,

$$\frac{\cos POx}{\cos POz} = \frac{c \cdot q}{a \cdot s} \quad \frac{\cos POy}{\cos POz} = \frac{c \cdot r}{b \cdot s} \quad \frac{\cos POx}{\cos POy} = \frac{b \cdot q}{a \cdot r}.$$

Ainsi le problème cristallographique revient à la recherche des angles que la normale à une face donnée fait avec les trois directions choisies pour axes, c'est-à-dire, en général, avec les trois arêtes du parallélépipède fondamental. Or le goniomètre ayant fait connaître les angles de la face avec celles dont le symbole est déjà déterminé, ce n'est plus qu'une question de trigonométrie sphérique d'en déduire la position de la normale et ses angles avec les axes.



## DEUXIÈME SECTION

## CRISTALLOGRAPHIE PHYSIQUE

## CHAPITRE PREMIER

## PROPRIÉTÉS OPTIQUES DES CRISTAUX

## § 1

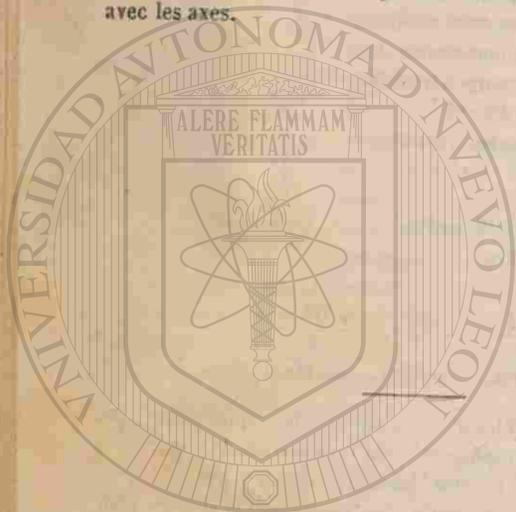
## LOIS GÉNÉRALES DE LA RÉFRACTION DANS LES CRISTAUX.

**Conditions des vibrations lumineuses.** — On regarde les phénomènes lumineux comme le résultat de vibrations imprimées aux particules d'un milieu infiniment élastique, répandu dans tous les corps comme dans le vide le plus parfait et auquel on donne le nom d'*éther*. Si l'on appelle *rayon de lumière* la ligne qui joint l'origine du mouvement lumineux à un point quelconque atteint par l'ébranlement, la vibration lumineuse en ce point est toujours perpendiculaire au rayon. La manière dont s'exécutent les vibrations au sein d'un corps homogène dépend de deux éléments. Le premier est la *densité* de l'éther, densité toujours influencée par celle du corps pondérable dans lequel l'éther est interposé. Le second est l'*élasticité* de l'éther, c'est-à-dire la nature spéciale des résistances que fait naître la liaison mutuelle des particules vibrantes.

La densité de l'éther est constante au sein d'un milieu homogène. Mais au point de vue optique, les corps se partagent en deux grandes catégories.

**Corps isotropes. Réfraction.** — La première, celle des corps appelés *isotropes*, comprend toutes les substances amorphes, ainsi que les cristaux du système cubique. L'élasticité optique y est la

Ainsi le problème cristallographique revient à la recherche des angles que la normale à une face donnée fait avec les trois directions choisies pour axes, c'est-à-dire, en général, avec les trois arêtes du parallélépipède fondamental. Or le goniomètre ayant fait connaître les angles de la face avec celles dont le symbole est déjà déterminé, ce n'est plus qu'une question de trigonométrie sphérique d'en déduire la position de la normale et ses angles avec les axes.



## DEUXIÈME SECTION

## CRISTALLOGRAPHIE PHYSIQUE

## CHAPITRE PREMIER

## PROPRIÉTÉS OPTIQUES DES CRISTAUX

## § 1

## LOIS GÉNÉRALES DE LA RÉFRACTION DANS LES CRISTAUX.

**Conditions des vibrations lumineuses.** — On regarde les phénomènes lumineux comme le résultat de vibrations imprimées aux particules d'un milieu infiniment élastique, répandu dans tous les corps comme dans le vide le plus parfait et auquel on donne le nom d'*éther*. Si l'on appelle *rayon de lumière* la ligne qui joint l'origine du mouvement lumineux à un point quelconque atteint par l'ébranlement, la vibration lumineuse en ce point est toujours perpendiculaire au rayon. La manière dont s'exécutent les vibrations au sein d'un corps homogène dépend de deux éléments. Le premier est la *densité* de l'éther, densité toujours influencée par celle du corps pondérable dans lequel l'éther est interposé. Le second est l'*élasticité* de l'éther, c'est-à-dire la nature spéciale des résistances que fait naître la liaison mutuelle des particules vibrantes.

La densité de l'éther est constante au sein d'un milieu homogène. Mais au point de vue optique, les corps se partagent en deux grandes catégories.

**Corps isotropes. Réfraction.** — La première, celle des corps appelés *isotropes*, comprend toutes les substances amorphes, ainsi que les cristaux du système cubique. L'élasticité optique y est la

même dans toutes les directions, de telle sorte qu'une particule d'éther est indifférente au sens dans lequel elle est provoquée à vibrer. Lors donc qu'un mouvement lumineux, né dans un milieu isotrope, tel que l'air, passe dans un autre milieu isotrope comme le verre, il n'y a de changé que les *valeurs absolues* de la densité et de l'élasticité optiques, et il en résulte simplement un changement dans la *vitesse de propagation* du mouvement lumineux. On démontre, en physique, comment ce changement se traduit par une déviation ou brisement des rayons lumineux incidents, c'est-à-dire par le phénomène connu sous le nom de *réfraction*. La loi de la réfraction est la suivante : l'angle  $i$  que fait le rayon incident avec la normale à la face d'incidence est lié à l'angle  $r$  que fait cette même normale avec le rayon réfracté par la relation

$$\frac{\sin i}{\sin r} = \frac{v}{v'}$$

$v$  étant la vitesse de propagation dans l'air et  $v'$  la vitesse dans le second milieu isotrope.

Ce rapport  $\frac{v}{v'}$  porte le nom d'*indice de réfraction* du corps relativement à l'air; mais il n'a de sens précis que s'il s'agit d'une radiation simple bien définie.

La valeur de l'indice se mesure, comme il est expliqué dans les traités de physique, à l'aide d'un prisme taillé dans la substance et qu'on place dans une position telle, qu'il imprime à un rayon incident le *minimum de déviation*. D'ordinaire on détermine cette valeur en choisissant comme point de repère la raie D, située dans la partie jaune du spectre solaire. L'indice de réfraction, ainsi mesuré, suffit pour caractériser entièrement un corps isotrope au point de vue optique. On le désigne ordinairement par  $n$ , en spécifiant la radiation pour laquelle il a été déterminé.

**Corps anisotropes. Biréfringence.** — Dans la seconde catégorie, celle des corps *anisotropes*, qui comprend tous les cristaux appartenant à un autre système que celui du cube<sup>1</sup>, l'élasticité de l'éther est variable suivant le sens dans lequel ses particules sont sollicitées à vibrer. En général, en arrivant sur un tel milieu,

1. Et aussi certaines substances isotropes qui ont subi des efforts mécaniques, comme le verre trempé ou comprimé.

une vibration incidente ne peut pas se propager telle quelle. Il y a donc à la fois changement de la vitesse de propagation du rayon, c'est-à-dire *réfraction*, et *altération* de la direction du mouvement *vibratoire*. La théorie indique que, en chaque point de la surface d'un corps anisotrope, par suite des liaisons mutuelles des particules d'éther, il n'y a, perpendiculairement à un rayon, que *deux directions privilégiées* de vibration pour lesquelles le mouvement incident puisse se transmettre sans altération. Mais, en vertu des lois de la mécanique, la vibration incidente peut toujours être remplacée par l'ensemble de deux vibrations, d'intensité convenable, dont chacune aurait déjà l'une des deux directions privilégiées. Si l'on a d'avance procédé à cette décomposition, on sera sûr que chacun des deux mouvements élémentaires, parfaitement équivalents par leur ensemble au mouvement donné, se propagera, pour son compte, sans autre changement que celui de la vitesse. Seulement les deux directions rencontrant des élasticités différentes, les deux vitesses de propagation ne seront pas les mêmes. Et comme c'est la vitesse qui détermine la direction de la réfraction, tout rayon incident se partagera en *deux rayons réfractés* distincts, cheminant désormais dans le nouveau milieu avec des vitesses inégales. C'est ce qu'on appelle la *double réfraction*, et on voit ainsi que *tous les corps anisotropes sont biréfringents*.

**Ellipsoïde optique.** — Voici comment on peut déterminer les deux directions privilégiées dont il vient d'être question. Si l'on cherche à mesurer expérimentalement, comme on l'a fait pour les corps isotropes, l'indice de réfraction d'un corps anisotrope, on trouve que, *suivant le sens des vibrations* excitées par une radiation simple donnée, l'indice est susceptible d'une infinité de valeurs, comprises entre un maximum et un minimum, lesquels ont lieu pour deux directions rectangulaires. Pour une troisième direction, perpendiculaire aux deux précédentes, l'indice prend une valeur moyenne.

Il y a donc un *indice maximum*  $n_p$  (plus grand), un *indice minimum*  $n_m$  (plus petit) et un *indice moyen*  $n_m$ .

Or si l'on porte sur ces trois directions des longueurs respectivement proportionnelles aux trois indices principaux, savoir :  $OA = n_p$ ,  $OC = n_p$ , et  $OB = n_m$  (fig. 141), et que l'on construise

un *ellipsoïde* qui ait ces trois longueurs pour demi-axes, chacun des rayons de cet ellipsoïde fournira la représentation de l'indice de réfraction qui correspond aux vibrations de même sens. Par exemple, le rayon  $Ol$  représentera l'indice  $n_i$  des vibrations parallèles à  $Ol$ . Cet ellipsoïde optique ou *ellipsoïde des indices*<sup>1</sup> représente complètement, au point de vue optique, la substance anisotrope considérée, relativement à la radiation simple employée.

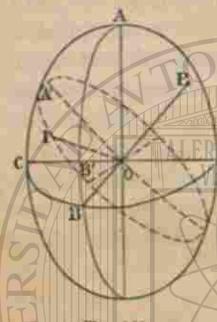


Fig. 141.

Soit maintenant un rayon incident quelconque  $PO$  qui, ayant d'abord cheminé dans l'air ou tout autre milieu isotrope, atteint en  $O$  la surface de séparation du premier milieu et d'un corps biréfringent. Autour de ce point  $O$ , choisi comme centre, concevons l'ellipsoïde optique propre au second milieu pour la radiation employée. On sait que, pour un rayon  $PO$ , la vibration incidente est toujours contenue dans un plan perpendiculaire à  $OP$  et dit *plan de l'onde*. Ce plan coupera l'ellipsoïde suivant une ellipse, qui aura deux demi-axes  $OA'$  et  $OB'$ , dont la valeur, moindre que  $OA$ , sera supérieure à  $OC$ . Or ces deux lignes  $OA'$  et  $OB'$  sont précisément les deux *directions privilégiées*, suivant lesquelles il faut opérer la décomposition préalable de la vibration incidente  $Ol$ , pour être sûr que les deux composantes se propageront sans altération, ce qu'elles feront avec des vitesses respectivement inverses de  $OA'$ , c'est-à-dire avec des indices de réfraction proportionnels à  $OA'$  et à  $OB'$ . Si  $OA'$  est le grand axe et  $OB'$  le petit, ces deux indices pourront être désignés le premier par  $n'_o$  et le second par  $n''_o$ .

Ce qui vient d'être dit s'applique à tous les corps anisotropes. Lors donc qu'on veut étudier les modifications qu'ils impriment à la lumière, il faut concevoir, pour chacun d'eux, l'ellipsoïde optique qui le caractérise, tel qu'il est donné par la valeur des indices principaux, et y exécuter la construction précédente.

1. L'idée de souder la notion de l'ellipsoïde optique à celle, plus immédiatement sensible, des indices de réfraction, nous a été suggérée par M. Michel Lévy.

Mais il importe de se rappeler que cette construction n'a de valeur précise qu'autant qu'il s'agit d'une lumière simple ou *monochromatique*, comme celle de l'alcool salé, par exemple; car il peut y avoir, pour un même corps, autant d'ellipsoïdes optiques distincts qu'il y a de radiations dans la lumière blanche.

**Polarisation des rayons réfractés.** — Tout ne se borne pas au dédoublement du rayon incident. Quand il s'agit de lumière naturelle, la vibration incidente  $Ol$ , pourvu qu'elle soit perpendiculaire au rayon, n'a pas, dans le premier milieu isotrope, de direction fixe et, en réalité, on admet qu'elle change à tout instant de place, tournant avec une extrême rapidité autour du pied du rayon  $PO$ , dans le plan  $OA'B'$ . Mais dès qu'elle atteint le milieu biréfringent, quelle que soit sa direction à un moment donné, c'est toujours suivant les deux axes  $OA'$  et  $OB'$ , dont la place est invariable, qu'elle doit se partager. Donc *les deux vibrations résultantes sont désormais orientées*. C'est ce qu'on exprime en disant que la lumière est *polarisée*. Ainsi, un rayon incident de lumière naturelle, tombant sur un corps anisotrope, se décompose en deux rayons réfractés, *polarisés à angle droit*, puisque  $OA'$  est perpendiculaire à  $OB'$ .

§ 2

## CRISTAUX A UN AXE. CRISTAUX A DEUX AXES.

**Définition des cristaux à un axe.** — D'après la forme générale de leurs ellipsoïdes, les corps anisotropes se divisent en deux grandes sections. La première comprend les cristaux pourvus d'un axe principal de symétrie, c'est-à-dire ceux des systèmes hexagonal, quadratique et rhomboédrique. L'ellipsoïde optique y est de révolution autour de l'axe principal  $OA$  (fig. 142).  $OB$  devient égal à  $OC$  et l'ellipse  $OBC$  se transforme en un cercle, dit *équateur* de l'ellipsoïde. Dans ce cas, un rayon qui chemine suivant l'axe  $OA$  (et dont, par conséquent, la vibration est contenue dans le plan de la section circulaire) *ne subit pas la double réfraction*, car le cercle n'offre pas de directions privilégiées. L'axe principal est donc une ligne d'uniréfringence et, pour ce motif, en lui donne le nom d'*axe optique*. Les cristaux des

trois systèmes en question sont dits *cristaux à un axe ou uniaxes*. Une plaque de l'un deux, taillée normalement à l'axe et éclairée par des rayons perpendiculaires, se comporte comme une lame isotrope.

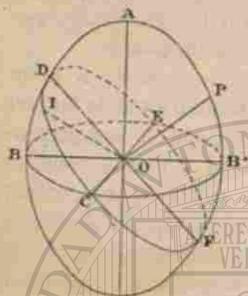


Fig. 112.

**Rayon ordinaire, rayon extraordinaire.** — Pour toute autre position, un rayon PO, dont la vibration est OI, tombant en O sur la surface d'un corps uniaxe, la vibration OI se décompose en deux, dont l'une, OC, contenue dans la section circulaire, excite toujours, quelle que soit la direction de OI, la même élasticité, à savoir celle qui convient au rayon équatorial OB. L'autre, OD, excite une élasticité variable, comprise entre celle de OB et celle qui est propre à OA. On dit donc que, dans un cristal uniaxe, la biréfringence donne lieu à la formation de deux rayons, l'un ordinaire, celui qui correspond à la vibration OB, l'autre extraordinaire, celui qui répond à la vibration OD. Le premier se propage toujours avec la même vitesse; le second, avec une vitesse qui varie, suivant la position du rayon incident, entre celle qui convient à OB et celle qui est propre à OA.

Bien entendu, les deux rayons, ordinaire et extraordinaire, sont polarisés à angle droit. Pour définir le sens de cette polarisation, imaginons que, un rayon de lumière venant à tomber sur un corps uniaxe, on mène, par le point d'incidence, deux lignes, l'une normale à la face d'incidence, l'autre parallèle à l'axe optique. Le plan ainsi déterminé s'appellera *section principale optique*. Or on démontre que la vibration ordinaire est perpendiculaire à cette section, qui joue vis-à-vis d'elle le rôle de plan d'équilibre, ce qu'on exprime en disant que *le rayon ordinaire est polarisé dans la section principale*. Au contraire, la vibration extraordinaire est contenue dans la section principale et *le rayon extraordinaire est polarisé perpendiculairement à la section principale*.

**Indices de réfraction. Signe optique.** — Nous avons dit que l'indice de réfraction, pour une substance isotrope, était le rapport de la vitesse de propagation dans l'air à la vitesse de

propagation dans la substance donnée (pour une radiation simple). Il résulte de là que, pour un corps uniaxe, il y a un *indice de réfraction ordinaire* ou *indice ordinaire*  $n_o$ , celui qui correspond aux vibrations normales à l'axe optique, et en sus, toute une série d'indices, correspondant aux autres vibrations. On réserve le nom d'*indice extraordinaire* à la valeur extrême  $n_e$ , celle qui correspond aux vibrations parallèles à l'axe optique.

Maintenant deux cas peuvent se présenter, suivant que OB ou  $n_o$  est plus grand ou plus petit que OA ou  $n_e$ . Supposons  $OA > OB$ . Alors OA est le grand axe, c'est-à-dire que l'ellipsoïde est renflé suivant l'axe de révolution. Dans un cristal de ce genre, le rayon extraordinaire, se propageant moins vite, est *plus dévié* que le rayon ordinaire; il a donc l'air d'avoir été *attiré* par la normale à la face d'incidence; d'où le nom de cristaux *attractifs*, donné au corps de cette catégorie; mais on emploie plus souvent la dénomination de cristaux *positifs*. Au contraire, on appelle cristaux *répulsifs* ou *negatifs* ceux pour lesquels l'indice ordinaire est plus grand que l'indice extraordinaire. Alors c'est le rayon ordinaire qui est le plus dévié et l'ellipsoïde est aplati suivant l'axe de révolution.

Ainsi le *signe optique* d'un cristal est défini par le rapport des vitesses extrêmes, ou, ce qui revient au même, par le rapport  $n_e$  de l'indice extraordinaire à l'indice ordinaire  $n_o$ , rapport plus grand que l'unité pour un cristal positif, tandis qu'il est plus petit pour un cristal négatif.

**Définition des cristaux à deux axes.** — Pour tous les cristaux des systèmes rhombique, monoclinique et triclinique, l'ellipsoïde optique est à trois axes inégaux. Or, la géométrie nous apprend que, dans un tel ellipsoïde, il y a toujours, de part et d'autre du grand axe OA (fig. 145) et symétriquement, dans la section AOC qui contient aussi le petit axe OC, deux directions OV, OV', telles que la section COD ou COV', faite dans l'ellipsoïde, perpendiculairement à chacune d'elles, soit un cercle. Dès lors, pour un rayon parallèle à l'une de ces deux directions, la vibration, contenue dans

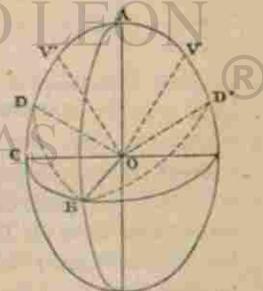


Fig. 145.

la section circulaire, n'a plus besoin de se décomposer. Les deux directions  $OV$  et  $OV'$  sont donc des lignes d'uniréfringence et par conséquent le cristal possède deux axes optiques. De là le nom de cristaux à deux axes ou biaxes. On remarquera que la position de ces deux axes n'a de sens précis que pour une radiation simple déterminée. D'ailleurs, les deux axes optiques sont toujours situés dans le plan qui contient les directions  $OA$  et  $OC$  des deux indices extrêmes, c'est-à-dire des axes de plus grande et de plus petite élasticité optique. Chacun de ces axes d'élasticité est donc toujours bissecteur de l'un des deux angles que forment entre eux les axes optiques. Mais l'axe du maximum d'élasticité, par exemple (qui est l'axe du plus petit indice), sera bissecteur, tantôt de l'angle aigu, tantôt de l'angle obtus des axes.

Si les deux axes  $OV$  et  $OV'$  sont très rapprochés de l'axe  $OA$ , qui est le grand axe de l'ellipsoïde, celui du plus grand indice et, par conséquent, l'axe du minimum d'élasticité, le cas examiné est très voisin de celui d'un cristal uniaxe positif. A cause de cela, on dit qu'un cristal biaxe est positif quand l'axe du minimum d'élasticité est la bissectrice aiguë de l'angle des axes optiques. Il serait négatif si ce même axe formait la bissectrice obtuse.

Un rayon quelconque, tombant sur un cristal biaxe, s'y décompose toujours en deux rayons réfractés, polarisés à angle droit. Seulement, en général, ces rayons sont tous deux extraordinaires. Il n'y a plus lieu de distinguer un indice de réfraction ordinaire et un indice extraordinaire, mais bien trois indices principaux, maximum, minimum et moyen.

#### APPAREILS DE POLARISATION.

**Nicol.** — Un cristal uniaxe donne de la lumière polarisée; mais les deux rayons, ordinaire et extraordinaire, se mêlent à la sortie. Pour avoir de la lumière orientée dans une seule direction, il faut éliminer l'un des rayons. C'est ce qu'on réalise avec un *nicol*.

Imaginons un prisme de clivage de spath d'Islande, RABS (fig. 144), taillé de telle sorte que les faces terminales RA et RS



Fig. 144.

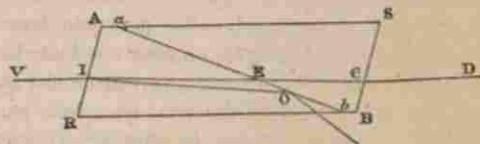


Fig. 145.

soient des losanges. Le plan diagonal RABS est un plan de symétrie. Il contient donc à la fois la normale à la face d'incidence RA et l'axe optique du spath. Donc c'est une section principale du cristal et tout rayon tombant suivant la longueur de ce prisme se décomposera en un rayon ordinaire, dont la vibration sera perpendiculaire au plan diagonal et un rayon extraordinaire, dont la vibration sera contenue dans ce plan.

Cela posé, on coupe le prisme en deux, suivant

une ligne  $ab$  (fig. 145), convenablement choisie, et on recolle les deux moitiés avec du baume de Canada. Par suite des propriétés optiques de ce baume, il se trouve que, des deux rayons IE et IO, issus d'un même rayon incident VI, le rayon ordinaire IO, qui est le plus dévié, tombe sur  $ab$  sous un angle qui ne lui permet pas de franchir le baume. Il subit la réflexion totale et vient s'éteindre dans la monture noire du prisme. Au contraire, le rayon extraordinaire IE traverse le baume, puis la seconde moitié du spath, et sort en CD. Les deux moitiés de prisme, ainsi recollées, formant un *nicol*, donnent donc exclusivement une seule sorte de lumière, celle dont les vibrations sont contenues dans la section principale de l'appareil.

**Combinaison d'un polariseur et d'un analyseur.** — Lorsqu'un rayon déjà polarisé tombe sur un *nicol*, la vibration incidente doit se décomposer en deux, dont une seule, la composante extraordinaire, peut traverser l'appareil. Le résultat final dépend donc de l'angle de la vibration incidente avec la section principale du *nicol*. Si cet angle est nul, la vibration se transmet tout entière; s'il est égal à  $90^\circ$ , il ne peut pas y avoir de composante suivant la section et la lumière est totalement arrêtée; pour toute autre position, la vibration donne deux composantes, dont l'une, l'extraordinaire, est seule transmise. Il y a donc

affaiblissement plus ou moins marqué de la lumière incidente.

D'après cela, quand deux nicols sont placés l'un au bout de l'autre, il y a transmission totale de la lumière qui a traversé le premier, si les sections principales sont parallèles; extinction totale, si les sections sont croisées à angle droit; enfin transmission partielle dans tout autre cas.

Un système de nicols fournit donc un moyen sûr de reconnaître la biréfringence. Si, entre les nicols croisés, on interpose une plaque isotrope, l'obscurité persiste, puisque la plaque ne peut rien changer à la vibration transmise par le premier nicol ou *polariseur*. Il en sera de même pour une lame cristalline uniaxe normale à l'axe optique, ou pour une lame biaxe perpendiculaire à l'un des deux axes optiques; car on sait que ces directions sont des lignes d'isobiréfringence. Dans tout autre cas, l'interposition de la lame déranger la vibration extraordinaire issue du polariseur et en opère le partage entre les deux axes d'élasticité de la plaque, c'est-à-dire entre les deux axes de l'ellipse suivant laquelle le plan de la lame coupe l'ellipsoïde optique de la substance. Chacune de ces vibrations composantes donne, à son tour et pour son compte, une composante extraordinaire dans le second nicol, dit *analyseur*. Il y a donc rétablissement partiel de la lumière.

Mais si l'on fait tourner la lame cristalline dans son plan, il arrive un moment où ses axes d'élasticité deviennent parallèles aux sections principales des nicols croisés. En cet instant, la décomposition de la vibration incidente ne peut plus s'opérer et l'obscurité se rétablit. Donc, en général, toute lame biréfringente, tournant dans son plan, entre nicols croisés, s'éteint quatre fois pour une rotation de 360 degrés, en passant quatre fois, dans les intervalles, par un maximum d'éclairement.

**Pince à tourmalines.** — Le résultat que fournissent les nicols peut être obtenu d'une manière moins parfaite, mais plus simple, avec la *pince à tourmalines*. C'est une pince terminée par deux montures circulaires, percées d'œillets occupés par deux plaques de tourmaline brune ou verte, entre lesquelles on interpose la lame biréfringente à étudier. La tourmaline absorbe si fortement les vibrations ordinaires, qu'une plaque très peu épaisse de cette substance (surtout si elle est taillée parallèlement à l'axe) ne laisse plus passer que des vibrations extraordinaires. C'est

donc, à volonté, un polariseur ou un analyseur. Seulement la coloration très tranchée de la tourmaline affaiblit beaucoup les images.

## § 4

## FIGURES D'INTERFÉRENCE DES CRISTAUX.

**Principe de l'interférence.** — Lorsqu'une lame cristalline est éclairée par de la lumière convergente et préalablement polarisée, on constate qu'il peut y avoir, au sortir de la lame, émergence, suivant une même direction, de deux rayons polarisés à angle droit et qui, ayant suivi dans la lame des chemins inégaux, les ont d'ailleurs parcourus avec des vitesses inégales. Il y a donc entre ces rayons, par le fait de la traversée de la lame, une certaine différence de marche, et, comme ils sont issus d'une même lumière déjà orientée, ils pourraient *interférer*, si leurs vibrations n'étaient pas à angle droit. En les recevant sur un *analyseur*, qui ne laisse passer, de chacune des vibrations, que les composantes parallèles, sans rien changer d'ailleurs à la différence de marche acquise dans le cristal, on rend l'interférence possible. On obtient, de cette manière, des images qui offrent un intérêt particulier dans deux cas, que nous examinerons successivement.

**Figure des cristaux uniaxes.** — Le premier est celui des cristaux uniaxes, taillés normalement à l'axe optique. Entre les nicols croisés, avec une lumière simple, l'image se compose d'une série d'anneaux circulaires, alternativement clairs et obscurs, et de plus en plus serrés à mesure qu'on s'éloigne du centre. Ces anneaux sont traversés par une croix noire, dont les branches sont parallèles aux deux sections principales des nicols. ®

La forme exactement circulaire des anneaux s'explique sans peine, tout étant symétrique autour de l'axe optique et l'obscurité du centre est la conséquence forcée de l'absence de biréfringence dans la direction de l'axe. L'intensité des anneaux noirs est constante à la même distance du centre et celle des anneaux clairs va en croissant depuis les branches de la croix jusqu'aux bissectrices de leurs angles (fig. 146).

Entre les nicols parallèles, on observe une croix blanche, traversant un système d'anneaux clairs d'intensité constante et

d'anneaux obscurs dont l'intensité augmente depuis les branches de la croix jusqu'à 45 degrés (fig. 147).

Avec la lumière blanche, l'extinction des diverses radiations ne se faisant pas à la même place, les extinctions annulaires s'échelonnent et ainsi, à la place des anneaux noirs, on obtient des

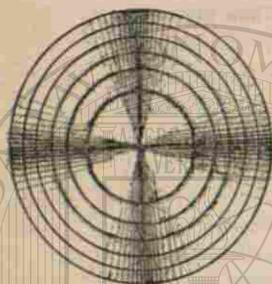


Fig. 146.

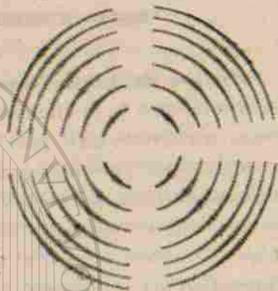


Fig. 147.

cercles également colorés, ou *isochromatiques* (voir la planche à la fin de l'ouvrage). Chaque bande uniformément colorée représente le résultat de la suppression, dans la lumière blanche, de celle des radiations qui eût été seule éteinte à cette place.

Les cercles isochromatiques sont d'autant plus serrés que la substance est plus biréfringente et aussi que la lame est plus épaisse. A partir d'une certaine épaisseur, les extinctions se superposeraient si bien qu'on aurait simplement une lumière blanche affaiblie.

**Figure des cristaux biaxes.** — S'il s'agit d'une lame biaxe, il faut la tailler perpendiculairement à la bissectrice aiguë de l'angle des axes optiques, ce qui permet, quand cet angle n'est pas trop grand, de recevoir en même temps, dans l'œil, des rayons ayant cheminé suivant la direction des deux axes. Alors, en lumière simple, ces rayons sont marqués par des points noirs, devenant les centres de deux systèmes d'anneaux non circulaires, qui tendent à se souder sous forme de courbes en 8 ou lemniscates (fig. 148).

Si, les nicols étant croisés, le plan des deux axes optiques coïncide avec une de leurs sections principales, l'image est traversée par une croix noire, dont la branche perpendiculaire au plan

des axes est très dilatée. Si le plan des axes est à 45 degrés des sections principales, les deux systèmes d'anneaux sont traversés par des hyperboles noires symétriques, qui passent en s'aminçant par les traces des axes (fig. 149).

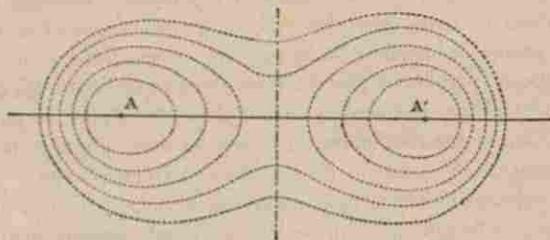


Fig. 148.

En lumière blanche, les anneaux noirs se transforment en anneaux colorés, qui ne sont plus isochromatiques et les hyperboles prennent aussi une coloration, mais moins marquée (voir la planche à la fin de l'ouvrage).

Au lieu d'appliquer un microscope polarisant à l'étude des phénomènes d'interférence, on peut se servir de la pince à tourmalines. En l'approchant très près de l'œil, on reçoit des rayons venant de tous les points de l'espace et les lentilles de l'œil font l'office de l'appareil de convergence. Seulement les images sont affaiblies à cause de la coloration de la tourmaline.

La figure d'interférence des cristaux biaxes est employée à la mesure de l'angle que font entre eux les axes optiques. Mais nous n'insisterons pas ici sur les dispositions à l'aide desquelles on procède à cette mesure.

**Divers modes de dispersion. Dispersion des axes.** — La figure d'interférence d'une lame biaxe, normale à la bissec-

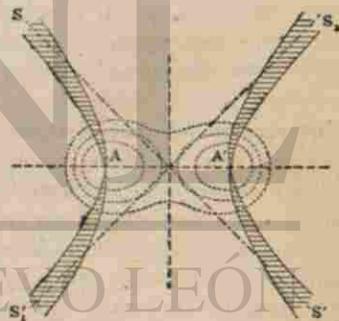


Fig. 149.

trice aiguë de l'angle des axes, varie, quand on emploie la lumière blanche, suivant le degré de symétrie des cristaux.

Si l'on s'agit de substances rhombiques, la bissectrice aiguë coïncide toujours avec l'un des trois axes binaires; de plus, elle est généralement la même pour toutes les radiations. C'est donc suivant l'une des trois directions  $p$ ,  $h$  ou  $g$  qu'il convient de tailler la plaque sur laquelle la figure doit se manifester. Sur une telle plaque, parallèle à l'un des trois plans de symétrie, les deux autres plans se dessineront suivant deux directions rectangulaires, dont l'une contiendra les traces des axes optiques, nécessairement situés dans un de ces plans. La figure colorée sera donc exactement symétrique relativement à la ligne des axes, comme à celle qui, passant par le milieu, est perpendiculaire à la première. Mais l'angle des axes optiques du rouge n'étant pas le même que celui des axes violets, les extinctions de ces deux couleurs ne se feront pas aux mêmes distances du centre. Par suite, un anneau donné pourra être intérieurement frangé de rouge du côté du centre et de bleu du côté opposé. Ce phénomène est connu sous le nom de *dispersion des axes*. Tantôt les axes rouges sont les plus écartés, auquel cas la frange intérieure du premier anneau est bleue du côté du centre; tantôt c'est l'inverse.

**Dispersion des bissectrices.** — Avec les cristaux monocliniques, il n'y a qu'un axe de symétrie. Sa direction coïncidera nécessairement avec l'un des trois axes de l'ellipsoïde des indices. Supposons d'abord que ce soit l'axe moyen. Alors les axes optiques, ainsi que leurs bissectrices, seront dans le plan de symétrie  $g$  et la plaque devra être taillée suivant l'une des faces de la zone  $ph$ . Le plan de symétrie  $g$  s'y profilera suivant une ligne droite, contenant les traces des axes optiques et qui sera certainement une ligne de symétrie pour la figure. Mais les bissectrices aiguës des diverses radiations, toutes situées sur cette ligne, ne coïncideront pas ensemble. Il y aura donc, outre la *dispersion des axes*, c'est-à-dire l'inégale valeur de leurs angles, une *dispersion des bissectrices* aiguës, se traduisant par ce fait, que les anneaux de droite, par exemple, pourront différer de forme et de grandeur des anneaux de gauche. Les lignes qui réunissent les points homologues des anneaux de droite et de gauche sont alors inclinées, relativement à la trace, supposée

horizontale, du plan  $g$ . D'où le nom de *dispersion inclinée*.

Si l'axe de symétrie fait fonction de bissectrice obtuse, cela veut dire que la bissectrice aiguë est située dans le plan  $g$ ; mais alors le plan des axes optiques, qui doit contenir les deux bissectrices, est un plan normal à  $g$  et faisant partie de la zone  $ph$ . C'est encore suivant cette zone que la lame doit être taillée et le plan  $g$  s'y profile suivant une ligne droite, qui est pour la figure d'interférence une ligne de symétrie. Seulement les axes et les anneaux se placent, à droite et à gauche de cette ligne, supposée verticale, à des hauteurs et à des distances variables. Il y a donc identité de couleurs, à la même distance de la trace de  $g$ , sur des lignes horizontales; mais il n'en est pas de même suivant des lignes verticales: c'est la *dispersion horizontale*.

Enfin, si l'axe de symétrie fait fonction de bissectrice aiguë, les axes optiques sont simplement assujettis à se trouver sur des plans passant par cet axe et faisant, par conséquent, partie de la zone  $ph$ . C'est suivant  $g$  qu'il faudra tailler la lame, et l'axe s'y projetant en un point, qui sera le centre de la figure, tout sera symétrique relativement à ce point seulement. Il n'y aura pour la figure aucune ligne de symétrie, horizontale ou verticale, passant par ce point. C'est la *dispersion croisée* ou *tournante*.

Quant aux cristaux tricliniques, comme rien n'y règle à l'avance la position d'aucun des axes de l'ellipsoïde, la figure offrira une sorte d'enchevêtrement des divers genres de dispersion déjà mentionnés. L'expérience seule pourra faire connaître la direction suivant laquelle on doit tailler la lame.

## § 5

POLARISATION ROTATOIRE. POLARISATION CHROMATIQUE.  
POLYCHROISME.

**Définition du pouvoir rotatoire.** — La règle relative à la figure d'interférence des cristaux uniaxes est en défaut avec certaines substances, telles que le quartz. Lorsqu'une lame de quartz, taillée normalement à l'axe optique (c'est-à-dire parallèlement à la base  $a$  du prisme vertical  $ce$ ), est placée entre les nicols croisés, elle rétablit le passage de la lumière et, pour obtenir l'obs-

curité (avec une lumière simple), il faut tourner l'analyseur d'un certain angle, tantôt à droite, tantôt à gauche. Cela tient à ce que le quartz, à partir d'un minimum d'épaisseur, possède la propriété de *tourner le plan de polarisation*. La vibration issue du polariseur est donc déviée quand elle parvient à l'analyseur, et il faut alors tourner ce dernier de telle manière que sa section principale devienne perpendiculaire à la nouvelle direction de la vibration. Tel est le phénomène connu sous le nom de *polarisation rotatoire*.

Si l'on emploie de la lumière blanche, les angles de rotation diffèrent tellement, pour les diverses radiations, qu'il est impossible, entre les nicols croisés, de rétablir l'extinction. L'angle dont il faudrait tourner, pour éteindre les rayons jaunes, par exemple, permettrait encore le passage d'une notable quantité de rayons rouges et de rayons violets. Aussi le centre de l'image d'interférence du quartz est-il toujours coloré, d'une couleur qui dépend de l'épaisseur de la plaque. L'image, entre nicols croisés, se compose d'un centre coloré, qu'entourent des anneaux isochromatiques, interrompus par deux branches de croix qui ne se rejoignent pas au milieu, la polarisation rotatoire ne se produisant que pour la direction de l'axe optique.

**Cristaux dextrogyres, lévogyres.** — Certains cristaux de quartz tournent le plan de polarisation à droite et sont dits *dextrogyres*. D'autres le tournent à gauche et sont dits *lévogyres*.



Fig. 150.

Un cristal est lévogyre quand il porte les faces rhombes et plagiédres en bas à gauche d'une face *p* (fig. 150). La superposition de deux quartz, l'un dextrogyre, l'autre lévogyre, dans le microscope polarisant ou la pince à tourmalines, fait naître, au centre de l'image, quatre branches noires en spirales, dites *spirales d'Airy*.

La théorie indique que la polarisation rotatoire appartient en propre aux substances dont la molécule n'a ni centre ni plans de symétrie, mais qu'elle peut aussi se produire, si l'on empile régulièrement, en les croisant sous un certain angle, des lames de cristaux biaxes.

**Polarisation chromatique.** — Quand une lame cristalline biréfringente et très mince est placée entre les nicols croisés et éclairée par des rayons normaux, les deux rayons engendrés par la biréfringence ne se séparent pas à la sortie, vu la minceur de la plaque. Mais comme ils ont cheminé avec des vitesses inégales, il s'est introduit entre eux une différence de marche, qui peut amener une interférence. L'analyseur, en ne laissant passer de ces deux rayons que les composantes extraordinaires, permet à l'interférence de se manifester.

Ainsi, pour toute plaque mince, suivant sa biréfringence et le sens dans lequel elle a été taillée, il y a une radiation qui est mieux éteinte que les autres. Lors donc qu'on emploie, non plus de la lumière simple, mais la lumière blanche, la plaque se colore, entre les nicols croisés, de la teinte qui convient à l'extinction de la radiation pour laquelle il y a interférence. Tel est, en gros, le phénomène de la *polarisation chromatique*. Ce phénomène rend de grands services pour l'étude des roches; car, pour les rendre accessibles à l'observation microscopique, il faut les éclairer par transparence et, par suite, on est forcé de les amener à un tel degré de minceur que toutes les couleurs propres des minéraux disparaissent. Mais alors, entre les nicols croisés, une telle plaque se colore de teintes parfois très vives et très contrastantes, dont chacune dépend de la nature, de l'épaisseur et de l'orientation du minéral rencontré par la surface de la plaque.

**Coloration des cristaux.** — Beaucoup de cristaux présentent une coloration, due à la présence de matières étrangères, oxydes métalliques, hydrocarbures, etc., disséminés en très faible quantité dans leur masse. Cette dissémination, dans les cristaux homogènes, est d'ailleurs en rapport avec le mode de distribution des particules cristallines; c'est-à-dire qu'elle est régulièrement ordonnée.

Quelle que soit d'ailleurs la cause de la couleur des cristaux, cette couleur dépend d'un phénomène d'*absorption*. D'une part, l'ensemble des radiations lumineuses est plus ou moins affaibli, ce qui, suivant les cas, engendre la distinction des corps en *transparents*, *translucides* et *opaques*. D'autre part, l'absorption peut peser également ou inégalement sur les diverses radiations, ce qui fait naître les corps *incolorés* et les corps *colorés*.

Dans les corps isotropes colorés, l'absorption, qui engendre la

couleur, ne dépend que de l'épaisseur traversée et nullement de la direction des vibrations. Des plaques de même épaisseur, taillées en sens quelconque dans un même morceau d'un corps isotrope homogène et éclairées normalement, offriront toutes la même coloration.

**Polychroïsme.** — Il n'en saurait être de même pour les corps anisotropes. L'absorption y varie, pour une même épaisseur, avec la vitesse de propagation des vibrations, vitesse variable, comme on sait, suivant la direction. Ainsi les deux rayons, auxquels donne lieu la biréfringence, ne se propageant pas aussi vite l'un que l'autre, sont inégalement absorbés, et cette différence d'absorption change suivant le sens des vibrations. Pour chaque direction des rayons transmis, l'œil perçoit une couleur qui résulte de la combinaison des deux absorptions propres aux deux rayons réfractés. Il peut arriver que les teintes ainsi perçues diffèrent sensiblement les unes des autres. Tel est le cas de la cordiérite ou dichroïte, dont un cristal donné se montre d'un beau bleu dans un certain sens, d'un bleu pâle dans une autre direction perpendiculaire à la première et d'un gris jaunâtre dans une troisième direction, à angle droit sur les deux autres. Ce phénomène a reçu le nom de *dichroïsme*. Mais c'est en réalité un *polychroïsme*, car il y a autant de nuances que de directions de transmission. Seulement ces nuances, composées par la combinaison de deux absorptions, sont rarement assez différentes pour qu'on s'en aperçoive à l'œil nu. Pour les mettre en évidence, on se sert de l'appareil appelé *loupe dichroscopique*. Cet appareil isole, mais en les juxtaposant, les deux images d'une même ouverture, aperçues à travers un cristal biréfringent, et permet d'apprécier la plus petite différence dans leur coloration.

Il faut remarquer que le polychroïsme n'a rien de commun avec la *double coloration* que présentent certaines substances. Ainsi la fluorine est souvent verte par *réflexion* et bleue par *transmission*. On comprend la différence de ce fait avec le vrai polychroïsme, uniquement fondé sur ce que la différence d'absorption des deux rayons réfractés varie avec la direction qu'ils suivent.

## CHAPITRE DEUXIÈME

### PROPRIÉTÉS PHYSIQUES DIVERSES. GROUPEMENTS CRISTALLINS. CRISTALLOGÉNIE

#### § 1

#### ACTION DES PHÉNOMÈNES MÉCANIQUES, DE LA CHALEUR ET DE L'ÉLECTRICITÉ SUR LES CRISTAUX.

**Cohésion, Clivage.** — De même que les propriétés optiques, toutes les propriétés physiques, quelle qu'en soit la nature, sont ordonnées, dans les cristaux, conformément au degré de symétrie. Seulement, il en est plusieurs dont la distribution est, si l'on peut s'exprimer ainsi, plus délicate que celle de l'élasticité optique et se représente par une surface plus compliquée qu'un ellipsoïde.

De ce nombre est la *cohésion*. Tandis qu'un cristal cubique offre les mêmes propriétés optiques suivant toutes les directions, la cohésion, évaluée par la résistance à la rupture, n'a pas partout la même valeur dans un cristal de ce système. Elle peut être double, pour la direction d'un axe ternaire, de ce qu'elle est pour celle des arêtes cubiques.

Les directions de moindre cohésion, dans un cristal, déterminent la production des plans de *clivage*, c'est-à-dire de ceux suivant lesquels s'opère la séparation des cristaux en lames planes, sous le choc ou sous l'effort d'un outil tranchant. Toujours ces directions sont coordonnées à la symétrie du cristal et, de plus, on remarque que leur distribution est, en général, la plus simple qu'on puisse imaginer. C'est ainsi, par exemple, que, dans les cristaux cubiques, le clivage *p* est de beaucoup le plus fréquent; ensuite vient *b'*; *a'* est sensiblement plus rare. On peut donc dire que ces cristaux présentent, pour la cohésion, le plus petit nombre de maxima et de minima que comporte leur degré de symétrie. Il en est de même, d'ailleurs, pour les autres

systèmes, où les combinaisons les plus simples sont aussi les plus fréquentes.

**Faces de glissement.** — En dehors des phénomènes de clivage, certains cristaux, soumis à des effets mécaniques, laissent apparaître, dans leur intérieur, des faces planes miroitantes, appelées faces de glissement. M. Reusch a montré qu'un cristal de spath d'Islande étant comprimé dans une direction perpendiculaire à l'une des faces du prisme  $d^t$ , on y voit naître des plans de glissement parallèles au rhomboédre inverse  $b^t$ . De son côté, M. Baumbauer a fait l'expérience suivante : un prisme de clivage de calcite étant posé horizontalement sur l'une de ses arêtes, si, sur l'arête opposée, on appuie normalement la lame d'un canif, il vient un moment où le cristal cède comme une substance plastique; alors, toute la partie séparée par l'outil, intérieurement limitée par une face parallèle à  $b^t$ , s'incline en sens inverse de l'autre en produisant un angle rentrant (fig. 151), et cette portion possède désormais une orientation optique et cristallographique inverse de celle qui est demeurée fixe. Ainsi la pression a dû entraîner une rotation des molécules.

**Dureté.** — C'est aux mêmes lois qu'obéit la distribution de la dureté dans les cristaux.

Cette propriété est la résistance qu'un corps oppose à l'action d'un outil tendant à entamer sa surface. La dureté des cristaux peut être appréciée, tantôt avec une pointe d'acier trempé, tantôt avec une arête d'un cristal de dureté connue. On fait naître ainsi, à la surface des cristaux, des stries ou rayures, qui se produisent avec plus ou moins de facilité suivant les espèces. En tout cas, il faut toujours avoir soin d'opérer sur une face plane bien nette, de peur de prendre pour des rayures les traces qu'un outil peut laisser en désagréant des éléments cristallins mal unis entre eux, comme les parties d'un cristal fendillé, par exemple. De plus, il faut s'assurer que la rayure persiste après nettoyage de la face, car souvent des apparences de rayures sont dues à ce que l'outil est lui-même attaqué par le cristal, sur lequel il laisse une trace, comme celle qu'un marteau abandonne après le choc sur un bloc de grès dur.

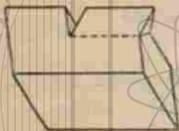


Fig. 151.

La dureté des minéraux est un élément important de leur détermination spécifique. Il y a longtemps que Mohs a constitué une échelle de duretés, comprenant dix termes successifs, dont chacun raye celui qui le précède et est rayé par celui qui le suit. En voici l'énumération :

1. Tale.	6. Orthose.
2. Gypse ou sel marin.	7. Quartz.
3. Calcite.	8. Topaze ou émeraude.
4. Fluorine.	9. Corindon.
5. Apatite.	10. Diamant.

Les deux premiers termes représentent des minéraux qui se rayent à l'ongle. Les numéros 5 à 5 sont rayés par une pointe d'acier. La dureté du numéro 6 surpasse un peu celle du verre à vitres. A partir de 7 les minéraux rayent nettement le verre. Lorsqu'un minéral est rayé par l'apatite, tandis qu'il raye la fluorine, on dit que sa dureté est égale à 4,5.

Bien entendu, l'échelle de Mohs n'est pas rigoureusement proportionnelle; il n'y a pas la même distance entre les différents termes et, en particulier, la différence de dureté est beaucoup plus grande entre 9 et 10 qu'entre 4 et 5. Néanmoins cette échelle suffit aux besoins des minéralogistes et tout essai de l'enrichir n'aurait pour résultat que d'en rendre l'emploi moins facile.

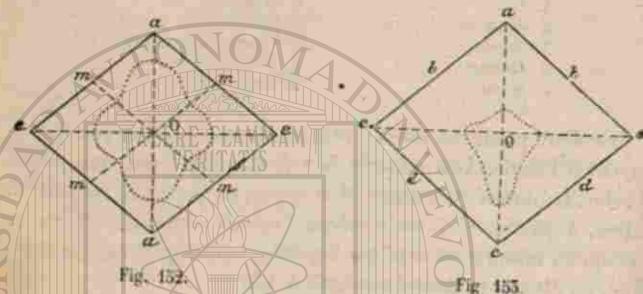
Quand on veut mesurer avec beaucoup d'exactitude l'effort nécessaire pour rayer une surface cristalline, on se sert d'instruments particuliers, appelés scléromètres.

L'emploi de ces instruments révèle un certain nombre de particularités, dont plusieurs montrent que la dureté est une propriété *sui generis*, qu'il ne faudrait nullement confondre avec la cohésion. C'est ainsi que la dureté ne varie, suivant les faces, que dans les cristaux susceptibles de se cliver et que toujours le minimum de dureté se produit sur les faces de clivage. De plus, sur certaines faces, par exemple sur les faces  $p$  des rhomboédres de calcite, la dureté est plus grande si l'on suit la diagonale culminante d'un angle  $a$  vers l'angle  $e$  opposé que si l'on marche en sens inverse.

On peut, par des expériences au scléromètre, construire les courbes de dureté qui conviennent, pour chaque espèce, à des faces cristallines déterminées. La figure 152 représente une telle

courbe pour la face  $p$  d'un cristal rhombique de barytine. On y voit quatre minima, correspondant aux rayons menés par le centre  $O$  parallèlement aux faces  $m$ , qui sont des faces de clivage.

La figure 155 donne la courbe des duretés d'une face  $p$  d'un



rhomboïdre de calcite. Enfin, dans la figure 154, on voit la répartition de la dureté sur une face cubique  $p$  d'un cristal de fluorine, substance dont les clivages sont parallèles aux faces de l'octaèdre  $a^4$ .

En raison des différences, parfois considérables, que présente la dureté suivant les faces d'un cristal clivable, c'est à la dureté moyenne que doit se rapporter le chiffre habituellement donné comme caractéristique de chaque espèce.

**Conductibilité calorifique.** — Les cristaux se comportent, pour la chaleur, exactement comme pour la lumière. C'est surtout dans l'étude de la conductibilité calorifique que se révèle cette analogie. Là se retrouve ce mode simple de distribution qui est exprimé par une surface ellipsoïdale.

Les variations de la conductibilité calorifique dans les cristaux peuvent être étudiées par une méthode dont le principe est dû à Sénarmont. On étale, sur la face à étudier, une couche mince de cire, et quand cette couche s'est consolidée, on chauffe un point déterminé de la surface à l'aide d'une pointe métallique. La cire fond tout autour du point chauffé, avec une vitesse d'autant plus grande que la chaleur se propage plus vite et, au bout d'un

temps donné, tous les points simultanément atteints par la fusion se trouvent distribués sur une courbe, dite *courbe thermique*. Si la chaleur se propageait également vite dans toutes les directions, cette courbe devrait être un cercle. Il en est ainsi pour tous les cristaux isotropes ainsi que pour les plaques normales à un axe principal. Dans tous les autres cas, la courbe thermique est une ellipse. Des dispositions ingénieuses ont été imaginées par M. Jannettaz, tant pour mesurer commodément le rapport des axes de l'ellipse thermique que pour soustraire la surface de la lame au rayonnement de la source de chaleur destinée à produire l'échauffement local.

**Variations des courbes thermiques.** — Les corps isotropes présentent la même conductibilité dans toutes les directions. Aussi les courbes thermiques y sont-elles toujours circulaires.

Dans les cristaux uniaxes, la direction de l'axe est celle du maximum ou du minimum de conductibilité. La courbe thermique n'est donc circulaire que pour les plaques normales à l'axe cristallographique principal. Pour toute autre direction, c'est une ellipse, dont l'un des axes est toujours compris dans la section principale de la plaque.

Enfin, dans les cristaux à deux axes, le maximum et le minimum de conductibilité se font sentir suivant deux directions rectangulaires, toujours liées aux éléments de symétrie du système.

On comprend que l'étude de la conductibilité puisse rendre de grands services, lorsque l'opacité d'une substance, d'ailleurs dépourvue de formes extérieures déterminables, empêche d'en faire l'examen optique. En pareil cas, la forme de la courbe thermique permet de reconnaître le système cristallin, et en mesurant, pour diverses plaques, la direction et la valeur relative des axes de conductibilité, on peut arriver à fixer les principaux éléments cristallographiques de la substance.

Les expériences de M. Jannettaz ont établi que la conductibilité thermique atteint son maximum suivant les plans de clivage.

**Dilatabilité.** — **Cristaux isotropes.** — On sait que les corps se dilatent, en général, lorsqu'on les chauffe, et l'on nomme *coefficient de dilatation linéaire*, en le désignant habituellement par  $\alpha$ , le rapport  $\frac{l' - l}{l}$ , dans lequel  $l$  est la longueur d'une

tige du corps, déterminée à zéro, et  $l'$  la longueur de la même tige à 100 degrés.

Cela posé, dans les cristaux isotropes, le coefficient de dilatation a la même valeur quelle que soit la direction. Par suite, les trois axes quaternaires s'allongeant, à toutes les températures, de la même quantité, leurs paramètres demeurent égaux entre eux.

Toute face, définie par les longueurs  $\frac{1}{q}, \frac{1}{r}, \frac{1}{s}$ , qu'elle intercepte sur les trois axes quaternaires, sera, à 100 degrés, définie par les longueurs

$$\frac{1}{q}(1+\alpha), \frac{1}{r}(1+\alpha), \frac{1}{s}(1+\alpha).$$

Ces trois quantités étant toujours proportionnelles aux trois premières, les longueurs relatives qui servent à définir la face ne varient pas, c'est-à-dire que les angles que fait cette face avec les faces du cube sont invariables, quelle que soit la température. Ainsi, non seulement les cristaux cubiques demeurent cubiques à toutes les températures, mais les angles mutuels de leurs faces n'éprouvent aucune altération.

#### Cristaux anisotropes. Variabilité des angles dièdres.

— Il n'en est pas de même pour les autres systèmes cristallins. En général, chaque direction possède son coefficient de dilatation spécial. Si une face intercepte sur les trois axes conjugués  $Ox$ ,

$Oy$ ,  $Oz$ , des longueurs égales à  $\frac{1}{q}a, \frac{1}{r}b, \frac{1}{s}c$ , quand la température est égale à zéro, ces longueurs deviendront, à 100 degrés,

$$\frac{1}{q}a(1+\alpha), \frac{1}{r}b(1+\beta), \frac{1}{s}c(1+\gamma),$$

$\alpha, \beta, \gamma$  étant les coefficients linéaires relatifs à  $Ox, Oy, Oz$ , et  $a, b, c$ , les paramètres de ces axes. Donc il n'y aura plus à 100 degrés, entre les longueurs interceptées, les mêmes rapports qu'à zéro. La direction de la face aura dû changer relativement aux éléments de la forme fondamentale. Ainsi pour tous les cristaux non isotropes, les angles mutuels des faces varient avec la température. De la sorte, la loi de l'invariabilité des angles, découverte par Romé de l'Isle, n'est absolue que pour une température déterminée.

Bâtons-nous de dire que, dans la pratique, cette variation des angles dièdres est peu sensible et que, dans les limites des expériences usuelles, elle ne dépasse pas un nombre peu considérable de minutes. Ainsi, d'après Mitscherlich, une élévation de température de 100 degrés ne réduit que de 8 minutes l'angle dièdre des faces  $p$  d'un rhomboèdre de calcite.

**Permanence du parallélisme et du caractère général de la symétrie.** — Mais si les angles mutuels des faces sont ainsi susceptibles de varier, les couples de faces parallèles demeurent parallèles à toutes les températures et, de plus, la symétrie du système cristallin reste la même, du moins dans la majorité des cas. Le premier résultat est facile à concevoir; car les longueurs interceptées sur les axes conjugués par deux faces parallèles  $QRS, Q'R'S'$ , étant proportionnelles entre elles, continueront à l'être après la dilatation.  $OQ$  sera devenu  $OQ(1+\alpha)$  et  $OQ'$  sera  $OQ'(1+\alpha)$ . Le rapport  $\frac{OQ}{OQ'}$  sera donc le même qu'auparavant.

Quant à la symétrie du système, l'expérience prouve que les lignes cristallographiques équivalentes éprouvent un égal allongement. Ainsi, dans un cristal uniaxe, l'axe principal est une ligne de maximum ou de minimum de dilatabilité. Dans le premier cas, les directions normales à l'axe sont toutes des directions de minimum; dans le second cas, c'est l'inverse. Il suit de là qu'un cristal uniaxe demeure tel à toutes les températures.

Les cristaux biaxes ont trois directions principales de dilatabilité, rectangulaires entre elles. Si les axes d'élasticité optique sont les mêmes pour toutes les couleurs, on observe que les mêmes directions sont aussi celles des axes principaux de dilatabilité.

#### Influence de la chaleur sur les propriétés optiques.

La chaleur, en modifiant les distances mutuelles des molécules, ne peut manquer d'influer sur la distribution de l'éther interposé. C'est ce que l'expérience confirme, en montrant que, dans les solides, l'indice de réfraction, c'est-à-dire la vitesse de propagation de la lumière, change avec la température.

Cette variation respecte, en général, les conditions ordinaires de la symétrie. Ainsi un cristal isotrope demeure isotrope à toutes les températures. De même, un cristal uniaxe demeure uniaxe; mais les deux indices, ordinaire et extraordinaire, ne subissent pas toujours des variations proportionnelles. En pareil cas, il peut

arriver qu'un cristal, très peu biréfringent à la température ordinaire, ne présente plus, une fois chauffé, aucune différence entre l'indice ordinaire et l'autre. Dès lors, à la température correspondante, il sera devenu isotrope, mais *seulement pour une radiation déterminée*.

Dans les cristaux biaxes, les trois indices principaux éprouvant, avec la température, des modifications inégales, il en doit résulter des variations dans l'angle des axes optiques, lié à la valeur des élasticités optiques principales. Les importantes recherches de M. des Cloizeaux ont montré que ce changement était très diversement marqué suivant les substances; pour le plus grand nombre, la température de l'ébullition de l'eau ne produit qu'une altération de quelques degrés dans l'angle des axes. Le gypse est beaucoup plus sensible: bien au-dessous de cent degrés, l'angle de ses axes devient nul. Le cristal est alors uniaxe, mais seulement pour une radiation déterminée. Au delà de ce point, l'ancien indice minimum devient supérieur à l'indice moyen et le plan des axes optiques s'ouvre dans une direction rectangulaire avec celle où il était précédemment contenu.

La variation produite par la chaleur dans l'angle des axes est tantôt momentanée, tantôt permanente. Ainsi, les cristaux de feldspath orthose, chauffés au rouge sombre, éprouvent une altération définitive, ce qui ne les empêche pas de conserver, dans leur nouvel état, une certaine faculté de variation temporaire.

**Pyroélectricité.** — L'électricité peut se développer dans les cristaux, comme dans tous les corps, par le frottement. Mais ce qui présente surtout de l'intérêt, en raison de sa liaison avec le degré de symétrie, c'est le phénomène connu sous le nom de *pyroélectricité*. On appelle ainsi la propriété que possèdent certains cristaux de développer, aux deux extrémités, pendant qu'on les chauffe, des électricités contraires, dont la distribution devient exactement inverse pendant que les cristaux se refroidissent, et qui disparaissent quand la température est devenue constante. G. Rose a nommé pôles *analogues* ceux qui sont positifs par échauffement et pôles *antilogues* les autres.

Tous les cristaux qui offrent le phénomène de l'hémimorphisme, c'est-à-dire dans lesquels un même axe est terminé par des pointements dissemblables, sont pyroélectriques suivant cet axe. Tel est le cas de la tourmaline, de la calamine et de la topaze. Pour

cette dernière substance, la pyroélectricité ne se manifeste que sur les cristaux vraiment hémimorphes. Sur ceux où, sans doute par suite de macles, les deux extrémités de l'axe ne diffèrent pas, ces extrémités deviennent l'une et l'autre positives; en brisant un de ces cristaux suivant la base, qui est une face de clivage, celle-ci s'électrise négativement, tandis que le pointement est positif.

Du reste, la pyroélectricité, qui témoigne d'une polarité électrique et par conséquent d'une dyssymétrie des molécules suivant certaines directions, doit se produire suivant toutes les lignes cristallographiques où cette dyssymétrie est mise en évidence par la différence des facettes.

Ainsi les expériences de M. Friedel ont montré que le quartz peut développer une pyroélectricité en rapport avec l'hémicédrie qui le caractérise. Les diagonales de base du prisme  $\alpha^2$ , aboutissant chacune à deux arêtes verticales, dont l'une porte les faces rhombes et plagiédres, tandis que l'autre en est dépourvue, sont des axes de pyroélectricité. Les arêtes latérales du prisme  $\alpha^3$  sont alternativement positives et négatives par échauffement, négatives et positives par refroidissement. Les arêtes positives par échauffement sont celles qui portent les faces rhombes et plagiédres; elles deviennent négatives par refroidissement. La même propriété s'observe dans les cristaux de blende suivant les axes ternaires, ce qui se comprend aisément, la blende étant tétraédrique.

Pour mettre la pyroélectricité du quartz en évidence, il ne faut pas prendre des cristaux naturels, auquel cas les trois axes d'hémimorphisme, c'est-à-dire les trois diagonales du prisme  $\alpha^2$ , se neutraliseraient réciproquement. Il faut tailler des baguettes parallèles à ces diagonales ou, mieux encore, des lames normales aux axes d'hémimorphisme.

**Thermoélectricité.** — Il est une autre propriété électrique que manifestent certains cristaux. On sait que quand deux morceaux de métaux différents, tels que l'antimoine et le bismuth, sont mis en contact et réunis, d'autre part, à l'aide d'un fil conducteur, si l'on chauffe le point de contact, il se développe un courant électrique. Cette propriété est connue sous le nom de *thermoélectricité*. Le courant se dirigeant, à partir du contact, de l'antimoine vers le bismuth, on dit que le premier métal est, au point de vue thermoélectrique, positif à l'égard du second. L'ob-

servation montre que l'antimoine est positif et le bismuth négatif pour tous les corps simples métalliques. Or la pyrite de fer  $\text{FeS}^2$  se comporte de telle façon que certains cristaux sont positifs, même pour l'antimoine, et certains autres négatifs, même pour le bismuth. Il en résulte que deux cristaux de signe contraire, mis en contact et chauffés, développent un courant thermoélectrique plus intense que celui qui va de l'antimoine au bismuth. Très souvent, sur un même cristal, on trouve des parties positives et des parties négatives. M. Curie a constaté que les dodécaèdres pentagonaux de pyrite étaient positifs quand leurs faces portaient des stries parallèles aux arêtes cubiques, tandis qu'ils étaient négatifs si les stries étaient perpendiculaires à ces arêtes.



GROUPEMENTS CRISTALLINS

**Idee générale des groupements cristallins.** — D'après la définition que nous avons donnée des corps cristallisés, chacun d'eux doit être formé de molécules identiques, orientées de la même manière et disposées sur les nœuds d'un assemblage parallélépipédique.

Mais cette identité absolue de composition et d'orientation, qui constitue ce qu'on pourrait appeler l'état de perfection des substances cristallines, n'est pas toujours réalisée. Tantôt l'observation et, en particulier, les expériences d'optique, montrent qu'un cristal, en apparence simple, est formé de parties différemment orientées, de telle sorte qu'une même plaqué mince peut se diviser en *plages* distinctes, dont les phénomènes chromatiques font ressortir l'inégale orientation. Tantôt c'est la chimie qui reconnaît, dans une même espèce minérale cristallisée, une variabilité de composition telle, que, pour demeurer d'accord avec les données fondamentales de la science, il faut admettre que, dans le minerai, certaines substances peuvent se remplacer les unes les autres en *toutes proportions*.

Les groupements, soit de cristaux, soit de particules cristallines, loin d'être arbitraires, obéissent à des lois bien déterminées. Ce résultat ne doit pas étonner; car si l'on comprend que

toutes les parties d'un liquide en voie de cristallisation ne soient pas dans des conditions identiques, du moins on se rend compte que deux portions immédiatement voisines doivent exercer l'une sur l'autre une influence susceptible d'établir, entre les assemblages réticulaires, une certaine dépendance.

L'observation montre qu'il y a lieu de distinguer plusieurs sortes de groupements cristallins : 1° les groupements par accollement de deux ou plusieurs cristaux (*jumeaux* ou *zwillinge* des Allemands); 2° les groupements par pénétration ou *entre-croisement* de portions cristallines plus ou moins enchevêtrées; 3° les groupements *isomorphes*, où l'association se fait entre substances non identiques et comporte une substitution de molécule à molécule, ou tout au moins une juxtaposition de très petites particules de nature distincte.

**Groupements par juxtaposition d'individus.** — Les groupements par juxtaposition d'individus cristallins distincts se révèlent, au premier coup d'œil, par les *angles rentrants* auxquels donne lieu l'accolement. On leur a depuis longtemps appliqué la dénomination générique de *macles*.

Dans les macles, on remarque, le plus souvent, que deux individus s'accolent suivant un plan, qui est une face commune à tous les deux et, de plus, ordinairement, une face de notation simple.

En outre, l'observation montre, en général, que la situation mutuelle de deux individus, se touchant par une face plane, peut être géométriquement définie, si l'on imagine que l'un d'eux, primitivement situé dans le prolongement exact de l'autre, ait exécuté une rotation de 180 degrés autour d'un certain axe. Une telle demi-rotation porte le nom d'*hémitropie* et se trouve complètement définie, si l'on indique à la fois la notation du plan de jonction et la direction de l'axe d'hémitropie.

Le plus souvent l'axe de rotation est normal à la face de jonction.

**Macles des systèmes cubique, quadratique et rhomboédrique.** — Les exemples d'hémitropies abondent dans la nature.

Dans le système cubique, les plus fréquentes sont celles qui s'accomplissent par rotation autour d'un axe ternaire, normal à  $a^2$ . De ce nombre est la macle de deux octaèdres, réalisée dans les spinelles (fig. 155). L'octaèdre ayant été coupé par un plan

MNP, parallèle à ABC, c'est-à-dire à l'un de ses systèmes de faces, la rotation a eu lieu autour de l'axe ternaire normal à ABC, et comme un déplacement angulaire de 120 degrés procurerait simplement la substitution des sommets, il suffit, pour donner lieu à la macle, de faire tourner la partie mobile de 60 degrés, ce qui amène A en A', B en B', C en C'. De cette manière, les triangles, tels que AMN, isolés par la section, viennent faire face, par des angles rentrants, aux triangles immobiles tels que SNP, tandis que les éléments trapézoïdaux, comme MNA B', se juxtaposent suivant l'arête de rupture MN en faisant naître des angles saillants.

Fig. 155.

Les hémitropies normales du système quadratique se font avec une face de jonction parallèle à une proto- ou deutéro-pyramide.

La figure 156 représente deux individus de cassitérite ou étain oxydé, maclés suivant une face parallèle à  $b^1$ . La rencontre des pyramides  $a^1$ , sur la gauche du dessin, donne lieu à un angle rentrant particulier, formé de quatre facettes triangulaires, qui porte le nom de *bec d'étain* et qu'on appelle quelquefois aussi macle *en visière*, à cause de son analogie avec la visière d'un casque.

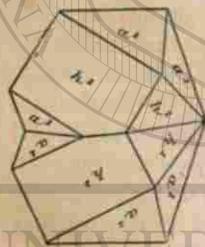


Fig. 156.

Les macles rhomboédriques les plus habituelles, avec axe d'hémitropie normal, se

font autour de l'axe ternaire; dès lors, une rotation de 60 degrés est suffisante. Appliquée au scalénoèdre (fig. 157), cette hémitropie fait naître un isocéloèdre, avec trois *becs* ou angles rentrants, c'est-à-dire un solide pourvu d'un plan de symétrie normal à l'axe ternaire, qui ferait défaut au scalénoèdre, sans la macle.

Dans le système rhombique, une macle très connue est celle de l'aragonite, où le plan de jonction est l'une des faces du prisme. Concevons (fig. 158) la section droite d'un cristal

allongé suivant  $g^1$  et couronné par un brachydôme  $e^1$ . Soit AB le plan de jonction, parallèle à l'une des faces  $m$ . Après la rotation, les deux individus forment, suivant l'arête projetée en A, un angle rentrant (fig. 159). Assez souvent cette macle se répète

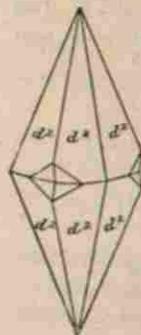


Fig. 157.

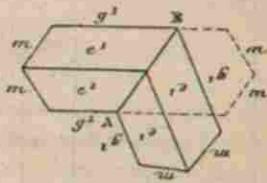


Fig. 158.



Fig. 159.

plusieurs fois, soit en sens alternatifs, en donnant lieu à une sorte d'escalier, soit dans le même sens, en faisant naître une espèce de polyèdre annulaire, où tous les angles rentrants sont tournés du même côté.

**Macles des systèmes monoclinique et triclinique.** — Comme exemple d'hémitropie du système monoclinique, nous ci-

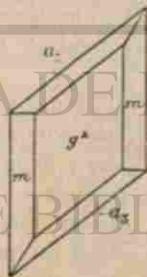


Fig. 160.

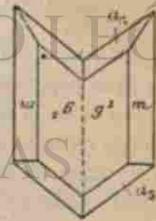


Fig. 161.

terons le gypse. Un cristal simple (fig. 160), offrant les faces  $m$ ,  $g^1$  et  $a_2$ , est coupé en deux parties par un plan parallèle à  $h^1$ . L'une des moitiés du cristal tourne de 180° autour de la normale à  $h^1$  et vient se placer en regard de la précédente (fig. 161).

Parfois même la macle se double (fig. 162), chacune des moitiés se prolongeant à travers l'autre.

Des hémitropies très caractéristiques s'observent dans les feldspaths tricliniques. La plus commune est la *macle dite de l'albite*.

Représentons (fig. 163) la coupe, par un plan normal à  $g^1$ , d'un cristal triclinique réduit aux faces  $p$  et  $g^1$ , lesquelles ne sont

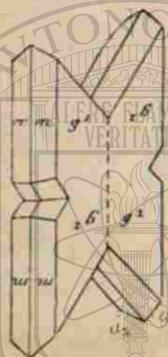


Fig. 162.

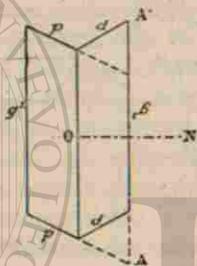


Fig. 163.

pas perpendiculaires l'une à l'autre. Coupons ce cristal, en son milieu, par un plan parallèle à  $g^1$  et faisons tourner la moitié de droite de  $180^\circ$  autour de la ligne ON, normale à ce plan. Après la rotation, l'angle aigu A se sera transporté en A' et les faces  $p$  des deux moitiés formeront, d'un côté un angle rentrant, de l'autre un angle saillant.

Vu en perspective, un cristal d'albite (fig. 164), coupé en deux suivant la ligne ponctuée et soumis à l'hémitropie, offre après la rotation l'aspect de la figure 165. Les deux faces  $p$  forment en haut un angle rentrant d'environ  $175^\circ$  degrés, produisant, en raison de l'allongement habituel des cristaux suivant l'arête  $pg^1$ , une *goulière* caractéristique. D'un côté le cristal est terminé par deux faces  $m$ , tandis que, du côté opposé, il y a deux faces  $l$  en contact.

Très souvent la macle par hémitropie des feldspaths tricliniques s'opère entre individus extrêmement minces et se répète un grand nombre de fois. La juxtaposition de ces lamelles hémitropes fait naître, sur les faces  $p$ , des stries ou cannelures correspondant

aux angles alternativement saillants et rentrants, et ces stries

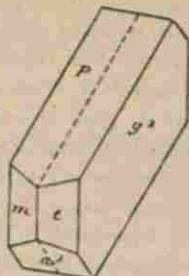


Fig. 164.

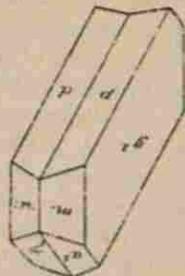


Fig. 165.

sont tout à fait caractéristiques des faces de clivage des feldspaths.

L'orientation cristallographique de deux lamelles contiguës étant différente, mais les lames ayant, de deux en deux, la même orientation, une plaque mince de feldspath hémitrope, examinée en lumière parallèle, se colore de deux teintes alternatives (fig. 166); les lamelles impaires s'éteignent toutes en même temps, pour une position donnée de la plaque relativement aux nicols croisés. Il en est de même des lamelles paires, et les directions d'extinction des deux séries, marquées sur la figure par des flèches, sont des angles égaux avec la trace du plan de jonction.

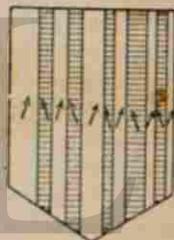


Fig. 166.

Toutes les macles qui viennent d'être énumérées sont des hémitropies normales; mais il y en a d'autres où la demi-rotation s'est accomplie autour d'un axe situé dans le plan de jonction. Telle est, par exemple, la macle de deux tétraèdres modifiés de cuivre gris (fig. 167). Les cristaux sont accolés suivant une face  $a^2$  et l'un d'eux paraît avoir tourné, relativement à l'autre, de  $180^\circ$  autour d'un axe ternaire, contenu dans ce plan.

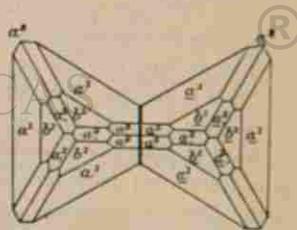


Fig. 167.

**Explication des macles.** — M. Mallard a donné une théorie,

très satisfaisante et très complète, des macles par accolement. Il a fait voir que, pour deux parties juxtaposées d'une même substance en voie de cristallisation, il y a deux positions admissibles d'équilibre réciproque : l'une, pour laquelle les deux cristaux se prolongent l'un l'autre ; la seconde, pour laquelle le second cristal est symétrique du premier relativement au plan de jonction. D'ailleurs, suivant qu'il s'agit de cristaux holoédriques ou de cristaux hémédriques, le second mode d'équilibre n'est pas satisfait de la même manière. Dans quelques cas, il exige une certaine rotation des molécules autour de leur centre de gravité et on peut faire voir ainsi qu'il y a trois catégories de macles : la première, qui s'exprime géométriquement par une *hémitropie normale* ; la seconde, pour laquelle il y a encore *hémitropie*, c'est-à-dire rotation de 180 degrés, mais autour d'un axe *parallèle* au plan de jonction ; enfin la troisième, où la rotation qui rend compte de l'accolement ne peut plus être de 180 degrés.

Pour nous, ce qu'il importe surtout de mettre en évidence, c'est ce qu'on pourrait appeler la *raison philosophique* des macles, telle qu'elle semble résulter de l'observation. En effet, on remarquera que la plupart des macles ont pour effet de donner, à l'assemblage des deux cristaux, une symétrie supérieure à celle de leur système. Ainsi le scalénoèdre de la calcite (fig. 157) acquiert l'apparence d'un isocédoèdre. De même, les cristaux accolés de gypse (fig. 161) ont conquis, par leur juxtaposition, un plan de symétrie d'ensemble, qui est  $h^1$  et, quand la macle se double (fig. 162), on peut dire que le cristal complexe est en possession de trois plans de symétrie, savoir  $h^1$ ,  $g^1$ , et le plan normal aux arêtes prismatiques. Enfin le fait est frappant pour les cristaux tricliniques, où la macle de l'albite (fig. 165) produit un édifice symétrique relativement au plan de jonction  $g^1$ .

On peut donc dire que les macles par juxtaposition mettent en évidence la *tendance des cristaux vers la réalisation d'une symétrie plus élevée que celle qui appartient à leur système réticulaire*.

**Macles par entre-croisement.** — Dans les groupements par pénétration ou entre-croisement, la surface qui sépare les deux individus cristallins, d'orientation différente, cesse d'être plane. A ce mode de groupement appartiennent : la *macle de la croix de fer* (fig. 168) des cristaux de pyrite ; la macle en croix de deux tétraèdres (fig. 169), soit de cuivre gris, soit de diamant ;

la *macle cruciforme* ou *croisette* (fig. 170) de la staurotide, etc. Ces divers exemples mettent bien sur la voie de l'explication qui convient à ce mode de groupement. Dans la figure 168, les

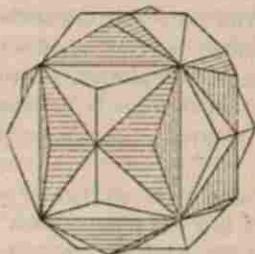


Fig. 168.

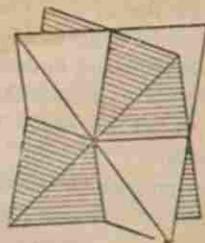


Fig. 169.

deux orientations qui conviennent au dodécaèdre pentagonal, suivant qu'il dérive de la demi-forme directe ou de la demi-forme inverse, sont simultanément réalisées, en sorte que la partie commune aux deux cristaux, croisés à angle droit, est le tétraèdre complet. De même, dans la figure 168, deux tétraèdres croisés à 90° reproduisent, par leur partie commune, l'octaèdre complet. Enfin, dans la staurotide (fig. 70), s'il ne paraît pas y avoir acquisition d'un degré supérieur de symétrie, il y a du moins formation d'une figure plus satisfaisante à ce point de vue.

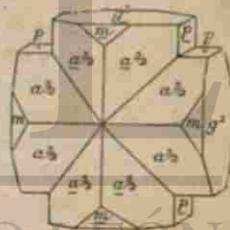


Fig. 170.

**Cristaux à symétrie-limite.** — M. Mallard a montré que tous les groupements par pénétration étaient formés, soit par des cristaux hémédriques qui combinent les deux orientations admissibles, soit par des cristaux à *symétrie-limite*, c'est-à-dire très voisins, par leurs paramètres, d'un degré de symétrie supérieur à celui de leur système.

Supposons un cristal rhombique dans lequel l'angle  $mm$  soit très voisin de 120°. En conservant à l'axe vertical sa direction, on pourra donner au système réticulaire trois positions, dans lesquelles l'un des axes horizontaux tournera successivement de

120°. Tandis que, dans le cas d'une symétrie hexagonale parfaite, les trois positions du réseau seraient identiques, ici elles seront simplement très peu différentes les unes des autres. Il pourra donc y avoir, ou bien accollement de trois cristaux à axes verticaux parallèles, dont chacun aura l'une des trois orientations (cas fréquemment réalisé dans l'aragonite), ou bien pénétration et enchevêtrement intimes de *portions de cristaux* ayant respectivement ces trois orientations, dont il est clair que la superposition produit un édifice total plus symétrique que chacun des composants.

Une remarquable application de cette règle est fournie par l'orthose ou feldspath monoclinique à base de potasse. Dans ce qu'on appelle la *macle de Carlsbad* (fig. 171), deux cristaux, ayant leurs plans de symétrie parallèles, tournent leurs bases en sens inverse, comme si l'un d'eux, d'abord orienté comme l'autre, avait tourné de 180° autour de l'arête prismatique *mm*. Or M. Mallard a montré que le réseau plan de l'orthose, dans le plan *g<sup>1</sup>*, est presque rhombique. Dans ce cas, la combinaison de l'orthodiagonale avec les deux axes quasi-binaires du plan *g<sup>1</sup>* engendre un assemblage à symétrie-limite rhombique. En tournant autour de l'arête *mm*, qui est justement l'un des deux axes quasi-binaires, cet assemblage prend une seconde position qui, combinée avec la première, fait naître un édifice moins éloigné de la symétrie rhombique parfaite.

De la même façon, M. Mallard a montré que la macle de la staurotide résultait de ce que l'assemblage de la substance est pseudo-cubique, de telle sorte que l'axe horizontal, autour duquel a lieu la rotation, est *pseudo-quaternaire*.



Fig. 171.

## § 5

## ISOMORPHISME. POLYMORPHISME

**Notion de l'isomorphisme.** — Le fait que des portions diversement orientées ou des molécules de formes non identiques

peuvent coexister dans un cristal, sans troubler sa forme extérieure, prouve que, dans la construction des édifices cristallins, l'*identité absolue* des matériaux n'est pas une condition rigoureuse. Cette tolérance, si l'on peut s'exprimer ainsi, s'étend, jusqu'à un certain point, à la nature chimique des molécules. C'est ce que prouvent les phénomènes habituellement rangés sous la désignation d'*isomorphisme*.

Mitscherlich a appelé de ce nom la propriété en vertu de laquelle des substances, de *composition chimique semblable et de même forme cristalline*, peuvent cristalliser ensemble en *toutes proportions*. De là résultent des *mélanges isomorphes*.

La quasi-identité de forme des corps chimiquement analogues est mise en évidence par de nombreux faits.

Ainsi il existe une série de carbonates, répondant à la formule  $\text{RCO}_3$ , qui tous cristallisent en prismes rhombiques, d'angles presque identiques et possédant à peu près les mêmes clivages. Le tableau suivant les fait connaître :

ESPÈCES.	COMPOSITION.	ANGLE <i>mm</i> .
Aragonite.....	Ca CO <sub>3</sub> .	116° 10'
Strontianite.....	Sr CO <sub>3</sub> .	117° 19'
Céruosite.....	Pb CO <sub>3</sub> .	117° 14'
Withérite.....	Ba CO <sub>3</sub> .	117° 48'

Une série encore plus riche est celle des carbonates rhomboédriques. Ils ont la même formule chimique générale que les précédents, mais cristallisent en rhomboèdres, dont les angles sont compris entre 105° et 108°. Ce sont :

ESPÈCES.	COMPOSITION.	ANGLE <i>pp</i> .
Calcite.....	Ca CO <sub>3</sub> .	105° 5'
Dolomie.....	Ca Mg CO <sub>3</sub> .	106° 45'
Diagenite.....	Mn CO <sub>3</sub> .	106° 51'
Sidérose.....	Fe CO <sub>3</sub> .	107°
Giobertite.....	Mg CO <sub>3</sub> .	107° 20'
Smithsonite.....	Zn CO <sub>3</sub> .	107° 40'

De même, la série des *spinelles*, de formule générale  $RR^{\prime}O_4$ , est remarquable par sa cristallisation en octaèdres. Cette série comprend le spinelle proprement dit  $MgAl_2O_4$ , la chromite  $FeCr_2O_4$ , la magnétite ou fer oxydulé  $FeFe_2O_4$ , etc.

**Mélanges isomorphes.** — Le choix du mode de cristallisation d'un corps étant déterminé par la forme et la symétrie de sa molécule, on conçoit que deux corps de même forme puissent se remplacer mutuellement en toutes proportions et donner des *mélanges isomorphes*.

Par exemple, en mélangeant des dissolutions des trois sulfates de magnésie, de manganèse et de zinc, on obtient des cristaux complexes où ces trois éléments peuvent figurer dans des rapports très variables. Les carbonates rhomboédriques s'unissent en toutes proportions, donnant naissance à des calcites ou dolomies *ferrifères*, dites aussi *spaths brunissants*. L'angle des rhomboèdres résultants, toujours compris entre 105 et 107 degrés, est d'autant plus voisin de ce dernier nombre que la quantité de fer est plus considérable.

Enfin les grenats sont des silicates dont la formule générale est toujours



mais où R peut être représenté aussi bien par Ca que par Fe ou Mn, tandis que R' admet la substitution de Fe à Al ou à Cr.

Néanmoins, si les mélanges isomorphes semblent théoriquement possibles, en toutes proportions, entre corps de formes extrêmement voisines, en pratique, il y a généralement certaines combinaisons plus stables et, par suite, plus souvent réalisées que d'autres.

En tout cas, ce qui caractérise essentiellement les mélanges isomorphes, par opposition aux combinaisons proprement dites, c'est que leurs propriétés physiques sont assez exactement représentées par une sorte de moyenne arithmétique des propriétés de chacun des éléments (en tenant compte, bien entendu, de leurs proportions relatives).

Ajoutons que la notion de l'isomorphisme est en réalité plus complexe et que la faculté de cristalliser ensemble peut appartenir à des corps qui, au premier aspect, semblent très différents par leurs formes. Mais dans ce cas, comme l'a montré M. Mallard,

il s'agit de *formes-limites* et, par une modification convenable des éléments cristallographiques, on arrive à faire rentrer, dans la même catégorie, ces cristaux susceptibles de se mélanger en toutes proportions.

**Polymorphisme.** — L'isomorphisme a une contre-partie : c'est le *dimorphisme* ou *polymorphisme*. On appelle ainsi la propriété que possèdent certains corps, chimiquement bien définis, d'offrir plusieurs formes cristallines incompatibles entre elles; soit qu'elles appartiennent à des systèmes différents; soit que, présentant le même genre de symétrie, elles impliquent des rapports paramétriques qui ne peuvent pas être ramenés les uns aux autres. Ainsi le soufre naturel est rhombique, tandis que celui qu'on obtient par fusion est clinorhombique. Le bisulfure de fer,  $FeS_2$ , est cubique dans la pyrite jaune, et rhombique dans la marcasite ou pyrite blanche. L'oxyde de titane,  $TiO_2$ , cristallise sous trois formes, dont une, la brookite, est rhombique, tandis que les deux autres, c'est-à-dire le rutile et l'anatase, sont quadratiques, mais avec des paramètres irréductibles.

Il résulte des travaux de M. Mallard que les apparences polymorphes sont généralement produites par des combinaisons inégales entre portions, diversement orientées, de cristaux à symétrie-limite. Ainsi une substance rhombique, dont les éléments cristallographiques ne diffèrent pas beaucoup de ce qui conviendrait à la symétrie cubique, pourra offrir : 1° des individus uniquement rhombiques, formés par une seule orientation cristalline; 2° des individus produits par le groupement, plus ou moins enchevêtré, des six orientations que peut prendre le réseau pseudo-cubique; 3° d'autres, où ces diverses orientations seront mélangées d'une manière assez intime pour que l'ensemble offre extérieurement des formes cubiques parfaites. La coexistence des formes du premier et du troisième type, qui sont incompatibles entre elles, constituera le dimorphisme.

## § 4

## CRISTALLOGÉNIE

**Inclusions cristallines.** — L'examen des cristaux, surtout à l'aide du microscope, révèle dans leur structure des particula-

rités diverses, propres à mettre sur la voie de leur mode de formation. La plus importante est la présence d'inclusions, qui peuvent être gazeuses, vitreuses, liquides ou solides.

Les gaz des inclusions consistent généralement en azote, avec traces d'oxygène et d'acide carbonique; parfois on observe de l'hydrogène et des hydrocarbures. Les inclusions vitreuses sont des restes de matière amorphe. Il est des cas où elles sont limitées par un espace polyédrique, véritable cristal négatif ou en creux de la substance enveloppante. Mais le plus souvent leur forme est arrondie.

Telle est aussi la figure habituelle des inclusions liquides, consistant généralement en eau pure ou en dissolutions salines aqueuses. La plupart contiennent une libelle, ou bulle mobile, dont le volume varie avec la température. Quelques-unes renferment des cristaux, susceptibles de se dissoudre par échauffement, et de se reformer ensuite par refroidissement. C'est par les inclusions liquides du quartz et par leurs cristaux qu'on a pu se faire une idée de la température et de la pression sous lesquelles ce minéral a dû cristalliser.

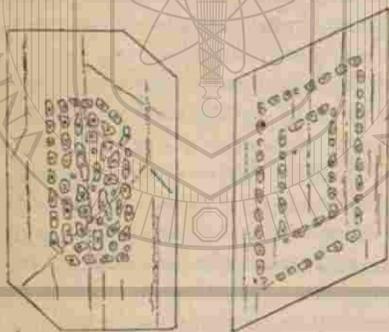


Fig. 172.

Fig. 175.

Les inclusions solides sont des cristaux microscopiques, ou *micro-lithes*, souvent alignés ou disposés en zones (fig. 172, 175), qui marquent des étapes successives dans la formation du cristal.

**Particularités diverses.** — Beaucoup de cristaux se sont développés, de préférence, soit à la surface, soit suivant certaines directions privilégiées (cristaux-enveloppes, cristaux squelettes). Le reste est rempli par la gangue même du minéral ou par diverses substances étrangères.

En tout cas, il y a une tendance marquée à l'orientation identique des éléments contigus, même quand la cristallisation s'est opérée en périodes successives. Les parties déjà consolidées

agissent par influence sur l'orientation cristallographique de celles qui, plus tard, viennent s'y adjoindre. Parfois même cette influence s'étend d'une espèce minérale à une autre, qui vient s'appliquer à la surface de la première.

Souvent un très grand nombre de facettes parallèles à une même direction se succèdent en bandes très minces sur un cristal, en faisant naître des faces courbes.

**Expériences de cristallisation.** — La cristallisation se fait de trois manières : 1° par sublimation; 2° par refroidissement lent après fusion ignée; 3° par dépôt tranquille dans une liqueur saturée.

De nombreuses expériences ont été entreprises dans le but de reproduire artificiellement des minéraux cristallisés. On fait ordinairement intervenir, soit des dissolvants, acides fluorhydrique, borique, titanique, etc., soit des vapeurs d'eau, de chlorures, de fluorures, etc., capables de réagir les unes sur les autres à haute température. Les cristaux qu'on obtient sont en général très petits; mais on en peut augmenter le volume en prolongeant les réactions.

La pression et la température jouent souvent un grand rôle dans ces expériences; mais leur intervention n'est pas toujours nécessaire, comme le prouvent les observations recueillies dans les stations thermales. Là, des silicates cristallisés se sont produits, avec le temps, au milieu d'anciens travaux datant des Romains, par la simple circulation d'eaux très peu chargées de principes actifs, sortant à la pression ordinaire, avec une température bien inférieure à celle de l'ébullition.

Dans les dissolutions saturées (ce qui suppose des espèces facilement solubles), on peut suivre les progrès de la cristallisation et en noter les diverses particularités. L'évaporation doit être très lente; mais on peut *nourrir* les cristaux en les transportant, une fois formés, dans une autre dissolution saturée de la même substance ou d'une substance isomorphe. Pour obtenir des cristaux complets, il faut qu'ils nagent au sein du liquide, suspendus par un fil très fin ou tenus en équilibre par l'introduction d'une matière gélatineuse, comme la colle.

Si l'on brise un cristal déjà formé et qu'on le reporte dans une dissolution saturée de la même substance, on constate que ses blessures se réparent avec une grande rapidité et ce n'est que

quand la cicatrisation est achevée que l'accroissement du cristal reprend son cours régulier. La température influe beaucoup sur le choix de la forme cristalline. L'alun, octaédrique dans les circonstances ordinaires, donne, en vases clos et au-dessus de cent degrés, des rhombododécaèdres ou des trapézoèdres.

**Figures de corrosion.** — Lorsque des cristaux ne sont pas suffisamment riches en facettes pour qu'on puisse apprécier pleinement le genre de leur symétrie, on parvient à mettre ce dernier en évidence à l'aide des *figures de corrosion*. Ce sont des impressions polyédriques que sont naitre, sur la face à étudier, des vapeurs ou des liquides capables de l'attaquer. La figure 174 montre la forme des cavités de corrosion qu'engendre, sur un cristal de quartz dextrogyre, l'action de l'acide fluorhydrique. On voit de suite, par la direction du grand axe des cavités, la différence qui s'établit entre les faces contiguës  $p$  et  $e'/_2$  du birhomboèdre.



Fig. 174.

Les figures de corrosion ont souvent permis de reconnaître la nature hémédrique d'un corps sur des formes qui, par leur espèce, n'étaient pas susceptibles de la mettre en évidence.

**Pseudomorphoses, moulages.** — On donne le nom de *pseudomorphoses* à de fausses apparences, par suite desquelles une substance revêt les formes cristallines d'une autre.

Il y a des pseudomorphoses de *moulage*, quand un corps cristallisé par-dessus des cristaux déjà formés, ou dans le vide laissé par leur disparition. Ce sont les *pléromorphoses* de Kenngott.

Les véritables pseudomorphoses résultent d'une décomposition chimique, généralement lente et opérée par voie humide, qui a donné lieu à une substitution moléculaire. Ainsi les cristaux de fer carbonaté se transforment, sans perdre leur figure rhomboédrique, en limonite et la serpentine se substitue progressivement aux cristaux de péridot, etc.

## LIVRE DEUXIÈME

## DESCRIPTION DES ESPÈCES MINÉRALES

## CHAPITRE PREMIER

## GÉNÉRALITÉS SUR LES ESPÈCES MINÉRALES

§ 1

## COMPOSITION ET NOTATION DES ESPÈCES

**Corps simples. Leur définition.** — Les espèces minérales sont formées par l'association, en proportions définies, de *corps simples*, c'est-à-dire d'éléments qui ont résisté jusqu'ici à toute tentative faite pour les décomposer. Dans l'état actuel de la science, le nombre de ces éléments ne paraît pas dépasser 70. Encore beaucoup d'entre eux sont-ils spéciaux à une catégorie très restreinte de minéraux, de telle sorte qu'un petit nombre d'éléments suffit à produire la grande diversité des espèces naturelles.

Chaque élément se caractérise par ses propriétés physiques à l'état isolé, par ses affinités chimiques, mais surtout par son *poinds atomique*. Le tableau suivant fait connaître simultanément les *symboles chimiques* des corps simples et la valeur des *poinds atomiques* correspondants.

quand la cicatrisation est achevée que l'accroissement du cristal reprend son cours régulier. La température influe beaucoup sur le choix de la forme cristalline. L'alun, octaédrique dans les circonstances ordinaires, donne, en vases clos et au-dessus de cent degrés, des rhombododécaèdres ou des trapézoèdres.

**Figures de corrosion.** — Lorsque des cristaux ne sont pas suffisamment riches en facettes pour qu'on puisse apprécier pleinement le genre de leur symétrie, on parvient à mettre ce dernier en évidence à l'aide des *figures de corrosion*. Ce sont des impressions polyédriques que sont naitre, sur la face à étudier, des vapeurs ou des liquides capables de l'attaquer. La figure 174 montre la forme des cavités de corrosion qu'engendre, sur un cristal de quartz dextrogyre, l'action de l'acide fluorhydrique. On voit de suite, par la direction du grand axe des cavités, la différence qui s'établit entre les faces contiguës  $p$  et  $e'/_2$  du birhomboèdre.



Fig. 174.

Les figures de corrosion ont souvent permis de reconnaître la nature hémédrique d'un corps sur des formes qui, par leur espèce, n'étaient pas susceptibles de la mettre en évidence.

**Pseudomorphoses, moulages.** — On donne le nom de *pseudomorphoses* à de fausses apparences, par suite desquelles une substance revêt les formes cristallines d'une autre.

Il y a des pseudomorphoses de *moulage*, quand un corps cristallisé par-dessus des cristaux déjà formés, ou dans le vide laissé par leur disparition. Ce sont les *pléromorphoses* de Kenngott.

Les véritables pseudomorphoses résultent d'une décomposition chimique, généralement lente et opérée par voie humide, qui a donné lieu à une substitution moléculaire. Ainsi les cristaux de fer carbonaté se transforment, sans perdre leur figure rhomboédrique, en limonite et la serpentine se substitue progressivement aux cristaux de péridot, etc.

## LIVRE DEUXIÈME

## DESCRIPTION DES ESPÈCES MINÉRALES

## CHAPITRE PREMIER

## GÉNÉRALITÉS SUR LES ESPÈCES MINÉRALES

§ 1

## COMPOSITION ET NOTATION DES ESPÈCES

**Corps simples. Leur définition.** — Les espèces minérales sont formées par l'association, en proportions définies, de *corps simples*, c'est-à-dire d'éléments qui ont résisté jusqu'ici à toute tentative faite pour les décomposer. Dans l'état actuel de la science, le nombre de ces éléments ne paraît pas dépasser 70. Encore beaucoup d'entre eux sont-ils spéciaux à une catégorie très restreinte de minéraux, de telle sorte qu'un petit nombre d'éléments suffit à produire la grande diversité des espèces naturelles.

Chaque élément se caractérise par ses propriétés physiques à l'état isolé, par ses affinités chimiques, mais surtout par son *poinds atomique*. Le tableau suivant fait connaître simultanément les *symboles chimiques* des corps simples et la valeur des *poinds atomiques* correspondants.

Tableau des poids atomiques des corps simples.

Aluminium.....	Al	27	Mercure.....	Hg	200
Antimoine.....	Sb	119,6	Molybdène.....	Mo	96
Argent.....	Ag	107,7	Nickel.....	Ni	58,6
Arsenic.....	As	75	Niobium.....	Nb	94
Azote.....	Az	14	(ou Columbiun).	Cb	
(ou Nitrogène)	N		Or.....	Au	196,6
Baryum.....	Ba	137	Osmium.....	Os	195
Bismuth.....	Bi	207,3	Oxygène.....	O	16
Bore.....	B	10,9	Palladium.....	Pd	106
Brome.....	Br	79,8	Phosphore.....	P	31
Cadmium.....	Cd	111,7	Platine.....	Pt	194,4
Cæsium.....	Cs	132,7	Plomb.....	Pb	206,4
Calcium.....	Ca	40	Potassium.....	K	39,1
Carbone.....	C	12	Rhodium.....	Rh	104
Cerium.....	Ce	141	Rubidium.....	Rb	85,4
Chlore.....	Cl	35,4	Ruthénium.....	Ru	104
Chrome.....	Cr	52	Samarium.....	Sa	150
Cobalt.....	Co	58,7	Scandium.....	Sc	44
Cuivre.....	Cu	65,5	Sélénium.....	Se	79
Decupium.....	De	171	Silicium.....	Si	28
Didyme.....	Di	145	Sodium.....	Na	23
Erbium.....	Er	166	Soufre.....	S	32
Étain.....	Sn	118	Strontium.....	Sr	87,5
Fer.....	Fe	55,9	Tantale.....	Ta	182
Fluor.....	F	19	Tellure.....	Te	127
Gallium.....	Ga	70	Thallium.....	Tl	205,7
Germanium.....	Ge	72,3	Thorium.....	Th	253
Glucinium.....	Gl	9,1	Thulium.....	Thu	170,7
(ou Beryllium)	Be		Titane.....	Ti	50
Hydrogène.....	H	1	Tungstène.....	W	185,6
Indium.....	In	115,4	Uranium.....	U	239
Iode.....	I	126,3	Vanadium.....	V	51,2
Iridium.....	Ir	195	Ytterbium.....	Yb	173
Lanthane.....	La	138	(ou Terbidin).	Tb	
Lithium.....	Li	7	Yttrium.....	Y	89,6
Magnésium.....	Mg	24	Zinc.....	Zn	65
Manganèse.....	Mn	54,8	Zirconium.....	Zr	90,4

**État naturel des substances minérales.** — Parmi les corps simples, il en est peu qui soient assez difficilement altérables pour se présenter à l'état natif. Si l'on excepte les corps gazeux, tels que l'oxygène, l'azote, etc., on n'en compte guère que onze qui soient dans ce cas; encore, pour la plupart d'entre eux, l'état natif n'est-il qu'une exception. Ce sont, en fait de métalloïdes, le soufre et le carbone; en fait de corps métalliques cassants, l'ar-

senic, l'antimoine, le bismuth; parmi les métaux lourds, l'or, l'argent, le mercure, le cuivre, le fer, le platine (auquel il convient encore d'ajouter l'iridium et le palladium).

La très grande majorité des espèces minérales résulte de l'union de deux ou plusieurs éléments simples. En général, les métaux légers figurent dans des combinaisons oxygénées, ou en compagnie des corps haloïdes, tandis que la plupart des métaux lourds se montrent combinés avec le soufre, le sélénium, le tellure, en même temps qu'avec l'arsenic et l'antimoine qui, malgré leur aspect métallique, jouent plutôt en chimie le rôle de métalloïdes. Aussi ces corps ont-ils reçu le nom de *minéralisateurs*, parce qu'on peut admettre qu'ils ont, en quelque sorte, servi de véhicules aux matières métalliques lourdes, pour les amener de l'intérieur du globe jusqu'au voisinage de la surface.

Les minéraux de beaucoup les plus abondants de la croûte terrestre, là où cette dernière n'a pas subi de remaniements ultérieurs, sont des *silicates*. Ce sont eux qui constituent, presque seuls, toutes les roches qu'on peut appeler fondamentales. Ils sont essentiellement stables et généralement réfractaires. A l'extrême opposé de la série apparaissent les combustibles fossiles, pour la plupart d'origine organique et que leur enfouissement a seul préservés de la destruction qu'ils eussent encourue à l'air libre. Ils forment un véritable trait d'union entre le monde organique et le monde inorganique.

**Notation chimique des espèces.** — Deux espèces minérales sont distinctes lorsqu'elles n'ont pas la même composition chimique (en tenant compte, s'il y a lieu, des relations d'isomorphisme), ou lorsque, l'analyse ayant révélé les mêmes éléments, dans les mêmes proportions relatives, l'étude cristallographique amène à reconnaître une différence de forme dans les polyèdres moléculaires. Il suit de là que l'analyse chimique, combinée avec l'examen cristallographique, est le fondement de la détermination des espèces<sup>1</sup>.

Quand l'analyse chimique a fait connaître la nature et les proportions relatives des divers éléments d'une espèce, il est facile d'en déduire sa formule. En effet, soit une combinaison ternaire,

1. Pour les détails de ce genre d'opérations, voir le *Précis d'analyse chimique quantitative* de Classen, traduction française, Paris, 1888.

où les poids respectifs des trois éléments sont entre eux comme les nombres M, N, P.

Si A, B, C sont les poids atomiques respectifs des éléments, on aura

$$M = mA \quad N = nB \quad P = pC$$

$m$ ,  $n$  et  $p$  étant des nombres entiers. On déterminera ces nombres par les relations

$$m = \frac{M}{A} \quad n = \frac{N}{B} \quad p = \frac{P}{C}$$

et la formule de l'espèce se composera des symboles des trois éléments, affectés d'exposants respectivement égaux à  $m$ ,  $n$  et  $p$ .

Ainsi l'analyse d'une Chalcopryrite ayant donné 50,47 de fer, 54,40 de cuivre et 55,87 de soufre, les quotients de ces nombres par les poids atomiques seront

$$\frac{50,47}{56} = 0,544 \quad \frac{54,40}{65,5} = 0,541 \quad \frac{55,87}{32} = 1,120.$$

Les trois quotients sont entre eux, à peu de chose près, comme les nombres 1 : 1 : 2,06, ou, en gros 1 : 1 : 2. On admettra donc que la formule de la Chalcopryrite doit être écrite  $\text{FeCuS}_2$ .

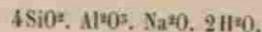
Les formules n'expriment que des rapports de poids. Aussi ne sont-elles que provisoires et les symboles qui y figurent peuvent toujours être multipliés par un même coefficient, si les analogies du minéral avec un autre, dont la densité de vapeur a été déterminée, conduisent à le faire, ou si l'interprétation de certaines propriétés chimiques semble l'exiger. C'est ainsi que plusieurs minéralogistes préfèrent, pour la Chalcopryrite, la formule  $\text{Fe}^2\text{Cu}^2\text{S}^4$ .

Très souvent, au lieu de formules atomiques, comme celles qui viennent d'être données, on en emploie d'autres, où les éléments sont déjà groupés en combinaisons définies. Ainsi l'analyse de l'Analcime de Fassa ayant fourni

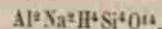
Silice.....	35,12	: 60 = 0,9187
Alumine.....	22,99	: 105 = 0,2252
Soude.....	15,55	: 62 = 0,2182
Eau.....	8,27	: 18 = 0,4594

et les rapports des quatre quotients étant à peu près ceux des

nombres 4 : 1 : 1 : 2, on écrit fréquemment la formule de l'Analcime



Mais, au lieu de ce groupement factice, nous préférons nous en tenir, sauf quelques cas spéciaux, à la méthode des atomistes, pour qui la formule de l'Analcime doit s'écrire :



Quand deux éléments peuvent se remplacer mutuellement par isomorphisme, on groupe leurs symboles dans des parenthèses, en les séparant par des virgules. Ainsi (K, Na)<sup>2</sup> indique que deux atomes d'un radical alcalin peuvent être indifféremment fournis par le potassium ou par le sodium.

Dans un certain nombre d'ouvrages de minéralogie, l'oxygène s'indique par des points placés au-dessus du symbole O; ainsi  $\bar{\text{O}}$  pour  $\text{O}^2$ . Le soufre se représente par des traits verticaux, Pb étant l'équivalent de PbS. Enfin on emploie aussi des lettres barrées pour doubler le symbole, par exemple  $\bar{\text{Al}}$  pour  $\text{Al}^2\text{O}^3$ .

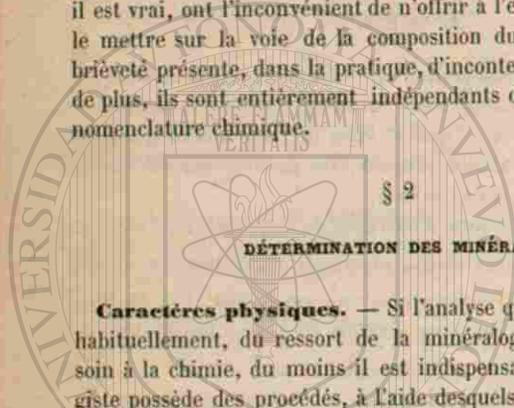
**Nomenclature minéralogique.** — Nous avons dit que l'espèce, en minéralogie, devait être définie par la nature et la forme du polyèdre moléculaire, tandis que les variétés répondaient aux diverses combinaisons architecturales des molécules. La chimie et la cristallographie combinées peuvent seules nous éclairer sur les polyèdres moléculaires, ou tout au moins sur l'espèce et la quantité des atomes qui les composent, ainsi que sur leur degré de symétrie.

Les variétés se distinguent par leurs caractères physiques, et souvent aussi par les matières étrangères qu'elles renferment en plus ou moins grande quantité.

Un bon nombre d'espèces minérales sont connues depuis une haute antiquité; à celles-là l'usage a imposé des noms que la science a souvent acceptés. Pour les autres, les fondateurs de la minéralogie ont adopté, tantôt des dénominations dont l'étymologie grecque était empruntée à l'une des principales particularités de la substance (par exemple, l'*Azinite*, ainsi nommée par Haüy à cause de l'aspect coupant de ses cristaux, qui les fait ressembler au tranchant d'une hache), tantôt des noms rappelant

la composition chimique (par exemple, *chaux fluatée* pour le fluorure de calcium, *magnésie boratée*, *zinc oxydé silicifère*, etc.).

Depuis longtemps l'usage a prévalu d'assigner à chaque espèce, et même à chaque variété, un nom univoque qui rappelle, soit une propriété de l'espèce, soit le nom du gisement, soit celui du savant qui a découvert le minéral, soit enfin celui d'une personne à qui on a cru convenable de le dédier. La plupart de ces noms, il est vrai, ont l'inconvénient de n'offrir à l'esprit rien qui puisse le mettre sur la voie de la composition du minéral. Mais leur brièveté présente, dans la pratique, d'incontestables avantages et, de plus, ils sont entièrement indépendants des fluctuations de la nomenclature chimique.



#### DÉTERMINATION DES MINÉRAUX

**Caractères physiques.** — Si l'analyse quantitative n'est pas, habituellement, du ressort de la minéralogie, qui en laisse le soin à la chimie, du moins il est indispensable que le minéralogiste possède des procédés, à l'aide desquels il puisse assez rapidement reconnaître les espèces déjà décrites et même soupçonner des espèces nouvelles. C'est sur ces procédés expéditifs qu'il convient d'arrêter un moment notre attention.

Les premiers caractères qui doivent entrer en ligne de compte sont les *caractères physiques extérieurs* et, avant tout, la *forme cristalline*. A l'égard de celle-ci, de même que pour l'*examen optique*, devenu aujourd'hui une source si précieuse d'information, il y a lieu de se reporter au premier livre de ce *Précis*. Nous aurons d'ailleurs soin d'indiquer, dans la description des espèces, les principales combinaisons réalisées par chaque type important.

Ensuite interviennent la considération de la *densité* et celle de la *dureté*. Pour cette dernière, nous n'avons rien à ajouter à ce qui a été dit précédemment. Quant à la densité, elle mérite quelques explications.

La *densité* des minéraux, qui se confond avec leur *poids spécifique* si l'on prend le centimètre cube pour unité de volume et le gramme pour unité de poids, est souvent, quand on la combine

avec les autres caractères extérieurs, un excellent moyen de lever l'incertitude qui pèse sur la détermination d'une espèce. Sa mesure s'effectue à l'aide de divers instruments, dont les uns permettent une évaluation très précise, tandis que les autres, d'un maniement rapide et facile, servent pour les cas où l'on peut se contenter de chiffres approchés.

Dans le procédé de la *balance hydrostatique*, on suspend, à l'aide d'un fil mince, le minéral à essayer à l'un des plateaux d'une balance et, après avoir fait équilibre dans l'autre plateau, ce qui donne le poids  $P$  du minéral dans l'air, on fait plonger le corps dans un vase rempli d'eau distillée.

Soit  $p$  le poids qu'il faut ajouter, après l'immersion, pour rétablir l'équilibre;  $p$  est justement le poids d'un volume d'eau égal au volume du minéral. Donc la densité cherchée est  $\frac{P}{p}$ . Pour aller plus vite, on peut, comme l'ont proposé A. Gadolin et M. Tschermak, remplacer les poids par un curseur en transformant la balance en balance romaine, ou bien encore, comme dans la *balance de Jolly*, se servir d'un fil de fer en spirale, qui fait fonction de ressort et s'allonge plus ou moins le long d'une tige graduée.

La méthode la plus généralement usitée est celle du *Flacon ou Pycnomètre*. Cet instrument se compose d'un petit flacon de verre, fermé par un bouchon à l'émeri, que traverse un canal étroit. Le poids  $\alpha$  du pycnomètre, plein d'eau distillée, à une température qui doit toujours être la même, a été déterminé une fois pour toutes. Le minéral, en esquilles minces ou en poudre, est d'abord pesé dans l'air, ce qui donne son poids  $P$ , puis introduit dans le pycnomètre, qu'on emplit exactement avec de l'eau de manière à ce qu'il ne reste aucun vide, ce dont on s'assure en soumettant l'instrument à l'ébullition. Soit  $P'$  le poids de l'appareil dans ces conditions; ce nouveau poids se compose de  $\alpha$ , poids primitif du pycnomètre, plus  $P$ , poids du minéral, moins le poids  $\alpha$  de l'eau expulsée par l'introduction de ce dernier; donc  $\alpha = \alpha + P - P'$ . Par suite, la densité cherchée est

$$\frac{P}{\alpha + P - P'}$$

Enfin on s'est très souvent servi pour le même objet de l'*aré-*

mètre de Nicholson, décrit dans tous les traités de physique. La nacelle supérieure est d'abord chargée du minéral à essayer et l'on ajoute une tare suffisante pour que la tige verticale s'enfonce jusqu'en un point bien déterminé. Cela fait, on enlève le minéral, ce qui oblige, pour rétablir l'affleurement, à ajouter dans la nacelle un poids A, qui représente le poids du corps. Ensuite, retirant A, on place le minéral dans la nacelle inférieure immergée, et comme alors il subit une poussée égale au poids du liquide déplacé, il faut de nouveau ajouter sur la nacelle supérieure un poids  $a$ . Dès lors,  $\frac{A}{a}$  représente la densité.

Quand la forme, la dureté et la densité d'un minéral ont été déterminées, il y a lieu de préciser sa couleur et son éclat. Ce dernier peut être métallique ou non, vitreux comme pour le quartz ou gras comme dans l'éléolite, résineux comme dans l'opale et l'asphalte, cireux comme dans la pyromorphite, adamantin comme dans le diamant, nacré comme dans la stilbite, soyeux comme dans le gypse fibreux.

Puis il convient d'indiquer si le minéral est fragile ou non et si sa cassure est grenue, conchoïdale (c'est-à-dire semblable à celle de certaines coquilles bivalves), esquilleuse ou écailleuse comme celle de l'agate, plane (dans le cas des clivages), inégale, etc. On doit aussi constater la présence ou l'absence de la flexibilité, de l'élasticité; enfin, s'il s'agit de minéraux à apparence métallique, il faut s'assurer s'ils sont cassants, ductiles ou même sectiles, c'est-à-dire susceptibles d'être coupés au couteau.

Un caractère de très grande importance est la couleur de la poussière. On en fait grand usage pour la détermination des minerais métalliques. En général il ne suffit pas, pour l'apprécier, d'écraser une parcelle de la substance sur une feuille de papier. Il vaut mieux la frotter contre un disque de porcelaine dégraissée, à la surface duquel elle laisse une trace, dont la couleur se reconnaît aisément.

Enfin on range sous la dénomination de caractères organoleptiques ceux qui se manifestent par le toucher, le happement à la langue, la saveur et l'odeur.

Certains minéraux (talc) sont onctueux et gras, tandis que d'autres sont simplement doux au toucher (amiante). Il y en a d'après au toucher (pierre ponce).

Les corps très avides d'humidité (magnésite, argiles) happent, c'est-à-dire adhèrent à la langue.

Quant aux saveurs, on les distingue en acide, piquante (sel ammoniac), salée (sel gemme), fraîche (nitre), astringente ou styptique (alun), amère (epsomite), douce (borax).

**Essais au chalumeau. Constitution de la flamme.** — Lorsqu'on a tiré des caractères extérieurs tout ce qu'ils sont susceptibles de donner, il importe de soumettre le minéral qu'on veut déterminer à d'autres essais, dont les plus importants sont ceux de la voie sèche ou essais pyrognostiques. Tous ont pour objet d'étudier la façon dont se comporte, sous l'action de la chaleur, la matière d'essai, soit seule, soit mélangée à quelques réactifs simples <sup>1</sup>.

On peut quelquefois se contenter de soumettre le minéral à la chaleur d'une lampe à alcool. Mais le plus souvent il est nécessaire d'activer la combustion à l'aide d'un courant d'air forcé. C'est ce qu'on réalise par le chalumeau, instrument trop connu pour qu'il soit besoin de le décrire ici. Nous rappellerons seulement les principes sur lesquels repose son action.

La flamme d'une bougie se compose de quatre parties: une base d'un bleu sombre, formée de vapeurs qui brûlent à peine, parce qu'elles n'ont pas atteint une température suffisamment élevée; 2° un cône intérieur obscur, formé de vapeurs combustibles, qui ne brûlent pas encore, faute d'oxygène; 3° un second cône lumineux éclatant, où la combustion des hydrocarbures n'est que partielle et laisse subsister des particules de charbon, qui donnent à la flamme son pouvoir éclairant; 4° un cône extérieur bleuâtre, très peu lumineux, où la combustion est complète, l'oxygène étant en excès, et où la température atteint son maximum. La flamme de ce cône est donc oxydante, tandis que celle du cône éclatant est réductrice.

Si l'on souffle en introduisant la pointe du chalumeau jusque dans l'intérieur du cône lumineux, on allonge la pointe du cône extérieur, produisant ainsi une flamme oxydante ou feu d'oxydation; si le chalumeau pénètre à peine dans la flamme, c'est le cône lumineux qui s'allonge et, en y plaçant la matière d'essai, on obtient une flamme réductrice ou feu de réduction.

1. Voir, pour plus de détails, Terreil, *Traité pratique des essais au chalumeau*.

Lorsqu'on peut avoir à sa disposition du gaz d'éclairage, on emploie avec avantage un bec dit *bec de Bunsen*, où la combustion complète du gaz est obtenue par son mélange avec une quantité d'air suffisante. L'adaptation à ce bec d'un soufflet à pédale dispense l'opérateur de toute fatigue; il est vrai qu'on obtient moins facilement des dards réguliers qu'avec la flamme d'une bougie; mais on réalise des températures beaucoup plus élevées.

La meilleure flamme, pour l'usage du chalumeau, est celle de la lampe à huile de Plattner, avec mèche linéaire. L'alcool donne une flamme moins chaude que celle de la bougie; mais on augmente sa température en y mêlant de la térébenthine.

**Étude de la fusibilité.** — Le premier des essais pyrognostiques est celui qui a pour but l'étude de la fusibilité. La fusibilité se détermine d'ordinaire, soit avec la flamme d'une bougie, activée par le chalumeau, soit en exposant la matière à l'action du bord bleu de la flamme d'un bec de Bunsen. Le minéral, réduit en une mince esquille, est tenu à l'aide d'une pince de platine ou porté par la boule d'un fil de platine. S'il a l'éclat métallique, il convient d'employer comme support un morceau de charbon.

L'échelle suivante, dressée par M. de Kobell, fait connaître les divers degrés de fusibilité au chalumeau :

1. STIBINE; fond à la flamme simple de la bougie, sans souffler.
2. NÉSOTYPE FINEUSE; fond facilement en boule sous l'action du chalumeau.
3. GRENAT ALMANDIN; donne au chalumeau une petite sphère.
4. ACTINOTE DU ZILLERTHAL; l'extrémité d'une mince esquille s'arrondit au chalumeau en formant comme une tête d'épingle.
5. ORTHOSE; fond sur les arêtes et à l'extrémité des morceaux taillés en pointe fine.
6. BRONZITE; même en écailles minces, laisse à peine apercevoir des traces de fusion.
7. QUARTZ; complètement infusible.

Bien entendu, les résultats seraient différents si l'on employait une flamme plus énergique; ainsi le chalumeau à gaz oxyhydrique fond le platine, le quartz et la bronzite. Aussi doit-il être convenu que toutes les indications qui seront données, à l'occasion de la description des espèces, se rapporteront exclusivement à la flamme du chalumeau ordinaire.

**Coloration de la flamme.** — La flamme du chalumeau et celle du bec de Bunsen fournissent des données très précieuses

par les colorations momentanées qu'elles prennent, quand certains minéraux sont introduits dans le cône extérieur bleu, au voisinage de l'extrémité de la flamme réductrice.

Le tableau suivant fait connaître les couleurs développées par les minéraux les plus importants. Les chiffres de ce tableau, ainsi que ceux dont on fera précéder l'indication des réactions qui vont suivre, sont destinés à faciliter plus tard la description des espèces, en permettant d'indiquer les réactions par un simple numéro d'ordre.

(1) Seils de Lithine.....	Bouge éramois.
(2) » de Strontiane.....	» carmin.
(3) » de Chaux.....	» orangé.
(4) » de Potasse.....	Violet pâle.
(5) » de Soude .....	Jaune un peu rougeâtre.
(6) » ammoniacaux.....	Violet bleuâtre.
(7) Protochlorure de Mercure.....	» vil.
(8) Sélénium et ses composés.....	Bleu d'azur.
(9) Tellure .....	» verdâtre.
(10) Arsenic .....	» livide pâle
(11) Antimoine .....	» »
(12) Plomb .....	» d'azur.
(13) Chlorure de Cuivre.....	» pourpré.
(14) Iodure de Cuivre.....	Vert émeraude.
(15) Composés du Phosphore.....	» jaunâtre un peu livide.
(16) Acide borique et borates.....	» et vert jaunâtre.
(17) Seils de Baryte.....	» jaunâtre livide.
(18) » de Cuivre.....	» émeraude ou vert bleuâtre.

Pour que ces colorations se développent, il faut d'abord que la substance qui les produit soit engagée dans une combinaison volatile, ensuite qu'il n'y ait pas ensemble plusieurs corps dont les couleurs soient susceptibles de se modifier réciproquement ou de s'annuler. Lorsque la première condition n'est pas naturellement réalisée, on peut y satisfaire en traitant le minéral par l'acide chlorhydrique, par certains chlorures ou par l'acide sulfurique.

La coloration en bleu bordé de pourpre, que donne le chlorure de cuivre, est utilisée pour reconnaître la présence du chlore dans un minéral. Pour cela (19), après avoir fait, sur le sel de platine, une perle de sel de phosphore (voir plus loin) et l'avoir saturée de cuivre, on ajoute la matière d'essai et on porte le tout dans la flamme. Dans les mêmes conditions, les iodures (20) donnent une flamme d'un vert émeraude; avec les bromures, la coloration, moins nette, est d'un bleu verdâtre (21).

(22). Souvent plusieurs colorations se superposent et s'annulent réciproquement. Ainsi les minéraux sodifères colorent la flamme en jaune, ceux du potassium en violet blanchâtre. Mais quand les deux substances coexistent, la coloration du sodium efface absolument celle du potassium. Pour isoler cette dernière, on interpose, entre l'œil et la flamme, ou bien une dissolution peu concentrée d'indigo, de permanganate de potasse ou de bleu d'aniline, contenue dans un flacon à parois parallèles, ou, plus simplement, un verre coloré en bleu par le cobalt. Dans ces deux cas, il y a absorption des rayons jaunes et le violet seul, ou plutôt le pourpre, apparaît.

Le verre bleu annule aussi presque complètement la coloration rouge de la lithine (qui au contraire se constate bien à l'œil nu), ainsi que celle de la chaux.

L'étude des colorations de la flamme doit se faire dans un endroit sombre. On peut d'ailleurs lui imprimer un plus grand degré de précision en se servant du spectroscope. Le minéral en poudre est humecté, sur une feuille de platine, avec un peu d'acide chlorhydrique ou d'acide sulfurique, ou, s'il est difficilement décomposable, comme c'est le cas des silicates, traité par un mélange de fluorure d'ammonium et d'acide sulfurique. Avec la boucle d'un fil de platine, on enlève une parcelle du mélange et on la porte vivement dans la partie externe de la flamme d'un bec de Bunsen, en mettant l'œil au spectroscope, après s'être préalablement familiarisé avec l'allure des divers corps simples. On peut aisément, par ce procédé, reconnaître la présence du lithium, du sodium, du potassium, du calcium, du strontium, du baryum, éventuellement celle du césium, du rubidium et de l'indium.

**Essais dans le tube fermé.** — Jusqu'ici nous avons supposé que la flamme agissait directement sur la substance à étudier. Mais il est des cas nombreux où il convient d'observer l'allure que prend cette dernière, quand elle est chauffée dans un tube ou un petit matras en verre.

Le tube peut être *fermé* à un bout ou *ouvert* aux deux bouts. Le tube ouvert s'emploie lorsqu'on veut étudier les phénomènes d'oxydation.

Le tube fermé, d'une longueur de 5 à 6 centimètres, avec un diamètre de 2 à 5 millimètres, étant soumis à la chaleur de la

lampe à alcool, avec ou sans intervention du chalumeau, suivant les cas, on observe d'abord si le minéral, réduit à la grosseur d'un grain de millet, *décrépite*, comme font l'aragonite, la cérusite et plusieurs sulfures, *s'il se boursoufle*, *s'il fond*, *se désagrège*, devient *incandescent*, *phosphorescent* (cassitérite, fluorine), enfin s'il change de couleur.

Ainsi les oxydes d'étain et de zinc sont jaunes à chaud et blancs à froid; le peroxyde de fer est noir à chaud et rouge à froid, tandis que les oxydes du plomb passent, quand on les chauffe, du jaune au rouge brun. Un grand nombre de corps se décolorent définitivement: tels sont la tourmaline rouge, la fluorine rose, le zircon hyacinthe et la plupart des pierres bleues, saphir, apatite, fluorine, célestine, lapis, enfin le quartz enfumé et le grenat noir des Pyrénées. Quelques-uns changent de couleur pour toujours, comme la topaze jaune du Brésil, qui prend une teinte rose plus ou moins violacée (topaze brûlée). Les substances d'origine végétale se carbonisent. Enfin il est des corps qui reprennent, après refroidissement, la couleur que l'application d'une haute température leur avait momentanément enlevée. De ce nombre sont le rubis oriental, le rubis spinelle et le grenat pyrope, qui sont rouges à froid et verts à chaud.

A côté de ces phénomènes, il s'en produit d'autres non moins intéressants: ce sont les dégagements de vapeurs ou de gaz.

Tout corps contenant de l'eau à l'état de combinaison la perd à une température suffisamment élevée. Cette eau vient se condenser en gouttelettes près de l'extrémité froide du tube: c'est ce qu'on exprime en disant que le minéral *donne de l'eau dans le tube* (23).

L'eau condensée peut être, dans certains cas, alcaline ou acide, ce dont on s'assure à l'aide du papier de tournesol ou de curcuma.

D'autres corps dégagent des gaz, tantôt modores et incolores, tantôt colorés ou odorants. Enfin plusieurs substances donnent, par volatilisation, des produits qui viennent se condenser, dans la partie froide du tube, sous la forme d'anneaux de *sublimés*, dont la couleur est généralement caractéristique. Ainsi (24) le sublimé du soufre est jaune à froid; celui de l'arsenic (25) est noir ou grisâtre et possède l'éclat métallique, tandis que le sublimé de l'acide arsénieux (26) est blanc ou peu coloré et celui du sulfure

d'arsenic orangé (27); enfin le sélénium et le sulfure de mercure donnent des sublimés rouges à froid (28).

Les azotates se reconnaissent au dégagement de vapeurs rutilantes qui se produit, quand on les chauffe avec du bisulfate de potasse (29).

**Essais dans le tube ouvert.** — Lorsqu'on traite un minéral dans le tube ouvert, on a soin, en général, que ce dernier soit légèrement coudé, de manière à ce que le corps à essayer ne soit pas exposé à tomber, et on dirige le dard du chalumeau sur l'ouverture de la branche la plus courte du tube. Alors, sous l'influence de l'air introduit, il s'opère un grillage et les sulfures donnent lieu à un dégagement d'acide sulfureux, reconnaissable à son odeur (30), tandis que les séléniures dégagent de l'acide sélénieux, à odeur de raifort (31). L'arsenic et les arséniures produisent des sublimés, très volatils, d'acide arsénieux, à odeur d'ail (32), tandis que l'antimoine et les antimoniures donnent des sublimés blancs d'acide antimonieux plus fixes, quoique susceptibles de cheminer dans le tube sous l'action du chalumeau (33). Enfin le tellure développe un sublimé fixe d'acide tellureux, fusible en gouttelettes, propriété qui appartient aussi à l'oxyde de bismuth (34).

Les tubes ouverts doivent être un peu plus longs que les tubes fermés; leur usage est devenu moins fréquent, depuis qu'on a découvert des réactions simples, qui permettent de reconnaître certains corps volatils, dont ces tubes servaient autrefois à déceler la présence.

**Essais sur le charbon.** — Au lieu de placer le minéral à essayer dans un tube de verre, on se sert très souvent d'un support de charbon. Le charbon a l'avantage d'être absolument infusible et de ne se combiner qu'avec l'oxygène. A ce titre, il pourrait agir comme réducteur; mais cet effet se produit dans une si faible mesure, qu'on peut la plupart du temps étudier sur le charbon l'action de la flamme oxydante aussi bien que celle de la flamme réductrice.

Le meilleur charbon est celui de pin; il doit être bien cuit et sans gerçures. On le découpe d'ordinaire sous la forme d'un prisme carré, dont les faces bien dressées ont 2 ou 5 centimètres de largeur, et on creuse à sa surface, avec un canif ou mieux encore avec une fraise d'acier, une petite cavité large de 5 à

10 millimètres, profonde de 3 à 4, pour recevoir la matière à essayer. Si cette dernière est pulvérulente, il est bon de l'humecter avant de souffler avec le chalumeau.

On observe si la substance est fusible, avec ou sans bouillonnement; si elle décrépète, fuse ou déflagre; si elle est entièrement absorbée par le charbon; si elle dégage de la vapeur d'eau ou des vapeurs odorantes, comme les acides du soufre, de l'azote et du chlore, si elle se volatilise; si elle change de couleur, si elle donne naissance à des *culots métalliques* et si ces derniers sont *malléables* (35) (plomb), *cassants* (36) (bismuth, antimoine); s'il se produit des *globules magnétiques* (37) (oxydes de fer et certains composés de nickel et de cobalt); si la matière dégage des *fumées* épaisses et colorées ou non; enfin si elle donne lieu à des *enduits* ou *auréoles*, situées plus ou moins près de la matière d'essai et quelle est la couleur de ces auréoles, à chaud ou à froid.

La production des auréoles accompagne en général celle d'un bouton métallique, dont elles représentent les produits d'oxydation. Elles sont *jaunes à chaud et à froid* (38) avec le plomb, le bismuth, le molybdène; *jaunes à chaud et phosphorescentes*, mais *blanches à froid* (39), avec le zinc et l'étain; *rouges* ou d'un *brun rouge* (40) avec le cadmium, le sélénium, l'argent.

Les auréoles ou *enduits* de couleur blanche, dus à une oxydation, sont tantôt *fixes* (41), comme ceux du zinc et de l'étain, tantôt *volatilisables* (42), comme ceux de l'antimoine, de l'arsenic, qu'on peut ainsi promener à la surface du charbon ou faire disparaître en employant la flamme réductrice.

**Emploi du carbonate de soude. Réaction du soufre.** — Dans ce qui précède, nous avons toujours supposé que la matière à essayer était employée seule. Mais il est souvent utile de faire intervenir des *réactifs*; les plus employés sont la *soude* ou *carbonate de soude*, le *borax* et le *sel de phosphore*.

Le carbonate de soude est un *fondant réducteur*. On l'emploie anhydre ou hydraté; mais il importe qu'il soit pur et entièrement privé d'acide sulfurique. On admet que la propriété réductrice du carbonate de soude est surtout mécanique, parce que cette substance, employée sur le charbon, y détermine un contact intime entre celui-ci et la matière d'essai, avec laquelle la soude a été soigneusement mélangée après pulvérisation. Mais l'action réciproque

du carbone, du sodium et de l'azote peut aussi donner lieu à la production de cyanure de sodium, corps réducteur par lui-même.

Le carbonate de soude, sur le charbon, facilite beaucoup la production des globules métalliques. Avec les composés du fer, du nickel et du cobalt, il donne une masse attirable au barreau aimanté (43); mais son principal emploi est dans la recherche des sulfures et des sulfates, même à l'état de traces (44) :

La matière à essayer est fondue sur le charbon avec 2 à 5 parties de carbonate de soude, sous l'action du feu réducteur. Souvent toute la masse, ou à peu près, passe dans le charbon; on gratte ce dernier avec un couteau et on écrase la poussière sur une lame d'argent imbibée d'eau ou sur un papier à filtre mouillé d'acétate de plomb; immédiatement des taches noires ou brunes montrent que le sulfure de sodium a été décomposé par l'eau, en dégageant de l'hydrogène sulfuré, qui a noirci le métal ou le papier.

Quand la masse fondue ne passe pas dans le charbon, elle prend une teinte brune qui rappelle celle du foie et reçoit, pour cette raison, le nom d'hépar. On dit alors que la substance donne un hépar avec la soude, ce qui décele la présence du soufre.

La soude peut aussi s'employer seule ou avec du charbon, dans le tube fermé; mélangée avec un composé du mercure, elle détermine la volatilisation de ce dernier sous forme de gouttelettes métalliques, qui viennent se condenser près de l'orifice (45). Dans les mêmes conditions, les arséniates donnent un anneau noir d'arsenic métallique (46).

Souvent on emploie comme réducteur le cyanure de potassium; mais ce corps est fusible, déliquescent et d'un maniement dangereux.

**Essais au borax.** — Le borax ou borate de soude hydraté doit ses propriétés comme fondant à l'existence d'un excès d'acide borique, dans lequel les oxydes métalliques se dissolvent en produisant des perles diversement colorées. On l'emploie de la manière suivante :

Après avoir replié sur elle-même l'extrémité d'un fil de platine en forme de boucle, de 2 à 5 millimètres de diamètre, on mouille cette boucle, ou encore on la porte au rouge, pour la plonger ensuite dans un flacon de borax bien pur. Le borax qui adhère au fil est d'abord simplement exposé à la flamme de l'alcool, où

il fond avec boursoufflement, en perdant son eau de cristallisation. Quand le bouillonnement a cessé, on souffle au chalumeau pour rendre la perle régulière et limpide, et on l'applique, encore très chaude, sur la poudre à essayer, dont elle ne doit emporter qu'une très petite quantité. On recommence alors à souffler et, quand la dissolution est complète, on peut, d'un coup sec, faire tomber la perle vitreuse dans une capsule de porcelaine, pour examiner sa coloration. Si cette dernière est trop intense, il suffit généralement, pour en apprécier la nuance, d'écraser la perle au marteau.

L'essai au borax ne doit être fait que sur des substances oxydées; les minerais sulfurés, arséniés, etc., donneraient avec le platine des alliages qui feraient fondre le fil. Aussi ces minerais doivent-ils être préalablement grillés sur le charbon. On peut aussi se servir, comme support, de coupelles, dites *coupelles de Le Baillif*, petites capsules en argile réfractaire, sur lesquelles le fondant s'étale bien, mais en donnant une teinte ordinairement moins vive que celle des perles. Voici l'indication des couleurs que donne le borax :

OXYDES.	FEU D'OXYDATION		FEU DE RÉDUCTION	
	A CHAUD.	A FROID.	A CHAUD.	A FROID.
(47) MANGANÈSE...	Violet foncé (améthyste).	Violet foncé (améthyste).	Rose ou incolore.	Rose ou incolore.
(48) FER.....	Jaune rouille ou rouge brun.	Jaune clair ou incolore.	Vert sale.	Vert bouteille ou vert noir.
(49) COBALT....	Jaune verdâtre.	Vert jaunâtre.	Vert sale.	Vert émeraude.
(50) NICKEL.....	Rouge acajou ou jaune brun.	Jaune brun clair ou incolore.	Jaune gris.	Grise.
(51) COBALT....	Bleu intense.	Bleu de cobalt.	Bleu intense.	Bleu de cobalt.
(52) URANIUM...	Jaune orangé.	Jaune d'or.	Vert sale.	Vert.
(53) TITANE.....	Jaunâtre.	Jaunâtre.	Brun clair.	Brun violacé.
(54) VANADIUM...	Jaune ou jaune brun.	Jaune clair.	Vert sale.	Vert émeraude.
(55) MOLYBDÈNE..	Jaunâtre.	Incolore.	Brun clair, transparente.	Brun foncé, opaque.
(56) TUNGSTÈNE..	Jaune clair.	Incolore.	Incolore ou jaunâtre.	Jaune gris.

OXYDES.	FEU D'OXYDATION		FEU DE RÉDUCTION	
	A CHAUD.	A FROID.	A CHAUD.	A FROID.
(57) ANTIMOINE...	Jaune clair.	Incolore.	Grise.	Grise.
(58) PLOMB.....	Jaune clair.	Incolore.	Grise ou noire.	Grise ou noire.
(59) BISMUTH.....	Jaune clair ou jaune rouille.	Incolore ou jaune clair.	Grise.	Grise.
(60) CUIVRE.....	Verte.	Bleu clair.	Vert sale.	Rouge opaque.
(61) ARGENT.....	Jaune clair.	Jaune irisé.	Grise.	Grise.

On n'obtient que des perles incolores avec les métaux suivants : cæsium, rubidium, potassium, sodium, lithium, thallium, baryum, strontium, calcium, magnésium, aluminium, glucinium, zirconium, thorium, yttrium, ytterbium, erbium, lanthane, zinc, étain, mercure. Avec l'or et le platine, la perle est incolore, mais laisse apercevoir le métal en suspension.

Quand les oxydes alcalino-terreux et ceux d'yttrium, de zirconium, de glucinium, de cérium, tantale et titane ne sont pas combinés à la silice, les perles vitreuses qu'ils donnent avec le borax deviennent d'un blanc de lait dit d'*email* lorsqu'on les chauffe au *flamber*, c'est-à-dire lorsque, tenant le bout du chalumeau un peu en dehors de la flamme, on produit un dard très long et intermittent.

Il est quelquefois très difficile d'obtenir directement un feu réducteur. Dans ce cas, on peut introduire dans la perle, soit de l'étain métallique, soit du sulfate de protoxyde de fer. Ce dernier n'est employé, à cause de sa coloration propre, que s'il s'agit du tungstène, du titane ou de l'antimoine. Avec le sel de fer, la perle de l'antimoine devient rouge-sang au feu de réduction (62).

**Essais au sel de phosphore.** — Le sel de phosphore est un phosphate hydraté de soude et d'ammoniaque, qui fond avec un fort bouillonnement, en donnant une perle claire de métaphosphate de soude. Il s'emploie comme le borax et donne des colorations plus vives, mais s'affaiblissant beaucoup plus par le refroidissement. C'est un bon réactif pour les silicates, car il met la silice en liberté et celle-ci apparaît, dans le fondant vitrifié, à l'état de matière blanche opaque, qui garde souvent la forme de

la matière d'essai; c'est ce qu'on appelle donner un *squelette de silice*.

La manipulation du sel de phosphore exige quelques précautions, à cause de la grande quantité d'eau qu'il contient. Quand on le porte dans la flamme, à l'extrémité du fil de platine, il entre rapidement en fusion et se dissout si bien dans son eau de constitution que souvent la matière se détache du fil. En outre, en se desséchant, le sel de phosphore se boursoufle beaucoup et projette des gouttelettes chaudes. Aussi l'emploie-t-on quelquefois après fusion préalable; mais il faut alors le conserver dans un flacon bien bouché.

Pour obtenir avec le sel de phosphore une coloration aussi intense que celle que donnerait le borax avec le même oxyde, il faut en général employer une plus grande quantité de la matière d'essai.

Les sels doubles que l'acide phosphorique du sel de phosphore donne avec les oxydes métalliques ont généralement des couleurs caractéristiques. Les principales sont indiquées dans le tableau suivant :

OXYDES.	FEU D'OXYDATION		FEU DE RÉDUCTION	
	A CHAUD.	A FROID.	A CHAUD.	A FROID.
(62) MANGANÈSE..	Violet foncé ou violet rouge.	Violet foncé ou violet rouge.	Rose ou incolore.	Rose ou incolore.
(64) FER.....	Rouge brun ou jaune rouille.	Jaune clair ou incolore.	Brun vert.	Vert-bouteille ou vert noir.
(65) CHROME.....	Violet sale.	Vert émeraude.	Vert sale.	Vert émeraude.
(66) NICKEL.....	Bouge acajou ou jaune brun.	Jaune brun clair ou incolore.	Jaune gris.	Grise.
(67) COBALTE....	Bleu intense.	Bleu de cobalt.	Bleu intense.	Bleu de cobalt.
(68) URANIUM....	Jaunâtre.	Vert jaune.	Vert sale.	Vert émeraude.
(69) TITANE.....	Jaune clair.	Incolore.	Violacé.	Violet clair.
(70) VANADIUM...	Incolore ou jaune clair.	Incolore. ou jaune clair.	Vert sale.	Vert émeraude.

OXYDES.	FEU D'OXYDATION		FEU DE RÉDUCTION	
	A CHAUD.	A FROID.	A CHAUD.	A FROID.
(71) MOLYBDÈNE . .	Jaune verdâtre.	Verte.	Vert sale.	Vert émeraude.
(72) TUNGSTÈNE . .	Incolore	Incolore.	Gris bleu.	Bleu clair.
	ou Jaune clair.			
(73) ANTIMOINE . . .	Jaune clair.	Incolore.	Grise.	Grise.
(74) PLOMB . . . . .	Jaune clair.	Incolore.	Grise ou noire.	Grise ou noire.
(75) BISMUTH . . . .	Jaune clair.	Incolore.	Grise.	Grise.
(76) COUVRE . . . . .	Verte.	Bleu clair.	Vert sale ou incolore.	Rouge opaque.
(77) ARGENT . . . . .	Jaunâtre.	Jaune irisé.	Grise.	Grise.

**Ractifs divers.** — On emploie encore, dans les essais au chalumeau, divers réactifs propres à faciliter la décomposition des minéraux. Nous avons déjà parlé de l'usage de l'étain métallique et du cyanure de potassium pour favoriser les réductions. L'oxalate neutre de potasse peut encore servir au même usage; car il dégage, lorsqu'on le chauffe dans le tube ou sur le charbon, du gaz oxyde de carbone, qui agit comme réducteur. Au contraire, le nitre ou salpêtre est employé pour oxyder certaines substances, telles que celles qui renferment du chrome ou du manganèse.

Quelques réactifs ont spécialement pour objet de décomposer la matière d'essai et de mettre en liberté des corps solides ou volatils, doués de propriétés caractéristiques.

Ainsi le sulfate acide ou bisulfate de potasse, agissant par son excès d'acide sulfurique, décompose les sulfures, titanates, tungstates, en même temps qu'il expulse de certains minéraux le brome, l'iode, le fluor, l'acide borique, le lithium.

Le fluorure de calcium ou spath fluor, mêlé au réactif précédent, aide à reconnaître, par la coloration de la flamme, la lithine et l'acide borique.

L'azotate de cobalt hydraté, rose quand il est convenablement étendu d'eau, perd, lorsqu'on le chauffe avec certains corps, au feu oxydant et sur le charbon, tout son acide azotique. L'oxyde de cobalt mis en liberté forme avec les oxydes métalliques des combinaisons colorées.

Avec les phosphates, borates et silicates alcalins, on obtient

des perles transparentes, colorées en bleu (78). La couleur est gris-noirâtre avec la baryte, la strontiane et la chaux (79); rose très clair, après entier refroidissement, avec la magnésie (80); d'un beau bleu avec l'alumine (81); violet-gris avec la glucine (82); noir violacé avec la zirconie (83); vert jaunâtre par l'acide titanique (83); d'un très beau vert avec les sels de zinc (85); d'un vert bleuâtre par les oxydes d'étain (86).

**Essais par voie humide. Action de l'acide chlorhydrique.** — Il est un certain nombre de réactions de la voie humide qui, par leur simplicité, peuvent rendre de grands services dans la détermination rapide des espèces. Aussi convient-il de rappeler ici les plus caractéristiques.

En général, avant toute chose, il est bon d'essayer l'action des acides, en commençant par l'acide chlorhydrique. La matière, pulvérisée dans le mortier, est introduite au fond d'une petite éprouvette de verre, d'environ 1 centimètre de diamètre et de 14 à 20 centimètres de longueur. On verse de l'eau et, avec une baguette de verre, on agite fortement pour chasser les bulles d'air qui auraient pu rester adhérentes à la matière d'essai ou aux parois du verre. On ajoute l'acide chlorhydrique un peu étendu, qu'on laisse agir, d'abord à froid et ensuite, si cela est nécessaire, en chauffant graduellement.

Tantôt la matière est complètement inattaquable; tantôt elle se dissout, en totalité ou en partie. Dans le second cas, il y a lieu de remarquer si la substance fait effervescence (87) sans odeur, ce qui est la marque certaine des carbonates; mais cette effervescence peut ne se produire qu'à chaud, et tandis que plusieurs carbonates font effervescence, même en assez gros fragments, d'autres ont besoin d'être pulvérisés.

Quelques sulfures, dans ces conditions, dégagent de l'hydrogène sulfuré; divers composés du manganèse, mettent en liberté du chlore. Quant aux silicates, il en est qui sont attaqués avec formation de silice gélatineuse (88), tandis qu'avec d'autres la silice qui se sépare reste pulvérulente (89).

Si l'acide chlorhydrique étendu n'a pas suffisamment agi, on emploie l'acide concentré; pour s'assurer qu'il y a eu attaque, il suffit d'étendre d'eau et d'ajouter de l'ammoniaque et du phosphate de soude; l'absence de tout précipité est un indice sûr que la matière est restée intacte.

**Action des acides azotique, sulfurique et phosphorique.**

— La substance qui a essayé l'action de l'acide chlorhydrique doit être traitée ensuite par l'acide azotique. Ce dernier attaque les sulfures, les arséniures et les métaux natifs, en dégageant des vapeurs rutilantes. On peut ensuite faire intervenir l'eau régale et enfin l'acide sulfurique, qui permet de reconnaître les fluorures (90). Pour cela, on emploie un creuset de platine, dont le couvercle porte un trou, au-dessus duquel on place une petite lame de verre. La matière, mélangée d'acide sulfurique, étant chauffée légèrement, il se dégage des vapeurs d'acide fluorhydrique, qui attaquent le verre et le dépolissent.

Les tellurures se reconnaissent à la liqueur pourpre ou hyacinthe qu'ils donnent à chaud avec l'acide sulfurique (91); cette liqueur se décolore par addition d'eau, avec formation d'un précipité gris noir de tellure.

L'acide phosphorique sirupeux sert à reconnaître l'acide tungstique et le manganèse. Avec les tungstates, l'application d'une chaleur modérée donne un sirop d'un bleu foncé, qui se décolore par addition d'eau, mais dont la teinte reparait quand on fait intervenir l'étain ou le fer en poudre (92). Les minerais de manganèse donnent un sirop, d'un blanc violet si le métal est à l'état de peroxyde ou de sesquioxyde (93), incolore et devenant violet par addition de l'acide azotique, si le manganèse est à l'état de protoxyde (94).

Les minéraux sur lesquels les acides sont restés sans action doivent être fondus, soit avec le carbonate de soude dans un creuset de platine, soit avec la potasse dans un creuset d'argent. Quelques-uns ne se rendent qu'après fusion au bisulfate de potasse et les composés du carbone demandent à être fondus avec le nitre, qui les transforme en carbonate de potasse.

**Réactions diverses, Métalloïdes.** — Les sulfates en dissolution se reconnaissent au précipité blanc, insoluble dans les acides, qu'ils donnent avec le chlorure de baryum ou l'azotate de baryte (95).

Les phosphates, dissous dans l'acide chlorhydrique ou l'acide azotique, se colorent en jaune quand on les traite à chaud par une solution de molybdate d'ammoniaque, saturée d'acide azotique; bientôt il se produit un précipité jaune très ténu (96). On peut aussi, dans la dissolution qui renferme les phosphates, introduire

du sel ammoniac et de l'ammoniaque liquide, après quoi l'addition de sulfate de magnésie donne un précipité cristallin, décomposable par les acides (97).

Les chlorures, dissous dans l'eau ou l'acide nitrique étendu, donnent, par addition de nitrate d'argent, un précipité blanc, cailleboté, de chlorure d'argent, noircissant à la lumière et soluble dans l'ammoniaque, tandis qu'un excès d'acide ne le dissout pas (98).

Quant aux tellurures, nous avons déjà parlé de la liqueur pourpre qu'ils donnent, lorsqu'on chauffe doucement, avec l'acide sulfurique concentré.

Les iodures, chauffés dans un matras avec de l'acide sulfurique, dégagent des vapeurs d'iode, qui bleussent le papier d'amidon (99), tandis que, dans les mêmes circonstances, les bromures colorent le papier en jaune et seulement au bout de plusieurs heures (100).

**Réactions diverses. Métaux.** — Les sels de potasse (sulfates, carbonates, phosphates, azotates, chlorures, sels organiques) précipitent en jaune lorsqu'on les traite, en présence de l'hypo-sulfite de soude, par une solution chlorhydrique de sous-nitrate de bismuth (101).

Quand la potasse est à l'état de chlorure, elle donne, après addition de chlorure de platine, un précipité jaune citron (102).

Les sels de chaux, en dissolutions saturées d'ammoniaque, donnent par l'oxalate d'ammoniaque un précipité blanc, soluble dans les acides chlorhydrique et azotique, mais insoluble dans l'acide acétique (103). Si la liqueur donne déjà un précipité par l'ammoniaque, il convient de filtrer, après addition de sulfhydrate d'ammoniaque; alors seulement on emploie l'oxalate. En présence de l'acide phosphorique, l'existence de la chaux doit se constater par le précipité blanc, soluble dans un excès d'eau, que donne l'acide sulfurique, pourvu que la liqueur soit concentrée ou alcoolique (104).

Les sels de strontiane précipitent en blanc, au bout de quelque temps, par une dissolution de sulfate de chaux (105). Avec les sels de baryte, le précipité est immédiat (106) et, de plus, ces sels donnent un précipité cristallin incolore avec l'acide hydro-fluosilicique (107), tandis que ceux de strontiane n'en donnent pas.

La *magnésie*, en solution acide, additionnée d'ammoniaque, doit être traitée par le chlorhydrate, puis le sulphydrate, enfin l'oxalate d'ammoniaque; après avoir filtré, on ajoute du phosphate de soude, qui fait naître un précipité cristallin de phosphate ammoniac-magnésien (108).

L'*alumine*, traitée par l'ammoniaque, abandonne un précipité blanc floconneux, qui se dissout dans un excès de potasse, mais qui précipite de nouveau par le carbonate d'ammoniaque (109). L'addition de potasse, suivie de filtration, est nécessaire quand il y a du fer dans la dissolution.

La *glucine* fournit aussi, avec l'ammoniaque, un précipité blanc (110); mais ce dernier se dissout aussi bien dans la potasse que dans le carbonate d'ammoniaque.

Les sels de *fer* en dissolution, chauffés pendant quelque temps avec l'acide azotique, donnent, par le ferrocyanure de potassium, un précipité bleu (111); si l'on ajoute un excès d'ammoniaque, on obtient, avec les sels de peroxyde, un précipité rouge brun, gélatineux (112), et, avec les sels de protoxyde, un précipité verdâtre, devenant rouge-brun au contact de l'air (113).

Les solutions azotiques de *nickel*, ordinairement vertes (à moins qu'il n'y ait une certaine quantité de cobalt, auquel cas la liqueur est de couleur topaze), donnent, par la potasse, un précipité vert-pomme (114). Avec l'ammoniaque en excès, les mêmes solutions donnent une liqueur d'un bleu foncé, laquelle, traitée par un excès de sulphydrate d'ammoniaque, donne un précipité noir, en partie soluble dans le réactif et, après filtration, une liqueur brune (115).

En fondant avec du nitre les composés du *chrome*, on obtient un produit qui, traité par l'eau, fournit une liqueur jaune, où l'acétate de plomb fait naître un précipité jaune de chromate de plomb (116).

Fondus avec la soude et traités ensuite par l'eau, les composés du *tungstène* donnent une liqueur d'où l'acide chlorhydrique précipite en blanc l'acide tungstique (117).

Le *bismuth*, en dissolutions très étendues, précipite en blanc par une goutte d'eau salée (118).

L'*antimoine*, transformé en oxyde par l'acide azotique, puis décanté et lavé, étant traité par du sulphydrate d'ammoniaque en excès, donne une liqueur où une évaporation doucement conduite

fait naître un précipité orangé de sulfure d'antimoine (119).

Les minéraux du *titane*, attaqués par l'acide chlorhydrique concentré (au besoin après fusion avec l'hydrate de potasse), fournissent une liqueur qui devient violette quand elle a été chauffée avec de l'étain en feuilles (120). L'addition d'eau fait passer la teinte au rose.

Les solutions de *zinc* donnent, avec la potasse ou l'ammoniaque, un précipité blanc, gélatineux, qui se dissout dans un excès de réactif. La même liqueur, traitée par l'hydrogène sulfuré, abandonne un précipité blanc de sulfure de zinc (121).

Les solutions acides contenant du *cadmium* donnent, avec l'hydrogène sulfuré, un précipité jaune citron, insoluble dans le sulphydrate d'ammoniaque (122).

Les solutions azotiques de *plomb* précipitent en blanc par l'acide sulfurique (123); avec l'acide chlorhydrique, le précipité est blanc, cristallin et soluble dans l'eau bouillante (124). Avec le chromate de potasse, on obtient un précipité jaune (125).

Les solutions de *cuivre*, traitées par l'ammoniaque en excès, deviennent d'un beau bleu (126). Lorsqu'on y introduit une lame de fer, elles abandonnent du cuivre métallique (127).

L'*argent*, dissous dans l'acide azotique, donne par l'acide chlorhydrique un précipité blanc, caillotté, qui noircit à l'air et se dissout dans l'ammoniaque (128).

**Réactions microchimiques.** — A l'énumération qui précède, il convient d'ajouter quelques mots sur un genre de recherches qui s'est beaucoup développé dans ces dernières années; nous voulons parler de l'étude microscopique des cristaux qui se forment, quand un fragment du corps à déterminer est soumis à l'action de certains réactifs, qu'on laisse ensuite évaporer. Tantôt le corps est amené à l'état de sulfate; tantôt il est sous forme de chlorure; d'autres fois on l'attaque par l'acide hydrofluosilicique, qui donne naissance à des cristaux de fluorosilicates. Il faut introduire sous le microscope, dès le début de la réaction, le porte-objet en verre sur lequel a été placée la gouttelette à examiner; car, vers la fin de l'opération, le résidu cristallise en masse, formant d'ordinaire des arborisations qui voilent les cristaux caractéristiques.

Un sel de potasse, traité par le chlorure de platine, donne des cristaux octaédriques, nettement terminés, et d'un jaune intense,

de chloroplatinate de potassium. Le sodium est décelé par l'acétate d'uranyle, qui fait naître des cristaux tétraédriques. Les petits cristaux de fluosilicate de sodium seraient hexagonaux et généralement bipyramidés, etc.

**Résumé.** — Pour faciliter la connaissance des essais, tant pyrognostiques que chimiques, qui peuvent conduire à la détermination des éléments, nous énumérerons ceux-ci, ou du moins les principaux d'entre eux, par ordre alphabétique, en indiquant, à la suite de chacun, le numéro des réactions qui s'y rapportent :

Aluminium, 81, 109, 151.  
 Ammonium, 6.  
 Antimoine, 11, 55, 56, 42, 57, 62, 75, 119.  
 Argent, 40, 61, 77, 128.  
 Arsenic, 10, 25, 26, 27, 32, 42, 46.  
 Azote, 29.  
 Baryum, 17, 79, 106, 107.  
 Bismuth, 54, 56, 58, 59, 75, 118.  
 Bore, 16, 78.  
 Brome, 21, 100.  
 Cadmium, 40, 122.  
 Cæsium, 154.  
 Calcium, 5, 79, 105, 101.  
 Carbone, 87.  
 Chlore, 19, 98.  
 Chrome, 49, 65, 116.  
 Cobalt, 57, 45, 51, 67.  
 Cuivre, 13, 14, 18, 60, 76, 126, 127.  
 Étain, 59, 41, 86.  
 Fer, 57, 45, 48, 61, 111, 112, 115.  
 Fluor, 90.  
 Glucinium, 82, 110.

Hydrogène (à l'état d'eau), 25.  
 Iode, 20, 99.  
 Lithium, 1.  
 Magnésium, 80, 108.  
 Manganèse, 47, 65, 95, 91.  
 Mercure, 7, 28, 45.  
 Molybdène, 58, 55, 71.  
 Nickel, 57, 45, 50, 66, 114, 115.  
 Phosphore, 45, 78, 96, 97.  
 Plomb, 12, 55, 58, 58, 74, 125, 121, 125.  
 Potassium, 4, 22, 101, 102.  
 Sélénium, 8, 51, 40.  
 Sodium, 5.  
 Soufre, 24, 50, 44, 95.  
 Strontium, 2, 79, 105.  
 Tellure, 9, 54, 91.  
 Titane, 55, 69, 84, 120.  
 Tungstène, 56, 72, 92, 117.  
 Uranium, 52, 68.  
 Vanadium, 54, 70.  
 Zinc, 59, 41, 85, 121.  
 Zirconium, 85.

#### CLASSIFICATION DES ESPÈCES

**Principe de la classification.** — Le nombre des espèces est si considérable, en minéralogie, qu'il est absolument nécessaire de les grouper en familles offrant certains caractères communs. On peut procéder à ce groupement, tantôt en se fondant sur les analogies naturelles de gisement ou de composition des espèces, tantôt en donnant la prééminence à certains caractères faciles à reconnaître, en vue de rendre les déterminations plus rapides. On établit ainsi des classifications soit *naturelles*, soit *artificielles*.

Les diverses classifications usitées ont toutes leurs avantages et leurs inconvénients. Celle que nous adopterons dans cet ouvrage a pour base le rôle joué par les espèces minérales dans la constitution de l'écorce terrestre. Elle s'adresse donc surtout à ceux qui étudient la minéralogie, soit en vue de la géologie, soit en vue de l'art des mines.

Selon les probabilités géologiques, la Terre a dû former, à l'origine, un amas sphéroïdal de matériaux fluides, superposés par ordre de densités. Lorsque les progrès du refroidissement amenèrent la formation d'une croûte externe, cette croûte ne pouvait manquer de se produire par l'union de la silice, l'élément réfractaire et léger par excellence, et de l'alumine, non moins réfractaire, avec les oxydes des métaux les moins lourds. Cette croûte dut flotter d'abord à la surface du bain métallique, comme font les scories sur les métaux en fusion; quand elle devint consistante, elle forma une écorce solide, séparant le noyau métallique d'une atmosphère qui contenait, en vapeurs, l'eau et toutes les substances susceptibles de prendre l'état gazeux à la température de ces premiers âges. De là un premier groupe de minéraux, que nous appellerons minéraux de *scorification*, tous silicatés et formant le fonds principal de la croûte primitive.

La température venant à diminuer, une partie des éléments volatils de l'atmosphère dut se condenser, d'abord dans les océans, puis par voie d'évaporation, de précipitation ou de décomposition chimique, dans certaines régions de l'écorce superficielle. Parfois aussi, les eaux circulant à travers cette écorce s'y chargeaient d'éléments minéraux en dissolution, qu'elles allaient déposer dans les fentes des terrains. Toutes ces réactions ont donné naissance à un second groupe, celui des minéraux de *précipitation chimique*.

Pendant ce temps, à travers les fissures de l'écorce, des émanations de l'intérieur se faisaient jour, amenées à la faveur de minéralisateurs spéciaux, et, par une suite de réactions compliquées, déposaient sur les parois des fentes, à titre de minerais, les éléments métalliques empruntés au noyau interne et particulièrement les métaux lourds, qui n'avaient pas trouvé place dans les silicates de la première écorce. Ainsi s'est formé le troisième groupe, celui des minéraux d'*émanation*.

Enfin, par l'activité des organismes, surtout des végétaux, une

partie du carbone, de l'hydrogène, de l'oxygène, même de l'azote atmosphériques, a pu être emmagasinée dans l'écorce, produisant le quatrième groupe, celui des minéraux *d'origine organique*.

**Groupes principaux.** — La première catégorie suffit, presque seule, à former les *Roches* terrestres, en ne considérant sous cette rubrique que les masses minérales de première formation, c'est-à-dire le terrain *primitif* et les *roches éruptives*, et laissant de côté les *roches sédimentaires*, dont chacune provient de la trituration et du remaniement de masses préexistantes. Les minéraux du premier groupe peuvent donc être appelés **ÉLÉMENTS DES ROCHES FONDAMENTALES**. Ce sont essentiellement les *Pierres* de la classification de Werner.

Les minéraux du second groupe offrent presque tous ce caractère, de former au sein de l'écorce, non des massifs étendus, mais ce qu'on a justement appelé des *gîtes minéraux*. Ainsi les gîtes et amas de phosphorite, de pierre à plâtre, de sel gemme, de carnalite, d'émeri, de marbre, etc.; ainsi les gangues pierreuses des filons métallifères. De plus, tandis que le premier groupe est entièrement formé par tous les *silicates*, le second est presque uniquement constitué par des *sels*, oxygénés ou haloïdes. Nous en ferons le groupe des **ÉLÉMENTS DES GÎTES MINÉRAUX**.

Le troisième groupe est évidemment celui des **MINÉRAUX MÉTALLIQUES**.

Quant au quatrième, le nom de **COMBUSTIBLES MINÉRAUX** lui convient sans conteste. Ses éléments forment la transition entre le monde minéral et le monde organique.

Ainsi en possession de groupes bien définis, homogènes et d'ampleur à peu près égale (car si le dernier n'est pas très riche en espèces naturelles, ses masses occupent parfois des étendues considérables), nous pouvons nous appliquer à y établir des subdivisions rationnelles.

**Subdivisions du premier groupe. Silicates des roches acides.** — Les roches sont essentiellement de deux natures : il y a les roches *légères* ou *acides*, c'est-à-dire très chargées de silice, auxquelles appartiennent les gneiss et micaschistes de la première écorce, les granites, les porphyres, les trachytes, etc.; il y a ensuite les roches *lourdes* ou *basiques*, moins riches en silice et en alumine, plus chargées de métaux lourds, comme les amphibolites, les trapps, les mélaphyres, les basaltes, etc. Il con-

vient donc d'abord de distinguer, dans les éléments des roches, deux grandes catégories : les *silicates des roches acides* et les *silicates des roches basiques*.

Cela posé, les éléments silicatés des roches acides peuvent se partager en : *essentiels* ou *constitutifs* et *accessoires*.

Les premiers sont de trois sortes : en tête, vient la famille de la *Silice*, qui, sous forme de quartz, constitue généralement la trame solide et comme le squelette des roches acides. Ensuite apparaissent les minéraux clivables de la classe des *Feldspaths*, qui sont, à proprement parler, le corps des roches, auxquelles ils donnent de la cohésion. Enfin l'élément qu'on peut appeler élastique est fourni par les *Minéraux pailletés*, en lamelles flexibles.

Or, cette série, uniquement fondée, en apparence, sur des considérations lithologiques, est parfaitement d'accord avec la classification que la chimie pourrait suggérer; car depuis les feldspaths, riches en silice et en alcalis, jusqu'aux chlorites, où n'intervient plus guère, en combinaison avec la silice et l'alumine, que le fer et la magnésie, il y a, par les diverses sortes de micas, une transition en quelque sorte continue.

Aux éléments *accessoires* appartiennent ces silicates alumineux fluorifères ou boratés, tels que la tourmaline, la topaze, etc. Ces espèces, par les substances chimiques dont elles sont en partie formées, nous apportent de précieuses indications sur la nature des milieux où a dû s'effectuer la cristallisation des roches. Dans la même série viennent encore se ranger les minéraux qui, comme le zircon et les silicates des pays scandinaves, sont spéciaux à certaines catégories exceptionnelles de roches éruptives.

**Silicates des roches basiques. Silicates de métamorphisme.** — Les éléments silicatés des roches basiques seront en nombre plus restreint, d'autant mieux que quelques-uns auront déjà été décrits avec les minéraux des roches acides, auxquels ils sont souvent associés et dont les analogies chimiques ou cristallographiques empêchent de les séparer. Nous aurons cependant encore à distinguer les éléments *essentiels* et les éléments *accessoires*. De plus, l'observation montre que beaucoup de roches basiques sont *amygdaloides*, c'est-à-dire parsemées de cavités, que remplissent des minéraux de nature spéciale. Or le principal remplissage des amygdales ou géodes est constitué par un groupe naturel très homogène de *silicates hydratés*, formant la famille des

*zéolites*. Cette famille sera donc décrite à la fin des espèces basiques sous le titre : *silicates des amygdaloïdes*, par opposition aux minéraux précédents, qui forment à proprement parler la *pâte* des roches en question.

Cela posé, la venue au jour des roches éruptives, surtout de celles de la série acide, a influé sur les roches encaissantes en y provoquant des phénomènes de cristallisation. Parfois une réaction inverse a modifié les roches éruptives elles-mêmes, par l'influence des massifs qu'elles traversaient. De plus, les actions mécaniques auxquelles l'écorce terrestre a plus d'une fois obéi, les émanations hydrothermales qui l'ont parcourue, parfois enfin la simple circulation des eaux météoriques dans sa masse, ont suffi pour modifier, dans beaucoup de cas, la composition originelle des roches, en y faisant naître de nouvelles espèces. Tous ces phénomènes, rangés sous la dénomination générale de *Métamorphisme*, nous autorisent à ajouter, aux éléments des roches fondamentales, une nouvelle catégorie, celle des *Silicates de métamorphisme*, constituant un ordre spécial, dans lequel se rangeront (à l'exception des minerais silicatés) tous les silicates qui n'auront pas trouvé place dans les divisions précédentes. Ce seront d'abord des silicates simplement alumineux, anhydres ou hydratés, puis d'autres contenant du fer, de la magnésie, de la chaux, etc., et susceptibles, comme on le verra par la suite, de fournir des divisions naturelles et homogènes.

**Deuxième, troisième et quatrième Groupes.** — *Deuxième groupe.* — Les éléments des gîtes ayant dû, en majeure partie, être produits par voie de précipitation ou de séparation chimique, dans des dissolutions aqueuses et à des températures vraisemblablement très modérées, la meilleure classification de ce groupe paraît être celle qui se fonde sur l'argument chimique. En tête, nous placerons les *oxydes* non métalliques, les divers *sels pierreux*, oxygénés, *aluminates*, *carbonates*, *sulfates*, *phosphates*, etc.; enfin les *sels halogènes*, *chlorures*, *fluorures*, etc., des métaux légers.

*Troisième groupe.* — De même que, dans l'ordre des besoins naturels de l'humanité, les minéraux du premier groupe fournissent la matière des *constructions* et ceux du second la matière des *arts chimiques*, le troisième groupe renferme tous les matériaux des *arts métallurgiques*. En tête, nous distinguerons, sous le nom de *Minéralisateurs*, les corps à la faveur desquels la plupart des

métaux prennent la forme de minerais, soufre, arsenic, antimoine, etc.<sup>1</sup>. Puis viendra la description des *minerais*, classés en autant de divisions qu'il y a de *métaux* proprement dits, et énumérés dans l'ordre suivant : *métaux natifs*; minerais *sulfurés*, *arseniés*, *antimoniés*, etc.; puis minerais *oxydés*, résultant presque toujours de l'altération des précédents; enfin minerais *halogènes*. De cette manière, nous ne serons pas obligés, comme dans les classifications purement chimiques, de séparer les uns des autres les minerais d'un même métal, si fréquemment réunis dans les gisements naturels.

*Quatrième groupe.* — Le quatrième groupe est formé de minéraux qui répondent spécialement aux besoins de la grande industrie moderne, à laquelle ils fournissent la force motrice et la lumière. Sa description débutera par les divers états du carbone. Ensuite viendront les hydrocarbures, les combinaisons plus ou moins oxygénées, enfin les sels organiques.

**Règles suivies dans les descriptions.** — Le nombre des minéraux qui ont reçu des noms particuliers est aujourd'hui très considérable et s'accroît tous les jours par de nouvelles descriptions. On ne peut l'évaluer à moins de trois mille, et encore en se bornant aux noms français ou francisés. Il est vrai que ce chiffre ne comprend que onze cents noms d'*espèces* proprement dites; treize cents désignent de simples *variétés* ou produits d'altération et au moins six cents sont des termes employés comme synonymes.

Le cadre de cet *Abrégé* ne comporte que la description des principales espèces; mais nous aurons soin, dans le *Lexique* placé à la fin de l'ouvrage, d'énumérer tous les noms proposés jusqu'à ce jour, avec l'indication sommaire de la nature des espèces ou des variétés auxquelles ces noms se rapportent.

Le nom de chaque espèce sera suivi de sa formule chimique. Ensuite viendront la mention du poids spécifique, désigné par P. S., celle de la dureté, désignée par D, enfin celle du système de symétrie. Les réactions au chalumeau ou les caractères chimiques seront énumérés sous la rubrique **Ch**, et toutes les fois qu'il y aurait lieu seulement de répéter sans changement l'une des

1. L'oxygène, qui devrait figurer en tête de cette catégorie, échappe à la minéralogie par suite de son état gazeux.

réactions mentionnées au § 2 de ce chapitre, on se contentera d'en rappeler le numéro. Sous le signe *Etym.*, on fera connaître l'origine du nom des principales espèces.

## CHAPITRE DEUXIÈME

DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU PREMIER GROUPE  
OU ÉLÉMENTS DES ROCHES FONDAMENTALES

PREMIER ORDRE

ÉLÉMENTS SILICATÉS DES ROCHES ACIDES

PREMIÈRE CLASSE

ÉLÉMENTS ESSENTIELS

FAMILLE DE LA SILICE

**Quartz.**  $\text{SiO}_2$ . — P. S. = 2,5 à 2,8; généralement, 2,65. —  
D. = 7. — S. rhomboédrique.  $pp = 94^\circ 15'$ .

Le quartz<sup>1</sup>, dans son état de pureté absolue, est uniquement composé de silice. Extrêmement rare à l'état de rhomboédre isolé, il offre le plus souvent la forme du birhombôdre  $pe \frac{1}{2}$ , soit seul (fig. 175) soit combiné avec le prisme  $e^2$  (fig. 176). Dans ce dernier cas, les faces prismatiques sont presque toujours striées horizontalement. Les faces  $p$  sont d'ordinaire plus brillantes et mieux développées que les faces  $e \frac{1}{2}$ ; aussi ces dernières forment-elles des troncatures triangulaires, tandis que les autres ont une forme pentagonale (fig. 177). Assez souvent on remarque, sur les faces  $p$ , des impressions en creux ou des sail-

1. Ainsi nommé d'une localité allemande.

lies, ayant la forme de petits triangles isocèles, dont la base est située du côté du sommet pyramidal.

Souvent deux faces prismatiques opposées prennent un grand développement (fig. 178), formant la variété *comprimée* d'Haüy.

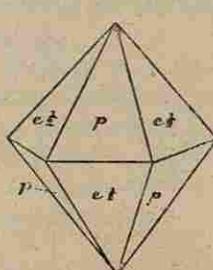


Fig. 175.

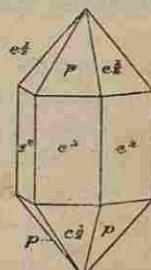


Fig. 176.

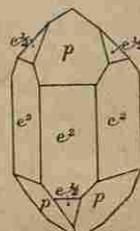


Fig. 177.

Parfois cet accroissement s'est fait obliquement (fig. 179), de manière à donner aux cristaux une apparence étirée (variété *phalloïde*). Dans la variété *basoïd e*, du Dauphiné (fig. 180), une

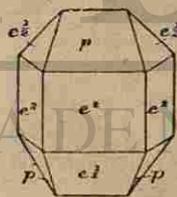


Fig. 178.

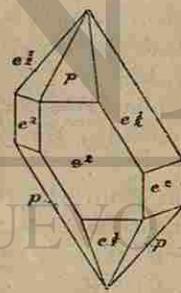


Fig. 179.

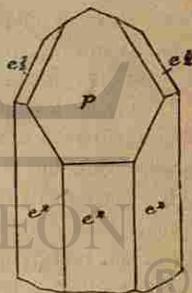


Fig. 180.

des faces  $p$  prend un développement excessif et le prisme se termine par un biseau. Il est des cas où la coexistence de plusieurs formes birhombiques donne aux cristaux un aspect *fusiforme* (fig. 181). Enfin certains cristaux prismatiques paraissent *tordus*.

Le quartz ne possède que très rarement des traces de clivages parallèles à  $p$ .

Le polyèdre moléculaire du quartz est *holoaxe hémisymétrique*.

réactions mentionnées au § 2 de ce chapitre, on se contentera d'en rappeler le numéro. Sous le signe *Etym.*, on fera connaître l'origine du nom des principales espèces.

## CHAPITRE DEUXIÈME

### DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU PREMIER GROUPE OU ÉLÉMENTS DES ROCHES FONDAMENTALES

#### PREMIER ORDRE

#### ÉLÉMENTS SILICATÉS DES ROCHES ACIDES

#### PREMIÈRE CLASSE

#### ÉLÉMENTS ESSENTIELS

#### FAMILLE DE LA SILICE

**Quartz.**  $\text{SiO}_2$ . — P. S. = 2,5 à 2,8; généralement, 2,65. —  
D. = 7. — S. rhomboédrique.  $pp = 94^\circ 15'$ .

Le quartz<sup>1</sup>, dans son état de pureté absolue, est uniquement composé de silice. Extrêmement rare à l'état de rhomboédre isolé, il offre le plus souvent la forme du birhombôdre  $pe \frac{1}{2}$ , soit seul (fig. 175) soit combiné avec le prisme  $e^2$  (fig. 176). Dans ce dernier cas, les faces prismatiques sont presque toujours striées horizontalement. Les faces  $p$  sont d'ordinaire plus brillantes et mieux développées que les faces  $e \frac{1}{2}$ ; aussi ces dernières forment-elles des troncatures triangulaires, tandis que les autres ont une forme pentagonale (fig. 177). Assez souvent on remarque, sur les faces  $p$ , des impressions en creux ou des sail-

1. Ainsi nommé d'une localité allemande.

lies, ayant la forme de petits triangles isocèles, dont la base est située du côté du sommet pyramidal.

Souvent deux faces prismatiques opposées prennent un grand développement (fig. 178), formant la variété *comprimée* d'Haüy.

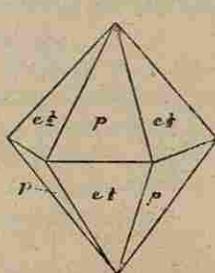


Fig. 175.

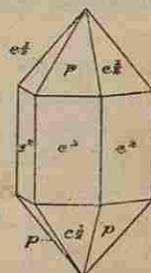


Fig. 176.

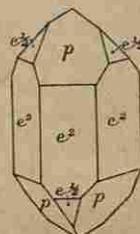


Fig. 177.

Parfois cet accroissement s'est fait obliquement (fig. 179), de manière à donner aux cristaux une apparence étirée (variété *phalloïde*). Dans la variété *basoïd e*, du Dauphiné (fig. 180), une

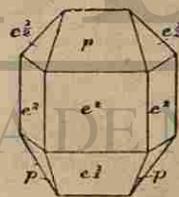


Fig. 178.

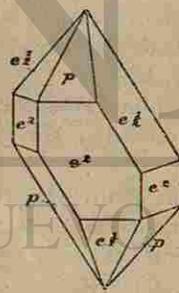


Fig. 179.

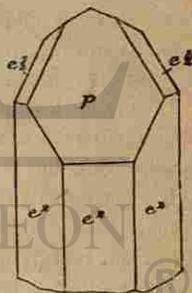


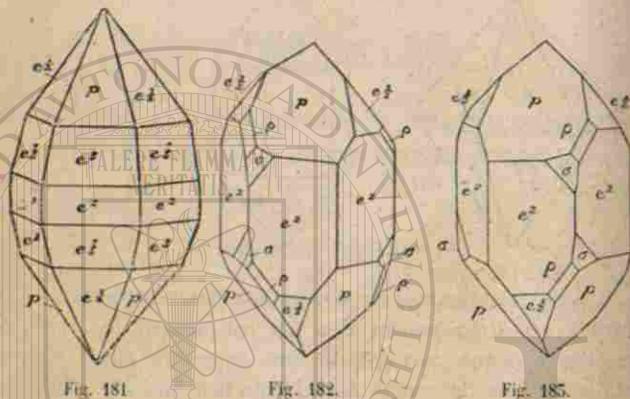
Fig. 180.

des faces  $p$  prend un développement excessif et le prisme se termine par un biseau. Il est des cas où la coexistence de plusieurs formes birhombiques donne aux cristaux un aspect *fusiforme* (fig. 181). Enfin certains cristaux prismatiques paraissent *tordus*.

Le quartz ne possède que très rarement des traces de clivages parallèles à  $p$ .

Le polyèdre moléculaire du quartz est *holoaxe hémisymétrique*.

Il en résulte un genre d'hémiédrie qui n'est apte à se manifester ni sur les rhomboédres, ni sur  $e^2$ . Cette hémiédrie se reconnaît habituellement sur le quartz à l'existence des faces rhombes  $p$  et plagiédres  $\sigma$  (fig. 182, 185). Les premières appartiennent à un héli-isocéloèdre, les secondes à un héli-scalénoèdre. Quand les



faces rhombes et plagiédres apparaissent en bas et à gauche d'une face  $p$  (fig. 182) le cristal est *lévogyre*<sup>1</sup>. Il serait *dextrogyre* dans le cas contraire (fig. 185).

Les macles les plus fréquentes résultent de l'accolement de plusieurs individus à faces parallèles, souvent compris sous une enveloppe commune.

Des portions de cristaux dextrogyres et lévogyres peuvent se trouver associées sous une même enveloppe. Dans les améthystes du Brésil, ces groupements sont assez réguliers pour supprimer entièrement le pouvoir rotatoire.

Le quartz est optiquement positif. Le quartz est généralement très riche en petites cavités, et c'est au grand nombre de ces inclusions, d'ordinaire alignées, qu'il convient d'attribuer l'aspect trouble et laiteux du quartz des granites. Du reste, il y a des cristaux de quartz, dits *acérohydres*, où l'on observe facilement à l'œil nu de grosses inclusions, qui renferment un liquide avec bulle mobile.

1. Voy. ante, p. 100.

Taillé en plaques parallèles aux faces du prisme  $d^1$ , le quartz manifeste la pyroélectricité.

Tantôt incolore, tantôt très diversement coloré, le quartz offre un éclat vitreux sur les faces naturelles, un peu gras dans la cassure, qui est conchoïdale et raboteuse. Sa poussière est blanche.

Insoluble dans tous les acides, sauf l'acide fluorhydrique, et soluble, après fusion, dans la potasse caustique, le quartz ne peut être fondu qu'à la flamme du chalumeau oxydrique. Dans ces circonstances, il perd son pouvoir rotatoire; sa dureté diminue et sa densité s'abaisse à 2,2. Avec la soude, il fond avec bouillonnement en un verre clair.

Les variétés de quartz sont très nombreuses. En première ligne se placent celles qu'on peut grouper sous la dénomination commune de *crystal de roche* et qui garnissent de leurs cristaux les druses de certains filons. Les gîtes les plus remarquables sont ceux du Saint-Gothard, du Tyrol, de l'Oisans, de Madagascar, etc., où un seul individu atteint quelquefois 1 ou 2 mètres de tour, avec un poids de 500 à 400 kilogrammes.

Le caractère commun des cristaux de roche est le développement du prisme pyramidé  $pe^2 e^1/2$ . Les faces rhombes et plagiédres y sont très fréquentes.

Au *crystal de roche* se rapportent le *quartz hyalin*, c'est-à-dire la variété incolore et limpide, utilisée dans les arts et l'optique; le *quartz enfumé*, coloré en noir ou brun et perdant sa coloration quand on le chauffe; la *fausse topaze* ou *citrine*, d'une nuance jaune, qui par une calcination ménagée fournit des pierres d'une belle teinte; le *quartz chloriteux*, fréquent dans l'Oisans et coloré en vert par des lamelles de chlorite; le *quartz ferrugineux*, en prismes bipyramidés, tantôt d'un jaune de miel, tantôt, comme dans l'*hyacinthe de Compostelle* et le *quartz hématoïde* (*Eisenkiesel*), coloré en rouge-sang ou en rose par du peroxyde de fer. Le *caillou du Rhin* est du *crystal de roche* roulé.

L'*améthyste*, où le prisme est atrophié, la pyramide birhombédrique se montrant à peu près seule, est du quartz violet, formé d'une superposition plus ou moins régulière d'assises dextrogyres et lévogyres. Les couches violettes sont le plus souvent parallèles aux faces  $p$ . Cette coloration a été attribuée tantôt au

manganèse, tantôt à un composé de chaux, soude, magnésie et fer. Cependant l'améthyste la plus foncée contient moins de 0,25 % d'oxyde de manganèse et perd sa couleur à 250°, ce qui donne à penser que le principe colorant doit être, au moins en partie, un composé du carbone.

On donne le nom d'*œil-de-chat* à une variété de quartz pénétrée de fibres d'amiante, qui lui impriment un reflet particulier; le *girasol* est un quartz laiteux opalescent; l'*aventurine*, brune ou rougeâtre, contient de nombreux points brillants, quelquefois de mica, qui réfléchissent vivement la lumière. Certains cristaux de quartz sont parcourus par de fines aiguilles de rutile (*cheveux de Vénus*) et quelquefois aussi par de très minces baguettes de tourmaline noire.

Le quartz commun, généralement laiteux, tel qu'il forme le remplissage de nombreux filons, est entièrement cristallisé, mais d'une manière confuse. Il établit la transition entre le quartz proprement dit et la **Calcédoine**, mélange intime de quartz cristallisé et de silice amorphe ou non orientée. La calcédoine, en masses sphéroïdales, concrétionnées ou stalactiformes, présente une cassure unie et se montre translucide en masse. Qualifiée de *cornaline* quand elle est rouge, de *sardoine* quand elle est brune, avec couleur rouge-sang par transmission, de *plasma* quand elle est vert foncé, d'*héliotrope* ou *jaspé sanguin* quand, avec une pâte verte, elle offre des taches rouge-sang, elle s'appelle *chrysoprase* lorsqu'elle a une coloration vert-pomme, due au nickel. On observe à Pont-du-Château, dans la Limagne d'Auvergne, une calcédoine dite *guttulaire* ou en *gouttes de suif*, qui forme à la surface d'un tuf bitumineux des enduits, recouvrant souvent un groupe rayonné de cristaux de quartz hyalin.

La calcédoine nettement divisée en zones concentriques de colorations diverses prend le nom d'*agate* (de la rivière Achates en Sicile). L'intensité de ces colorations peut être accrue par des moyens chimiques, usités à Oberstein, dans le Palatinat. Quelquefois l'agate est parcourue par de fines veinules d'oxydes de fer et de manganèse, d'apparence végétale (*agate arborisée* ou *herborisée*). Quand les couches d'accroissement sont régulières, assez épaisses et bien nuancées, l'agate devient de l'*onyx* et se prête aux usages de la joaillerie, notamment à la fabrication des camées.

Au microscope, la calcédoine se résout en une masse fibreuse formée d'individus allongés, que séparent de petites masses compactes monoréfringentes. Le tout, aux nicols croisés, offre des teintes irisées.

Quand la calcédoine devient très compacte, avec une orientation de plus en plus confuse, elle passe au **Silex**, gris, brun, jaune ou noir. On distingue le *silex pyromaque* ou pierre à fusil, à cassure esquilleuse, le *silex corné* (*hornstein*), à cassure plutôt plate et parfois conchoïdale; le *silex noir* ou *phthanite*, qui abonde dans le calcaire carbonifère, la *pierre meulière*, parfois fortement cariée et ferrugineuse, le *silex xyloïde* ou bois silicifié.

Les silex impurs et compacts, véritables argiles dures, sursaturées de silice anhydre, portent le nom de *jaspes*; à cette catégorie appartient le *jaspé noir*, quartz *lydien*, ou *lydite*, dit aussi *pierre de touche* à cause de son emploi dans la bijouterie, les objets d'or laissant à sa surface une trace dont on peut étudier la manière d'être avec les acides.

Ajoutons que le quartz est souvent *pseudomorphique* d'autres substances, telles que le gypse en cristaux aciculaires ou en fibres, et que parfois il s'est moulé sur des cristaux de barytine ou de fluorine, dont il a gardé l'empreinte.

La **Tridymite** est une espèce composée, comme le quartz, de silice anhydre, mais cristallisant, au moins en apparence, dans le système hexagonal, sous formes de tables maclées par deux ou par trois (d'où son nom dérivé de *τρίδυμος*, à trois jumeaux). La densité de la tridymite est 2,2, c'est-à-dire celle du quartz fondu; et il est à remarquer qu'on ne la trouve guère que dans des roches volcaniques, surtout des trachytes. D'après M. von Lasaulx, la tridymite serait en réalité rhombique, avec forme-limite hexagonale.

**Opale**  $\text{SiO}_2 + \text{aq}$ . — P. S. = 1,9 à 2,5. — D. = 5,5 à 6,5.

L'opale est le nom générique des diverses variétés de *silice hydratée* ou *gélatineuse*. La proportion d'eau y varie de 5 à 12% et l'on y trouve quelquefois de petites quantités d'oxyde ferrique, d'alumine, de chaux, de magnésie et d'alcalis.

L'opale est *colloïde*, c'est-à-dire non susceptible de cristallisation; en outre il paraît exister toute une suite de passages entre

la silice gélatineuse saturée d'eau et une silice anhydre, également colléide, qui formerait la base de la matière pétrosiliceuse de certains porphyres.

L'*opale noble* est remarquable par la beauté de ses reflets irisés; ces reflets sont attribués, par les uns à la présence d'une petite quantité de matière hydrocarbonée, par les autres à l'existence de cavités disposées en réseaux réguliers, par d'autres enfin à des fentes de retrait, à peu près parallèles aux surfaces, souvent mamelonnées, de l'opale, et remplies après coup par des exsudations de densités légèrement différentes. A cause de son retrait et des compressions inégales qui en ont été la conséquence, l'opale manifeste fréquemment des propriétés biréfringentes.

L'*hyalite* est une opale transparente, sans jeux de lumière, à éclat gras très prononcé, affectant une structure globulaire par couches concentriques.

L'*opale de feu*, du Mexique, offre, avec l'éclat gras, une grande vivacité de couleurs. Il existe aussi une variété d'opale qualifiée de *girasol*.

L'*opale commune* ou *semi-opale* comprend toutes les variétés de silice hydratée qui sont colorées, à éclat gras ou résineux et dépourvues de jeux de lumière: c'est-à-dire, silex *résinite*, blanc laiteux, jaune, brun ou noir, parfois rouge-cochenille, comme à Quincy, et devant généralement sa couleur à des matières hydrocarbonées; le *cacholong*, d'un blanc de porcelaine; l'*hydrophane*, qui devient transparente en s'imbibant d'eau; le *ménilite*, en rognons concretionnés; le *silex nectique*, si léger qu'il flotte sur l'eau; la *geysérite* ou silice déposée par les geysers, en masses fibreuses, rognonneuses ou formant chou-fleur; enfin certaines variétés hydratées de bois silicifié.

C'est aussi à l'opale que doit être rapporté le *tripoli* ou *farine fossile siliceuse*, formé par l'accumulation de carapaces de diatomées.

Toutes les variétés d'opale donnent de l'eau dans le tube, décrepitent au chalumeau et sont plus ou moins facilement solubles dans la potasse caustique.

## FAMILLE DES FELDSPATHS

La famille des feldspaths forme un groupe naturel d'une très grande importance, d'abord en raison du rôle capital qu'elle joue dans la composition des roches d'origine interne, ensuite parce qu'on y trouve de remarquables applications des lois de l'isomorphisme et de celles des formes-limites. La liaison mutuelle des diverses espèces feldspathiques est si intime, que nous les décrivons toutes ensemble, quoique plusieurs d'entre elles ne se rencontrent guère que dans les roches basiques. Seulement, nous diviserons la famille feldspathique en deux genres: celui des *Feldspathides* ou feldspaths proprement dits et celui des *Feldspathoïdes* ou minéraux remplissant, par leur composition chimique et leurs associations habituelles, un rôle analogue à celui des feldspaths.

## GENRE FELDSPATHIDE.

Les *feldspathides* peuvent être considérés comme formés par l'union de la silice et de l'alumine avec des bases presque exclusivement empruntées aux alcalis et aux terres alcalines. Ces bases sont surtout la potasse, la soude, la chaux et, plus rarement, la magnésie. Sous cette composition générale viennent se ranger plusieurs espèces minéralogiquement bien définies, dont l'une, le feldspath à base de potasse, cristallise ou du moins paraît cristalliser, peut-être par suite de groupements, dans le système monoclinique, tandis que toutes les autres sont tricliniques, mais avec des formes extrêmement voisines de celles de la première. De plus, toutes ces espèces sont caractérisées par un clivage très facile, parallèle à la base *p*, et par un autre, un peu moins facile, suivant *q*<sup>1</sup>. Dans le feldspath potassique, l'angle de *p* avec *q*<sup>1</sup> est droit, d'où le nom d'*orthoclase* ou *orthose*, qui lui a été donné. Dans tous les autres feldspaths, les clivages sont obliques l'un sur l'autre, ce que Breithaupt a exprimé en les rangeant sous la désignation générique de *plagioclases* (πλαγιόσ, oblique).

**Orthose**  $K^2Al^2Si^6O^{16}$ . — P. S. = 2,55 à 2,59. — D. = 6. — S. monoclinique;  $mm = 118^\circ 48'$ ;  $pl^1 = 116^\circ 7'$ .

L'orthose ou feldspath potassique renferme 64 à 68. Si O<sup>2</sup>; 17 à

20.  $Al_2O_3$ ; 7 à 14.  $K_2O$ ; 1 à 6.  $Na_2O$ ; 0,5 à 2.  $CaO$ ; 0 à 1.  $MgO$  et  $FeO$ . La moyenne de la teneur en silice est de 65 %, celle de la potasse, 12 à 15 %.

En répartissant comme il convient les 16 atomes d'oxygène entre les bases de formule  $R_2O$  ou  $RO$ , celles de formule  $R_2O^3$ , enfin la silice, on trouve que le rapport de ces trois nombres, dit rapport d'oxygène, est 1 : 5 : 12.

Les combinaisons les plus habituelles sont les suivantes :  $mpa^1$ ;  $mpg^1a^1$  (fig. 184), toutes deux fréquentes dans l'adulaire;

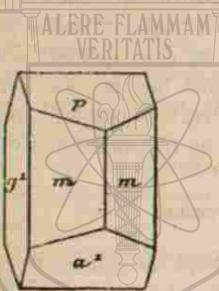


Fig. 184.

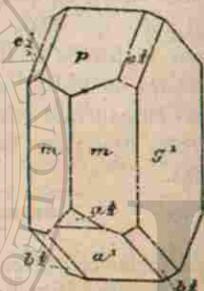


Fig. 185.

$mg^1pa^{1/2}$ , répandue dans les roches granitiques,  $mg^1pa^1a^{1/2}b^{1/2}e^{1/2}$  (fig. 185), etc. Assez souvent on observe les faces  $g^2$ ; dans l'adulaire, ces faces se montrent ternes et recouvertes d'un léger enduit vert de ripidolite. La zone  $mg^2g^1$  est striée parallèlement à  $mm$ .

Les cristaux sont généralement allongés suivant le plan de symétrie  $g^1$  et, le plus souvent, l'allongement a lieu parallèlement à l'arête  $pg^1$ . Aussi, grâce à la prédominance des faces  $p$  et  $g^1$ , qui sont perpendiculaires l'une à l'autre, beaucoup de cristaux d'orthose ont-ils l'apparence de prismes quadratiques à sommets trièdres.

Les macles de l'orthose sont fréquentes. On distingue :

1° Hémitropie par jonction suivant  $g^1$ , avec axe normal à  $g^1$ . Cette ligne étant un axe de symétrie, rien n'est changé à la disposition des réseaux, qui se prolongent d'un cristal à l'autre, et la macle ne se révèle que par une ligne de suture.

2° Plan d'assemblage parallèle à  $p$  et axe normal. Il en résulte

(fig. 186) d'un côté des angles rentrants, de l'autre des angles saillants. L'ensemble des deux cristaux possède, en outre de  $g^1$ , un plan de symétrie dans la face  $p$  de jonction. C'est la macle dite de Manebach ou aussi de Four la-Brouque.

3° Plan d'assemblage parallèle à  $g^1$  et rotation de  $180^\circ$  autour de l'arête  $mm$ . C'est la macle de Carlsbad (fig. 187), dont nous avons déjà donné la définition. Cette macle s'aperçoit très bien dans les cristaux engagés au milieu de la pâte des roches; car, la surface de la coupe rencontrant les plans successifs de clivage d'une manière différente dans les deux cristaux groupés, on voit ces plans miroiter en escalier dans l'une des deux moitiés, tandis que l'autre reste terne.



Fig. 186.

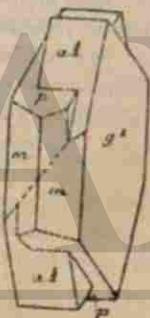


Fig. 187.

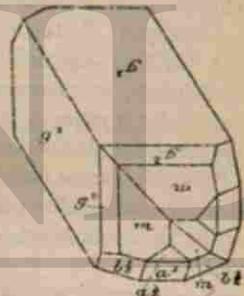


Fig. 188.

4° Plan d'assemblage parallèle et axe d'hémitropie normal au clinodôme  $e^{1/2}$ . Dans cette macle, dite de Baveno (fig. 188), les deux cristaux associés offrent généralement l'aspect d'un prisme à peu près quadratique, car l'angle  $g^1e^{1/2}$  étant de  $45^\circ 5'$ , l'accouplement des deux biseaux  $g^1e^{1/2}$  donne lieu à un angle  $g^1b$  de  $90^\circ 6'$ . Dès lors la macle ne s'aperçoit que dans la cassure transversale, ou encore grâce à l'inégale constitution des deux extrémités.

Le clivage, parfait suivant  $p$ , est moins facile suivant  $g^1$ ; très difficile suivant  $m$ ; quelques cristaux ont un clivage ou du moins

une tendance à la séparation facile, suivant une direction voisine de  $h^1$ , et la variété *Murchisonite* se clive suivant  $a^1/7$ .

Le plan des axes optiques est tantôt  $g^1$ , tantôt une des faces de la zone  $ph^1$ . L'écartement réel des axes, voisin de  $120^\circ$  dans l'adulaire, mais de  $15^\circ$  seulement pour la sanidine, est influencé par la chaleur; la modification devient permanente au delà d'un certain degré.

Éclat vitreux, nacré sur  $p$  et quelquefois dans une direction voisine de  $h^1$ , donnant alors lieu aux reflets de la pierre de lune de Ceylan. Incolore, blanc gris, rose de chair, brunâtre.

Les lamelles d'orthose fondent difficilement au chalumeau en un verre bulleux; elles sont inattaquables par les acides.

On distingue l'adulaire ou orthose limpide, en beaux cristaux hyalins ou en partie imprégnés de chlorite, à éclat vitreux très prononcé (Saint-Gothard); la *pegmatolite* ou orthose laiteux, le plus souvent rose chair ou blanc jaunâtre, des roches granitiques et porphyriques; la *sanidine* ou *feldspath vitreux*, fendillé, des roches volcaniques; l'orthose *opalisant*, avec jeux de lumière spéciaux; l'orthose *aventuriné*, avec intercalation de petites lamelles d'oligiste, et concourant, comme l'oligoclase, à former ce qu'on appelle la *pierre de soleil*; l'orthose vert ou partie de la *pierre des Amazones* (*Amazonite*), etc.

Dans l'adulaire domine ordinairement la macle de Baveno, tandis que la *pegmatolite* offre généralement la macle de Carlsbad et la *sanidine* la combinaison de cette macle avec l'hémitropie normale à  $g^1$ .

Les roches nommées *pétrosilex*, *obsidienne*, *ponce*, *rétinite*, peuvent être, au moins en partie, considérées comme des variétés compactes d'orthose, où domine la texture amorphe.

**Microcline.**  $K^2Al^2Si^6O^{16}$ . — P. S. = 2,54 à 2,58. — D. = 6. — S. triclinaire;  $mt = 118^\circ 51'$ ;  $pm = 111^\circ 17'$ ;  $pg^1 = 90^\circ 16'$ .

La transition de l'orthose au groupe des plagioclases se fait par le microcline ou feldspath triclinaire à base de potasse. Cette espèce a identiquement la même composition que l'orthose; mais l'angle  $pg^1$  y diffère de 16 minutes d'un angle droit.

Le microcline, qui abonde dans les *pegmatites* et comprend une partie de la *pierre des Amazones* ou *Amazonite*, colorée en vert émeraude, possède presque toutes les propriétés extérieures de

l'orthose. Souvent, sous le microscope polarisant, les cristaux de microcline offrent une structure quadrillée, par suite de la coexistence de deux séries de lamelles hémitropes, à angle droit l'une sur l'autre. On remarque que ces bandes hémitropes ne sont jamais très nettement délimitées, ce qui distingue l'espèce de tous les autres feldspaths tricliniques.

Ajoutons que les minéralogistes tendent aujourd'hui à considérer l'orthose comme ne formant pas une espèce indépendante, mais comme constituée par une association particulière de lamelles de microcline.

## PLAGIOCLASES

La série des *plagioclases* comprend au moins quatre espèces, se distinguant les unes des autres par la nature et la proportion des bases dominantes, ainsi que par la quantité de silice qu'elles contiennent. Les rapports d'oxygène y sont progressivement décroissants, comme l'indique le tableau suivant, en tête duquel on a placé l'orthose et le microcline, pour avoir sous les yeux tout l'ensemble des feldspathides.

ESPÈCES	BASES			RAPPORTS D'OXYGÈNE
	POTASSE	SOUDE	CHALK.	
ORTHOSE.....	dominante.	accessoire.	*	1 : 3 : 12
MICROCLINE.....	id.	id.	*	1 : 3 : 12
ALBITE.....	traces.	dominante.	*	1 : 3 : 12
OLIGOCLEASE.....	id.	5/8	3/8	1 : 5 : 10 à 1 : 5 : 9
LABRADOR.....	id.	1/4	3/4	1 : 5 : 7 à 1 : 5 : 6
ANORTHITE.....	id.	*	dominante.	1 : 3 : 4

A mesure qu'on descend dans la série, les termes deviennent moins réfractaires, tant à la chaleur qu'aux acides. Ainsi le labrador est partiellement et l'anorthite complètement attaqué par l'acide chlorhydrique.

Les plagioclases ont des formes très voisines de celles de l'orthose. Dans tous, l'angle  $mt$  est compris entre  $120^\circ$  et  $121^\circ 57'$  (l'angle  $mm$  de l'orthose étant de  $118^\circ 48'$ ) et la différence entre

90° et l'angle  $pg^1$  ne dépasse jamais sensiblement 4°. Les rapports paramétriques sont d'ailleurs très peu différents. Aussi peut-on dire que les plagioclases offrent des formes-limites à symétrie quasi-binaire.

**Albite**  $\text{Na}^2\text{Al}^2\text{Si}^6\text{O}^{20}$ . — P. S. = 2,54 à 2,64. — D. = 6 à 6,5. — S. triclinique;  $mt = 120^\circ 47'$ ;  $pg^1 = 86^\circ 24'$ .

L'albite ou feldspath sodique, qui tire son nom de la blancheur de certains cristaux, contient de 66 à 69 pour 100 de silice, avec 12 pour 100 de soude, à laquelle peuvent s'associer 2 pour 100 de potasse et 3 pour 100 de chaux.

On y observe : la combinaison  $pmtg^1 a^1$

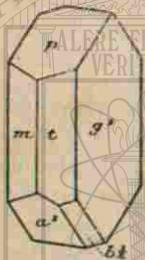


Fig. 189.

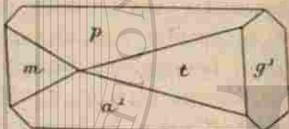


Fig. 190.

$b^{1/2}$  (fig. 189); la même avec  $g^2$ ,  $^2g$  et  $c^{1/2}$ ;  $pmtg^1 a^1$  (péricline) (fig. 190).

Les macles sont très fréquentes. La plus habituelle, connue dans les Pyrénées, le Dauphiné et la Suisse, est la *macle de l'albite* proprement dite. Elle consiste en une hémotropie normale à  $g^1$  (<sup>1</sup>), faisant naître une gouttière (fig. 191), avec angle rentrant de  $172^\circ 48'$ . On rencontre aussi, surtout dans la variété dite *péricline*, une macle avec application suivant  $p$  et rotation de  $180^\circ$  autour de  $ph^1$ ; cette *macle de la péricline*, quand elle se répète plusieurs fois, fait naître des gouttières ou des stries sur  $g^1$ , comme la précédente en engendrait sur  $p$ .



Fig. 191.

Clivage parfait suivant  $p$ ; moins parfait suivant  $g^1$ . Cassure

1. Voy. ante, p. 116.

inégale. Faces de la zone  $mt$  striées parallèlement à l'arête  $mt$ . Éclat vitreux, nacré sur  $p$ . Incolore : de diverses nuances de blanc; rougeâtre, jaunâtre, etc.

**Ch.** : fond difficilement sur les bords en un verre clair bulleux. Réact. 5. Inattaquable par les acides.

L'albite existe en filons dans les roches primitives; mais on en trouve aussi dans les calcaires magnésiens secondaires des Alpes. La variété dite *péricline*, en assez gros cristaux d'un blanc de lait, s'observe dans des schistes chloriteux.

**Oligoclase**  $(\text{Ca}, \text{Na}^2)\text{Al}^2\text{Si}^8\text{O}^{26}$ . — P. S. = 2,65. — D. = 6. S. triclinique;  $mt = 120^\circ 42'$ ;  $pg^1 = 86^\circ 10'$ .

L'oligoclase ou feldspath sodico-calcique ne contient plus que 62 pour 100 de silice; la soude (presque toujours associée à un peu de potasse) y varie de 6 à 12 pour 100; la chaux de 1 à 6 pour 100.

Cristaux isolés assez rares, offrant la combinaison  $mtg^2 g^1 pa^1 a^{1/2} b^{1/2} c^{1/2}$ ; la même avec  $h^{1/2}$ , etc. Macles suivant la loi de l'albite, avec nombreuses et fines stries sur  $p$ , résultant de l'association d'un très grand nombre de minces lamelles hémotropes; macles conformes à la loi de la péricline, avec aplatissement suivant  $p$ ; macle de Carlsbad. Clivage net suivant  $p$ ; moins net suivant  $g^1$ .

Cassure inégale; éclat vitreux; couleurs diverses, fréquemment verdâtres. Difficilement fusible en verre clair; inattaquable par les acides, sauf quand il y a beaucoup de chaux.

La variété dite *Pierre de soleil* (et dont une partie se range dans l'orthose, le reste dans l'oligoclase) donne des reflets aventurinés, dus à des réflexions sur les parois de petites fissures et principalement sur des inclusions de fer oligiste.

On a désigné sous le nom d'*Andésine*, en lui attribuant le rapport d'oxygène 1 : 5 : 8, une variété feldspathique, répandue dans diverses roches porphyriques ou trachytiques. D'après Ch. Sainte-Claire Deville, l'andésine, qui renferme toujours de l'eau et de l'acide carbonique, ne serait qu'un produit d'altération de l'oligoclase; mais on la considère aujourd'hui comme une véritable espèce, plus riche en chaux que l'oligoclase.

**Labrador**  $(Ca, Na)Al^2Si^2O^{10}$ . — P. S. = 2,68 à 2,76. — D. = 6. — S. triclinique;  $mt = 121^{\circ} 57'$ .

Le labrador ou *labradorite*, ainsi nommé de la côte du Labrador, où se rencontre la variété opalisante, est un feldspath basique, ne renfermant que 52 pour 100 de silice; la chaux y varie de 6 à 15 pour 100, tandis que la soude ne dépasse pas 5 pour 100.

Formes observées :  $g^1 pa^{1/2}$ ;  $mg^1 tpa^{1/2} c^{1/2}$ , etc. Macles de l'albite, de la péricline et quelquefois de Carlsbad. Clivage  $p$  facile;  $g^1$  difficile.

Éclat vitreux; généralement gris; certains cristaux de l'île Saint-Paul (labrador) offrent sur  $g^1$  de magnifiques reflets chatoyants bleus, verts, jaunes et rouges, causés sans doute par des phénomènes de réflexion et d'absorption, liés à la présence d'inclusions étrangères.

**Ch.** : Fond un peu plus facilement que l'orthose en verre blanc semi-transparent. Difficilement, mais complètement attaqué par l'acide chlorhydrique avant ou après calcination.

Le labrador est abondant parmi les roches basiques, où il offre des cristaux hémitropes, à lamelles bien délimitées, mais de dimensions très inégales et de largeur plus grande que celles de l'oligoclase.

La *Saussurite* paraît être un produit d'altération du labrador ou tout au moins des plagioclases.

**Anorthite**  $CaAl^2Si^2O^8$  ou  $Ca^2Al^4Si^4O^{16}$ . — P. S. = 2,69 à 2,75. — D. = 6. — S. triclinique;  $mt = 120^{\circ} 50'$ .

L'anorthite est, par excellence, le feldspath basique et calcaire. On y trouve 45 pour 100 de silice et jusqu'à 19 pour 100 de chaux, avec tout au plus 5 pour 100 d'alcalis.

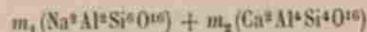
Les cristaux sont généralement très riches en facettes, mais d'assez petites dimensions, avec macle de l'albite. Clivage  $p$  parfait;  $g^1$  beaucoup moins net.

Éclat vitreux très vif, nacré sur la face de clivage.

**Ch.** : Fond plus difficilement que le labrador, en verre bulleux et incolore. Complètement attaquable. Réact. 89.

**Isomorphisme des plagioclases.** — La similitude con-

statée entre les éléments cristallographiques des plagioclases suggère l'idée qu'il doit y avoir entre eux des relations satisfaisant aux lois générales de l'isomorphisme. Telle est en effet la thèse qui a été développée par M. Tschermak. Ce savant a fait observer que les plagioclases ont des compositions qui peuvent être exactement représentées par la formule



$m_1$  et  $m_2$  étant des nombres entiers quelconques.

Le premier des deux symboles est la formule chimique de l'albite; le second répond exactement à la composition de l'anorthite. M. Tschermak en conclut que les plagioclases sont des mélanges isomorphes d'albite et d'anorthite. Cette opinion est d'ailleurs appuyée sur les faits suivants : les propriétés cristallographiques des feldspaths intermédiaires sont, comme l'a établi M. vom Rath, intermédiaires entre celles des deux types extrêmes. Il en est de même des densités et le volume moléculaire de l'albite est exactement égal à celui de l'anorthite, après doublement, ce qui rend très vraisemblable le mélange des deux molécules.

L'isomorphisme des plagioclases ne serait nullement en contradiction avec l'existence d'un certain nombre de types prépondérants, qui sont ceux que nous avons déjà définis. Le fait est général pour la plupart des mélanges isomorphes, dont chacun offre quelques groupements, sans doute plus stables et, pour ce motif, plus fréquemment réalisés que les autres; d'ailleurs les analyses établissent nettement qu'il y a des cristaux de plagioclase dont la composition est intermédiaire, soit entre l'albite et l'oligoclase, soit entre le labrador et l'anorthite. De cette manière, l'isomorphisme des feldspathides serait assez voisin de celui des deux corps les plus parfaitement isomorphes que connaît la minéralogie, le carbonate de magnésie et le carbonate de fer.

Dans cette conception, l'oligoclase résulterait du mélange de 5 parties d'albite avec 1 partie d'anorthite, ce qui donnerait 4 : 5 : 10 pour le rapport d'oxygène. Le labrador contiendrait parties égales des deux espèces types et le rapport d'oxygène serait 4 : 5 : 6,66.

Notons cependant qu'après avoir étudié les caractères optiques

d'un grand nombre d'oligoclases et d'albites, M. Des Cloizeaux a trouvé des résultats qui ne semblent pas toujours s'accorder avec l'hypothèse de l'isomorphisme. En outre MM. Fouqué et Michel-Lévy, dans leurs expériences de reproduction artificielle des feldspaths, n'ont obtenu que les types spécifiques connus.

#### GENRE FELDSPATHOÏDE

En tête des *feldspathoïdes* viennent se ranger des minéraux qui jouent, dans certaines roches éruptives, et surtout dans celles de la série moderne, un rôle tout à fait semblable à celui des feldspathides dans les roches anciennes. Ces minéraux, qui sont les *amphigénides* de Ch. Sainte-Claire Deville, diffèrent des feldspathides à la fois par le genre de leur symétrie et par le rapport d'oxygène, qui est 1:5:8 ou 1:5:4, le dernier chiffre étant un multiple de 4, tandis que, chez les feldspathides, c'est presque toujours un multiple de 5.

**Leucite ou Amphigène**  $K^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 2,45 à 2,5.  
— D. = 5,5 à 6. — S. cubique (en apparence).

La leucite ou feldspathoïde potassique offre le rapport 1:5:8 et renferme 55 pour 100 de silice avec 15 à 22 pour 100 de potasse, pouvant être, pour une petite partie, remplacée par de la soude.

La forme dominante est le trapézoèdre  $a^2$ . Mais on a remarqué depuis longtemps, à la surface des cristaux, en apparence très bien formés, mais de couleur terne et grisâtre, des stries régulières, dont la figure 192 donne l'idée, d'après le *Lehrbuch* de M. Tschermak. Ces stries indiquent une maclé incompatible avec la symétrie cubique. D'ailleurs les angles mutuels des faces ne sont pas tels que la théorie l'exige. Aussi M. vom Rath a-t-il émis, il y a quelques années, l'opinion que le pseudo-trapézoèdre de la leucite

était formé, en réalité, par la combinaison d'un octaèdre qua-

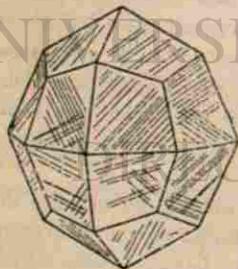


Fig. 192.

dratique  $a^2$  avec un dioctaèdre  $a_2$ . Depuis, l'étude des propriétés optiques a conduit M. Mallard à admettre que la symétrie de la leucite est rhombique, peut-être même triclinique, avec formes-limites cubiques, l'apparence cubique résultant d'un groupement conforme aux règles antérieurement exposées.

Clivage très imparfait suivant des faces de notation  $b^1$  dans l'hypothèse cubique. Cassure conchoïdale; blanc grisâtre ou gris de cendre. Poussière blanche; éclat vitreux, quelquefois résineux dans la cassure. Infusible au chalumeau; soluble dans les acides sans faire gelée. Réact. 78.

L'amphigène ou leucite existe en abondance dans certaines laves du Vésuve (leucitophyres, leucotéphrites, etc.) où les trapézoèdres sont isolés et très réguliers; les plus gros s'observent à Rocca Monfina, près de Naples.

La leucite est riche en inclusions de diverses natures. Dans les roches en plaques minces, les sections de leucite sont octogonales ou arrondies et restent fréquemment éteintes entre les nicols croisés.

*Étym.* : De λευκός, blanc; le nom d'amphigène, basé sur la croyance erronée à un double clivage et sur l'hypothèse non moins fautive de deux formes primitives, doit être rejeté.

**Néphéline**  $(Na, K)^2Al^2Si^2O^8$ . — P. S. = 2,5 à 2,64. —  
D. = 5,5 à 6. — S. hexagonal.

Tandis que la leucite est potassique et pseudo-cubique, la néphéline est sodique (15 pour 100) et potassique (1 à 7 pour 100) avec chaux (1 à 10 pour 100). Le rapport d'oxygène est 1:5:4 et la proportion de silice est d'un peu moins de 45 pour 100.

Combinaisons observées :  $mp$ ;  $mpb^1$ ;  $mpb^1b^1\frac{1}{2}$ ;  $mb^1pb^1$ , etc.; clivages  $m$  et  $p$  imparfaits. Double réfraction négative. Éclat vitreux; incolore, grisâtre.

Fond difficilement en verre bulleux. Réact. 88; un fragment, porté dans l'acide azotique, devient nébuleux (d'où le nom de néphéline).

Dans les roches, la néphéline se présente en petits prismes hexagonaux, de dimensions à peu près égales dans tous les sens.

On a donné le nom d'*Élcolite* (ou *Élaolite*), c'est-à-dire *Pierre grasse* (huileuse), à une variété de néphéline, d'aspect gras ou

résineux, qui ne s'observe guère qu'à l'état compact, sans autres indices de cristallisation que des fentes grossièrement parallèles. On la trouve dans certaines roches, telles que la syénite zirconienne. L'éléolite fond plus facilement que la néphéline ordinaire, dont elle partage d'ailleurs la composition chimique.

La *Davyne* est une néphéline hydratée, contenant un peu de chaux et d'acide carbonique, et fusible avec bouillonnement.

Dans le groupe des feldspathoïdes viennent se ranger des espèces qui peuvent être considérées comme des feldspaths basiques avec une certaine proportion d'acide sulfurique ou de chlore.

**Haüyne**  $2 \frac{1}{2} (\text{Na}^2, \text{Ca}) \text{Al}^2 \text{Si}^2 \text{O}^8 \frac{1}{2} + (\text{Ca}, \text{Na}^2, \text{K}^2) \text{SO}^4$ . — P. S. = 2,41 à 2,5. — D. = 5 à 5,5. — S. cubique.

L'Haüyne (dédiée à Haüy) offre dans son silicate le rapport 1 : 5 : 4, lorsqu'on en défalque, comme on l'a fait ci-dessus, la quantité de bases nécessaire pour saturer l'acide sulfurique. On y observe des traces de chlore.

Combinaisons observées :  $b^1$  ;  $a^1 b^1$  ;  $pb^1$  ;  $b^1 a^2$ . Clivage quelquefois distinct suivant  $b^1$ . Cassure inégale. Translucide. Éclat vitreux ; bleu de ciel plus ou moins foncé ou grise. Fragile.

**Ch.** : Décrépite et fond difficilement. — Réact. 44. — Se décolore et fait gelée avec l'acide chlorhydrique.

L'Haüyne se présente en cristaux ou en grains cristallins dans un grand nombre de roches volcaniques.

La **Noséane** (dédiée à M. Nose) est une variété d'Haüyne, assez répandue dans les roches volcaniques, où elle se présente en petits dodécaèdres rhomboïdaux ou en grains noirâtres ou grisâtres.

L'**Outremer** ou **Lapis-Lazuli** est aussi une sorte de feldspath sulfaté avec chlore, de forme cubique ( $b^1$  ;  $pb^1$ ) quand il est cristallisé et d'une très belle coloration bleue, qu'on attribue, soit à une combinaison du soufre avec le sodium et le fer, soit à un sulfure d'aluminium.

L'analyse donne 40 à 45 pour 100 de silice, 20 à 52 d'alumine, 10 de soude, 4 à 24 de chaux, 6 d'acide sulfurique, 1 à 4 de soufre, 1 à 4 d'oxyde ferrique et 0,5 de chlore. — P. S. = 2,58 à 2,45. — D. = 5,5.

Fond assez facilement au chalumeau en verre blanc ; la poudre se décolore et se dissout en formant gelée dans l'acide chlorhydrique.

L'outremer se trouve généralement en masses compactes, avec pyrite et mica disséminés, dans des calcaires grenus qui pénètrent des granites ou des phyllades, en Asie. La poudre de lapis a été autrefois employée pour la peinture.

Mentionnons aussi la **Sodalite**, cubique, où le chlorure de sodium joue un rôle semblable à celui du sulfate dans l'Haüyne.

On peut encore rattacher au genre feldspathoïde deux silicates alumineux et lithinifères, en masses laminaires, l'un verdâtre, le **Triphane** ou **Spodumène** (P. S. = 3,1 à 3,2. — D. = 6, 5 à 7), l'autre incolore, le **Pétalite** ou **Castor** (P. S. = 2,4 à 2,5. — D. = 6 à 6,5), tous deux monocliniques. Enfin, c'est au même groupe que semble devoir être rattachée la **Jadéite**, silicate d'alumine sodifère, remarquable par sa grande fusibilité au chalumeau. Cette substance, verte ou blanche, d'une dureté comprise entre 6,5 et 7, est utilisée en Chine, avec d'autres espèces analogues, mais de composition différente, pour les objets d'ornement. Le tout est souvent confondu sous le nom de *Jade*.

#### FAMILLE DES MINÉRAUX EN PAILLETES

La famille des minéraux en paillettes comprend deux genres : celui des paillettes flexibles et élastiques ou *micas* et celui des paillettes flexibles, mais non élastiques, ou *Chlorites*.

#### GENRE MICA

On désigne depuis longtemps sous le nom générique de *Micas*<sup>1</sup> tout un groupe de minéraux, caractérisés par un clivage extrêmement facile, qui procure leur division en paillettes très minces, à la fois flexibles et élastiques. Tous les micas sont des silicates d'alumine contenant des alcalis ainsi que des oxydes de fer ou de magnésium. Les analyses conduisent au rapport d'oxygène 1 : 1 : 2, c'est-à-dire que la somme de l'oxygène des bases est

1. Du latin *micare*, étinceler.

égale à l'oxygène de la silice, ce qui conduirait à la formule  $5RO, R^2O^2, (SiO^2)^2$ .

Les cristaux de mica, le plus souvent imparfaits, rappellent tantôt la symétrie hexagonale, tantôt seulement celle des systèmes rhombique ou monoclinique. En réalité, tous sont monocliniques; mais les axes optiques, très écartés dans certaines variétés, sont rapprochés dans d'autres (surtout magnésiennes) au point de se confondre. D'ailleurs la bissectrice aiguë, toujours négative, est presque exactement normale à la face de clivage facile et l'angle plan de la base est extrêmement voisin de 120 degrés.

Les micas ont une densité comprise entre 2,78 et 3,1. Leur dureté moyenne est 2,5. Au chalumeau, les micas magnésiens sont peu fusibles. Ils donnent avec les flux une forte réaction de fer. Les micas potassiques fondent plus ou moins facilement et dégagent un peu d'eau, parfois fluorhydrique. Tous sont difficilement attaquables par l'acide chlorhydrique; mais l'acide sulfurique décompose complètement les micas magnésiens et laisse la silice sous la forme d'écaillés blanches nacrées.

En lumière parallèle, tous les micas, dans les plaques minces qui les rencontrent suivant le plan de la base, se comportent comme s'ils étaient hexagonaux; c'est-à-dire qu'ils demeurent éteints entre les nicols croisés. C'est à peine si, dans les micas blancs, la rotation de la plaque amène quelques différences dans l'intensité de la teinte sombre. En lumière convergente, les lames de clivage montrent des images d'interférence.

Les anciens minéralogistes avaient désigné sous le nom de *Biotite* (en souvenir de Biot) l'ensemble des micas d'apparence hexagonale, uniaxes ou à deux axes très rapprochés; sous celui de *Phlogopite* (φλογωπιτόξ, *ressemblant au feu*), les micas de forme prismatique, à axes peu écartés et d'apparence rhombique; tandis que le nom de *Muscovite* (ou *verre de Muscovie*) était réservé aux micas d'apparence monoclinique, usités en Russie pour le vitrage. Ces dénominations, convenablement précisées, peuvent encore être usitées aujourd'hui.

## SOUS-GENRE BIOTITE

Les micas du sous-genre **Biotite** sont essentiellement ferro-magnésiens. Ils contiennent 40.  $SiO^2$ ; 15 à 16.  $Al^2O^2$ ; 2 à 5.  $Fe^2O^2$ ;

4 à 15.  $FeO$ ; 16 à 26.  $MgO$ ; 7 à 8.  $K^2O$ ; 0,5.  $Na^2O$ ; 0 à  $4H^2O$ . — P.S. = 2,8 à 3,2. — D. = 2,5 à 3. C'est presque exclusivement à la biotite qu'appartiennent les micas des roches éruptives modernes.

L'espèce la mieux caractérisée de ce sous-genre est le **Méroxène** ou mica vert du Vésuve, en petits cristaux où dominent les faces  $p, g^1, d^1/2, b^1/2$  (fig. 195). L'angle apparent des axes optiques varie de 0 à 20°. L'espèce offre un polychroïsme marqué.

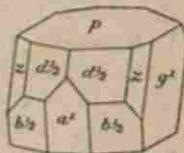


Fig. 195.

Les micas noirs ferro-magnésiens des granites, gneiss, micaschistes, syénites, minettes, trachytes, etc., appartiennent soit au méroxène, soit au **Lépidomélane** (de ληπίς, écaille, et μέλας, noir), où l'aluminium peut être, pour une grande part, remplacé par du fer; de telle sorte que le mica, de couleur très foncée, devient attirable à l'électro-aimant.

## SOUS-GENRE PHLOGOPITE

Les micas du sous-genre **Phlogopite**, dont il existe des passages au sous-genre précédent, sont à peine ferreux et presque exclusivement magnésiens (27 à 29.  $MgO$ ). Ils renferment de 9 à 12 pour 100 d'alcalis, surtout de potasse, un peu d'eau et de 1 à 4 de fluor. Les échantillons, tantôt verts, tantôt d'un rouge-brun un peu doré, sont décomposés par l'acide sulfurique avec abandon d'écaillés siliceuses. L'angle apparent des axes optiques varie de 0° à 17° 23' (rayons rouges) et l'on a P.S. = 2,78 à 2,85. — D. = 2,5 à 3.

A ce sous-genre, qui paraît particulier aux calcaires et aux serpentines, il convient de rattacher un mica biaxe, la **Zinnwaldite** ou **Lithionite**, espèce lithinifère, jaune ou d'un violet pâle, contenant jusqu'à 8 pour 100 de fluor.

## SOUS-GENRE MUSCOVITE

Ce sous-genre comprend les micas biaxes, plus riches en silice (45 à 50 pour 100), contenant 1 à 2 pour 100 de potasse de plus

que les autres, mais surtout entièrement privés de magnésie, toujours fluorifères et assez facilement fusibles. Tandis que, pour les micas précédents, les axes optiques sont dans le plan de symétrie  $g^1$ , ceux des muscovites s'ouvrent dans un plan normal à  $g^1$ .

La première espèce est le **Lépidolite**, mica lithinifère, d'un rose-lilas ou d'un blanc d'argent (P.S. = 2,84 à 2,89. — D. = 2,3 à 4). — Réact. 1; en poudre, après fusion, Réact. 88.

La **Muscovite** proprement dite comprend surtout le mica blanc argentin des granulites et des pegmatites, souvent en larges tables empilées. La couleur peut être aussi grise, brune, vert pâle, violette, jaune, et n'est pas la même par transmission que par réflexion. Les axes optiques font un angle vrai de  $56^\circ$  à  $41^\circ$  et appaurent de  $60^\circ$  à  $70^\circ$ . La proportion d'eau est de 5 pour 100. C'est en Sibérie et dans les Indes orientales que se rencontrent les plus larges plaques de muscovite.

A la muscovite appartiennent : la **Damourite** (dédiée à M. Damour), mica blanchâtre, hydraté et potassique; la **Paragonite** (de παράγω, je trompe), mica sodique blanc-jaunâtre, à éclat soyeux, servant de gangue au disthène et à la staurolite du Saint-Gothard; enfin la **Séricite**, abondante au milieu de certains schistes métamorphiques, où elle se fait remarquer par l'éclat soyeux qui lui a valu son nom, par ses fibres entrelacées et sa couleur, variable du vert au jaunâtre. On l'a souvent confondue avec le talc, dont elle se distingue par sa teneur en potasse.

#### SOUS-GENRE MARGARITE

A la suite des trois sous-genres qui viennent d'être décrits, il convient de placer les margarites ou micas calcaires, en paillettes plus dures et un peu cassantes, répondant à la formule  $H^2Ca^2Al^2Si^6O^{30}$ , où H peut être remplacé en petite partie par Na. La **Margarite** proprement dite (P.S. = 2,95 à 5,1. — D. = 5,5 à 4,5), ainsi nommée de son éclat, qui rappelle celui des perles, est blanche, grise, difficilement fusible et attaquable aux acides.

#### GENRE CHLORITE

Le genre des **chlorites** (χλωρός, vert), c'est-à-dire des minéraux en paillettes vertes, flexibles, mais peu ou point élastiques,

forme trois espèces, essentiellement composées, ainsi que les variétés qui viennent s'y rattacher, de silice, alumine, magnésie, oxyde de fer et eau. Ces trois-espèces sont monocliniques, mais avec forme-limite rhomboédrique. Toutes trois ont un clivage  $p$  très facile et présentent, par suite de croisements de lames, de grandes variations dans leurs propriétés optiques.

La première espèce, qui réalise presque exactement la symétrie rhomboédrique, est la **Pennine** ou mica triangulaire d'Haüy,  $H^2Mg^2Al^2Si^6O^{30}$ . — P.S. = 2,61 à 2,77. — D. = 2,5 à 5.

La combinaison habituelle donne aux cristaux l'apparence de rhomboédres aigus, qui seraient tronqués par  $a^1$ . Éclat vitreux; vert noirâtre sur les faces des gros cristaux; vert clair ou vert émeraude sur la base. Réact. 25. Difficilement fusible. En poudre fine, complètement attaquable à la longue par l'acide chlorhydrique bouillant. *Étym.* : des Alpes Pennines.

La seconde espèce est le **Clinochlore**. — P.S. = 2,65 à 2,78. — D. = 1,5 à 5, dont les faces  $p$  sont d'un vert tournant souvent au vert poireau, un peu nacré. Réact. 25. S'exfolie au chalumeau, blanchit et fond sur les bords en émail blanc-jaunâtre. Les cristaux ou les lames empilées du clinochlore ou **chlorite hexagonale** sont souvent associés au grenat et au diopside. Les échantillons d'Ala (Piémont) offrent au centre un noyau uniaxe, entouré de bandes monocliniques.

Enfin on désigne sous le nom de **Ripidolite** (ρίπιδίς, éventail) une chlorite ferro-magnésienne, en tables cristallisées, d'apparence hexagonale, d'un vert olive ou vert poireau, qui tapissent des cristaux d'adulaire ou de quartz. (P.S. = 2,78 à 2,96. — D. = 1 à 1,5). Une variété écailleuse ou grenue de cette espèce, la **chlorite écailleuse**, d'un vert foncé, forme la masse des chloritoschistes. Elle est fusible sur les bords en émail noir magnétique. Réact. 25. Attaquable par l'acide chlorhydrique.

#### DEUXIÈME CLASSE

#### SILICATES ACCESSOIRES DES ROCHES ACIDES

Nous rangeons sous ce titre un certain nombre de silicates, dont la plupart offrent ce caractère de présenter dans leur com-

position des substances connues par leur énergie chimique, telles que le fluor et l'acide borique; de telle sorte qu'on peut considérer ces minéraux comme les témoins des phénomènes de dissolution au milieu desquels les roches acides ont pris naissance.

On peut diviser les silicates accessoires en trois catégories, suivant qu'ils se rencontrent : 1° dans les granites, les gneiss et les roches associées; 2° dans les pegmatites, où la cristallisation semble s'être exercée avec le plus de puissance; 3° enfin dans les syénites éololitiques ou zirconiennes, depuis longtemps connues par le grand nombre des substances rares qu'elles renferment.

ALERE FLAMMANI  
PREMIÈRE FAMILLE. — SILICATES ACCESSOIRES  
DES GRANITES ET GNEISS

Nous ne décrivons, dans cette famille, que la Cordiérite et le Sphène.

**Cordiérite** ou **Dichroïte**  $Mg^5(Al^2, Fe^2)^3Si^8O^{28}$ . — P.S. = 2,59 à 2,66. D. = 7 à 7,5. — S. rhombique. —  $mm = 119^\circ 10'$ .

L'analyse donne 42 à 50.  $SiO_2$ ; 50 à 57.  $Al_2O_3$ ; 1 à 11.  $Fe_2O_3$ ; 6 à 15.  $MgO$ ; quelquefois de la chaux et de l'oxyde manganéux.

Combinaisons habituelles :  $mh^1g^2g^1p$ ;  $mh^1g^2g^1pb^{1/2}$  (fig. 194);  $mg^1e^{1/2}b^{1/2}$ ; etc. Cristaux ordinairement prismatiques. Clivage  $g^1$  assez net,  $h^1$  imparfait.

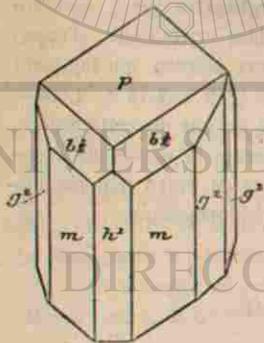


Fig. 194.

Cassure conchoïdale; éclat vitreux; polychroïsme marqué, d'où le nom de Dichroïte. Quelques variétés, à la lumière naturelle transmise, paraissent d'un bleu foncé perpendiculairement à  $p$ ; et d'un blanc grisâtre perpendiculairement à  $h^1$ ; d'un blanc jaunâtre, perpendiculairement à  $g^1$ .

Difficilement fusible sur les bords; difficilement attaquable.

La variété la plus commune, d'un bleu foncé, dite *Peliom* ou *Iolite* (de  $\tau\omicron\nu$ , violet), se trouve dans le granite de Bavière, avec pyrrhotine, blende et pyrite.

*Étym.* : dédiée à Cordier.

On rapporte à la Cordiérite, à titre de produits d'altération, une série de minéraux offrant toutes les transitions possibles entre l'état cristallin et l'état amorphe ou pseudomorphique. De ce nombre est la **Pinite**, amorphe et opaque, bien que ses formes extérieures soient nettes, offrant les combinaisons prismatiques  $mh^1g^1p$ ;  $mh^1g^2g^1p$ , etc. La dureté n'est plus que de 2 à 3; la densité est de 2,7 à 2,9. On compte de 1 à 8 pour 100 d'eau avec 45 à 50 de silice. Les cristaux, gris ou noirs, quelquefois pénétrés ou entourés par des lamelles de mica biaxe, se présentent dans les granites ou les porphyres quartzifères, rarement dans les gneiss et les micaschistes.

**sphène.**  $CaTiSiO_6$ . — P.S. = 3,5 à 5,7. — D. = 5 à 5,5. — S. monoclinique :  $mm = 113^\circ 51'$ .

Le sphène ou *Titanite* est un silicotitanate de chaux, contenant de petites quantités de  $Fe_2O_3$  et de  $MnO$ .

Les combinaisons cristallines sont nombreuses et variées; les principales sont :  $h^1pd^{1/2}$  avec  $o^2$  et  $m$ , donnant aux cristaux bruns, engagés dans la roche, l'aspect d'un toit de maison;  $h^1po^2e^{1/2}$ , cristaux très aplatis, généralement pénétrés de ripidolite, du Valais et du Tyrol, etc., Macles fréquentes, parallèlement à  $h^1$ , avec gouttière, ou en forme de double coin très pointu.

Double réfraction énergique. Les plaques parallèles à  $o^2$  donnent une très belle image d'interférence, avec hyperboles colorées intérieurement de rouge vif. Éclat adamantin; polychroïsme plus ou moins marqué; couleurs variables : jaune, vert chair, brun, rouge.

**Ch.** : Fond sur les bords, avec bouillonnement, en verre foncé; les cristaux jaunes deviennent bruns. Perle jaune transparente au borax; au sel de phosphore, avec addition d'étain, perle violette; complètement décomposé par les acides sulfurique et fluorhydrique.

Le sphène en cristaux bruns est engagé dans beaucoup de roches, granites, gneiss, syénites, etc. Il offre dans les plaques minces, entre les nicols croisés, des colorations d'un jaune brunâtre.

*Étym.* : de  $\sigma\phi\eta$ , coin, à cause de la forme de certains cristaux.

DEUXIÈME FAMILLE. — SILICATES ACCESSOIRES  
DES PEGMATITES

**Tourmaline.** — Sous la dénomination de tourmaline viennent se ranger des minéraux d'aspect très varié, qui tous sont des borosilicates fluorifères d'alumine et offrent des formes dérivées, au moins en apparence, de la symétrie ternaire, avec tendance à l'hémimorphisme. Mais, d'une part, le fer, le manganèse, la magnésie, les alcalis y interviennent en proportions variables et, d'autre part, le rapport d'oxygène, pour les bases protoxydes, les sesquioxydes, la silice et l'acide borique, est très loin d'être constant.

Ainsi le nom de tourmaline mérite de qualifier un genre plutôt qu'une espèce. Cependant il y a quelques caractères généraux, applicables à tous les types, et qu'il convient d'indiquer tout d'abord.

P. S. = 2,94 à 5,5. — D. = 7 à 7,5. — S. Rhomboédrique :  $pp = 155^{\circ} 8'$ .

Combinaisons habituelles :  $d^1 (\frac{1}{2} a^1) p (\frac{1}{2} b^1) e^1$ ;  $d^1 (\frac{1}{2} e^2) (\frac{1}{2} e^1) p$  (fig. 195);  $d^1 (\frac{1}{2} e^2) p (\frac{1}{2} b^1)$  (fig. 196), etc.



Fig. 195.

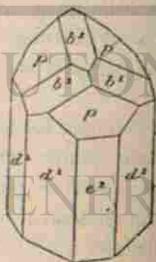


Fig. 196.

Le polyèdre moléculaire est hémiaxe dichosymétrique. Aussi le prisme  $e^2$  est-il réduit à trois faces, tandis que  $d^1$  en conserve six et que les prismes dodécagonaux sont réduits à six. De cette

manière, la coexistence des trois sortes de formes donne souvent à la section des cristaux l'apparence d'un triangle sphérique, comme dans la figure 197, où le prisme dodécagonal noté  $x$  répond au symbole  $\frac{1}{2} b^1 \frac{1}{2} d^1 \frac{1}{2} d^2$ . De plus, la nature du polyèdre entraîne l'hémimorphisme: aussi les cristaux de tourmaline sont-ils rarement terminés de même aux deux extrémités. Ainsi, l'un des pointements portant les faces  $b^1$  et  $a^1$ , l'autre en est dépourvu, mais possède, en revanche, les faces  $e^1$ ; en outre, s'il arrive (ce qui est fréquent) que tous deux soient munis des faces  $p$ , celles du pointement privé de  $b^1$  portent des stries, parallèles à  $p e^1$ , qui font défaut à l'autre, ce qui prouve, en conformité avec la théorie, que les deux systèmes de faces  $p$  ne doivent pas appartenir au même moment de la cristallisation. La tourmaline n'a que des clivages très imparfaits suivant  $p$  et  $d^1$ . Sa cassure est conchoïdale ou inégale.

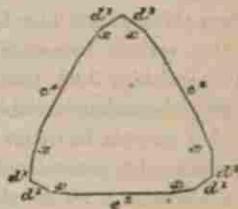


Fig. 197.

En raison de son hémimorphisme, la tourmaline est nettement pyroélectrique. Pendant le refroidissement, le sommet où domine  $e^1$  prend l'électricité positive et est dit pôle *antilogue*, tandis que le pointement  $b^1$  ou *analogue* prend l'électricité négative. Généralement, le pôle antilogue se trouve du côté où les arêtes culminantes  $b$  viennent correspondre aux faces conservées de  $e^2$ . Ainsi, dans les figures 195 et 196, le pointement supérieur serait analogue.

**Ch.** : Fondues avec spath fluor et bisulfate de potasse, toutes les tourmalines colorent la flamme en vert; calcinées au rouge vif, toutes dégagent du fluorure de silicium et deviennent attaquables par l'acide fluorhydrique.

**Étym.** : de Turamali, dans l'île de Ceylan; ce nom, introduit en 1703, a été lent à se répandre dans la science, où la tourmaline a été longtemps connue sous le nom de *Scharl* ou *Schörl*.

Les tourmalines magnésiennes, ferro-magnésiennes et ferri-fères sont exemptes de lithine.

L'analyse donne : 56 à 59.  $SiO_2$ ; 51 à 54.  $Al_2O_3$ ; 1,5 à 15.  $Fe_2O_3$ ; 1 à 9.  $FeO$ ; 1 à 11.  $MgO$ ; 0,5 à 1.  $CaO$ ; 1 à 2.  $Na_2O$ ; 0,5.

$K_2O$ ; 7 à 9.  $BO_2$ ; 0,10.  $PO_2$ ; 1,5 à 2,5. Fl, avec 2 à 5 de perte au feu.

Les variétés magnésiennes sont *brunes* ou *jaunes*, avec P.S. = 5,0 à 5,07. Au chalumeau, elles gonflent beaucoup et fondent en une scorie grise ou jaunâtre. On les trouve dans la pegmatite, le mica-chiste, quelquefois la dolomie. En Carinthie, notamment dans le bassin de la Drave, la tourmaline brune (*Dravite*) est en cristaux prismatiques bien formés.

Les variétés ferro-magnésiennes sont *brun foncé* ou noires, avec P.S. = 5,05 à 5,02. Elles gonflent au chalumeau et fondent en scorie de couleur variable.

Les variétés ferrifères sont *noires* et constituent le *Schorl* proprement dit, généralement remarquable par son éclat vitreux et sa tendance à former des masses bacillaires. Les cristaux sont presque toujours striés parallèlement aux arêtes du prisme. La densité s'élève à 5,15 et même à 5,25, et le minéral fond au chalumeau en scorie brune ou noire.

La tourmaline noire abonde dans les pegmatites et les granulites, dont elle est, on peut le dire, l'élément caractéristique. Les cristaux sont souvent implantés, en prismes ou en fines aiguilles, dans de grosses parties de quartz hyalin, de manière à constituer une roche spéciale, dite *hyalotourmalite*. Quelquefois les cristaux de tourmaline dépassent 0<sup>m</sup>,50 de longueur.

Les tourmalines manganésiennes et lithinifères contiennent : 58 à 41.  $SiO_2$ ; 56 à 44.  $Al_2O_3$ ; 0,5 à 4.  $Mn_2O_3$ ; 5 à 6.  $Fe_2O_3$ ; 0 à 5.  $FeO$ ; 0,5 à 1,5.  $MgO$ ; 0,2 à 1.  $CaO$ ; 2.  $Na_2O$ ; 0,5 à 1,5.  $Li_2O$ ; 0,5 à 2.  $K_2O$ ; 6 à 9.  $BO_2$ ; 0,1 à 0,2.  $PO_2$ ; 1,75 à 2,5. Fl avec 2,5 à 5,7 de perte au feu.

Ces tourmalines sont incolores, rouges, vertes ou bleues. On peut distinguer :

1<sup>o</sup> Les variétés manganésiennes, avec P.S. = 5,0 à 5,1, qui s'exfolient au chalumeau et deviennent blanches sans entrer sensiblement en fusion. Elles sont *incolores* (*Achroïte*) ou *rouges et*, dans ce dernier cas, connues sous les noms de *Rubellite*, *Sibérite*, *Apyrite*, etc. On les trouve dans des pegmatites, en Sibérie, à l'île d'Elbe, etc.

2<sup>o</sup> Les variétés ferro-manganésiennes, avec P.S. = 2,94 à 5,11, qui sont *bleues* (*Indicolite* de Suède et de l'Oural) ou *vertes*, et fon-

dent difficilement, avec faible gonflement, en scorie ou en émail.

Les tourmalines vertes, qui se trouvent dans les pegmatites et quelquefois dans la dolomie (une variété d'un vert émeraude se rencontre dans le marbre à Saint-Béat), offrent, avec une double réfraction négative, des phénomènes d'absorption sur lesquels nous avons suffisamment insisté<sup>1</sup>.

L'hémimorphisme de la tourmaline s'accuse souvent, sur les variétés manganésiennes de l'île d'Elbe, par la différence de coloration des sommets d'un même prisme hexagonal  $d^1$ , dont l'un est rouge et l'autre vert ou incolore. Aux États-Unis et dans l'Oural, certains cristaux ont un noyau rosé, entouré d'une enveloppe verdâtre ou inversement.

D'après M. Mallard, la tourmaline, taillée en lames parallèlement à  $a^1$ , se divise à la lumière polarisée en secteurs triangulaires, qui doivent la faire rapporter à la symétrie rhombique, avec forme limite rhomboédrique.

**Axinite.**  $H^2R^6Al^3B^3Si^4O^{34}$  avec  $R = Ca, Fe, Mn, Mg$ , et  $R' = Al, Fe$  — P.S. = 5,29 à 5,50. — D. = 6,5 à 7. — S. triclinaire;  $mt = 135^{\circ}26'$ ;  $pm = 154^{\circ}48'$ ;  $tp = 115^{\circ}50'$ .

L'analyse donne : 41,5 à 45.  $SiO_2$ ; 14 à 19.  $Al_2O_3$ ; 7 à 12.  $Fe_2O_3$ ; 1 à 10.  $Mn_2O_3$ ; 12 à 25.  $CaO$ ; 1 à 2.  $MgO$ ; 1,5 à 6,6.  $BO_2$ .

Combinaisons habituelles :  $mtpi^1$ ;  $mtpi^1h^1f^1$  (fig. 198);  $mh^1pi^1f^1$ ; etc. La face  $p$  est cannelée parallèlement à  $pm$  et parfois parallèlement à  $pf^1$ ; les faces  $l$ ,  $h^1$  et quelquefois  $m$  sont striées parallèlement à  $mt$ . Enfin  $m$  est souvent striée suivant  $mi^1$ . Clivage brillant suivant  $c^1$ ,  $g^1$ , et  $g^2$ , interrompu suivant  $p$ . Cassure inégale; transparente ou translucide. Brune, parfois rougeâtre.

Eclat vitreux. Polychroïsme assez prononcé. Pyroélectrique.

**Ch.** : Gonfle et fond aisément en perle vert noirâtre. Réact. 46; avec borax, au feu oxydant. Réact. 47; au feu de réduction, Réact. 48; inattaquable; après fusion, Réact. 88.

1. Voy. *anté*, p. 94.

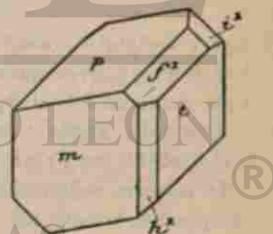


Fig. 198.



dale ou inégale. Double réfraction peu énergique, de signe négatif. Polychroïsme parfois bien marqué.

Les observations de M. Mallard tendent à faire considérer l'émeraude comme rhombique, avec forme-limite hexagonale.

Le nom d'*Émeraude* est réservé d'ordinaire aux variétés vertes, employées comme gemmes, tandis que le nom de *Béryl* désigne les variétés incolores, roses, jaunes, bleu de ciel, ainsi que les variétés pierreuses, ces dernières n'offrant d'ordinaire que les formes *m* et *p*. Enfin le nom d'*Aigue-Marine* s'applique aux cristaux d'un vert bleuâtre, de Sibérie.

**Ch.** : Difficilement fusible sur les bords en scorie bulleuse. Avec le borax, l'émeraude donne une perle d'un vert pâle et le béryl un verre incolore.

Au rouge sombre, l'émeraude verte devient blanche et opaque; aussi sa couleur a-t-elle été attribuée à un hydrocarbure, dont l'existence a, du reste, été directement constatée par l'analyse. Cependant divers auteurs la rapportent à la présence de l'oxyde de chrome.

L'émeraude et le béryl abondent dans les pegmatites et les gîtes stannifères; mais la belle variété de Muso (Nouvelle-Grenade) se trouve disséminée, avec quartz, calcite et pyrite, dans un calcaire bitumineux néocomien. Plusieurs micaschistes sont pénétrés d'émeraude verte. Les pegmatites de l'île d'Elbe renferment de jolis cristaux incolores, implantés dans les géodes avec quartz et tourmaline.

Certains cristaux de béryl bleu de l'Altai ont 1 mètre de long sur 0,15 de diamètre. Enfin des cristaux de béryl pierreux atteignent, dans le New-Hampshire, des dimensions gigantesques, pesant 1500 kilogrammes.

On rencontre des pseudomorphoses dans lesquelles, la forme de l'émeraude ayant été respectée, sa substance est remplacée par le kaolin, le mica, le quartz ou la limonite.

**Étym.** : Les noms d'*Émeraude* et de *Béryl* nous viennent des Grecs; l'identité spécifique des deux variétés était déjà soupçonnée du temps de Pline.

A côté de l'émeraude et de la topaze, et souvent associées dans leurs gisements avec ces espèces, viennent se placer deux autres gemmes, constituées par des silicates de glucine; ce sont la **Phénaïte**, rhomboédrique, et l'**Euclase**, monoclinique, où il y

a aussi de l'alumine. Toutes deux ont une dureté comprise entre 7 et 8.

TROISIÈME FAMILLE. — SILICATES ACCESSOIRES  
DES SYÉNITES ÉLÉOLITIQUES

**Zircon.**  $ZrSiO_4$ . — P.S. = 4,0 à 4,7. — D. = 7,5. — S. quadratique;  $b^1 b^1 = 95^\circ 40'$  sur *p*.

Le zircon ou silicate de zircon est, par excellence, un élément des syénites éléolitiques, qui souvent, pour cette raison, sont qualifiées de zirconiennes. Les combinaisons habituelles sont :

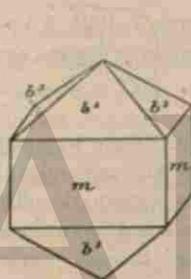


Fig. 203.

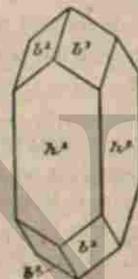


Fig. 204.

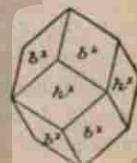


Fig. 205.

$b^1$ ;  $mb^1$  (fig. 203);  $h^1 b^1$  (fig. 204), combinaison fréquente dans le zircon hyacinthe d'Expailly;  $h^1 b^1$ , quelquefois disposé de manière à rappeler un dodécaèdre rhomboïdal (fig. 205);  $h^1 b^1 a_2$  (fig. 206), dans le zircon des monts Ilmen, etc. Les faces  $a_2$  prédominent dans le zircon des sables aurifères, donnant aux cristaux la forme d'une double pyramide tronquée par  $b^1$  et par les deux prismes  $m$  et  $h^1$ .

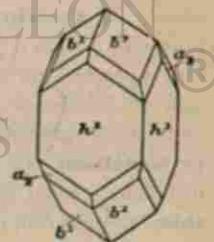


Fig. 206.

Clivage net suivant  $m$  et  $b^1$ . Cassure conchoïdale ou inégale. Double réfraction énergique, positive. Éclat vitreux, souvent adamantin. Rouge, brun, jaune, gris, vert, incolore. Infusible au chalumeau. Les cristaux colorés perdent leur teinte par la calcination et deviennent phosphorescents. La poudre

ne peut être attaquée que par une longue digestion avec l'acide sulfurique. Fondu avec la soude ou la potasse et dissous dans l'acide chlorhydrique concentré, le zircon communique au papier de curcuma une teinte orangée.

Le zircon jaune et brun abonde dans les syénites éleolitiques. La variété *hyacinthe*, aux arêtes adoucies, se rencontre dans les basaltes et les tufs, notamment ceux de la Haute-Loire. Enfin le zircon existe aussi dans les alluvions aurifères de beaucoup de localités, où il se trouve en compagnie de plusieurs autres gemmes et fournit à la joaillerie des pierres estimées.

M. Mallard considère le zircon comme une substance monoclinique, à laquelle des groupements cristallins donnent une apparence quadratique parfaite.

On désigne sous le nom de *Malacon* un zircon hydraté, à 5 pour 100 d'eau, isomorphe avec celui que nous venons de décrire, ayant P.S. = 3,9 à 4,0 et D. = 6.

Sous le titre de *Silicates boréens*, Leymerie a réuni un certain nombre d'espèces qui, rencontrées presque exclusivement dans les syénites éleolitiques, parfois dans les gneiss de Scandinavie, offrent ce caractère de renfermer dans leur composition divers éléments, très rares partout ailleurs, tels que : yttrium, thorium, cerium, lanthane, didyme, niobium, tantale, etc.

La plupart de ces espèces sont liées entre elles par des analogies physiques incontestables. Elles ont généralement une couleur noire ou brune, avec un éclat vitro-résineux, et sont presque infusibles. Nous nous bornerons ici à en citer quelques-unes, savoir : la **Cécérite** ou **Cécite**,  $\text{H}^2(\text{Ce}, \text{La}, \text{Di})^2\text{SiO}_3^2$ ; en masses brunes ou rouges d'éclat faible, adamantin ou résineux, pouvant être rapportées au système rhombique avec  $m = 90^\circ 4'$ . Infusible au chalumeau. La **Thorite** ou **Orangite**,  $\text{H}^2\text{Th}^2\text{Si}^2\text{O}^{10}$ ; en masses amorphes à cassure conchoïdale et résineuse. La **Gadolinite**, de couleur verte. L'**Allanite**, silicate anhydre d'alumine, chaux, fer et cerium avec lanthane et didyme. L'**Orthite**, qui peut être considérée comme une allanite hydratée, etc.

## DEUXIÈME ORDRE

## ÉLÉMENTS SILICATÉS DES ROCHES BASIQUES

## PREMIÈRE CLASSE

## ÉLÉMENTS ESSENTIELS

Les éléments essentiels des roches basiques sont (avec les moins acides des feldspathides ou quelques-uns des feldspathoïdes déjà décrits), des silicates de formules  $\text{RSiO}_3^2$  et  $\text{R}^2\text{SiO}_4$ , ne contenant d'alumine que par exception et probablement à l'état de mélange. L'oxyde ferreux, la magnésie et la chaux en forment les bases fondamentales. Un premier groupe, où la chaux existe toujours, constitue la famille des pyroxènes et des amphiboles (minéraux *trappéens* de Leymerie); un autre comprend les diverses variétés du Périidot.

## FAMILLE DES PYROXÈNES ET DES AMPHIBOLES

## GENRE PYROXÈNE

Le genre *Pyroxène*<sup>1</sup> est caractérisé par le fait que la chaux y existe en proportion au moins égale et généralement supérieure à celle de la magnésie. Sa formule générale est  $(\text{Ca}, \text{Mg}, \text{Fe})\text{SiO}_3^2$ . On y peut distinguer deux divisions, dont la première est pauvre en alumine, tandis que, dans la seconde, il en existe jusqu'à 8 pour 100.

1. Le nom du pyroxène vient de  $\pi\gamma\omega$ , feu, et de  $\kappa\alpha\iota\varsigma$ , étranger, parce que, sous l'empire d'une idée erronée, Haüy le regardait comme un étranger dans le domaine des roches ignées.

ne peut être attaquée que par une longue digestion avec l'acide sulfurique. Fondu avec la soude ou la potasse et dissous dans l'acide chlorhydrique concentré, le zircon communique au papier de curcuma une teinte orangée.

Le zircon jaune et brun abonde dans les syénites éleolitiques. La variété *hyacinthe*, aux arêtes adoucies, se rencontre dans les basaltes et les tufs, notamment ceux de la Haute-Loire. Enfin le zircon existe aussi dans les alluvions aurifères de beaucoup de localités, où il se trouve en compagnie de plusieurs autres gemmes et fournit à la joaillerie des pierres estimées.

M. Mallard considère le zircon comme une substance monoclinique, à laquelle des groupements cristallins donnent une apparence quadratique parfaite.

On désigne sous le nom de *Malacon* un zircon hydraté, à 5 pour 100 d'eau, isomorphe avec celui que nous venons de décrire, ayant P.S. = 3,9 à 4,0 et D. = 6.

Sous le titre de *Silicates boréens*, Leymerie a réuni un certain nombre d'espèces qui, rencontrées presque exclusivement dans les syénites éleolitiques, parfois dans les gneiss de Scandinavie, offrent ce caractère de renfermer dans leur composition divers éléments, très rares partout ailleurs, tels que : yttrium, thorium, cerium, lanthane, didyme, niobium, tantale, etc.

La plupart de ces espèces sont liées entre elles par des analogies physiques incontestables. Elles ont généralement une couleur noire ou brune, avec un éclat vitro-résineux, et sont presque infusibles. Nous nous bornerons ici à en citer quelques-unes, savoir : la **Cécérite** ou **Cécite**,  $\text{H}^2(\text{Ce, La, Di})^2\text{SiO}_3^2$ ; en masses brunes ou rouges d'éclat faible, adamantin ou résineux, pouvant être rapportées au système rhombique avec  $m\ m = 90^\circ 4'$ . Infusible au chalumeau. La **Thorite** ou **Orangite**,  $\text{H}^2\text{Th}^2\text{Si}^2\text{O}^{10}$ ; en masses amorphes à cassure conchoïdale et résineuse. La **Gadolinite**, de couleur verte. L'**Allanite**, silicate anhydre d'alumine, chaux, fer et cerium avec lanthane et didyme. L'**Orthite**, qui peut être considérée comme une allanite hydratée, etc.

## DEUXIÈME ORDRE

## ÉLÉMENTS SILICATÉS DES ROCHES BASIQUES

## PREMIÈRE CLASSE

## ÉLÉMENTS ESSENTIELS

Les éléments essentiels des roches basiques sont (avec les moins acides des feldspathides ou quelques-uns des feldspathoïdes déjà décrits), des silicates de formules  $\text{RSiO}_3^2$  et  $\text{R}^2\text{SiO}_4^2$ , ne contenant d'alumine que par exception et probablement à l'état de mélange. L'oxyde ferreux, la magnésie et la chaux en forment les bases fondamentales. Un premier groupe, où la chaux existe toujours, constitue la famille des pyroxènes et des amphiboles (minéraux *trappéens* de Leymerie); un autre comprend les diverses variétés du Périidot.

## FAMILLE DES PYROXÈNES ET DES AMPHIBOLES

## GENRE PYROXÈNE

Le genre *Pyroxène*<sup>1</sup> est caractérisé par le fait que la chaux y existe en proportion au moins égale et généralement supérieure à celle de la magnésie. Sa formule générale est  $(\text{Ca, Mg, Fe})\text{SiO}_3^2$ . On y peut distinguer deux divisions, dont la première est pauvre en alumine, tandis que, dans la seconde, il en existe jusqu'à 8 pour 100.

1. Le nom du pyroxène vient de  $\pi\gamma\omega$ , feu, et de  $\xi\omega\sigma\kappa$ , étranger, parce que, sous l'empire d'une idée erronée, Haüy le regardait comme un étranger dans le domaine des roches ignées.

## PREMIER SOUS-GENRE

**Diopside.** — P. S. = 5,5. — D. = 5 à 6. — S. monoclinique :  
 $m = 87^{\circ}5'$ .

L'analyse donne 54 à 55. SiO<sub>2</sub>; 24 à 25. CaO; 18 à 19. MgO; 1 à 4,5. FeO; 0,2 à 2. Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>. M. Tschermak exprime cette composition par la formule Ca(Fe, Mg)Si<sub>2</sub>O<sub>6</sub>.

Combinaisons habituelles :  $h^1 g^1 p$ ;  $h^1 g^1 m p$ ;  $h^1 g^1 m d \frac{1}{2} a^1 p$ ; la même avec  $e^1$  et  $b \frac{1}{2}$  (fig. 207). Souvent, comme dans la figure, les faces  $h^1$  et  $g^1$  prédominent, donnant aux cristaux un aspect quadratique.

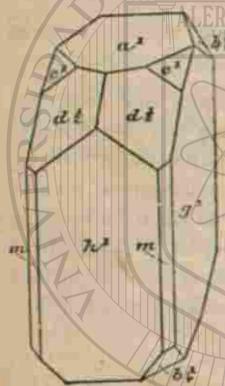


Fig. 207.

Macles fréquentes parallèles à  $h^1$ . Clivage  $m$  parfait :  $h^1$  et  $g^1$  moins faciles. Dispersion inclinée.

Cassure conchoïdale ou inégale; transparent ou translucide, incolore, vert pâle ou vert d'herbe. Fusible au chalumeau. Réact. 80. Inattaquable. Se trouve souvent en cristaux associés au grenat et au clinocllore.

Le **Salite** est un diopside pouvant contenir jusqu'à 20 pour 100 d'oxyde ferreux.

L'**Hedenbergite** est un diopside contenant de 15 à 20 pour 100 de FeO et généralement moins de 7 pour 100 de MgO.

## DEUXIÈME SOUS-GENRE

**Diallage.** — P. S. = 5,2 à 5,5. — D. = 4. — Isomorphe avec le diopside, mais plus riche en fer (10 à 14 pour 100) et en alumine (2,5 à 5,5). En masses laminaires, pourvues d'un clivage  $h^1$  très facile, à éclat nacré et métalloïde; grise, gris verdâtre, brun-tombac, poussière blanche. Facilement fusible; inattaquable.

En lamelles dans les euphotides, les gabbros et les serpentines. L'**Omphacite** verte, qui, associée au grenat et au disthène, forme

les éclogites de Bavière et de Carinthie, paraît devoir être attribuée à la Diallage.

**Fassaite**, de la vallée de Fassa (Tyrol), en cristaux verts, opaques, où dominant  $m$ ,  $b \frac{1}{2}$ ,  $b \frac{1}{4}$ ; se présente, ainsi que la variété **Pyrgome**, dans un calcaire au contact d'une roche basique.

**Augite.** — P. S. = 5,3 à 5,4. — D. = 6. — Contenant jusqu'à 8 pour 100 d'alumine, avec 45 à 51. SiO<sub>2</sub>; 18 à 25. CaO et 13 à 16. MgO.

M. Tschermak considère l'Augite comme formée par le mélange isomorphe de Ca(Fe, Mg)Si<sub>2</sub>O<sub>6</sub> avec MgAl<sub>2</sub>SiO<sub>6</sub>.

Combinaison la plus habituelle :  $m h^1 g^1 b \frac{1}{2}$  (fig. 208) avec  $m h^1 = 135^{\circ}52'$ ;  $b \frac{1}{2} b \frac{1}{2} \text{ adjac.} = 120^{\circ}57'$ . Quelquefois on voit les faces  $b \frac{1}{4}$ . Macles fréquentes parallèlement à  $h^1$ . Clivage  $m$  plus ou moins parfait : moins facile suivant  $h^1$  et  $g^1$ .

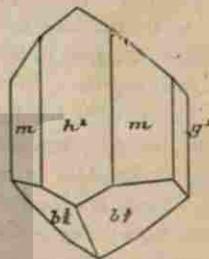


Fig. 208.

Cassure écailleuse; couleur noire ou vert olive; poussière gris verdâtre. Fond au chalumeau en verre noir, quelquefois magnétique. Donne parfois au borax la réaction du manganèse. Faiblement attaquée par les acides.

En cristaux nets dans des calcaires cristallins, de nombreuses roches volcaniques et des tufs, où la couleur noire est mate et où le prisme, octogonal par combinaison de  $m$ ,  $h^1$  et  $g^1$ , est peu allongé suivant l'arête de sa zone. Macles suivant  $h^1$ , avec gouttière formée par les faces  $b \frac{1}{2}$ .

L'augite en masses fibreuses vertes est l'élément caractéristique des diabases, des pyroxénites et de diverses autres roches basiques.

M. Damour rattache au pyroxène le **jade océanique** de la Nouvelle-Calédonie et des îles Marquises, caractérisé par P. S. = 5,18 et D. = 5,5 à 6,5.

## GENRE AMPHIBOLE

Dans les Amphiboles, il y a toujours au moins autant de magnésie que de chaux. La formule qui semble le mieux répondre aux analyses est (Mg, Ca, Fe)<sup>8</sup>Si<sub>8</sub>O<sub>22</sub>. Mais en regardant l'alumine

comme à l'état de mélange et en admettant que l'eau, quand elle existe, figure comme protoxyde, on peut, paraît-il, ramener la formule des amphiboles au même type que celle des pyroxènes et l'écrire  $(Mg, Ca, Fe)SiO_3$ .

La forme de toutes les amphiboles est le prisme monoclinique ( $mm = 124^\circ 11'$ ), avec clivage  $m$  facile.

**Trémolite.** — P. S. = 2,9 à 5,2. — D. = 5,5. — 55 à 60.  $SiO_2$ ; 24 à 28.  $MgO$ ; 12 à 15.  $CaO$ ; 0 à 1,7.  $Al_2O_3$ . Cette composition répond à  $Ca(Fe, Mg)_2Si_2O_6$ .

La forme habituelle est le prisme  $m$ , sans terminaison. Clivage  $m$ , très facile et très net. Incolore, blanche, verdâtre, grise. Facilement fusible; inattaquable.

Se trouve dans la dolomie, le calcaire saccharoïde, le mica-schiste, les gîtes de fer, etc., souvent en masses bacillaires radiées à éclat soyeux.

La trémolite, lorsqu'elle s'altère et devient hydratée, manifeste une tendance marquée à se diviser en fibres flexibles, à éclat soyeux, capables de former, par leur enchevêtrement, de véritables tissus minéraux. Tels sont l'Asbeste (*ασβηστος*, inextinguible) avec laquelle les anciens fabriquaient les mèches des lampes perpétuelles destinées à leurs temples. La variété la plus flexible et la plus blanche d'asbeste est l'Amiante (*ἀμιαντος*, sans souillure), ainsi nommée parce qu'elle est incombustible et qu'alors le feu lui restitue sa pureté. Les anciens tissaient avec l'amiante une toile destinée à envelopper les corps qu'on livrait au bûcher. De nos jours, on en a fabriqué du papier susceptible de recevoir l'impression des caractères d'imprimerie. C'est l'amiante qui constitue les variétés dites liege, cuir ou carton de montagne.

La variété de Jade appelée Néphrite de Chine est une trémolite compacte, d'un blanc verdâtre, d'une dureté égale à 6 ou 6,5. Il en est de même de la Néphrite de Sibérie, où M. Damour a trouvé 55 à 56.  $MgO$ ; 14 à 15.  $CaO$ , avec 4 à 8.  $Al_2O_3$ . — P. S. = 5,08 à 5,2. — D. = 6,5. Ce jade, comme celui de Chine, doit sa grande ténacité à l'enchevêtrement de fibres très fines. Mais ni l'un ni l'autre ne doivent être confondus avec la Jadéite, dont ils se distinguent par leur moindre fusibilité au chalumeau.

**Actinote.** — P. S. = 2,8 à 5,3. — D. = 5 à 5,5. — Isomorphe avec la trémolite, mais contenant jusqu'à 12 ou 15 pour 100

d'oxyde ferreux avec 22 pour 100 de magnésie et 14 pour 100 de chaux, l'actinote présente le prisme  $m$ , rarement terminé par  $b^{1/2}$ . Vert bouteille, vert olive ou vert noirâtre, avec poussière blanc verdâtre, elle fond au chalumeau avec un léger bouillonnement. Réact. 48. Elle est souvent rayonnée (d'où son nom d'Actinote, tiré du grec) et se trouve dans les schistes chloritiques, la serpentine, les gîtes de fer de Suède. On y peut rapporter les variétés vertes d'Asbeste.

**Hornblende** (ancien nom allemand). — P. S. = 5 à 5,4. — D. = 5,5. — Cette espèce contient jusqu'à 14 pour 100 d'alumine. L'oxyde ferreux y varie de 7 à 29; la magnésie de 4 à 20, la chaux de 15 à 25, et on compte de 0 à 10 d'oxyde ferrique, avec un peu de soude et de potasse.

Combinaisons habituelles :  $mg^1 p b^{1/2}$  (fig. 209); la même avec  $d^{1/2}, e^{1/2}$  et  $\{b^{1/2} d^{1/4} g^1\}$ . Dans la première, les cristaux, noirs comme ceux d'augite, mais plus brillants, sont hexagonaux au lieu d'être octogonaux et portent le pointement triple  $p b^{1/2}$  à la place du liseau  $d^{1/2} d^{1/2}$  de l'augite.

Les faces sont souvent inégales; les arêtes arrondies et comme fondues. Clivage  $m$  très facile.

État vitreux; couleur noire en masse, vert foncé en lames minces pour la hornblende; bleu foncé, vert olive, vert noirâtre ou vert céladon pour la variété Pargasite, du calcaire saccharoïde de Pargas.

**Ch.** : assez faiblement fusible en émail avec bouillonnement.

Réact. 48. Légèrement attaquable quand elle est ferreuse.

La hornblende est l'élément principal des diorites, syénites, amphibolites. La variété basaltique ou Basaltine est fréquente dans les basaltes et leurs tufs. Les blocs de la Somma contiennent des cristaux modifiés, avec des cannelures suivant les arêtes prismatiques.

La Smaragdite vert d'herbe ou Diallage verte, de l'Euphotide de Corse, est une amphibole. Il en est de même d'une bonne partie du Jade oriental de l'Asie centrale, de la Chine et du Pacifique.

Le Glaucophane, en prismes d'un gris bleuâtre, serait encore une amphibole sodifère et très polychroïque.

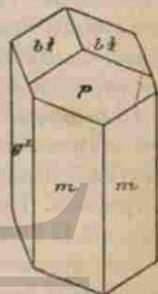


Fig. 209.

## GENRE ENSTATITE

Le genre *Enstatite* (genre *Bronzite* de M. Tschermak), dit aussi des *Pyroxènes rhombiques*, est constitué par des silicates de même formule  $R\text{SiO}_3$  que les pyroxènes, mais où la magnésie prédomine beaucoup sur la chaux, et qui cristallisent dans le système rhombique, avec un angle de  $92^\circ$  à  $93^\circ$ . Leur constitution peut être exprimée par  $(\text{Fe}, \text{Mg})\text{SiO}_3$ .

**Enstatite.** — P. S. = 5,1. — D. = 5,5. — Contient 57.  $\text{SiO}_2$ ; 54 à 55.  $\text{MgO}$ ; 5 à 7.  $\text{FeO}$ ; 0,5 à 2,5.  $\text{Al}_2\text{O}_3$ ; 1 à 2.  $\text{H}_2\text{O}$ .

En prismes de  $92^\circ$  ou  $93^\circ$ , avec clivages  $m$  faciles. Éclat vitreux, blanc jaunâtre, grisâtre ou verdâtre; fond seulement sur les bords au chalumeau; inattaquable par l'acide chlorhydrique. Se trouve dans la serpentine et aussi comme élément constitutif de la lherzolite des Pyrénées. Rencontrée également dans les météorites. On l'a aussi nommée *Protobastite*, parce qu'on la considère comme le minéral primitif d'où dérive, par hydratation, la *Bastite* ou serpentine de la Bastie (Hartz).

La **Bronzite**, remarquable par les reflets bronzés de ses lamelles, est une enstatite contenant de 7 à 11 pour 100 d'oxyde ferreux, avec clivages  $m$  et  $g^1$ . On la rencontre dans de nombreuses serpentines. Les caractères optiques sont ceux de l'Enstatite. P. S. = 5,12 à 5,25. — D. = 5 à 6. — Même en écailles minces, laisse à peine apercevoir des indices de fusion. Se trouve dans les Péri-dotites et la Serpentine.

L'**Hypersthène** est le plus riche en fer des pyroxènes rhombiques. On y trouve 51.  $\text{SiO}_2$ ; 11 à 21.  $\text{MgO}$ ; 21 à 54.  $\text{FeO}$ , avec 2 à 5.  $\text{CaO}$ . Son prisme est de  $95^\circ 50'$ . Clivage  $g^1$  parfait. P. S. = 5,59. — D. = 5 à 6. Couleur noir-verdâtre ou brun-verdâtre.

Polychroisme marqué. Une lame de l'hypersthène du Labrador, parallèle à  $g^1$ , donne au dichroscope une image rouge hyacinthe et l'autre bien verdâtre. Noir grisâtre, verdâtre ou brunâtre.

Une variété d'hypersthène offre, sur le clivage facile  $g^1$ , des reflets rouge de cuivre, dus sans doute à l'interposition de petites lamelles, peut-être de diallage.

Après au toucher; très difficilement fusible sur les bords; inattaquable.

Bien qu'il y ait un passage insensible, au point de vue chimique,

entre la bronzite et l'hypersthène, la première a des caractères optiques qui ne permettent pas de la séparer de l'enstatite.\*

Se trouve à l'île Saint-Paul (côte du Labrador), au lac de Laach, à l'île de Skye, etc.; fait partie des hypersthènes et des diabases.

M. Tschermak a fait remarquer que la liaison tout à fait intime qui existe entre les divers membres de la famille des pyroxènes et des amphiboles peut être rendue plus frappante encore si l'on modifie les formes primitives habituellement adoptées. En donnant au prisme  $m$  de l'amphibole la notation  $h^2$  et à la base  $p$  la notation  $a^2$ , on obtient les résultats suivants pour le rapport des axes et l'angle  $ph^1$ :

Enstatite	R. A. = 1,0295 : 1 : 0,5868	$ph^1 = 90^\circ$
Pyroxène	» = 1,0585 : 1 : 0,5942	» = $89^\circ 58'$
Amphibole	» = 1,0584 : 1 : 0,5926	» = $89^\circ 25'$

c'est-à-dire que les deux derniers genres sont très voisins de la symétrie rhombique du premier. Cependant les clivages et la forme des cristaux demeurent tout à fait distincts, ce que M. Tschermak attribue à la différence des volumes moléculaires, différence que laisserait pressentir l'examen des formules chimiques; en effet, l'Enstatite répondant à  $\text{Mg}^2\text{Si}^2\text{O}^6$ , l'Anthophyllite, variété d'amphibole, est  $\text{Mg}^4\text{Si}^4\text{O}^{12}$  et, au Diopside,  $\text{CaMgSi}^2\text{O}^8$ , correspond la Trémolite  $\text{CaMg}^2\text{Si}^4\text{O}^{12}$ .

## FAMILLE DU PÉRIDOT

## GENRE PÉRIDOT

Cette famille, qui ne se compose que d'un seul genre, le genre *Péridot*, contient des silicates magnésiens de formule  $\text{Mg}^2\text{SiO}_4$ , où la magnésie peut être remplacée par une proportion variable de fer et qui tous cristallisent dans le système rhombique, avec angle  $mm = 119^\circ 15'$ . On distingue, soit à titre d'espèces, soit à titre de variétés, plusieurs types.

**Chrysolite.** — P. S. = 5,5 à 5,4. — D. = 6,5 à 7. — C'est le péridot noble d'Orient, quelquefois utilisé comme gemme, en cristaux  $h^1 mg^2 g^1$ ;  $pe^1 e^1/2 e^1/2 a^1 b^1 e_2$ , etc., avec clivage  $g^1$  facile.

On y trouve 40. SiO<sub>2</sub>; 50. MgO; 9. FeO; avec de petites quantités d'alumine, d'oxyde manganéux et d'oxyde de nickel. Vert jaunâtre, très biréfringente; éclat vitreux. Infusible; après pulvérisation, Réact. 88.

**Olivine.** — C'est le *péridot granulaire* des basaltes, caractérisé par sa couleur, qui rappelle celle de l'huile d'olive. Sa composition ne diffère de celle de la Chrysolite que par un peu moins de magnésie et un peu plus (jusqu'à 16 pour 100) d'oxyde ferreux. Quand l'olivine est cristallisée, comme à Torre del Greco, les cristaux offrent la combinaison  $h^1 g^1 e^1 c^1 \frac{1}{2} a^1 b^1 \frac{1}{2}$  (fig. 210). Mais le plus souvent l'olivine est en grains engagés dans le basalte et ses tufs. Les conglomérats volcaniques de l'Auvergne renferment des boules d'olivine de la grosseur du poing, remarquables par leur état granulaire, fendillé en tous sens, leur éclat vitreux et la couleur variant du jaune au vert.

Les divers caractères de l'olivine sont ceux de la chrysolite. Elle est optiquement positive.

Cette espèce est remarquable par la facilité avec laquelle elle se transforme en serpentine.

Dans les plaques minces, l'olivine déploie des couleurs de polarisation très vives; elle renferme des inclusions solides de fer oxydulé et des inclusions liquides d'acide carbonique.

L'**Hyalosidérite** est un péridot à 52 pour 100 de MgO et 28. de FeO, avec 52. Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, un peu de potasse et d'alumine. Cette espèce, rougeâtre, brunâtre, quelquefois jaune laiton ou irisée, forme des grains cristallins terminés, dans la roche basaltique du Kaiserstuhl et dans la dolérite de Fribourg (Bade).

La **Fayalite** de Fayal (Açores) est un péridot très ferreux.

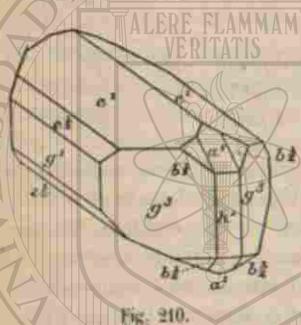


Fig. 210.

## DEUXIÈME CLASSE

## SILICATES ACCESSOIRES DES ROCHES BASIQUES.

**Épidote.** H<sup>2</sup>Ca<sup>3</sup>(Al,Fe)<sup>6</sup>Si<sup>6</sup>O<sup>36</sup>. — P.S. = 5,52 à 5,45. — D. = 6,5. — S. monoclinique:  $mm = 69^{\circ}56'$ ;  $ph^1 = 115^{\circ}57'$ .

L'analyse donne: 58 à 40. SiO<sub>2</sub>; 18 à 26. Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>; 9 à 16. Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>; 0 à 5. FeO; 19 à 24. CaO; 0,1 à 2,5 de perte au feu.

Combinaisons très nombreuses:  $ph^1 a^1 b^1 \frac{1}{2}$  (fig. 211);  $ph^1 a^1 c^1$ ;  $ph^1 a^2 c^1$ ;  $mh^1 a^1 pb^1 \frac{1}{2}$  (fig. 212); etc.

Les cristaux sont presque toujours allongés dans le sens de

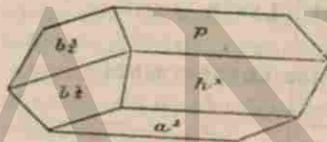


Fig. 211.

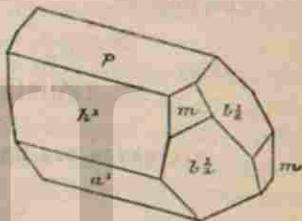


Fig. 212.

l'arête  $ph^1$  et cannelés sur les faces de la zone  $po^1 h^1$ . Macles fréquentes par hémitropie autour d'un axe normal à  $h^1$ . Clivage  $p$  parfait;  $h^1$  imparfait. Cassure inégale.

Verte, jaune, rouge, brune, noire; en général, le vert bouteille ou le vert pistache (*Pistazite*) domine. Polychroïsme quelquefois; vert émeraude à travers  $p$ ; jaune à travers  $a^1 \frac{1}{2}$  ou  $a^1 \frac{1}{5}$ . Beaucoup de cristaux d'Épidote, observés à la lumière naturelle à travers  $h^1$ , laissent apercevoir des houppes d'interférence sous la forme de deux hyperboles obscures.

Au chalumeau, se gonfle et s'arrondit en chou-fleur; les variétés foncées riches en fer sont facilement fusibles. A peine attaquable avant calcination.

L'épidote se présente le plus souvent en groupes bacillaires, invariablement implantés par une face  $g^1$ , surtout dans les roches cristallines basiques. Elle est fréquente en Dauphiné, dans l'Oural, en Scandinavie, etc

La **Piémontite** possède la forme cristalline et les combinaisons de l'Épidote, dont elle n'est guère qu'une variété manganésifère et violacée.

La **Zoisite**  $\text{Ca}^6\text{Al}^8\text{Si}^9\text{O}^{20}$ , rhombique, avec  $mm=111^\circ 16'$ , est un silicate très voisin de l'épidote, et dont une variété rose s'appelle *Thulite*.

**Wollastonite**  $\text{CaSiO}_3$ . — P. S. = 2,8 à 2,9. — D. = 5,0. — S. monoclinique.  $mm=95^\circ 55'$ .

Cristaux  $pa^1/2h^1a^1/2$  souvent inactés parallèlement à *p*. Clivages  $p, o^1/2h^1$ . Éclat vitreux; incolore, blanche, grise; difficilement fusible; donne avec le sel de phosphore un squelette de silice.

La Wollastonite est à la fois un élément accessoire de certaines roches basiques, dolérites ou laves, et un élément métamorphique des roches calcaires.

## TROISIÈME CLASSE

## SILICATES DES ROCHES AMYGDALOÏDES.

## ZÉOLITES

Le remplissage des amygdales, dans les roches basiques vacuolaires, s'opère à l'aide d'une famille naturelle de silicates, qu'on a groupés sous la dénomination de *zéolites* (ζέω, bouillir), parce que la plupart se gonflent et bouillonnent, lorsqu'on les expose à la flamme du chalumeau. Les zéolites sont toutes hydratées (Réact. 25) et presque toutes aluminifères. Dans ce cas, si l'on fait abstraction de l'eau, les rapports d'oxygène sont les mêmes que pour les feldspaths, c'est-à-dire qu'ils varient de 1 : 5 : 4 à 1 : 5 : 12.

Les protoxydes des zéolites sont la potasse, la soude, la chaux, la baryte. La couleur de ces minéraux est généralement blanche; leur densité varie de 2 à 2,5, leur dureté de 4 à 6 et ils sont parfaitement décomposables par les acides. La dessiccation à 100° enlève à presque toutes les zéolites, réduites à la grosseur d'un pois, une notable partie de leur eau de combinaison. Par contre,

placées dans un air saturé d'humidité, elles absorbent de 4 à 12 pour 100 d'eau.

Nous ne mentionnerons ici que les principales espèces.

## 1° ZÉOLITES SODIQUES

**Mésotype**  $\text{H}^2\text{Na}^2\text{Al}^2\text{Si}^3\text{O}^{12}$ . — P. S. = 2,17 à 2,25. — D. = 5 à 5,5. — S. rhombique :  $mm=91^\circ$ .

47 à 48.  $\text{SiO}_2$ ; 25 à 27  $\text{Al}_2\text{O}_3$ ; 15 à 16.  $\text{Na}_2\text{O}$ ; 9,5.  $\text{H}_2\text{O}$ .

Combinaison habituelle :  $mb^1/2$ , en petits prismes limpides, presque quadratiques, à pointement surbaissé. Clivage *m* parfait. Cassure conchoïdale ou inégale; éclat vitreux, incolore, blanche, grise.

**Ch.** : Se gonfle et fond en verre incolore ou verdâtre, quelquefois sans qu'il soit besoin de souffler. Réact. 88.

En petits prismes hyalins ou d'un blanc laiteux, tapissant des géodes dans les roches volcaniques (Auvergne), ou en rognons bacillaires et fibreux, à texture très nettement rayonnée. La *Natrolite* (ou pierre de soude), en masses fibro-compactes jaunes, composées de noyaux sphéroïdaux radiés, est remarquable dans le Högau (Wurtemberg).

## 2° ZÉOLITES SODICO-CALCIQUES

**Analcime**  $\text{H}^4(\text{Na}^2, \text{Ca})\text{Al}^2\text{Si}^4\text{O}^{14}$ . — P. S. = 2,22 à 2,29. — D. = 5,5. — S. cubique (en apparence).

12 à 14 pour 100 de  $\text{Na}_2\text{O}$  avec 0 à 6.  $\text{CaO}$  et 8 à 9.  $\text{H}_2\text{O}$ .

Combinaisons habituelles : le trapézoèdre  $a^2$ , très fréquent;  $pa^2$ ;  $a^2 a^c$ , ce dernier symbole appartenant à un trapézoèdre très surbaissé (fig. 215).

Clivage *p* imparfait. Éclat vitreux, très vif, parfois nacré; incolore, blanche, blanc-rougeâtre, rouge de chair.

**Ch.** : Blanchit, se gonfle et fond; avant calcination, facilement attaquant en abandonnant de la silice floconneuse ou gélatineuse.

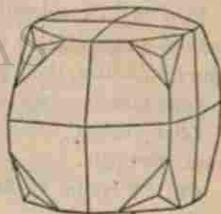


Fig. 215.

L'analcime se présente en gros cristaux trapézoédriques dans les tufs mélaphyriques du Tyrol méridional. On la trouve aussi aux îles Cyclopes, en petits cristaux hyalins; en Auvergne, à Staffa, en Irlande, etc.

*Étym.* : ἀναλκις, impuissant, parce que ce minéral est peu susceptible de s'électriser par frottement.

L'analcime offre des phénomènes de polarisation que divers auteurs ont cherché à expliquer par des tensions intérieures, tandis que M. Mallard y a vu des groupements de 24 cristaux à symétrie rhombique pseudo-quadratique.

La **Thomsonite** est une autre zéolite, plus riche en chaux qu'en soude, et du système rhombique ( $mm = 90^{\circ} 40'$ ).

### 3° ZÉOLITES CALCICO-POTASSIQUES

**Christianite**  $H^{10}(K^2, Ca)Al^2Si^3O^{24}$ . — P.S. = 2,17 à 2,20. — D. = 4,5. — S. rhombique :  $mm = 111^{\circ} 15'$ .

48.  $SiO_2$ ; 20 à 22.  $Al_2O_3$ ; 4 à 7.  $K_2O$ ; 5 à 8.  $CaO$ ; 15 à 17.  $H_2O$ .  
Combinaisons :  $mg^1 pb^{1/2}$ ;  $pb^{1/2}$ ; macles très fréquentes, associant des cristaux d'apparence rectangulaire, de manière à donner une double croix grecque. Gonfle et fond difficilement au chalumeau. Réact. 88.

*Étym.* : dédiée à Christian VIII de Danemark. L'espèce est souvent décrite sous le nom de *Phillipsite*, en l'honneur du minéralogiste anglais Phillips. C'est aussi l'*harmotome calcaire* des Allemands.

**Apophyllite**  $H^{10}(Ca, K^2)Si^2O^{10} + KFl$ , ou, suivant M. Tschermak,  $(H^2, K^2)CaSi^2O^7$ . — P.S. = 2,55 à 2,59. — D. = 4,5 à 5. — S. quadratique (en apparence).

Bien que l'Apophyllite ne contienne pas d'alumine, elle a les mêmes propriétés au chalumeau et le même mode de gisement que les Zéolites, dont nous ne croyons pas devoir la séparer.

Combinaisons :  $mp$ ;  $ma^1$ ;  $mpa^1$ . Clivage  $p$  parfait.

Éclat vitreux; nacré sur  $p$ ; incolore, blanche, jaune, bleue, rose, vert pâle.

**Ch.** : S'exfolie et fond avec bouillonnement en émail blanc bulleux. Réact. 89.

Les cristaux d'apophyllite sont depuis longtemps connus pour

les phénomènes de polarisation que présentent les plaques parallèles  $p$  et que Biot attribuait à leur structure lamellaire. Dans les plaques épaisses parallèles à  $m$ , la lumière polarisée fait naître une série de teintes plates, offrant l'aspect d'une marqueterie (d'où le nom de *Tessélite*). D'après M. Rumpf, les cristaux d'apophyllite résultent du groupement d'individus monocliniques. Le signe optique est tantôt positif, tantôt négatif.

*Étym.* : ἀποφυλλίζω, s'exfolier.

### 4° ZÉOLITES A BASE DE CHAUX, POTASSE ET SOUDE

**Chabasie**  $H^{10}(Ca, Na^2, K^2)Al^2Si^3O^{24}$ . — P.S. = 2,08 à 2,17. — D. = 4 à 4,5. — S. rhomboédrique;  $pp = 94^{\circ} 46'$ .

Combinaisons :  $p$ ;  $pb^1$ ;  $pe^1$ ;  $pb^1 e^1$ , etc. Macles fréquentes; un cristal, d'apparence rhomboédrique, est souvent formé de six portions distinctes. Clivage  $p$  net. Double réfraction très faible. Éclat vitreux, incolore, blanche, rose, rougeâtre.

**Ch.** : Bouillonne et fond. Réact. 88.

Les cristaux de Chabasie tapissent d'ordinaire des fentes ou des cavités dans les amygdaloïdes et aussi dans la syénite (Tyrol).

**Stilbite**  $H^{10}(Ca, Na^2, K^2)Al^2Si^3O^{24}$ . — P.S. = 2,09 à 2,2. — D. = 5,5 à 4. — S. rhombique :  $mm = 94^{\circ} 46'$ .

55 à 58.  $SiO_2$ ; 46 à 48.  $Al_2O_3$ ; 5 à 8.  $CaO$ ; 0 à 2.  $Na_2O$ ; 0 à 0,6.  $K_2O$ ; 17 à 19.  $H_2O$ .

Combinaisons :  $h^1 g^1 b^{1/2}$  (fig. 214);  $h^1 g^1 pb^{1/2}$ ;  $mh^1 g^1 pb^{1/2}$ , etc.;  $h^1$  et  $g^1$  striées suivant  $h^1 g^1$ ; clivage  $g^1$  parfait et très facile;  $b^{1/2} b^{1/2} = 119^{\circ} 16'$  avant. Cristaux souvent aplatis parallèlement à  $g^1$ . Double réfraction énergique. Se boursoufle fortement au chalumeau avant de fondre. Réact. 89.

Les cristaux sont ordinairement groupés à plusieurs en forme de gerbes. Leur éclat est vitreux, nacré sur  $g^1$ . Couleur blanche.

*Étym.* : στίλβω, je brille. Quelquefois appelée



Fig. 214.

1. D'après M. Von Lasaulx, la stilbite serait monoclinique.

*Desmine*, de δέσμη, faisceau. Ce dernier nom prévaut en Allemagne, où le nom de Stilbite est appliqué à la Heulandite, que nous allons décrire.

**Heulandite**  $H^{10}(Ca, Na^2, K^2)Al^2Si^6O^{21}$ . — P.S. = 2,18 à 2,22. — D. = 5,5 à 4. — S. monoclinique :  $mm = 156^\circ 4'$ .

56 à 60.  $SiO_2$ ; 15 à 17.  $Al_2O_3$ ; 5 à 7.  $CaO$ ; 1.  $Na_2O$ ; 2.  $K_2O$ ; 14 à 17.  $H_2O$ .

Combinaisons :  $g^1po^1a^1$ ;  $mg^1po^1a^1b^1$ ; la même avec  $e^1$  (fig. 215). Clivage  $g^1$  parfait. Dispersion croisée des plus marquées. Éclat vitreux, fortement nacré sur  $g^1$ . Incolore, blanche, rouge. Au chalumeau, blanchit, se gonfle et fond en émail blanc. Réact. 89.

Souvent associée à la stilbite, avec laquelle elle avait d'abord été confondue.

Étym. : dédiée à M. Heuland.



Fig. 215.

#### 5° ZÉOLITES CALCIFÈRES

**Laumonite**  $H^8CaAl^2Si^4O^{16}$ . — P.S. = 2,28 à 2,41. — D. = 5,5. — S. monoclinique :  $mm = 86^\circ 16'$ .

Cette espèce, qui contient 10 à 12 pour 100 de chaux et 12 à 15 d'eau, possède un clivage parfait  $g^1$ , à éclat nacré. Elle est remarquable par la facilité avec laquelle elle tombe en poussière à l'air, en abandonnant de 1 à 2 pour 100 d'eau.

Ch. : Bouillonne et fond. Réact. 88.

Découverte par Gillet-Laumont dans les mines du Huelgoat (Bretagne), elle a été retrouvée depuis dans un grand nombre de localités.

**Prehnite**  $H^2Ca^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P.S. = 2,8 à 2,95. — D. = 6 à 7. — S. rhombique :  $mm = 99^\circ 56'$ .

Cette espèce, qui renferme 4 à 6 pour 100 d'eau et se gonfle avant de fondre sous l'action du chalumeau, se présente soit en cristaux aplatis suivant  $p$  (*Coupholite*), avec les faces  $pg^1mh^1b^1/2$   $a^1a^2$ , soit en mamelons et rognons verdâtres, à éclat vitreux, avec

clivage  $p$  distinct. Elle est pyroélectrique et difficilement attaquable avant calcination.

Bien que la prehnite soit rhombique, elle a ses cristaux groupés de manière à présenter anomalement une dispersion tournante.

Étym. : Dédicée à Prehn, qui la découvrit au Cap de Bonne-Espérance.

#### 6° ZÉOLITES BARYTIQUES

**Harmotome**  $H^{10}BaAl^2Si^6O^{20}$ . — P.S. = 2,44 à 2,49. — D. = 4,5.

L'harmotome est une espèce, probablement monoclinique, mais à symétrie-limite rhombique et pseudo-cubique. Aussi les diverses orientations du réseau donnent-elles lieu à des groupements très caractéristiques et assez compliqués. Le plus remarquable associe plusieurs cristaux en forme de *croix grecque* (fig. 216), dont les quatre branches, exactement symétriques, s'inclinent en biseaux à partir de leur intersection commune. Cette maclé cruciforme se rencontre surtout à Andreasberg<sup>1</sup>.

L'harmotome possède deux clivages principaux; l'un facile et net, suivant  $g^1$ ; l'autre moins facile, suivant  $p$  (Mallard).

46 à 48.  $SiO_2$ ; 16 à 17.  $Al_2O_3$ ; 20 à 21.  $BaO$ ; 15 à 15.  $H_2O$ , avec 2 de  $Na_2O$  et  $K_2O$ .

Éclat vitreux. Incolore, blanche.

Ch. : Fond difficilement sur les bords au chalumeau après être devenue friable. Réact. 89; après quoi la liqueur filtrée et étendue précipite par l'addition de quelques gouttes d'acide sulfurique.

Étym. : ἄρμος, jointure; τομή, division, parce que les cristaux

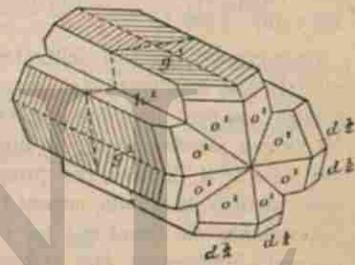


Fig. 216.

1. La figure 216 a été notée conformément à une orientation d'abord admise par M. Mallard. Depuis, ce savant a adopté un nouveau mode de représentation, par suite duquel, la face  $g^1$  restant la même,  $h^1$  devrait être changé en  $p$ ,  $d^1/2$  en  $b^1/2$  et  $a^1$  en  $a^1$ .

se clivent parallèlement aux plans passant par les arêtes opposées d'un octaèdre, qu'Haüy regardait comme la forme primitive de l'espèce.

#### Remarques sur la cristallisation des zéolites.

M. Mallard a fait remarquer que presque toutes les zéolites offrent une tendance caractérisée aux groupements multiples, dont l'Harmotome et la Christianite présentent les types les plus nets. Il est curieux de constater à quel point les rapports paramétriques des principales espèces diffèrent peu entre eux. Il est possible en effet, à peu de chose près, de les ramener aux trois types suivants :  $707 : 707 : 2 \times 500$  —  $707 : 707 : 500$  —  $707 : 707 : \frac{1}{2} 500$ .

Or le rapport  $707 : 707 : 500$  est celui de  $\sqrt{2} : \sqrt{2} : 1$ , c'est-à-dire celui de deux axes binaires et un axe quaternaire dans l'assemblage cubique; on peut donc dire que les principales zéolites ont toutes un réseau pseudo-cubique, et ainsi s'expliquent, conformément aux idées de M. Mallard, ces groupements caractéristiques, auxquels participe la Stilbite, comme l'a montré M. Von Lasaulx.

Terminons en disant que les propriétés optiques des zéolites peuvent difficilement être établies avec certitude, à cause de l'eau de combinaison dans laquelle elles sont comme noyées, et dont nous savons qu'une partie peut s'échapper dans l'air sec.

#### APPENDICE

C'est au groupe des zéolites qu'on peut rapporter un certain nombre de silicates hydratés, crypto-cristallins, qui remplissent souvent les cavités de certaines roches. Le plus important est la **Glaucosite**, silicate hydraté d'oxyde ferrique et de potasse, presque toujours aluminifère, disséminé en grains verts dans beaucoup de terrains stratifiés. Au même groupe appartiendraient peut-être la **Nontronite** et la **Palagonite**.

### TROISIÈME ORDRE

#### SILICATES DE MÉTAMORPHISME

##### PREMIÈRE CLASSE

##### SILICATES D'ALUMINE

##### FAMILLE DES SILICATES ANHYDRES D'ALUMINE

Les plus simples parmi les silicates qui doivent leur origine au métamorphisme sont des silicates d'alumine avec ou sans oxyde de fer, dont beaucoup résultent de la cristallisation de masses primitivement argileuses et amorphes.

**Andalousite**  $Al^3SiO^6$ . — P. S. = 5,16 à 5,2. — D. = 7,5.  
— S. rhombique.  $mm = 90^\circ 44'$ .

L'andalousite, où l'analyse ne révèle que 0,7 à 1,8 pour 100 d'oxyde ferrique, cristallise suivant les formes *mp*; *me*; *mp<sup>h</sup>*, etc., avec clivage parfait suivant *m*, dans la variété du Brésil et imparfait suivant *h*. Éclat vitreux; vert olive, rouge ou rose, grise, violette; polychroïque. Infusible. Réact. 81; ne s'attaque que par l'acide sulfurique à 500°.

Les prismes d'andalousite, se détachant d'une manière très nette au milieu de roches de quartz et de mica, ont souvent leurs faces *m* tapissées de lamelles de mica et sont en partie kaolinisés.

La **Chiastolite** ou **Macle** est une andalousite qui a entraîné dans sa cristallisation un peu de la matière colorante noire du schiste, et quelquefois une partie du schiste lui-même. Tantôt l'enveloppe vitreuse claire renferme au centre un prisme noir, relié aux angles par des lames noires; tantôt les lames se terminent par quatre petits prismes noirs (fig. 217), formant la

se clivent parallèlement aux plans passant par les arêtes opposées d'un octaèdre, qu'Haüy regardait comme la forme primitive de l'espèce.

#### Remarques sur la cristallisation des zéolites.

M. Mallard a fait remarquer que presque toutes les zéolites offrent une tendance caractérisée aux groupements multiples, dont l'Harmotome et la Christianite présentent les types les plus nets. Il est curieux de constater à quel point les rapports paramétriques des principales espèces diffèrent peu entre eux. Il est possible en effet, à peu de chose près, de les ramener aux trois types suivants :  $707 : 707 : 2 \times 500$  —  $707 : 707 : 500$  —  $707 : 707 : \frac{1}{2} 500$ .

Or le rapport  $707 : 707 : 500$  est celui de  $\sqrt{2} : \sqrt{2} : 1$ , c'est-à-dire celui de deux axes binaires et un axe quaternaire dans l'assemblage cubique; on peut donc dire que les principales zéolites ont toutes un réseau pseudo-cubique, et ainsi s'expliquent, conformément aux idées de M. Mallard, ces groupements caractéristiques, auxquels participe la Stilbite, comme l'a montré M. Von Lasaulx.

Terminons en disant que les propriétés optiques des zéolites peuvent difficilement être établies avec certitude, à cause de l'eau de combinaison dans laquelle elles sont comme noyées, et dont nous savons qu'une partie peut s'échapper dans l'air sec.

#### APPENDICE

C'est au groupe des zéolites qu'on peut rapporter un certain nombre de silicates hydratés, crypto-cristallins, qui remplissent souvent les cavités de certaines roches. Le plus important est la **Glaucosite**, silicate hydraté d'oxyde ferrique et de potasse, presque toujours aluminifère, disséminé en grains verts dans beaucoup de terrains stratifiés. Au même groupe appartiendraient peut-être la **Nontronite** et la **Palagonite**.

### TROISIÈME ORDRE

#### SILICATES DE MÉTAMORPHISME

##### PREMIÈRE CLASSE

##### SILICATES D'ALUMINE

##### FAMILLE DES SILICATES ANHYDRES D'ALUMINE

Les plus simples parmi les silicates qui doivent leur origine au métamorphisme sont des silicates d'alumine avec ou sans oxyde de fer, dont beaucoup résultent de la cristallisation de masses primitivement argileuses et amorphes.

**Andalousite**  $Al^3SiO_6$ . — P. S. = 5,16 à 5,2. — D. = 7,5.  
— S. rhombique.  $mm = 90^\circ 44'$ .

L'andalousite, où l'analyse ne révèle que 0,7 à 1,8 pour 100 d'oxyde ferrique, cristallise suivant les formes *mp*; *me*; *mpc*, etc., avec clivage parfait suivant *m*, dans la variété du Brésil et imparfait suivant *h*. Éclat vitreux; vert olive, rouge ou rose, grise, violette; polychroïque. Infusible. Réact. 81; ne s'attaque que par l'acide sulfurique à 500°.

Les prismes d'andalousite, se détachant d'une manière très nette au milieu de roches de quartz et de mica, ont souvent leurs faces *m* tapissées de lamelles de mica et sont en partie kaolinisés.

La **Chiastolite** ou **Macle** est une andalousite qui a entraîné dans sa cristallisation un peu de la matière colorante noire du schiste, et quelquefois une partie du schiste lui-même. Tantôt l'enveloppe vitreuse claire renferme au centre un prisme noir, relié aux angles par des lames noires; tantôt les lames se terminent par quatre petits prismes noirs (fig. 217), formant la

macle pentarhombique d'Haüy. Ces cristaux abondent dans certains schistes, dits *maclifères*.

*Étym.* : de la province d'Andalousie en Espagne. Le mot *chios-tolite* vient du  $\chi$  grec, avec lequel la macle présente de l'analogie. Quant au mot de *macle*, on le fait dériver du latin *macula*, pouvant signifier tache ou maille.

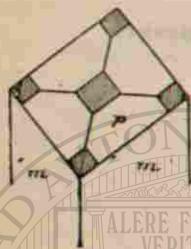


Fig. 217.

La **Sillimanite**  $Al^3Si^2O^7$  est rhombique ( $mm = 141^\circ$ ). — P. S. = 5,25 à 5,24. — D. = 6 à 7.

On n'a encore observé que des formes parallèles à l'axe vertical et où dominent  $m$  et  $g^3$ , avec clivage  $h^1$  très facile et très net.

Infusible. Réact. 81. Inattaquable. Se présente en longs prismes minces, souvent cannelés, aplatis et contournés.

La **Fibrolite**, avec laquelle ont été fabriqués d'assez nombreux outils de pierre, n'est qu'une sillimanite très compacte, qui doit sa ténacité à l'enchevêtrement de ses fibres.

**Disthène**  $Al^2SiO^5$ . — P. S. = 5,58 à 5,68. — D. = 5 sur  $m$ , 6 sur les autres faces et sur les arêtes.

S. trichinique. Les données de la forme primitive comportent :  $pm = 97^\circ 18'$ ;  $tp \text{ ant.} = 99^\circ 17'$ ;  $h^1p = 101^\circ 17'$ , etc.

L'angle plan formé par les arêtes  $h^1p$  et  $h^1t$  est à très peu près de 90 degrés.

Clivage parfait suivant  $m$ , moins parfait suivant  $t$ , imparfait suivant  $p$ . Macles fréquentes avec accolement suivant  $h^1$ , mettant en évidence une symétrie-limite rhombique. Transparent ou translucide. Éclat nacré sur  $m$ , vitreux sur les autres faces. Incolore, blanc ou bleu de ciel (d'où le nom de *Cyanite*), vert, gris, noirâtre. Couleur bleue souvent disposée par bandes parallèles à  $mt$ . Polychroïque.

Infusible, inattaquable, se dissout dans le sel de phosphore en laissant un squelette de silice. Réact. 81.

En cristaux dans les schistes cristallins, souvent avec paragonite et staurotide.

*Étym.* : Disthène vient du grec  $\delta\iota\varsigma$ , deux fois, et  $\sigma\theta\epsilon\nu\omicron\varsigma$ , fort, par allusion à l'inégale dureté des faces et des clivages.

**Staurotide**.  $H^2(Fe, Mg)^2Al^2Si^6O^{24}$ . — P. S. = 5,5 à 5,8. — D. = 7 à 7,5. — S. rhombique.  $mm = 110^\circ 28'$  (<sup>1</sup>); avec symétrie-limite cubique. Les cristaux sont d'ordinaire prismatiques et d'apparence hexagonale, présentant les faces  $p, g^1$ , et étant allongés suivant la rencontre mutuelle des faces  $a^2/2$ . Ils se groupent souvent deux à deux (fig. 218), avec leurs axes d'allongement croisés à  $90^\circ$ , formant la *Pierre de Croix* ou *Croisette de Bretagne*. D'autres fois, une rotation hémitrope autour d'un axe pseudo-binaire fait naître une croix de Saint-André, avec axes se coupant suivant un angle de  $60^\circ$ .

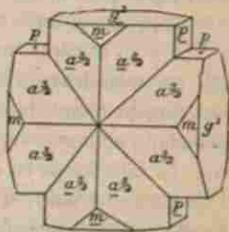


Fig. 218.

Clivage  $p$  net. Cassure conchoïdale ou inégale. Éclat vitro-résineux; rouge foncé, brun-rougeâtre, brun-noirâtre. Infusible, en partie attaquant par l'acide sulfurique.

La staurotide abonde dans certains schistes, cristallins ou argileux, souvent associée au disthène dans une gangue de paragonite.

*Étym.* :  $\sigma\tau\alpha\upsilon\rho\acute{\omicron}\varsigma$ , croix.

#### FAMILLE DES SILICATES D'ALUMINE HYDRATÉS

A la suite des silicates d'alumine anhydres viennent se placer les silicates hydratés, extrêmement nombreux, en tête desquels nous placerons d'abord les silicates exclusivement alumineux qui forment le genre Argile.

#### GENRE ARGILE

Nous classons dans ce genre toutes les substances qui sont essentiellement composées de silice, d'alumine et d'eau. Le nombre en est considérable et nous nous bornerons à énumérer les principales. On peut, selon M. Le Châtelier, les répartir en cinq groupes distincts :

1. Habituellement, on prend pour  $m$  les faces que nous notons  $a^2/2$  et dont l'angle est de  $129^\circ 26'$ . Nous adoptons la notation de M. Mallard, la seule qui permette d'expliquer d'une manière satisfaisante les macles de la staurotide.

I. Le premier groupe répond à la formule  $H^4Al^3Si^2O^9 + aq$ . La partie de l'eau désignée par *aq* a disparu, dans la calcination, à 250°. Le reste,  $H^2O^2$ , s'en va à 400°. Enfin, à 1000°, l'échauffement de l'argile subit une accélération notable, et l'alumine devient insoluble dans les acides.

Le type du groupe est l'**Halloysite** (P. S. = 1,92 à 2,12. — D. = 1 à 2), minéral amorphe, non plastique, à cassure conchoïdale ou esquilleuse, blanc laiteux, vert ou jaune, infusible et entièrement attaqué avant cuisson. C'est surtout un minéral d'origine chimique, se présentant en filons ou en gîtes de contact. La *Lithomarge* en est une variété.

Un certain nombre d'*argiles sédimentaires*, notamment certaines **Argiles plastiques** et **Argiles réfractaires**, comme la *terre à creusets*, la *terre de pipe*, la *terre à poteries de grès*, la *terre à faïences*, se rapprochent par leurs caractères de l'Halloysite. La *terre glaise* est une argile sédimentaire impure, mêlée de calcaire et passant à la *marne* quand la proportion de calcaire varie de 15 à 50 pour 100.

II. Les argiles du second groupe ont pour formule  $SiAl^2O^5 + aq$ . L'eau disparaît entre 150 et 400 degrés, et il y a, comme pour le premier groupe, un échauffement notable à 1000°. Le type est l'**Allophane** (P. S. = 1,85 à 2,02. — D. = 3). Ce minéral, en masses mamelonnées ou en rognons, bleu d'azur, bleu de ciel, vert-de-gris, jaune, rouge ou blanc, est le plus souvent cuprifère.

III. Le type du troisième groupe est le **Kaolin** ou *terre à porcelaine*. Sa formule est  $H^4Al^2Si^2O^9$ . — P. S. = 2,2. — D. = 1.

Généralement blanc, infusible, inattaquable par l'acide chlorhydrique et décomposé par l'acide sulfurique bouillant, il perd son eau à 770° et ne subit pas de transformation moléculaire à 1000°. Il happe légèrement à la langue, devient plastique dans l'eau et ne subit pas de retrait par la cuisson. Les plus beaux gisements de Kaolin accompagnent les pegmatites et les granites à mica blanc. La substance, pénétrée de grains de quartz, semble résulter de la décomposition éprouvée par la matière feldspathique au moment de sa sortie. Une variété du Colorado est nettement cristallisée en petites paillettes d'apparence hexagonale.

La *Pholérite* ou *Nacrite*, en écailles nacrées, douces au toucher, paraît être une variété de Kaolin.

IV. La **Pyrophyllite**  $H^2Al^2Si^4O^{13}$  est le type du quatrième groupe, qui se déshydrate entre 700 et 850 degrés, sans dégager de chaleur à 1000°. Cette substance (P. S. = 2,78. — D = 1) est en cristaux bacillaires onctueux, parfois magnésiens. On y peut rapporter une partie de la **Pagodite** et de l'**Agalmatolite** (ἄγλαμα, image), matières avec lesquelles les Chinois fabriquent beaucoup de figurines.

La *Cimolite* appartient peut-être à ce groupe, qui comprend en outre toute une série d'*argiles plastiques* et d'*argiles réfractaires*, comme celle de Montereau, auxquelles la cuisson ne fait subir aucun retrait.

V. La composition du dernier groupe est exprimée par  $H^2Al^2Si^4O^{13} + aq$ , c'est-à-dire qu'une notable quantité d'eau s'y joint aux éléments chimiques du groupe précédent. Les argiles de cette famille sont généralement très impures et leur fusibilité trahit la présence des alcalis, de la chaux, du fer, du manganèse. La **Montmorillonite** de la Vienne et la **Stéargillite** de Poitiers sont les meilleurs types de ce groupe, qui comprend encore diverses **Argiles smectiques** ou **Smeectites**, employées au dégraissage des draps.

Disons en terminant qu'on désigne sous le nom de **Bol** les argiles très chargées d'oxyde de fer. La *Sinopite* des anciens et plusieurs des *Ocres jaunes* sont des variétés de Bol, contenant de 6 à 58 pour 100 d'oxyde de fer.

## DEUXIÈME CLASSE

## SILICATES NON EXCLUSIVEMENT ALUMINEUX

Les espèces qui viennent d'être décrites proviennent toutes du métamorphisme de roches silicatées argileuses. Celles dont il va être question appartiennent à diverses catégories de roches, les unes siliceuses, les autres calcaires, magnésiennes ou ferreuses. Nous chercherons encore à les grouper, autant que possible, en catégories naturelles.

## FAMILLE DES SILICATES ANHYDRES ou PEU HYDRATÉS

## GENRE GRENAT

Tous les grenats répondent à la formule  $R^2R'Si^2O^{12}$ , dans laquelle  $R = (Ca, Mg, Fe, Mn, Cr)$  et  $R' = (Al, Fe, Cr)$ , les éléments isomorphes des deux groupes pouvant se remplacer en proportions très diverses. Tous présentent une symétrie apparente cubique, avec prédominance du rhombododécaèdre  $b^1$ , tantôt seul, tantôt combiné avec  $a^2$  (fig. 219), ou même avec un hexoctaèdre appartenant à la zone  $b^1a^2$  (fig. 220, 221). Les plus fréquents des hexoctaèdres sont  $\{b^1b^1\frac{1}{2}b^1\frac{1}{2}\}$  et  $\{b^1b^1\frac{1}{2}b^1\frac{1}{4}\}$ . On trouve encore, avec le cube  $p$ , les formes  $a^1\frac{1}{2}$  et  $a^1\frac{1}{3}$ . Le clivage est imparfait suivant  $b^1$ , la cassure conchoïdale ou esquilleuse; la densité varie de 3,4 à 4,5, et la dureté oscille entre 6,5 et 8. Enfin, dans tous les grenats, le rapport d'oxygène est 1 : 1 : 2, c'est-à-dire que l'oxygène de la silice

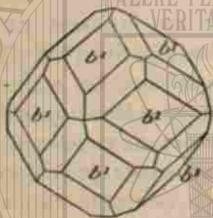


Fig. 219.

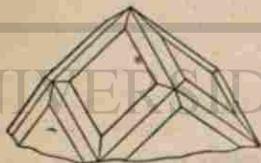


Fig. 220.

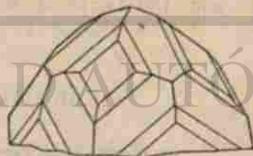


Fig. 221.

y est égal à la somme des quantités d'oxygène (d'ailleurs égales entre elles), des protoxydes et des sesquioxides.

La nature des protoxydes permet de distinguer dans le grenat plusieurs espèces, qu'on peut grouper, selon les peroxydes, en trois sous-genres : 1° *grenats alumineux*, où  $R'$  est surtout représenté par  $Al$ ; 2° *grenats ferreux*, où  $R'$  est principalement  $Fe$ , avec un peu d' $Al$ ; 3° *grenats chromifères*, où  $Cr$  domine dans  $R'$ .

## PREMIER SOUS-GENRE

**Grossulaire.**  $Ca^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,4 à 5,6, s'abaissant à 2,95 après fusion. — D. = 6,5 à 7.

C'est le grenat *alumino-calcaireux*, avec 40 pour 100 de silice et 57 de chaux, ordinairement associée à un peu d'oxyde ferreux et de magnésie. Combinaisons habituelles :  $b^1; a^2; b^1a^2; a^2\frac{1}{2}b^1b^1\frac{1}{2}b^1\frac{1}{2}$ . Cassure conchoïdale ou inégale. Transparent ou translucide; facilement fusible en verre non magnétique. Lentement attaqué par l'acide chlorhydrique. Éclat vitreux. Couleur blanc-verdâtre (*Wiluite* de Sibérie); vert d'herbe; jaune de miel (*Succinite*); jaune-orangé (*Essonite*); rouge hyacinthe; brunâtre (*Romanzowite*); brun de cannelle; poussière blanche.

Étym. : *grossularia*, groseille à maquereau.

Se trouve dans des calcaires ou des schistes chloriteux.

**Pyrope.**  $Mg^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,7 à 5,8. — D. = 7,5.

Le pyrope ou grenat *alumino-magnésien*, qui doit son nom à son éclat, analogue à celui du feu, est le grenat de Bohême, contenant de 10 à 22 pour 100 de magnésie. De couleur rouge sang ou rouge hyacinthe, il est de tous les grenats le plus difficilement fusible. La calcination le rend noir et opaque; mais en se refroidissant il redevient rouge et transparent. Il est généralement assez chromifère pour donner avec le borax la réaction du chrome. On le trouve en grains dans la serpentine. Il est utilisé pour la joaillerie et aussi comme émeri.

**Almandine.**  $Fe^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,5 à 4,5. — D. 7 à 7,5.

L'almandine, ou grenat *alumino-ferreux*, est le grenat *oriental* ou *syrien* (*Escarboucle*, *grenat noble* des anciens). On y observe les combinaisons  $b^1; a^2; b^1a^2; pb^1; a^2b^2$ , etc., avec les deux hexoctaèdres que nous avons déjà indiqués. D'un rouge quelquefois brunâtre, elle fond au chalumeau en boule noirâtre, assez magnétique. L'analyse y donne de 10 à 58 pour 100 d'oxyde ferreux.

L'almandine est le plus répandu de tous les grenats; on la trouve dans les gneiss, micaschistes, chloritoschistes, quelquefois dans les calcaires cristallins. Les dodécaèdres d'almandine, assez

gros en apparence, sont souvent réduits à une croûte extérieure, enveloppant un noyau de chlorite.

Étym. : *Alabandicus*, nom de Pline, tiré d'une ville de l'Asie Mineure où l'on polissait le grenat syrien.

**Spessartine.**  $Mn^2Al^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,77 à 4,27. — D. = 7 à 7,5.

Ce grenat, ainsi nommé à cause de sa présence dans le Spessart en Bavière, est *alumine-manganésien* et renferme de 50 à 55 pour 100 d'oxyde manganéux. Il présente ordinairement la combinaison  $b^1 a^2$ , avec une couleur qui varie du jaune au rouge brun par le rouge hyacinthe. Facilement fusible au chalumeau. Réact. 47. On le trouve souvent dans les pegmatites.

DEUXIÈME SOUS-GENRE

**Mélanite.**  $Ca^2Fe^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,6 à 4,5. — D. = 7.

Le grenat *ferro-calcaireux* a été nommé mélanite à cause de la couleur noire qu'il présente en divers gisements. Les formes dominantes sont  $b^1$  et  $a^2$ . L'analyse y donne 56 à 58.  $SiO^2$  avec 50 à 52. CaO. Les couleurs du mélanite sont très variables : vert-pomme (mélanite granulaire de Zermatt) ; jaune pâle ou vert émeraude (*Topazolite*) ; brun ; vert noirâtre en écailles minces ; noir ; poussière grise ; quelquefois magnétique. Fond facilement au chalumeau. Aisément attaqué, quand il est pur, par l'acide chlorhydrique ; autrement, il faut une fusion préalable. Les cristaux de *Topazolite* portent des stries pyramidales, qui ont fait reconnaître à M. Mallard la symétrie en réalité rhombique du grenat. La variété *Aplome*, jaune-verdâtre ou brune, où domine la forme  $a^2$ , offre des groupements intérieurs qui permettent sa division en 12 et même 48 pyramides. Ces deux variétés de mélanite sont les plus pures. M. Em. Bertrand a reconnu que, dans les cristaux élémentaires du grenat aplome, l'écartement des axes optiques est voisin de 90 degrés. La *Pyrénéite* est un mélanite noir, en dodécaèdres bien nets, engagés dans un calcaire au pic d'Ereslids, près Barèges. Le *Colophonite*, d'un brun de colophane virant au noir de poix (*Pechgranat*), accompagne le fer oxydulé à Arendal. Le mélanite proprement dit existe en abondance à Fras-

cati, près de Rome, dans un tuf volcanique. L'*Allochroïte*, en masses compactes, appartient aussi au mélanite.

TROISIÈME SOUS-GENRE

**Ouwarowite.**  $Ca^2Cr^2Si^2O^{12}$ . — P. S. = 5,42 à 5,51. — D. = 7,5 à 8.

Ce grenat, qui peut être appelé *chromo-calcaireux*, renferme 57 pour 100.  $SiO^2$  avec 25.  $Cr^2O^3$  et 51. CaO. On y trouve en général 6 pour 100 d'alumine.

La forme ordinaire est  $b^1$  et les cristaux, plus ou moins translucides, sont d'un vert-émeraude et infusibles au chalumeau. Réact. 49. Associé au fer chromé dans l'Oural.

Étym. : dédiée au ministre Ouwarow.

A côté du genre Grenat vient se placer l'Idocrase, qui peut être regardée comme un grenat quadratique.

**Idocrase.**  $(H^2, Ca, Mg)^{10}(Al, Fe)^8Si^{14}O^{30}$  ou  $H^4Ca^{12}Al^6Si^{10}O^{45}$ . — P. S. = 5,55 à 5,45. — D. = 6,5. — S. quadratique.  $pa^1 = 151^{\circ}45'$ .

L'analyse donne 57 à 59.  $SiO^2$  ; 12 à 25.  $Al^2O^3$  ; 2 à 8.  $Fe^2O^3$  ; 50 à 56. CaO ; 2 à 7. MnO et MgO ; 1,5 de perte au feu.

Combinaisons habituelles :  $mh^1 pb^1/2$  (fig. 222) ;  $mh^1 b^1/2 a^1$  ; mêmes formes avec le dioctaèdre  $[b^1/2 b^1/2] h^1$ . Cristaux tantôt prismatiques, tantôt tabulaires, tantôt octaédriques. En général, les prismes sont striés longitudinalement. Clivages peu nets,  $m, h^1$  et  $p$ .

Éclat vitro-résineux. Vert-pistache, vert-olive, vert-émeraude ; jaune ; jaune verdâtre, jaune de miel ; brune ; brun-rouge ; bleu de ciel (*Cyprine*). Polychroïque. Au chalumeau, fond facilement avec bouillonnement. La cyprine donne la réaction du cuivre. Très difficilement attaqué.

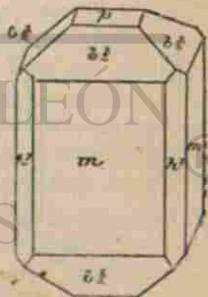


Fig. 222.

L'idocrase abonde au Vésuve (*Vésuvienne*), dans les blocs dolomitiques de la Somma, où les cristaux offrent la combinaison  $mh^1 h^2 h^3 pa^1 b^1/2 b^1/4 b^1/8$  avec 4 ou 5 dioctaédres; on la trouve aussi dans divers calcaires saccharoïdes et dans les schistes chloriteux, etc. Ce minéral se présente quelquefois à l'état de roche compacte.

Étym. : Ἰδωσ, forme; κρῆσις, mélange; par allusion au grand nombre des facettes qui rappellent les formes du zircon, de la cassitérite, etc.

GENRE WERNÉRITE

Le genre *Wernérite* comprend un certain nombre d'espèces qui toutes ont pour forme primitive le même prisme quadratique, avec des propriétés optiques à peu près identiques. La silice, l'alumine et la chaux y dominent, avec une certaine proportion d'alcalis; mais le rapport d'oxygène y est variable, oscillant entre les trois types 1 : 2 : 5; 1 : 2 : 4; 1 : 2 : 5 ou 6; quelquefois même on constate 1 : 5 : 4; 1 : 5 : 5 ou 1 : 5 : 6. Les wernérites sont généralement prismatiques. Aussi les a-t-on quelquefois rangées sous la dénomination de *Scapolites*, c'est-à-dire pierres en forme de tiges. D'autres fois on les désigne sous le nom de *Paranthines*. Du reste ces trois noms sont aussi employés pour désigner des types particuliers de la série. Enfin presque toutes les Wernérites sont des produits de métamorphisme, le plus souvent au contact d'une roche granitique et d'un calcaire.

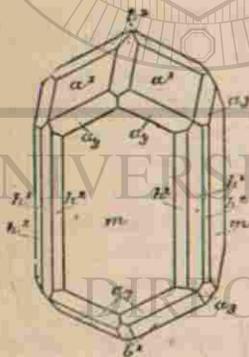


Fig. 225.

Combinaisons habituelles :  $ma^1$ ;  $mh^1 a^1$ ;  $mh^1 a^1 b^1$ ;  $mh^1 h^2 a^1 b^1 a_2$  (fig. 225).  
Petits cristaux unis et brillants. Clivage *m* net. Parfaitement limpide à l'état de pureté; mais souvent pénétrée d'inclusions de mica noir et de hornblende. Double ré-

fraction négative. Éclat vitreux. Fond assez facilement au chalumeau. Soluble dans l'acide chlorhydrique avec dépôt de silice floconneuse.

Se trouve dans des blocs calcaires rejetés de la Somma, au Vésuve, avec méroxène, sanidine, grenat noir et hornblende.

Étym. : μείων, moins, parce que la pyramide est moins aiguë que celle de l'idocrase.

**Paranthine** ou **Wernérite**.  $R^3 Al^3 Si^6 O^{21}$  avec  $R = (K^2, Ca, Na^2, Mg)$ . — P.S. = 2,65 à 2,79. — D. = 5 à 6.

Combinaisons  $mh^1 a^1$ ;  $mh^1 a^1 a^1/2$ ;  $mh^1 pa^1$ , etc. Incidences identiques avec celles de la méionite; éclat vitreux; couleurs variables. Blanchit et fond au chalumeau, en verre bulleux. Colore la flamme en jaune et donne quelquefois la réaction du fluor. Plus ou moins facilement attaqué par l'acide chlorhydrique.

Les cristaux sont souvent volumineux, à surfaces parfois corrodées, engagés au contact du granite et du calcaire saccharoïde, en Scandinavie, en Finlande, au Tyrol, etc.

Étym. : Paranthine, de παραπνεύω, je m'effleuris. Wernérite, dédiée à Werner.

**Dipyre**.  $(Na^2, Ca)^2 Al^4 Si^6 O^{22}$  avec P.S. = 2,62 à 2,68. D. = 6.

Combinaison usuelle : prisme  $mh^1$ , rarement terminé. Clivage *m* assez facile. Cassure vitreuse; limpide quand il n'est pas altéré. Incolore, blanc, lilacé; devenant blanc de lait en s'altérant. Blanchit et fond avec bouillonnement; difficilement attaqué. Le dipyre se trouve en longues baguettes à quatre ou à huit pans, dans un calcaire saccharoïde à Pouzac (Hautes-Pyrénées). Il est également abondant à Libarrens (Basses-Pyrénées), dans un calcaire argileux, au voisinage d'un pointement ophitique; enfin on le trouve dans un schiste noir sur les bords du Lès (Ariège).

Étym. : δις, deux fois, et πυρ, feu, parce que la chaleur lui fait subir un double effet : la fusion et la phosphorescence.

La *Couseranite* du Couserans (Ariège) offre la combinaison  $mh^1$  avec l'un des deux prismes dominants. Blanchâtre ou grisâtre, quelquefois noire avec P.S. = 2,70 à 2,76 et D. = 5,5 à 6; elle fond facilement, mais s'attaque difficilement aux acides. Parfois elle est dans un schiste noir, en cristaux vitreux d'un noir bleuâtre ou en prismes courts. Mais le plus souvent elle est en

prismes gris ou noirâtres dans un calcaire noir très pyriteux, près de Saleix et de Seix. On la trouve aussi en prismes grisâtres dans les calcaires du port d'Aulus.

FAMILLE DES SILICATES HYDRATÉS

GENRE CLINTONITE

Au premier rang, parmi les silicates hydratés, non exclusivement alumineux, qui doivent leur origine au métamorphisme, vient se placer une série d'espèces ou l'alumine, en proportion dominante, est associée au fer, à la magnésie et à la chaux. Toutes dérivent du métamorphisme de roches plus ou moins complexes, les unes schisteuses, les autres calcaires. Leur caractère est la tendance à former, au sein des roches encaissantes, des paillettes disséminées, analogues à celles des micas et des chlorites, mais dépourvues de toute flexibilité. M. Tschermak les a réunies sous le nom de *Clintonites*.

Toutes les Clintonites sont monocliniques et paraissent voisines, par beaucoup de leurs caractères, des micas, auxquels elles se relient par les Margarites. Mais leur dureté est beaucoup plus grande; car elle varie de 4 à 7; quant à leur densité, elle est généralement supérieure à 3,5.

M. Tschermak distingue parmi les Clintonites les sous-genres suivants :

1<sup>o</sup> CLINTONITES PROPREMENT DITES

Densité comprise entre 3 et 3,1; composition exprimée par le mélange isomorphe du silicate  $H^2Ca^2Mg^2Si^2O^{10}$  avec l'aluminate  $H^2CaMgAl^2O^8$ ; cette série comprend surtout la *Seybertite* (*Clintonite strict. sens.* de quelques auteurs). P. S. = 3,15. — D. = 4 à 5. En prismes d'apparence hexagonale ou en doubles pyramides. Clivage *p* facile. Brun rougeâtre ou rouge de cuivre. Infusible, attaqué par l'acide chlorhydrique. Engagée dans des calcaires avec serpentine.

Étym. : dédiée à MM. Seybert et Clinton.

2<sup>o</sup> SÉRIE DU CHLORITOÏDE

Composition exprimée par le mélange du silicate  $H^2Fe^2Si^2O^7$  avec l'aluminate  $H^2Al^2O^7$ ; densité comprise entre 3,4 et 3,55. Dichroïsme marqué. Nous citerons comme exemples :

**Chloritoïde.** P. S. = 3,52 à 3,55. — D. = 3,5. En lames contournées, difficilement fusibles, attaquables par l'acide sulfurique; dans le calcaire ou associé à l'émeri.

**Sismondine,** en masses feuilletées, noires en masses, vertes en lames minces, dans un schiste chloriteux du Piémont. C'est la variété la plus magnésienne (6 à 7 pour 100). — P. S. = 3,56. — D. = 3,5. A peine fusible; attaqué.

Étym. : dédiée à Sismonda.

**Ottrelite,** en prismes tabulaires arrondis, gris-noirâtres, verts par transparence, des schistes d'Ottrez dans les Ardennes belges. — P. S. = 3,5. — D. = 6.

GENRE SERPENTINE

Dans le genre *Serpentine*, nous comprenons tous les silicates hydratés de magnésie, depuis ceux qui ont des formes cristallines définissables jusqu'aux masses amorphes, qui ne prennent de facettes que quand elles se substituent par pseudomorphose à d'autres cristaux.

**Talc.**  $H^2Mg^3Si^4O^{12}$ . — P. S. = 2,6 à 2,8. — D. = 1 à 1,5.

Le talc, qui contient 62 à 65.  $SiO_2$ ; 32 à 33.  $MgO$  et 4,7 à 4,9.  $H_2O$ , se présente en lames minces hexagonales, qui paraissent dériver d'un prisme rhombique ou monoclinique de  $120^\circ$ . Clivage *p* facile. Éclat nacré; bleu, vert, gris, quelquefois argenté par réflexion. Onctueux; se laisse rayer par l'ongle. Au chalumeau, jette un vif éclat, devient dur, s'exfolie et fond difficilement sur les bords. Réact. 80. En partie attaqué par ébullition prolongée.

En lames disséminées dans les chloritoschistes, diorites, serpentines, calcaires cristallins, dolomies, etc.

Le talc offre, en plaques minces, des couleurs de polarisation très vives, où dominent le jaune et le rouge.

La *Pierre ollaire* est un mélange de talc, de chlorite, de mica et d'asbeste, formant des couches puissantes dans les terrains anciens.

La **Stéatite** est un talc compact ou granulaire, de couleur grise, vert grisâtre, blanche, jaune ou rougeâtre, qui noircit d'abord, puis blanchit et fond sur les bords au chalumeau. La *craille de Briançon* en est une variété d'un blanc laiteux.

C'est à la stéatite que doivent être rapportées une partie des substances (*Pagodite, Lardite, etc.*) avec lesquelles les Chinois sculptent des figurines.

**Magnésite.**  $H^3Mg^2Si^2O^{10}$  — P. S. = 1,2 à 1,6. — D. = 2,5.

La *Magnésite* ou *Écuie de mer* renferme 55 à 60. SiO<sub>2</sub>; 24 à 26. MgO; 12 à 21. H<sub>2</sub>O. Elle est compacte, opaque, terne, blanche, laissant un trait brillant et happe à la langue. Se comporte au chalumeau comme la stéatite. Décomposée par l'acide chlorhydrique. Elle est souvent pénétrée par du carbonate de magnésie et accompagnée de calcédoine ou de caeholong.

Une variété rouge carmin, nommée *Quincite*, se trouve, avec quartz-résinite de même couleur, à Quincy (Cher), dans un calcaire tertiaire.

**Serpentine.**  $H^4Mg^2Si^2O^9$  ou  $H^6Mg^2Si^2O^{10}$ .

Tous les minéraux qu'on attribue à la serpentine ont une structure schisteuse, feuilletée, fibreuse ou amorphe. La plupart des cristaux qu'on avait considérés comme originaux sont des pseudomorphoses de pyroxène, d'amphibole, mais surtout d'enstatite et de péridot.

L'analyse donne 41 à 45. SiO<sub>2</sub>; 41 à 44. MgO; 15 à 18. H<sub>2</sub>O.

Cassure conchoïdale, esquilleuse ou inégale. Éclat faible, résineux ou gras. Trait brillant. Poussière blanche. Blanchit et fond difficilement au chalumeau. P. S. = 2,47 à 2,6. — D. = 5.

Réact. 48 et 80. Attaquable sans faire gelée par l'acide chlorhydrique.

La *Serpentine noble* est massive, de couleur vert-olive et translucide sur les bords, tandis que la *serpentine commune* est de

teinte sombre, à peine translucide, et fréquemment associée, d'ailleurs, à des paillettes brillantes de diallage.

Le vert-pomme est la couleur de la *Williamsite*, qui est fortement translucide.

La *Bastite* ou *Schillerspath* forme des lames facilement clivables, à éclat métalloïde; brun tombac ou jaune de laiton.

On appelle *Chrysotile* une serpentine en fibres soyeuses, d'un vert tirant sur le jaune d'or, qui se distingue de l'asbeste par sa solubilité dans les acides et sa teneur en eau.

Le mélange de veines calcaires avec la serpentine commune constitue le *marbre vert antique*.

À l'exception du chrysotile, dont les fibres ont une véritable individualité cristallographique, la serpentine paraît constituer un minéral colloïde, tenant en suspension les fibres des minéraux aux dépens desquels elle s'est formée.

TROISIÈME SECTION

DESCRIPTION DES MINÉRAUX  
DU DEUXIÈME GROUPE  
OU ÉLÉMENTS DES GITES MINÉRAUX



**Glacé.**  $H_2O$ . — P. S. = 0,918 à 0°C. — D. = 1,5. — S. hexagonal.

La glace se présente en tables hexagonales minces, maclées parallèlement à  $m$ , et la neige offre un grand nombre de figures étoilées, produites par des groupements de cristaux maclés. Clivage  $p$ . Éclat vitreux. Double réfraction positive mais faible.

À l'état de névé, puis de glace de glacier, la glace est en grains cristallins, dont chacun a son orientation optique, mais qui peuvent grossir par adjonction d'individus adoptant la même orientation.

**Rutile.**  $TiO_2$ . — P. S. = 4,27. — D. = 6 à 6,5. — S. quadratique.

Principales combinaisons :  $h^2 a^1$ ;  $h^1 b^1$ ;  $mh^2 h^1 a^1 b^1$  (fig. 224);  $mh^1 b^1$ ;  $mh^1 h^2 h^1 a^1 b^1$ ; etc.

Macles fréquentes, suivant  $b^1$ , entre cristaux géniculés sous un angle de  $114^\circ 26'$  (fig. 225), cette macle pouvant se répéter sur cinq individus. Une autre macle, avec accolement suivant  $b^1/2$ , produit des cristaux en fer de lance. Clivage parfait  $m$ ;  $h^1$  moins facile; cassure conchoïdale. Double réfraction énergique. Éclat

adamantin, inclinant au métallique; brun rougeâtre, rouge, jaune; noir (quand il contient du fer); poussière gris brunâtre. Sans changement au feu du chalumeau. Réact. 69, surtout

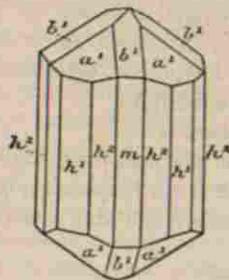


Fig. 224.

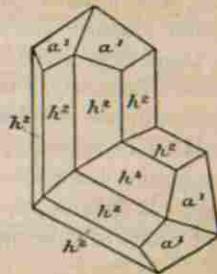


Fig. 225.

avec l'étain. Soluble dans les acides, après fusion avec alcali ou carbonate alcalin.

Cristaux fréquemment aciculaires et pénétrant des masses de feldspath ou de quartz; forme quelquefois dans le quartz des filaments d'un blond doré ou *cheveux de Vénus*. Quelquefois implanté, en petits cristaux rouges aplatis ( $mh^2 h^1 a^1 b^1 a^1/2$ ) sur de l'oligiste.

Étym. : nommé Rutile à cause de sa couleur rutilante.

**Anatase.**  $TiO_2$ . — P. S. = 5,85 à 5,95. — D. = 5,5 à 6. S. quadratique.

Combinaisons :  $b^1$ ;  $pb^1$ ;  $b^2 b^1$  (fig. 226);  $b^1 b^1$ , etc.

Faces généralement nettes et unies. Clivages nets  $p$  et  $b^1$ . Cassure conchoïdale. Double réfraction négative. Éclat adamantin, submétallique. Bleu indigo, noir, jaune de miel, etc. Infusible et phosphorescente au chalumeau. Réact. 69.

En cristaux généralement très petits, implantés dans les fentes des gneiss, micaschistes, etc.; souvent avec quartz, albite, épidote et chlorite (Oisans).

Étym. : ἀνάτασις, allongement, parce que son octaèdre est généralement aigu. Nommée aussi Octaédrite.

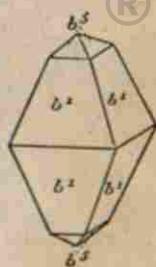


Fig. 226.

**Brookite.**  $TiO_2$ . — P. S. = 4,08 à 4,15. — D. = 6. — S. rhombique :  $mm = 99^\circ 50'$ .

Clivage  $g^1$ . Couleur brun jaunâtre, brun rougeâtre, rouge hyacinthe, avec poussière jaunâtre. La variété *Arkansite* est gris noir avec poussière gris de cendre. Au chalumeau, sur le charbon, prend l'aspect d'un fragment de tôle de fer. Généralement associée à l'anatase, en tables aplaties suivant  $h^1$ .

Étym. : dédiée au minéralogiste Brooke.

Nous ne reviendrons pas ici sur ce que nous avons dit<sup>1</sup> du trimorphisme de l'oxyde de titane  $TiO_2$  et sur l'explication qu'en a donnée M. Mallard, par des groupements d'individus monocliniques à symétrie limite quadratique.

GENRE ALUMINOXYDE

**Corindon.**  $Al_2O_3$ . — P. S. = 3,95 à 4,08. — D. = 9. — S. rhomboédrique :  $pp = 86^\circ 4'$ .

Contient généralement de 0 à 8 d'oxyde de fer, à 0 à 1 de chaux, 0 à 4 de silice et 0 à 5 d'eau.

Combinaisons :  $d^1$ ;  $d^1 a^1$ ;  $d^1 e_3$ , avec un autre isocéloèdre plus aigu (fig. 227);  $d^1 a^1 p_2$ . Clivages  $p$  et  $a_1$ ; stries triangulaires sur  $a^1$ . Dichroïque : bleu en lames suivant  $a^1$ ; vert en lames parallèles à l'axe ternaire; infusible, insoluble.



Fig. 227.

Le corindon, que sa grande dureté place immédiatement après le diamant, fournit des gemmes très estimées et de couleurs variées. Il est bleu dans le *Saphir* proprement dit ou *S. oriental*; rose dans le *Rubis (oriental)*; jaune (*Topaze orientale*); vert (*Émeraude orientale*); violet (*Améthyste orientale*); incolore (*Saphir blanc*). La coloration varie fréquemment dans le même échantillon. Éclat vitreux, nacré ou bronzé; offre quelquefois le phénomène de l'astérisme. Très électrique par frottement. Se rencontre dans le granite, le basalte, les chloritoschistes, les sables diamantifères, etc.

1. Voy. *anté*, p. 125.

Étym. : *Karund* ou *Korund*, nom indien :

L'*Émeri* est un corindon grenu ou compact, mélangé à des quantités très variables de magnétite ou d'oligiste. On y trouve de 44 à 84 pour 100 d'alumine, et de 8 à 50 pour 100 d'oxyde de fer, avec 1 à 9 de silice. Sa dureté le fait employer pour le polissage.

Le **Diaspore** est un hydrate d'alumine  $H^2Al^2O^4$ , à 14 ou 15 pour 100 d'eau, cristallisé dans le système rhombique en tables  $mb^1 g^1$ , aplaties suivant  $g^1$  et offrant un bel exemple de trichoisme. Il décrépite au chalumeau; mais il est infusible et inattaquable. P. S. = 5,5 à 5,5. — D. = 6,5 à 7.

Étym. : *διασπείρω*, je décrépite.

Nous ne pouvons pas séparer de la famille des hydrates d'alumine la **Beauxite** ou **Bauxite**,  $H^4(Al,Fe)^2O^8$ . Ce minéral, où le fer remplace l'aluminium comme élément isomorphe, contient 40 à 55.  $Al^2O^3$ , 27 à 35.  $Fe^2O^3$  et 20 à 24 d'eau.

Blanchâtre, grisâtre ou rougeâtre, en gros grains ou en masses pisolithiques, difficilement attaquée par l'acide chlorhydrique, la Bauxite constitue un minerai d'aluminium.

Étym. : Localité de Beaux, près d'Arles.

ALUMINATES.

**Cymophane.**  $6Al^2O^4$ . — P. S. 5,5 à 5,84. — D. = 8,5. — S. rhombique :  $mm = 119^\circ 51'$ .

Cristaux d'apparence hexagonale, par suite de macles de six individus offrant la combinaison  $pb^1 a^1$ . Clivages  $p, g^1$ . Polychroïque.

Éclat vitreux, couleur vert d'asperge, vert d'herbe, vert-émeraude, jaune verdâtre. Transparente ou translucide. Cassure conchoïdale, inégale. Infusible. Réact. 82. Inattaquable.

Étym. : *κύμα*, vague, et *βήρυλλος*, je parais, à cause de l'opalescence de certains cristaux. Nommé aussi *Chrysobéryl* ou béryl doré.

GENRE SPINELLE

**Spinelle.**  $MgAl^2O^4$ . — P. S. = 5,5 à 4,9. — D. = 8. — S. cubique.

La forme dominante est  $a^1$ ; on observe aussi  $p, a^1/2, a^2, b^1$ . Les

cristaux sont généralement maclés (fig. 228) suivant  $a^1$ . Cette macle est si usuelle qu'elle est connue sous le nom de *macle des spinelles*.

La composition du spinelle est assez variable, la magnésie pouvant être partiellement remplacée par l'oxyde ferreux (jusqu'à 24 pour 100) et la chaux (0 à 10 pour 100), tandis que l'oxyde ferrique, remplaçant l'alumine, peut intervenir de 0 à 14 pour 100. Presque tous renferment près de 2 pour 100 de silice.

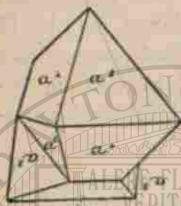


Fig. 228.

La couleur est très variable; on observe: rouge foncé (*Rubis spinelle*); rose (*Rubis balais*); jaune d'or (*Rubicelle*); vert, bleu ou brun (*Ceylonite, Candite*); vert de pré (*Chlorospinelle*); noir (*Pléonaste, Picotite*). Éclat vitreux très vif.

Infusible; les variétés rouges changent momentanément de couleur, mais, en se refroidissant, reprennent leur nuance primitive. Difficilement soluble dans le borax; plus facilement dans le sel de phosphore.

Le nom de *Spinnelle* est très ancien; celui de *Ceylonite* rappelle que cette gemme a été trouvée à Ceylan, associée au saphir. Le *Pléonaste*, ainsi nommé par Haüy parce qu'il est surchargé de facettes, est un spinelle noir, à 17,5 pour 100 de  $MgO$  et 14 de  $FeO$ . On le trouve à Ceylan, à la Somma, au Tyrol, au Puy, etc. La *Picotite* est un spinelle chromifère.

Toutes ces variétés résistent énergiquement à l'acide fluorhydrique.

Dans les lames minces, le *Pléonaste* est opaque ou vert foncé; la *Picotite*, opaque ou brun jaunâtre.

En vertu des lois de l'isomorphisme, le spinelle magnésien sert de type à toute une série d'aluminates où le fer, le chrome, le zinc, la magnésie, l'alumine, se remplacent mutuellement et qu'on a rangés sous la dénomination de *Spinellides*. Tous sont cubiques et affectent une préférence marquée pour la forme octaédrique, avec macle des spinelles. Nous citerons les suivants:

La *Hercynite* ( $Fe, Mg$ )  $Al^2O^4$ , la *Gahnite* ou *Spinelle zincifère* ( $Zn, Mg, Fe$ )  $(Al, Fe)^2O^4$ , la *Croittonite* ou *Gahnite ferrique* à 14 pour 100.  $FeO$ , la *Dysluite* ou *Gahnite ferro-manganésifère*.

L'individualité de plusieurs de ces espèces est d'ailleurs douteuse et quelques-unes peuvent n'être que des mélanges où intervient l'oxyde de fer.

Le fer chromé et le fer oxydulé ont des titres incontestables à figurer, ainsi que la *Franklinite*, parmi les spinellides. Cependant nous en réserverons la description pour le groupe des minerais, avec lequel ils se classent encore plus naturellement.

## NITRATES.

**Nitre ou Salpêtre.**  $KAzO^3$ . — P. S. = 1,957. — D. = 2. — S. rhombique:  $mm = 118^\circ 49'$  ou  $119^\circ 14'$ .

Combinaisons:  $mg^1 e^1 b^1/2$ ;  $mg^1 e^2 e^1/2$ ; macles suivant  $m$ ; clivage  $e^1$  parfait,  $g^1$  moins parfait. Incolore, blanc, gris. Éclat vitreux. Saveur salée et fraîche. Fondu sur le fil de platine, colore la flamme en violet. Soluble.

## BORATES.

**Borax.**  $H^{20}Na^2B^4O^{12}$ . — P. S. = 1,7. — D = 2 à 2,5. — S. monoclinique:  $mm = 87^\circ$ .

Combinaison  $mh^1 g^1 pb^1 b^1/2 e^1/2$ . Clivage parfait  $h^1$ , moins parfait  $m$ . Blanc, grisâtre; éclat vitro-résineux. Dispersion croisée. Saveur alcaline. Gonfle et fond au chalumeau. Réact. 46, 25. Se trouve sur les bords de certains lacs au Tibet, en Californie, en Perse, etc. C'est le *Tinkal* de l'Inde.

Un borate de chaux, compact, terreux, dont l'aspect rappelle la craie, est la *Pricéite* (dédiée à Price) de Californie.

**Boracite.**  $Mg^6B^{10}O^{30} + MgCl^2$ . — P. S. = 2,91 — D. = 7. — S. cubique.

La Boracite offre, au moins en apparence, un remarquable exemple de la symétrie cubique avec hémédrie tétraédrique. Combinaisons:  $p, \frac{1}{2} a^1$ ;  $pb^1, \frac{1}{2} a^1$  (fig. 229);  $pb^1, \frac{1}{2} a^1$  (droit),  $\frac{1}{2} a^1$  (gauche),  $\frac{1}{2} a^2$  (fig. 250). Les faces marquées 1 et qui correspondent à l'un des deux tétraèdres étant mates et raboteuses, celles du

tétraèdre conjugué, notées 2 et entourées par les facettes de l'hémitrapézoèdre, sont unies et brillantes.

Clivage imparfait suivant  $a'$ . Cassure conchoïdale ou inégale. Incolore, blanche, grise, jaunâtre, brune; poussière blanche. Éclat vitreux. Pyro-électrique; les pôles antilogues correspondent aux faces notées 2 sur la figure 250, les pôles analogues aux

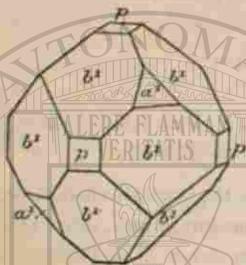


Fig. 229.

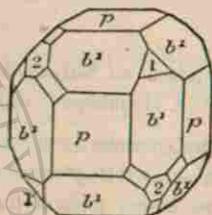


Fig. 250.

faces 1. Au chalumeau, bouillonne, colore la flamme en vert et fond difficilement en une perle blanchâtre. En poudre fine, lentement soluble dans les acides chlorhydrique et azotique. Se trouve dans des gisements d'anhydrite, de gypse et de sel.

Les propriétés optiques de la Boracite ont conduit M. Mallard à considérer ce minéral comme devant sa symétrie cubique apparente au groupement de douze individus orthorhombiques, dans lesquels, selon M. Em. Bertrand, l'angle des axes optiques est voisin de 90 degrés. Dans ce cas, les faces  $b'$  deviendraient  $h'$ ;  $p$  serait  $m$ ,  $a'$  se changerait en  $e'$ . Du reste, les cristaux de Boracite sont généralement formés de lamelles minces, parallèles à  $h'$  ou à  $e'$  et offrant l'une des six orientations que permet la symétrie-limite du système. Nous rappellerons aussi que, vers 265°, la Boracite devient complètement isotrope. Cette transformation absorbe une quantité déterminée de chaleur.

#### CARBONATES.

Les carbonates anhydres, qui forment une des divisions les plus naturelles de la minéralogie, peuvent être partagés, d'après

le genre de leur symétrie cristalline, en deux familles, dont chacune offre un exemple bien défini d'isomorphisme entre des espèces qui toutes répondent à la formule  $RCO_3$ . L'une de ces familles se compose de carbonates rhombiques, dont les formes dérivent d'un prisme orthorhombique à angle voisin de  $120^\circ$  et où les bases sont la baryte, la strontiane et la chaux. L'autre est formée de carbonates rhomboédriques, dont l'angle est compris entre  $105^\circ$  et  $107^\circ 30'$ , les bases isomorphes étant  $CaO$ ,  $MgO$ ,  $FeO$ ,  $MnO$ ,  $CeO$ ,  $ZnO$ . Nous allons décrire ceux de ces carbonates qui ne rentrent pas dans la catégorie des minerais métalliques.

#### FAMILLE DES CARBONATES RHOMBIQUES

**Withérite.**  $BaCO_3$ . — P. S. = 4,2 à 4,5. — D. = 5 à 5,5. — S. rhombique :  $mm = 117^\circ 48'$ .

Combinaison :  $mg^1 b^{1/2} e^{1/2}$  (fig. 251). Cristaux presque toujours maclés, de manière que les faces  $e^{1/2}$  et  $g^1$  apparaissent seules au dehors, donnant naissance à des pyramides hexagonales. Clivage  $g^1$  assez net. Double réfraction assez énergique. Cassure inégale.

État vitreux, un peu résineux; blanche, grise, jaunâtre.

**Ch.** : Réact. 17 et 87. Fusible en émail blanc.

Se trouve en cristaux et masses bacillaires, accompagnées de barytine.

**Étym.** : dédiée à Withering, qui l'a découverte.

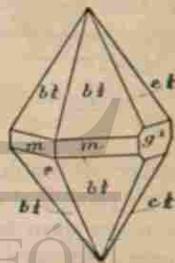


Fig. 251.

**Strontianite.**  $SrCO_3$ . — P. S. = 5,68 à 5,71. — D. = 5,5. — S. rhombique :  $mm = 117^\circ 18'$ .

Cristaux presque toujours maclés, ordinairement petits ou aciculaires, en prismes  $mg^1$ , où les maclés s'accusent par des angles saillants et rentrants, groupés en masses bacillaires. Clivage  $m$  assez parfait. Double réfraction assez énergique. Éclat vitreux; incolore ou blanche, rosée, verdâtre.

**Ch.** : Se gonfle et brille; Réact. 2, en laissant une masse en chouleur; difficilement fusible. Réact. 87. Précipite par l'acide

sulfurique. Du papier, trempé dans la solution azotique ou chlorhydrique, brûle avec flamme rouge.

Étym. : De Strontian en Écosse.

**Aragonite.**  $\text{CaCO}_3$ . — P.S. = 2,93 à 2,94. — D. = 3,5 à 4. — S. rhombique :  $mm = 116^\circ 16'$ .

Combinaisons :  $ap$  ;  $me^{1/2}$  ;  $mpe^{1/2}$  ;  $mq^1e^1$ . Macles fréquentes : 1<sup>o</sup> par hémitropie normale avec  $m$  pour plan de jonction (fig. 252), produisant des angles saillants et rentrants de  $127^\circ 28'$  ; 2<sup>o</sup> par accolement de trois prismes, laissant entre eux un vide de  $11^\circ 12'$  (fig. 253), quelquefois rempli, comme dans la figure 254, par la



Fig. 252.

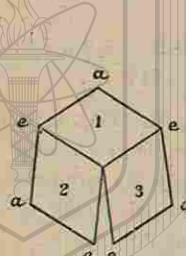


Fig. 253.

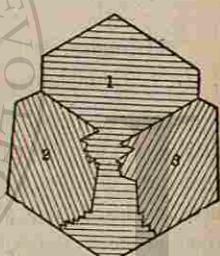


Fig. 254.

matière de l'un des trois prismes. Cette dernière macle est une macle parallèle et représente les trois positions que peut prendre le réseau quasi-hexagonal de l'aragonite. Les prismes pseudo-hexagonaux qui en résultent offrent ainsi des angles saillants ou rentrants de  $116^\circ 16'$ , de  $127^\circ 28'$ , de  $168^\circ 48'$  ( $mu$ ) pour macle suivant  $g^2$ , de  $174^\circ 24'$  ( $g^1u$ ). Les angles rentrants de  $174^\circ 24'$  s'observent dans les cristaux prismatiques et transparents de Vertaison ; les angles saillants de  $116^\circ 16'$  et rentrants de  $168^\circ 48'$  s'observent à Bastennes, dans des cristaux rougeâtres, disséminés au milieu de l'argile, et aussi à Molina.

Clivage  $g^1$  distinct. Double réfraction énergique. Éclat vitreux ; incolore, blanche, jaune, verte. Fragile.

Ch. : Dans le matras, gonfle et se délite ; à la flamme directe de l'alcool, s'éparpille en parcelles légères. Réact. 87, un peu plus lente à se produire dans les acides étendus que pour la calcite. Au spec-

troscopie, Réact. 2, à cause de la strontiane, dont l'aragonite contient de 1 à 4 pour 100 à l'état de carbonate.

Chauffée à une température élevée, mais inférieure à celle de la décomposition, l'aragonite décrépète et se partage en un grand nombre de petits cristaux rhomboédriques de calcite.

L'aragonite ne forme jamais de grandes masses ; elle est souvent en agrégations bacillaires ou fibreuses, coralliformes (*flossferri*), stalactitiformes (Antiparos), etc., quelquefois en grains (Carlsbad).

L'aragonite se transforme en calcaire amorphe par calcination au rouge et en marbre cristallin par fusion. Elle existe dans un grand nombre de coquilles de mollusques. Les valves de *Tridacna gigas* semblent en être exclusivement composées. Le calcaire nacré (*Schaumkalk*) du Zechstein allemand est du gypse transformé en aragonite.

Étym. : De l'Aragon, où les cristaux abondent dans les marnes salifères de Molina et de Valencia.

Citons encore l'**Alstonite**  $\text{BaCaC}_2\text{O}_6$ , rhombique ( $mm$  voisin de  $120^\circ$ ), et la **Barytocalcite** du Cumberland, de même formule, qui cristallise en prismes monocliniques de  $106^\circ 54'$ .

Enfin il existe une barytocalcite rhomboédrique, où l'angle  $pp$  est à peu près de  $105^\circ$ , comme dans la calcite. Le carbonate double de baryte et de strontiane offre donc un cas bien défini de trimorphisme.

#### FAMILLE DES CARBONATES RHOMBOÉDRIQUES

**Calcite.**  $\text{CaCO}_3$ . — P.S. = 2,70 à 2,75. — D. = 3. — S. rhomboédrique :  $pp = 105^\circ 5'$ .

La calcite est celle de toutes les espèces minérales qui, par la netteté de ses caractères, a le plus influé sur le développement de la science minéralogique.

On compte plus de 170 formes simples observées ; le nombre des combinaisons est pour ainsi dire illimité.

Le rhomboédre *primitif*  $p$  est très rare, même en combinaison. Il ne se produit que par l'évaporation des dissolutions de carbonate calcique très pur dans l'eau chargée d'acide carbonique. En

revanche, le clivage  $p$  étant facile et net, on obtient aisément des rhomboédres de clivage  $p$  (fig. 255), où l'angle plan du sommet est de  $101^{\circ}55'$ . On connaît plus de 8 rhomboédres sur les angles  $a$ , de 37 sur les angles  $e$ . Parmi ces derniers, nous note-

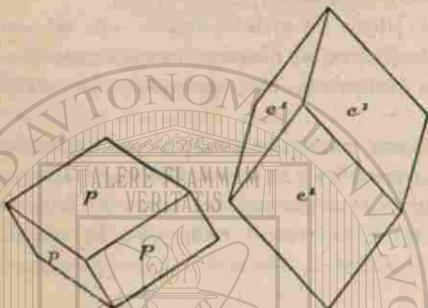


Fig. 255.



Fig. 256.

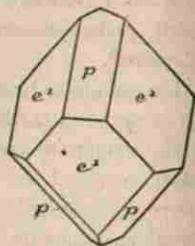


Fig. 257.

rons : le rhomboédre *inverse*  $e^1$  (fig. 256), où l'angle dièdre au sommet est de  $78^{\circ}51'$ , et dont les arêtes peuvent être tronquées par le clivage  $p$  (fig. 257) avec  $pe^1$  adj. =  $129^{\circ}25'50''$ ; ce rhomboédre  $e^1$  est la forme des cristaux de calcite, avec remplissage de grès, de Fontainebleau; le rhomboédre  $e^2$  (fig. 258) ou *contrastant* d'Haüy, avec angle de  $65^{\circ}50'$ ;  $e^{3/2}$ , encore plus aigu, car l'angle est de  $65^{\circ}51'$ ;  $e^{4/3}$  ou rhomboédre *cuboïde* d'Haüy, ainsi nommé à



Fig. 258.

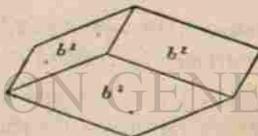


Fig. 259.

cause de son angle de  $88^{\circ}18'$  et bien qu'il y en ait un autre,  $e^{5/4}$ , encore plus voisin du cube, l'angle étant de  $90^{\circ}55'$ .

Le rhomboédre  $b^1$  (fig. 259) ou *équiaxe* est très aplati; son angle dièdre au sommet est de  $154^{\circ}57'$  et l'on a  $pb^1 = 142^{\circ}52'50''$ .

On connaît le prisme  $e^2$ , avec  $pe^2 = 154^{\circ}57'$ , souvent combiné avec  $b^1$  et formant la variété *dodécèdre* d'Haüy (fig. 240); l'angle  $e^2b^1$  adj. est de  $116^{\circ}45'$ . Quand cette forme se raccourcit au point que  $e^2$  disparaît presque, on a la calcite *en tête de clou*. Il ne faut pas confondre la com-



Fig. 240.

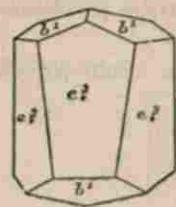


Fig. 241.

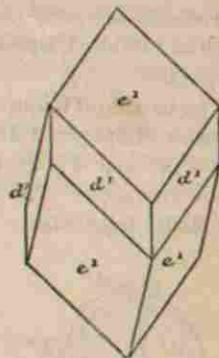


Fig. 242.

binaison  $e^2b^1$  avec une autre qui lui ressemble et qui résulte de l'union de  $b^1$  avec le rhomboédre aigu  $e^{3/4}$ , de  $60^{\circ}50'$  (fig. 241). Le prisme  $d^1$  se montre aussi et sa combinaison avec  $e^1$  donne la fig. 242, où  $d^1e^1$  adj. =  $140^{\circ}54'50''$ .

Les scalénoédres (fig. 243) sont fréquents et surtout les *métastatiques*. Parmi ces derniers,  $d^2$ , souvent allongé (fig. 244), parfois



Fig. 243.

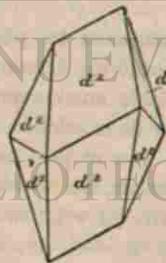


Fig. 244.

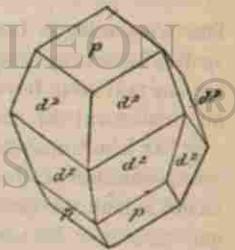


Fig. 245.

tronqué (fig. 245) par le clivage  $p$  ( $pd^2 = 150^{\circ}58'$ ), avec  $d^2d^2$  adj. =  $144^{\circ}24'$  (arête longue),  $104^{\circ}58'$  (arête courte) et  $d^2d^2$  sur  $d^1 = 152^{\circ}59'$ ; et  $d^0$ , de  $94^{\circ}1$  (sur  $d^1$ ) dominant au Derbyshire.

On connaît la combinaison  $e^2 b^1 d^2$  (fig. 246) ou calcite *analogique* d'Haüy. M. Des Cloizeaux a signalé, dans les cristaux isolés au milieu de l'argile d'où s'extrait le *spath d'Islande* de Rodelfjord, la combinaison  $pb^1 d^2$  (fig. 247), avec  $b^1 b^1 = 164^{\circ} 0'$ ;  $pb^1 = 167^{\circ} 14'$ ;  $pd^2 = 150^{\circ} 58'$ . L'aspect de ces cristaux rappelle celui d'un cube pyramidé.

La face  $a^1$  est fréquente ( $pa^1 = 135^{\circ} 23' 16''$ ), généralement rugueuse et opaque. A Andreasberg, elle est associée à  $e^2$ . Les faces  $b^1, b^2, d^1$  sont d'ordinaire striées parallèlement à leur intersection avec  $p$ .

Macles fréquentes : 1° par hémitropie normale avec  $b^1$  pour

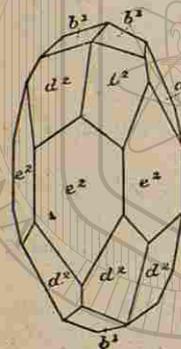


Fig. 246.

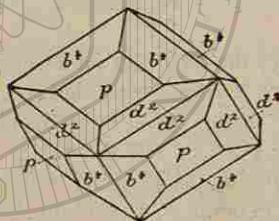


Fig. 247.

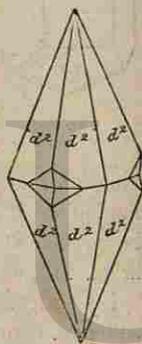


Fig. 248.

face d'assemblage. Les rhomboédres les plus transparents du *spath d'Islande* sont souvent pénétrés de minces lamelles orientées suivant cette loi, qui préside aussi, comme nous le savons, au décollement par glissement de la calcite.

2° Par hémitropie normale avec  $a^1$  pour face de jonction. Sur les scalénoédres, cette hémitropie, qui se réduit à une rotation de  $60^{\circ}$  autour de l'axe ternaire (la rotation de  $120^{\circ}$  ne faisant que substituer les sommets), produit une sorte d'isocéloèdre (fig. 248) avec angles rentrants à quatre facettes. Avec la combinaison  $b^1 e^2$ , au lieu de la figure 240, où les faces  $e^2$  sont terminées de manières différentes aux deux extrémités d'une même verticale, on a la figure 249.

3° Plan d'assemblage parallèle et axe d'hémitropie normal à  $e$

(fig. 250). Les scalénoédres de Traverselle, maclés suivant cette loi, ont leurs axes principaux se coupant suivant des angles de  $52$  à  $55^{\circ}$ .

4° Plan d'assemblage  $p$  et axe normal à  $p$ . Les axes principaux font des angles de  $90^{\circ} 46'$  et de  $89^{\circ} 14'$ . Cette macle est dite en *cœur*, parce qu'elle produit, avec les scalénoédres  $d^2$  du Derbyshire, une figure d'apparence cordiforme.

En dehors des clivages, la cassure de la calcite, difficile à obtenir, est conchoïdale. Double réfraction énergique, négative. Éclat vitreux : le rhomboèdre  $e^1/s$  est généralement terne et arrondi. Couleur variable.

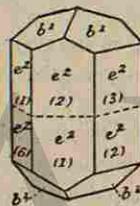


Fig. 249.

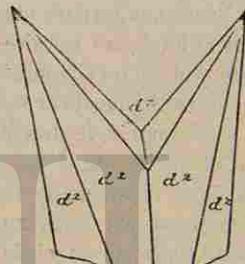


Fig. 250.

**Ch.** : Infusible; devient blanche et opaque, sans changer de forme; devenue caustique, jette un vif éclat. Facile effervescence avec les acides.

Dans les plaques minces, la calcite est essentiellement caractérisée par ses couleurs de polarisation; elle est comme irisée par des teintes grises, roses et bleues, qui rappellent les feux des perles fines; sur les plaques peu inclinées relativement à  $a^1$ , les trois clivages dessinent des lignes très fines, souvent très régulières, s'entre-croisant sous des angles de  $120^{\circ}$ .

La calcite est répandue dans la nature en grande abondance. La variété la plus pure est le *spath d'Islande*, connu pour l'énergie de sa double réfraction, visible à l'œil nu. Ce spath, qui renferme  $45,70. CO_2$ ;  $56,15. CaO$  et  $0,15$  d'oxydes ferreux et manganés, remplit une grande cavité dans un trapp amygdaloïde. Le rhomboèdre basé  $pa^1$  se présente quelquefois au Hartz en lames très minces. A Andreasberg, le prisme basé  $a^1 e^2$  offre un éclat vitreux sur  $e^2$ , nacré sur  $a^1$ .

Les stalactites et les stalagmites sont de la calcite concrétionnée, clivable intérieurement en rhomboédres. Quand leurs couches sont de nuances différentes, elles forment l'albâtre calcaire (albâtre oriental d'Égypte; onyx d'Algérie). Les concrétions calcaires sont parfois en grains (pisolites, dragées de Tivoli). Le spath satiné, à éclat soyeux et nacré, est une calcite à fibres excessivement fines.

C'est encore la calcite, plus ou moins pure, qui forme les divers marbres, statuaire (Paros, Carrare) ou compacts.

L'hématocnite est un calcaire marbre rouge de sang, mélangé d'oxyde ferrique. À la variété grenue appartient le marbre rouge antique. Quant aux variétés plus ou moins amorphes de calcite qui forment les divers calcaires connus, leur étude appartient à la lithologie plutôt qu'à la minéralogie.

Il y a des cas fréquents de pseudomorphoses, où la calcite, conservant ses formes, a été transformée en quartz, en calamine, en barytine, en pyrite, etc.

La calcite se distingue de l'aragonite par sa densité moindre, son effervescence plus facile aux acides et la manière différente dont elle se comporte au chalumeau. Le dimorphisme du carbonate de chaux s'explique d'ailleurs sans peine, si l'on réfléchit que la symétrie de l'aragonite est pseudo-hexagonale.

**Dolomie.** — La Dolomie (dédiée à Dolomieu), répond généralement à la formule  $\text{CaMgC}^2\text{O}^4$ , c'est-à-dire à  $\text{CaCO}^3 + \text{MgCO}^3$ , qui correspond à 54,21 pour 100 du premier carbonate contre 45,79 du second. Plus rarement, sa composition peut être exprimée par  $\text{Ca}^2\text{C}^2\text{O}^6 + \text{Mg}^2\text{C}^2\text{O}^6$  (65,97 contre 56,05) ou par  $\text{Ca}^2\text{C}^2\text{O}^6 + \text{MgCO}^3$  (70,50 : 29,70).

P.S. = 2,85 à 2,92. — D. = 5,5 à 4. — S. rhomboédrique :  $pp = 106^\circ 15'$ , avec angle plan du sommet égal à  $102^\circ 57' 46''$ .

Autant le rhomboédre primitif est rare pour la calcite, autant le rhomboédre  $p$  de la dolomie est fréquent, soit seul, soit en combinaison avec  $a^1$  (fig. 251), l'angle  $a^1 p$  étant de  $156^\circ 8'$ .

Les principales combinaisons sont :  $p$ ;  $pa^1$ ;  $pe^3$  (fig. 252);  $pb^1$ ;  $a^1 e^3$ ;  $a^1 pe^3$ ;  $d^1 pe^3$ ;  $d^1 pe^3 e^1$ ; etc. Le prisme  $e^3$  est fort rare. Quelques formes indiquent une hémiedrie au moins apparente. Du reste, les figures de corrosion de la dolomie ne sont jamais symétriques et conduisent à l'hypothèse d'un polyèdre moléculaire

holoaxe hémisymétrique, dont l'influence est habituellement masquée par la coexistence des formes conjuguées.

Clivage  $p$  parfait. Hémitropies normales avec  $a^1$  et  $p$  pour faces de jonction. Double réfraction énergique, négative. Éclat vitreux; couleur variable.

**Ch.** : Infusible. À la température ordinaire, la poudre fait effervescence avec l'acide chlorhydrique; mais les fragments non pulvérisés se dissolvent lentement et sans effervescence appréciable, quoique complètement.

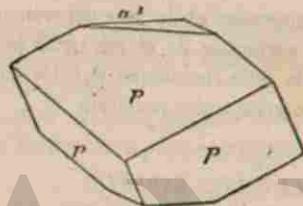


Fig. 251.

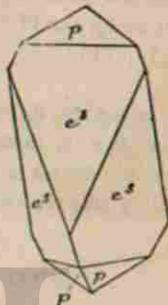


Fig. 252.

La dolomie peut être compacte, saccharoïde ou marmoréenne, et grenue; elle est quelquefois bitumineuse, fétide et cendreuse.

La dolomie grenue se distingue en général par un toucher beaucoup plus rude que celui des marbres calcaires.

Presque toutes les dolomies contiennent un peu de fer et de manganèse, remplaçant la chaux ou la magnésie par voie d'isomorphisme. On donne le nom de *spaths brunissants* aux dolomies qui contiennent plus de 15 pour 100 de carbonate ferreux, parce qu'elles brunissent par exposition à l'air. C'est aussi à ces variétés que s'applique la dénomination d'Ankérite.

La **Gioberite**,  $\text{MgCO}^3$ , est rhomboédrique :  $pp = 107^\circ 50'$ . — P.S. = 2,99 à 3,15. — D. = 4,5 à 5.

Les seuls cristaux connus ont la forme  $p$ . Clivage  $p$  parfait. Double réfraction énergique, négative. Éclat vitreux; incolore, jaune ou brune.

**Ch.** : Réact. 81. Se dissout dans l'acide chlorhydrique; mais l'effervescence ne se produit qu'à chaud.

*Étym.* : nom donné par Beudant en l'honneur de Giobert. Beaucoup d'auteurs emploient le nom de *Magnésite*, qui a l'inconvénient de désigner déjà l'écume de mer.

L'isomorphisme de la magnésie et de l'oxyde ferreux ne donne pas seulement naissance aux variétés, plus ou moins bien définies, qu'on appelle les spaths brunissants. Quelques combinaisons se montrent plus particulièrement stables et constituent presque des espèces. Nous en citerons deux, la **Pistomésite** ( $MgCO_3 + FeCO_3$ ) avec  $pp = 107^\circ 18'$ , et le **Mésitine** ( $Mg^2C^2O^6 + FeCO_3$ ) avec  $pp = 107^\circ 14'$ .

Les carbonates de fer, de manganèse et de zinc pourraient ici trouver place, de même que le carbonate de plomb serait convenablement décrit à la suite de la série rhombique. Mais les uns et les autres sont réservés pour le groupe des minerais.

#### FAMILLE DES CARBONATES HYDRATÉS

Nous n'en citerons qu'un seul, le **Natron**,  $H^{10}Na^2CO^{15}$ . — P. S. = 1,42. — D. = 1 à 1,5. — S. monoclinique :  $mm = 76^\circ 28'$ .

En cristaux  $me^{1/2} : mg^1e^{1/2}$ , etc. Efflorescent, fusible, soluble, saveur piquante; donne avec les acides une vive effervescence. En dissolution dans les lacs Natron en Égypte, et dans la plupart des eaux thermales alcalines.

#### SULFATES.

#### FAMILLE DES SULFATES ANHYDRES

**Barytine**.  $BaSO^4$ . — P. S. = 4,48 à 4,72. — D. = 5 à 5,5. — S. rhombique :  $mm = 101^\circ 40'$ .

Combinaisons :  $mpa^2$  (fig. 255), avec  $pa^2 = 141^\circ 8'$ ;  $a^2a^2$  adj. =  $77^\circ 45'$ ;  $pm a^2$ , avec  $a^2$  subordonné (fig. 254);  $pa^2e^1$  (fig. 255), avec  $e^1e^1$  adj. =  $105^\circ 24'$ ;  $mpa^2e^1b^{1/2}$  (fig. 256);  $mpa^2h^1e^1b^{1/2}$ ;  $pa^2e^1h^1g^1$ ;  $ph^1g^1$ ;  $me^1$ ;  $mpa^2a^2e^1g^1$ ;  $pa^1a^2e^1$ , très aplati, donnant aux cristaux une forme tabulaire, etc.

Quelques auteurs, notamment M. Tschermak, adoptent pour forme primitive le prisme de  $116^\circ 21'$ , formé par les faces  $a^1$ ; alors  $p$  devient  $g^1$  et  $m$  se change en  $a^1$ .

Clivages  $p$  et  $m$  parfaits;  $g^1$  moins parfait. Macles par hémitropie

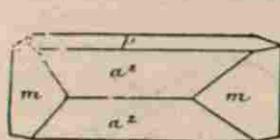


Fig. 255.

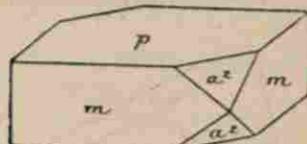


Fig. 254.

normale à  $h^1$ . Cette macle réunit d'ordinaire un grand nombre de cristaux, de manière à reproduire la forme d'une crête de coq (*Barytine crêtée*).

Couleur blanche, passant au jaune, au brun, au rouge ou au bleu. Éclat vitreux, accidentellement nacré.

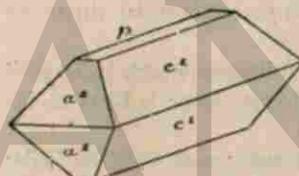


Fig. 253.

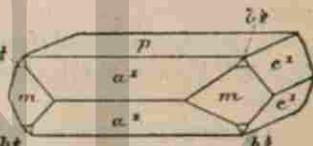


Fig. 256.

**Ch.** Décrépité et fond difficilement, avec Réact. 17. Sur le charbon, Réact. 41. Fondue au feu de réduction, humectée d'acide chlorhydrique et exposée au bord bleu de la flamme, ne donne aucune coloration (ce qui la distingue de la Célestine). Insoluble dans l'eau, les acides et les alcalis.

Abonde dans les filons et amas métallifères, où elle est souvent en lames ou en tables nacrées d'un blanc de lait. Les plus gros cristaux, de couleur blonde, se trouvent en Auvergne.

*Étym.* : βαρύς, pesant. De là le nom de *Schwerspath* ou *spath pesant* des Allemands.

**Célestine**.  $SrSO^4$ . — P. S. = 5,92 à 5,97. — D. = 5 à 5,5. — S. rhombique :  $mm = 104^\circ 2'$  ( $105^\circ 58'$  d'après Friedel).

Combinaisons :  $mp e^1$  (fig. 257) avec  $e^1e^1$  adj. =  $104^\circ 8'$ ;  $mp a^2 e^1$

(fig. 258) avec  $pa^2 = 140^\circ 55'$ ;  $pa^2 h^1 e^1 x$  avec  $x = \left\{ b^1/2 b^1/4 g^1/5 \right\}$ ;  $e^1 x$ , etc. Les formes sont à peu près les mêmes que pour la barytine; mais c'est en général l'allongement suivant la petite diagonale, c'est-à-dire parallèlement à  $pe^1$ , qui prévaut.

Clivage  $p$  parfait;  $m$  distinct,  $g^1$  moins facile. Double réfraction

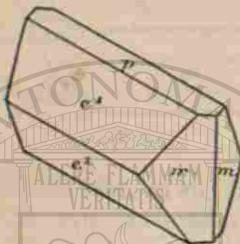


Fig. 257.

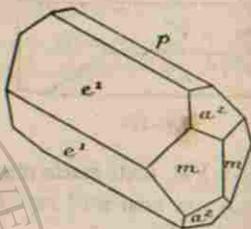


Fig. 258.

positive. Polychroïque. Couleur blanche, passant souvent au bleuâtre (d'où le nom de Célestine) ou au rougeâtre. Éclat vitreux ou nacré.

**Ch.**: Décrépité vivement; fond difficilement. Réact. 44. Un petit fragment, humecté d'acide chlorhydrique, donne la Réact. 2. Insoluble.

En cristaux prismatiques nacrés, avec soufre natif, en Sicile; en masses laminaires dans le Tyrol et le Devonshire; en nodules compacts avec petits cristaux aciculaires à Montmartre; en masses fibreuses bleues dans le terrain crétacé inférieur de l'Est de la France, etc. Parfois pseudomorphique de gypse ou de calcaire.

**Anhydrite ou Karsténite.**  $CaSO_4$ . — P. S. = 2,89 à 2,98. — D. = 3 à 5,5. — S. rhombique:  $mm = 100^\circ 50'$  (Dana);  $pe^1 = 152^\circ 50'$ . — (Les évaluations des auteurs, pour  $mm$ , varient de  $91^\circ 10'$  à  $195^\circ$ ).

L'anhydrite est caractérisée par ses trois clivages à angle droit, suivant  $p$ ,  $h^1$  et  $g^1$ . Ce dernier est le plus net et le plus facile. Il a l'éclat nacré et est marqué de stries fines parallèles à  $pg^1$ . Le second, presque aussi facile, est le clivage  $p$ , vitreux, également strié suivant  $pg^1$ . Le clivage  $h^1$  est plus terne, un peu moins net et dépourvu de stries. Ces trois clivages, qui donnent à l'anhydrite une apparence de symétrie cubique, expliquent le nom de *War-*

*felspath* qu'elle avait reçu de Werner, mais que ce dernier a changé plus tard en celui d'Anhydrite, pour marquer l'absence d'eau de constitution.

Combinaisons:  $me^1$ ;  $me^1 e^2/2$ ;  $mpe^1$ ;  $mph^1 g^1$ ;  $ph^1 g^1 b^1/2$  avec les facettes  $\left\{ b^1 b^1/5 h^1 \right\}$  et  $\left\{ b^1/2 b^1/4 h^1 \right\}$ .

Couleur blanche, passant au grisâtre, au bleuâtre ou au rougeâtre. Double réfraction positive. Très diamagnétique.

**Ch.**: Ne blanchit pas et ne s'exfolie pas (ce qui la distingue du gypse); fond difficilement. Réact. 44. Tranquillement soluble dans l'acide chlorhydrique. Réact. 105.

Cristaux habituellement tabulaires; aussi, masses fibreuses et masses compactes, un peu granulaires, rappelant l'aspect du marbre blanc. Ordinairement associée au sel gemme et au gypse, dans lequel elle se transforme en absorbant l'humidité atmosphérique.

#### FAMILLE DES SULFATES HYDRATÉS

**Gypse.**  $H^1 CaSO_4$ . — P. S. = 2,51 à 2,55. — D. = 1,5 sur  $g^1$  et 2 sur  $p$ . — S. monoclinique.  $mm = 111^\circ 50'$ .

Combinaisons:  $mg^1 a_2$  (fig. 259);  $mg^1 g^1 a_2 p$  (fig. 260); faces  $a_2$



Fig. 259.

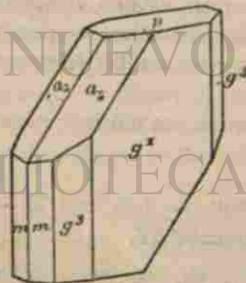


Fig. 260.

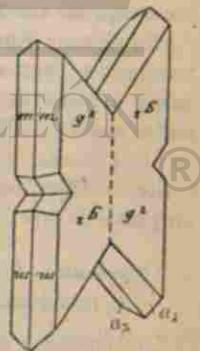


Fig. 261.

( $b^1 b^1/5 h^1$ ) souvent courbes. Macles fréquentes;  $1^\circ$  par hémitropie normale à  $h^1$ , souvent répétée de manière à produire le double

crystal de la figure 261; 2° par hémitropie autour d'un axe normal à  $a^1/2$ ; c'est la macle dite en *fer de lance* (fig. 262).

Clivage très parfait suivant  $g^1$ ; vitreux suivant  $h^1$ ; fibreux suivant  $p$ .

Incolore, blanc jaunâtre, jaune de miel, rouge, gris, poussière blanche. Éclat vitreux, nacré sur  $g^1$ , soyeux sur  $p$ .

**Ch.** : Réact. 25. Décrépité et blanchit sous la flamme en s'effeuillant et finit par fondre difficilement en émail

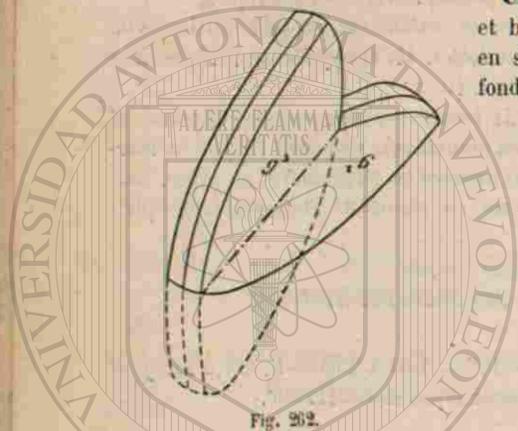


Fig. 262.

blanc. Réact. 44. Soluble dans 580 à 460 fois son volume d'eau; peu attaqué aux acides.

Très répandu dans les terrains stratifiés, en masses grenues, translucides (*gypse saccharoïde, albâtre*), compactes et calcaireuses (*Pierre à plâtre de Paris*), cristallines et jaunâtres (*grignard et pieds-d'alouette de Montmartre*; lentilles de gypse en fer de lance); en filons fibreux.

**Étym.** : Γύψος, nom ancien du minéral; nommé aussi *Sélénite* ou *Pierre de lune*.

**Epsomite.**  $\text{H}^2\text{MgSO}^4$ . — P. S. = 1,75. — D. = 2,25. — S. rhombique :  $mm = 90^\circ 54'$ .

Combinaisons :  $m, \frac{1}{2}b^1/2$  (fig. 265), accusant l'hémiédrie holoxe  $mh^1g^1, \frac{1}{2}b^1/2$ , etc. Clivage  $g^1$  parfait;  $e^1$  moins parfait. Incolore, blanche, rouge pâle; éclat vitreux, soyeux. Axes optiques dans  $p$ . Signe optique négatif. Saveur salée et amère. Réact. 25; eau très acide; Réact. 80. Soluble dans l'eau.



Fig. 265.

Se trouve en efflorescences cristallines et petites masses aciculaires à Epsom, en Bohême, en Suisse, dans les filons métallifères de Hongrie, etc.

La **Kiésérite** est un autre sulfate hydraté de magnésie,  $\text{H}^2\text{MgSO}^4$  (P. S. = 2,51. — D. = 2,5), qu'on trouve dans le gîte de Stassfurt (dédiée à M. Kieser).

Citons encore la **Polyhalite** de Stassfurt, d'Ischi et de Berchtesgaden.  $2\text{CaSO}^4 + \text{K}^2\text{SO}^4 + \text{MgSO}^4 + 2\text{H}^2\text{O}$ , en faisceaux de baguettes prismatiques rouges, décomposées par l'eau (P. S. = 2,76 — D. = 2,5 à 3).

Un groupe assez important est celui des sulfates alumineux. Le premier est la **Webstérite** ou sous-sulfate d'alumine,  $\text{H}^2\text{Al}^2\text{SO}^4$ . On la trouve en masses tuberculeuses ou mamelonnées à surface lisse (P. S. = 1,66. — D. = 1 à 2), blanches, mates, douces au toucher, happant à la langue. Réact. 25, 44, 81. Facilement soluble dans l'acide chlorhydrique (ce qui la distingue de l'Alunite).

**Étym.** : Dédiée à M. Webster, qui en a trouvé un gisement à New-Haven, dans une argile ferrugineuse superposée à la craie.

L'**Alunite**,  $\text{K}^2\text{SO}^4 + \text{Al}^2\text{S}^2\text{O}^{12} + 2.\text{H}^2\text{Al}^2\text{O}^6$ , est rhomboédrique :  $pp = 89^\circ 10'$ . — P. S. = 2,58 à 2,75. — D. = 5,5 à 4.

Petits cristaux  $pe^1e^7/11a^{22}/21$ , avec clivage  $a^1$  parfait. Plus souvent en masses concrétionnées, mamelonnées et cariées, à cavités tapissées de cristaux et rappelant l'aspect de la pierre meulière. Blanche, grise, jaune ou rougeâtre.

**Ch.** : Décépité sans fondre. Réact. 25, 44, 81. À peine attaquée par l'acide chlorhydrique. Traitée par l'eau après calcination, donne, par évaporation modérée, des cristaux octaédriques d'alun.

Se trouve au voisinage des volcans éteints, notamment à la Tolfa, près Civita-Vecchia, et au Mont-Dore.

Les **Aluns** sont des sulfates doubles d'alumine et de diverses bases. Nous ne citerons que l'**Alun** proprement dit,  $\text{K}^2\text{SO}^4 + \text{Al}^2\text{S}^2\text{O}^{12} + 24.\text{H}^2\text{O}$ , cubique, en efflorescences solubles (P. S. = 1,75. — D. = 2 à 2,5). Fond au chalumeau avec bouillonnement. Réact. 44, 81; soluble dans l'eau; précipite en blanc par le carbonate de potasse.

## PHOSPHATES.

**Apatite.**  $\text{Ca}_3\text{P}_2\text{O}_7(\text{F},\text{Cl})$ . — P. S. = 2,92 à 5,25. — D. = 5 pour les variétés cristallisées; 4 à 5 pour les autres. — S. hexagonal.

L'analyse donne 91 à 92 pour 100 de phosphate de chaux, 0 à 4 de chlorure de calcium et 4,5 à 7,5 de fluorure de calcium.

Combinaisons :  $pb^1$ ;  $pm^1$ ;  $pm^1b^2$ ;  $pm^1b^1b^1/2x$  (fig. 264) avec  $x = b^1b^1/2h^1$ ; cette dernière forme, réduite à moitié, accusant un polyèdre moléculaire *hémiaxe principal centré*. L'hémiédrie se

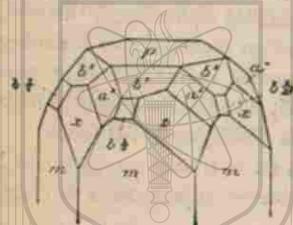


Fig. 264.

traduit encore, sur certains cristaux d'apatite, par la réduction à moitié des prismes dodécagonaux  $h^2$ . Enfin, M. Baumhauer l'a mise en évidence par les figures de corrosion qui, sur les faces  $m$ , ne sont symétriques que relativement à la direction  $pm$ .

Clivage  $p$  imparfait;  $m$  plus imparfait.

Incolore, blanche, vert d'asperge; vert de mer, vert bleuâtre, bleu violacé; accidentellement grise, jaune, brune, rouge. Pous-sière blanche. Éclat vitreux, inclinant au résineux. Double réfraction négative. Polychroïque; phosphorescente en poussière, surtout dans les variétés terreuses.

**Ch.** : Fond avec difficulté, sur les arêtes minces, en verre incolore et transparent. En poudre, avec oxyde de cuivre et sel de phosphore, donne la réaction du chlore. L'acide sulfurique en chasse de l'acide fluorhydrique. La solution nitrique, faiblement acide, donne avec l'acétate de plomb un précipité de phosphate de plomb, fusible en perle polyédrique.

De très beaux cristaux verts d'apatite, à structure fendillée, se rencontrent dans le terrain primitif du Canada, en prismes hexagonaux pyramidés. Les cristaux de Snarum, blancs et ternes, sont des prismes pyramidés souvent basés.

L'apatite est fréquente dans les gisements stannifères.

L'apatite compacte, à structure radiée, concrétionnée, mame-

lonnée ou stalactiforme, constitue la *Phosphorite* du Nassau, du Quercy, etc., recherchée pour l'agriculture.

Les *nodules phosphatés* du grès vert et de diverses autres formations sont surtout formés par un mélange de phosphate et de carbonate de chaux.

L'apatite, en cristaux microscopiques, est fréquente dans les roches éruptives et métamorphiques, où elle se présente toujours en prismes hexagonaux, le plus souvent incolores en plaques minces. Les variétés vertes, comme celles du Canada et du Valais, contiennent des inclusions à deux liquides, eau et acide carbonique.

**Étym.** :  $\acute{\epsilon}\pi\alpha\tau\alpha\omega$ , je trompe, à cause des erreurs commises par les anciens minéralogistes, qui l'avaient rapportée au beryl, à la chrysolite, à l'améthyste, à la tourmaline, etc.

Le sesquioxyde d'uranium, en se combinant avec l'acide phosphorique, donne naissance à deux minéraux, intéressants par la faculté qu'ils ont de former, dans les pegmatites et surtout dans celles qui sont stannifères, des paillettes d'un jaune ou d'un vert très éclatant.

Le premier est l'**Uranite**,  $\text{U}_2\text{O}_7\text{Ca}_2\text{P}_2\text{O}_7$ , à 5 pour 100 de chaux et 15 à 20 d'eau. — P. S. = 5,05 à 5,19. — D. = 2 à 2,5. — S. rhombique;  $mm = 90^\circ 45'$ . Pourvue d'un clivage  $p$  très net, l'Uranite, appelée aussi *Autunite*, parce qu'on la trouve près d'Autun, forme des cristaux tabulaires ou des lamelles minces jaune citron ou jaune de soufre, d'éclat nacré, facilement fusibles au chalumeau. Réact. 25, 68. Soluble dans les acides en liqueur jaune, précipitée en jaune par l'ammoniaque caustique.

Le second phosphate est la **Chalcolite** ou *Torbernite*,  $\text{U}_2\text{O}_7\text{Cu}_2\text{P}_2\text{O}_7$ , quadratique, avec clivage très facile  $p$ . Dans cette espèce le cuivre remplace le calcium. — P. S. = 5,4 à 5,6. — D. = 2 à 2,5.

Les lamelles, formées de la combinaison  $pb^1b^1b^1/2$ , sont d'un vert-émeraude, vert d'herbe, vert-poireau, vert-pomme, d'éclat nacré sur  $p$ . Double réfraction négative. Facilement fusible. Réact. 15, 25. Avec la soude, sur le charbon, donne un globule de cuivre. Soluble dans l'acide nitrique avec Réact. 126. Traitée par l'acétate de plomb, la solution nitrique donne un précipité de phosphate.

**Étym.** :  $\chi\alpha\lambda\kappa\acute{o}\varsigma$ , cuivre.

## FAMILLE DES PHOSPHATES ALUMINEUX

**Wavellite.**  $\text{H}^2\text{Al}^6\text{P}^4\text{O}^{21}$ . — P.S. = 2,5. — D. = 3,25 à 4. — S. rhombique :  $mm = 126^\circ 25'$ .

Cette espèce, où l'analyse révèle 2 pour 100 de fluor et 24 à 28 d'eau, se présente quelquefois en cristaux  $mg^1a^1$ , avec clivages parfaits  $m$  et  $g^1$ ; mais plus souvent en globules radiés, aplatis, formés de fibres très déliées, blanc jaunâtre ou vertes. Infusible. Réact. 15, 25, 81, 90.

Étym. : Dédiee au Dr Wavel, auteur de la découverte.

**Turquoise.**  $\text{H}^{10}\text{Al}^8\text{P}^2\text{O}^{16}$ . — P.S. = 2,6 à 2,85. — D. = 6. — Amorphe.

La Turquoise, ainsi nommée parce qu'elle a été introduite en Europe par la Turquie, est en masses compactes ou en rognons, remarquables par leur couleur bleu pâle ou vert-pomme et enclavés dans des couches argileuses en Perse.

L'analyse y donne généralement de 1 à 5 pour 100 de protoxyde de cuivre.

**Ch.** : Décrépite dans le matras, en donnant beaucoup d'eau et devenant brune ou noire. Infusible. Réact. 15, 15. Soluble dans l'acide chlorhydrique.

La *Callaite* (*Callais* de Pline) est de la Turquoise. Quant à la *Callainite*, c'est une Turquoise vert-émeraude non cuprifère.

L'*Odontolite* ou fausse turquoise est constituée, comme son nom l'indique, par des fragments de dents ou d'ossements fossiles, pénétrés de phosphate de fer. Elle fait effervescence avec les acides et dégage au feu une odeur animale.

Sa couleur est le bleu verdâtre et souvent elle est formée aux dépens des dents du *Mastodon angustidens*, comme à Simorre en Gascogne.

**Klaprothine.**  $\text{H}^6(\text{Mg}, \text{Fe}, \text{Ca})^3\text{Al}^6\text{P}^6\text{O}^{30}$ . — P.S. = 5,05 à 5,12. — D. = 5 à 6. — S. monoclinique :  $mm = 91^\circ 50'$ .

L'analyse donne 40 à 47.  $\text{P}^2\text{O}^3$ ; 27 à 55.  $\text{Al}^2\text{O}^3$ ; 1 à 10.  $\text{FeO}$ ; 8 à 15.  $\text{MgO}$ ; 0 à 4.  $\text{CaO}$ ; 5 à 6.  $\text{H}^2\text{O}$ .

Combinaisons :  $a^1 b^1/2 d^1/2$  (fig. 265); la même avec  $o^1, a^2, p, m, e^1, e^2$ ; macles de deux cristaux du premier type, associés suivant  $p$  ou suivant  $h^1$ .

Bleu d'azur (d'où les noms de *Lazulite* et de faux Lapis), bleu indigo, bleu de Prusse. Éclat vitreux. Polychroïque, bleu foncé dans une direction, bleu verdâtre dans les autres. Se décolore dans le matras avec Réact. 25. Infusible. Réact. 15, 64, 81, 48. Dédiee à Klaproth.

L'*Amblygonite* est un phosphate d'alumine fluorifère et lithimifère, en lamelles blanc verdâtre ou blanc rosé.

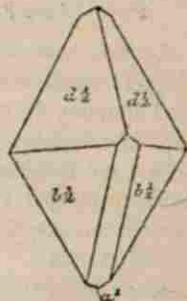


Fig. 255.

## ARSÉNIATES.

Le seul arséniate non métallique qui ait quelque importance est l'arséniate de chaux ou **Pharmacolite**,  $\text{H}^{12}\text{Ca}^2\text{As}^2\text{O}^{17}$ . — Cette substance, monoclinique ( $mm 117^\circ 24'$ . — P.S. = 2,64 à 2,75. — D. = 2 à 2,5), est en cristaux ordinairement aciculaires, allongés suivant  $pg^1$ , avec clivage facile  $g^1$ . Habituellement mamelonnée, blanche, grise, ou colorée en rose par l'arséniate de cobalt, elle a l'éclat vitreux et est flexible. Réact. 25. Sur le charbon, fond avec forte odeur arsenicale. Insoluble dans l'eau, soluble dans les acides.

Étym. :  $\varphi\acute{\alpha}\rho\mu\alpha\kappa\omicron\upsilon\varsigma$ , poison, parce qu'elle contient de l'arsenic.

## TUNGSTATES, NIOBATES.

**Scheelite.**  $\text{CaWO}^4$ . — P.S. = 5,9 à 6. — D. = 4,5 à 5. — S. quadratique.

Combinaisons :  $a^1; a^1 xy$  (fig. 266), où  $x = b^1/2$  et  $y = a^1/2$ ;  $b^1/2 b^1/2 h^1$ , accusant l'hémiédrie; la même avec  $a^2$  et  $b^2/2$ , etc. La Scheelite ou *Scheelin calcaire* possède un clivage  $b^1/2$  assez distinct. Blanche ou jaune, d'éclat vitreux-adamantin, de signe optique positif, elle fond difficilement au chalumeau. Réact. 56, 72, 92. Réduite en poudre et traitée par l'acide nitrique bouillant, elle laisse un résidu

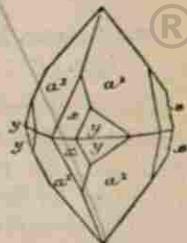


Fig. 266.

jaune d'acide tungstique. Accompagne les minerais d'étain et de cuivre.

*Étym.* : dédiée à Schcele, auteur de la découverte du tungstène.

**Pyrochlore** P.S. = 5,40 à 5,56. — D. = 5,5. — S. cubique.

Le Pyrochlore est un niobate de chaux, dans la composition duquel entrent, avec 75 à 79 d'acide niobique et 10 à 14 de chaux, de l'uranium, du manganèse, du tungstène, de l'yttrium et du fer. Les cristaux, ordinairement très petits, offrent la combinaison  $pa^1a^2a^3$ . Jaune ou brun. Éclat vitro-résineux. Infusible. Inattaquable par l'acide chlorhydrique. Le Pyrochlore se trouve dans la syénite éololitique et aussi dans les roches volcaniques du Kaiserstuhl.

*Étym.* :  $\pi\acute{\upsilon}\rho$  feu et  $\chi\lambda\omega\rho\acute{\iota}\varsigma$  vert, parce qu'il donne avec le sel de phosphore une perle verte au feu de réduction.

DEUXIÈME ORDRE

SELS HALOÏDES

CHLORURES.

+ **Sel Gemme.** NaCl. P.S. = 2,1 à 2,2. — D. = 2,5. — S. cubique.

La forme est presque toujours celle du cube, rarement celle du rhombododécaèdre  $b^1$  ou de  $b^2$ . L'octaèdre et le cubo-octaèdre ne s'obtiennent que par cristallisation artificielle. Quelquefois les cristaux ont les faces creuses, en forme de trémies. Clivage  $p$  parfait. Incolore et limpide quand il est pur : fréquemment coloré en gris, rouge, plus rarement en bleu ou vert. Plusieurs de ces colorations sont détruites par la chaleur. Éclat vitreux : remarquablement diathermane. Saveur salée caractéristique. Soluble.

Décépète et fond facilement dans le tube. Réact. 5 et 98. La corrosion y fait naître des trémies dont les côtés sont parallèles aux arêtes  $b$ .

Le sel gemme ou *Halite* forme, subordonné à des argiles, des gisements étendus dans divers terrains stratifiés. Il imprègne le sol de certaines steppes et est émis en abondance par les laves très chaudes, au voisinage de leurs points d'éruption. Le sel gemme grenu contient souvent des cavités en forme de cristaux cubiques *négatifs*.

On trouve habituellement dans le sel gemme de 0,5 à 1 pour 100 de sulfate de chaux, 0 à 0,5 de sulfate de magnésie et 0 à 0,5 de chlorure de potassium.

**Carnallite.**  $KCl + MgCl^2 + 6H^2O$ . — P.S. = 4,6. — S. rhombique :  $m m = 118^\circ 57'$ .

Cette substance, connue à Stassfurt et en Perse, se présente en masses grenues ou en sphéroïdes d'un blanc de lait ou rouge pâle. Cristaux  $mg^1pb^2a^3b^2a^3e^1a^2e^2a^3$ , à formes voisines de la symétrie hexagonale. Très phosphorescente, soluble, facilement fusible, avec Réact. 4 et 98.

*Étym.* : Dédicée à M. von Carnall.

**Salmiac.**  $H^1AzCl$  ou  $AmCl$ . — P.S. = 1,528. — D. = 1,5 à 2. — S. cubique.

Le salmiac ou *sel ammoniac* se trouve dans le voisinage des volcans ou près des houillères embrasées. Les formes observées sont  $p, a^1, b^1, a^2, a^3$ ; quelquefois huit des faces de  $a^2$  prédominent au point de simuler un hémioctaèdre du système quadratique. Clivage  $a^1$ .

Blanc, jaune ou gris. Éclat vitreux, saveur piquante. Non déléquescent. Volatil sans fondre. Soluble. Pulvérisé et mêlé avec chaux ou chauffé avec soude caustique, exhale une forte odeur d'ammoniacque.

FLUORURES.

**Fluorine.**  $CaFl^2$ . — S. cubique. — P.S. = 5,18 à 5,188. — D. = 4.

Combinaisons habituelles :  $p; pa^1; pb^1; pb^2$  (ûg. 267);  $p$  avec

un hexoctaèdre (fig. 268), de notation  $\{b^1 b^{1/2} b^{1/4}\}$ ;  $\{b^1 b^{1/2} b^{1/7}\}$ ;  $\{b^{1/5} b^{1/4} b^{1/10}\}$ , etc.;  $a^1$ . Macle fréquente par pénétration de deux cubes, ayant en commun une diagonale (fig. 269) autour de laquelle l'un d'eux aurait tourné de 60 degrés.

Les faces  $p$  portent souvent des stries qui figurent des pyra-

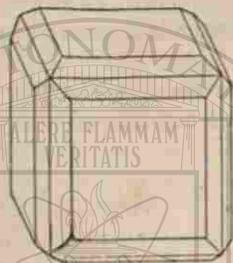


Fig. 267.

mides quadrangulaires très surbaissées. Clivage parfait suivant  $a^1$ .

La fluorine forme aussi des variétés concrétionnées, composées de couches alternativement blanches et violettes ou vertes, à contours dentelés.

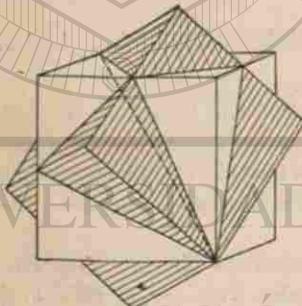


Fig. 269.

Blanche, jaune, verte, violette, bleue, bleu de ciel. Éclat vitreux, un peu gras. Fluorescente. Les couleurs, souvent disposées dans un même échantillon par zones, paraissent dues à des carbures d'hydrogène. La variété dite *Chlorophane* émet, sous l'influence de la chaleur, de belles lueurs vertes. Décrépité dans le tube; fond sur

le charbon en émail et colore la flamme en jaune rougeâtre. Avec le carbonate de soude, donne une perle transparente à chaud, opaque à froid. Attaquable par l'acide sulfurique, avec dégagement d'acide fluorhydrique. Soluble dans l'acide chlorhydrique.

Son gisement habituel est dans les filons métallifères. Mais on

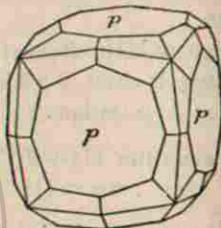


Fig. 268.

trouve aussi, au Morvan, de beaux filons de fluorine concrétionnée. Le *Spath fluor*, comme on l'appelle, est utilisé comme fondant en métallurgie.

Il existe toute une catégorie de fluorures doubles, les uns anhydres, les autres hydratés, où l'aluminium peut être associé à la soude, à la chaux ou à la magnésie. Nous citerons seulement :

**Cryolite.**  $6\text{NaFl} + \text{Al}^2\text{Fl}^6$ . — P. S. = 2,9 à 5. — D. = 2,5.  
— S. triclinique :  $mt = 91^\circ 57'$ ;  $tp = 90^\circ 2'$ ;  $mp = 90^\circ 24'$ .

Clivage très net suivant  $t$ ; moins net suivant  $m$  et  $p$ . Habituellement en masses laminaires clivables, d'un blanc de neige, parfois jaunes ou noirâtres. Éclat vitreux, un peu nacré sur  $p$ . Semi-transparente, surtout après immersion. Fusible à la flamme d'une bougie, en colorant la flamme en jaune. Devient opaque en se solidifiant. Chauffée avec l'acide sulfurique, dégage beaucoup d'acide fluorhydrique.

Se trouve dans le Groënland, en filon dans le gneiss, le plus souvent avec pyrite, cassitérite, galène, fluorine et cristaux disséminés de sidérose en rhomboèdres blonds.

*Étym.* :  $\kappa\rho\upsilon\lambda\iota\tau\epsilon\varsigma$ , glace.

M. Tschermak considère la Cryolite comme monoclinique avec  $mm = 91^\circ 57'$  et  $ph^1 = 90^\circ 41'$ . Les formes dominantes seraient  $p, m, b^{1/2}, a^1, e^1$ . En tout cas, ce qui frappe dans la Cryolite, c'est l'existence de trois clivages presque à angle droit, qui déterminent une pseudosymétrie rhombique.

*El se halla en un momento en los vol  
canes de San Juan, en las montañas  
de San Juan y el contacto de la <sup>®</sup> a  
que se encuentran en las capras  
mas calientes de la sierra, es en  
aguas de San Juan, con las  
que al evaporarse se condensa  
sobre y se depositan*

et l'analyse et l'essai de de los vol  
canes y de las aguas que contienen  
de sulfatos segun sus contactos con  
las algas que avidas de ellas en el  
lo quisian en los sulfatos de  
fondo libre el azufre. Papata  
pa.

## QUATRIÈME SECTION

### DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU TROISIÈME GROUPE OU MINÉRAIS MÉTALLIQUES

#### PREMIER ORDRE

#### MINÉRALISATEURS

Sous le titre de *Minéralisateurs*, nous comprenons les substances à la faveur desquelles les métaux lourds peuvent prendre la forme de *Minerais*. Dans le nombre il en est, comme l'oxygène, le chlore, le fluor, qui échappent au cadre de notre étude, parce que la nature ne nous les offre pas à l'état solide. Parmi les autres, nous distinguerons deux classes :

1° Les *Minéralisateurs proprement dits*, c'est-à-dire ceux qui peuvent former avec les métaux des combinaisons non oxygénées. Ce sont le soufre, le sélénium, le tellure, l'arsenic et l'antimoine, que nous étudierons d'abord à l'état natif, puis sous forme de combinaisons entre eux et avec l'oxygène.

2° Les *Métaux acidifiables*, c'est-à-dire le molybdène, le vanadium, le chrome, le tungstène et le manganèse. Ce sont déjà des métaux, et trois d'entre eux interviennent dans les arts métallurgiques par l'acier au chrome, l'acier au tungstène et l'acier au manganèse. Mais ils ne sont pas utilisés à l'état isolé et de plus ils ont la propriété de former avec l'oxygène de véritables acides, qui s'unissent à d'autres métaux et, en particulier, aux métaux lourds, pour donner naissance à des minerais, molybdates, vanadates, chromates, tungstates, manganates et permanganates ; par là ils rentrent, au moins à titre d'appendice, dans la catégorie

des corps minéralisateurs. Nous étudierons donc à part ce qu'on peut appeler les minerais de cette sorte de métaux<sup>1</sup>.

#### PREMIÈRE CLASSE

#### MINÉRALISATEURS PROPREMENT DITS

#### ÉLÉMENTS MINÉRALISATEURS

**Soufre. S.** — P. S. = 1,9 à 2,1. — D. = 1,5 à 2,5. — S. rhombique :  $mm = 101^{\circ}46'$ .

Combinaisons habituelles :  $b^{1/2}$  avec  $b^{1/2} b^{1/2}$  adj. =  $85^{\circ}7'$  sur  $e^1$ ;  $106^{\circ}25'$  sur  $a^1$ , et  $145^{\circ}28'$  sur  $m$ ;  $pb^{1/2} b^{1/2} e^1$  (fig. 270)  $pa^1 mg^1 e^1 e^2 b^{1/2} b^{1/2} b^{1/2}$ ; quelquefois quatre des faces  $b^{1/2}$  prédominent sur les quatre autres, donnant au cristal une apparence sphénoédrique (Sicile). Macles avec plan d'assemblage parallèle à  $m$ , quelquefois à  $e^1$ . Faces  $e^1$  en général ternes et raboteuses. Clivage imparfait suivant  $m$ . Cassure nettement conchoïdale. Jaune de soufre, jaune miel, gris et brun. Éclat adamantin sur les faces, résineux dans la cassure. Poussière jaune. Double réfraction énergique, positive, facile à constater directement sur les cristaux transparents.

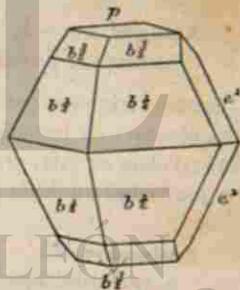


Fig. 270. ®

Mauvais conducteur de l'électricité; s'électrisant négativement par le frottement. Fusible à  $114^{\circ}$ , volatil à  $450^{\circ}$ ; à l'air, s'enflamme à  $270^{\circ}$  en produisant de l'acide sulfureux. Soluble dans le sulfure de carbone, d'où l'évaporation précipite de beaux cristaux rhombiques, tandis que les aiguilles du soufre cristallisé par fusion sont monocliniques.

1. Le Bismuth pourrait, à divers égards, figurer dans cette division; mais sa densité considérable et l'emploi qui en est fait, dans les alliages métalliques fusibles, nous engagent à le laisser parmi les métaux proprement dits.

Le soufre, quelquefois mélangé de sélénium ou de matières bitumineuses, se trouve, en amas stratiformes, associé au gypse, en diverses contrées; en cristaux avec célestine, gypse, aragonite et calcite en Sicile; en efflorescences dans les solfatares volcaniques, etc.

Le **Sélénium** natif a été trouvé, paraît-il, au Mexique.

**Tellure.** Te. — P. S. = 6,1 à 6,5. — D. = 2 à 2,5. — S. rhomboédrique :  $pp = 86^{\circ}57'$ .

Combinaison  $pe^{1/2}e^2a^1$ ; clivage  $e^2$  parfait;  $a^1$  imparfait. Éclat métallique; blanc d'étain tirant sur blanc d'argent. Très fusible. Donne dans le tube ouvert un sublimé blanc d'acide tellureux, se résolvant par la chaleur en gouttelettes limpides et incolores. Cet oxyde colore la flamme en vert. Sur le charbon, laisse une auréole blanche, bordée de rouge. Entièrement soluble dans l'acide azotique. Réact. 91.

Ordinairement massif ou en lames à structure grenue.

**Arsenic.** As. — P. S. = 5,7 à 5,9. — D. = 5,5. — S. rhomboédrique :  $pp = 85^{\circ}$ .

Cristaux très rares; ordinairement en masses grenues, compactes, fibreuses ou testacées. Clivage  $a^1$  parfait. Éclat métallique. Blanc d'étain ou gris; gris noir. Volatil avec odeur d'ail. Donne sur le charbon un dépôt blanc.

**Antimoine.** Sb. — P. S. = 6,6 à 6,8. — D. = 5 à 5,5. — S. rhomboédrique :  $pp = 87^{\circ}55'$ .

Cristaux rares, ordinairement  $pa^1a^2$ . Clivage  $a^1$  très net;  $b^1$  moins parfait. Macles de deux rhomboèdres par hémitropie normale à  $b^1$ .

Souvent en masses réniformes ou testacées. Très fragile. Blanc d'étain; éclat métallique. Thermoélectrique, surtout avec le bismuth.

Dans le tube ouvert et sur le charbon, fond facilement en donnant un enduit blanc d'oxyde  $Sb^2O^3$ .

COMBINAISONS MUTUELLES DES ÉLÉMENTS MINÉRALISATEURS.

GENRE ARSENIC

**Orpiment.**  $As^2S^3$ . — P. S. = 5,4 à 5,5. — D. = 1,5 à 2. — S. rhombique :  $mm = 100^{\circ}40'$ .

Combinaison  $mh^1h^2g^1g^2e^1$  avec  $\left\{ b^1b^{1/2}g^1 \right\}$ . Clivage parfait  $h^1$ , moins facile  $g^1$ . Cristaux courts, peu nets et rares; ordinairement en masses lamellaires d'un jaune d'or ou jaune orangé très vif, flexibles quand elles sont minces.

Fusible et volatil; soluble dans l'eau régale et aussi dans une lessive de potasse. Fond dans le tube fermé, en donnant un enduit rouge-brun, qui devient jaune au bout de quelque temps ou par le frottement. Dans le tube ouvert, fond, dégage des vapeurs de soufre et donne, dans les parties froides du tube, un enduit cristallin d'acide arsénieux. Sur le charbon, émet des fumées blanches, en répandant à la fois l'odeur du soufre et celle de l'arsenic.

Se trouve dans des filons en Hongrie.

Étym. : *auri pigmentum*, couleur d'or.

**Réalgar.**  $AsS$  ou  $As^3S^2$ . — P. S. = 5,4 à 5,6. — D. = 1,5 à 2. — S. monoclinique :  $mm = 74^{\circ}26'$ .

Combinaison  $mh^2g^1e^1pb^{1/2}$  (fig. 271). Clivage net  $g^1$  et  $p$ . Faces  $g^1$  et  $m$  striées verticalement. Les cristaux forment en général des prismes très courts, chargés de facettes. Couleur rouge aurore ou rouge cochenille; poussière rouge orangé.

Se volatilise complètement dans le tube fermé, en donnant un sublimé rouge transparent. Les autres réactions comme celles de l'orpiment.

Se trouve en jolis cristaux dans la

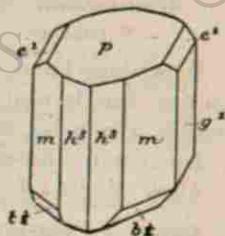


Fig. 271.

dolomie du Binnenthal, en grands cristaux dans les filons transylvaniens, en masses compactes, avec orpiment, en Hongrie.

*Étym.* : mot anciennement employé par les alchimistes.

#### GENRE ANTIMOINE

**Stibine.**  $Sb^2S^3$ . — P. S. = 4,6 à 4,7. — D. = 2. — S. rhombique :  
 $mm = 90^\circ 54'$ .

La stibine se présente en masses bacillaires, en aiguilles ou en longs cristaux prismatiques striés, ordinairement formés des faces  $m$  et  $g^1$ , et terminés tantôt par la pyramide  $b^1/2$ , tantôt par une pyramide  $b^2/2$ . Quelquefois (fig. 272) la combinaison  $mb^1/2g^1$  est accompagnée des deux facettes d'une brachypyramide  $e_2$ .



Fig. 272.

Clivage  $g^1$  parfait. Faces de clivage souvent courbes. Cassure inégale; éclat métallique; gris de plomb ou gris d'acier; souvent frisée.

**Ch.** : Fusible à la flamme simple de la bougie. Dans le tube fermé, il se volatilise un peu de sulfure, noir à chaud, rouge-jaunâtre à froid. Se grille aisément dans le tube ouvert en donnant de l'oxyde d'antimoine volatil et de l'antimoniate d'oxyde infusible et fixe, en même temps que des vapeurs d'acide sulfureux. Sur le charbon, fond très vite et finit par donner un enduit blanc. Avec la soude, fournit, outre l'enduit blanc, des globules blancs, cassants.

Attaquable par les acides.

*Étym.* : *Stibium*, antimoine.

**Sénarmontite.**  $Sb^3O^5$ . — P. S. = 5,22 à 5,5. — D. = 5.  
— S. cubique.

En octaèdres blanchâtres et translucides, à éclat résineux. Se sublime dans le matras; sur le charbon, facilement fusible et volatile, avec enduit blanc. Soluble dans l'acide chlorhydrique :

En cristaux et masses compactes ou grenues en Algérie.

*Étym.* : dédiée à H. de Sénarmont.

**Exitèle ou Valentinite.**  $Sb^3O^5$ .

Cette espèce, de composition identique avec la Sénarmontite,

mais ordinairement jaunâtre, accuse le dimorphisme de l'oxyde d'antimoine; car elle est rhombique avec  $mm = 156^\circ 58'$ . — P. S. = 5,7 dans les variétés très pures. — D. = 2,5 à 5.

La **Kermésite** ou le **Kermès minéral** est un oxydsulfure d'antimoine monoclinique,  $2Sb^2S^3 + Sb^2O^3$ , avec 4 ou 5 pour 100 seulement d'oxygène, d'un rouge cerise ou mordoré, en aiguilles allongées. P. S. = 4,5 à 4,6. — D. = 1 à 1,5. Ses réactions sont celles de la Stibine.

*Étym.* : nom donné à cause de la couleur du minéral, qui est celle du *Kermès* des pharmaciens.

L'**Allemontite**, d'un blanc d'étain, est un arsénure d'antimoine  $SbAs^3$ .

#### DEUXIÈME CLASSE

#### MINÉRAIS DES MÉTAUX ACIDIFIABLES

#### GENRE MOLYBDÈNE

**Molybdénite.**  $MoS^2$ . — P. S. = 4,44 à 4,8. — D. = 1 à 1,5.

La Molybdénite, dont la symétrie cristalline est encore douteuse, pouvant être hexagonale, rhombique ou même monoclinique, se présente en cristaux tabulaires de forme hexagonale, mais plus souvent en lamelles cristallines ou en masses foliacées d'un gris de plomb bleuâtre, à éclat métallique très vif. Très flexible, mais non élastique, recevant l'empreinte de l'ongle, elle laisse sur le papier une trace grise et sur la porcelaine un trait de nuance verdâtre. Son toucher est gras.

**Ch.** : Réact. 50. Infusible, colorant la flamme en vert clair. Sur le charbon, réact. 58. Avec l'acide nitrique concentré, en ébullition, donne une masse blanche, en partie soluble dans la potasse à chaud. La liqueur, acidifiée par l'acide chlorhydrique et agitée avec un barreau d'étain, se colore en bleu.

La molybdénite accompagne souvent les pegmatites stannifères, les granites, les syénites zirconiennes. On la trouve le plus habituellement en mouches dans un quartz compact et laiteux.

## GENRE CHROME

**Chromite.** (Fe, Mg) (Cr, Al) $^2$ O $^4$ . — P. S. = 4,52 à 4,56. — D. = 5,5. — S. cubique.

La chromite ou *fer chromé* (*Sidérochrome*), où la proportion d'oxyde chromique est de 44 à 64, la magnésie variant de 0 à 18 et l'oxyde ferreux de 19 à 58, se présente en petits octaèdres  $a^1$ , mais le plus souvent en masses grenues, d'un noir de fer un peu brunâtre, à poussière brune et à éclat demi-métallique. Inattaquable, infusible. Réact. 49, 65. Se trouve associée à la serpentine et, comme cette dernière dérive généralement du péridot, on suppose que le chrome de ce minéral a passé, dans la transformation, à l'état de chromite.

En lames minces, la chromite n'est pas opaque, sa nuance est le jaune-mêlé de rouge et sa surface se montre chagrinée.

La chromite est, par sa composition comme par son mode de cristallisation, un membre de la famille des spinellides, à laquelle elle se relie par la variété connue sous le nom de *Chrompicotite*, à 56,5 pour 100 d'acide chromique et 12 d'alumine (P. S. = 4,11. — D. = 8).

*Étym.* :  $\chi\rho\omicron\mu\alpha$ , couleur, à cause des riches couleurs offertes par les oxydes du chrome.

Le **Chromoere** est un oxyde chromique très impur, mêlé de silicates d'alumine, formant des enduits terreux, d'un vert plus ou moins franc, soit à la surface du fer chromé, soit dans l'Arkose des Éconchets, près du Creusot. Il est infusible au chalumeau. Réact. 49.

## GENRE TUNGSTÈNE

**Wolfram.** (Mn, Fe) WO $^4$ . — P. S. = 7,1 à 7,55. — D. = 5 à 5,5. — S. monoclinique;  $mm = 101^\circ$ .

Combinaisons :  $h^1 g^1 a^2 e^1 b^1 \frac{1}{2}$ ;  $mh^2 h^1 a^2 o^2 e^1 e^1 \frac{5}{9}$  (fig. 275);  $mh^2 h^1 e^1 d^1 \frac{1}{2} b^1 \frac{1}{2}$ ; ces trois formes étant fréquentes à Chanteloube, tandis qu'à Zinnwald on observe aussi  $g^3$  et que la base  $p$  se rencontre à Altenberg. Macles par accolement suivant  $h^1$ , avec angle rentrant  $a^2 a^2$  de  $122^\circ 58'$ , ou suivant  $e^3 \frac{1}{2}$ . Clivage parfait  $g^1$ , impar-

fait  $h^1$ . Gris sombre, noir brunâtre. Poussière brun noir; facilement fusible. Réact. 72, 92, 95.

Le manganèse et le fer peuvent entrer, chacun pour 5 à 20 pour 100, dans la composition du wolfram, où la proportion d'acide tungstique reste de 74 à 76 pour 100.

Le wolfram, le plus souvent en masses lamelleuses, intimement associées au quartz hyalin, accompagne les minerais d'étain. Il est utilisé pour la préparation de l'acier au tungstène.

*Étym.* : wolfram est la traduction allemande de *lupi spuma*, écume de loup, dénomination déjà usitée du temps d'Agricola (1546). Haüy avait désigné l'espèce sous le nom de *Scheelin fer-ruginé*.

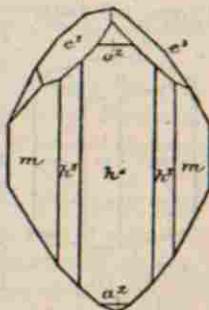


Fig. 275.

## GENRE MANGANÈSE

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

**Alabandine.** Mn S. — P. S. = 5,95 à 4,04 — D. = 5,5 à 4. — S. cubique.

Combinaisons :  $p$ ,  $a^1$ , avec macles des spinelles, tantôt simple, tantôt cruciforme par accolement de cinq octaèdres. Le plus souvent en masses ou enduits noirs.

## OXYDES

**Pyrolusite.** MnO $^2$ . — P. S. = 4,7 à 5. — D. = 2 à 2,5. — S. rhombique;  $mm = 95^\circ 40'$ .

Combinaisons :  $pmh^1$  (fig. 274);  $pmh^2$ ;  $pmh^1 g^1 e^2$ , etc. Clivages distincts  $m$  et  $g^1$ . Les faces de la zone  $mg^1$  sont fréquemment striées suivant l'axe de la zone. Très souvent la pyrolusite est en masses composées d'aiguilles ou de faisceaux de fibres cristallines. Noir de fer, gris d'acier sombre, quelquefois un peu bleuâtre. Poussière noire ou noir bleuâtre. Le minéral tache souvent les doigts. Éclat métallique. Opaque. Conduit bien l'électricité.

**Ch.** : Infusible, dégage de l'oxygène, comme on peut le constater avec une allumette à demi éteinte; sur le charbon, perd 12 pour 100 d'oxygène et se transforme en Hausmannite. Réact.

47, 65, 95. Soluble dans l'acide chlorhydrique avec dégagement de chlore.

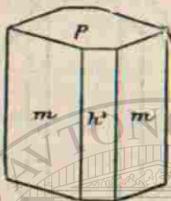


Fig. 274.

La *Polianite* est une variété de pyrolusite extrêmement pure, se distinguant par sa grande dureté (6, 5 à 7). Son prisme paraît être de  $92^{\circ}52'$ .

Il est possible qu'une grande partie des cristaux attribués à la pyrolusite soient des pseudomorphoses d'Acerdèse.

*Étym.* : πῦρ, feu, et λῶω, laver; parce qu'on l'emploie pour faire disparaître les teintes brunes et grises du verre, grâce à ses propriétés oxydantes. Aussi l'a-t-on qualifiée, dans l'industrie, de *savon des verriers*.

**Braunite.**  $Mn^2O^3$ . — P.S. = 4,75 à 4,82. — D. = 6,5. — S. quadratique;  $b^1 b^1 = 109^{\circ}55'$ .

Petits cristaux, d'apparence octaédrique,  $pb^1, pb^1/2, b^1 \} b^1/2$   
 $b^1/4, b^1 \} b^1/4$ . Clivage parfait  $b^1$ , excepté dans la variété *Marceline*, de Saint-Marcel (Piémont). Noir-brunâtre foncé; poussière de même teinte. Très fragile. Réactions de la pyrolusite. Presque toujours mélangée de silice (0 à 7 pour 100).

La *Marceline* ou *Hétérocline* contient 10 pour 100 d'oxyde ferrique et 40 de silice.

*Étym.* : dédiée à M. Braun, de Gotha.

**Hausmannite.**  $Mn^2O^3$ . — P.S. = 4,7. — D. = 5 à 5,5. — S. quadratique;  $b^1/2, b^1/2 = 117^{\circ}59'$ .

Petits cristaux octaédriques  $b^1/2$ , striés horizontalement, ou masses cristallines et grenues; clivage  $p$  facile. Macles parallèles à  $a^1$ .

Noir-brunâtre; éclat semi-métallique; poussière rouge-brun. Ne perd pas d'oxygène par la chaleur. Se comporte pour le reste comme les autres oxydes de manganèse.

*Étym.* : dédiée au minéralogiste Hausmann.

**Acerdèse.**  $H^2Mn^2O^4$ . — P.S. = 4,5 à 4,4. — D. = 5,5 à 4. — S. rhombique;  $mm = 99^{\circ}40'$ .

Combinaisons :  $mp; mpa^1; mg^2a^1; mh^2g^2b^1/2; mh^2g^2b^1/4$ , avec plusieurs octaèdres, etc.

L'Acerdèse ou *Manganite* se présente en cristaux prismatiques, striés ou cannelés longitudinalement, ainsi qu'à l'état fibreux ou massif. Elle est d'un gris foncé, presque noir, et possède quelquefois un aspect très brillant.

Clivages :  $g^1$  très facile,  $m$  facile. Poussière d'un brun rougâtre, parfois presque noire. Par la chaleur, perd 9 pour 100 d'oxygène. Réact. 25, 47, 65, 95. Soluble dans l'acide chlorhydrique, avec dégagement de chlore. Se distingue de la pyrolusite par la couleur de sa poussière et par l'eau qu'elle donne dans le tube.

*Étym.* : ἀκερδής, non profitable, à cause de l'infériorité industrielle de cet oxyde relativement à la pyrolusite, qui contient 27 pour 100 d'oxygène.

**Psilomélane.** — P.S. = 5,7 à 4,5. — D. = 5 à 6.

Cette espèce (*manganèse oxydé hydraté barytifère*), qui n'est connue qu'en masses concrétionnées, stalactitiques, réniformes ou compactes, offrant assez souvent, dans la cassure, un aspect analogue à celui des empreintes de fougères, est un mélange de manganite de baryum,  $BaMnO^2$ , avec divers oxydes de manganèse.

L'analyse donne 69 à 85.  $Mn^2O^3$ , 7 à 10 d'oxygène, 6 à 17.  $BaO$ , 5 à 6.  $H^2O$  et quelquefois 5.  $K^2O$ . Sa couleur est le noir de fer inclinant au gris d'acier, avec tendance au bleuâtre. Poussière d'un noir brunâtre. Donne, dans le tube fermé, de l'oxygène et quelquefois de l'eau. Réactions ordinaires des oxydes de manganèse. Presque infusible; colore la flamme tantôt en vert, tantôt en violet. Soluble dans l'acide chlorhydrique, avec dégagement de chlore.

*Étym.* : ψιλός, glabre, et μῆλας, noir; parce que, avec la couleur noire des autres oxydes, elle ne se présente pas sous la forme aciculaire ou fibreuse.

Sous le nom de **Wad** on désigne un composé très variable d'oxydes hydratés de manganèse, ordinairement terreux, mais parfois

à séparations prismatiques, en masses noires, tachant souvent les doigts, de P. S. = 5 à 4,25 et D. = 0,5 à 6.

On peut rapporter au Wad les dendrites noires, si fréquentes sur les parois des fissures des calcaires compacts.

Une variété de Wad est l'*Asbolane* qui, par la forte quantité d'oxyde de cobalt qu'elle contient (19 à 52 pour 100), mériterait d'être décrite avec les minerais du cobalt, si les oxydes de manganèse n'y étaient en proportion dominante (51 à 40 pour 100). Cette variété donne une perle bleue avec le sel de phosphore.

*Étym.* : le nom de Wad est d'origine anglaise; on l'emploie aussi, assez mal à propos, dans les mines du Cumberland, pour désigner le graphite.

**Dialogite.**  $MnCO_3$ . — P. S. = 5,5 à 5,7. — D. = 5,5 à 4,5.  
— S. rhomboédrique;  $pp = 106^{\circ}51'$ .

Combinaisons :  $p; a^1 p; a^1 d^1; pb^1; e^1; a^1; d^2 e^1 b^2$ . Faces  $p$  lisses, mais courbes; base  $a^1$  arrondie et caverneuse. Clivage  $p$  parfait. Cassure inégale. Double réfraction énergique, négative. Éclat vitreux, passant au nacré. Rose pâle, rouge de chair; brunit à l'air.

**Ch.** : Décrépite, devient gris-verdâtre ou noire. Réact. 47. En poudre ou en petits fragments, soluble à froid dans l'acide chlorhydrique, avec une légère effervescence.

Se présente en petits cristaux, souvent d'apparence lenticulaire à cause de la courbure des faces du primitif  $p$ , qui domine; en globules et en masses mamelonnées. Contient généralement un peu de fer, de chaux et de magnésie, grâce à l'isomorphisme presque parfait du carbonate de manganèse avec les autres carbonates rhomboédriques.

*Étym.* : Le nom de Dialogite, souvent écrit, mais à tort, *Diallogite*, dérive de  $\delta\iota\lambda\omicron\gamma\eta$ , doute (Dana). On le remplace quelquefois par celui de *Rhodochrosite*, tiré de la couleur rose du minéral.

**Triplite.**  $(Fe, Mn)_2P_2O_8 + (Fe, Mn)F_2$ . — P. S. = 5,44 à 5,8.  
— D. = 4 à 5,5. — S. rhombique (?).

Se rencontre en masses cristallines, sans formes reconnaissables.

bles, avec trois clivages rectangulaires inégaux (d'où son nom). Brun noir; éclat résineux. Cassure subconchoïdale. Poussière jaune brun.

**Ch.** : Facilement fusible en globule magnétique. Réact. 47, 48. Soluble dans l'acide chlorhydrique; avec l'acide sulfurique, dégagement de l'acide fluorhydrique.

Se trouve dans les pegmatites de la Haute-Vienne.

**Rhodonite.**  $MnSiO_3$ . — P. S. = 5,61 à 5,65. — D. = 5,5 à 6,5. — S. triclinique.

Combinaisons :  $pmt; mh^1 p^1 a^1 c^1$ , etc. Clivages  $h^1$  et  $p$  parfaits. Transparente ou translucide. À la loupe dichroscopique, les faces  $p$  donnent une image rose rouge et l'autre vert bleuâtre. Couleur rose fleur de pêcher, rose rouge. Facilement fusible, réactions du manganèse; décolorée et plus ou moins facilement attaquée par les acides.

*Étym.* :  $\rho\delta\delta\omicron\nu$ , rose.

La Rhodonite de l'Oural, avec petites veines noires de pyro-lusite, est utilisée pour la fabrication de vases d'ornement. Une variété d'un rose plus clair se trouve dans les Pyrénées.

On connaît dans les Hautes-Pyrénées un silicate hydraté de manganèse, la **Friedelite** (dédiée à M. Friedel), de formule  $H^+Mn^+Si^2O^{12}$ . Ce minéral est translucide, à éclat gras et d'un rouge carmin plus foncé que celui de la rhodonite, et on y trouve près de 8 pour 100 d'eau.

## DEUXIEME ORDRE

### MINERAIS DES MÉTAUX PROPREMENT DITS

#### MINERAIS DE FER.

##### FER NATIF

**Fer.** Fe. — P. S. = 7,5 à 7,8. — D. = 4,5. — S. cubique.

Formes  $p, a^1, a^1/2$ . Clivages rares, suivant  $p$  ou  $a^1$ .

Fusible seulement à 1500°. Attaquable par l'acide chlorhydrique. Réact. 111.

Le fer natif d'origine terrestre a été rencontré dans le Groënland, à Ovivak, où il formait de gros blocs empâtés dans le basalte. Ce fer natif est allié au carbone, dont la proportion s'élève jusqu'à 4 ou 5 pour 100. Il est aussi combiné au soufre et au nickel.

En dehors de ce cas, jusqu'ici exceptionnel, les blocs de fer rencontrés à la surface du globe proviennent de météorites.

Le fer météorique contient toujours une notable quantité de nickel (jusqu'à 20 pour 100) et, en outre, du chrome, du cobalt, du silicium, du phosphore, du soufre, même de l'hydrogène. Sa structure est manifestement cristalline et souvent des lames de phosphure de fer, plus difficilement attaquable que le fer lui-même, y sont régulièrement interposées; aussi l'attaque par les acides fait-elle naître à la surface des fers météoriques des figures en réseau, connues sous le nom de *figures de Widmanstätten*.

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

## SULFURES

**Pyrrhotine.** — P.S. = 4,54 à 4,64. — D. = 5,5 à 4,5. — S. hexagonal.

La Pyrrhotine ou *Pyrite magnétique* (ainsi nommée parce qu'elle est magnétique et parfois magnétipolaire) offre une composition comprise entre  $\text{FeS}$  et  $\text{Fe}^2\text{S}_8$ . Elle est rarement cristallisée, en cristaux hexagonaux aplatis  $pmh^1 a^2 b^2$ , avec clivage  $p$  parfait,  $m$  moins facile. Le plus souvent elle se présente en masses grenues, compactes, quelquefois à structure remarquablement écailleuse. Sa couleur est le jaune de bronze, mélangé de rougeâtre, avec poussière noir grisâtre et éclat faiblement métallique.

Soluble dans les acides; avec l'acide chlorhydrique, dégage de l'hydrogène sulfuré en laissant un résidu de soufre. Dans le tube ouvert, émet de l'acide sulfureux. Sur le charbon, donne une masse noire magnétique, souvent cobaltifère et nickélfère. Accompagne la cordiérite dans les roches primitives de Bavière; assez

fréquente dans les filons; trouvée en divers points des Pyrénées, enfin dans certaines météorites.

Étym. : πυρροτης, rougeâtre.

**Pyrite.**  $\text{FeS}^2$ . — P.S. = 4,85 à 5,2. — D. = 6 à 6,5. — S. cubique, avec polyèdre moléculaire hémiaxe centré.

Combinaisons :  $p$ ;  $pa^1$  (fig. 275);  $\frac{1}{2} b^2$  (fig. 276);  $p, \frac{1}{2} b^2$  (fig. 277);

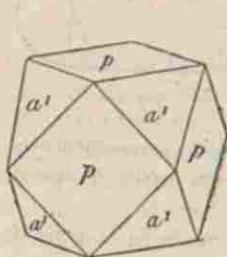


Fig. 275.

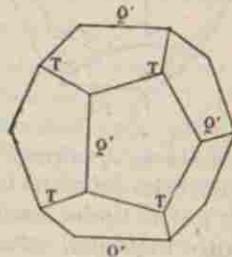


Fig. 276.

$pa^1, \frac{1}{2} b^2$ ;  $a^1, \frac{1}{2} b^2$  (fig. 278);  $\frac{1}{2} b^2, a^1, \frac{1}{2} b^2$ ;  $b^1 b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$  (fig. 279);  $\frac{1}{2} b^2, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$ ;  $p, \frac{1}{2} b^2$ ;  $b^1 b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$  (fig. 280);  $pa^1, \frac{1}{2} x$ , avec  $x = b^1 b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$ ;  $pa^1 a^2, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$ ;  $\frac{1}{2} b^2, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1, \frac{1}{2} b^1$ .

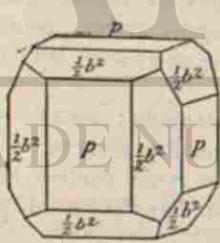


Fig. 277.

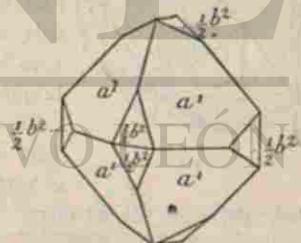


Fig. 278.

On connaît 25 dodécaèdres pentagonaux différents dans la pyrite, et cette forme est assez caractéristique de l'espèce pour être souvent désignée sous le nom de *pyritoèdre*; on compte en outre 9 trapézoèdres, 4 trioctaèdres et 28 diploèdres. Les cristaux les plus riches en combinaisons sont ceux de l'île d'Elbe et de Traverselle.

Faces  $p$  souvent striées, chaque couple de faces portant des stries parallèles à l'une des trois directions d'arêtes du cube, de

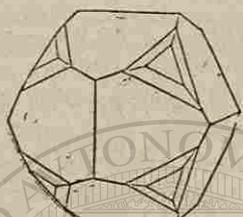


Fig. 279.

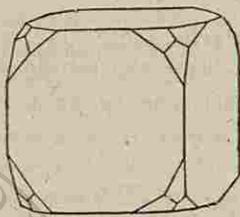


Fig. 280.

telle sorte que les stries d'une face soient perpendiculaires à la fois sur celles des quatre faces adjacentes (pyrite *triglyphe*). Clivages  $p$  et  $a'$ , à peine sensibles.

Macles fréquentes; notamment la macle de la *croix de fer* (fig. 281).

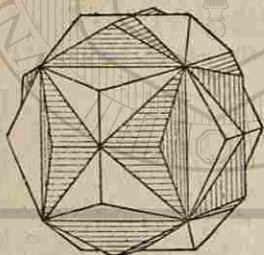


Fig. 281.

Cristaux généralement fort beaux, d'un vif éclat métallique, d'un jaune de laiton (d'où le nom de *pyrite jaune*), d'un poli assez parfait pour servir de miroirs et aussi en masses compactes, concrétionnées, etc. Cassure conchoïdale ou inégale. Fragile; poussière noir verdâtre ou grisâtre; fait feu au briquet.

Thermo-électrique; certains cristaux sont négatifs, d'autres positifs, et parfois des parties positives et négatives alternent sur un même cristal. Très faiblement para-

magnétique.

La composition de la pyrite pure comporte 46,67. Fe et 55,55. S; mais généralement on trouve un peu de nickel, de cobalt, de cuivre, d'étain, d'arsenic, avec des traces d'or et d'argent.

**Ch.** : Dans le tube fermé, donne un sublimé de soufre et un résidu magnétique. Sur le charbon, brûle avec flamme bleue en laissant un sulfure ferreux mélangé d'oxyde. Inattaquable par l'acide chlorhydrique; attaquée par l'acide azotique avec dépôt de soufre.

La Pyrite de fer est extrêmement répandue, aussi bien dans les filons que dans les roches éruptives ou les terrains sédimentaires, où elle résulte souvent de la réduction des sulfates.

*Étym.* :  $\pi\omega\rho\acute{\iota}\tau\eta\varsigma$ , mot grec par lequel les anciens désignaient à la fois le silice pyromaque, la pyrite de fer et la pyrite de cuivre.

**Marcasite.**  $\text{FeS}_2$ . — P. S. = 4,6 à 4,8. — D. = 6 à 6,5. — S. rhombique :  $mm=106^\circ 5'$ .

La Marcasite ou *Pyrite blanche* accuse, par son mode de cristallisation, le dimorphisme du bisulfure de fer. Elle représente d'ailleurs une forme de cette substance moins stable que la pyrite jaune, car elle se transforme facilement à l'air en sulfate ferreux, propriété sur laquelle sont fondées des industries importantes, relatives à la fabrication du vitriol vert et de l'alun.

Combinaisons :  $me^1e^5$ ;  $ma^1e^3/4$  (fig. 282);  $mpa^1e^1e^5b^1/2$ , etc.

Macles fréquentes de cinq individus accolés par les faces  $m$

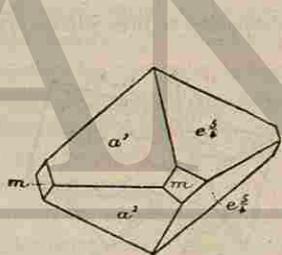


Fig. 282.

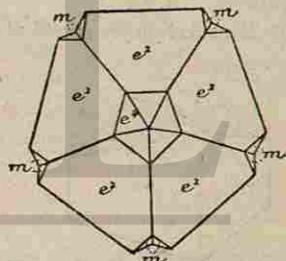


Fig. 285.

(fig. 285) de manière à former une lentille pentagonale. Très fréquemment la marcasite est en boules rayonnées, dont la surface est comme hérissée par les pointements octaédriques aigus des cristaux, le plus souvent transformés à la surface en limonite. Des boules de ce genre abondent dans la craie de Champagne. Clivages :  $m$  assez facile;  $e^1$  traces. Cassure inégale. Couleur jaune avec tendance au gris ou au verdâtre; poussière gris verdâtre foncé.

La marcasite est pseudomorphique de diverses substances, et présente alors une texture compacte avec éclat semi-métallique

(*Leberkies*). Le nom de *Speerkies* (*Sperkise*) s'applique plus spécialement à certaines variétés où les macles se répètent de manière à former des cristaux dentelés, simulant parfois des crêtes de coq (*pyrite crêtée*). Souvent on observe des associations de pyrite jaune et de marcasite, où les cristaux de pyrite s'appliquent par une face  $p$  sur la face  $p$  de la marcasite, une autre face  $p$  du cube étant parallèle à  $m$ .

**Ch.** : Insoluble dans l'acide chlorhydrique; attaqué par l'acide azotique. Mêmes réactions que la pyrite.

**Étym.** : Le nom de Marcasite est, paraît-il, d'origine arabe et s'appliquait autrefois aussi à la pyrite jaune.

**Mispickel.**  $\text{FeAsS}$ . — P. S. = 6 à 6,4. — D. = 5,5 à 6. — S. rhombique:  $mm = 111^\circ 55'$ .

Combinaisons :  $me^4$ ;  $me^4$  (fig. 284);  $me^4a^4$ ; etc. Clivage  $m$  distinct.

Le Mispickel ou *fer arsenical* (*Arsenopyrite*) se présente en cris-

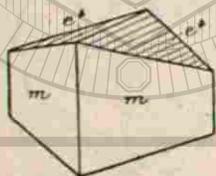


Fig. 284.

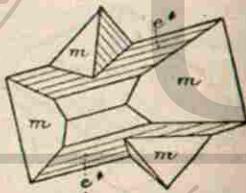


Fig. 285.

taux prismatiques, souvent maclés (fig. 285), avec les faces  $e^4$  striées parallèlement à leur intersection mutuelle, d'un beau blanc d'argent, quelquefois jaunâtres à la surface, avec un vil éclat métallique. La poussière est gris noirâtre et l'espèce fait feu au briquet en émettant une odeur arsenicale.

**Ch.** : Dans le tube fermé, donne d'abord un sublimé rouge de sulfure d'arsenic, puis un sublimé noir d'arsenic métallique. Dans le tube ouvert, sublimé blanc d'acide arsénieux et odeur sulfureuse. Sur le charbon, exhale une odeur arsenicale et laisse un globule magnétique, parfois cobaltifère.

Se rencontre associé aux minerais d'étain et d'argent; fréquemment dans la serpentine.

**Étym.** : l'espèce était qualifiée de *Mistpuckel* dès le temps d'Agricola.

## MINÉRAIS OXYDÉS

## OXYDES

**Magnétite ou Fer oxydulé.**  $\text{Fe}^2\text{O}^3$ . — P. S. = 4,9 à 5,2.

— D. = 5,5 à 6,5. — S. cubique.

Combinaisons :  $a^4$ ;  $b^4$ ;  $a^4b^4$  (fig. 286);  $b^4a^4$ ;  $a^4b^4a^4a^4$ , etc.

Clivage  $a^4$  difficile; macles suivant  $a^4$  conformément à la loi des spinelles, dont la Magnétite fait essentiellement partie, sa formule pouvant s'écrire  $\text{FeO.Fe}^2\text{O}^3$ . Noir de fer; poussière noire. Éclat variable. Opaque, même en lames minces. Agit toujours sur l'aiguille aimantée. Par exception, la Magnétite peut être *magnétipolaire*; elle forme alors la *Pierre d'aimant* ou *aimant naturel*. Dans ce cas elle attire la limaille de fer, qui s'amoncelle autour des deux pôles. Cette propriété se rencontre surtout sur les masses compactes, parfois aussi sur des cristaux. Mais on n'observe aucun rapport entre la position des pôles magnétiques et les éléments de la forme cristalline.

La Magnétite forme, à la surface du globe, des gisements qui constituent de véritables montagnes. Elle est abondamment répandue parmi les roches basiques, notamment les basaltes et ses octaèdres bien formés sont fréquents dans les chloritoschistes. Dans les plaques minces, on la reconnaît à son opacité et à ses formes carrées ou triangulaires.

**Ch.** : Très difficilement fusible; perd la vertu magnétique dans la flamme oxydante. Réactions du fer. Lentement soluble dans l'acide chlorhydrique concentré.

**Étym.** : *magnes*, aimant.

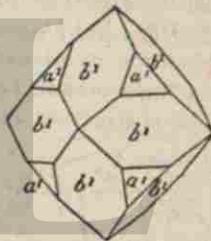


Fig. 286.

**Oligiste.**  $\text{Fe}^2\text{O}^3$ . — P. S. = 4,9 à 5,5. — D. = 5,5 à 6,5. —  
S. rhomboédrique :  $pp=86^\circ 10'$  (isomorphe avec l'alumine).

Combinaison :  $a^1 p$ , en tablettes hexagonales (fig. 287);  $a^1 pe^{1/2}$ , avec développement égal, donnant une double pyramide tronquée (fig. 288);  $a^1 pe^{1/2}$ , avec développement inégal des deux rhomboédres; combinaison des rhomboédres  $p$  et  $a^2$  avec l'isocéloèdre  $e_2$  (fig. 289);



Fig. 287.

tablettes  $a^1 p d^1$ ; on trouve encore le prisme  $e^2$  et les faces  $b^1$ ,  $a^1$ ,  $\{b^1 d^1 d^1/5\}$ ,  $\{b^1/2 d^1 d^1/2\}$ , etc. Clivages  $p$  et  $a^1$ , souvent peu nets. Faces  $a^1$  habituellement lisses; faces  $p$  striées. Macles par hémotropie normale à  $p$  ou à  $a^1$ , quelquefois à  $e^2$ .

Les cristaux sont d'un gris métallique foncé, éclatants, souvent irisés à la surface; opaques sauf en lames minces, où ils présentent une couleur rouge de sang (d'où le nom d'*Hématite*). Leur cassure est conchoïdale. Il y a des variétés en fines écailles, à reflets violacés, qui demeurent adhérentes aux doigts comme les paillettes de mica (*Oligiste écailleux* ou *micacé*). Des lames très minces, éclatantes, parfaitement planes (*fer spéculaire*) s'observent dans les fissures de certaines roches volcaniques.

Les variétés compactes (*Hématite rouge*) sont grises ou rouges; les variétés fibreuses sont noires ou rouges; enfin les variétés terreuses sont d'un rouge plus ou moins vif (*Ocre rouge*, *Sanguinè*). Poussière rouge, distinguant l'oligiste de la magnétite et de la limonite.

**Ch.** : Infusible. Réact. 48, 64. Sur le charbon, au feu réducteur, devient attirable à l'aimant. Lentement soluble dans l'acide chlorhydrique.

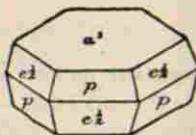


Fig. 288.

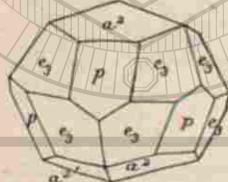


Fig. 289.

L'oligiste existe en filons, en massifs et aussi en imprégnations, disséminé dans certaines roches quartzueuses, telles que l'Itabirite du Brésil.

**Étym.** : ὀλίγος, peu, parce que l'espèce contient moins de fer que la magnétite (Haüy).

La **Martite** est un sesquioxyde de fer  $\text{Fe}^2\text{O}^3$ , qui affecte les formes de la magnétite et notamment l'octaèdre régulier. Sa poussière est rouge. P. S. = 4,80 à 4,85. — D. = 6 à 7. Elle est d'un noir de fer et n'agit que très faiblement sur l'aimant. Les uns la considèrent comme une pseudomorphose de magnétite en oligiste. D'autres admettent le dimorphisme de l'oxyde ferrique.

Certaines variétés d'oligiste sont titanifères et préparent la transition à une espèce isomorphe, qui est l'**Ilménite** ou **Fer titané**  $(\text{Ti,Fe})^2\text{O}^3$ . Cette espèce, qui peut renfermer des parties égales des deux oxydes ferrique ou titanique, cristallise en rhomboédres de  $85^\circ 40'$  à  $86^\circ 10'$ , avec polyèdre holoaxe hémisymétrique, l'hémiedrie pouvant être masquée par la coexistence des formes conjuguées. Tantôt on observe une combinaison  $pa^1 e^1 e_2$  (fig. 290), très analogue à celle de l'oligiste, souvent aplatie en lames hexagonales; tantôt, comme dans la variété *Grichlonite* de l'Oisans, c'est un rhomboèdre aigu, de  $46^\circ 50'$ , terminé par la base  $a^1$ ; noir de fer, éclat demi-métallique. Très faiblement magnétique. Infusible à la flamme oxydante. Réact. 48, 64, 69, 120. — P. S. = 4,5 à 4,9. — D. = 5 à 6.

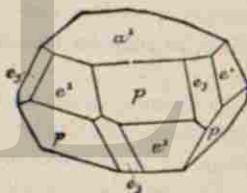


Fig. 290.

L'Ilménite est fréquente dans les schistes cristallins et les roches basaltiques; on la distingue, dans les plaques minces, à ce que ses grains sont entourés d'un enduit grisâtre ou jaunâtre à bords ombrés, qu'on regarde soit comme un titanate, soit comme de l'acide titanique pur.

**Étym.** : du lac Ilmen en Russie.

**Goethite.**  $\text{H}^2\text{Fe}^2\text{O}^4$ . — P. S. = 4,5 à 4,4. — D. = 5 à 5,5. —  
S. rhombique :  $mm=94^\circ 52'$ .

Combinaisons  $mh^2 g^1 b^1/2 e^1$ ;  $g^1 h^1 a^1/4 e^1$ , souvent avec prédomi-

nance de  $g^1$ , donnant naissance à des cristaux tabulaires. Clivage parfait  $g^1$ . Également en prismes courts et aiguilles allongées, en petites lamelles, en masses écailleuses ou fibreuses (*Lépidocrocite*), en croûtes mamelonnées, d'un noir de poix, etc.

Jaunâtre; rougeâtre; brun noirâtre; poussière jaune. Éclat imparfaitement adamantin. Rouge sang par transmission. Réact. 25, 45, 48, 64. Soluble dans l'acide sulfurique. Accompagne les autres oxydes de fer, notamment à Siegen et en Cornouailles.

*Étym.* : dédiée à Goethe.

**Limonite.**  $H^2Fe^2O^3$ . — La limonite ou *fer oxydé hydraté*, appelée aussi *Hématite brune*, est une substance amorphe, de P. S. = 5,6 à 4 et D. = 5 à 5,5. A cette espèce appartiennent les minerais de fer les plus répandus. Sa poussière est d'un jaune brun, ce qui la distingue de l'oligiste. Soluble dans les acides, elle donne les réactions 25, 48 et 64.

La limonite fibreuse ou hématite brune proprement dite forme des rognons concrétionnés, des masses stalactitiques ou mamelonnées à surface noire, luisante, quelquefois très nettement irisée, ou enfin des masses compactes, d'un brun foncé, à cassure unie.

La limonite en grains ou *pisolithique* est en globules sphéroïdaux, formés de couches concentriques et souvent vides à l'intérieur. Le *minéral oolithique* est en grains plus petits, ordinairement soudés, et formant des couches dans les terrains stratifiés.

La *limonite terreuse*, tendre et tachant les doigts, est d'un brun passant au jaune. Les variétés les plus argileuses constituent les *ocres jaunes*, où la proportion d'oxyde ferrique descend à 12 pour 100.

Le *minéral des marais*, souvent vitreux ou résineux, est riche en phosphore. Le *fer géodique* est un grès ferrugineux à cavités irrégulières et l'*écrite* ou pierre d'aigle est une limonite en nodules creux, dont l'intérieur contient des noyaux mobiles.

Les limonites les plus pures, comme celles de Vicdessos (Ariège), contiennent 82 pour 100 d'oxyde ferrique avec 2 pour 100 d'oxyde manganique, 14 pour 100 d'eau et 1 pour 100 de silice. Le *minéral* en grains renferme de 57 à 69 pour 100 d'oxyde ferrique.

## OXYSELS

## CARBONATE SULFATE

**Sidérose.**  $FeCO^3$ . — P. S. = 5,85 à 5,88. — D. = 5,5 à 4,5. — S. rhomboédrique;  $pp = 107^0$ ; angle plan du sommet :  $105^0 4' 50''$ .

Combinaisons :  $p$ ;  $e^1$ ;  $e^2$ ;  $e^{3/2}$ ;  $a^1e^{3/2}$  (fig. 291), avec  $e^{3/2}e^{3/2} = 64^0 10'$ ;  $pd^2$ ;  $pd^2d^1$ ;  $e^2a^1pb^1$ ; etc. Faces  $p$  et  $b^1$  souvent courbes; faces  $b^1$  striées suivant  $pb^1$ ;  $e^{3/2}$  souvent arrondi. Macles avec assemblage suivant  $b^1$ . Lames minces hémitropes fréquentes, comme pour la calcite. Clivage  $p$  parfait.

Double réfraction énergique, négative; éclat vitreux. Blonde ou brun jaunâtre, devenant brune, noire ou rouge à l'air. Poussière blanc jaunâtre. Fragile.

**Ch.** : Décrépité et devient magnétique. Réact. 48 et 64. En poudre et à chaux, facilement soluble dans les acides; effervescence lente à froid.

En cristaux groupés dans divers filons métallifères. En masses spathiques, d'un blanc clair (*fer spathique*).



Fig. 291.

La *Sphérosidérite* est une variété compacte de sidérose, en nodules ou concrétions fibreuses. Le *fer carbonaté lithoïde*, fréquent dans le terrain houiller, est une variété argileuse en rognons aplatis ou en couches continues (*black-band*).

La sidérose contient souvent de la magnésie et du manganèse. Une variété dite *Oligonite* renferme 25 pour 100 de manganèse. Souvent les cristaux de sidérose, en gardant leurs formes rhomboédriques, ont été entièrement transformés en limonite.

*Étym.* : σίδηρος, fer.

Les sulfates de fer sont assez nombreux. Le plus important est la *Mélanterie* ou *Couperose verte*,  $H^2FeSO^4$ , en cristaux limpides, vert pâle, dérivés d'un prisme monoclinique ( $mm = 82^0 21'$ ) et offrant la combinaison  $mpo^1a^1e^1d^1/2$ . — P. S. = 1,85 à 2. — D. = 2. La *Mélanterie* s'altère à l'air et devient brun de rouille.

Étym. : nom déjà employé par Dioscoride et reproduit par Agricola.

PHOSPHATE, ARSÉNIATE, SILICATE.

**Vivianite.**  $\text{H}^2\text{Fe}^3\text{P}^5\text{O}^{16}$ . — P. S. = 2,55 à 2,68. — D. = 1,5 à 2. — S. monoclinique :  $mm = 110^\circ 12'$ .

Cristaux prismatiques allongés  $pmh^1g^1e^2$ , bleus, transparents, de poussière blanche ou bleuâtre, passant rapidement au bleu indigo. Clivage  $g^1$  parfait. Soluble dans l'acide chlorhydrique. Donne de l'eau, blanchit et s'exfolie au chalumeau, avec réactions 15, 48, 64.

Étym. : dédiée à M. Vivian.

**Scorodite.**  $\text{H}^2\text{Fe}^2\text{As}^5\text{O}^{12}$ . — P. S. = 5,1 à 5,5. — D. = 5,5 à 4. — S. rhombique ;  $mm = 98^\circ 2'$ .

Combinaisons :  $h^1g^1b^1/2$  (fig. 292) ;  $h^1g^1g^5b^1/2$  ; etc. Clivage  $g^1$  imparfait. Cristaux d'un vert pâle, bleuâtre, à éclat vitreux assez vif ; poussière blanche.



Fig. 292.

Ch. : Réact. 25 ; facilement fusible ; Réact. 52, 45. Soluble dans l'acide chlorhydrique ; attaquant par la potasse.  
Étym. : σκρόδοιον, ail, à cause de l'odeur au chalumeau.  
Il existe d'autres arséniate de fer hydratés, parmi lesquels nous mentionnerons :  
La **Chamoisite**, de la montagne de Chamois en Valais. C'est un excellent minéral de fer, composé de 14,5.  $\text{SiO}^2$  ? 7,8.  $\text{Al}^2\text{O}^3$  ; 60,5.  $\text{FeO}$  et 17,4.  $\text{H}^2\text{O}$ . — P. S. = 5 à 5,4. — D. = 5. Amorphe, de couleur gris verdâtre ou noirâtre. aisément fusible, elle est facilement attirable à l'aimant et fait gelée avec l'acide chlorhydrique.

MINÉRAIS DE COBALT

MINÉRAIS NON OXYDÉS

**Smaltine.**  $\text{CoAs}^3$  ou  $(\text{Co}, \text{Fe})\text{As}^3$ . — P. S. = 6,4 à 7,2. — D. = 5,5 à 6. — S. cubique.

Combinaisons :  $p$  ;  $pa^1$  ;  $pa^1b^1a^2$ , etc. Faces  $p$  et  $a^1$  souvent convexes. Clivage  $a^1$  distinct.

La Smaltine ou *Cobalt arsenical* (*Speiskobalt*) se montre en cristaux ou en masses cristallines compactes, réticulées, d'un gris d'acier ou d'un blanc d'étain. Poussière gris noirâtre ; cassure inégale ; pas de clivage distinct.

Ch. : Dans le tube bouché, donne, par une forte calcination, un sublimé d'arsenic métallique, tandis que, dans le tube ouvert, on obtient un sublimé blanc d'acide arsénieux. Sur le charbon, donne un globule gris magnétique, souvent chargé de nickel et de fer, avec fumées d'arsenic. Attaquable à l'acide azotique avec résidu d'acide arsénique ; la dissolution, rose quand il y a peu de nickel et de fer, est jaune quand ces deux métaux existent en proportion notable.

Étym. : Smalt ou bleu de cobalt, à la fabrication duquel la smaltine est employée.

**Cobaltine.**  $\text{CoAsS}$ . — P. S. = 6 à 6,5. — D. = 5,5. — S. cubique, avec polyèdre hémiaxe centré, comme pour la pyrite.

Combinaisons :  $p$ ,  $\frac{1}{2}b^2$  ;  $pa^1$ ,  $\frac{1}{2}b^2$  ;  $a^1$ ,  $\frac{1}{2}b^2$ , avec développement égal des deux formes, conduisant à un icosaèdre très voisin de l'icosaèdre régulier (fig. 295) ;  $p$ ,  $\frac{1}{2}b^2$ ,  $b^1b^1/2b^1/2$  ; etc. Clivage  $p$  parfait. Faces  $p$  striées suivant les arêtes cubiques.

La Cobaltine ou *cobalt gris* se présente en cristaux ou en masses compactes d'un vif éclat métallique, d'un blanc d'argent tirant sur le gris, avec reflets rougeâtres. Poussière gris noirâtre.

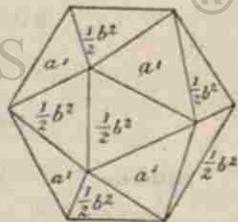


Fig. 295.

**Ch.** : Réact. 27, 50, 57, 51. Attaquable par l'acide nitrique en donnant une solution rose et un dépôt d'acide arsénique.

La Cobaltine contient généralement un peu de fer. Quand la proportion de ce métal devient plus considérable, on passe à une autre espèce, le **Glaucodot** (Co, Fe) SAs, rhombique et isomorphe avec le mispickel ( $mm = 112^{\circ} 56'$ ). Le glaucodot est d'un blanc d'étain, un peu gris, avec poussière noire. — P.S. = 6. — D. = 5. Avec le borax, il donne successivement les réactions du fer et du cobalt.

## MINÉRAIS OXYDÉS

On connaît, dans la nature, le cobalt oxydé mélangé au manganèse sous la forme d'**Asbolane** ou **cobalt oxydé noir**; cette espèce contient 50 à 40 de MnO contre 20 à 32. CoO et 24 à 25. H<sup>2</sup>O.

*Étym.* : ἀσβόλιον, suie, parce que le minéral tache comme la suie.

**Érythrine.** H<sup>10</sup>Co<sup>2</sup>As<sup>2</sup>O<sup>15</sup>. — P.S. = 2,95. — D. = 1,5 à 2,5.  
— S. monoclinique :  $mm = 111^{\circ} 16'$ ;  $b^{1/2} b^{1/2} = 118^{\circ} 24'$ ;  
 $b^{1/2} g^{1/2} = 120^{\circ} 48'$ .

Le **cobalt arséniaté**, nommé Érythrine à cause de sa couleur, d'un rouge fleur de pêcher parfois très vif, forme des cristaux ou des fibres cristallines de poussière rose clair, avec clivage  $g^{1/2}$  parfait.

Dans le tube fermé, l'Érythrine donne de l'eau et devient bleue; à une plus haute température, elle noircit en perdant de l'acide arsénieux. Sur le charbon, elle donne un arsénure qui présente la réaction 51. Soluble en rose dans l'acide chlorhydrique.

## MINÉRAIS DE NICKEL

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

**Millérite.** NiS. — P.S. = 5,2 à 5,6. — D. = 5 à 5,5. — S. rhomboédrique :  $pp = 114^{\circ} 8'$ .

La Millérite, ordinairement mélangée de fer, de cuivre et de co-

balt, est le plus souvent en cristaux capillaires (d'où le nom de *Trichopyrite*) d'un beau jaune d'or tournant au bronze, parfois irisés, où dominent les prismes  $e^2$  et  $d^1$ . Clivages  $p$  et  $b^1$  parfaits.

**Nickéline.** NiAs. — P.S. = 7,55 à 7,67. — D. = 5 à 5,5.  
— S. hexagonal.

La nickéline se présente le plus souvent en masses compactes d'un rouge de cuivre, presque constamment associées à l'Annabergite ou Nickelocère.

**Ch.** : Réact. 26, 48, 50, 51. Soluble en liqueur verte dans l'acide azotique avec dépôt blanc d'acide arsénique.

**Chloanthite.** NiAs<sup>2</sup>. — P.S. = 6,4 à 6,5. — S. cubique.

Cette substance, d'abord confondue avec la Smaltine, se présente en cristaux cubo-octaédriques avec clivage  $a^1$  distinct, ou en masses d'un gris clair, souvent recouvertes d'un enduit vert d'arséniaté. Elle est généralement cobaltifère et ferrifère.

**Ch.** : Dans le tube fermé, donne un sublimé d'arsenic et devient rouge en passant à l'état de Nickéline. Réactions du fer, du cobalt et du nickel. Soluble en jaune topaze ou verdâtre dans l'acide azotique.

*Étym.* : χλωανθίς, verdoyant, à cause de l'enduit vert d'arséniaté.

**Disomose ou Gersdorffite.** NiAsS. — P.S. = 6 à 6,7.  
— D. = 5,5. — S. cubique, avec polyèdre hémiaxe centré.

La Disomose est isomorphe avec la cobaltine; cependant c'est la combinaison  $pa^1$  qui domine, avec clivage  $p$  parfait. Blanc d'argent, gris d'acier, poussière noir grisâtre.

**Ch.** : Dans le tube fermé, décrépité et donne un sublimé de sulfure d'arsenic. Avec le borax, réactions successives du fer, du cobalt et du nickel. Soluble en vert dans l'acide azotique.

*Étym.* : δις ὁμοιος, deux fois ressemblant, parce que, ayant la formule et la forme de la Cobaltine, elle peut être regardée comme une *Ullmannite* (NiShS) où l'antimoine est remplacé par l'arsenic.

## MINÉRAIS OXYDÉS

L'**Annabergite** ou **Nickeloere** est un arséniate hydraté de nickel,  $H^{16}Ni^3As^2O^{16}$ , en masses cristallines fibreuses d'un beau vert, accompagnant souvent la nickéline, notamment à Annaberg (Saxe).

On connaît plusieurs hydrosilicates où le nickel est associé à la magnésie et à diverses autres bases. De ce nombre sont :

**Pimélite** (54 à 56.  $SiO^2$  : 5 à 15,5.  $NiO$  : 5 à 25.  $Al^2O^3$  : 21 à 58.  $H^2O$ ), en fragments amorphes ou enduits vert-pomme, presque infusibles au chalumeau.

**Garniërite**, sorte d'halloysite colorée en vert pâle par le nickel, trouvée par M. Garnier dans la Nouvelle-Calédonie, en association avec la serpentine.

**Nouméite**, de Nouméa (Nouvelle-Calédonie), variété d'un vert foncé, onctueuse, contenant de 0 à 52.  $NiO$  et 10,5 à 25.  $MgO$  et répondant à peu près, selon M. Livensidge, à la formule  $H^2(Mg,Ni)^{10}Si^8O^{20}$ .

Plusieurs auteurs considèrent la Garniërite et la Nouméite comme de simples hydrosilicates de magnésie imprégnés d'oxyde de nickel.

## MINÉRAIS DE ZINC

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

## SULFURES

**Blende.**  $ZnS$ . — P.S. = 5,9 à 4,2. — D. = 5,5 à 4. — S. cubique (en apparence) avec polyèdre hémiaxe dichosymétrique.

Combinaisons :  $p, \frac{1}{2}a^1$  droit,  $\frac{1}{2}a^1$  gauche (fig. 294) donnant aux cristaux une apparence holoédrique; mais en général les faces des deux tétraèdres conjugués n'ont pas les mêmes caractères physiques, non plus que les faces cubiques, qui tronquent les intersections mutuelles des tétraèdres;  $b^1, \frac{1}{2}a^2$ ;  $b^1, \frac{1}{2}a^1$  droit,  $\frac{1}{2}a^1$  gauche,  $\frac{1}{2}a^2$ ;  $pb^1, \frac{1}{2}a^1$  droit,  $\frac{1}{2}a^1$  inverse,  $\frac{1}{2}a^2$  direct,  $\frac{1}{2}a^2$  inverse.

Les cristaux sont généralement maclés par hémitrophie normale à  $a^1$ . Ainsi, dans la figure 295, deux octaèdres ou plutôt deux groupes de deux tétraèdres sont associés conformément à la loi des spinelles.

La même macle associe parfois deux rhombododécaèdres  $b^1$  (avec les faces  $\frac{1}{2}a^1$  direct,  $\frac{1}{2}a^1$  inverse), ou deux cubes portant les troncutures  $a^1$  (fig. 296). Enfin les macles sont susceptibles de se

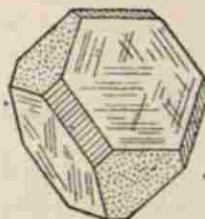


Fig. 294.

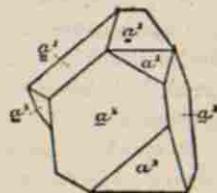


Fig. 295.

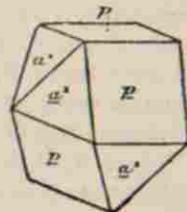


Fig. 296.

répéter plusieurs fois, en faisant naître des associations de lames hémitropes plus ou moins minces. M. Sadebeck a encore fait connaître des macles par hémitrophie normale à  $a^2$ .

Clivage parfait suivant les six faces de  $b^1$ ; on remarque cependant que ces six clivages ne semblent pas se produire tous avec la même facilité.

Éclat adamantin, quelquefois gras, transparence parfois tout à fait complète. Brune ou noire, souvent verte, jaune de miel, rouge. Poussière jaune ou brune, plus rarement blanche. Cassure lamelleuse ou conchoïdale. Phosphorescence fréquente par frottement ou écrasement. Pyroélectrique avec les axes du tétraèdre pour axes de pyroélectricité (Friedel).

La composition de la blende admet parfois 20 pour 100 de fer, de sorte que sa formule pourrait s'écrire  $(Zn,Fe)S$ . On y trouve aussi du cadmium, du manganèse, et on a également indiqué du gallium, de l'indium et du thallium.

**Ch.** : Décépète souvent avec force, mais ne fond presque pas. Réact. 59, 41, 85. Lentement soluble à chaud dans l'acide sulfurique avec dégagement d'hydrogène sulfuré.

La blende accompagne le plus souvent la galène. Mais elle se présente aussi, à l'état isolé, en jolis cristaux, dans la dolomie du Binnenthal, et l'on en trouve de très gros individus, jaune miel

rougeâtre, remarquables par leurs clivages et leur transparence, dans un calcaire noirâtre du pic d'Europa (Asturies).

Le sulfure de zinc est dimorphe; car M. Friedel a observé en 1861, dans un minerai d'Oruro, en Bolivie, des cristaux hexagonaux répondant à la formule  $ZnS$  (P. S. = 5,98. — D. = 5,5 à 4), qui offraient les caractères chimiques de la blende et dont il a fait une espèce nouvelle, la **Wurtzite** (dédiée à M. Wurtz). De son côté, en 1862, Breithaupt constatait que la blende cadmifère et rayonnée de Przibram était hexagonale, avec clivage  $p$ , et la décrivait sous le nom de **Spiautérite** (de *Spiauter*, nom vulgaire du zinc). Depuis, M. Em. Bertrand a reconnu le caractère optiquement uniaxe et positif de la blende de Przibram, propriété conforme à celle de la Wurtzite.

D'après M. Mallard, la symétrie cubique de la blende n'est qu'apparente et cette espèce est formée par des hémotropies submicroscopiques de Wurtzite. D'ordinaire, les fibres, très minces, d'orientations différentes, se superposent de manière à annuler la double réfraction. Mais la chaleur, en produisant un nouvel arrangement, permet aux fibres de s'orienter de la même façon, et alors la biréfringence se manifeste avec toute son énergie.

## MINÉRAIS OXYDÉS

## OXYDÉS ET CARBONATES

**Zincite.**  $ZnO$ . — P. S. = 5,45 à 5,7. — D. = 4 à 4,5. — S. hexagonal.

Masses laminaires ou grains à structure foliacée, d'éclat assez vif, d'un rouge orangé, avec poussière jaune orangé clair; souvent manganésifère.

**Ch.** : Devient noire à chaud dans le tube et reprend ensuite sa couleur. Réact. 59. Avec les flux, Réactions du manganèse. Soluble sans effervescence dans les acides.

Accompagne la Franklinite et la Calcite dans le New-Jersey.

La **Franklinite** est un véritable spinelle de fer, zinc et manganèse, répondant à la formule  $(Fe, Zn, Mn)(Fe, Mn)_2O_4$  et cristallisant, comme tous les spinellides, en octaédres réguliers, parfois modifiés par  $b^1$ . — P. S. = 5,6 à 5,9. — D. = 5,5 à 6,5.

Clivage  $a^1$  indistinct; noir de fer; poussière brun rouge foncé; faiblement magnétique. Insoluble dans l'acide chlorhydrique en dégageant un peu de chlore; avec le borax, donne à la flamme oxydante une perle améthyste et à la flamme réductrice une perle verte.

**Smithsonite.**  $ZnCO_3$ . — P. S. = 4,3 à 4,45. — D. = 5. — S. rhomboédrique;  $pp = 107^\circ 55'$  à  $107^\circ 45'$  (Lévy);  $107^\circ 40'$  (Wollaston).

La Smithsonite ou Zinc carbonaté appartient à la série des carbonates rhomboédriques; elle est isomorphe avec la Sidérose et la Dialogite; aussi existe-t-il des variétés ferrifères et d'autres manganésifères.

Combinaisons :  $p$ ;  $e^2$ ;  $pb^1$ ;  $pd^1$ ;  $pe^1$ ; (fig. 297);  $pe^2$ ;  $a^1 pe^2$ ;  $pd^1 e^1$ ; etc. Facès  $p$  ordinairement courbes et rugueuses. Clivage  $p$  parfait. Double réfraction énergique; incolore, blanche, jaunâtre, grisâtre.

En petits cristaux dans des géodes ou en enduits stalagmitiques (Laurium) de couleurs variables du blanc au vert.

**Ch.** : Réact. 59, 85. Soluble avec effervescence dans l'acide chlorhydrique; soluble dans la potasse caustique.

A souvent été confondue, sous le nom de *calamine*, avec l'hydrosilicate de zinc.

La **Zinconise** (*calamine terreuse* des anciens auteurs) est un hydrocarbonate  $H^2Zn^2C^2O^6$ , amorphe, blanc pur ou grisâtre (P. S. = 5,25 à 5,59. — D. = 2 à 2,5), en masses rognonneuses, stalagmitiques, concrétionnées. Réact. 25; les autres caractères de la Smithsonite.

## ARSÉNIATE

**Adamine.**  $H^2Zn^2As^2O^{10}$ . — P. S. = 4,55. — D. = 3,5. — S. rhombique;  $mm = 91^\circ 55'$ ;  $a^1 a^1 = 107^\circ 20'$ .

Cristaux violacés arrondis ou grains cristallins jaune miel au Chili. Enduits roses ou rouge carmin au cap Garonne (Var). Cristaux, incolores ou vert-émeraude, implantés sur Smithsonite au

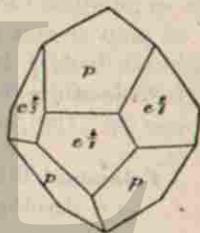


Fig. 297.

Laurium. Les cristaux incolores paraissent avoir, pour l'axe vertical, un paramètre différent de celui des cristaux verts. Clivage  $a^1$ .

L'adamine est isomorphe avec l'olivénite ou arséniate hydraté de cuivre.

## SILICATES

**Willémite.**  $Zn^2SiO_4$ . — P. S. = 5,89 à 4,18. — D. = 5,5. — S. rhomboédrique :  $pp = 116^\circ 1'$ .

Combinaisons :  $a^{10}e^2$  (Moresnet, petits cristaux, avec  $a^{10}a^{10} = 128^\circ 50'$ ) ;  $pb^1 d^2 d^1$  (Franklin). Clivages :  $a^1$  facile à Moresnet ;  $d^1$  facile à Franklin. Éclat vitreux. Incolore, jaune ou brune. Double réfraction positive, assez énergique.

**Ch.** : Difficilement fusible sur les bords ; devient opaque. Soluble en gelée dans l'acide chlorhydrique.

En petits cristaux jaunes ou blancs et en masses compactes à Moresnet, Stolberg, etc., avec calamine.

La **Troosite** est un silicate de zinc et de manganèse, rhomboédrique ( $pp = 116^\circ$ ), qui accompagne souvent la Franklinite.

**Calamine**<sup>1</sup>.  $H^2Zn^2SiO_6$ . — P. S. = 5,55 à 5,50. — D. = 5. — S. rhombique avec polyèdre hémiaxe ;  $mm = 104^\circ 15'$ .

Combinaisons :  $mg^1 pe_2$  (fig. 298) ;  $mh^1 g^1 pa^{1/2} e^{1/2} e_2$  (fig. 299) : ces deux formes accusant nettement l'hémiédrie par la dyssymétrie des extrémités, l'une basée, l'autre pointue ;  $mg^1 a^{1/2} e^1 e_2$  ; etc. Les cristaux de la Vieille Montagne sont les plus riches en formes.

Faces  $g^1$  souvent prédominantes, striées suivant  $mg^1$ . Macles de deux individus soudés en  $p$ . Clivages :  $m$  facile et parfait ;  $a^1$  moins parfait ;  $p$  peu net. Double réfraction énergique, positive. Couleurs des hyperboles très vives. Éclat vitreux ; nacré sur  $g^1$ . Incolore, grise, jaunâtre, brune, verte, bleu de ciel. Phosphorescente par frottement. Pyroélectrique avec pôle antilogue  $e_2$  et pôle analogue  $p$  (fig. 298).

1. Les mineurs ont l'habitude de confondre, sous le nom de *calamine*, les minerais oxydés du zinc, c'est-à-dire le carbonate et l'hydrosilicate. D'accord avec la plupart des minéralogistes, nous réservons le nom à cette dernière espèce. Notons cependant que Phillips et Delafosse ont appelé *Smithsonite* le silicate et *Calamine* le carbonate.

**Ch.** : Difficilement fusible, mais se gonfle et jette un vif éclat. Réact. 23, 39, 85. Soluble en gelée dans les acides. L'ammoniaque donne un précipité qui se redissout dans un excès de réactif.



Fig. 298.

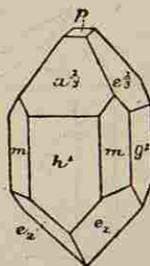


Fig. 299.

En cristaux dans des druses, en boules, en masses stalactitiques. Les cristaux des druses sont généralement implantés par l'extrémité qui porte  $e_2$ .

Étym. : *Lapis calaminaris* d'Agricola.

## MINÉRAI D'ÉTAIN

**Cassitérite.**  $SnO_2$ . — P. S. = 6,96. — D. = 6 à 7. — S. quadratique.

La Cassitérite ou *Étain oxydé* cristallise dans le système quadratique, avec prédominance habituelle de l'un des deux prismes carrés sur l'autre. Tandis que le prisme le plus ordinairement développé est noté  $h^1$  par la plupart des cristallographes français, M. Dana et les cristallographes allemands le notent  $m$ . La figure 500 correspond à la première hypothèse ; elle montre une combinaison très fréquente, formée de  $mh^1 a^1 b^1$ . La figure 501 au contraire est notée conformément à l'hypothèse inverse ; elle montre la combinaison  $mh^1 h^2 a^1 b^{1/2} a_2$ , laquelle, dans le système précédent, deviendrait  $h^1 mh^2 b^1 a^1 a_2$ .

Macles fréquentes, par hémitropie normale à  $b^1$ , produisant le *bec d'étain* par la rencontre des quatre portions de pyramides  $a^1$

(fig. 502). Le bec d'étain ou *visière* devient encore plus complexe quand (fig. 505) les cristaux composants ont la forme  $mh^1a^1b^1$ . — Clivages  $m$  et  $h^1$  à peine distincts.

**Ch.** : Infusible; facilement réduite sur le charbon, avec addition de soude, en étain métallique. Insoluble dans les acides.



Fig. 500.

En cristaux ou en masses amorphes, parfois concrétionnées (*Étain de bois*) au milieu des filons de quartz dans les pegmatites,

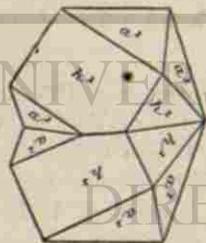


Fig. 502.

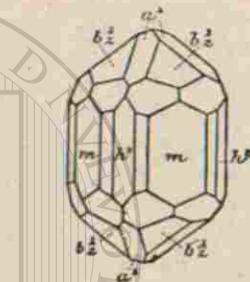


Fig. 501.

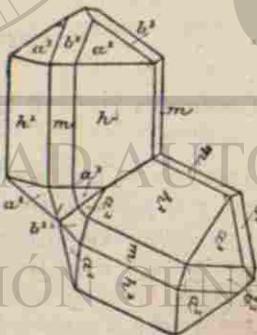


Fig. 505.

avec apatite, mica blanc, topaze, mispickel, émeraude, fluorine, etc. Les cristaux ont l'éclat adamantin, une couleur variable du brun clair au noir et sont souvent intimement pénétrés par des cristaux hexagonaux d'émeraude jaune verdâtre (La Villeder).

## MINÉRAIS DE PLOMB

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

## SULFURE

**Galène.**  $PbS.$  — P. S. = 7,4 à 7,6. — D. = 2,5 à 2,75. — S. cubique.

Combinaisons :  $pa^1b^1$  (fig. 504);  $pa^1b^1a^{1/2}$  (fig. 505);  $pa^1a^{1/2}a^{1/2}$ , les faces  $a^{1/2}$  et  $a^{1/2}$ , substituées à  $b^1$ , produisant le même effet que des faces  $b^1$  courbes et striées;  $pa^1a^2$ , etc. On connaît 5 trioctèdres, 12 trapézoèdres, 5 hexoctaèdres.

Macles fréquentes par hémitropie normale à  $a^1$ . Souvent les individus de la macle, munis des faces  $p$  et  $a^1$ , sont aplatis suivant une face  $a^1$  et offrent l'aspect de la figure 506.

Cette même macle tabulaire se reproduit avec la forme  $a^1b^1$ .

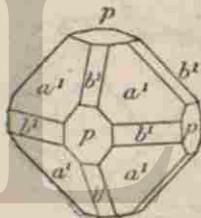


Fig. 504.

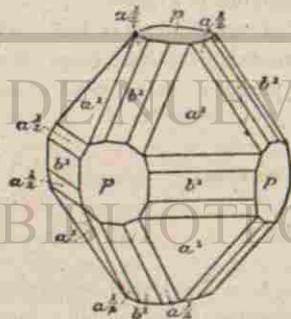


Fig. 505.

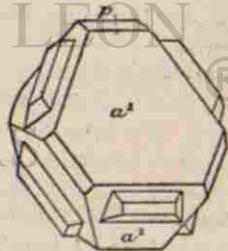


Fig. 506.

Clivage extraordinairement facile suivant les trois directions de  $p$ . Éclat métallique intense, excepté dans la variété compacte

Exceptionnellement, clivage octaédrique. Couleur gris de plomb; poussière gris noirâtre.

Contient généralement un peu de fer, de zinc, d'antimoine, parfois du sélénium et depuis 0,01 jusqu'à 1 pour 100 d'argent.

**Ch.** : Réact. 50, 55, 58. Fond en bouillonnant sur le charbon. Partiellement soluble dans l'acide azotique avec séparation de soufre et formation de sulfate de plomb.

Il existe plusieurs antimoniésulfures de plomb; mais nous n'en mentionnerons qu'un, dans lequel entre le cuivre. C'est la **Bourbonite**, dont la composition est exprimée par la formule  $\text{CuPbSbS}_7$ . L'espèce est rhombique, avec  $mm = 94^\circ 40'$ . — P.S. = 5,7 à 5,87. — D. = 2,5 à 5. Combinaisons  $pmh^2g^1a^1e^1b^1/2$ ;  $pa^2a^1e^1b^1$ ; plusieurs cristaux du type  $mph^1g^1e^1$ , maclés suivant une face  $m$ , et aplatis suivant  $p$ , se groupent (fig. 507) de manière à offrir l'apparence d'un pignon d'engrenage (d'où le nom de *Rädelerz* ou minéral en roue, donné par les mineurs de Kapnik).

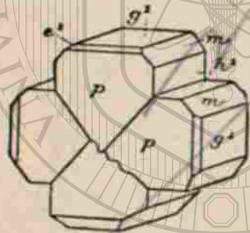


Fig. 507.

Clivage imparfait  $g^1$ . Gris d'acier. État métallique. Fragile.

**Ch.** : Décrépite dans le tube fermé, en donnant un sublimé rouge. Réact. 50, 55. Sur le charbon, Réact. 42, puis 58 et, avec la soude, bouton de cuivre.

## MINÉRAIS OXYDÉS

## OXYDES

**Massicot.**  $\text{PbO}$ . — P.S. = 8. — D. = 2. — Jaune ou rougeâtre, pulvérulent ou en lamelles cristallines; à Badenweiler dans le quartz et au Mexique dans certaines roches volcaniques.

**Minium.**  $\text{Pb}_2\text{O}_3$ . — P.S. = 4,6. — D. = 2 à 5. — Rouge aurore, pulvérulent, trouvé en enduits sur la galène ou en pseudomorphoses; quand on le chauffe, devient jaune et fond facilement.

*Cérusite par ser de balle de ce Na.*

## CARBONATE, SULFATE

**Cérusite.**  $\text{PbCO}_3$ . — P.S. = 6,5. — D. = 3,5. — S. rhombique;  $mm = 117^\circ 15'$  (Isomorphe avec la Withérite et l'Anglésite).

Combinaisons:  $e^1/2 b^1/2$ ;  $mg^1$ ;  $mg^2g^1e^1/2 b^1/2$  (fig. 508);  $mg^1e^1/2$ ;  $pmg^1e^1 b^1/2$  (fig. 509) en cristaux fortement aplatis suivant  $g^1$ ; etc. Les brachydômes et  $g^1$  sont généralement striés suivant  $pg^1$ , et, en outre,  $g^1$  porte des stries parallèles à  $mg^1$ .

Macles fréquentes, de 2 ou 3 individus associés suivant les faces  $m$ ; dans le premier cas, angles rentrants de  $117^\circ 14'$  et de  $62^\circ 46'$ ; les cristaux maclés sont le plus souvent minces, aplatis parallèlement à  $g^1$ . Clivages assez nets  $m$  et  $e^1/2$ . Cassure conchoïdale. Transparente ou translucide. Double réfraction énergique.

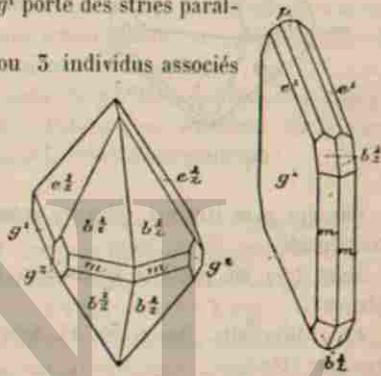


Fig. 508.

Fig. 509.

Éclat adamantin ou résineux; incolore, blanche, jaunâtre, quelquefois colorée en vert ou en bleu par du carbonate de cuivre. Poussière blanche.

**Ch.** : Décrépite violemment; sur le charbon, facilement fusible; se réduit en un globule malléable, tachant le papier; soluble avec effervescence dans l'acide azotique étendu.

La Cérusite ou Céruse (plomb carbonaté; plomb blanc des mineurs allemands) se présente en cristaux, en masses compactes, en stalactites, etc., à la partie supérieure des filons plombifères.

Le plomb carbonaté noir est un mélange de cérusite et de charbon.

**Anglésite.**  $\text{PbSO}_4$ . — P.S. = 6,25 à 6,5. — D. = 5. — S. rhombique;  $mm = 105^\circ 58'$ .

Combinaisons:  $ma^1$ ;  $ma^2e^1$  (Écosse);  $mpa^2e^1 b^1/2$  (Sardaigne);

$m pa^4 a^2$  (cristaux tabulaires de Phénixville);  $ma^2 x$  (fig. 510) avec  $x = \frac{1}{2} b^1 b^1 /_2 g^1 /_2$  (cristaux octaédriques de Siegen);  $pm a^2 e^1 g^1 g^2 x$  (fig. 511) (également de Siegen); etc.

L'anglésite est isomorphe avec la barytine.

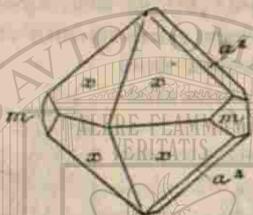


Fig. 510.

Clivages  $p, m$  (traces). Cassure conchoïdale. Transparente ou translucide.

Éclat très vif, presque adamantin, parfois résineux. Incolore, blanche.

**Ch.** : Décépité. Réact. 55, 44. Soluble dans un excès d'acide azotique étendu.

Se présente en cristaux dans les cavités de la galène et en masses compactes.

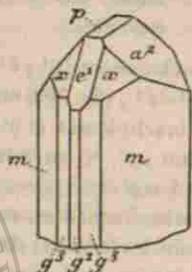


Fig. 511.

## PHOSPHATES, ARSÉNIATES, ETC.

**Pyromorphite.**  $Pb^2 P^2 O^6 Cl$ . — P.S. = 6,5 à 7,1. — D. = 5,5 à 4. — S. hexagonal;  $p b^1 = 153^{\circ} 58'$ .

La pyromorphite est isomorphe avec l'apatite et fait partie d'une série à laquelle se rattachent l'arséniate et le molybdate de plomb. La chaux s'y substitue à l'oxyde de plomb au point d'abaisser la densité à 5, et d'autres fois l'arsenic remplace le phosphore, produisant des passages de la pyromorphite à la mimétèse. Enfin l'espèce renferme presque toujours du fluor.

Le prisme hexagonal  $m$  domine, combiné avec la base  $p$ , quelquefois avec la pyramide  $b^1$ . Traces de clivage suivant  $m$  et  $b^1$ . Faces  $m$  ordinairement striées suivant  $ma^1$ . Fréquemment en masses aciculaires, globuliformes ou botryoïdes. Cassure impar-

faitement conchoïdale. Translucide. Éclat résineux ou adamantin. La couleur oscille autour de deux types, le vert d'herbe et le brun (*plomb vert* et *plomb brun* des anciens minéralogistes); mais elle peut aussi être jaune. Du reste, toutes les variétés donnent une poussière jaunâtre et toutes fondent facilement sur le charbon en une perle d'un gris clair, qui se transforme par le refroidissement en un bouton polyédrique à nombreuses facettes (d'où le nom de l'espèce, tiré de  $\pi\sigma\phi$ , feu, et  $\mu\alpha\tau\tau\acute{\iota}$ , forme). Pendant la formation de ce bouton, il se dépose sur le support un enduit blanchâtre de chlorure de plomb, entourant une auréole jaune d'oxyde. Réact. 15, 55. Dans le tube fermé, donne un sublimé blanc de chlorure de plomb. Soluble dans l'acide nitrique.

Accompagne la galène dans les parties supérieures des gîtes. On en trouve de très beaux cristaux dans les mines du Nassau, aux environs d'Ems (Holzappel, Friedrichsgegen, etc.).

On a donné le nom de **Plombgomme** à un minéral dans lequel le phosphate de plomb est uni à un hydrate d'alumine et dont la composition, d'après M. Damour, peut être exprimée par  $Pb^2 P^2 O^6 + 6(Al^2 O^3, 5H^2 O)$ . — P.S. = 4 à 6,4. — D. = 4 à 5.

Le plombgomme est en masses réniformes, globulaires ou botryoïdes, concrétionnées ou massives, à éclat résineux, avec apparence gommeuse, optiquement uniaxes, d'après M. Em. Bertrand. La couleur est jaune, brune ou verdâtre. Se trouve au Huelgoat, avec galène et pyromorphite; à Nussières, etc.

**Ch.** : Décépité. Réact. 25. Se gonfle comme une zéolite, sans fondre complètement. Réact. 58, 81.

**Mimétèse.**  $Pb^2 As^2 O^6 Cl$ . — P.S. = 7,18 à 7,28. — D. = 5,5 à 4. — S. hexagonal; isomorphe avec la pyromorphite.

Combinaison  $pm b^1 b^1 /_2$ , offrant souvent la forme de petits barils à cause de la courbure des pans, et masses cristallines ou compactes d'un jaune clair, passant à l'orangé ou au brun, d'éclat résineux assez vif.

**Ch.** : Dans le tube fermé, donne un sublimé blanc de chlorure de plomb. Réact. 52, 55. Avec le sel de phosphore saturé d'oxyde de cuivre, colore la flamme en bleu d'azur. Soluble dans l'acide azotique.

Une variété incolore et limpide, chargée de chaux, a reçu le nom d'*Hédypbane*.

Étym. :  $\mu\eta\tau\eta\sigma$ , imitateur, à cause de sa ressemblance avec la pyromorphite.

L'isomorphisme chimique de la pyromorphite et de la mimétèse laisse prévoir l'existence de variétés intermédiaires, telles que la *Campylite*, où le phosphore et l'arsenic se remplacent en diverses proportions. Il paraît cependant qu'il n'y a pas identité entre les deux types extrêmes. M. Ém. Bertrand a constaté que les véritables pyromorphites sans arsenic du Huelgoat et du Nassau sont optiquement uniaxes, tandis que la mimétèse non phosphoreuse serait biaxe.

Le même fait a été établi par MM. Jannettaz et Michel. Selon eux, il existe quatre types : les pyromorphites pures, uniaxes ; les mimétèses pures, biaxes ; des mélanges offrant pyromorphite au centre, mimétèse à l'extérieur ; enfin des groupements complexes donnant naissance à des apparences uniaxes.

Ajoutons que, d'après les expériences de corrosion faites par M. Baumhauer, la mimétèse, considérée comme hexagonale, offrirait le même mode d'hémiédrie que l'apatite.

MOLYBDATE, VANADATES, CHROMATE.

**Wulfénite ou Mellnose.**  $\text{PbMoO}_4$ . — P.S. = 6 à 7. — D. = 2,75 à 5. — S. quadratique avec polyèdre hémiaxe principal ;  $b^{1/2}b^{1/2} = 131^\circ 48'$  sur  $m$ .

Cristaux d'un jaune de cire ou jaune-miel (d'où le nom de Mé-

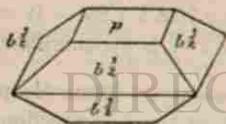


Fig. 512.

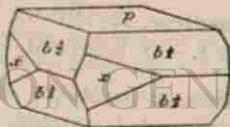


Fig. 513.

linosé et celui de *plomb jaune*) ; en tables  $pmh^2h^1$ , très aplaties suivant  $p$  ; en octaèdres tronqués  $pb^1$  ou  $pb^{1/2}$  (fig. 512) ; en tables  $pb^{1/2}x$  (fig. 513) avec  $x = \frac{1}{2}h^2$ . La couleur passe quelquefois au brun. Vif éclat. Clivage  $b^{1/2}$  assez net ;  $p$  moins distinct.

**Ch.** : Décépète et fond facilement. Décomposée par l'acide chlorhydrique bouillant. Le résidu, additionné de zinc métallique, donne une liqueur bleue.

La *Vanadinite*, isomorphe avec la pyromorphite et l'apatite, est un chlorovanadate de plomb, de formule  $\text{Pb}^2\text{V}^5\text{O}^{12}\text{Cl}$  — P.S. = 6,85 à 6,89. — D. = 5. Jaune ou brune, d'éclat vitreux, elle se présente en tables hexagonales, qui fondent sur le charbon en laissant un enduit jaune et se dissolvent en liqueur verte dans l'acide chlorhydrique, avec résidu de chlorure de plomb. On l'a trouvée au Mexique, en Carinthie et en Écosse.

La *Descloizite* (dédiée à M. Des Cloizeaux) est un autre vanadate sans chlore,  $\text{Pb}^2\text{V}^5\text{O}^7$ , en petits cristaux rhombiques, noirs ou bruns, associés à la pyromorphite à la Plata. P.S. = 5,84. — D. = 5,5.

**Crocoïse.**  $\text{PbCrO}_4$ . — P.S. = 5,9 à 6,1. — D. = 2,5 à 5. — S. monoclinique ;  $mm = 95^\circ 44'$ .

Combinaisons :  $md^2$  (fig. 514) ;  $ma^{1/4}$  ;  $mb^{1/4}d^{1/2}o^{1/2}$  ;  $mg^2g^1d^{1/2}h^1a^{1/2}$  ; la même avec  $b^{1/2}e^1e^{1/2}g^1$  et une hémiorthopyramide postérieure, etc. Clivages :  $m$  assez net ;  $h^1, p$ , imparfaits.

La crocoïse ou *plomb rouge de Sibérie* (*plomb chromate*) se présente d'ordinaire en lames ou petits cristaux d'un beau rouge hyacinthe, transparents et fragiles, à éclat vitreux ou adamantin et poussière jaune orange.

**Ch.** : Décépète et fond en une scorie où nagent des globules de plomb. Réact. 49, 65. Attaquable à chaud par l'acide chlorhydrique, avec résidu de chlorure de plomb, en donnant une liqueur verte. Trouvée d'abord en Sibérie, à Bérésowsk, dans des filons quar-izeux traversant les roches primaires ; puis au Brésil, dans un granite décomposé.



Fig. 514.

MINÉRAIS HALOÏDES

CHLORURE, CHLOROCARBONATE

La *Cotunnite*,  $\text{PbCl}_2$ , forme de petites aiguilles cristallines blan-

ches, d'un vif éclat, à la surface des laves du Vésuve. P. S. = 5,25. Facilement fusible, en colorant la flamme en bleu. Sa forme primitive est le prisme rhombique de  $mm = 99^{\circ}46'$ .

La **Phosgénite** ou *Plomb corné* est un chlorocarbonate de plomb  $(PbCl)CO_2$ , cristallisé dans le système quadratique. — P. S. = 6 à 6,51. — D. = 2,75 à 5.

Beaux cristaux jaunes, d'un vif éclat adamantin,  $mph^2a^2b^2/3$ , avec clivages  $h^1$  et  $p$ , ou aiguilles cristallines.

**Ch.**: Fond facilement en globule jaune qui, par le refroidissement, devient blanc et cristallin. Réact. 53. Avec le sel de phosphore et l'oxyde de cuivre, donne la réaction du chlore. Décomposable à chaud par l'eau avec résidu de carbonate; soluble avec effervescence dans l'acide azotique.

## MINÉRAIS DE BISMUTH.

## BISMUTH NATIF

Le **Bismuth** Bi se rencontre à l'état natif, sous la forme de masses lamelleuses ou granulaires, d'un blanc d'argent rougeâtre et en ramifications figurant des feuilles de fougères. Il cristallise en rhomboédres de  $87^{\circ}40'$ , avec clivages  $a^1$  et  $e^1$ . — P. S. = 9,75. — D. = 2 à 2,5.

Remarquablement thermo-électrique et diamagnétique, il est fusible à la bougie et répand, sur le charbon, des fumées qui laissent une auréole jaune. Soluble dans l'acide azotique concentré. La liqueur précipite par addition d'eau.

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

Le plus important des minerais non oxydés est la **Bismuthine**,  $Bi_2S_3$ . — P. S. = 6,5. — D. = 2 à 2,5. — S. rhombique ( $mm = 91^{\circ}52'$ ). L'espèce se présente en cristaux aciculaires cannelés, d'un gris de plomb clair, très semblables à ceux de la stibine, avec clivage très facile  $g^1$ . Fusible à la bougie, volatile.

La **Patrinite** ou *Aciculite*,  $Pb^2Cu^2Bi^2S_3$ , se présente en aiguilles

d'un gris de plomb, à symétrie rhombique. Il existe du reste plusieurs sulfures où le bismuth est associé au plomb et au cuivre.

## MINÉRAIS OXYDÉS

Les minerais oxydés du bismuth sont le **Bismuthocère**  $Bi_2O_3$ , en masses amorphes d'un jaune verdâtre et la **Bismuthite**,  $H^2Bi^2CO_3$ , également amorphe, vert serin ou jaune. Cette espèce est soluble avec effervescence, en liqueur d'un jaune foncé, dans l'acide azotique.

Enfin on connaît sous le nom d'**Eulytine** un silicate  $Bi^2Si^2O_7$ , en petits tétraèdres bruns ou jaunes, dont la symétrie cubique apparente est produite par un groupement de cristaux rhomboédriques.

## MINÉRAIS DE CUIVRE.

## CUIVRE NATIF

**Cuivre**. Cu. — P. S. = 8,5 à 8,9. — D. = 2,5 à 3.

S. cubique; Forme habituelle  $a^1$ , avec faces  $p$ ,  $b^1$ ,  $b^2$ , etc. Macles fréquentes suivant  $a^1$ .

L'état le plus habituel du cuivre natif est celui de masses filiformes, réticulées et de plaques courbes qui paraissent s'être formées dans leur gangue par un effet de galvanoplastie naturelle.

## MINÉRAIS NON OXYDÉS

## SULFURES

**Chalcosine**.  $Cu_2S$ . — P. S. = 5,5 à 5,8. — D. = 2,5 à 5.

S. rhombique ( $mm = 119^{\circ}55'$ ). Cristaux aplatis, d'apparence hexagonale,  $pmg^1$ ;  $pb^2/2c^2/2$ ; etc. Macles fréquentes par groupement de trois cristaux de même axe vertical, ou par hémitropie normale à  $b^1$ , avec croisement de cristaux tabulaires sous des angles de  $88^{\circ}$ . Clivage  $m$  imparfait. Noir de fer bleuâtre. Le minéral se laisse couper au couteau et donne même, lorsqu'il est très pur, de petits copeaux.

**Ch.** : En esquilles minces, fond à la bougie; colore la flamme en bleuâtre. Facilement réductible sur le charbon avec la soude, en un grain de cuivre. Soluble en vert dans l'acide azotique, avec résidu de soufre.

Le sulfure  $\text{Cu}^2\text{S}$  est dimorphe; car celui qu'on produit dans les laboratoires cristallise en octaèdres réguliers. Quant au sulfure  $\text{CuS}$ , il est connu, sous le nom de **Covelline**, en lamelles hexagonales bleu indigo. Ses réactions sont celles de la chalcosine.

**Chalcopyrite ou Pyrite de cuivre.**  $\text{Cu FeS}^2$ . — P. S. = 4,1 à 4,5. — D. = 5,5 à 4.

Composition habituelle: 52 à 54. Cu; 29 à 52. Fe; 55 à 56. S. S. quadratique, avec polyèdre hémiaxe, entraînant la réduction de l'octaèdre quadratique en sphénoèdre. Cette réduction, portant sur la forme  $b^1_{1/2}$ , produit un sphénoèdre extrêmement peu différent du tétraèdre régulier. La forme est d'ailleurs souvent combinée avec son inverse, dont les faces sont alors moins développées.

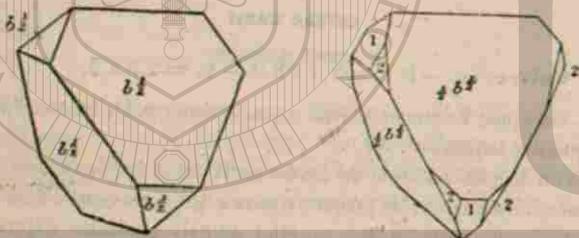


Fig. 515.

Fig. 516.

pées (fig. 515), et de plus, mates et striées quand les faces directes sont polies.

On connaît encore:  $\frac{1}{2} b^1_{1/2}$  direct avec  $1 = \frac{1}{2} b^1_{1/2}$  inverse et  $2 = a^1_{1/2}$  (fig. 516);  $p, m, \frac{2}{3} b^1_{1/2}$  dir.,  $a^1, h^1$ , etc.

Macles fréquentes: 1° par pénétration mutuelle de deux sphénoèdres dont les arêtes conjuguées sont croisées à angle droit; 2° par hémitropie normale à  $b^1_{1/2}$ , comme dans les spinelles; 3° par hémitropie normale à  $a^1$  (fig. 517) et susceptible de se répéter de façon à grouper quatre individus autour d'un cinquième. Clivage  $a^1_{1/2}$ .

Éclat métallique très vif. Couleur jaune d'or foncé, souvent

irisée, se distinguant par ses tons chauds de celle de la pyrite de fer. Poussière noir verdâtre.

**Ch.** : Dans le tube fermé, décrépité et donne un sublimé de soufre. Réact. 50; assez facilement fusible sur le charbon, en donnant des étincelles, avec réact. 57. Avec les flux, perle verte par combinaison de la couleur bleue du cuivre et de la teinte jaune du fer. Soluble dans l'acide nitrique. Réact. 126, 127.

La chalcopyrite est, sous le nom de **Cuivre pyriteux**, le plus répandu des minerais de cuivre. L'espèce se transforme souvent, par perte du sulfure de fer, soit en Chalcosine, soit en Covelline.

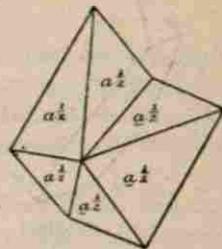


Fig. 517.

**Érubescite.**  $\text{Cu}^6\text{Fe}^2\text{S}^6$ . — P. S. = 4,9 à 5,1. — D. = 5.

S. cubique. Cristaux très rares, de formes  $p, a^1, b^1, a^2$ . Ordinairement en masses compactes, rognons disséminés ou incrustations.

L'Érubescite est le **Cuivre panaché** des anciens auteurs, remarquable par sa couleur, intermédiaire entre le rouge de cuivre et le brun tombac, avec nuances irisées, très vives, de bleu et de violet. Le cuivre y entre pour 50 à 71 pour 100.

**Ch.** : Noircit sur le charbon et devient rouge par refroidissement; fusible et donnant, après longue insufflation, un globule gris, magnétique. Autres réactions de la Chalcopyrite.

L'espèce est parfois désignée sous le nom de *Phillipsite* (employé aussi pour l'harmotome calcaire) et sous celui de *Bornite*.

ARSENURES, ARSENIOSULFURES, ANTIMONIOSULFURES, CUIVRES GRIS.

Le cuivre, combiné avec l'arsenic, forme plusieurs espèces peu importantes. Uni à l'arsenic et au soufre, il donne, entre autres, l'**Enargite**,  $\text{Cu}^2\text{AsS}^4$ , en cristaux noirs rhombiques ( $mm = 97^\circ 55'$ ), très fusibles. — P. S. = 4,4. — D. = 5. Enfin, combiné au soufre et à l'antimoine, il donne la **Famatinite**,  $\text{Cu}^2\text{SbS}^4$ , et la **Chalcostibite**,  $\text{Cu}^2\text{Sb}^2\text{S}^4$ , en tables rhombiques gris de plomb.

La série des *Cuivres gris* (Fahlerz) comprend un certain nombre

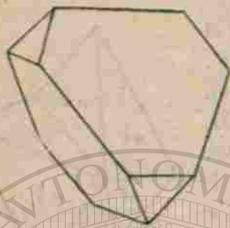


Fig. 318.

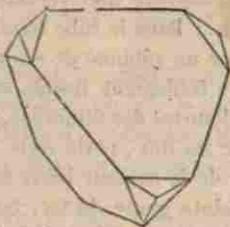


Fig. 319.

de sulfo-antimoniures et de sulfo-arséniures de cuivre, souvent argentifères, et offrant une grande variabilité de composition, qui

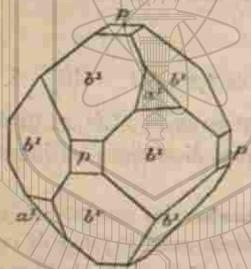


Fig. 320.

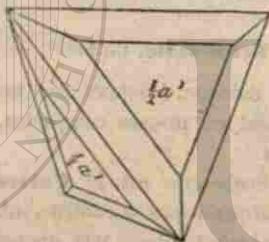


Fig. 321.

peut s'expliquer par des substitutions isomorphes. Tous ont les caractères cristallographiques suivants :

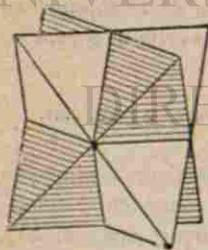


Fig. 322.

S. cubique, avec polyèdre hémiaxe dichosymétrique, ce qui donne la prééminence aux formes tétraédriques (d'où le nom de *Tétraédrite*, adopté par Delafosse et Haidinger). Comb naisons :  $\frac{1}{2} a^1$ ;  $\frac{1}{2} a^1$  direct et  $\frac{1}{2} a^1$  inverse (fig. 318), ce dernier moins développé et ordinairement rugueux, tandis que le tétraèdre direct a ses faces brillantes;  $\frac{1}{2} a^1$ ,  $b^1$  (fig. 319);  $p$ ,  $\frac{1}{2} a^1$ ;  $p$ ,  $b^1$ ,  $\frac{1}{2} a^1$  (fig. 320);  $\frac{1}{2} a^2$ ,  $\frac{1}{2} a^1$  (fig. 321);  $b^1$ ,  $\frac{1}{2} a^1$ ,  $\frac{1}{2} a^2$  dir.,  $\frac{1}{2} a^2$  inv., le second hémiprisme moins développé que le premier.

Macles fréquentes, notamment avec pénétration mutuelle des deux tétraèdres inverses (fig. 322), ou par accollement suivant  $a^2$ , avec rotation autour d'un axe ternaire.

La **Panabase** ou *Cuivre gris antimonial* peut être considérée comme résultant du mélange isomorphe de  $(Ag, Cu)^{2}Sb^{2}S^{2}$ , avec  $(Fe, Zn)^{2}Sb^{2}S^{2}$ . Mais dans la même espèce viennent aussi se ranger des composés où l'arsenic s'associe à l'antimoine. — P. S. = 4,56 à 5,56. — D. = 5 à 4.

Clivage  $a^1$  imparfait. Gris métallique, variant du gris d'acier au gris noir de fer. Poussière noire, tendant faiblement au rougeâtre dans les variétés zincifères.

**Ch.**: Fond dans le tube fermé, en donnant un sublimé rouge foncé de sulfure d'antimoine, tandis que, dans le tube ouvert, elle donne un dépôt d'oxyde d'antimoine. Sur le charbon, donne les enduits et les fumées de l'antimoine, parfois de l'arsenic et du zinc (ce dernier avec Réact. 85). Avec les flux, réactions du cuivre et quelquefois du fer.

La proportion de cuivre se tient entre 35 et 44 pour 100; l'antimoine varie de 12,5 à 27, le zinc de 2 à 7, le soufre de 25 à 27, l'arsenic de 5 à 10, le fer de 1 à 4,5.

On connaît dans le Tyrol une panabase mercurifère (*Schwartzite*), très peu argentifère, en cristaux noirs où  $b^1$  est associé à  $\frac{1}{2} a^1$ .

La **Tennantite** ou *Cuivre gris arsenical*,  $Cu^2Fe^1As^2S^2$ , possède les formes et la couleur de la Panabase, mais avec des nuances plus claires et une poussière d'un gris rougeâtre, allant jusqu'au rouge cerise foncé. Ses clivages, d'ailleurs imparfaits, sont parallèles à  $b^1$ . Dans le tube ouvert, elle donne l'odeur arsenicale.

La variété non ferrifère du Banat est facilement fusible en un globe non magnétique. Mais la vraie *Tennantite* de Cornouailles donne un globe magnétique.

L'espèce contient de 45 à 55 pour 100 de cuivre, mais ne renferme ni argent ni mercure.

## MINÉRAIS OXYDÉS

## OXYDES

**Cuprite.**  $\text{Cu}_2\text{O}$ . — P. S. = 5,7 à 6. — D. = 5,5 à 4.

S. cubique. Combinaisons :  $a^1$ ;  $a^1p$ ;  $p$ ;  $a^1b^1$  avec  $a^1$  dominant (fig. 525);  $a^1b^1$  avec  $b^1$  dominant (fig. 524); formes  $a^{1/2}$  et  $a^2$  plus rares. Clivage  $a^1$  assez net. Fragile. Cassure rougeâtre, à éclat métallique prononcé; poussière rouge brique. La cuprite de

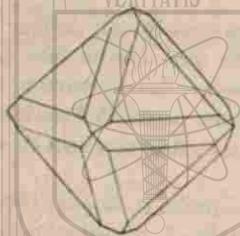


Fig. 525.

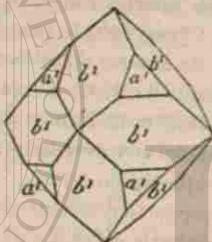


Fig. 524.

Cornouailles forme souvent des cristaux cubiques et translucides, d'un rouge cochenille foncé, dont la réfringence dépasse celle du diamant. La variété de Sibérie, en petits cristaux mêlés de limonite, est rouge brique (d'où les noms de *Ziegelerz*, *Ziqueline*). Les beaux cristaux octaédriques de Chessy, isolés dans une argile ocreuse, sont revêtus d'un enduit vert d'hydrocarbonate, et il arrive souvent que leurs faces soient corrodées et creuses.

Sur le charbon, la cuprite devient noire, puis fond tranquillement et donne un grain de cuivre.

La *Chalcotrichite* est une variété en filaments capillaires rouge carmin.

L'oxyde noir de formule  $\text{CuO}$  a été rencontré au Vésuve, en lamelles d'apparence hexagonale, tandis qu'on le produit artificiellement en cristaux rhombiques.

## CARBONATES

Il existe deux importants hydrocarbonates cuivreux, le *cuivre carbonaté vert* ou *malachite* et le *cuivre carbonaté bleu* ou *azurite*.

**Malachite.**  $\text{H}^2\text{Cu}^2\text{CO}_3$ . — P. S. = 5,7 à 4,1. — D. = 5,5 à 4.

S. monoclinique ( $mm = 104^\circ 20'$ ). Clivage  $p$  parfait. Les cristaux sont rares et l'espèce se présente surtout en fibres radiées, à éclat soyeux et en masses mamelonnées, qui se prêtent à de beaux effets d'ornement. Couleur vert-émeraude, vert d'herbe; poussière vert-de-gris. Fragile.

**Ch.** : Décrépité et noircit. Réact. 18, 25. Fusible sur le charbon en un globule de cuivre. Soluble avec effervescence dans les acides; soluble dans l'ammoniaque.

La malachite, qui renferme jusqu'à 72 pour 100 de protoxyde de cuivre avec 8 pour 100 d'eau, occupe la tête des gîtes de chalcoppyrite.

**Azurite.**  $\text{H}^2\text{Cu}^2\text{C}^2\text{O}_6$ . — P. S. = 5,7 à 5,8. — D. = 5,5 à 4.

S. monoclinique ( $mm = 99^\circ 20'$ ); combinaisons usuelles :  $pm d^{1/2}$ ; la même avec  $h^1$ ,  $a^2$  et  $b^1$ ; cristaux souvent aplatis suivant  $p$ . Clivage parfait  $e^1$ . Fragile. Bleu de Prusse ou bleu d'azur. Poussière bleue, plus pâle.

Caractères chimiques de la malachite. Renferme 69 pour 100.  $\text{CuO}$  et 5 pour 100.  $\text{H}^2\text{O}$ .

L'Azurite a reçu aussi le nom de *Chessylite* à cause des beaux cristaux bleus de Chessy.

## SULFATES

Parmi les sulfates, nous mentionnerons surtout la **Cyanose** ou **Chalcanthite** (*couperose bleue*),  $\text{H}^{10}\text{CuSO}_6$ . — P. S. = 2,2 à 2,5. — D. = 2,5.

S. triclinique. Beaux cristaux  $pmth^1g^1a^1$ , avec  $mt = 125^\circ 10'$   $tp = 127^\circ 40'$ ;  $pm = 109^\circ 52'$ ; striés sur  $m$ ,  $t$  et  $g^1$ .

Éclat vitreux; translucide, bleu de Prusse ou bleu de ciel; poussière incolore. Saveur métallique désagréable.

**Ch.** : Réact. 25, 127. Soluble en bleu dans l'eau.

La **Brochantite** est un autre sulfate hydraté  $H^2Cu^4SO^{10}$ , de symétrie rhombique et insoluble dans l'eau.

## PHOSPHATES, ARSÉNIATES

Le cuivre forme deux phosphates hydratés, l'un, vert sombre et rhombique ( $mm = 92^{\circ}20'$ ), la **Libéthénite**,  $H^2Cu^4P^2O^{10}$ , l'autre, vert-émeraude et à éclat vitreux, monoclinique ( $mm = 58^{\circ}59'$ ), la **Lunnite** ou **Phosphorochalcite**,  $H^2Cu^4P^2O^{14}$ . — P. S. = 4,1 à 4,3. — D. = 5. — Cette dernière possède une poussière d'un beau vert et décrépite un chalumeau en donnant une poudre noire. Toutes deux sont solubles dans les acides et dans l'ammoniaque.

On connaît plusieurs arséniate hydrates de cuivre. Le principal est l'**Olivénite**,  $H^2Cu^4As^2O^{10}$ . — Cette espèce, isomorphe avec l'Adamine et la Libéthénite, est rhombique ( $mm = 92^{\circ}50'$ ). — P. S. = 4,2 à 4,6. — D. = 5.

Elle se présente habituellement en cristaux  $mc^1h^1$ , d'un vert-olive ou vert-poireau plus ou moins foncé, d'éclat vitreux très vif, avec poussière vert-olive clair.

**Ch.** : Fond et colore la flamme en bleu verdâtre; cristallise en aiguilles par le refroidissement. Sur le charbon, dégage des fumées arsenicales et donne avec la sonde un globule de cuivre.

Tous les autres arséniate sont verts et plus riches en eau que l'Olivénite.

## SILICATES

**Diopside**,  $H^2CuSiO^4$ . — P. S. = 5,27 à 5,55. — D. = 5.

S. rhomboédrique ( $pp = 95^{\circ}55'$ ). Combinaisons :  $d^1p$ ,  $d^1pd^2$ , la forme  $d^2$  étant réduite à la moitié de ses faces (fig. 525), ce qui accuse un polyèdre hémiaxe centre. Clivage  $b^1$  parfait. Éclat vitreux; jolis cristaux d'un beau vert-émeraude, à poussière verte, fragiles.

**Ch.** : Réact. 25. Noircit sans fondre au feu oxydant et devient rouge au feu réducteur. Réact. 18, 60, 76, avec squelette de silice. Réact. 88. Attaquable par l'ammoniaque avec résidu de silice.

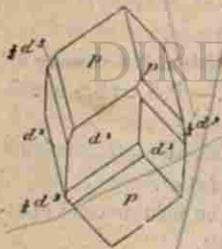


Fig. 525.

La **Chrysocolle** est un hydrosilicate amorphe,  $H^2CuSiO^2$ , en masses d'un vert bleuâtre, offrant, avec la Réact. 89, les caractères chimiques du diopside.

## MINÉRAIS HALOÏDES

L'oxychlorure  $H^2Cu^2ClO^2$  ou **Atacamite**, du désert d'Atacama (Bolivie), mérite une mention. Les cristaux, petits et d'un beau vert-émeraude, avec poussière vert-pomme, sont rhombiques ( $mm = 115^{\circ}5'$ ). — P. S. = 5,6 à 5,76. — D. = 5 à 5,5.

**Ch.** : Réact. 15. Sur le charbon, fond en donnant à la fois un sublimé brun et un autre grisâtre, ainsi qu'un globule de cuivre. Soluble dans les acides et l'ammoniaque.

## MINÉRAIS DE MERCURE.

## MERCURE NATIF

**Mercure**. Ilg. — P. S. = 15,5 à 15,6.

Le mercure, liquide à la température ordinaire, se solidifie  $-40^{\circ}$  et cristallise alors dans le système cubique. D'un blanc d'étain, il bout à  $+357^{\circ}$ . Souvent il est argentifère.

On le trouve en gouttelettes dans les gisements de cinabre.

## SULFURE

Le **Cinabre**, Ilg S, est le minéral habituel du mercure. — P. S. = 8 à 8,2. — D. = 2 à 2,5.

S. rhomboédrique ( $pp = 71^{\circ}48'$ ). Combinaison :  $pa^1e^2a^2$  (fig. 526). On observe encore  $b^1$ ,  $a^2$ ,  $a^1$ , etc. Clivage  $e^2$  assez parfait. Cassure inégale. Couleur rouge-cochenille, avec tendance au gris bleuâtre ou à l'écarlate. Poussière écarlate. Éclat adamantin. Biréfringence très énergique. Pouvoir rotatoire considé-

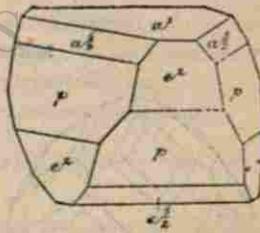


Fig. 526.

rable, égal à 15 fois celui du quartz et faisant soupçonner une hémihédrie holoaxe.

Le cinabre se laisse entamer au couteau et s'électrise par frottement.

**Ch.** : Volatil; donne dans le tube fermé un sublimé noirâtre et, dans le tube ouvert, un mélange de sublimé et de gouttelettes de mercure, avec dégagement d'acide sulfureux. Réact. 45. Complètement soluble dans l'eau régale.

Le **Calomel**,  $Hg_2Cl_2$ , est quadratique, en très petits cristaux  $m$  ou  $h$ , parfois avec une pyramide très aiguë. — P.S. = 6,4 à 6,5. — D. = 1 à 2.

Clivage  $h$ . Blanc gris ou brun. Éclat adamantin.

**Ch.** : Dans le matras, se volatilise sans fondre en sublimé blanc. Réact. 45. Insoluble dans l'eau.

**Argent**, Ag. — P.S. = 10 à 11. — D. = 2,5 à 5.

S. cubique. Combinaisons :  $p$ ;  $a^1$ ;  $b^1$ ;  $pa^1$ ;  $pb^1$ ; etc. Macles fréquentes par hémitropie normale à  $a^1$ . Très souvent en filaments capillaires ou en fibres étirées, aussi en plaques minces et courbes. Pas de clivages. Ductile. Facilement fusible. Soluble dans l'acide sulfurique. Presque toujours mélangé d'or, de cuivre, de fer, d'arsenic, surtout de mercure.

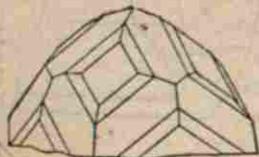


Fig. 527.

L'**Amalgame** ou **Mercuré argental**,  $Ag^2Hg^2$  ou  $Ag^2Hg^5$  (P.S. = 15,7 à 14,1. — D. = 5 à 5,5), offre, quand il est cristallisé, la forme de beaux dodécaèdres du système cubique, très analogues à ceux du grenat et

où  $b^1$  est associé à  $a^2$  ainsi qu'à  $\{b^1b^1/2b^1/5\}$  (fig. 527). Blanchit le cuivre par contact. Dégage du mercure dans le matras en laissant de l'argent spongieux.

## SULFURES

**Argyrose** ou **Argentite**.  $Ag^2S$ . — P.S. = 7 à 7,4. — D. = 2 à 2,5.

S. cubique. Cristaux  $p$ ;  $a^1$ ;  $pa^1$ ;  $b^1a^1$ , souvent déformés par allongement.

L'Argyrose ou *Argent sulfuré* est surtout remarquable par sa grande malléabilité. Elle se laisse couper au couteau. Sa couleur est le gris de plomb noirâtre, tendant souvent au brun ou au noir, avec peu d'éclat. Sur le charbon, elle fond et bouillonne en donnant un globule d'argent. L'acide azotique la dissout avec dépôt de soufre.

La même formule  $Ag^2S$  convient à l'**Acanthite** de Freiberg, qui est rhombique ( $mm = 110^\circ 54'$ ).

On connaît aussi des sulfures d'argent et de fer, parmi lesquels l'**Argentopyrite**,  $Ag^2Fe^6S^{10}$ , en cristaux gris rhombiques de près de  $120^\circ$ .

## ANTIMONIURE, ANTIMONIOSULFURES, ARSÉNIOSULFURES.

L'argent donne un antimoniure  $Ag^2Sb$ , nommé **Dyscrase** (P.S. = 9,4 à 10. — D. = 5,5) en cristaux blanc d'argent, rhombiques, isomorphes avec ceux de la chalcosine, et offrant la Réact. 53.

Mais les composés les plus importants sont ceux que l'argent forme avec le soufre, l'arsenic et l'antimoine, constituant une série analogue à celle des cuivres gris. Cette série, comprenant ce qu'on appelle en Allemagne la série des *Gältigerze* ou minerais riches, admet deux divisions : les minerais noirs ou *Argent noirs* des mineurs et les minerais rouges ou *Argent rouges*.

La première classe renferme la *Polybasite* et la *Stéphanite*.

**Polybasite**.  $(Sb, As)^2S^5 + 8$  ou  $9(Ag, Cu)^2S$ . — P.S. = 6 à 6,2. — D. = 2 à 2,5.

S. rhombique ( $mm = 120^\circ$ ); cristaux hexagonaux tabulaires  $mpb^{1/2}$ . Couleur noir de fer, poussière noire.

**Ch.** : Décépité, fond facilement et donne, avec la soude, un bouton d'argent cuprifère. Réact. 50, 55.

**Stéphanite** ou **Psathurose**.  $Ag^2SbS^4$ . — P. S. = 6,2 à 6,5. — D. = 2 à 2,5.

S. rhombique ( $mm = 115^\circ 59'$ ). Cristaux d'apparence hexagonale,  $pb^1/2e^1/2$ , parfois avec  $m, g^1, h^1$ . Macles multiples. Noir de fer, poussière noire.

**Ch.** : dans le matras, décépité et fond; dans le tube ouvert, fumées de l'antimoine; sur le charbon, avec la soude, bouton d'argent. Décomposée par l'acide azotique, avec précipitation de soufre et d'oxyde d'antimoine.

La Stéphanite est un précieux minéral d'argent, abondant au Comstock lode (Nevada).

Les *Argent rouges* sont de trois sortes : l'*Argent rouge antimoniaux* ou *Pyrargyrite*; l'*Argent rouge arsenical* ou *Proustite*; enfin la *Miarggyrite*, antimoniaux et plus pauvre en argent.

**Pyrargyrite** ou **Argyrythrose**.  $Ag^2SbS^5$ . — P. S. = 5,75 à 5,85. — D. = 2 à 2,5.

S. rhomboédrique ( $pp = 108^\circ 42'$ ). Formes prismatiques dominantes, surtout  $d^1$ , combiné (fig. 528) avec  $p, b^1, d^2$ , ou avec un scalénoèdre sur les arêtes culminantes (fig. 529). Le prisme  $e^2$  se

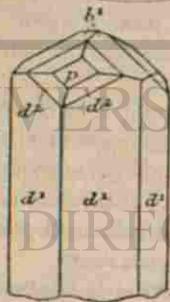


Fig. 528.

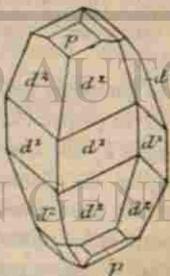


Fig. 529.

montre parfois, réduit à trois faces. Macles fréquentes. Clivage  $p$ . Éclat adamantin. Couleur variant du rouge de kermès au gris de plomb foncé, avec poussière rouge-cochenille ou rouge-cerise.

Cristaux quelquefois transparents, énergiquement biréfringents.

**Ch.** : Décépité, fond facilement dans le tube, avec sublimé rouge-brun de sulfure d'antimoine. Sur le charbon, Réact. 50, 55 et grain d'argent avec la soude. Attaquable avec dépôt blanc par l'acide azotique.

La **Proustite**,  $Ag^6As^2S^6$ , isomorphe avec la *Pyrargyrite* ( $mm = 107^\circ 50'$ . — P. S. — 5,5 à 5,6. — D. = 2 à 2,5) et offrant les mêmes formes, avec fréquence plus grande des scalénoèdres, est transparente, d'un rouge-groseille vif, avec éclat adamantin. Elle donne un sublimé brun de sulfure d'arsenic et fond facilement en un globule métallique cassant, malaisé à réduire en grain d'argent. Cette espèce est l'*argent rouge clair*, par opposition à la précédente ou *argent rouge foncé*.

Quant à la **Miarggyrite**,  $Ag^2Sb^2S^4$ , elle est monoclinique et d'un gris d'acier, avec poussière rouge-cerise et offre les réactions de l'antimoine.

## MINÉRAIS HALOÏDES.

La **Cérargyrite** ou *Argent corné*,  $AgCl$  (P. S. = 5,6. — D. = 1 à 1,5) est cubique, d'un aspect cireux et gris-de-perle, devenant violacée à l'air. Son caractère le plus net, joint à sa grande fusibilité et à sa solubilité dans l'ammoniaque, est la facilité avec laquelle elle se laisse couper au couteau, comme la cire. Avec le sel de phosphore et l'oxyde de cuivre, elle donne la réaction du chlore.

On connaît aussi un bromure  $AgBr$ , le **Bromargyre**, en masses cristallines jaunes ou vert-olive, cubiques ou cubo-octaédriques, aussi tendres que l'argent corné.

Quant à l'iodure  $AgI$  ou **Iodargyre**, non moins tendre, d'un beau jaune de soufre, il est intéressant parce que, hexagonal et biréfringent à la température ordinaire, il devient subitement monoréfringent à  $+146^\circ$ .

## MINÉRAIS D'OR.

**Or natif**. Au. — P. S. = 19,3 à 19,4. — D. = 2,5 à 5.

S. cubique. Formes habituelles :  $a^1$  et  $p$ ;  $pa^1$ ; aussi  $b^1, b^2, a^2$  et  $b^1/2, b^1/4$ ; macles suivant  $a^1$ . Faces souvent courbes. Cris-

taux déformés, ordinairement méconnaissables, excepté dans les variétés argentifères. Souvent en plaques, rognons (pépites) ou filaments capillaires. Jaune; extraordinairement ductile et malléable. Facilement fusible; attaqué seulement par l'eau régale, qui laisse d'ordinaire un petit dépôt de chlorure d'argent.

L'or pur demeure sans altération dans le sel de phosphore et la perle reste transparente, tandis qu'elle se trouble et devient jaune au feu de réduction quand l'or est argentifère.

## AMALGAME, TELLURES.

L'or est connu en combinaison avec le mercure, sous la forme d'**Auramalgame**. Mais ses composés les plus importants sont ceux qu'il forme avec le tellure.

Le premier est la **Sylvanite** (Au, Ag) Te<sup>2</sup>, ou *Tellure graphique*, en dendrites entre-croisées, d'un gris d'acier tirant sur le blanc d'argent, ou en cristaux prismatiques ou aciculaires, de symétrie monoclinique ( $mm = 94^{\circ} 26'$ ). — P. S. = 8. — D. = 1,5 à 2.

Tantôt les cristaux sont étalés, parallèlement les uns aux autres, sur une même surface plane; tantôt ils sont croisés en dendrites sous des angles de 60 et de 120 degrés. L'ensemble affecte l'apparence de caractères persans, d'où le nom de *Tellure graphique*.

La Sylvanite contient de 24 à 50 pour 100 d'or et de 5 à 14 pour 100 d'argent.

Cette espèce donne les Réact. 9 et 54 et abandonne sur le charbon un globule d'or; quelques variétés développent les auréoles du plomb et de l'antimoine.

Un autre tellurure, dont la composition très variable, admet Pb, Au, Cu, S, Sb, Te, est la **Nagyagite** ou **Elasmosc**, trouvée comme la première en Transylvanie, à Nagyag, en cristaux tabulaires rhombiques, à clivage  $g^1$  parfait, mais plus souvent en masses feuilletées, d'un vif éclat métallique, d'un gris de plomb noirâtre, ductiles et flexibles en lames minces.

L'Elasmosc contient de 6 à 12 pour 100 d'or, 54 à 60 pour 100 de plomb, 5 à 10 pour 100 de soufre, 15 à 52 de tellure, avec des traces d'argent et de cuivre. Le nom d'Elasmosc vient de sa structure lamellaire.

Dans le tube ouvert, la Nagyagite donne des sublimés d'acide antimonieux et d'acide tellureux. Sur le charbon, auréole d'oxyde de plomb, enduit d'antimonite, de tellurite, de sulfate de plomb, avec globule d'or à la flamme oxydante. Soluble dans l'eau régale. Réact. 91.

## MINÉRAIS DIVERS.

**Platine.** Pt. — P. S. = 17 à 18 (21 à 25 pour le platine pur martelé). — D. = 4,5 à 5. — S. cubique. — Le platine naturel, très rare en cristaux, forme de petits grains d'un gris d'acier blanchâtre, où le platine est allié au fer, à l'iridium, à l'osmium et au palladium. Infusible; soluble dans l'acide azotique, parfois magnétique.

Dans les sables platinifères, on trouve encore l'*Iridium* cubique, l'*Iridosmine* ou osmiure d'iridium, hexagonale, enfin le *Palladium*, tantôt cubique, tantôt hexagonal.

Ce dernier métal, d'un gris d'acier clair, ductile et infusible, n'a qu'un poids spécifique de 10 à 12 et se distingue du platine par sa solubilité dans l'acide azotique.

*A las plumas  
de oro se les pone punto  
de iridio para que no se  
gasten*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

## CINQUIÈME SECTION

### DESCRIPTION DES MINÉRAUX DU QUATRIÈME GROUPE OU COMBUSTIBLES MINÉRAUX

#### SÉRIE DU CARBONE

**Diamant.** C. — P. S. = 5,5 à 5,6. — D. = 10. — S. cubique.

Combinaisons d'apparence le plus souvent holoédrique, mais par suite de groupements entre individus accusant un polyèdre hémimaxe dichosymétrique. Les formes les plus fréquentes sont  $a^1$  (ou plutôt  $\frac{1}{2}a^1$  direct,  $\frac{1}{2}a^1$  inverse);  $b^1$ ;  $pa^1$ ;  $pb^1$ ;  $a^1b^1$ ;  $\frac{1}{2}a^1$  direct,  $\frac{1}{2}a^1$  inverse,  $\frac{1}{2}b^1$ ,  $\frac{1}{2}b^1$ ,  $\frac{1}{2}b^1$ ,  $\frac{1}{2}b^1$ .

Les macles abondent et leur type est la macle par hémotropie moléculaire, associant deux tétraèdres à arêtes croisées (fig. 350), avec leurs angles abattus par les tétraèdres inverses. Quand ces

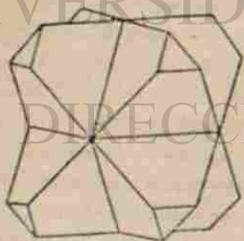


Fig. 350.

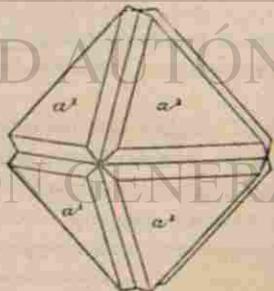


Fig. 351.

derniers ont un plus grand développement, le cristal prend la

forme de la figure 351, s'approchant autant que l'on veut de la symétrie octaédrique; et comme les faces  $a^1$  qui se présentent sous l'œil de l'observateur sont, toutes ensemble, ou directes ou inverses, elles offrent les mêmes caractères physiques: cela complète l'illusion, qui ne peut être dissipée que par un examen attentif des arêtes, sur lesquelles on finit par apercevoir des angles rentrants. La même macle, s'accomplissant entre deux hémihexaèdres, tronqués par  $a^1$ , prend la forme dessinée dans la figure 352.

Les formes courbes abondent, comme dans la figure 353, qui représente le dodécaèdre  $b^1$ , et dans la figure 354, où deux por-

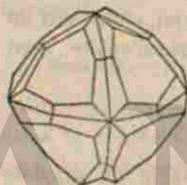


Fig. 352.

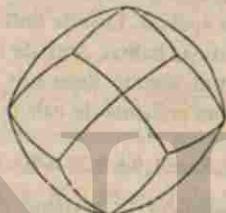


Fig. 353.

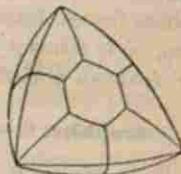


Fig. 354.

tions d'un hémihexaèdre tronqué par  $a^1$  sont macles, avec  $a^1$  pour face de jonction.

Les faces sont très fréquemment striées et il n'est pas rare d'y observer, soit des stries en escalier, formant des pyramides surbaissées successives, soit des empreintes en creux, de forme géométrique régulière.

Clivage octaédrique parfait. Cassure conchoïdale. Fragile. Beaucoup plus dur sur  $p$  que sur  $a^1$ . Ne peut se tailler que par l'emploi de sa propre poussière. Éclat spécial dit *adamantin*. Transparent, incolore ou coloré en jaune, gris, brun, vert, rouge, bleu, rarement en noir. Réfringence et dispersion énergiques. Électrique par frottement. Mauvais conducteur.

Le diamant présente souvent des indices de biréfringence, qui donnent à penser que sa symétrie cubique n'est qu'apparente.

Le diamant brûle complètement dans l'oxygène. Un mélange de chromate de potasse et d'acide sulfurique le transforme en acide carbonique. L'attaque par les acides y fait naître des impressions

triangulaires polyédriques, dont les facettes correspondent aux faces du trapézoèdre  $a^2$ .

On distingue : 1° le *Diamant* proprement dit, c'est-à-dire la plus précieuse des gemmes, dont un individu d'un carat (197 à 206 milligrammes) se paye aisément 500 francs; le prix croît à peu près comme le carré du poids (les plus gros diamants taillés ne dépassent guère 100 carats); 2° le *Bort*, ou diamant en boules à structure radiée, utilisé pour le polissage; 3° le *Carbonado*, en morceaux qui atteignent parfois la grosseur du poing, de couleur noire et employés au forage des trous de mine et de sonde (sondage au diamant).

Les plus anciens gisements sont ceux de l'Inde (Golconde), aujourd'hui à peu près épuisés. Ensuite sont venus ceux du Brésil (Minas Geraes, Diamantina, Bahia), ceux de l'Oural, enfin ceux du Cap, où le diamant est disséminé dans une sorte d'ophite, dont le sèpare en général une pellicule de calcite.

**Graphite.** C. — P. S. = 1,9 à 2,5. — D. = 0,5 à 1.

On a longtemps considéré le système cristallin du graphite comme dérivant d'un rhomboèdre de  $85^{\circ}29'$ . Mais les observations faites sur les cristaux de Pargas indiquent, avec la plus grande vraisemblance, une symétrie monoclinique, avec  $mm = 120^{\circ}24'$ . Les cristaux, pourvus d'un clivage parfait suivant la base  $p$ , porteraient surtout les faces  $mg^1p$ .

Flexible en lames minces, très tendre, onctueux au toucher, le graphite tache le papier et est employé pour la fabrication des crayons sous le nom de *Plombagine* ou *Mine de plomb*. Noir de fer, à poussière noire, opaque, il est bon conducteur de l'électricité. Infusible, il brûle dans l'oxygène plus difficilement que le diamant.

**Charbons fossiles.** — Les charbons fossiles, utilisés dans l'industrie comme combustibles, offrent ce caractère d'être complètement solubles, en formant des acides bruns, dans un mélange de chlorate de potasse et d'acide nitrique, employé au-dessous de 100 degrés. Ces charbons, qui proviennent de la transformation de substances végétales, forment une série con-

tinue, depuis l'anhracite, amenée presque à l'état de carbone pur jusqu'à la tourbe fibreuse, dont la composition diffère peu de celle des végétaux, herbacés ou ligneux.

**Anhracite.** — P. S. = 1,5 à 1,75. — D. = 2 à 2,5.

L'anhracite contient de 87 à 94 pour 100 de carbone, avec 2 à 4. H, 1 à 7,5. O et 1 à 7 de cendres. Elle est amorphe, à cassure conchoïdale, d'une couleur noire analogue à celle de l'encre de Chine, souvent irisée à la surface et à rayure noire. Infusible au chalumeau, l'anhracite brûle avec une flamme courte. Dans le tube fermé, elle dégage de l'eau, mais pas d'huiles volatiles. Inattaquable par les acides, la potasse caustique, l'éther et l'essence de térébenthine.

**Houille.** — P. S. = 1,25 à 1,55. — D. = 2 à 2,5.

Amorphe comme l'anhracite, mais souvent feuilletée et laminaire, la houille brûle avec flamme, fumée noire et odeur bitumineuse. Elle contient de 78 à 92 pour 100 de carbone. Sa distillation produit de l'eau, des gaz éclairants, des huiles hydrocarbonées volatiles, du goudron et fréquemment de l'ammoniaque, en laissant pour résidu un charbon poreux et brillant, appelé *coke*. Suivant la proportion des matières volatiles, qui varie de 20 à 40 pour 100, on distingue les houilles *anhraciteuses*, les houilles *demi-grasses*, les *houilles grasses*, les *houilles maigres flam-bantes*, etc.

**Lignite.** — P. S. = 0,5 à 1,25. — D. = 1 à 2.

Le lignite est une houille imparfaite, où le carbone forme de 55 à 75 pour 100. Facile à enflammer, il donne par distillation un charbon qui conserve la forme des morceaux employés. Le *Jayet* ou *jais* est une variété fibre-compacte, d'un noir de velours, longtemps travaillée pour bijoux de deuil.

**Tourbe.** — A la suite des charbons fossiles se place la tourbe, combustible imparfait où l'on distingue encore la texture des fibres végétales incomplètement décomposées.

## CIRES, BITUMES, RÉSINES

Les *Cires minérales* sont des carbures d'hydrogène souvent cristallisés, isomorphes de l'essence de térébenthine. La plus répandue est l'**Ozocérite** (P. S. = 0,84 à 0,97) ou *Paraffine naturelle*, en masses d'un vert-poireau par réflexion, d'un brun jauné ou rouge par transmission. Elle fond à 62° et se dissout entièrement dans l'essence de térébenthine.

Les **Bitumes** sont des hydrocarbures, les uns liquides, comme le **Naphte** ou *Pétrole*, d'autres mous, comme le **Malthé** ou *Bitume glutineux*, d'autres solides, comme l'**Elatérite** ou *Caoutchouc minéral*. Dans l'**Asphalte**, les hydrocarbures sont plus ou moins oxygénés.

Les **Résines** sont des carbures d'hydrogène oxygénés. Le plus important est l'**Ambre** ou **Succin** (P. S. = 1,06 à 1,11. — D. = 2 à 2,5), jaune ou brun, d'éclat résineux.

## SILS ORGANIQUES



Fig. 555.

Un sel organique mérite une mention à la suite des combustibles. C'est la **Mellite** ou mellate hydraté d'alumine,  $H^{26}Al^{12}C^{12}O^{26}$ , espèce quadratique (fig. 555), en petits cristaux octaédriques d'un jaune de soufre ou de miel.

La mellite se carbonise sans odeur et brûle au chalumeau en laissant de l'alumine blanche.

## DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

## APPENDICE

## RECUEIL

## D'INDICATIONS PRATIQUES

POUR LA DÉTERMINATION

## DES CRISTAUX ET DES ESPÈCES CARACTÉRISTIQUES

Les indications qui vont suivre ont été rédigées en vue des candidats à la licence ès sciences physiques et des élèves des écoles où l'examen de Minéralogie ne porte que sur les espèces les plus importantes. La netteté de ces données pratiques tient au petit nombre des minéraux entre lesquels on doit hésiter dans chaque cas particulier. Leur valeur serait beaucoup moindre si l'on voulait en étendre l'application au delà de ce qu'il est permis d'appeler les espèces et les formes *classiques*. À côté de ces dernières, il nous arrivera parfois d'en mentionner qui sont d'un usage moins courant. Elles seront distinguées par un astérisque (\*).

## I. CRISTAUX DU SYSTÈME CUBIQUE

**Cube simple** ( $p$ , fig. 18).

1, Boracite\*; 2, Sel gemme; 3, Fluorine; 4, Pyrite; 5, Cobaltine; 6, Galène; 7, Cuprite; 8, Diamant\*.

1, Petits cristaux, réact. 16; 2, soluble, saveur caractéristique;

## CIRES, BITUMES, RÉSINES

Les *Cires minérales* sont des carbures d'hydrogène souvent cristallisés, isomorphes de l'essence de térébenthine. La plus répandue est l'**Ozocérite** (P. S. = 0,84 à 0,97) ou *Paraffine naturelle*, en masses d'un vert-poireau par réflexion, d'un brun jauné ou rouge par transmission. Elle fond à 62° et se dissout entièrement dans l'essence de térébenthine.

Les **Bitumes** sont des hydrocarbures, les uns liquides, comme le **Naphte** ou *Pétrole*, d'autres mous, comme le **Malthé** ou *Bitume glutineux*, d'autres solides, comme l'**Elatérite** ou *Caoutchouc minéral*. Dans l'**Asphalte**, les hydrocarbures sont plus ou moins oxygénés.

Les **Résines** sont des carbures d'hydrogène oxygénés. Le plus important est l'**Ambre** ou **Succin** (P. S. = 1,06 à 1,11. — D. = 2 à 2,5), jaune ou brun, d'éclat résineux.

## SILS ORGANIQUES

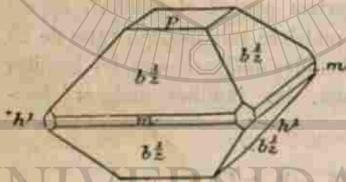


Fig. 555.

Un sel organique mérite une mention à la suite des combustibles. C'est la **Mellite** ou mellate hydraté d'alumine,  $H^{26}Al^{12}C^{12}O^{26}$ , espèce quadratique (fig. 555), en petits cristaux octaédriques d'un jaune de soufre ou de miel.

La mellite se carbonise sans odeur et brûle au chalumeau en laissant de l'alumine blanche.

## DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

## APPENDICE

## RECUEIL

## D'INDICATIONS PRATIQUES

POUR LA DÉTERMINATION

## DES CRISTAUX ET DES ESPÈCES CARACTÉRISTIQUES

Les indications qui vont suivre ont été rédigées en vue des candidats à la licence ès sciences physiques et des élèves des écoles où l'examen de Minéralogie ne porte que sur les espèces les plus importantes. La netteté de ces données pratiques tient au petit nombre des minéraux entre lesquels on doit hésiter dans chaque cas particulier. Leur valeur serait beaucoup moindre si l'on voulait en étendre l'application au delà de ce qu'il est permis d'appeler les espèces et les formes *classiques*. À côté de ces dernières, il nous arrivera parfois d'en mentionner qui sont d'un usage moins courant. Elles seront distinguées par un astérisque (\*).

## I. CRISTAUX DU SYSTÈME CUBIQUE

**Cube simple** ( $p$ , fig. 18).

1, Boracite\*; 2, Sel gemme; 3, Fluorine; 4, Pyrite; 5, Cobaltine; 6, Galène; 7, Cuprite; 8, Diamant\*.

1, Petits cristaux, réact. 16; 2, soluble, saveur caractéristique;

**3**, transparente ou translucide, rayée au canif; **4**, métallique, jaune, parfois brunie; **5**, couleur blanc gris, après grillage, réact. 51; **6**, très lourde, réact. 55, 58; **7**, rouge foncé, parfois enduit vert; réact. du cuivre; **8**, vif éclat, dureté extrême.

**Octaèdre régulier simple** ( $a^3$ , fig. 54).

**1**, Spinelle rose (Rubis balais); **2**, Spinelle noir (Pléonaste); **3**, Pyrochlore\*; **4**, Fluorine; **5**, Sénarmonite\*; **6**, Pyrite; **7**, Magnétite; **8**, Marlite\*; **9**, Franklinite; **10**, Cuivre natif; **11**, Cuprite; **12**, Diamant\*.

**1**, Très petits cristaux, limpides et durs; **2**, cristaux noirs, non métalliques, non magnétiques; **3**, petits cristaux bruns, vitro-résineux, infusibles; **4**, généralement verdâtre et translucide; clivage parallèle aux faces; **5**, blanchâtre, translucide, volatile; **6**, jaune-laiton ou couleur rouille; **7**, noir de fer, magnétique; **8**, poussière rouge, non magnétique; **9**, moins métallique que **7**, poussière rouge-brun, réactions de zinc et de manganèse; **10**, rouge de cuivre, cristaux habituellement peu nets; **11**, octaèdres rouge foncé à l'intérieur, souvent enduits de carbonate vert mat, réaction du cuivre; **12**, faces d'ordinaire un peu courbes; éclat et dureté caractéristiques.

**Rhombododécaèdre simple** ( $b^3$ , fig. 59).

**1**, Grossulaire; **2**, Almandine; **3**, Mélanite; **4**, Magnétite\*; **5**, Cuprite; **6**, Diamant\*.

**1, 2, 3**, fusibles; **4**, presque infusible; **1**, ordinairement jaunâtre, verdâtre ou brun, réact. de la chaux; **2**, rouge foncé, réact. du fer; **3**, noir brillant, non métallique; **4**, gris-noir métallique, magnétique; **5**, ordinairement vert mat à la surface, rouge foncé au dedans, réact. du cuivre; **6**, à faces généralement très courbes (fig. 555), de vif éclat et de grande dureté.

**Cube et Octaèdre** ( $pa^3$ , fig. 55, 55, 56).

**1**, Pyrochlore\*; **2**, Fluorine; **3**, Pyrite; **4**, Galène; **5**, Or natif\*.

**1**, Petits cristaux bruns, vitro-résineux, infusibles; **2**, translucide, sans dureté,  $a^3$  résultant généralement de clivage; **3, 4, 5**, métalliques, faciles à distinguer par leurs couleurs.

**Cube et Rhombododécaèdre** ( $pb^3$ , fig. 58, 40).

**1**, Fluorine\*; **2**, Cuprite\*.

Confusion impossible.

**Cube, Octaèdre, Rhombododécaèdre** ( $pa^3b^3$ , fig. 45).

Galène.

Cristaux gris-bleu, très denses.

**Cube et Tétrahexaèdre** ( $pb^{\frac{2}{3}}$ , fig. 25).

Fluorine.

Cristaux à faces cubiques dominantes, violets, verts ou bleus.

**Cube et Trapézoèdre** ( $pa^{\frac{r+z}{r}}$ , fig. 26, 28).

Analcime.

Cristaux généralement très limpides et incolores, réact. 25.

**Cube et Hexoctaèdre** ( $p, b^{\frac{1}{2}} b^{\frac{1}{3}} b^{\frac{1}{6}}$ , fig. 20, 268).

Fluorine.

Cristaux généralement incomplets et violacés.

**Cube et Diploèdre** (fig. 48).

Pyrite jaune.

**Cube et Dodécaèdre pentagonal** ( $p, \frac{1}{2} b^{\frac{2}{3}}$ , fig. 50).

**1**, Pyrite; **2**, Cobaltine.

**1**, Jaune ou rouillée; **2**, gris d'étain, réact. 51.

**Cube et Tétraèdre** ( $p, \frac{1}{2} a^3$ , fig. 55, 60).

**1**, Boracite; **2**, Blende\*.

**1**, Petits cristaux limpides, réact. 16; **2**, cristaux jaune-miel foncé, dans la dolomie blanche; réact. 59, 44.

**Cube, Tétraèdre direct, Tétraèdre inverse** ( $p, \frac{1}{2} a^3$  dir.,

$\frac{1}{2} a^3$  inv., fig. 294).

Blende.

Petits octaèdres tronqués, les faces des deux tétraèdres se distinguant par la différence d'éclat.

**Cube, Rhombododécaèdre, Tétraèdre** ( $pb^3 \frac{1}{2} a^3$ , fig. 57).

Boracite.

Petits cristaux, réact. 16.

**Octaèdre et Rhombododécacèdre** ( $a^1b^1$ , fig. 41, 42).**1**, Franklinite; **2**, Cuprite.**1**, Noir métallique;  $a^1$  ordinairement dominant; réact. de zinc et manganèse; **2**, vert à la surface; réact. du cuivre.**Octaèdre et Trioctaèdre** ( $a^1a^{\frac{r}{r+2}}$ , fig. 44).**1**, Fluorine\*; **2**, Galène\*.

Distinction facile.

**Octaèdre et Dodécacèdre pentagonal** ( $a^1, \frac{1}{2}b^{\frac{s}{r}}$ , fig. 52, 55).**1**, Pyrite; **2**, Cobaltine.**1**, Jaune ou rouillée; **2**, blanc d'étain.**Rhombododécacèdre et Trapézoèdre** ( $b^1a^2$ , fig. 45).**1**, Grossulaire; **2**, Almandine; **3**, Mélanite.**1**, Rouge-hyacinthe, avec  $a^2$  généralement dominant; association habituelle avec chlorite et diopside; **2**, rouge foncé,  $b^1$  dominant; **3**, noir, même forme que **2**.**Rhombododécacèdre et Hexoèdre** (fig. 46).

Magnétite\*.

Petits cristaux noirs;  $b^1$  dominant.**Rhombododécacèdre, Hexoèdre et Trapézoèdre**  $a^2$  (fig. 47).

Grenat\*.

**Rhombododécacèdre et tétraèdre** ( $b^1, \frac{1}{2}a^1$ ).

Schwartzite ou cuivre gris mercurifère\*.

Cristaux noirs, ternes, réact. du cuivre et du mercure.

**Trapézoèdre simple** ( $a^{\frac{r+x}{r}}$ , fig. 27).**1**, Leucite; **2**, Analcime; **3**, Grenat.**3** se distingue de **1** et de **2** par sa couleur et sa grande densité; **2**, généralement laiteuse et rosée, se distingue de **1** par réact. 25; la forme de **1** n'est d'ailleurs qu'un pseudotrapézoèdre.**Diploèdre simple** (fig. 49).

Pyrite.

**Diploèdre et Dodécacèdre pentagonal.**

Pyrite\*.

**Dodécacèdre pentagonal simple** (fig. 51).

Pyrite.

**Tétraèdre simple** ( $\frac{1}{2}a^1$ , fig. 56).

Panabase.

Cristaux gris d'acier noir; réact. du cuivre.

**Tétraèdre direct et tétraèdre inverse** (fig. 294, 518).**1**, Blende; **2**, Panabase.**1**, Jaune ou noire; **3** gris-noir, réact. du cuivre.**Tétraèdre avec Tritétraèdre** (fig. 61).

Panabase.

## II. CRISTAUX DU SYSTÈME HEXAGONAL.

**Prisme hexagonal, basé ou non** ( $m, pm$ , fig. 62).**1**, Néphéline\*; **2**, Béryl, Émeraude; **3**, Apatite; **4**, Pyromorphite; **5**, Mimétèse\*.**1**, Prismes aplatis très limpides, faisant nuage dans les acides; **2**, en prismes longs, souvent cannelés, de couleurs variables (vert-émeraude, vert-clair, bleu, jaune, incolore), se distinguant de **1**, **3**, **4** et **5** par une beaucoup plus grande dureté; **3**, en cristaux souvent assez beaux, verts ou bleus, ne rayant pas le verre; **1** et **5**, très fusibles, réact. 35, 58; **5**, d'ordinaire en prismes courts, bruns, renflés en barils, réact. d'arsenic.**Prisme, Base, Protopyramide** (fig. 65).**1**, Béryl, Émeraude; **2**, Apatite verte et blanche.

Distinction facile par la dureté.

1. Les prismes hexagonaux dérivés de la symétrie ternaire ne sont pas compris dans cette énumération. On les trouvera au système rhomboédrique.

**Prisme, Base, Proto et Deutéropyramide, etc.** (fig. 202).

Béryl, Émeraude.

**Prisme court, avec bases et nombreuses modifications sur les angles** (fig. 68).

Apatite.

Cristaux incolores, très limpides, d'un vif éclat, souvent accompagnés d'épidote et d'asbeste vertes.

III. CRISTAUX DU SYSTÈME QUADRATIQUE.

**Prisme, avec ou sans Base** (*m, mp*).

1, Apophyllite\*; 2, Idocrase; 3, Couseranite\*.

1, Incolore ou rosée, réact. 25 avec boursoufflement; 2, ordinairement brune ou verte; 3, en prismes longs, blanchâtres ou gris, engagés dans un calcaire.

**Proto et Deutéoprisme avec Base** (*mh'p*).

1, Idocrase; 2, Rutile.  
2, Plus lourd que 1 et infusible.

**Protoprisme et Protopyramide** (fig. 71).

Zircon de l'Oural et de Norwège.

Petits cristaux gris-jaunâtres ou bruns.

**Protoprisme, Protopyramide et Base.**

Apophyllite\*.

Base à éclat nacré, souvent avec une croix se dessinant sur la section.

**Protoprisme, Deutéoprisme, Proto et Deutéopyramide, Base** (fig. 76, 77).

1, Idocrase; 2, Rutile; 3, Cassitérite.

2 et 3 se distinguent de 1 par leur plus grande densité et leur infusibilité; 3, sur le charbon, donne un bouton d'étain.

**Protoprisme et Deutéopyramide** (fig. 204).

1, Zircon; 2, Méionite\*.

1, Ordinairement rouge-hyacinthe, en petits cristaux brillants; 2, incolore, facilement fusible.

**Octaèdre quadratique.**

1<sup>o</sup> Aplati.

1, Zircon\*; 2, Idocrase.

1, Infusible; 2, fusible, brune ou verte. Dans tous les deux, au raccordement des deux moitiés, on voit d'ordinaire un rudiment du protoprisme.

2<sup>o</sup> Aigu.

1, Anatase; 2, Scheelite.

1, Petits cristaux le plus souvent noirs et à éclat métallique, parfois basés ou tronqués (fig. 225), sur gangue de petits cristaux brillants d'abite et quartz; infusibles, inattaquables; 2, assez gros cristaux jaune-miel, attaquables aux acides.

**Octaèdre quadratique basé** (fig. 512).

Wulfénite.

Jaune ou rouge, cristaux le plus souvent très aplatis, faces pyramidales rudimentaires; réact. du plomb.

**Protoprisme, Dioctaèdre et Deutéopyramide** (fig. 206).

Zircon de Brevig\*.

Petits cristaux bruns, brillants.

**Sphénoèdre** (fig. 80, 81).

Chalcopyrite.

Cristaux presque identiques avec le tétraèdre régulier, d'un jaune généralement chaud et doré. Réact. du fer.

IV. CRISTAUX DU SYSTÈME RHOMBOËDRIQUE

**Rhomboèdre simple** (fig. 255, 256, 259).

1, Calcite; 2, Dolomie; 3, Sidérose.

1, Effervescence facile; 2, effervescence moins facile, réact. de la magnésie, limpidité généralement beaucoup moindre; 3, de couleur blonde ou rougeâtre; réact. de fer.

**Rhomboèdre ou protoprisme** (*b'e²*, fig. 240).

Calcite.

Variété dite en tête de clou: prisme souvent court (calcite dodécédrique).

**Birhomboèdre** ( $pe^1/2$ , fig. 100).

Quartz.

Incolore, enfumé ou améthyste. On aperçoit généralement un rudiment du prisme  $e^2$ .**Birhomboèdre et protoprisme** ( $pe^1/2e^2$ , fig. 101).

Quartz.

Hyalin, laiteux, enfumé, rouge-hyacinthe, jaune d'ocre, etc.

**Birhomboèdre et base** ( $pe^1/2a^1$ , fig. 288).

Oligiste.

Cristaux souvent très aplatis, formant des lames hexagonales très brillantes.

**Rhomboèdres, Hémiptoprisme, Deutéoprisme**( $pb^1, \frac{1}{2}e^2, d^1$ , fig. 107).

Tourmaline.

Variété noire ou brune, souvent cannelée;  $\frac{1}{2}e^2$  domine et donne à la section un aspect triangulaire (fig. 197).**Rhomboèdre, Deutéoprisme, Hémiscalénoèdre**( $p, d^1, \frac{1}{2}d^2$ , fig. 106).

Diopase.

Petits cristaux d'un très beau vert-émeraude.

**Prisme hexagonal simple** ( $e^2$  ou  $d^1$ ) avec ou sans base  $a^1$ .**1**, Tourmaline; **2**, Corindon; **3**, Calcite.**1**, Tantôt très noire, tantôt incolore, rose ou verdâtre, et pouvant être confondue avec le beryl, dont elle se distingue par une moindre dureté et aussi par réact. de bore et fluor; **2**, en cristaux généralement peu limpides, basés, beaucoup plus lourds que ceux du beryl, plus durs et pourvus de plusieurs clivages; **3**, base nacrée: effervescence.**Scalénoèdres** (fig. 85, 92).

Calcite.

Cristaux plus ou moins aigus, très souvent métastatiques (fig. 244, 245): effervescence facile.

**Isocéloèdres** (fig. 66, 227).**1**, Corindon; **2**, Calcite\*.**1**, Très dur et inattaquable; **2**, rayée au canif, effervescente.**Rhomboèdres, Isocéloèdre** (fig. 289).

Oligiste.

Cristaux noirs, vif éclat, souvent un peu irisés; poussière rouge.

**Rhomboèdre pyramidé** (fig. 247).

Calcite.

## V. CRISTAUX DU SYSTÈME RHOMBIQUE

**Prisme basé** ( $mp$ , fig. 108).**1**, Andaloussite; **2**, Staurotide<sup>1</sup>; **3**, Barytine\*.**1**, Prismes presque carrés, souvent enduits de mica-séricite; **2**, prismes bruns, ternes; **3**, cristaux blonds ou incolores, très lourds; réact. du soufre.**Prisme, Brachypinacoïde et base** ( $mg^1p$ , fig. 120).**1**, Staurotide<sup>1</sup>; **2**, Aragonite.**1**, Prismes allongés, rouge-brun, associés au disthène bleu-de-ciel dans une gangue de mica blanc soyeux; **2**, prismes translucides, effervescents; l'un et l'autre simulent un prisme hexagonal régulier.**Protoprisme, Macro- et Brachypinacoïde, Base**, ( $mh^1g^1p$ ).**1**, Cordiérite\*; **2**, Pinite.**1**, Cristaux noirs, avec pyrite magnétique; **2**, cristaux ternes, intérieurement amorphes.**Prisme et Brachydôme** (fig. 284).

Mispickel.

Métallique, blanc d'argent; réact. de fer, soufre et arsenic.

**Prisme, Macro-dôme, Base.**Staurotide<sup>2</sup>.Cristaux bruns, ternes, généralement avec  $g^1$  ( $p$ , de l'ancienne notation).**1**, Dans l'hypothèse où l'on conserve l'orientation jusqu'ici admise par les auteurs.**2**, Dans l'hypothèse où l'on adopte l'orientation proposée par M. Mallard.

**Octaèdre rhombique** (fig. 110).

1, Soufre; 2, Cérusite.

1, Souvent basé, jaune, léger; 2, lourd, réact. du plomb; souvent avec rudiment du prisme *m*.**Octaèdres rhombiques avec brachydôme et autres facettes.**

1, Soufre; 2, Cérusite.

1, Jaune (fig. 270); 2, lourd (fig. 308).

**Prisme et Octaèdre rhombique.**

1, Mésotype; 2, Topaze.

1, Incolore, très fusible, bouillonne au chalumeau; 2, généralement jaune, grande dureté, avec prisme cannelé.

**Prisme, Brachyprisme, Protopyramide** (fig. 199).

Topaze.

Le clinoprisme est généralement strié.

**Prisme, Brachyprisme, Brachydôme, avec ou sans Base** (fig. 200, 201).

Topaze.

Variété incolore ou bleuâtre de Sibérie.

**Brachypinacoïde dominant** (fig. 122, 214, 309).

1, Calamine\*; 2, Cérusite; 3, Stilbite\*.

1, Cristaux de petite taille, limpides, groupés; réact. du zinc; 2, lames translucides, lourdes; réact. du plomb; 3, cristaux nacrés; réact. 25 et bouillonnement au chalumeau.

**Base dominante** (fig. 256).

Barytine.

Tablettes blanches, nacrées, parfois bleues; la var. blanche souvent groupée (crétée), se distinguant par sa grande densité.

**Combinaison de Macrodôme et Brachydôme dominants, avec ou sans Base (forme de Cénotaphe)** (fig. 255, 258).

1, Barytine; 2, Célestine; 3, Anglésite.

1, Réact. de baryte; 2, réact. de strontiane, association habituelle avec soufre; 3, réact. du plomb.

**Macrodôme et Brachydôme, produisant un pseudo-octaèdre aigu** (fig. 282).

Marcasite.

Cristaux généralement transformés en limonite et groupés en très grand nombre à la surface de boules à structure intérieurement rayonnée.

## VI. CRISTAUX DU SYSTÈME MONOCLINIQUE

**Forme *pm*** (fig. 125).

Adulaire.

Cristaux d'apparence rhomboédrique, striés sur la base, rayant le verre.

**Forme *pmg*<sup>1</sup>, généralement avec un hémiorthodôme** (fig. 184).

Orthose.

**Forme *pg*<sup>1</sup> dominante, avec prisme et hémidôme subordonnés** (fig. 186 pour moitié).

Orthose.

Cristaux généralement rose clair et opaques, apparence de prismes carrés allongés, à pointements dyssymétriques.

**Forme *mg*<sup>1</sup> avec Hémipyramide** (fig. 256).

Gypse.

Limpide, bien développé, rayé à l'ongle.

**Forme *mg*<sup>1</sup> avec Hémipyramide et Base** (fig. 209).

Amphibole-Hornblende.

Cristaux noirs, non métalliques, section hexagonale assez régulière.

**Forme *mhg*<sup>1</sup> avec Hémipyramide** (fig. 208).

Augite.

Cristaux noirs, se distinguant de ceux de la hornblende du type précité, d'abord par leur section octogonale, ensuite par le biseau substitué à un pointement triple.

**Pinacoïdes *h*<sup>1</sup> et *g*<sup>1</sup> dominants, avec Hémipyramides, Hémidômes, etc.** (fig. 207).

1, Diopside; 2, Fassaïte\*.

1 et 2 donneraient, sans la dyssymétrie du pointement, l'impression

d'un prisme quadratique ou plutôt rectangulaire; **1**, translucide, verdâtre; **2**, vert opaque.

**Prisme, Base, Protohémipyramide.**

Azurite.

Petits cristaux d'un beau bleu foncé, d'apparence rhomboédrique.

**Combinaison d'Hémipyrames, donnant un pseudo-octaèdre aigu (fig. 265).**

Klaprothine\*.

Cristaux d'un bleu de ciel généralement mat, réact. de phosphore et d'alumine.

**Hémipyramide dominante, avec dômes subordonnés, figurant un toit aplati.**

Sphène.

Cristaux bruns de la variété Ledérite.

VII. CRISTAUX DU SYSTÈME TRICLINIQUE

**Prisme fondamental, avec modifications sur les arêtes (fig. 198).**

Axinite.

Cristaux très coupants, brun violacé, striés, translucides.

**Prisme modifié par  $g^1$  et un hémidôme (fig. 190).**

Albite, var. Péricline.

Cristaux blanc de lait, souvent revêtus de chlorite, rayant le verre.

VIII. MACLES

**Maclé des spinelles (fig. 155, 295, 506).**

**1**, Pléonaste; **2**, Magnétite; **3**, Blende; **4**, Galène.

**1**, Noir non métallique, non magnétique; **2**, noir métallique, magnétique; **3**, réact. de zinc; **4**, couleur gris-bleu, réact. du plomb.

**Maclé de deux cubes (fig. 269).**

**1**, Fluorine; **2**, Diamant\*.

Distinction facile.

**Maclé en chevron (fig. 161, 162).**

**1**, Augite; **2**, Gypse.

**1**, Petits cristaux noirs, opaques, à section octogonale; **2**, cristaux transparents, rayés à l'ongle.

**Maclé en croix grecque (fig. 170, 216).**

**1**, Staurotide (Croisette); **2**, Harmotome.

**1**, Dure, opaque, brune; **2**, blanche; réact. 25; réact. de la baryte.

**Maclé en croix de Saint-André.**

Staurotide.

**Maclé de la croix de fer (fig. 168).**

Pyrite.

Le plus souvent rouillée et un peu noircie à la surface.

**Maclé à section en croix (fig. 217).**

Chiastolite.

Prismes presque carrés, à section croisée de noir et de blanc.

**Maclé en fer de lance (fig. 262).**

Gypse.

Cristaux blancs, un clivage très facile; rayés à l'ongle.

**Maclé en gouttière (fig. 165).**

Albite.

Petits cristaux limpides, d'un vif éclat.

**Maclé en visière (fig. 150, 505).**

Cassitérite.

Cristaux bruns ou noirs, pesants, réact. de l'étain.

**Maclé en genou (fig. 225).**

**1**, Rutile; **2**, Cassitérite.

**1**, Sans changement au chalumeau; **2**, plus dense et donnant un bruit d'étain.

**Maclé à charnière multiple.**

Cérusite.

Lames blanches, éclatantes, groupées autour d'un même axe. Effervescence et réact. du plomb.

## IX. CRISTAUX CLASSÉS D'APRÈS LA COULEUR

## Cristaux violets.

1, Améthyste; 2, Lépidoïite; 3, Piémontite\*; 4, Fluorine.

1, En pyramides, rayant le verre; 2, petites paillettes brillantes, lilas clair; 3, aiguilles violet-noirâtre, réact. du manganèse; 4, cubes fluorescents, rayés au canif.

## Cristaux d'un bleu foncé.

1, Ilvaïne; 2, Vivianite\*; 3, Azurite.

1, Petits cristaux, transparents et durs; 2, petits cristaux transparents, tendres, très clivables; réact. 25; 3, cristaux opaques, d'un très beau bleu; effervescence et réact. du cuivre.

## Cristaux d'un bleu clair.

1, Cordiérite\*; 2, Topaze de Sibérie; 3, Aigue-marine; 4, Disthène; 5, Saphir; 6, Barytine\*; 7, Célestine; 8, Anhydrite; 9, Klaprothine\*.

1, Teinte peu blanche, dichroïsme marqué; grains cristallins plutôt que cristaux; 2, teinte bleue très pâle, symétrie rhombique; base accusée par clivage très facile; 3, prismes cannelés, souvent très gros, grande dureté; 4, cristaux plats, allongés, limpides et brillants, à section presque rectangulaire, moins durs que 3; 5, plus dur que tous les autres; en grains plus souvent qu'en cristaux; 6, en cristaux aplatis, rhombiques; 7, en cristaux ou en fibres, à distinguer de 6 par la flamme; 8, à trois clivages rectangulaires inégaux; 9, pseudo-octaédres aigus, mats, réact. 25.

## Cristaux verts.

## 1° Vert-émeraude.

1, Amazonite; 2, Émeraude; 3, Méroxène\*; 4, Ouwarowite\*; 5, Chalcocite; 6, Adamine (var.)\*; 7, Malachite; 8, Dioptase.

1, Masses laminaires non transparentes, très clivables, rayant le verre; 2, symétrie hexagonale; grande dureté; 3, paillettes associées aux minéraux de la Somma; 4, Dodécaédres rhomboïdaux; 5, paillettes minces, fusibles, réact. du phosphore et du cuivre; 6, très petits cristaux arrondis; réact. d'arsenic et de zinc; 7, très petits cristaux; effervescence et réact. du cuivre; 8, prismes courts avec rhomboédre; réact. du cuivre et squelette de silice avec le sel de phosphore.

## 2° Vert foncé.

1, Biotite; 2, Chlorite; 3, Tourmaline du Brésil; 4, Fassaïte\*; 5, Actinote; 6, Hornblende; 7, Épidote; 8, Idocrase; 9, Apatite; 10, Atacamite; 11, Olivénite.

1, Lamelles hexagonales, flexibles et élastiques; 2, lamelles flexibles, non élastiques, vert-poireau; 3, prismes cannelés, transparents, très durs; 4, cristaux à section rectangulaire et pointement dyssymétrique, opaques; 5, cristaux d'apparence hexagonale, non terminés, translucides, dans une gangue de ta c blanc; 6, masses laminaires à deux clivages inclinés l'un sur l'autre de 124°; 7, beaux cristaux de vif éclat, à cassure vert-bouteille ou vert-pistache, à symétrie monoclinique, allongés suivant l'orthodiagonale; 8, prisme octogonal  $mH^2g^4$ , vert-bouteille foncé, terminé par octaédre tronqué; 9, gros cristaux hexagonaux, fendillés en tous sens, de coloration inégale, de faible dureté; 10, petits cristaux vert foncé, brillants, réact. du chlore et du cuivre; 11, petits cristaux vert-olive foncé, réact. d'arsenic et de cuivre.

## 3° Vert clair.

1, Tourmaline\*; 2, Béryl; 3, Diopside; 4, Diallage; 5, Péridot; 6, Prehnite\*; 7, Grossulaire; 8, Grenat chromifère\*; 9, Idocrase; 10, Talc; 11, Scorodite\*; 12, Pyromorphite.

1, Petites colonnes hexagonales vert clair ou vert jaunâtre, souvent colorées en rose à une extrémité; réact. de bore et fluor; 2, prismes hexagonaux vert clair ou vert bleuâtre, très durs; 3, cristaux transparents, monocliniques, à section rectangulaire, ordinairement associés à Chlorite et Grossulaire rouge; 4, lamelles un peu courbes, habituellement disséminées dans la serpentine; 5, cristaux et plus ordinairement grains cristallins durs, les uns vert-pomme (chrysolite), les autres couleur d'huile d'olive (olivine); 6, cristaux d'apparence rhomboédrique et masses concrétionnées vert clair, vif éclat vitreux, réact. 25; 7, trapézoédres ou rhombododécaédres presque opaques, tournant au jaunâtre; 8, petits rhombododécaédres vert franc; 9, cristaux quadratiques à pointement octaédrique, vert clair ou vert jaunâtre; 10, lames ondulées, éclat gras et toucher gras, rayées à l'ongle, d'un vert-poireau clair, argenté; 11, petits cristaux d'un vert bleuâtre, ordinairement sur quartz à taches vert sale; réact. d'arsenic et de fer; 12, prismes hexagonaux de petite taille, opaques, lourds, très fusibles; réact. du plomb.

Il faut ajouter à cette liste les cristaux octaédriques ou rhombododécaédriques de cuprite, avec enduit vert mat de malachite.

## Cristaux jaunes non métalliques.

## 1° Jaune franc.

1, Chrysolite; 2, Soufre.

**1**, Fibres jaune d'or, infusibles; **2**, cristaux et masses combustibles.

*2° Jaune orangé.*

**1**, Uranite; **2**, Orpiment.

**1**, Paillettes de petite dimension, fusibles; **2**, lamelles volatiles, réact. d'arsenic.

*3° Jaune-miel.*

**1**, Topaze de Sibérie; **2**, Béryl (variété); **3**, Calcite; **4**, Soufre (variété); **5**, Blende; **6**, Wulfénite; **7**, Mellite\*.

**1**, Prismes rhombiques cannelés, clivage basique; **2**, prismes hexagonaux, très durs; **3**, rhomboédres effervescents; **4**, combustible; **5**, cristaux limpides, de vif éclat, à reflets rouges; clivages rhombododécédriques, réact. du zinc; **6**, tablettes quadratiques aplaties, fusibles, réact. du plomb; **7**, octaédres légers, combustibles, réact. de l'alumine.

*4° Nuance blonde.*

**1**, Quartz ferrugineux; **2**, Calcite; **3**, Barytine; **4**, Scheelite; **5**, Fluorine; **6**, Sidérose.

**1**, Petits prismes bipyramidés opaques; **2**, rhomboédres effervescents; **3**, cristaux lourds, rhombiques, réact. de soufre et de baryte; **4**, octaédres quadratiques aigus, peu translucides; **5**, cubes transparents; **6**, rhomboédres et masses à clivages rhomboédriques; effervescence, réact. du fer.

*5° Jaune verdâtre.*

**1**, Sphène; **2**, Béryl (variété); **3**, Olivine.

**1**, Petits cristaux, brillants et limpides, mêlés en forme de coins pointus, sur une gangue de chlorite verte; **2**, prismes hexagonaux durs; **3**, grains cristallins, disséminés dans les basaltes.

*6° Jaune de bronze.*

Bronzite.

Lamelles courbes, à reflets cuivreux.

**Cristaux jaunes métalliques.**

**1**, Pyrite; **2**, Marcasite; **3**, Chalcopryite.

**1**, Jaune-laiton, cristallisation cubique; **2**, jaune-verdâtre livide, cristallisation rhombique; facile altération; **3**, jaune très chaud, souvent irisé, cristallisation en sphéroédres quadratiques; réact. du cuivre.

**Cristaux rouges.**

*1° D'un rouge vif.*

**1**, Quartz hyacinthe; **2**, Zircon; **3**, Grossulaire d'Ala; **4**, Rubis; **5**, Réalgar; **6**, Crocoïse; **7**, Chalcotrichite\*; **8**, Cinabre; **9**, Proustite ou argent rouge clair.

**1**, Petits prismes bipyramidés rouge-sang, opaques; **2**, petits cristaux quadratiques d'un vif éclat, rouge hyacinthe; **3**, petits trapézoédres transparents (avec chlorite et diopside); **4**, grains cristallins de grande dureté, d'un rouge rosé; **5**, petits cristaux d'un rouge cochenille, volatils, presque toujours accompagnés d'orpiment jaune; **6**, cristaux analogues d'aspect à **5**, mais fixes et donnant réact. du plomb; **7**, filaments capillaires rouge-cochenille; réact. du cuivre; **8**, cristaux de vif éclat, densité très grande, volatils; **9**, petits cristaux de vif éclat, rouge-cochenille ou groseille; réact. d'arsenic et d'argent.

*2° D'un rouge foncé.*

**1**, Almandine; **2**, Rutile; **3**, Zincite; **4**, Cuprite; **5**, Pyrrargyrite.

**1**, Dodécaédres, souvent mélangés de chlorite et de grosses dimensions; **2**, gros cristaux clivables, reflet métallique noir rutilant, sans changement au chalumeau, ou aiguilles d'un noir à reflets rougeâtres, dans le quartz; **3**, masses lamellaires très clivables, rouge foncé, à reflets orangés, solubles dans les acides; **4**, cubes ou octaédres rouge-brique foncé (Ziguéline); réact. du cuivre; **5**, petits cristaux d'un noir bleuâtre, à reflets rutilants très vifs; réact. d'antimoine et d'argent.

*3° D'un brun rougeâtre.*

**1**, Mica (Phlogopite et Biotite); **2**, Sphène-Lédérite; **3**, Tourmaline brune; **4**, Zircon de Brevig; **5**, Grenat brun; **6**, Idocrase brune; **7**, Cassitérite; **8**, Pyromorphite; **9**, Mimétèse.

**1**, Paillettes hexagonales; **2**, petits cristaux en forme de toit aplati; **3**, cristaux hexagonaux à section de tendance triangulaire; réact. de bore et fluor; **4**, petits cristaux quadratiques, assez brillants, mais opaques et pyramidés; **5**, trapézoédres et rhombododécaédres; **6**, prismes quadratiques et octaédres, fusibles; **7**, cristaux de vif éclat vitreux, quadratiques; infusibles et réact. de l'étain; **8**, prismes hexagonaux de vif éclat, brun clair ou brun foncé (plomb brun), très fusibles; réact. du plomb; **9**, petits prismes renflés au milieu; réact. d'arsenic et de plomb.

*4° D'un brun violacé.*

Axinite.

Cristaux transparents, très coupants, striés; réact. du bore.

**Cristaux roses.**

**1.** Orthose var. Pegmatolite; **2.** Lépidoïite; **3.** Pétalite\*; **4.** Tourmaline-Rubellite\*; **5.** Spinelite; **6.** Dialogite\*; **7.** Rhodonite; **8.** Érythrine; **9.** Adamine (variété)\*.

**1.** Gros cristaux, rose clair plus ou moins pur, à section carrée, symétrie monoclinique; **2.** paillettes petites et très brillantes, rose-lilas; **3.** lames d'apparence feldspathique: réact. de lithine; **4.** prismes hexagonaux ou de contour un peu triangulaire; **5.** petits octaèdres limpides; **6.** rhomboédres clivables, effervescents; **7.** petits cristaux ternes, rose chair, rayant le verre; réact. du manganèse; **8.** lamelles fibreuses fleur de pêcher; réact. de cobalt et arsenic; **9.** enduits cristallins minces; réact. d'arsenic et de zinc.

**Cristaux noirs.***1° A éclat non métallique.*

**1.** Quartz enfumé; **2.** Tourmaline; **3.** Augite; **4.** Hornblende; **5.** Mélanite; **6.** Pléonaste; **7.** Blende (var.); **8.** Cassitérite (var.).

**1.** Cristaux hexagonaux, pyramides, translucides; **2.** cristaux à section généralement triangulaire, cannelés, à pointements dissymétriques; **3.** cristaux à section octogonale, terminés par dôme incliné, généralement mats; **4.** cristaux plus brillants, à section hexagonale, à pointement triple; **5.** rhombododécédres brillants, fusibles; **6.** octaèdres réguliers; **7.** cristaux à symétrie cubique, réact. du zinc; **8.** cristaux brillants, à symétrie quadratique, réact. de l'étain.

*2° A éclat métallique.*

**1.** Wolfram; **2.** Pyrolusite; **3.** Acérodèse; **4.** Magnétite; **5.** Oligiste; **6.** Blende; **7.** Franklinite\*; **8.** Chalcosine\*; **9.** Argyrose; **10.** Argent noir\*.

**1.** Gros cristaux très clivables, lourds, dans le quartz; **2.** **3.** réact. du manganèse, **3** avec réact. 25; petits prismes et aiguilles noires ou gris d'acier; **4.** octaèdres ou dodécédres noir de fer, magnétiques; **5.** cristaux d'un très vif éclat, symétrie rhomboédrique, souvent irisés, poussière rouge; **6.** masses lamellaires noir brun, réact. de soufre et de zinc; **7.** octaèdres moins métalliques que **4.**, très peu magnétiques; **8.** cristaux sectiles, réact. du cuivre; **9.** cristaux sectiles, réact. de l'argent; **10.** cristaux noir bleuâtre, réact. d'argent, soufre et antimoine.

**Cristaux incolores et transparents.**

**1.** Quartz hyalin; **2.** Adulaire; **3.** Albite; **4.** Anorthite\*; **5.** Néphéline\*; **6.** Tourmaline\*; **7.** Topaze; **8.** Béryl\*; **9.** Mésotype; **10.** Analcime; **11.** Apophyllite\*; **12.** Stilbite; **13.** Chabasie; **14.** Méionite\*; **15.** Boracite; **16.** Withérite\*; **17.** Strontianite\*; **18.** Aragonite; **19.** Calcite; **20.** Barytine; **21.** Céles-

tine; **22.** Gypse; **23.** Apatite; **24.** Fluorine; **25.** Sénarmonite\*; **26.** Smithsonite\*; **27.** Calamine; **28.** Cérusite; **29.** Anglésite; **30.** Diamant\*.

**1.** Toujours reconnaissable par cristallisation, dureté et stries horizontales du prisme; **2.** en cristaux d'apparence rhomboédrique, à base *p* cannelée, souvent avec la face *g*<sup>1</sup> enduite de chlorite verte; **3.** petits cristaux plats, limpides, maclés en gouttière; **4.** petits cristaux très limpides, riches en facettes, dans les géodes d'une roche à mica vert du Vésuve; **5.** petits prismes hexagonaux courts, devenant nuageux dans les acides; **6.** colonnes hexagonales dures; réact. de bore et de fluor; **7.** cristaux rhombiques à clivage basique et cannelures sur le prisme, réact. du fluor; **8.** colonnes hexagonales, plus dures que **6** et sans réaction de bore ni de fluor; **9.** **10.** **11.** **12.** **13.** donnent la réact. 25 et fondent au chalumeau, **11.** **12.** **13** avec bouillonnement; **9.** en prismes presque quadratiques, à pointement octaédrique surbaissé; **10.** en cubes et trapézoédres de vif éclat; **11.** en prismes quadratiques avec pyramide tronquée; **12.** en cristaux rhombiques, aplatis et nacrés suivant *g*<sup>1</sup>; **13.** en petits rhomboédres; **14.** en prismes quadratiques à pointement de deutéropyramide, fusibles; **15.** petits cubes avec *h*<sup>1</sup> et tétraèdre; réact. du bore; **16.** **17.** **18.** **19.** effervescence plus ou moins facile; **16** et **17.** lourdes, distinguées par flammes de baryte et de strontiane; **18.** rhombique pseudo-hexagonale; **19.** rhomboédrique, scalénoédrique, hexagonale; **20.** **21.** lourdes, réact. de soufre, distinguées par les flammes; **22.** réact. du soufre, symétrie monoclinique, rayé à l'ongle; **23.** hexagonale, en prismes courts, riches en facettes, hémédrique, réact. du phosphore; **21.** cubes rayés au canif; **25.** octaèdres volatils; **26.** effervescente, réact. du zinc, cristaux groupés sur croutes stalactitiformes; **27.** petits cristaux analogues à **12.**, mais hémimorphes et réact. du zinc; **28.** rhombique, lourde, réact. de plomb, effervescence; **29.** rhombique, lourde, réact. de plomb et soufre; **30.** vif éclat et maximum de dureté.

**Cristaux d'un blanc laiteux.**

**1.** Quartz (Var.); **2.** Orthose (Var.); **3.** Péricline; **4.** Trémolite; **5.** Analcime; **6.** Stilbite; **7.** Harmotome; **8.** Couseranite\*; **9.** Calcite; **10.** Dolomie; **11.** Apatite (Var.).

**1.** En prismes bipyramides très nets; **2.** beaux cristaux de l'île d'Elbe, pénétrés par des cristaux de quartz; **3.** cristaux monocliniques, presque toujours partiellement recouverts de chlorite; **4.** cristaux et fibres d'un blanc à éclat soyeux, rudes au toucher; **5.** trapézoédres, réact. 25; **6.** faisceaux nacrés, réact. 25 et bouillonnement; **7.** cristaux groupés en crois grecque, réact. 25; **8.** prismes carrés allongés, lardant un calcaire; **9.** rhomboédres facilement effervescents; clivage rhomboédrique très facile; **10.** rhomboédres moins effervescents, moins clivables; réact. de la magnésie; **11.** gros prismes hexagonaux, pyramides et basés, réact. du phosphore.

X. MINÉRAUX PEU OU POINT CRISTALLISÉS, RANGÉS  
D'APRÈS LA COULEUR

**Minéraux bleus.**

1, Calcédoine (Var.); 2, Lapis-Lazuli; 3, Allophane\*; 4, Turquoise; 5, Azurite.

1, Naugense, dure; 2, magnifique couleur, souvent veinée de pyrite; 3, masses mamelonnées translucides bleu verdâtre, réact. 25; 4, petits rognons bleu clair, noircissant par la chaleur, réact. de phosphore et cuivre; 5, beau bleu foncé, effervescence, réact. du cuivre.

**Minéraux verts.**

1, Hélioïtpe; 2, Chlorite écaillée (Ripidolite); 3, Actinote (Var.); 4, Asbeste; 5, Hornblende; 6, Stéatite; 7, Serpentine; 8, Pimélite; 9, Malachite; 10, Chrysocolle.

1, Vert foncé à taches rouges, dur; 2, petites écailles vert foncé, non élastiques, généralement avec magnétite disséminée; 3, fibres rayonnées, vert-poireau; 4, fibres soyeuses, vert assez clair; 5, fibres vert foncé; 6, masses tendres, sectiles, vert jaunâtre; 7, masses vert-pomme, vert jaunâtre, réact. du nickel; 8, concrétions rubanées vert franc, effervescence et réact. du cuivre; 9, concrétions d'un vert bleuâtre foncé; réact. 25 et réact. du cuivre.

**Minéraux jaunes.**

1, Silex blond; 2, Résinite; 3, Soufre; 4, Ambre.

1 et 2 rayent le verre; 2, donne réact. 25; 3, bien reconnaissable; 4, léger, jaune miel, combustible.

**Minéraux rouges.**

1, Cornaline; 2, Jaspe rouge; 3, Jaspe opale; 4, Hématite rouge; 5, Cinabre.

1, 2, 3, durs; 1, transparente; 2, opaque; 3, réact. 25; 4, réact. du fer, poussière rouge; 5, très lourd, volatil, réact. de soufre et mercure.

**Minéraux métalliques bronzés.**

1, Pyrite; 2, Marcasite; 3, Pyrrhotine; 4, Millérite\*; 5, Nickéline; 6, Bismuth; 7, Chalcopyrite; 8, Erubescite.

1, jaune pâle; 2, jaune livide; 3, bronze brun, magnétique; 4, fila-

ments jaunes, solubles en vert dans l'eau régale; 5, beau jaune de bronze éclatant; réact. d'arsenic et de nickel; 6, lamelles très fusibles; 7, jaune doré, réact. du cuivre; 8, bronze brun, pansaché, réact. du cuivre.

**Minéraux métalliques gris bleu.**

1, Stibine; 2, Molybdénite; 3, Psilomélane\*; 4, Galène; 5, Argent noir.

1, Masses cristallines à clivage facile, ordinairement un peu irisées, très fusibles; 2, mouches disséminées dans le quartz, éclat gras, tachant les doigts; 3, masses en forme d'arborisations, réact. du manganèse; 4, masses clivables suivant les trois directions du cube; vif éclat; grande densité; 5, cristaux tirant sur le noir; réact. d'argent, soufre et antimoine.

**Minéraux métalliques gris d'acier, gris de fer.**

1, Antimoine; 2, Pyrolusite; 3, Bournonite\*; 4, Panabase; 5, Platine.

1, Masses tirant sur le blanc d'étain, réact. de l'antimoine; 2, fibres minces, réact. du manganèse; 3, cristaux rhombiques, maclés en roues dentées, réact. du plomb et du cuivre; 4, tétraèdres ou masses grenues, réact. de cuivre, arsenic, antimoine; 5, grains lourds, infusibles.

**Minéraux métalliques blanc d'argent ou blanc gris.**

1, Mispickel; 2, Smaltine\*; 3, Cobaltine; 4, Argent natif; 5, Sylvanite\*.

1, Réact. d'arsenic, soufre et fer; 2, sublimé d'arsenic et réact. du cobalt; 3, sublimé de sulfure d'arsenic et réact. du cobalt; 4, couleur caractéristique; 5, lamelles en escalier, réact. d'or et de tellure.

**Minéraux chatoyants.**

1, Opale; 2, Orthose opalisant; 3, Labrador; 4, Lumachelle.

1, Réact. 25; 2, raye le verre, inattaquable aux acides, non strié; 3, strié, attaquant, superbes reflets; 4, effervescence aux acides.

**Masses minérales d'un blanc mat.**

1, Cacholong; 2, Kaolin; 3, Magnésite; 4, Marbre; 5, Dolomie; 6, Barytine; 7, Anhydrite; 8, Gypse; 9, Phosphorite; 10, Zinconise\*.

1, Raye le verre, réact. 25; 2, infusible, plastique; 3, sectile; 4, effervescent; 5, roche marmoréenne, saccharoïde, rude au toucher,

effervescence peu facile; **6**, très lourde, réact. de soufre et baryte; **7**, aspect de marbre sans effervescence, réact. de soufre; **8**, même réact. avec réact. **25**; **9**, mamelonnée, veines grises, réact. de phosphore; **10**, effervescente, hydratée, réact. du zinc.

## XI. PARTICULARITÉS DE STRUCTURE

### Minéraux en paillettes.

- 1**, Mica (Biotite, Phlogopite, Lépidoïlite, Muscovite, Damourite, Margarite); **2**, Chlorite; **3**, Uranite; **4**, Chalcolite; **5**, Oligiste micacé.
- 1**, Paillettes flexibles et élastiques, d'apparence hexagonale, blanches, vertes, noires, brunes, rosées; **2**, paillettes vert-poireau, non élastiques; **3**, paillettes jaune d'or, fusibles; **4**, paillettes vert-émeraude, fusibles, cuprifères; **5**, paillettes violacées brillantes, tachant les doigts en rougeâtre; **6**, paillettes noires, tachant les doigts.

### Minéraux en lamelles.

- 1**, Pycnite\*; **2**, Diassage; **3**, Bronzite; **4**, Disthène; **5**, Chloritoïde\*; **6**, Talc; **7**, Orpiment; **8**, Oligiste; **9**, Zincite; **10**, Blende.
- 1**, Lamelles jaunâtres, réact. du fluor; **2** et **3**, lamelles courbes; **2**, vertes; **3**, bronzées; **4**, lamelles ondulées bleu de ciel; **5**, lamelles minces, assez planes, vert foncé, cassantes; **6**, lamelles vert-clair argenté, ondulées, éclat et toucher gras; **7**, aune d'or, volatil; **8**, lamelles brillantes de fer spéculaire, noir de fer; **9**, rouge sang foncé, réact. de zinc; **10**, noir-brun, réact. de soufre et de zinc.

### Minéraux en fibres.

- 1**, Trémolite; **2**, Asbeste; **3**, Amiante; **4**, Hornblende; **5**, Mésotype; **6**, Fibrolite; **7**, Chrysotile; **8**, Rutile; **9**, Aragonite; **10**, Célestine; **11**, Gypse; **12**, Wavellite\*; **13**, Stibine; **14**, Pyrolusite; **15**, Marcasite; **16**, Oligiste; **17**, Limonite; **18**, Millérite\*; **19**, Cérusite; **20**, Chalcotrichite; **21**, Malachite; **22**, Argent natif; **23**, Or natif.
- 1**, Blanche, soyeuse; **2**, verte; **1** et **2**, non fusibles et rudes au toucher; **3**, blanche, laineuse, flexible; **4**, fibres vert noirâtre, fusibles; **5**, fibres blanches rayonnées, très fusibles et réact. **25**; **6**, fibres de très grande ténacité, réact. de silice et d'alumine pures; **7**, fibres jaune d'or, non rayonnées, remplissant des fentes dans la serpentine; **8**, filaments noirs à reflets rougeâtres, pénétrant le quartz, ou jaunes (cheveux de Vénus); **9**, fibres rayonnées, effervescentes, s'éparpillant au chalumeau; **10**, fibres bleu clair, remplissage de

fentes, lourdes, réact. de strontiane; **11**, fibres soyeuses, rayées à l'ongle; **12** petits globules à fibres radiées verdâtres; **13**, fibres bleu métallique, très fusibles, réact. d'antimoine; **14**, fibres gris-d'acier, réact. de manganèse; **15**, fibres jaune verdâtre livide, groupées autour d'un point, formant boules rayonnées, altérables, à surface oxydée ou effleurie; **16**, fibres rougeâtres, à poussière rouge; **17**, fibres brunes, à poussière jaune; **18**, fibres bronzées, réact. du nickel; **19**, fibres blanches, nacrées; effervescence et réact. du plomb; **20**, fibres rouge-cochenille, réact. du cuivre; **21**, fibres soyeuses, vert-émeraude, effervescentes; **22**, filaments blanc d'argent; **23**, filaments jaune d'or.

### Minéraux bacillaires (en baguettes groupées).

#### 1<sup>o</sup> A éclat non métallique.

- 1**, Quartz\*; **2**, Tourmaline; **3**, Béryl; **4**, Trémolite; **5**, Epidote; **6**, Mésotype; **7**, Stilbite (Desmine); **8**, Rutile; **9**, Aragonite; **10**, Withérite\*; **11**, Strontianite; **12**, Calcite\*; **13**, Célestine; **14**, Gypse; **15**, Pyromorphite.
- 1**, Prismes hexagonaux atrophies, passage à la Calcédoine; **2**, colonnes noires, cannelées, fusibles; **3**, prismes hexagonaux groupés en baguettes cannelées, peu colorées, très dures; **4**, baguettes aplaties, blanc grisâtre, généralement rudes au toucher, passant aux fibres; **5**, baguettes cannelées vert-éclat; **6**, prismes groupés, fusibles, réact. **25**; **7**, plutôt baguettes lamellaires courbes, d'éclat nacré, groupées en gerbes, réact. **25**; **8**, baguettes noires, un peu rougeâtres, sans changement au chalumeau; **9**, prismes groupés en faisceaux, vif éclat vitreux, effervescence; **10**, baguettes groupées, grande densité; **11**, baguettes groupées et enchevêtrées, très denses, distinguées de **10** par la flamme; **12**, baguettes groupées en faisceaux, effervescence facile et clivage rhomboédrique net; souvent de couleur blonde; **13**, prismes groupés, grande densité; pas d'effervescence, association au soufre natif; **14**, cristaux groupés, rayés à l'ongle; **15**, prismes hexagonaux groupés en stalactites, grande densité, fusibilité, réact. du plomb.

#### 2<sup>o</sup> A éclat métallique.

- 1**, Stibine; **2**, Acérodèse\*.
- 1**, Baguettes lamellaires radiées, bleuâtres, très fusibles; **2**, petits prismes cannelés noirs, juxtaposés, réact. du manganèse et dégagement d'eau.

### Minéraux concrétionnés et mamelonnés.

- 1**, Calcédoine, Agate; **2**, Résinite, Cacholong, Geysérite; **3**, Allophane; **4**, Magnésite; **5**, Phosphorite; **6**, Fluorine; **7**, Arsenic;

**8**, Antimoine; **9**, Oligiste (Hématite); **10**, Limonite; **11**, Smithsonite \*; **12**, Zinconise \*; **13**, Calamine; **14**, Malachite.

**1**, **2**, Silice; **2**, réact. 25; **3**, couleur bleue et verte, réact. de cuivre avec propriétés de l'argile; **4**, sectile, blanche, réact. 25; **5**, blanche et grise, parfois bleuâtre et très zonée, réact. de phosphore; **6**, couches alternantes violettes et vertes, réact. de fluor; **7**, masses testacées bleu noirâtre, très lourdes, volatiles; **8**, masses testacées blanc-gris, fusibles et volatiles avec dépôt blanc; **9**, masses mamelonnées et fibreuses, poussière rouge; **10**, masses mamelonnées, fibreuses, stalactiformes, poussière brun-jaune; **11**, masses stalagmitiques de colorations diverses, bleu, vert clair, gris, effervescence et réact. de zinc; **12**, comme **11**, généralement blanche, réact. 25; **13**, masses jaunâtres ou brunes, réact. 25 et réact. du zinc; **14**, belles concrétions vertes zonées, réact. du cuivre.

## XII. PROPRIÉTÉS PHYSIQUES DIVERSES

### Substances lourdes, dépourvues de l'éclat métallique.

#### 1° Incolores ou peu colorées.

**1**, Withérite; **2**, Strontianite; **3**, Barytine; **4**, Célestine; **5**, Cérusite; **6**, Anglésite.

**1**, **2**, **5**, Effervescentes; **1** et **2** distinguées par les flammes; **5**, par son éclat adamantin et la réact. du plomb; **3**, **4**, **6**, donnent la réaction des sulfates; **3** et **4** se distinguent par les flammes et **6** par la réaction du plomb.

#### 2° Colorées.

**1**, Corindon; **2**, Cassitérite.

**1**, Hexagonal, trois clivages rhomboédriques, extrême dureté; **2**, brun foncé, vif éclat, cristallisation quadratique, réact. de l'étain.

### Substances scintilles.

#### 1° A éclat non métallique.

**1**, Halloysite, Lithomarge, Agalmatolite; **2**, Stéatite et Talc; **3**, Magnésite; **4**, Serpentine; **5**, Albâtre; **6**, Orpiment; **7**, Cérrargyrite.

**1**, Simples silicates hydratés d'alumine; **2**, **3**, **4**, donnent la réaction de la magnésie; **2**, éclat et toucher gras; **3**, blanc mat; **4**, généralement verte et moins tendre; **5**, réaction des sulfates, teinte jaunâtre; **6**, lamelles jaune d'or, volatiles; **7**, masses gris violacé, solubles dans l'ammoniaque.

## 2° A éclat métallique.

**1**, Stibine; **2**, Molybdénite; **3**, Bismuth; **4**, Chalcosine; **5**, Argyrose; **6**, Argent noir; **7**, Graphite.

**1**, Bleu noirâtre, très fusible; **2**, éclat gras, toucher gras; **3**, jaune de laiton, fusible; **4**, noire, réact. du cuivre; **5**, noire, réact. d'argent et de soufre; **6**, noir bleuâtre; réact. d'argent, soufre et antimoine; **7**, tachant les doigts et le papier.

### Minéraux tachant les doigts.

**1**, Kaolin; **2**, Molybdénite; **3**, Wad; **4**, Hématite rouge; **5**, Ocres; **6**, Limonite terreuse; **7**, Asbolane; **8**, Graphite.

**1**, Blanc, plastique dans l'eau; **2**, éclat gras, teinte bleu violacé, trait bleu verdâtre sur le biscuit; **3**, terne, noir-brun; **4**, poussière et trait rouges; **5** et **6**, poussière et trait brun-jaune; **7**, trait noir, réact. du cobalt; **8**, trait noir, infusible.

## XIII. MINÉRAUX A ÉCLAT MÉTALLIQUE, DISTINGUÉS PAR LA COULEUR DE LEUR POUSSIÈRE \*

### Poussière noire.

**1**, Pyrolusite; **2**, Magnétite; **3**, Panabase; **4**, Argyrose; **5**, Graphite.

**1**, Réact. du manganèse; **2**, magnétique; **3**, réact. du cuivre; **4**, réact. de l'argent; **5**, infusible.

### Poussière gris-noir.

**1**, Pyrrhotine; **2**, Pyrite; **3**, Mispickel; **4**, Smailtine \*; **5**, Cobaltine; **6**, Galène; **7**, Erubescite.

**1**, Magnétique; **2**, jaune, fait feu au briquet; **3**, blanc d'argent, réact. de sulfure d'arsenic; **4**, réact. de cobalt et d'arsenic; **5**, réact. de cobalt et de sulfure d'arsenic; **6**, grande densité, réact. du plomb; **7**, teinte bronzée, panachée, réact. du cuivre.

### Poussière gris-verdâtre.

**1**, Molybdénite; **2**, Marcasite.

**1**, Donne un trait gris sur le papier; **2**, métallique, bronzée.

1. Nous rappellerons que la poussière d'un minéral est définie par le trait que laisse le minéral quand on le frotte contre une plaque de biscuit de porcelaine.

**Poussière noir-verdâtre.**

1. Pyrite; 2. Chalcopyrite.

Se distinguent par la présence ou l'absence du cuivre, ainsi que par la différence des teintes jaunes.

**Poussière gris-bleuâtre.**

Argentite.

Sectile; réact. de l'argent.

**Poussière noir-brunâtre.**

1. Wolfram; 2. Braunite\*.

1. Très clivable, très lourd; 2. réact. du manganèse; dégagement d'oxygène.

**Poussière brune.**

1. Hausmannite\*; 2. Acérodèse.

1. Rouge brun; 2, simplement brun: tous deux réact. de manganèse; 2. donne en outre réact. 25.

**Poussière brun-rouge foncé.**

1. Hausmannite\*; 2. Franklinite.

1. fort rare en cristaux; 2, généralement en assez beaux octaèdres, réact. de zinc.

**Poussière gris-rouge.**

Tennantite.

Réact. de cuivre, d'arsenic et de soufre.

**Poussière brun-jaune.**

1. Rutile; 2. Limonite; 3. Blende.

1. Infusible; 2, réact. 25; 3. réact. de soufre et de zinc; clivages nombreux.

**Poussière rouge-orangé.**

Zincite.

Minéral en lamelles rouge-sang, très clivables.

**Poussière rouge.**

1. Oligiste; 2. Martite\*; 3. Cuprite; 4. Pyrargyrite; 5. Proustite.

1. Lames noires ou cristaux à symétrie ternaire; 2. octaèdres semblables à ceux de la magnétite, mais non magnétiques; 3. petits octaèdres rouges ou cristaux de couleur noirâtre, très foncés; 4. cristaux noir bleuâtre à reflets rutilants; réact. d'antimoine et d'argent, poussière rouge-cochenille; 5. même poussière, réact. de soufre, arsenic et argent.

## LEXIQUE

## DES NOMS D'ESPÈCES ET DE VARIÉTÉS

USITÉS EN MINÉRALOGIE

## AVERTISSEMENT

Les noms des minéraux cités dans le cours du Précis sont mis en évidence, dans le Lexique, par un caractère spécial, avec renvoi aux pages correspondantes de la description des espèces. A la suite de chaque nom imprimé en caractères romains, et relatif à une espèce ou variété non mentionnée dans l'ouvrage, on a placé une indication sommaire de la nature du minéral ou la mention de l'espèce à laquelle il doit être rattaché.

On a fait usage des abréviations suivantes: *var.* pour *variété*; *alt.* pour *produit d'altération*; *syn.* pour *synonyme*; *mél.* pour *mélange*; *comb.* pour *combinaison*; *esp.* pour *espèce*; *v.* pour *voir*.

La plupart des noms terminés en *ine* dans la nomenclature française ont été changés par M. Dana, de manière à se terminer en *ite*; ainsi *Adamite* au lieu d'*Adamine*, etc. Nous n'avons pas jugé qu'il fût nécessaire de mentionner, dans la synonymie, des différences d'aussi faible importance.

## A

- Abichite, *syn. d'Aphanèse.*  
 Abriachanite, *silicate hydraté de Fe, Mg.*  
 Abrasite, *var. de Giemoudine.*  
 Acadialite, *var. de Chabasie.*  
 Acanthikon, *var. d'Epidote.*  
**Acanthite**, 505.  
 Acanthoïde, *var. de Diopside.*  
**Acerdèse**, 265.  
 Achirite, *syn. de Diopside.*  
 Achmatite, *var. d'Epidote.*  
 Achmite, *v. Acmite.*  
 Achématite, *arsénio-molybdate de Pb, Cl.*  
**Achroïte**, 186.  
 Achtaraguite, *alt. d'Helvène.*  
**Actinote**, 294.  
 Acide arsénieux, *syn. d'Arsénolite.*  
 Acide borique, *syn. de Sassoline.*  
 Acide molybdique, *syn. de Molybdine.*  
 Acide tungstique, *syn. de Wolframine.*  
 Acide vanadique, *syn. de Vanadine.*  
 Acmite, *espèce du groupe de l'Augite.*  
**Actinote**, 196.  
 Actinolite, *syn. d'Actinote.*  
**Adamine**, 285.  
 Adamsite, *var. de Muscovite.*  
 Adelpholite, *var. de Columbite.*  
 Adinole, *var. d'Albite.*  
**Adulaire**, 168.  
 Aedelforsite, *v. Edelforsite.*  
 Aedelite, *syn. de Préhnite.*  
 Aegirine, Aegyriue, *var. d'Acmite.*  
 Aenigmatite, *esp. de Pyroxène ou d'Epidote.*  
 Aérinite, *silicate hydr. de Fe, Al, Ca, etc.*  
 Aérosite, *syn. de Pyroxénite.*  
 Aérugite, *arséniate anhydre de Ni.*  
 Aeschynite, *titano-niobate de Th, Ce, Y, Fe, Ca.*  
 Astonite, *v. Aphanite.*  
**Agalmatolite**, 215.  
 Agaphite, *syn. de Turquoise.*  
**Agate**, 162.  
 Aglaïte, *var. de Pihlité.*  
 Agnèsite, *syn. de Bismuthite.*  
 Agricolite, *var. d'Eulytine.*  
 Agustite, *syn. d'Apatite.*  
**Aigue-marine**, 190.  
**Aigue-marine orientale**, 188.  
 Aikinite, *syn. de Patrinite.*  
 Aimaflibrite, *v. Hémaflibrite.*  
**Aimant**, 271.  
 Ainalite, *var. tantalisère de Cassitérite.*  
 Ainigmatite, *v. Aenigmatite.*  
 Ajkite, *var. d'Ambre.*  
 Akanthikon, *v. Acanthikon.*  
 Akérite, *var. bleue de Spinelle.*  
**Alabandine**, 261.  
 Alabastrite, *syn. d'Albâtre gypseux.*  
 Alalite, *var. de Diopside.*  
 Alaskalite, *sulfure de Bi, Pb, Ag, Cu.*  
**Albâtre (gypseux)**, 244.  
**Albâtre calcaire**, 258.  
 Albertite, *var. d'Asphalte.*  
 Albine, *var. d'Apophyllite.*  
**Albite**, 170.  
 Alexandrite, *var. de Cymophane.*  
 Algérite, *var. de Wernérite.*  
 Algodonite, *arsénifère de Cu.*  
 Alpïte, *hydrosilicate de Ni.*  
 Alisonite, *mél. isomorphe de Coréaline et de Galène.*  
 Alizite, *var. de Pimélite.*  
 Allactite, *arséniate hydré de Mn.*  
 Allagite, *alt. de Rhodonite.*  
**Allanite**, 192.  
**Allemontite**, 259.  
**Allochroïte**, 217.  
 Alloclase, *glauco-dot bismuthifère.*  
 Allogonite, *syn. de Herdérïte.*  
 Allomorphite, *var. de Barytine.*  
 Allopalladium, *var. hexagonale de Palladium.*  
**Allophane**, 212.  
 Allophite, *silicate hydr. de Mg, Al.*  
 Alluaudite, *phosphate hydr. de Mn, Fe.*

Almagrèrite, *syn. de Zincosite.*  
**Almandine**, 215.  
 Almandine, *var. violette de Spinelle.*  
 Alquifoux, *syn. de Galène.*  
 Alshédite, *var. de Sphène.*  
**Alstonite**, 235.  
 Altaite, *tellurure de Pb.*  
 Alumiane, *sulfate anhydre d'Al.*  
 Alumine magnésique, *syn. de Spinelle.*  
 Aluminite, *syn. de Websterite.*  
 Alumocalcite, *var. d'Opale.*  
**Alun**, 243.  
**Alunite**, 245.  
 Alunogène, *sulfate hydr. d'Al.*  
 Alurgite, *mica manganésifère.*  
 Alvite, *var. de Zircon.*  
**Amalgame**, 304.  
 Amau-ite, *var. compacte d'Orthose.*  
**Amazonite**, 168.  
**Amblygonite**, 249.  
 Amblystégite, *var. d'Hypersthène.*  
**Ambre**, 314.  
 Ambrite, *esp. de résine fossile.*  
 Ambrosine, *résine fossile.*  
 Amésite, *var. de Corundophillite.*  
**Améthyste**, 181.  
 Améthyste basaltine, *syn. d'Apatite.*  
**Améthyste orientale**, 226.  
**Amiante**, 196.  
 Ammiolite, *antimoniate de Cu et Hg.*  
 Ammonalun, *syn. de Tschermigite.*  
 Ammoniaque boratée, *syn. de Larderellite.*  
 Ammoniaque muriatée, *syn. de Salmiac.*  
 Amolbite, *var. de Disomose.*  
**Amphibole**, 193.  
**Amphigène**, 174.  
 Amphilogite, *var. de Muscovite.*  
 Amphithalite, *var. de Berlinite.*  
 Amphodélite, *var. d'Anorthite.*  
**Analcime**, 205.  
**Anatase**, 225.  
 Anauxite, *var. de Kaolin ou de Cimolite.*  
**Andalousite**, 209.

**Andésine**, 171.  
 Andradite, *syn. de Melanite.*  
 Andrea-bergite, Andréolite, *syn. d'Harmotome.*  
 Andrewsité, *phosphate de fer cuprifère.*  
 Anglarite, *syn. de Vivianite.*  
**Anglésite**, 289.  
**Anhydrite**, 242.  
 Animikite, *Argent natif mélangé d'antimoniures et d'arséniures.*  
**Ankérite**, 259.  
**Annabergite**, 280.  
 Annerödite, *niobate hydr. d'U, Y Ce, Th, etc.*  
 Annite, *var. de Lépidomélane.*  
 Annivite, *var. de Panabase.*  
 Anomite, *mica du sous-genre Biotite.*  
**Anorthite**, 172.  
 Antholite, Anthophyllite, *esp. voisine d'Amphibole.*  
 Anthosidérinite, *mel. de mica magnésien et de Fibrolite.*  
**Anthraconite**, 315.  
 Anthraconite, *calcaire noir charbonneux.*  
 Anthracoxène, *résine fossile.*  
 Antiédrite, *syn. d'Edingtonite.*  
 Antigorite, *var. de Serpentine.*  
 Antillite, *var. de Serpentine ou Bronzite hydratée.*  
**Antimoine**, 256.  
 Antimoine oxydé, *syn. d'Exitèle ou de Sênarmontite.*  
 Antimoine sulfuré, *syn. de Stibine.*  
 Antimonophyllite, *syn. d'Exitèle.*  
 Antimonite, *syn. de Stibine.*  
 Antozonite, *var. de Fluorine.*  
 Antrimolite, *var. de Mesolite.*  
 Apatélite, *sulfate hydr. de Fe.*  
**Apatite**, 246.  
 Aphanèse, Aphanésite, *arséniatée hydr. de Cu.*  
 Aphérèse, *syn. de Libéthénite.*  
 Aphrite, *syn. de calcaire nacré.*  
 Aphrizite, *syn. de Tourmaline.*  
 Aphrodite, *var. de Magnésite.*  
 Aphrosidérinite, *var. de terre verte.*

Aphthalose, Aphaltose, Aphaltalite, *sulfate anhydre de K. rhomboédrique.*  
 Aphthonite, *var. de Panabase.*  
 Apjohnite, *Alun de manganèse.*  
**Aplome**, 216.  
**Apophyllite**, 204.  
**Apyrite**, 186.  
 Aquacreptite, *var. de Serpentine.*  
 Aquamarine, *syn. d'Apatite ou de Béryl.*  
 Aræoxène, *vanado-arséniatée de Pb zincifère.*  
**Aragonite**, 252.  
 Aragoite, *hydrocarbure volatil.*  
 Arcanite, *syn. de Glasérite.*  
 Arctite, *syn. de Wernérite.*  
 Arctolite, *esp. de zéolite à Ca, Mg.*  
 Ardennite, *syn. de Dewalquite.*  
 Arendalite, *var. d'Epidote.*  
 Aréquipite, *silico-antimoniate de Pb.*  
 Arfvedsonite, *esp. d'Amphibole.*  
**Argent**, 304.  
**Argent antimonial**, 305.  
**Argent corné**, 307.  
**Argent noir**, 305.  
**Argent rouge**, 305, 306.  
**Argent sulfuré**, 303.  
 Argent sulfuré flexible, *var. de Sternbergite.*  
**Argentite**, 305.  
**Argentopyrite**, 305.  
**Argile**, 211.  
**Argile plastique**, 212, 215.  
**Argile réfractaire**, 212, 215.  
**Argile smectique**, 215.  
 Argyrite, *syn. d'Argyrose.*  
 Argyrocratite, *syn. de Cérargyrite.*  
 Argyrodite, *sulfure d'Ag avec Germanium.*  
 Argyropyrite, *var. de Sternbergite.*  
**Argyrose**, 305.  
**Argyrythrose**, 306.  
 Aricite, *var. de Gismondine.*  
 Arite, *Nickel arsénio-antimonial.*  
**Arkansite**, 226.  
 Arksutite, *fluorure d'Al, Ca, Na.*  
 Arktizite, *v. Arctite.*  
 Arniuite, *sulfate hydraté de Cu.*  
 Arquérite, *amalgame d'argent.*  
 Arrhénite, *var. d'Orthite.*  
 Arsenargentite, *arséniure d'Ag.*  
 Arsenbismuth, *arséniure de Bi.*  
**Arsenic**, 256.  
 Arsenic sulfuré jaune, *syn. d'Orpiment.*  
 Arsenic sulfuré rouge, *syn. de Réalgar.*  
 Arséniopléite, *arséniatée hydr. de Mn, Mg, Ca, Pb, Fe.*  
 Arséniosidérinite, *arséniatée hydr. de Fe, Ca.*  
 Arsénite, *syn. d'Arséuolite.*  
 Arsénokrokite, *syn. d'Arséniosidérinite.*  
 Arsénolite, *acide arsénieux.*  
 Ar-énomélane, *syn. de Sartorite.*  
**Arsénopyrite**, 270.  
 Arsenotellurite, *arséniosulfure de tellure.*  
 Arsenstibite, *arséniatée hydr. de Sb.*  
 Arsenurane, *arséniure d'Uranium.*  
 Asbeferrite, *var. d'Hedenbergite.*  
**Asbeste**, 196, 197.  
**Asbolane**, 264, 278.  
 Asbolite, *syn. d'Asbolane.*  
 Asma-ite, *var. de Silice.*  
 Aspasiolite, *alt. de Cordiérite.*  
 Aspérolite, *syn. de Chrysocolle.*  
**Asphalte**, 314.  
 Aspidolite, *var. de Sphène.*  
 Aspidolite, *var. de Biotite.*  
 Astéroïte, *var. d'Hedenbergite.*  
 Astrakanite, *syn. de Bloedite.*  
 Astrophyllite, *var. de mica ou de pyroxène titanifère.*  
**Atacamite**, Atakamite, 305.  
 Atèle-tite, *var. d'Eulytine.*  
 Atélme, *alt. de Ténorite.*  
 Athéristite, *var. de Wernérite.*  
 Atlasite, *var. chlorurée de Malachite.*  
 Atopite, *antimoniate de Ca, Na, Fe.*  
 Attacolite, *var. calcsifère de Berlinite.*

Auerbachite, var. siliceuse de Zircon.  
 Augélite, var. de Berlinite.  
**Augite**, 195.  
 Auralite, alt. de Cordiérite.  
**Auramalgame**, 308.  
 Aurichalcite, hydrocarbonate de Zn et Cu.  
 Auripigment, syn. d'Orpiment.  
 Aurotellurite, syn. de Sylvanite.  
 Automolite, syn. de Gahnite.  
**Autunite**, 247.  
 Avalite, silicate de Cr, Al, Fe, K, Ca, Mn.  
**Aventurine**, 162.  
**Axinite**, 187.  
 Azorite, tantalate de chaux.  
**Azurite**, 301.  
 Babelquartz, var. de quartz hyalin.  
 Bobingtonite, esp. de Pyroxène.  
 Bagnationite, var. d'Orthite.  
 Baierine, syn. de Columbite.  
 Baikalite, var. de Salite.  
 Baikérite, var. d'Ozocérite.  
 Baldogée, var. de Glauconie.  
 Baldestérosite, Pyrite stannifère.  
 Baltimoreite, var. ferrifère de Chrysolite.  
 Balvraidite, var. hydr. de Labrador.  
 Bamnite, var. de Sillimanite.  
 Barcénite, antimoniate de Hg et Ca.  
 Baréthite, var. de Pectolite.  
 Baréttite, silicate de Cu, Mg, Fe.  
 Barnhårdite, var. d'Erubescite.  
 Barolite, syn. de Withérite.  
 Barosclénite, syn. de Barytine.  
 Barrandite, var. aluminifère de Strengite.  
 Barsowite, var. d'Anorthite.  
 Bartholomite, esp. voisine de Botryogène.  
 Barylite, silicate complexe d'Al et Ba

Barystrontianite, mél. de Strontianite et de Barytine.  
 Barythédiphane, arséniate de Pb, Ba, Ca, Cl.  
**Barytine**, 240.  
**Barytoalcite**, 255.  
 Barytocélestine, comb. de Barytine et Célestine.  
 Barytophyllite, syn. de Chloritoïde.  
 Baryturanite, syn. d'Uranocircite.  
**Basaltine**, 197.  
 Basanite, syn. de quartz lydien.  
 Basanomélane, var. d'Ilménite.  
 Basicérine, var. de Fluocérite.  
**Bastite**, 198, 225.  
 Bastnaésite, fluocarbonate de Ca, La, Di.  
 Bastonite, var. de Biotite.  
 Bathwillite, var. d'Asphalte.  
 Batrachite, var. de Monticellite.  
 Baudissérite, var. siliceuse d'Hydro-magnésite.  
 Baulite, var. de Pétrrosilex.  
 Baume de momie, syn. d'Asphalte.  
**Bauxite**, 227.  
 Basalite, var. de Chamoisite.  
 Bayldonite, arséniate de Cu et Pb.  
 Beaumontite, var. de Heulandite.  
**Beauxite**, 227.  
 Beccarite, var. de Zircon.  
 Béchillite, var. d'Hayésine.  
 Beckite, var. de Calcedoine.  
 Beegérite, sulfure de Pb et Bi.  
 Bessonite, var. d'Anorthite.  
 Belonesia, molybdate de Mg.  
 Bélonite, syn. de Patrinite.  
 Beraunite, var. de Dufrenoyite.  
 Bérengélite, résine fossile.  
 Bergamaskite, var. d'Amphibole sans Mg.  
 Bergmannite, var. de Mésotype.  
 Bergmehl, syn. de Tripoli calcaire.  
 Berlinite, phosphate hydr. d'Al.  
 Bernardinite, résine fossile.  
 Berthiérine, hydrosilicate de Fe.  
 Berthiérine, sulfure de Sb, et Fe.  
 Bertrandite, hydrosilicate de Gl.  
**Béryl**, 189, 190.  
 Berzélanite, séléniure de Cu.

Berzélieite, arséniate anhydre de Ca, Mg, Mn.  
 Berzéline, var. d'Hayéne. — S'emploie aussi comme syn. de Berzélanite.  
 Berzélieite, syn. de Mendipite.  
 Beudantine, var. de Néphéline.  
 Beudantite, phospho-ou sulfoarséniate hydr. de Pb et Fe.  
 Beurre de montagne, var. d'Halo-trichite.  
 Beurre des tourbières, résine fossile.  
 Beustite, var. d'Epidote.  
 Beyrichite, sulfure de Ni.  
 Breckite, chlorite avec Ca et Mg.  
 Biebérite, sulfate hydr. de Co.  
 Bieirosite, syn. de Dernbachite.  
 Biharite, var. de Pagodite.  
 Bindheimite, syn. de Bleinière.  
 Binuite, arséniosulfure de Ca; désigne aussi l'arséniosulfure de Pb, ou Dufrenoyite.  
 Biotine, var. d'Anorthite.  
**Biotite**, 178.  
 Biphosphanumite, var. de Guano.  
 Bischofite, chlorure hydr. de Mg.  
 Disilicate de Franklin, syn. de Troostite.  
 Bismite, syn. de Bismuthocro.  
**Bismuth**, 294.  
 Bismuth silicaté, syn. d'Eulytine.  
 Bismuth sulfuré, syn. de Bismuthine.  
 Bismuth sulfuré cuprifère, syn. de Wittichénite.  
**Bismuthine**, 294.  
 Bismuthinite, syn. de Bismuthine.  
**Bismuthite**, 295.  
**Bismuthocro**, 295.  
 Bismuthoferrite, silicate de Bi et Fe.  
 Bismutholamprite, syn. de Bismuthine.  
 Bismuthosphérite, carbonate de Bi.  
 Bismutite, v. Bismuthite.  
**Bitume glutineux**, 314.  
**Bitumes**, 314.  
 Bituminite, syn. de Torbanite.  
 Bjelkite, var. de Cosalite.  
 Blackmorite, var. d'Opale.  
 Blakéite, var. de Coquimbite.  
 Blattérine, var. d'Elasmose.  
 Bleinière, antimoniate hydr. de Pb.  
**Blende**, 280.  
 Bloedit, sulfate hydr. de Na et Mg.  
 Blomstrandite, niobo-titanate hydr. d'Uran.  
 Blumenbachite, syn. d'Alabandine.  
 Blumite, var. ferrifère de Hübnérite.  
 Bobierite, phosphate hydr. de Mg.  
 Bodénite, var. d'Orthite.  
 Bog manganèse, oxyde hydraté de Mn et Fe.  
 Boghead, var. de bitume schisteux.  
 Bohnerz, var. de Limonite.  
**Bol**, 215.  
 Bolivianite, Stibine argentifère.  
 Bolivite, oxydsulfure de Bi.  
 Bolophrérite, syn. d'Hedenbergite.  
 Bolorétine, résine fossile.  
 Bolovérite, var. d'Anthophyllite.  
 Boltonite, var. de Forstérite.  
 Bombicéite, résine fossile.  
 Bombite, var. de Mélanite.  
 Bonsdorffite, var. de Fahlnite.  
**Boracite**, 229.  
**Borax**, 229.  
 Bordite, var. d'Ohénite.  
 Bordosite, chlorure de Hg et Ag.  
 Borjékite, phosphate hydraté de Fe.  
 Boraine, tellurure de Bi avec Sot Se.  
**Bornite**, 297.  
 Borocalcite, syn. d'Hayésine.  
 Boronatrocalcite, syn. d'Ulezite.  
**Borl**, 312.  
 Bosjémanite, alun de manganèse.  
 Botallackite, var. d'Atacamite.  
 Botryogène, fer sulfaté rouge.  
 Botryolite, var. de Datolite.  
 Boulangérite, sulfo-antimoniure de Pb.  
 Bourboulite, var. de sulfate de Fe.  
**Bournonite**, 288.  
 Boussingaultite, sulfate double d'ammoniaque et de magnésie.  
 Bowénite, serpentine vert-pomme.

Bowlingite, silicate hydraté complexe.  
 Brackebuschite, var. de Descloizite.  
 Bragite, alt. de Zircon ou var. de Fergusenite.  
 Branchite, cire fossile.  
 Brandisite, esp. de Clintonite.  
**Braunite**, 252.  
 Braunite, fer nickelé météorique.  
 Bravaisite, silicate hydraté d'Al, Fe, Ca, Mg, K.  
 Brobergite, grenat ferreux avec Ca et Mg.  
 Breislakite, var. de Hornblende.  
 Breithauptite, antimoniate de Ni.  
 Breun-rite, Breunérite, carbonate de Ca, Mg, Fe.  
 Brévicite, var. de Mésotype.  
 Brewsterite, zéolite avec Sr et Ba.  
 Brewsterine, Brewstolite, var. de Naphite.  
**Brochantite**, 502.  
**Bromargyre**, **Bromargyrite**, 507.  
 Bromite, syn. de Bromargyre.  
 Bromite, syn. d'Alstonite.  
 Bromyrite, syn. de Bromargyre.  
 Brogniartine, syn. de Brochantite; également employé comme syn. de Glaubérite.  
 Brongniartite, Brongniardite, var. de Freieslebenite ou de Jamesonite.  
**Bronzite**, 198.  
**Brookite**, 226.  
 Brossite, Brossite, var. de Dolomite.  
 Brucite, oxyde hydr. de Mg.  
 Brücknerellite, résine fossile.  
 Bruichite, fluorure de Ca et Na.  
 Brusnits, phosphate hydr. de Ca.  
 Bucaramangite, résine fossile.  
 Bucholzite, var. de Sillimanite.  
 Bucklandite, var. noire d'Épidote; désigne aussi une var. d'Orthite.  
 Bunsénine, syn. de Krennérite.  
 Bunsénite, oxyde de Ni.  
 Buralite, var. calcifère d'Awichalcite.  
 Bustamite, var. calcifère de Mn silicaté.

Butyrite, syn. de Beurre des tourbières.  
 Byerite, huile minérale.  
 Byssolite, var. d'Asbeste.  
 Bytownite, esp. feldspathique intermédiaire entre Labrador et Anorthite.

## C

Cabocle, var. d'Evansite.  
 Cabrérite, var. d'Annabergite avec Co et Mg.  
 Cacheutite, Cacheutite, séléniure de Pb et Ag.  
**Cacholong**, 164.  
 Caccolite, var. d'Asbolane.  
 Cacoxyène, var. hydr. de Dufrenérite.  
 Cadmium sulfuré, syn. de Greenockite.  
 Céruléolactite, var. de Wavellite.  
**Caillou du Rhin**, 161.  
 Caïnite, v. Kainite.  
 Calcite, v. Callaite.  
**Calamine**, 284.  
**Calamine terrestre**, 285.  
 Calamite, var. de Trémolite.  
 Calavérite, tellure d'or.  
 Calcaire, syn. de Calcite.  
 Calcanalcime, var. d'Analcime.  
 Calcaréobaryte, var. calcarifère de Barytine.  
 Calcélestine, var. calcarifère de Célestine.  
**Calcédoine**, 162.  
 Calcimangite, var. de Calcite avec Mn.  
 Calcinitre, syn. de Nitrocalcite.  
 Calciocélestine, v. Calcélestine.  
 Calcioferrite, v. Calcioferrite.  
**Calcite**, 255.  
 Calcotérite, var. de Dufrenérite.  
 Calcourante, var. d'Uranite.  
 Calcocincite, mél. de Zincite et Calcite.  
 Calcvanadite, vanadate de Ca.  
 Calcvolborthite, var. de Volborthite.

Calewavellite, var. de Wavellite.  
 Calderite, var. compacte de Grossulaire.  
 Calédonite, sulfocarbonate de Pb, Cu.  
**Callaïnite**, 248.  
**Callaïte**, 248.  
 Callochrome, syn. de Crocoïse.  
**Calomel**, 504.  
 Calstronbaryt, var. de Barytine avec Ca et Sr.  
 Calvonigrite, var. de Psilomélane.  
 Calyptolite, var. de Zircon.  
 Campbellite, var. de Chalypite.  
**Campyrite**, 292.  
 Cansanite, var. compacte de Wernérite.  
 Cancrinite, alt. de Néphéline.  
**Candite**, 228.  
 Cantalite, var. de Pétoisite.  
 Cantonite, Covellite pseudomorphe de Galène.  
**Gaoutchouc minéral**, 514.  
 Capillote, syn. de Millérite.  
 Capnite, Smithsonite ferrifère.  
 Caporlanite, var. de Laumonite.  
 Cappelenite, silicate hydraté de Gl, Y, etc.  
 Caracolite, oxy-chlorure de Pb avec sulfate de Na.  
 Carboécérine, var. de Lanthanite.  
**Carbonado**, 512.  
 Carbonytrine, carbonate d'Yttria.  
 Carinthine, var. de Hornblende.  
 Carménite, mél. de Chalcosine et Covellite.  
 Carminite, arséniate de Fe, Pb.  
**Carnallite**, 251.  
 Carnat, Kaolin ferrugineux.  
 Carnatite, var. de Labrador.  
 Carnéliane, syn. de Cornaline.  
 Carolathine, Allophane bitumineuse.  
 Carpholite, hydrosilicate d'Al avec Mn.  
 Carphosidérite, sulfate hydraté de Fe.  
 Carphostibite, var. de Thomsonite.  
 Carrollite, Sulfure de Cu et Co.

**Carlou de montagne**, 196.  
 Caryinite, v. Karyinite.  
 Cassinite, feldspath barytique.  
**Cassitérite**, 295, 285.  
 Cassitérotantalite, syn. de Tantalite.  
 Castellite, var. de Sphène.  
 Castelnauzite, var. de Xénotime.  
 Castillite, sulfure de Cu, Zn, Pb, Fe, Ag; — également employé comme syn. de Guanajuatite.  
**Castor**, 177.  
 Castorite, v. Castor.  
 Catapléite, silico-carbonate hydraté de Na, Ca, Fe.  
 Cataspillite, var. de Cordiérite.  
 Catiluite, var. d'Argile.  
 Cavoliuite, var. de Néphéline.  
 Céladonite, alt. de Pyrozoène.  
 Célestialite, sulfo-hydrocarbure météorique.  
**Célestine**, 241.  
 Célestobaryte, Barytine avec Célestine.  
 Centralassite, var. d'Okénite.  
 Centrolite, silicate de Pb et Mn.  
**Cérargyre**, **Cérargyrite**, 507.  
 Cératine, syn. de Phosgénite.  
 Cerbolite, syn. de Housingaultite.  
 Céréolite, v. Cérolite.  
**Cérérite**, 192.  
 Cérine, var. d'Allanite.  
 Cérinite, var. de Heulandite.  
 Cérite, v. Cérérite.  
 Cérium oxyde siliceux, syn. de Cérérite.  
 Cérulite, var. de Serpentine.  
**Céruse**, **Cérusite**, **Cérussite**, 289.  
 Cervantite, oxyde, alt. de Stibine.  
 Ceylanite, syn. de Zircon; également employé pour Ceylonite.  
**Ceylonite**, 228.  
 Chabasite, v. Chabasie.  
**Chabasie**, 205.  
**Chalcanthite**, 501.  
 Chalchuite, Turquoise verte.  
 Chalcochlor, var. cuprifère de Limonite.  
 Chalcoïte, syn. de Chalcosine.  
 Chalcodite, syn. de Stilpnométhane.

- Chalcolite**, 247.  
**Chalcoménite**, *sélénite de Cu.*  
**Chalcomiclite**, *syn. de Bornite.*  
**Chalcomorphite**, *silicate hydr. de Ca et Al.*  
**Chalcophacite**, *syn. de Liroconite.*  
**Chalcophanite**, *alt. de Franklinite.*  
**Chalcophyllite**, *arséniat hydr. de Ca.*  
**Chalcopyrite**, 296.  
**Chalcopyrhotine**, *Pyrrhotine cuprifère.*  
**Chalcosidérite**, *var. cuprifère de Dufrenoy.*  
**Chalcosine**, 295.  
**Chalcostibite**, 297.  
**Chalcotrichite**, 300.  
**Chalilite**, *var. de Thomsonite?*  
**Chalybite**, *syn. de Sidérose.*  
**Chalypite**, *carbure de fer météorique.*  
**Chamasite**, *fer météorique nickelé.*  
**Chamoisite**, **Chamosite**, 276.  
**Chaparacillite**, *arséni-antimoniure d'Ag.*  
**Chathamite**, *var. de Cleanthite.*  
**Chaux arséniatee**, *syn. de Pharmacolite.*  
**Chaux boratée**, *syn. erroné de Rhodizite.*  
**Chaux boratée siliceuse**, *syn. de Datolite.*  
**Chaux carbonatée spathique**, *syn. de Calcite.*  
**Chaux fluatée**, *syn. de Fluorine.*  
**Chelcutite**, *var. bismuthifère de Smaltine.*  
**Chelmsfordite**, *var. de Wernérite.*  
**Chenevixite**, *phosphoarséniat hydr. de Fe, Cu.*  
**Chénocoprolite**, *syn. de l'anomolite.*  
**Chérôkine**, *syn. de Pyromorphite.*  
**Chert**, *syn. de Silex.*  
**Chessylite**, 501.  
**Chesterlite**, *var. de Microcline.*  
**Cheveux de Vénus**, 162, 225.  
**Chiasolite**, 209.  
**Childrénite**, *phosphate hydr. d'Al, Fe, Mn.*  
**Chiléite**, *vanadate de Pb cuprifère.*  
**Chilénite**, *Argent bismuthifère.*  
**Chiltonite**, *syn. de Prehnite.*  
**Chimborazite**, *syn. d'Aravonite.*  
**Chiolite**, *fluorure de Na et Al.*  
**Chiviavite**, *sulfure de Pb, Cu, Bi.*  
**Chladnite**, *Enstatite météorique.*  
**Chloanthite**, 279.  
**Chloraluminite**, *chlorure hydr. d'Al.*  
**Chlorapatite**, *Apatite à Cl dominant.*  
**Chlorastrolite**, *var. de Thomsonite.*  
**Chlorite**, 177, 180.  
**Chlorite de Mauléon**, *var. de Pennine.*  
**Chlorite écaillée**, 181.  
**Chlorite hexagonale**, 181.  
**Chlorite talqueuse**, *var. de Clinoclure.*  
**Chloritoïde**, 221.  
**Chlorocalcite**, *chlorure de Cd.*  
**Chloromagnésite**, *chlorure de Mg et Fe.*  
**Chloromélane**, *syn. de Cronstedtite.*  
**Chloromélamite**, *var. de Jadéite.*  
**Chloropale**, *var. de Nontronite.*  
**Chlorophane**, 251.  
**Chlorophéite**, *silicate hydr. de Fe et Mg.*  
**Chlorophazite**, **Chlorophanérite**, *e. Chlorophéite.*  
**Chlorophyllite**, *alt. de Cordiérite.*  
**Chlorospinelle**, 228.  
**Chlorolithionite**, *sulfate de K avec chlorure de Cu.*  
**Chlorotile**, *arséniat hydr. de Cu.*  
**Chodnewite**, **Chodnewite**, *var. de Chiolite.*  
**Chondroarsénite**, *arséniat hydr. de Mn.*  
**Chondrodite**, *silicate fluorifère de Mg.*  
**Chonierite**, *mél. de Pyrosclérite et de feldspath altéré.*  
**Chri-matine**, *cire fossile.*  
**Christianite** (**Zéolite**), 204.  
**Christianite**, *syn. d'Anorthite.*  
**Christophite**, *Blende ferreuse.*  
**Chronceylonite**, *var. de Picotite.*

- Chromchlorite**, *var. de Pennine ou de Chrysotile.*  
**Chromdiopside**, *Pyroxène chromifère.*  
**Chromite**, 260.  
**Chromocre**, 260.  
**Chromoferrite**, *syn. de Chromite.*  
**Chromophyllite**, *var. de Ripidolite.*  
**Chromowulfénite**, *Wulfénite chromifère.*  
**Chrompicotite**, 260.  
**Chrysobéryl**, 227.  
**Chrysocolite**, *var. cuprifère de Limonite.*  
**Chrysocolle**, 305.  
**Chrysolite**, 189, 199.  
**Chrysolite du Cap**, *syn. de Prehnite.*  
**Chrysolite ordinaire**, *syn. d'Apatite.*  
**Chrysophane**, *syn. de Seybertite.*  
**Chrysoprass**, 162.  
**Chrysotile**, 225.  
**Churchillite**, *var. d'oxychlorure de Pb.*  
**Churchites phosphate hydr. de Ce et Ca.  
**Chusite**, *alt. de Péridot.*  
**Cibdélaphane**, *var. de Crichtonite.*  
**Cimolite**, 215.  
**Cinabre**, 305.  
**Cire minérale**, 314.  
**Cirrholite**, *phosphate hydr. de Al, Ca, Mn.*  
**Citrine**, 161.  
**Clarite**, *esp. d'arséniosulfure de Cu.*  
**Claudéite**, *var. d'Arsénolite.*  
**Clausthalite**, *sélénure de Pb.*  
**Clayite**, *var. de Galène.*  
**Cleavelandite**, *var. d'Albite.*  
**Cléiophane**, *var. de Blende.*  
**Clévéite**, *spinellide wanifère avec Pb, Ce, Y, etc.*  
**Cliachite**, *var. de Bauxite.*  
**Clingmannite**, *var. de Margarite.*  
**Clinoclure**, 181.  
**Clinoclase**, *syn. d'Aphanèse.*  
**Clinocrocite**, *sulfate hydraté d'alcalis, Al, Fe.*  
**Clinodrite**, *syn. de Panabase.*  
**Clinohumite**, *silicate fluorifère de Mg, Fe.*  
**Clinophéite**, *alt. de Pyrite.*  
**Clintonite**, 220.  
**Cluthalite**, *var. d'Analcime.*  
**Cobalt arséniate**, 278.  
**Cobalt arsenical**, 277.  
**Cobalt gris**, 277.  
**Cobalt**, *oxyde noir, Cobaltide, syn. d'Asbolane.*  
**Cobaltine**, 277.  
**Cobaltoere**, *syn. d'Erythrine.*  
**Cobaltoménite**, *sélénite de Co.*  
**Cocconite**, *io-ure ou plutôt chlorure de Hg.*  
**Coccolite**, *var. de Salite.*  
**Cocconite**, *var. d'Aragonite.*  
**Coeruleolactite**, *v. Cœruleolactite.*  
**Colemanite**, *borate hydr. de Ca.*  
**Collophane**, *phosphate hydr. de Ca.*  
**Collyrite**, *var. d'Allophane.*  
**Colophonite**, 216.  
**Colophonite**; *désigne aussi une var. grenue d'Idocrase.*  
**Coloradoite**, *tellure de Hg.*  
**Columbite**, *niobo-tantalate de Fe.*  
**Comarite**, *hydrosilicate de Ni.*  
**Comptonite**, *var. de Thomsonite.*  
**Comarite**, *v. Comarite.*  
**Condurrite**, *var. d'arséniure de Cu.*  
**Confolensite**, *var. de Smectite.*  
**Conichalcite**, *var. de Liroconite.*  
**Conistonite**, *syn. de Whestellite.*  
**Conjite**, *var. calcifère de Giobertite.*  
**Connellite**, *sulfate et chlorure de Cu.*  
**Cookeite**, *alt. de Tourmaline lithinifère.*  
**Copatine**, *résine fossile.*  
**Copiapite**, *sulfate hydr. de Fe.*  
**Copperasine**, *sulfate hydr. de Cu et Fe.*  
**Coppite**, *var. de Panabase.*  
**Coquiabite**, *sulfate ferrique hydr.*  
**Coracite**, *mél. de Pechurane et Gummité.*  
**Cordiérite**, 182.  
**Corindon**, 226.  
**Corkite**, *var. de Beudantite.***

- Cornaline**, 162.  
 Cornéenne, var. de Silex.  
 Cornwallite, arséniate hydr. de Cu.  
 Coronguite, antimoniate de Pb et Ag.  
 Corundellite, var. de Margarite.  
 Corundophillite, var. de Clinohlore.  
 Corynite, var. de Disomose.  
 Cosahite, sulfure de Pb et Bi.  
 Cossahite, var. de Paragonite.  
 Cossyrite, var. ferreuse d'Amphibole.  
 Cottahite, var. d'Orthose.  
 Cottérite, var. nacrée de Quartz.  
**Cotunnite**, 295.  
 Couperose blanche, syn. de Goslarite.  
**Couperose bleue**, 501.  
**Couperose verte**, 275.  
**Coupholite**, 206.  
**Couseranite**, 219.  
**Covelline**, 208.  
 Covellinite, var. de Néphéline.  
**Craie de Briançon**, 222.  
 Craitonite, syn. de Crichtonite.  
 Crodnérite, oxyde de Mn et Cu.  
**Croëtonite**, 228.  
**Crichtonite**, 275.  
 Cripholite, phosphate de Mg avec Fl.  
 Crispite, syn. de Rutile.  
**Cristal de roche**, 101.  
 Crockalite, var. de Mésotype.  
 Crocidolite, esp. d'Amphibole.  
**Crocoïse**, **Crocoïte**, 295.  
**Croisette**, 211.  
 Cronstédite, esp. de Chlorite.  
 Crookesite, séléniure de Cu, Ag, Tl.  
 Crucillite, alt. de Staurotide en croix.  
 Crucite, oxyde ferrique pseudomorph. de Mispickel; s'emploie aussi comme syn. d'Andalousite.  
**Cryolite**, 255.  
 Cryophyllite, var. de Zinnwaldite.  
 Cryptohalite, fluosilicate d'ammonium.  
 Cryptoline, var. de Naphte.  
 Cryptolite, phosphate de Ce et Di.  
 Cryptomorphite, var. d'Ulexite.  
 Cubane, Cubanite, sulfure de Fe et Cu.
- Cubizite**, Cuboïte, syn. d'Analcime.  
**Cuir de montagne**, 196.  
**Cuivre**, 295.  
**Cuivre carbonaté**, 501.  
**Cuivre gris**, 298.  
 Cuivre hydrosiliceux, syn. de Chrysocolle.  
 Cuivre oxydulé, syn. de Cuprite.  
**Cuivre panaché**, 297.  
**Cuivre pyriteux**, 297.  
 Cuivre sulfaté, syn. de Cyanose.  
 Cuivre sulfuré, syn. de Chalcosine.  
 Cuivre sulfuré argentifère, syn. de Stromeyerite.  
 Cuivre velouté, syn. de Lettsomite.  
 Cuivre vitreux, syn. de Chalcosine.  
 Culsageite, var. de Jefferisite.  
 Cumengite, var. de Stilbite.  
 Cummingtonite, var. d'Amphibole.  
 Cupralun, alun de cuivre.  
 Cuprême, var. hexagonale de Chalcosine.  
**Cuprite**, 500.  
 Cupropapatite, phosphate de Ca et Cu.  
 Cuprocalcite, carbonate de Ca et Cu.  
 Cuprodezoizite, vanadate hydr. de Pb, Zn, Cu.  
 Cupromagnésite, sulfate hydr. de Cu et Mg.  
 Cuproplombite, mél. isomorphe de Covelline et Galène.  
 Cuproschéelite, tungstate de Cu et Ca.  
 Cuprotungstite, tungstate de Cu.  
 Cuprouranite, syn. de Chalcolite.  
 Cuprovanadite, syn. de Chiléite.  
 Cuspidine, silicate de Ca avec Fluor.  
**Cyanite**, 210.  
 Cyanochalcite, var. de Chrysocolle.  
 Cyanochroïte, Cyanochrome, sulfate hydr. de Cu et K.  
 Cyanolite, var. d'Okénite.  
**Cyanose**, 501.  
 Cyanotrichite, sulfate de Cu et d'Al.  
 Cyclopéite, var. de Diopside.  
 Cyclopite, var. d'Anorthite.

- Cymatine, var. de Trémolite ou d'Actinote.  
 Cymatolite, mél. de Muscovite et d'Albite.  
**Cymophane**, 227.  
 Cyphoite, silicate hydr. de Mg.  
**Cyprine**, 217.  
 Cyprite, syn. de Chalcosine.  
 Cyprusite, sulfate hydr. de fer.  
 Cyrosite, v. Kyrosite.  
 Cytolite, alt. de Zircon.
- D**
- Dalarnite, syn. de Mispickel.  
 Daleminzite, var. rhombique d'Argyrose.  
**Damourite**, 180.  
 Danaïte, Mispickel cobaltifère.  
 Danalite, Silicate sulfurifère de Gl, Zn, Mn, Fe.  
 Danburite, Silicoborate de chaux.  
 Danmorite, var. d'Actinote.  
 Daourite, syn. de Tourmaline.  
 Darwinite, var. de Whitneyite.  
 Batholite, Datolite, zéolite boratée à base de chaux.  
 Daubérite, syn. de Zippélite.  
 Daubrèelite, sulfure météorique de Cr.  
 Daubrèite, oxychlorure hydr. de Bi et Fe.  
 Davidsonite, var. bacillaire de Beryl.  
 Davite, var. d'Alunogène.  
 Davreuxite, mica hydraté.  
**Davyne**, 176.  
 Dawsonite, carbonate hydr. d'Al et Na.  
 Déchérite, Vanadate de Pb zincifère.  
 Dégéroïte, var. d'Ilisingérite.  
 Delafossite, Spinelle cuprifère.  
 Delanouite, var. de Smectite.  
 Delawarite, var. d'Orthose.  
 Delessite, silicate hydr. d'Al, Fe, Mg.  
 Delphinite, var. d'Epidote.
- Delvauxène, Delvauxine, var. de Dufrenéite.  
 Demantoïde, var. de Mélanite.  
 Demidoffite, Demidowite, mél. de Chrysocolle et de phosphate de Cu.  
 Dermatine, var. de Serpentine.  
 Dernbachite, var. de Beudantite.  
**Descloizite**, 295.  
**Desmine**, 206.  
 Destinezite, var. de Dufrenéite.  
 Devilline, var. gypsifère de Langite.  
 Devonite, syn. de Waverlité.  
 Dewalquite, esp. de Clintonite.  
 Deweylite, syn. de Gymnite.  
 Diabanta chronnyne, Diabantite, var. de Ripidolite.  
 Diacrasite, silicate de Mg, Fe, Ca.  
 Diadelphite, arséniate hydr. de Mn, Fe.  
 Diadochite, sulfo-phosphate hydr. de Fe.  
 Diagonite, syn. de Brewstérite.  
**Diallage**, 194.  
 Diallage métalloïde, syn. de Bastite.  
**Diallage verte**, 197.  
**Diallogite**, **Dialogite**, 264.  
 Diamagnérite, v. Dimagnérite.  
**Diamant**, 510.  
 Dianite, var. de Columbite.  
 Diaphorite, alt. de Rhodonite; employé aussi pour une var. de Freieslebenite.  
**Diaspore**, 227.  
 Diastatite, var. de Hornblende.  
**Dichroïte**, 182.  
 Dickinsonite, phosphate hydr. de Ca, Mn, Fe.  
 Diarinite, var. de Muscovite.  
 Didymite, id.  
 Dietrichite, alun de Zinc.  
 Digénite, mél. de Chalcosine et Covelline.  
 Dihydrite, var. de Lunite.  
 Billenbourgite, var. de Chrysocolle.  
 Dillnite, var. d'Allophone ou mél. de Diaspore et Phosfélite.  
 Dimagnérite, Magnérite pseudomorphique d'Ivraite.

Dimorphine, var. d'Opiment.  
limite, *cire fossile*.  
**Diopside**, 194.  
**Diopase**, 502.  
Dioxylite, *syn. de Lanarkite*.  
Diphante, var. de Margarite.  
Diploite, var. d'Anorthite.  
**Dipyre**, 219.  
Dipyrite, Dipyrrhotine, var. de Pyrrhotine.  
Discrase, v. *Dyscrase*.  
**Disomese**, 279.  
Disterrite, *syn. de Brandzite*.  
**Dixthène**, 210.  
Dobschanite, var. de Disomese.  
Dolérophanie, sulfate anhydre de Cu.  
Dollanite, var. d'Apophyllite.  
**Dolomie**, 238.  
Domeykite, arséniate de Cu.  
Donocaryrite, *syn. de Freieslebenite*.  
Dopplérite, var. de tourbe.  
Doranite, var. d'Analcime.  
Dragées de Carlobad, var. d'Acégonite.  
**Dragées de Tivoli**, 258.  
**Dravite**, 186.  
Drécite, Drécolite, var. de Barytine.  
Ducktownite, var. de Chalcosine.  
Dudleyite, alt. de Margarite.  
Dufrenoyte, phosphate hydr. de Fe.  
Dufrenoyte, arsénio-sulfure de Pb; également employé comme *syn. de Bannite*.  
Dumasite, var. de Chlorite.  
Dumortierite, silicate alumineux voisin de Sillimanite.  
Duporthite, var. de Néolite.  
Duraugite, arséniate d'Al, Na, Fe, Mn avec fluor.  
Bâr feldtite, sulfoantimoniure d'Ag, Pb, Mn.  
Duxite, résine fossile.  
Dysanalyte, var. de Pyrochlore.  
**Dyscrase**, **Dyscrasite**, 505.  
**Dysluite**, **Dyslyite**, 228.  
Dysodite, var. de lignite.  
Dyssnite, alt. de Rhodonite.

Dyssyntribite, var. de Pagodite.

## E

Ecdémite, arséniate de Pb avec Cl.  
Écume de manganèse, oxyde de Mn ferrifère et hydraté.  
**Écume de mer**, 222.  
Edelforse, Edelforsite, var. de Hornblende ou de Wollastonite impure; désigne aussi une var. de Laumontite.  
Édélite, var. de Prehnite.  
Édénite, var. de Smaragdite.  
Edingtonite, zéolite barytique.  
Edwardsite, var. de Monazite.  
Egérane, var. d'Idocrase.  
Eggonite, silicate cadmifère.  
Ehlite, var. de Lunnite.  
Ehrenbergite, var. de Kaolin.  
Eichwaldite, var. de Jérémidévite.  
Ekebergite, *syn. de Scapolite*.  
Ekmanite, var. d'Hedenbergite.  
**Elassose**, 308.  
**Élatérite**, 514.  
Electrum, or allié d'argent.  
Electrum, nom latin de l'Ambre.  
**Éléolite**, 175.  
Éléonore, var. de Beraunite.  
Elhuyarite, var. d'Allophane.  
Eliasite, Hydroxyde d'uran impur.  
Ellagite, var. ferrifère de Scolésite.  
Elroquite, silico-phosphate hydr. de Fe, Al.  
Embolite, chlorobromure d'Ag.  
Embrithite, var. de Boulangerite.  
**Émeraude**, 189, 190.  
**Émeraude orientale**, 225.  
**Émeri**, 227.  
Emeryllite, var. de Margarite.  
Emmonite, var. calcif. de Strontianite.  
Emmonsite, tellurure de Fe.  
Empholite, silicate hydr. d'Al, voisin de Davreuxite.  
Emplectite, sulfure de Cu et Bi.  
**Enargite**, 297.  
Enceladite, *syn. de Warwickite*.

Endellonite, *syn. de Bournonite*.  
Eudlichite, var. vanadifère de Mimetès.  
Engelhardtite, var. octaédrique de Zircon.  
Enhydros, Calcédoine avec liquide et bulle.  
Enophite, var. de Chlorite.  
**Enstatite**, 198.  
Enysite, sulfate hydr. complexe d'Al, Cu.  
Eosite, vanado-molybdate de Pb.  
Eosphorite, phosphate hydr. d'Al, Mn, Fe.  
Ephésite, var. de Margarite.  
Epiboulangerite, var. de Boulangerite.  
Epichlorite, var. de Ripidolite ou de Chinochlorite.  
**Epidote**, 201.  
Epigénite, sulfo-arséniate de Fe, Cu.  
Epiglaubite, var. de Brushite.  
Epihanite, var. de Chlorite.  
Epiphosphorite, var. d'Apatite.  
Epistilbite, zéolite voisine de Heulandite.  
**Epsomite**, 244.  
Ericinite, *syn. d'Harmotome*.  
Erdmannite, var. ferreuse de Zircon; désigne aussi une var. d'Orthite ou de Datolite.  
Erémite, *syn. de Monazite*.  
Erinite, arséniate hydr. de Cu; désigne aussi une var. de Bol.  
Eriochalcite, var. d'Atacamite.  
Erlane, var. compacte de Grossulaire.  
Ershyite, var. de Microcline.  
**Erubescite**, 207.  
Erusibite, var. de sulfate ferrique.  
**Erythrine**, 278.  
Erythrite, var. magnésienne d'Orthose.  
Erythrosidérite, chlorure de Fe, K.  
Erythrozoïte, sulfure de Zn, Mn.  
**Escarboucle**, 215.  
Eschérite, *syn. d'Epidote*.  
Eschwègite, var. d'Actinote.  
Esmarkite, var. d'Anorthite.  
Esmarkite d'Erdmann, alt. de Cordiérite.  
Esmarkite de Dufrenoy, var. de Paranthine.  
**Essonite**, 215.  
**Étain de bois**, 286.  
**Étain oxydé**, 285.  
Étain sulfuré, *syn. de Stannine*.  
Ettringite, sulfate hydr. de Ca, Al.  
Eucairite, Eukairite, sélénure d'Ag et Cu.  
Eucaupite, var. de Biotite.  
Euchlorine, comb. de sulfate et de chlorure de Cu avec alcalis.  
Euchlorite, var. de Biotite.  
Euchroïte, arséniate hydr. de Cu.  
Euchysidérite, var. de Pyroxène.  
**Eucrase**, 190.  
Eucolite, silico-zirconate de Na, Ca, Fe, Mn, Ce.  
Eucrasite, var. de Thorite.  
Eucryptite, silicate d'Al, Li.  
Eudialyte, Eudyalite, silico-zirconate de Na, Ca, Fe.  
Eudnophite, zéolite voisine de Mesotype.  
Eugènesite, *syn. d'Allopladium*.  
Eukrasite, v. *Eucrasite*.  
Eulysite, Olivine ferrifère.  
**Eulytine**, 205.  
Eumanite, var. de Brookite.  
Euosmitte, résine fossile.  
Euphyllite, var. de Muscovite.  
Euprychroïte, var. fibreuse d'Apatite.  
Euralite, var. de Delessite.  
Eusynclite, Dechenite zincifère.  
Euthalite, Euthalite, var. d'Analcime.  
Euxénite, Titanoborate d'Y, Ce, U.  
Euzéolite, *syn. de Stilbite*.  
Evansite, phosphate hydr. d'Al.  
Evgitokite, fluorure hydr. d'Al et Ca.  
Exanthalose, var. de Mirabilite.  
**Exitèle**, 258.  
Eylandite, var. de Samarskite.

## F

**Fablerz**, 208.  
**Fahlunite**, esp. voisine de *Piuite*.  
**Fahlunite dure**, var. de *Cordierite*.  
**Fairfieldite**, phosphate hydr. de Mn, Ca, Fe.  
**Famatinité**, 207.  
**Fargite**, var. de *Mésotype*.  
**Farine fossile**, 164.  
**Farine fossile des Chinois**, var. de *Bol.*  
**Farinite**, var. de *Bol.*  
**Farsébite**, v. *Ferrosébite*.  
**Fasciculite**, var. de *Hornblende*.  
**Fassaité**, 195.  
**Faujasite**, zéolite sodico-calcique.  
**Fausérite**, sulfate hydr. de Mg et Mn.  
**Fayalite**, 200.  
**Feijao**, var. de *Tourmaline*.  
**Feldspath**, 165.  
**Felsobanyite**, var. de *Websterite*.  
**Fer**, 265.  
**Fer arsenical**, 270.  
**Fer calcareo-siliceux**, syn. d'*Hoaité*.  
**Fer carbonaté**, 275.  
**Fer chromé**, 260.  
**Fer limoneux**, syn. de *Limouite*.  
**Fer météorique**, 266.  
**Fer oxydé hydraté**, 274.  
**Fer oxyde rouge**, syn. d'*Oligiste*.  
**Fer oxydulé**, 271.  
**Fer phosphaté**, syn. de *Vivianite*.  
**Fer spathique**, 275.  
**Fer spéculaire**, 272.  
**Fer sulfaté rouge**, syn. de *Botryogène*.  
**Fer sulfuré**, syn. de *Pyrite*.  
**Fer titané**, 275.  
**Ferhèrite**, var. ferreuse de *Wolfram*.  
**Fergusonite**, niobotantalate d'Y, Ce, U, Fe, Ca.  
**Ferrosébite**, syn. de *Mésale*.  
**Ferrite**, hydroxyde de fer amorphe.

**Ferrocalté**, *Calcite ferrifère*.  
**Ferrocobaltite**, var. de *Mispickel*.  
**Ferroferrite**, syn. de *Magnétite*.  
**Ferroilménite**, var. de *Columbite*.  
**Ferropiombite**, oxyde de Fe, Pb, Mn.  
**Ferrotantalite**, syn. de *Tantalite*.  
**Ferrotellurite**, tellurate de Fe.  
**Ferrotitanite**, syn. de *Schorlomite*.  
**Ferrotungstène**, syn. de *Tammite*.  
**Fibroferrite**, sulfate hydr. de Fe.  
**Fibrolite**, 210.  
**Fichtélite**, cire fossile.  
**Ficinite**, var. de *Triplite*.  
**Fielélite**, var. de *Panabase*.  
**Fillowite**, phosphate hydr. de Mn, Fe, Ca, Na.  
**Fiorite**, var. d'*Opale*.  
**Fischerite**, var. de *Wavellite*.  
**Fleur de zinc**, syn. de *Zincosise*.  
**Flint**, silex pyromaque.  
**Floc-ferri**, 255.  
**Fluacérine**, syn. de *Fluocérine*.  
**Fluellite**, fluorure hydr. d'Al.  
**Fluobaryte**, var. de *Barytine*.  
**Fluocérine**, Fluocérine, fluorure de Ca.  
**Fluochlor**, syn. de *Pyrochlore*.  
**Fluolite**, var. de *Péposilex*.  
**Fluorapatite**, *Apatite fluorifère*.  
**Fluorine**, Fluorite, 251.  
**Forbésite**, arséniate hydraté de Co et Ni.  
**Forchélite**, *Forschélite*, var. d'*Opale*.  
**Forézite**, zéolite voisine de *Stilbite*.  
**Forstérite**, var. très magnésienne de *Péridot*.  
**Fournélite**, var. de *Panabase*.  
**Fowlerite**, var. zincifère de *Rhodonite*.  
**Frankolite**, var. d'*Apatite*.  
**Franklandite**, var. d'*Olexite*.  
**Franklinite**, 282.  
**Fredricite**, var. de *Tennantite*.  
**Freibergite**, *Panabase à Ag et Fe*.  
**Freieslebenite**, sulfoantimoniure d'Ag et Pb.  
**Frenzelite**, sélénure de Bi.

**Freyalite**, esp. voisine de *Thorite*.  
**Friedélite**, 265.  
**Friesélite**, var. de *Sternbergite*.  
**Frigidite**, var. de *Panabase*.  
**Fritschéite**, var. d'*Uranite*.  
**Frigardite**, var. d'*Idocrase*.  
**Fuchsité**, var. de *Muscovite*.  
**Fullonite**, var. de *Gothite*.  
**Funkite**, var. de *Diopside*.  
**Fuscite**, syn. de *Wernérite*.  
**G**  
**Gabronite**, var. de *Wernérite*.  
**Gadolinite**, 192.  
**Gahnite**, 228.  
**Galactite**, var. de *Mésotype*.  
**Galapectite**, var. d'*Halloysite*.  
**Galène**, 287.  
**Galénobismutite**, sulfure de Bi et Pb.  
**Galénocérite**, syn. de *Phosgénite*.  
**Galitzinite**, *Gallitzinite*, syn. de *Goslarite*.  
**Gamsgradite**, *Hornblende manganesifère*.  
**Ganomalite**, silicate de Pb, Mn, Ca.  
**Ganomalite**, var. de *Sidérétine*.  
**Garniérite**, 280.  
**Garnsdorffite**, syn. de *Piazophane*.  
**Gastaldite**, var. de *Glaucophane*.  
**Gauthite**, var. d'*Orthite*.  
**Gay-Lussite**, carbonate hydr. d'Al, Na, Ca.  
**Géarksutite**, fluorure hydr. d'Al, Na et Ca.  
**Gédanite**, résine fossile.  
**Godrite**, var. voisine d'*Anthophyllite*.  
**Gehlénite**, esp. voisine d'*Idocrase*.  
**Geiérte**, v. *Geyérite*.  
**Genthite**, silicate hydraté de Ni, Mg, Ca.  
**Géocérellite**, résine fossile.  
**Géocérte**, id.  
**Géocronite**, sulfoantimoniure de Pb.  
**Géomyricite**, résine fossile.  
**Géoxène**, syn. de fer météorique nickelé.  
**Gerhardtite**, azotate hydr. de Cu.  
**Germanite**, var. d'*Hypersthène*.  
**Gersdorffite**, 279.  
**Geyérite**, var. de *Leucopyrite*.  
**Geysérite**, 164.  
**Gibbsite**, var. d'*Hydrargillite*.  
**Gieseckite**, alt. de *Néphéline*.  
**Gigantolite**, esp. voisine de *Piuite*.  
**Gilbertite**, esp. de *Margarite*.  
**Gillingite**, var. d'*Hisingérite*.  
**Ginilsite**, silicate hydr. d'Al, Fe, Mg, Ca.  
**Giobertite**, 259.  
**Girasol**, 162.  
**Gismondine**, zéolite calcico-potassique.  
**Giulite**, *Giulite*, syn. de *Milarite*.  
**Gjellebekite**, var. de *Wollastonite*.  
**Glace**, 221.  
**Glacérite**, var. de *Lithomarge*.  
**Glaise (terre)**, 212.  
**Glashachite**, sélénure de Pb.  
**Glascérite**, sulfate de K.  
**Glaubapatite**, var. de *Brushite*.  
**Glauberite**, sulfate de Na et Ca.  
**Glaucodot**, 278.  
**Glaucolite**, esp. de *Wernérite*.  
**Glauconie**, 208.  
**Glaucophane**, 197.  
**Glaucopyrite**, arsénure de Fe, Co, Cu.  
**Glaucosidérite**, syn. de *Vivianite*.  
**Glinkite**, var. de *Péridot*.  
**Globosite**, var. de *Dufrenoyte*.  
**Glockérite**, syn. de *Pittzite*.  
**Glossécolite**, var. d'*Halloysite*.  
**Glossélite**, var. de *Chabasie* ou d'*Edingtonite*.  
**Gmelinite**, zéolite sodico-calcique.  
**Gökumite**, var. d'*Idocrase*.  
**Goéthite**, *Göthite*, 275.  
**Gongylite**, var. d'*Eudnophite*.  
**Goshénite**, var. de *Béryl*.  
**Goslarite**, sulfate hydr. de Zn.  
**Gotthardite**, syn. de *Dufrenoyte*.  
**Goyazite**, phosphate hydr. de Ca, Al.

Grahamite, var. d'Asphalte.  
 Graménite, Graminite, var. de Nontronite.  
 Grammatite, var. de Trémolite.  
 Grammite, syn. de Wollastonite.  
 Granatoïde, var. d'Idocrase.  
 Grängésite, alt. de Ripidolite.  
 Granuline, var. de Silice.  
**Graphite**, 512.  
 Grassite, var. de Néphéline.  
 Gravitite, var. de Tauriscite.  
 Greenlandite, v. Gröenlandite.  
 Greenockite, Cadmium sulfure.  
 Greenovite, var. de Sphène.  
 Grégorite, var. de Bismuthite.  
**Grenat**, 214.  
 Gréngésite, var. Grängésite.  
 Grochlaute, hydrosilicate d'Al. Mg.  
 Grodeckite, var. de Gmôlinité.  
 Gröenlandite, var. de Columbite.  
 Gropite, var. de Pyrite.  
 Groröolite, var. de Waid.  
**Grossulaire**, 215.  
 Grothite, var. de Sphène.  
 Grunantite, sulfure complexe de Ni et Bi.  
 Grünérite, var. d'Hédenbergite.  
 Guadalcázarite, sulfoséléniure d'Hg, Zn.  
 Guanajuatite, var. de Frenzelite.  
 Guanapite, sulfooxalate de K et Am.  
 Guanite, syn. de Struvite.  
 Guano, mél. d'Ostéolite et de Brushite, avec oxalate d'ammoniaque.  
 Guanovulite, sulfate hydr. de K et Am.  
 Guanoxalate, sulfo-oxalate hydr. de K et Am.  
 Guarinite, var. de Sphène.  
 Guayacanite, syn. d'Enargite.  
 Guayaquilite, résine fossile.  
 Guejarite, sulfo-antimoniure de Cu.  
 Gutermanite, arséniosulfure de Pb.  
 Gûmbelite, var. de Pyrophyllite.  
 Gummite, oxyde hydr. d'U avec Ca.  
 Gurhofite, Dolomie compacte.  
 Guralite, v. Gyrolite.  
 Gymnite, var. de Serpentine.

**Gypse**, 245.  
 Gyrolite, var. d'Apophyllite et, pour partie, de Thomsonite.

## H

Haddamite, var. de Microlite.  
 Hafnefjordite, var. d'Oligoclase.  
 Hagemannite, var. de Thomsonite.  
**Haidingerite**, var. de Pharmacolite; également employé comme syn. de Berthiërite.  
**Halite**, 251.  
 Hallite, syn. de Websterite; désigne aussi une var. altérée de Phlogopite.  
**Halloysite**, 212.  
 Halochalcite, syn. d'Atacamite.  
 Halotrichite, alun de fer; également employé comme syn. d'Alunogène.  
 Hamartite, syn. de Bastnaësite.  
 Hampshire, var. de Talc.  
 Hanksite, sulfocarbonate de Na.  
 Hannayite, phosphate hydr. de Mg et Am.  
 Harkise, syn. de Millérite.  
 Harmophane, var. de Corindon.  
**Harmotome** (barytique), 207.  
**Harmotome** (calcaire), 204.  
 Harringtonite, matière gommeuse, tenant en suspension Mésotype et Scolésite.  
 Harrisite, Chalcosine pseudom. de Galène.  
 Hartine, résine fossile.  
 Hartite, var. de Fichtélite.  
 Hartmannite, syn. de Breithauptite.  
 Hatchettine, var. d'Ozocerite.  
 Hatchettolite, Pyrochlore uranifère.  
 Hauérite, bisulfure de Mn.  
 Haughtonite, var. de Biotite.  
**Hausmannite**, 265.  
**Haydne**, 176.  
 Haydénite, var. de Chabasite.  
 Hayésine, var. de Borocalcite.

Haytorite, Calcédoine pseudom. de Datolite.  
 Hébéline, syn. de Willémite.  
 Hébronite, var. d'Amblygonite.  
**Hédenbergite**, 191.  
**Hédypthane**, 292.  
 Héliolite, feldspath aventuriné.  
**Héliotrope**, 162.  
 Helminthe, var. de Ripidolite.  
 Helvétan, var. de Biotite.  
 Helvine, silicate sulfurifère de Mn, Gl, Fe.  
 Hématifrite, arséniate hydr. de Mn.  
**Hématite**, 272.  
**Hématite brune**, 274.  
**Hématite rouge**, 272.  
**Hématocnite**, 238.  
 Hépatolite, arséniate hydr. de Mn.  
 Hémichalcite, syn. d'Emplectite.  
 Hémimorphite, syn. de Calamine.  
 Henryite, tellure de Pb, Fe.  
 Henwoodite, phosphate hydr. d'Al, Cu.  
 Hépatite, syn. de Barytine.  
 Hématopyrite, syn. de Marcasite.  
**Hercynite**, 228.  
 Herdérite, fluophosphate de Ca et Gl.  
 Hermannite, Amphibole exclusivement manganésifère.  
 Hermannolite, var. de Baïerine.  
 Hermèsite, var. mercurifère de Panabase.  
 Herregrundite, sulfate hydr. de Cu, Ca.  
 Herrérite, Smithsonite cuprifère.  
 Herschélite, zéolite voisine de Gmêlinite.  
 Hessonbergite, silicate indéterminé, ressemblant à l'Eucrase.  
 Hessite, tellure d'argent.  
 Hessonite, v. Essonite.  
 Hétarolite, Héaïrite, Hausmannite zincifère.  
 Hétépozite, v. Hétérosite.  
**Hétérocline**, 232.  
 Hétérogénite, var. d'Asbolane.  
 Hétérolite, v. Hétarolite.  
 Hétéromérite, var. d'Idocrase.  
 Hétéromorphite, var. de Jamesonite.  
 Hétérosite, phosphate hydr. de Mn, Fe.  
 Heubachite, oxyde hydr. de Co, Ni, Fe, Mn.  
**Heulandite**, 206.  
 Hexagonite, var. d'Amphibole à Mn.  
 Hibbertite, carbonate hydr. de Ca, Mg.  
 Hiddénite, triphane vert-émeraude.  
 Hielmite, v. Hjelmité.  
 Hiératite, fluorure de Si et K.  
 Hircine, résine fossile.  
 Hisingérite, silicate hydr. amorphe de Fe et Mg.  
 Hissolite, var. de Chlorophane.  
 Hitchcockite, var. de Plombgôme.  
 Hjelmité, var. d'Yttrolantale.  
 Hofmannite, résine fossile.  
 Högauite, syn. de Natrolite.  
 Holmésite, Holmité, var. de Brandisite.  
 Homichline, var. d'Erubescite.  
 Homilite, Datolite avec Fe, Ca.  
 Hopéite, phosphate hydr. de Pb.  
 Horbachite, sesquisulfure de Ni, Fe.  
 Hörnbergite, arséniate d'urané.  
**Hornblende**, 197.  
 Hornésite, arséniate hydr. de Mn.  
**Hornstein**, 165.  
 Hortonite, alt. de Pyroxène.  
 Hortonolite, var. très ferreuse de Péridot.  
 Houghite, alt. de Spinelle.  
**Houille**, 515.  
 Hövelite, Hövelite, syn. de Sylvine.  
 Hovite, var. d'Hydrargillite.  
 Howlite, silicoborate hydr. de Ca.  
 Hrbeckite, var. de Nontronite.  
 Huantajayite, chlorure de Na et Ag.  
 Huascolite, var. zincifère de Galène.  
 Hübnerite, tungstate de Mn.  
 Hudsonite, var. de Pyroxène à Al et Fe.  
 Hullite, silicate hétérogène, voisin de Deléssite.  
 Humboldtite, esp. de Wernérite.  
 Humboldtine, oxalate hydr. de fer.

- Humboldtite, *syn. de Datolite.*  
 Humiferrite, *humate de Fe.*  
 Huminite, *var. de lignite.*  
 Humite, *silicate hydr. de Mg avec Fl.*  
 Hunterite, *var. d'Orthose.*  
 Huntite, *arséniate complexe d'Ag.*  
 Hureaulite, *phosphate hydr. de Mn et Fe.*  
 Huronite, *var. de Fahlunite.*  
 Huyssénite, *var. ferrifère de Stassfurtite.*  
**Hyacinthe** (Zircon), 192.  
 Hyacialthe blanche, *syn. de Méionite.*  
**Hyacinthe de Compostelle**, 161.  
**Hyalite**, 164.  
 Hyalomélane, *var. vitreuse de Labrador.*  
 Hyalophane, *Orthose barytique.*  
**Hyalosidérite**, 200.  
 Hyalotékite, *silicate de Pb, Ba, Ca.*  
 Hyblite, *syn. de Palagonite.*  
 Hydrargillite, *hydrate d'alumine; s'emploie aussi comme syn. de Wavellite.*  
 Hydrargyrite, *oxyde de Hg.*  
 Hydroapatite, *var. hydr. d'Apatite.*  
 Hydroboracite, *borate hydr. de Mg et Ca.*  
 Hydroborocalcite, *syn. d'Hayésine.*  
 Hydrobucholite, *alt. de Sillimanite.*  
 Hydrocastorite, *alt. de Pétalite.*  
 Hydrocécrite, *syn. de Lanthanite.*  
 Hydrocérusite, *var. hydr. de Cérusite.*  
 Hydrochlore, *syn. de Pyrochlore.*  
 Hydroconite, *carbonate hydr. de Ca.*  
 Hydrocuprite, *var. hydr. de Cuprite.*  
 Hydrocyanite, *sulfate de Cu.*  
 Hydrodolomite, *mél. d'Hydromagnésite et de calcaire dolomitique.*  
 Hydrofluocécrite, *fluorhydrate hydr. de Ce.*  
 Hydrofluorite, *acide fluorhydrique des volcans.*  
 Hydrofranklinite, *Franklinite hydratée.*  
 Hydrogiobertite, *carbonate hydr. de Mg.*  
 Hydrohalite, *chlorure hydr. de Na.*  
 Hydrohématite, *var. de Gœthite.*  
 Hydroilménite, *alt. de Menaccanite.*  
 Hydrolanthanite, *syn. de Lanthanite.*  
 Hydroolite, *syn. de Gmelinite.*  
 Hydromagnésite, *carbonate hydr. de Mg.*  
 Hydromagnocalcite, *syn. d'Hydrodolomite.*  
 Hydronéphélie, *alt. zéolitique de Sodatite.*  
 Hydronécrite, *oxyde hydr. de Ni.*  
**Hydrophane**, 164.  
 Hydrophilite, *chlorure de Ca.*  
 Hydrophite, *var. de Serpentine.*  
 Hydrophyllite, *v. Hydrophilite.*  
 Hydropite, *alt. de Rhodonite.*  
 Hydrorho-ionite, *Rhodonite altérée et lithinifère.*  
 Hydrorotite, *Rutile hydraté.*  
 Hydrosilicite, *var. de Chlorophérite.*  
 Hydrostéatite, *var. de Talc.*  
 Hydrotachylite, *var. vitreuse de Labrador.*  
 Hydrotalc, *syn. de Pennine.*  
 Hydrotalcite, *oxyde hydr. d'Al et Mg.*  
 Hydrotéphroïte, *alt. de Téphroïte.*  
 Hydrotitanite, *alt. de Perowskite.*  
 Hydrozincite, *carbonate hydr. de Zn.*  
 Hygrophilite, *silicate hydr. d'Al avec alcalis.*  
 Hypargyrite, *syn. de Niargyrite.*  
**Hypersthène**, 198.  
 Hypochlorite, *var. de Bismuthoferrite.*  
 Hypolémime, *syn. de Lunnite.*  
 Hyposclérite, *var. verte d'Albite.*  
 Hypostilbite, *var. de Stilbite; désigne aussi une var. de Laumonite.*  
 Hypotyphite, *Arsenic bismuthifère.*

- Hypoxanthite, *Ocre dite Terre de Sienne.*  
 Hystatite, *var. d'Ilménite.*

## I

- Ibécrite, *var. de Pinite.*  
 Ichthyophthalme, *syn. d'Apophyllite.*  
**Idocrase**, 217.  
 Idrialite, *Idriatine, cire fossile.*  
 Igelströmte, *var. de Knébelite.*  
 Iglésiasite, *Cérusite zincifère.*  
 Iglite, *Igloïte, var. d'Aragonite.*  
 Ihléite, *sulfate hydr. de Fe.*  
 Ildefonsite, *syn. de Tantalite.*  
 Ilésite, *sulfate hydr. de Mn, Fe, Zn.*  
 Iludérite, *syn. de Zoisite.*  
**Ilménite**, 275.  
 Ilménorutile, *Rutile ferreux.*  
 Ilsemannite, *Molybdate d'oxyde de molybdène.*  
 Iivaite, *Silicate de Fe et Ca.*  
 Indianite, *var. d'Halloysite.*  
 Indianite, *var. d'Anorthite.*  
**Indicolite, Indigolite**, 186.  
**Iodargyre, Iodargyrite**, 507.  
 Iodite, *syn. d'Iodargyrite.*  
 Iodyrite, *syn. d'Iodargyrite.*  
**Iolite**, 182.  
 Ionite, *hydrocarbure naturel.*  
**Iridium**, 509.  
**Iridosmine**, 509.  
 Irite, *mél. de Chromite et d'Iridosmine.*  
 Isabellite, *var. d'Actinote.*  
 Iserine, *Iserite, var. d'Ilménite ou de Nigrine.*  
 Isoclase, *Isoclasite, phosphate hydr. de Ca.*  
 Isophane, *var. de Franklinite.*  
 Isopyre, *var. de Labrador.*  
 Ittnerite, *esp. voisine d'Haüyne.*  
 Ivaarite, *Iwaarite, grenat titanifère.*  
 Ivigtite, *silicate hydr. d'Al, Fe, Ca.*

## J

- Jacksonite, *var. de Prehnite; désigne aussi une var. de Chryso-colle.*  
 Jacobsite, *spinelle de Fe, Mn, Mg.*  
**Jade**, 177, 195, 195, 197.  
 Jade de Saussure, *alt. de plagioclase.*  
**Jadéite**, 177, 196.  
 Jaipurite, *sulfure de Co (problématique).*  
**Jais**, 515.  
 Jalpaite, *sulfure d'Ag et Cu.*  
 Jamesonite, *sulfo-antimoniure de Pb; employé aussi comme syn. de Macle.*  
 Jargon, *syn. de Zircon.*  
 Jarosite, *sulfate hydr. de Fe, Na, K.*  
**Jaspe**, 165.  
 Jaspe opale, *var. d'opale commune.*  
**Jaspe sanguin**, 162.  
 Jaulingite, *résine fossile.*  
**Jayet**, 515.  
 Jefferisite, *alt. de Phlogopite.*  
 Jeffersonite, *var. zincifère de Pyroxène.*  
 Jelletite, *var. de Mélanite.*  
 Jenkinsite, *var. de Serpentine.*  
 Jéréméïewite, *borate d'alumine.*  
 Jewreinowite, *var. d'Idocrase.*  
 Jeypoorite, *v. Jaipurite.*  
 Jocketau, *carbonate impur de Mn.*  
 Jognaulte, *var. de Scorodite.*  
 Johannite, *sulfate hydr. d'U et Ca.*  
 Johnite, *syn. de Turquoise.*  
 Johnstonite, *alt. de Galène.*  
 Jollyte, *esp. du genre Chlorite.*  
 Jordanite, *arséniosulfure de Pb.*  
 Joséite, *tellurure rhomboédrique de Bi.*  
 Jossaitte, *chromate de Pb et Zn.*  
 Julianite, *arséniosulfure de Cu.*

Junkérite, carbonate de fer siliceuse.  
Jurinite, *syn.* de Brookite.

K<sup>1</sup>

Kainite, sulfate hydr. de Mg avec KCl.  
Kainosite, silicate hydr. de Y, Er, Ca.  
Kaheine, carbonate hydr. de K.  
Kalinite, *syn.* d'alun de potasse.  
Kaluszite, *syn.* de Syngénite.  
Kämmerérite, var. de Pennine.  
Kanéite, arsénure de Mn.  
**Kaolin**, 212.  
Kaollinite, ensemble des espèces dissuies qui sont voisines du Kaolin.  
Kapnicite, phosphate hydr. d'Al.  
Kapnikite, alt. de Rhodonite.  
Kapnite, v. Copnite.  
Karamsiuite, var. d'Actinote.  
Kararfveite, v. Korarfveite.  
Karelinite, oxy sulfure de Bi.  
**Karsténite**, 242.  
Karyinite, arséniate de Pb, Mn, Ca, Mg.  
Keatingite, var. de Bustamite.  
Keffekilite, lithomarge dure.  
Keilhauite, silicotitanate d'Al, Ca, Fe, Y.  
Kelyphite, var. de Serpentine.  
Kenggottite, *syn.* de Miargyrite.  
Kentrolite, v. Centrolite.  
Keramohalite, *syn.* d'Alumogène.  
Kérargyre, v. Cérargyre.  
Kérasine, v. Cérasine.  
**Kermès minéral**, 259.  
**Kermésite**, 259.  
Kerrite, silicate hydr. d'Al, Fe, Mg.  
Kerstenite, sélénite ou sélénate de Pb.

1. Ceux des noms, d'origine allemande, qu'on ne trouvera pas à la lettre K, devront être cherchés sous la rubrique C.

**Kiesérite**, 244.

Kilbrickenite, antimoniosulfure de Pb.  
Killinite, alt. de Triphane.  
Kir, terre imbibée de goudron.  
Kirwanite, Amphibole mélangée de quartz et d'épidote.  
Kitschimité, Kitschimparisite, var. de Parisite.  
Kjérulfine, var. de Wagnérite.  
**Klaprothine**, 248.  
Klaprothite, Klaprotholite, var. de Wittichénite.  
Klipsteinite, alt. de Rhodonite.  
Knebelite, var. de Téphroïte.  
Kobellite, sulfoantimoniure de Pb et Bi.  
Koboldine, *syn.* de Linnéite.  
Kochérite, var. de Fergusonite.  
Koellaélite, résine fossile.  
Koehlerite, *syn.* d'Onofrite.  
Koenigite, *syn.* de Brochantite.  
Kokscharowite, var. d'Amphibole.  
Kölbingerite, var. d'Hedenbergite.  
Kongstergite, var. d'Amalgame.  
Koumickite, phosphate ferrique hydraté.  
Könleinite, Könlite, cire fossile.  
Koobilité, var. de Thomsonite.  
Koppite, var. de Pyrochlore.  
Korarfveite, phosphate fluoré de Ce.  
Korite, var. de Palagonite.  
Kornite, var. de Pérosilex.  
Kotschubeite, var. de Clinochlore.  
Köttigite, arséniate hydr. de Zn et Co.  
Koulibinité, var. de Diopside.  
Koupholite, v. Coupholite.  
Krablite, var. de Pérosilex.  
Krantzite, résine fossile.  
Kraurite, *syn.* de Dufrenéite.  
Kreittonite, v. Creittonite.  
Kremersite, chlorure hydr. de K, Am, Fe.  
Krennérite, tellurure d'Au et Ag.  
Krisuvigite, *syn.* de Brochantite.  
Kroebérite, Pyrite très magnétique.  
Krönnkite, sulfate hydr. de Cu, Na.  
Krugite, var. de Polyhalite.

Kühnité, *syn.* de Berzélieite.  
Kupfériite, Kupffériite, var. peu ferreuse d'Anthophyllite.  
Küstérite, Argent aurifère.  
Kyrosite, var. de Marcasite avec As et Cu.

## L

**Labrador**, Labradorite, 172.  
Lagonite, Lagunite, borate hydr. de Fe.  
Lampadite, var. de Wad.  
Lamprite, *syn.* de Schreibérite.  
Lamprophane, sulfate de Pb avec Ca et alcalis.  
Lanarkite, sulfocarbonate de Pb.  
Lancastérite, mel. d'Hydromagnésite et Brucite.  
Langite, sulfate hydr. de Cu.  
Lanthanite, carbonate hydr. de La.  
Lanthanoérite, var. de Cécérite.  
**Lapis-Lazuli**, 176.  
Lardérellite, borate hydr. d'ammoniaque.  
**Lardite**, 222.  
Lasionite, *syn.* de Wavellite.  
Lasurite, *syn.* d'Azurite.  
Lasurapatite, Apatite bleue.  
Latialite, *syn.* d'Hauyne.  
Latrobite, var. d'Anorthite.  
**Laumonite**, Laumontite, 206.  
Laurite, sulfure de Ru et Os.  
Lautite, arséniosulfure d'Ag et Cu.  
Lavendulane, Lavendulite, arséniate cuprifère de Co.  
Lawrencite, protochlorure de fer.  
Lawrowite, Lawrofite, var. de Diopside canadière.  
Laxmannite, phosphochromate de Pb et Cu.  
**Lazulite**, 249.  
Leadhillite, sulfocarbonate hydr. de Pb.  
**Löberkies**, 270.  
Lecontite, sulfate hydr. de K, Na, Am.  
Led-rérite, var. de Guélinite.

Leedsite, comb. d'Anhydrite et Barryline.  
Leelite, var. de Pérosilex.  
Lehmanite, *syn.* de Zoisite.  
Lehmité, var. de Mésotype.  
Leidyite, silicate hydr. d'Al, Fe, Ca, Mg.  
Lémanite, *syn.* de Saussurite.  
Lennilite, var. verte d'Orthose.  
Lenzinite, var. d'Halloysite.  
Léonhardtite, var. de Laumontite.  
Léopoldite, *syn.* de Sylveine.  
Lépidochlore, var. de Nipidolite.  
**Lépidocrocite**, 274.  
**Lépidolite**, 180.  
**Lépidomélane**, 179.  
Lépidophérite, var. de Wad.  
Lépolite, var. d'Anorthite.  
Leptonématite, var. de Braunite.  
Lerbachite, sélénure de Pb, Ag.  
Lernuite, var. de Chlorite.  
Lesleyite, mel. de Corindon et Damourite.  
Leslyte, var. de Margarite.  
Lettsonite, sulfure hydr. de Cu, Al, Ca.  
Leucantérite, Alt. de Copperasine.  
Leucaugite, esp. de Pyrosène.  
Leuchtenbergite, var. de Pennine.  
**Leucite**, 174.  
Leucochalcite, arséniate hydr. de Cu.  
Leucocyclite, var. d'Apophyllite.  
Leucolite, *syn.* de Dipyrite; également employé comme *syn.* de Pycnite.  
Leucopérite, résine fossile. <sup>®</sup>  
Leucophane, silicate de Gl, Ca, Na, Fl.  
Leucophrase, arsénure de fer.  
Leucotile, silicate hydr. de Mg, Al, Fe.  
Leucoxène, agrégat de Sphène et Rutile.  
Léviglianite, sulfure de Hg, Zn, Fe.  
Lévyne, zéolite calcifère.  
**Libéthénite**, 502.  
Liebenérite, alt. de Néphéline.  
Liebigite, carbonate hydr. d'U et Ca.

**Liège de montagne**, 196.  
**Liévrîte**, *syn. d'Ivaîte*.  
**Lignite**, 515.  
**Ligurite**, *var. de Sphène*.  
**Lilalite**, *syn. de Lépidolite*.  
**Lillite**, *var. d'Hisingérite*.  
**Limbachite**, *var. de Cérolite*.  
**Limbilite**, *alt. de Péridot (ou pâte vitreuse de Limburgite)*.  
**Limnite**, *var. phosphoreuse et humifère de Limonite*.  
**Limonite**, 274.  
**Linarite**, *sulfate hydr. de Pb, Cu*.  
**Lincolnite**, *var. de Heulandite*.  
**Lindackerite**, *arséniosulfate hydr. de Cu, Ni, Fe*.  
**Lindsayite**, *var. d'Anorthite*.  
**Linnæite**, *Linnéite*, *sulfure de Ni et Co*.  
**Linséite**, *v. Lindsayite*.  
**Lintonite**, *var. de Thomsonite*.  
**Lionite**, *var. siliceuse de Tellure*.  
**Liparite**, *var. de Talo*.  
**Liroconite**, *arséniat hydr. d'Al et Cu*.  
**Liskeardite**, *var. arsenicale d'Evan-site*.  
**Litharge**, *syn. de Massicot*.  
**Lithionite**, 179.  
**Lithiophilite**, *var. manganésifère de Triphylite*.  
**Lithiophorite**, *var. lithinifère de Psilomélane*.  
**Lithiophyllite**, *v. Lithiophilite*.  
**Lithomarge**, 212.  
**Litidionite**, *Lithidionite*, *mél. de Quartz et de carbonate de K, Na*.  
**Livingstonite**, *sulfoantimoniure de Hg*.  
**Loboite**, *var. magnésienne d'Iso-crase*.  
**Loganite**, *var. de Clinocllore*.  
**Lödingite**, *Löllingite*, *arséniure de fer*.  
**Lomonite**, *v. Laumonite*.  
**Lonchidite**, *mél. de Marcasite et Mispickel*.  
**Lophoite**, *syn. de Ripidolite*.  
**Lotalite**, *var. d'Hedenbergite*.

**Louisite**, *silicate hydr. de K, Na, Ca, Al, Mg, Fe*.  
**Lovéite**, *Lowéite*, *sulfate hydr. de Na, Mg*.  
**Lovénite**, *silicate hydr. de Zr, Fe, Mn, Ca, Na*.  
**Löwigite**, *var. d'Alunite*.  
**Loxoclaste**, *Orthose injecté d'Albite*.  
**Luekrite**, *var. manganésifère de Mé-lantérie*.  
**Lucullane**, *Lucullite*, *var. de Do-lomie*.  
**Ludwigite**, *borate de Fe, Mg*.  
**Ludlamite**, *phosphate hydr. de Fe*.  
**Lüneburgite**, *phosphoborate hydr. de Mg*.  
**Lunnite**, 502.  
**Luzonite**, *var. de Clarite*.  
**Lydien (Quartz)**, **Lydite**, 165.  
**Lyellite**, *syn. de Devilline*.  
**Lythrades**, *var. d'Éléolite*.

## M

**Marefarianite**, *arséniure d'Ag, Co, Ni*.  
**Macle**, 209.  
**Macluréite**, *syn. d'Augite; égale-ment employé comme syn. de Chondrodite*.  
**Maconite**, *alt. de Chlorite*.  
**Magnésferrite**, *Magnésioferrite*, *spi-nelle magnésien*.  
**Magnésie boratée**, *syn. de Boracite*.  
**Magnésie carbonatée**, *syn. de Gombertite*.  
**Magnésite**, 225.  
**Magnésite (Goberlite)**, 240.  
**Magnésite**, 271.  
**Magnochromite**, *var. très magné-sienne de Chromite*.  
**Magnoferrite**, *v. Magnésferrite*.  
**Magnolite**, *tellurate de Hg*.  
**Makite**, *var. de Thénardite*.  
**Malachite**, 501.  
**Malacolite**, *var. de Salite*.  
**Malacon**, 192.  
**Maldonite**, *or bismuthifère*.

**Malinofskite**, *Malinowskite*, *var. de Panabase*.  
**Mallardite**, *silicate hydr. de Mn*.  
**Malthacite**, *var. de Smectite*.  
**Malthe**, 514.  
**Mamanite**, *var. de Polyhalite*.  
**Mancinite**, *var. de Willémite*.  
**Manganèse carbonaté**, *syn. de Dia-logite*.  
**Manganèse oxydé barytifère**, 265.  
**Manganite**, 205.  
**Manganocalcite**, *var. de Dialogite*.  
**Manganophyllite**, *Biotite à Mn*.  
**Manganosidérite**, *var. de Dialogite*.  
**Manganosite**, *protoxyde de Mn*.  
**Maravit**, *syn. de Chiasolite*.  
**Marasmolite**, *alt. de Blende*.  
**Marbre**, 258.  
**Marcasite**, **Marcassite**, 269.  
**Marceline**, 262.  
**Marcylite**, *var. d'Atacamite; dési-gne aussi un oxysulfure de Cu*.  
**Marekanite**, *var. de pétrosilex*.  
**Margarite**, 180.  
**Margarodite**, *var. de Muscovite*.  
**Marialite**, *esp. de Wernérite*.  
**Marionite**, *syn. de Zincoisite*.  
**Mariposite**, *silicate d'Al, Cr, K, Ca, Mg*.  
**Marmairolite**, *sorte d'Enstatite avec alcalis*.  
**Marmatite**, *var. ferreuse de Blende*.  
**Marmolite**, *var. de Serpentine*.  
**Marne**, *Argile calcaireuse*.  
**Martinsite**, *mél. de Sel gemme et Kiesérite*.  
**Martite**, 275.  
**Mascagnine**, *sulfate d'ammoniaque*.  
**Maschelyne**, *syn. de Langite*.  
**Maschelynite**, *silicate métorique d'Al, Ca, alcalis*.  
**Masonite**, *var. de Chloritoïde*.  
**Massicot**, 288.  
**Matlockite**, *oxychlorure de Pb*.  
**Natricite**, *silicate hydr. de Mg*.  
**Maulite**, *var. de Labrador*.  
**Mauléonite**, *syn. de Chlorite de Mauléon*.  
**Maxite**, *var. de Leadhillite*.  
**Medjidite**, *sulfate hydr. d'U et Ca*.  
**Meerschalmunité**, *var. de Pholérîte*.  
**Mégabasite**, *var. ferreuse de Hüb-nérite*.  
**Mégabromite**, *chlorobromure d'Ag riche en Brome*.  
**Méionite**, 218.  
**Méionite d'Arvedson**, *var. de Leu-cite*.  
**Mélaconise**, *oxyde de Cu*.  
**Mélanasphalé**, *syn. d'Albertite*.  
**Melanclior**, *var. de Dufrenite*.  
**Mélanchyme**, *résine fossile*.  
**MélsPELLITE**, *id.*  
**Mélanhydrite**, *var. de Palagonite*.  
**Mélanite**, 216.  
**Mélanochroite**, *syn. de Phamcrite*.  
**Mélanolite**, *var. d'Hisingérite*.  
**Mélanophlogite**, *association de si-lice, acide sulfurique et eau*.  
**Mélanosidérite**, *syn. d'Hisingérite*.  
**Mélanotkite**, *silicate complexe de Fe, Pb*.  
**Mélanothallite**, *var. d'Atacamite*.  
**Mélanterite**, **Mélanterite**, 275.  
**Méllilite**, *Mellilite*, *esp. de Werné-rite*.  
**Nélinite**, *var. de Bol.*  
**Mélinophane**, *silicate de Na, Gl, Co, Fl.*  
**Mélinphanite**, *syn. de Mélinophane*.  
**Mélinose**, 292.  
**Mellitite**, 514.  
**Melonite**, *tellurure de Ni*.  
**Mélopsite**, *var. de Talc ou de Gyn-nite*.  
**Menaccanite**, *var. d'Ilménite*.  
**Mendipite**, *oxychlorure de Pb*.  
**Mendozite**, *alun de soude*.  
**Meneghinite**, *antimoniosulfure de Pb*.  
**Mengite**, *syn. de Monazite; dési-gne aussi un titanate ferrique de zircon*.  
**Ménilite**, 164.  
**Mercuré**, 505.  
**Mercuré argenté**, 504.  
**Mercuré hépatique**, *var. de Cina-bre*.

Mercure muriaté, *syn. de Calomel.*  
**Méroxène**, 179.  
**Mésitine**, 240.  
 Mésolite, *var. de Mésolite ou de Thomsonite.*  
 Mésoline, *var. de Lévyne.*  
 Mésolite, *zéolite sodico-calcique.*  
 Mésolite d'Hauenclein, *var. de Thomsonite.*  
**Mésotype**, 205.  
 Mésotype épointée, *syn. d'Apophyllite.*  
 Messingite, *syn. de fissite.*  
 Métabrushite, *var. de Brushite.*  
 Métachlorite, *var. de Epidolite.*  
 Métacinnabarite, *espèce de sulfure de Hg.*  
 Métavoltine, *sulfate hydr. de K, Na, Fe.*  
 Métaxite, *var. de Chrysotile.*  
 Métaxoïde, *var. de Epidolite.*  
**Meulière**, 165.  
 Meymacite, *tungstate hydr. de Ca, Fe.*  
**Miargyrite**, 507.  
**Mica**, 177.  
**Mica triangulaire**, 181.  
 Micachlorite, *var. de Clinoclase.*  
 Micaphilite, Micaphyllite, *syn. d'Andalousite.*  
 Micarelle, *var. douteuse de Wernérite ou de Pinité.*  
 Michaelite, *var. d'Opale.*  
 Michaelsonite, *var. d'Orthite.*  
 Microbromite, *chlorobromure d'Ag pauvre en brome.*  
**Microcline**, 168.  
 Microclinperthite, *microcline avec lamelles d'albite.*  
 Microsite, *tantaloniobate de Ca, Mg, Mn.*  
 Microperthite, *orthose ou microcline avec fines lamelles de plagioclase.*  
 Microsomnite, *var. de Sodalite.*  
 Middletonite, *résine fossile.*  
 Miémite, *var. de Dolomie.*  
 Miesite, *var. de Pyromorphite.*  
 Miguamite, *var. de Magnétite.*

Milanite, *var. d'Halloysite.*  
 Milarite, *silicate de K, Ca, Al.*  
**Millérite**, 278.  
 Miloschine, *var. de Smectite.*  
**Mimétène**, **Mimétèse**, **Mimétite**, 291.  
 Mine d'amadou, *var. de Jamesonite.*  
**Mine de plomb**, 512.  
**Minium**, 288.  
 Mirabilite, *sulfate hydr. de Na.*  
 Miriquidite, *phosphoarséniate hydraté de Pb, Fe.*  
 Misenite, *sulfate hydr. de K.*  
**Mispickel**, **Mispickel**, 270.  
 Missy, *syn. de Copiapite; s'emploie aussi pour une var. de Coquimbite.*  
 Mixite, *arséniate hydr. de Cu et Bi.*  
 Mizzonite, *esp. de Wernérite.*  
 Modumite, *syn. de Skutterudite.*  
 Moltrasite, *antimonite de Pb.*  
 Mohsine, *syn. de Leucopyrite ou de Löllingite.*  
 Mohsité, *var. d'Ilménite.*  
 Moldavite, Moldawite, *var. de pé-trosilex.*  
 Mollite, *syn. de Klaprothine.*  
**Molybdénite**, 259.  
 Molybdénocro, Molybdine, *acide molybdique naturel.*  
 Molybdoménite, *sélénite de Pb.*  
 Molybdoferrite, *molybdate impur de Fe.*  
 Molybdurane, *molybdate d'U.*  
 Molsite, *sesquichlorure de fer.*  
 Monazite, *phosphate de Ce, La, Th.*  
 Monazitoidé, *var. de Monazite.*  
 Monétite, *phosphate hydr. de Ca.*  
 Monheimite, *Smithsonite ferrifère.*  
 Monimolite, *antimoniate de Pb, Fe, Ca, Mg, Mn.*  
 Monophane, *syn. d'Épistilbite.*  
 Monradite, *silicate hydr. de Mg et Fe.*  
 Monrolite, *var. de Sillimanite.*  
 Montanite, *tellurate hydraté de Bi.*  
 Montebrasite, *fluophosphate d'Al et Li.*

Monticellite, *var. calcaro-magnésienne de Péridot.*  
 Montmartrite, *syn. de Gypse.*  
**Montmorillonite**, 215.  
 Monzonite, *var. compacte de Grossulaire.*  
 Mordénite, *zéolite sodico-calcique.*  
 Morénosite, *sulfate hydr. de Ni.*  
 Morésnétite, *var. impure de Calamine.*  
 Morion, *syn. de Quartz enfumé noir.*  
 Mornite, *var. ferreuse de Labrador.*  
 Moronolite, *var. de Jarosite pauvre en alcalin.*  
 Moroxite, *var. d'Apatite.*  
 Morvénite, *var. d'Harmolome.*  
 Mosandrite, *silicotitanate hydr. de Ce, La, Di, Ca, Na.*  
 Moscovite, v. *Muscovite.*  
 Mossottite, *var. d'Aragonite.*  
 Mottraintite, *vanadate hydr. de Pb, Cu.*  
 Muckite, *résine fossile.*  
 Muldane, *syn. d'Orthose.*  
 Müllériene, *syn. de Krennérite.*  
 Mullite, *syn. de Vivianite.*  
 Mundie, *syn. de Pyrite.*  
**Murchisonite**, 168.  
 Muriacite, *syn. d'Anhydrite.*  
 Murindo, *résine fossile.*  
 Muromontite, *var. d'Orthite.*  
**Muscovite**, 178, 179, 180.  
 Mäsenite, *syn. de Siegenite.*  
 Müssite, *var. de Diopside.*  
 Myeline, *var. d'Halloysite.*  
 Mysorine, *Malachite impure.*

**N**

**Nacrite**, 212; *désigne aussi une var. de Muscovite.*  
 Nadorite, *oxychlorure de Pb avec Sb.*  
 Nesumite, *alt. de Cordiérite.*  
**Nagyagite**, 508.  
 Namaqualite, *aluminat hydr. de Cu, Mg, Ca.*

Nantokite, *chlorure de Cu.*  
 Naphtidil, *var. d'Ozocérite.*  
**Naphte**, 514.  
 Naphtéine, *var. de Hatchettine.*  
 Nasturan, *syn. de Pechurane.*  
 Natrikalite, *chlorure de K, Na.*  
 Natroborocalcite, *syn. d'Ulezite.*  
 Natrocalcite, *syn. de Gay-Lussite; désigne aussi Calcite ou Aragonite, pseudom. de Célestine.*  
**Natrolite**, 205.  
**Natron**, 240.  
 Natronalun, *syn. de Mendozite.*  
 Natronitre, *syn. de Nitratine.*  
 Natrophite, *phosphate hydr. de soude.*  
 Naumannite, *sélénure d'Ag.*  
 Nécronite, *var. fétide d'Orthose.*  
**Néclique Silex**, 164.  
 Nefedieffite, *var. magnésienne de Lithomarge.*  
 Nefgil, *syn. de Naphtadil.*  
 Némalite, *var. de Brucite.*  
 Néochrysolite, *var. manganés. de Péridot.*  
 Néoctèse, *syn. de Scorodite.*  
 Néocyanite, *silicate anhydre de Cu.*  
 Néolite, *var. de Stéatite.*  
 Néoprase, *syn. de Botryogène.*  
 Néotokite, *alt. de Rhodonite.*  
 Néotype, *var. barytique de Calcite.*  
 Népaulite, *var. de Bismuthite.*  
 Néphalite, *var. de Hatchettine.*  
**Néphéline**, 175.  
**Néphrite**, 199.  
 Nertschinskite, *var. d'Halloysite.*  
 Neudorfite, *résine fossile.*  
 Newkirkite, Newkirchite, *var. ferreuse d'Acérolite.*  
 Neurosite, *var. d'Opale.*  
 Newberyite, *phosphate hydr. de Mg.*  
 Newjanskite, *osmiure d'Iridium.*  
 Niccochromite, *chromate de Ni.*  
 Nicolite, *syn. de Nickéline.*  
 Nickel antimonial, *syn. de Breithauptite.*  
 Nickel antimonie sulfuré, *syn. d'Ullmannite.*

Nickel arséniate, *syn. d'Annabergite*.  
 Nickel arsenical, *syn. de Nickéline*.  
 Nickel arsenical blanc, *syn. de Chloanthite*.  
 Nickelgymnite, *var. de Serpentine*.  
**Nickéline**, 279.  
**Nickelocre**, 280.

Nicomélane, *sesquioxide de Ni*.  
 Nicopyrite, *syn. de Pentlandite*.  
 Nigrescite, *var. de Chlorophacite*.  
 Nigrine, *var. ferreuse de Rutile*.  
 Niobite, *syn. de Columbite*.  
 Nipholite, *syn. de Chadneffite*.  
 Nitramnite, *nitrate d'Ammoniaque*.  
 Nitratine, *nitrate de soude*.

**Nitre**, 229.  
 Nitrobarite, *nitrate de Ba*.  
 Nitrocalcite, *nitrate hydr. de Ca*.  
 Nitroglaubérite, *sulfazotate hydr. de Na*.  
 Nitromagnésite, *oxalate hydr. de Mg*.  
 Nobilité, *var. d'Elasmose*.  
 Nocérine, Nocérite, *oxyfluorure de Ca et Mg*.

Nohlite, *var. de Samarskite*.  
 Nolascite, *var. de Galena*.  
**Nontroite**, 208.  
 Noralite, *var. de Hornblende*.  
 Nordenskjöldite, *var. de Staurolite*.

**Noséane**, 176.  
 Noséite, Nosiane, Nosite, *syn. de Noséane*.  
 Notite, *var. de Palagonite*.  
**Nouméite**, 280.  
 Nussierite, *var. de Pyromorphite*.  
 Nuttallite, *var. de Wernerite*.

## O

**Obsdienne**, 168.  
 Oeliran, *var. d'Argile*.  
 Ochroite, *mél. de Cécérite et Quartz*.  
**Ocre jaune**, 215, 274.  
**Ocre rouge**, 272.  
**Octaédrite**, 225.

Octibérite, *fer nickelé météorique*.  
 Odinite, *var. de Muscovite*.

**Odontolite**, 248.

**Œil de chat**, 162.

Oellachérite, *var. de Muscovite*.

Oerstedite, Oerstedtite, *var. titanifère de Zircon avec Ca, Mg, Fe*.

**Oetite**, 274.

Ogoite, *var. de Ripidolite*.

Oisanite, *var. d'Epidote; s'emploie aussi comme syn. d'Anatase*.

Ōkenite, *zéolite calcifère et alt. de Wollastonite*.

Olafite, *var. d'Albite*.

Oldhamite, *sulfure de Ca météorique*.

**Oligiste**, 272.

**Oligiste écailléux**, 272.

**Oligoclase**, 171.

**Oligonite**, 275.

**Olivénite**, 502.

**Olivine**, 200.

**Omphacite**, **Omphazite**, 194.

Ombre (terre d'), *ocre manganésifère*.

Oncosine, *var. compacte de Muscovite*.

Onégite, *var. de Goéthite*.

Onkoite, *var. de Ripidolite*.

Onofrite, *sulfoséléniure de Hg*.

Ontariolite, *var. de Scapolite*.

**Onyx**, 162.

**Onyx d'Algérie**, 258.

Oosite, *var. de Pinite*.

**Opale**, 165.

Ophit, *syn. de Serpentine*.

Opsimose, *alt. de Rhodonite*.

**Or**, 507.

Or argentifère, *or allié d'Ag*.

Or palladié, *syn. de Porpézite*.

**Orangite**, 192.

Oraviczite, *var. d'Halloysite*.

Orichalcite, *v. Aurichalcite*.

Orileyite, *arséniure de Fe et Cu*.

Orizite, *zéolite calcifère*.

Ornithite, *alt. de Métabrushiite*.

Oropion, *var. de Kaolin*.

**Orpiment**, 257.

**Orthite**, 192.

Orthoclase, *syn. d'Orthose*.

Orthoide, *var. d'Orthite*.

**Orthose**, 165.

Oryzite, *v. Orizite*.

Osbornite, *oxysulfure météorique de Ti, Ca*.

Oserskite, *var. d'Aragonite*.

Osmélite, *var. aluminifère de Pectolite ou alt. de Wollastonite*.

Osmiridium, *syn. de Newjanskite*.

Ostéolite, *var. de phosphorite*.

Ostranite, *alt. de Zircon*.

**Otitérite**, 224.

Oualite, *syn. de Wad*.

Ouralite, *Amphibole pseudom. de Pyroxène*.

Ouralorthite, *var. d'Orthite*.

**Outremer**, 176.

**Ouwarowite**, 217.

Owénite, *syn. de Thuringite*.

Oxalcalcite, *syn. de Whewellite*.

Oxalite, *syn. de Humboldtine*.

Oxamnite, *oxalate d'Ammoniaque*.

Oxalivérite, Oxhavérite, *var. d'Apophyllite*.

Ozarkite, *var. de Thomsouite*.

**Ozocérite**, **Ozokérite**, 514.

## P

**Pachnolite**, *fluorure d'Al, Na, Ca; s'emploie aussi comme syn. de Thomsenolite*.

Pacite, *sulfo-arséniure de fer*.

**Pagodite**, 215.

Pajshergite, *var. de Rhodonite*.

Palcónatrolite, *syn. de Mésotipe*.

**Palagonite**, 208.

Paligorskite, *var. de Trémolite*.

Palladinite, *oxyde de palladium*.

**Palladium**, 509.

**Panabase**, 209.

Pandermite, *var. de Pricéite*.

Paracolumbite, *var. d'Ilménite*.

Paradoxite, *var. d'Orthose*.

**Paraffine naturelle**, 514.

**Paragonite**, 180.

Parailménite, *syn. de Paracolumbite*.

Paralogite, *var. de Paranthine*.

Paraluminité, *var. de Websterite*.

Parankérite, *var. d'Ankérite*.

**Paranthine**, 218, 219.

Parasite, *alt. de Boracite*.

Parastilbite, *var. d'Epistilbite*.

Parathorite, *var. de Perowskite*.

Parasite, *fluocarbonate de Ca, La, Di, Ca*.

**Pargasite**, 197.

Paroligoclase, *silicate douteux d'Al, Fe, Ca, Mg, Na, K, avec CO<sup>2</sup>*.

Parophite, *var. de Pagodite*.

Partschine, *esp. voisine de Grenat*.

Partzite, *antimoniate hydr. de Cu, Ag, Pb, Fe*.

Passauite, *var. de Scapolite*.

Passyite, *var. impure de Silice*.

Pastreite, *var. de Carphosidérite*.

Patérite, *molybdate impur de Co*.

**Patrinite**, 294.

Pattersonite, *var. de Ripidolite*.

Paulite, *syn. d'Hypersthène*.

Pazite, *v. Pacite*.

Pealite, *var. de Geysérite*.

Pechblende, *v. Pechurane*.

Pechurane, *uranate d'oxyde d'uran*.

Pekhamite, *silicate météorique de Fe, Mg*.

Pectolite, *zéolite sodico-calcique*.

Péganite, *phosphate hydr. d'Al*.

**Pegmatolite**, 168.

Pélagite, *nodules ferro-manganésiens du fond du Pacifique*.

Pélagosite, *incrustation calcaire d'origine marine*.

Pelhamite, *alt. d'Asbeste*.

Pélicanite, *var. de Cimolite*.

**Peliom**, 182.

Pélocnite, *var. de Lampadite*.

Pélosidérite, *var. de Sphérosidérite*.

Pencatite, *mél. de calcaire et Brucite*.

**Pennine**, 181.

Pennite, *mél. de Dolomite et Hydro-magnésite*.

Pentaklasite, *syn. de Pyroxène.*  
 Pentlandite, *sulfure de Fe, Ni.*  
 Penwithite, *silicate hydr. de Mn.*  
 Pépérolite, *alt. de Gardiërite.*  
 Péponite, *var. de Trémolite.*  
 Percelyite, *oxychlorure hydr. de Pb, Cu.*  
 Périclase, *oxyde de Mg.*  
**Péricline, Përik'ine,** 170.  
**Péridot,** 199.  
 Péristerite, *var. d'Albite.*  
 Përlite, *var. de feldspath.*  
 Perovskië, *v. Perawskite.*  
 Perowskine, *syn. de Triphylite.*  
 Perowskite, *titanate de Ca.*  
 Persbergite, *alt. de Néphéline.*  
 Perthite, *Orthose avec Microcline et Albite.*  
 Pësilite, *var. de Braunité.*  
**Pétalite,** 177.  
**Pétrole,** 514.  
**Pétrosilex,** 168.  
 Pettkoite, *var. de Voltaïte.*  
 Pétauze, *var. d'Orthose.*  
 Pezite, *tellurure d'Ag et Au.*  
 Pfafite, *var. de Jamesonite.*  
 Phacolite, *var. de Chabasie.*  
 Phœactinïte, *alt. d'Amphibole.*  
 Phœsine, *alt. de Bronzite.*  
 Pharmacochalcite, *syn. d'Olivérite.*  
**Pharmacolite,** 249.  
 Pharmacosidérite, *arséniatè hydr. de Fe.*  
**Phénacite, Fhénakite,** 190.  
 Phengite, *var. de Muscovite.*  
 Philadelphite, *var. de Vermiculite.*  
 Phillipite, *sulfate hydr. de Fe, Cu.*  
**Phillipsite (Zéolite),** 204.  
**Phillipsite (Erbéschite),** 297.  
**Phlogopite,** 178, 179.  
 Phœnicite, Phœnicochroïte, *var. de plomb chromaté.*  
**Pholërite,** 212.  
 Phonite, *var. d'Éléolite.*  
**Phosgénite,** 294.  
 Phosphammite, *phosphate hydr. d'ammoniaque.*  
 Phosphocërite, *phosphate de Ce, Di.*

Phosphocromite, *var. de Lazmanite.*  
**Phosphorite,** 247.  
**Phosphorechalcite,** 502.  
 Phosphoruranyle, *phosphate hydr. d'U, Pb.*  
 Photizite, *var. de Rhodonite.*  
 Photolite, *syn. de Pectolite.*  
**Phthanite, Phthanite,** 165.  
 Phyllite, *var. de Chloritoïde.*  
 Phyllorëtime, *cire fossile.*  
 Physalite, *syn. de Topaze.*  
 Phytocollite, *var. gélatineuse de Lignite.*  
 Piauzite, *résine fossile.*  
 Picite, *phosphate hydr. de Fe.*  
 Pickeringite, *alun de magnésic.*  
**Picotite,** 228.  
 Pieranalime, *var. d'Analcime.*  
 Picroalumogène, *var. de Pickeringite.*  
 Picroépidote, *var. magnésienne d'Épidote.*  
 Picrostite, *var. de Serpentine.*  
 Pierolite, *id.*  
 Picromérïde, Picromérïte, *sulfate hydr. de Mg et K.*  
 Picropharmacolite, *syn. de Pharmacolite.*  
 Picrophyllite, *var. de Serpentine.*  
 Picrosmine, *esp. voisine de Talc.*  
 Picrotanite, Picrolitante, *var. magnésienne d'Ilnérite.*  
 Pierotéphroïte, Téphroïte *manganésifère.*  
 Picrothomsonite, *var. de Thomsonite.*  
 Pictite, *var. de Sphère.*  
 Piddingtonite, *var. météorique d'Anthophyllite.*  
**Piémontite,** 202.  
**Pierre d'aimant,** 271.  
 Pierre de Bologne, *var. de Barytine.*  
**Pierre de Croix,** 211.  
**Pierre de Lune,** 168.  
**Pierre de Soleil,** 168, 171.  
**Pierre de touche,** 163.  
 Pierre de tripes, *var. de Barytine.*  
**Pierre des Amazones,** 168.

**Pierre o'laire,** 222.  
 Pigotite, *humate hydr. d'Al.*  
 Pihlite, *var. de Muscovite.*  
 Pilarite, *var. de Chrysocolle.*  
 Pifinite, *silicate hydr. d'Al, Ca, Li.*  
 Pilité, *Horubtende pseudom. d'Olivine.*  
 Pilsënite, *tellurure de Bi.*  
**Pimëllite,** 280.  
 Pinguite, *var. de Nontronite.*  
**Pinite,** 185.  
 Pinitoïde, *silicate hydr. d'Al, Fe et alcalis.*  
 Pinnoïte, *borate hydr. de Mg.*  
 Pinolite, *var. de Dolomie.*  
 Piotine, *var. de Saponite.*  
 Pisanite, *sulfate de Fe cuprifère.*  
 Pissasphalte, *syn. de Malthe.*  
 Pissophane, *sulfate hydr. de Fe avec Al.*  
**Pistacite, Pistaxite,** 201.  
**Pistomésite,** 240.  
 Pitkärändite, *var. d'Actinote.*  
 Pitticite, *syn. de Sidérite.*  
 Pittinite, *var. de Pechurane ou de Gummité.*  
 Pittizite, *sulfate hydr. de Fe.*  
 Placodine, *sous-arséniure de Ni.*  
 Plagiocitrite, *sulfate hydr. de Al, Fe, Ni, Ca, alcalis.*  
**Plagioclase,** 165, 169, 172.  
 Plagionite, *antimonio-sulfure de Pb.*  
 Planërite, *var. de Wavellite.*  
**Plasma,** 162.  
**Platine,** 509.  
 Platiniridium, *platine allié d'Iridium.*  
 Plattnerite, *bioxyde de Pb.*  
 Pienargyrite, *sulfure d'Ag, Bi.*  
**Pléonaste,** 228.  
 Plessite, *var. nickelifère de Disomose, désigne aussi un fer nickelé météorique.*  
 Pleuroclase, *syn. de Wavellite.*  
 Plinian, *var. de Mispickel.*  
 Plinthite, *var. de Sinopite.*  
 Plomb antimonie sulfuré, *syn. de Boulangerite.*

Plomb arséniatè, *syn. de Mimëtèze.*  
**Plomb blanc,** 289.  
**Plomb brun,** 291.  
**Plomb carbonaté,** 289.  
**Plomb carbonaté noir,** 289.  
**Plomb chromaté,** 295.  
**Plomb corné,** 294.  
**Plomb jaune,** 292.  
 Plomb molybdaté, *syn. de Wulfénite.*  
 Plomb oxychloroioduré, *syn. de Schwartzembergite.*  
 Plomb phosphatè, *syn. de Pyromorphite.*  
**Plomb rouge,** 295.  
 Plomb sulfatè, *syn. d'Anglésite.*  
 Plomb sulfato-tricarbonatè, *syn. de Leadhillite.*  
 Plomb sulfurè, *syn. de Galène.*  
 Plomb sulfurè antimonifère, *syn. de Jamesonite.*  
 Plomb vanadatè, *syn. de Vanadinite.*  
**Plomb vert,** 291.  
 Plomb vert arsenical, *syn. de Mimëtèze.*  
**Plombagine,** 512.  
**Plombgomme,** 291.  
 Plombièreite, *esp. de Wavellite hydratée.*  
 Plumballophane, *Allophane plumbifère.*  
 Plumbéine, *var. de Galène.*  
 Plumbiodite, *syn. de Schwartzembergite.*  
 Plumbocalcite, *carbonate de Ca avec Pb.*  
 Plumbocuprite, *mél. de Galène et Chalcosine.*  
 Plumbogummite, *syn. de Plombgomme.*  
 Plumbomanganite, *sulfure de Mn, Pb.*  
 Plumbostannite, *antimonio-sulfure de Pb, Sn, Fe.*  
 Plumbostib, *var. de Boulangerite.*  
 Plumosite, *var. de Jamesonite.*  
 Poikilite, Poikilopyrite, *syn. d'Erbéschite.*  
**Pollianite,** 262.  
 Pollucite, *v. Pollur.*

Polyadelphite, var. de Mélanite.  
 Polyargite, var. d'Anorthite.  
 Polyargyrite, antimonio-sulfure d'Ag.  
 Polyarsénite, arséniate hydr. de Mn.  
**Polybasite**, 505.  
 Polychroïte, Polychroïte, alt. de Cordiérite.  
 Polychrom, syn. de Pyromorphite.  
 Polycrase, titanio-niobate d'U, Fe, Y, Ce, Er.  
 Polydymite, sulfure de Ni avec Fe.  
**Polyhalite**, 245.  
 Polyhydrite, var. d'Hisingérite.  
 Polyite, var. de Pyroxène.  
 Polythionite, var. de Zinnwaldite.  
 Polymignite, titanio-zirconate de Y, Ca, Fe, Mn, Ce.  
 Polysphérite, var. de Pyromorphite.  
 Polytélite, var. argentifère de Panabase.  
 Polyxène, syn. de Platine natif.  
**Ponce**, 168.  
 Poonahite, var. de Scolésite.  
 Porcellophite, var. de Serpentine.  
 Porpézite, or allié de palladium.  
 Porcicine, var. de Pyroxène.  
 Portite, alt. de Cordiérite.  
 Posepnyte, résine fossile.  
 Prase, Quartz vert-poireau avec actinole.  
 Praseolite, alt. de Cordiérite.  
 Prasilite, var. de Chlorophérite.  
 Prasine, syn. d'Eélite.  
 Praseochrome, var. de Calcaire.  
 Prazin-chalcite, syn. de Lunnite.  
 Predazzite, mél. de calcaire et Brucite.  
 Pregrattite, var. de Paragonite.  
**Prehnite**, 203.  
 Prehnitoïde, var. de Wernérite.  
**Pricéite**, 229.  
 Prilepité, var. d'Allophane.  
 Prixite, arséniate hydr. de Pb.  
 Prochlorite, syn. de Ripidolite.  
 Proidonite, fluorure de silicium.  
 Prosopite, fluorure hydr. de Ca, Al.  
 Prothéite, var. de Salite.

**Protobastite**, 198.  
 Protovermiculite, var. de Chlorite.  
**Proustite**, 507.  
 Prunnérite, var. de Calcite.  
 Prizbramite, var. de Goéthite.  
**Psathurose, Psaturose**, 506.  
 Psathyrite, syn. de Xylorétine ou de Hartine.  
 Pseudoalbite, syn. d'Andésine.  
 Pseudoapatite, var. d'Apatite.  
 Pseudobrookite, Ilménite rhombique.  
 Pseudochrysolite, syn. d'Obsidienne.  
 Pseudocotunnite, chlorure de Pb avec alcalis.  
 Pseudodiallage, var. de Diallage.  
 Pseudogaylussite, alt. de Gay-Lussite.  
 Pseudolibéthénite, phosphate hydr. de Cu.  
 Pseudolite, var. de Talc.  
 Pseudomalachite, syn. de Lunnite.  
 Pseudonatroïte, zéolite calcifère.  
 Pseudonéphéline, var. de Néphéline.  
 Pseudonéphrite, var. de Pagodite.  
 Pseudophite, var. de Pennine.  
 Pseudoscapolite, var. de Wernérite.  
 Pseudosommeite, var. de Néphéline.  
 Pseudostéatite, var. d'argile.  
 Pseudotriplite, alt. de Triphylite.  
**Psilomélane**, 265.  
 Psimylite, syn. de Leadhillite.  
 Psittacinite, vanadate hydr. de Pb, Cu.  
 Pterolite, mél. de mica noir avec divers minéraux.  
 Ptholite, silicate hydr. d'Al, K, Na, Ca.  
 Puchérite, vanadate de Bi.  
 Pufférite, var. de Stilbite.  
 Pumite, syn. de Ponce.  
 Puschkinite, var. d'Epidote.  
**Pycnite**, 189.  
 Pycnotrope, silicate hydr. d'Al, Mg, K.  
 Pyralloïte, alt. de Pyroxène.  
 Pyrantimonite, syn. de Kermésite.

Pyraphrolite, mél. de feldspath et d'opale.  
 Pyrrargillite, alt. de Cordiérite.  
**Pyrrargyrite**, 506.  
 Pyrauxite, syn. de Pyrophyllite.  
**Pyrénite**, 216.  
**Pyrgome**, 195.  
 Pyrichrolite, syn. de Pyrostilpnite.  
**Pyrite, Pyrite de fer**, 267.  
**Pyrite blanche**, 269.  
**Pyrite de cuivre**, 296.  
**Pyrite jaune**, 268.  
**Pyrite magnétique**, 266.  
 Pyrite martiale, syn. de Pyrite jaune.  
 Pyrite rhombique, syn. de Marcassite.  
 Pyritolamprite, var. impure d'arséniure d'Ag.  
 Pyroaurite, hydrate de Fe, Mg.  
**Pyrochlore**, 250.  
 Pyrochroïte, hydrate d'oxydure de Mn.  
 Pyroclaseite, var. de Brushite.  
 Pyroconite, var. de Pachnolite.  
 Pyroguanite, var. de Guano.  
 Pyroïdésine, var. de Serpentine.  
**Pyrolusite**, 261.  
 Pyromélane, var. d'Ilménite.  
 Pyroméline, syn. de Morénosite.  
**Pyromorphite**, 290.  
**Pyrope**, 215.  
 Pyrophosphérite, phosphate de Mg, Ca, Cu.  
**Pyrophyllite**, 215.  
 Pyrophysalite, var. de Topaze.  
 Pyropissite, résine fossile.  
 Pyroréte, résine fossile.  
 Pyroschécérite, huile minérale.  
 Pyrosclérite, var. de Clinocllore.  
 Pyrosidérite, v. Pyrrhosidérite.  
 Pyrosmalite, chlorosilicate de Fe, Mn, etc.  
 Pyrostibite, Pyrostilpnite, syn. de Kermésite.  
 Pyrostilpnite, sulfure d'Ag avec Sb.  
 Pyrotechnite, syn. de Thénardite.  
**Pyroxène**, 195.

Pyrrhite, niobate de Zr?  
 Pyrrholite, var. de Polyargite.  
 Pyrrhosidérite, var. de Goéthite.  
**Pyrrhotine**, 263.

## Q

**Quartz**, 158.  
**Quincite**, 222.

## R

Rabdionite, var. d'Asbolane.  
 Rabdophane, v. Rhabdophane.  
 Radauite, var. de Labrador.  
 Radiolite, var. de Mésotype.  
 Rahtite, var. ferreuse et cuprifère de Blende.  
 Raimondite, sulfate hydr. ferrique.  
 Raistonite, fluorure hydr. d'Al, Na, Mg, Ca.  
 Rammelbergite, biarséniure de Ni.  
 Rancièreite, syn. de Grorolite.  
 Randannite, var. d'Opale.  
 Randite, carbonate hydr. de Ca, U.  
 Raphanosmite, syn. de Zorgite.  
 Raphilite, var. de Trémolite ou d'Actinole.  
 Rapidolite, syn. de Wernérite.  
 Rastolyte, syn. de Voigtite.  
 Ratholite, var. de Pectolite.  
 Ratokite, Fluorine impure.  
 Raubite, alt. d'Eélite.  
 Raomite, var. de Praseolite.  
 Razoumoffskine, var. de Smectite.  
**Réalgar**, 257.  
 Reddingite, phosphate hydr. de Mn.  
 Redondite, var. ferreuse de Wavelite.  
 Redruthite, syn. de Chalcoïne.  
 Redfandskite, var. de Serpentine à Ni.  
 Reiskite, résine fossile.  
 Reichardite, var. d'Epsomite.  
 Reichite, var. de Calcite.  
 Reinite, tungstate de fer.  
 Reissachérite, var. de Wad.

Reissite, *stolite calcifère*.  
Remingtonite, carbonate hydr. de Ca.  
Remolinite, *syn. d'Atacamite*.  
Rensselaerite, *alt. de Pyroxène*.  
Résanite, silicate hydr. de Cu et Fe.

**Résines, 514.**

**Résinite, 161.**

Restormélite, *var. de Smectite*.  
Rétinalite, *var. de Serpentine*.  
Rétinasphalte, *résine fossile*.  
Rétinellite, *syn. de Rétinasphalte*.  
Rétinite, 168.  
Retzbanyite, *Retzbanyite, var. de Cosalite*.  
Retzite, *syn. d'Edelforsite*.  
Reussine, *mél. de sulfate de Na et de sulfate de Mg*.  
Reussinite, *résine fossile*.  
Rhabdite, phosphure de Fe météorique.  
Rhabdophane, phosphate hydr. de Bi, Er, etc.  
Rhabdite, phosphate hydr. de Bi.  
Rhetzite, *var. de Diathène*.  
Rhodallite, *var. de Bol*.  
Rhodalose, *syn. de Biebrérite*.  
Rhodite, *or allié de rhodium*.  
Rhodizite, borate d'Al et d'alcalis.  
Rhodochrome, *var. de Kämmerérite*.

**Rhodocrosite, 264.**

Rhodojse, *var. d'Erythrine riche en acide arsénique*.

**Rhodonite, 265.**

Rhodophyllite, *syn. de Kämmerérite*.

Rhyacolite, *mél. d'Orthose et Néphéline*.

Richellite, fluophosphate hydr. d'Al, Fe, Ca.

Richmondite, *var. d'Hydrargillite*.

Richtérite, *var. d'Actinote*.

Ridolfite, *var. de Dolomie*.

Riemannite, *syn. d'Allophane*.

Rinkite, silicotitanate de Ca avec Ce, La, Bi et NaFl.

Rionite, *var. de Panabase à Bi*.

**Ripidolite, 181.**

Risséite, *var. d'Aurichalcite*.

Rittingérite, *arséniure d'Ag*.

Rivotite, antimonio-carbonate de Ca.

Rochlandite, *var. de Serpentine*.

Rochléderite, *résine fossile*.

Roemérite, sulfate hydr. de Fe, Zn.

Roepérite, *var. de Péridot à Zn*.

Roesslerite, arséniate hydr. de Mg.

Roettisite, Roettizite, *var. amorphe de Conarite*.

Rogersite, *alt. de Samarskite*.

**Romanzowite, 215.**

Roméine, Roméite, antimonite de Ca.

Roscoélite, *var. de Lépidolite avec Va*.

Rosélite, arséniate hydr. de Ca, Mg, Co.

Rosellane, *var. d'Anorthite*.

Rosite, *syn. de Rosellane; s'emploie aussi comme syn. de Chalcobite*.

Rosströvorite, *var. d'Épidote*.

Rostérite, *var. de Béryl*.

Rosthornite, *résine fossile*.

Rothoffite, *var. de Grenat*.

Röttizite, *v. Roettizite*.

Rubasse, Quartz coloré artificiellement.

Rubellane, *alt. de Biotite*.

**Rubellite, 186.**

Ruberite, *syn. de Cypélite*.

**Rubicelle, 228.**

**Rubis-balais, 228.**

**Rubis oriental, 226.**

**Rubis spinelle, 228.**

Rubislite, *var. de Chlorite*.

Rutherfordite, titanate de Ce.

**Rutilite, 224.**

Ryacolite, *v. Rhyacolite*.

**S**

Saccharite, *mél. de feldspath et de divers minéraux*.

Safflorite, Smaltine ferrifère.

Sagénite, *syn. de Rutile*.

Sahlite, *v. Salite*.

Saldanite, *syn. d'Alunogène*.

**Salite, 194.**

Salmare, *syn. de Sel gemme*.

**Salmiac, 251.**

**Salpêtre, 229.**

Samarskite, niobotantalate de U, Y, Fe.

Samolite, *var. d'Allophane*.

Sandaraca, *syn. de Néalgar*.

Sandbergérite, *var. de Tennantite*.

**Sanguine, 272.**

**Sandine, 168.**

**Saphir oriental, 226.**

Saphir d'eau, *syn. de Cordiérite*.

Saphirine, silicate très aluminé avec Mg.

Sapiolite, *var. fibreuse de Magnésite*.

Saponite, silicate hydr. de Mg avec un peu d'Al; s'emploie aussi pour désigner une var. d'Argile.

Sappare, *syn. de Diathène*.

Sarawakite, *var. d'Antimoine oxydé*.

Sarcollite, *esp. voisine d'Idocrase ou de Scapolite*.

Sarcoïside, *var. de Triplite*.

Sardiniane, *syn. d'Anglésite*.

**Sardoine, 162.**

Sartorite, arséniosulfure de Pb.

Saspachite, *var. de Stilbite*.

Sassoline, acide borique hydr.

Sätersbergite, *syn. de Lällingite*.

Sausalprie, *syn. de Zoisite*.

Sauconite, *var. de Calamine*.

**Saussurite, 172.**

Savite, *syn. de Mésotype*.

Sayon de montagne, *var. de Kaolin*.

**Savon des verriers, 262.**

Saynite, *var. de Polydymite*.

Scacchite, chlorure de Mn.

**Scapolite, 218.**

Scarbroite, *var. d'Allophane*.

Schabasite, Schabazite, *v. Chabasie*.

Schappachite, *mél. de Galène, Bismutine et Argyrose*.

Schätzellite, *syn. de Sylvine*.

**Schaumkalk, 255.**

**Schee'in calcaire, 249.**

**Schee'in ferruginé, 261.**

**Scheelite, 240.**

Scheelite, *tungstate de Pb*.

Scheerérite, *cire fossile*.

Schefferite, Pyroxène à Mn.

**Schillerspath, 225.**

Schirmérite, sulfure de Bi, Ag, Pb.

Schlanite, *résine fossile*.

Schneebergite, antimonite octaédrique de Ca.

Schneidérite, *var. de Laumonite*.

Schobarite, *var. silicifère de Haryline*.

**Schorl, Schörl, 185, 186.**

Schorl rouge, *syn. de Rutile*.

Schorl vert, *syn. d'Épidote*.

Schorlite, *syn. de Topaze*.

Schorlomite, Mélanite à Ti.

Schraufite, *résine fossile*.

Schreibersite, phosphure de fer nickelé des météorites.

Schröckerite, oxycarbonate hydr. d'U.

Schrötterite, *var. d'Halloysite*.

Schuchardtite, Chrysoprase terreux.

Schultzeite, *syn. de Géocrone*.

Schungite, *var. amorphe de carbone*.

Schützeite, *syn. de Célestine*.

Schwartzembergite, oxychloroiodure de Pb.

**Schwartzite, 290.**

Schwitzerite, *var. de Serpentine*.

**Schwerspath, 241.**

Scléretinite, *résine fossile*.

Scléroclase, *syn. de Sartorite*.

Scolécite, Scolésite, Scolézite, *stolite calcifère*.

Scoléxérose, *var. de Wernérite*.

Scolopsite, *alt. de Noscane ou d'Hauyne*.

Scololite, *var. de Labrador*.

**Scorodite, 276.**

Scorza, *var. arénacée d'Épidote*.

Scotiolite, *var. de Thuringite*.

Scoulérite, *var. de Thomsonite*.

Scovillite, phosphate hydr. de Bi, Er, La, Y.

Sebesite, *syn. de Trémolite.*  
 Seebachite, *var. de Phacotite.*  
**Sel ammoniac**, 251.  
 Sel d'Epsom, *syn. d'Epsomite.*  
 Sel de Glauber, *syn. de Mirabilite.*  
**Sel gemme**, 250.  
 Séladonite, *v. Céladonite.*  
 Seibite, *Argent carbonaté.*  
**Sélénite**, 244.  
**Sélénium**, 256.  
 Sellaitte, *fluorure de Mg.*  
 Selwynite, *var. de Wolchonskoite.*  
 Séméline, *var. de Sphène.*  
**Semiopale**, 164.  
 Senuseyite, *var. de Plagiönite.*  
**Sénarmonite**, 258.  
 Sépiolite, *syn. de Magnésite.*  
 Serbiano, *syn. de Miloschite.*  
**Séricite**, 180.  
 Séricolite, *var. de Calcaire.*  
**Serpentine**, 221, 222.  
 Serpentine d'Aker, *var. de Clinochlore.*  
 Serpérite, *sulfate hydr. de Cu, Zn.*  
 Settlingite, *cire ou résine fossile.*  
 Sévélite, *var. d'Halloysite.*  
**Seybertite**, 220.  
 Shepardite, *var. de Schreibersite.*  
**Sibérite**, 186.  
 Sicilianite, *syn. de Célestine.*  
 Siderazote, *azoture de Fe.*  
 Siderérite, *arséniat hydr. de Fe.*  
 Siderite, *syn. de Siderose; désigne aussi une var. bleue de Quartz.*  
 Sideroborine, *syn. de Lagonite.*  
 Siderochalcite, *syn. d'Aphanèse.*  
**Sidérochrome**, 260.  
 Sidéroclepte, *alt. de Péridot.*  
 Sideroconite, *var. de Calcaire.*  
 Siderodot, *var. calcésifère de Siderose.*  
 Sidéroferrite, *var. de fer natif.*  
 Sidéromélane, *verre feldspathique.*  
 Sidéronatrite, *sulfate de Fe, Na.*  
 Sidérophyllite, *Mica ferreux.*  
 Sidéroplesite, *var. magnésienne de Siderose.*  
 Sidéroschisolite, *var. de Cronstedtite.*

**Sidérese**, 275.  
 Sidérosilicite, *syn. de Palagonite.*  
 Sidéroxène, *syn. d'Hessenbergite.*  
 Siegburgite, *résine fossile.*  
 Siegénite, *syn. de Linnéite.*  
 Silaonite, *mél. de Guanajuatite et Bi.*  
 Silbölite, *var. d'Actinote.*  
**Silex**, 165.  
**Silex pyromaque**, 165.  
 Sillbergite, *esp. voisine d'Anthophyllite.*  
 Silicite, *var. de Labrador.*  
 Silicoborocalcite, *syn. d'Howlite.*  
**Sillmanite**, 210.  
 Silvanite, *v. Sylvanite.*  
 Simlaite, *syn. de Pholérite.*  
 Simonyite, *syn. de Bledite.*  
 Sinopel, *var. hématolite de Quartz.*  
 Sinopite, 215.  
 Sipyrite, *niobate hydr. d'Er, Y, etc.*  
 Sismondine, 221.  
 Sisserskite, *v. Syserskite.*  
 Skogbölite, *var. de Tantalite.*  
 Skutterudite, *triarséniure de Co.*  
 Sioasite, *var. de Thomsonite.*  
**Smaltine**, 277.  
**Smaragdate**, 197.  
 Sinaragdochalcite, *syn. d'Atacamite.*  
**Smectite**,  
 Smegmatite, *Savon minéral de Plombières.*  
 Smélite, *var. de Kaolin.*  
**Smithsonite**, 283.  
 Snaumite, *var. d'Anthophyllite.*  
 Soda, *syn. de Natron.*  
 Sodaite, *var. d'Ekebergite.*  
**Sodaite**, 177.  
 Sodalin, *syn. de Mendozite.*  
 Sombrièreite, *var. de Guano.*  
 Somervillite, *var. de Chrysocolle.*  
 Sommervilleite de Brooke, *var. d'Illumboldtillite.*  
 Sommaite, *var. de Leucite.*  
 Sommarugaite, *Gersdorffite aurifère.*  
 Sommite, *syn. de Néphéline.*  
 Sonomaite, *var. de Pickeringite.*

Sordawalite, *silicophosphate d'Al, Fe, Mg.*  
 Soude boratée, *syn. de Borax.*  
 Soude muriatée, *syn. de Sel gemme.*  
**Soufre**, 255.  
 Spadaite, *var. de Magnésite.*  
 Spaniolite, *syn. de Schwazite.*  
 Spartaite, *Calcaire manganésifère.*  
 Spartalite, *syn. de Zincite.*  
**Spath brunissant**, 259.  
**Spath d'Islande**, 259.  
**Spath fluor**, 255.  
**Spath pesant**, 241.  
 Spathiopyrite, *syn. de Safflorite.*  
**Sperkise**, 270.  
**Spessartine**, 216.  
 Spessartite, *syn. d'Ilménite.*  
 Sphérite, *phosphate hydr. d'Al.*  
 Sphalérite, *syn. de Blende.*  
**Sphène**, 185.  
 Sphénoclaste, *esp. voisine de Métilite.*  
 Sphérocobaltite, *carbonate de Co.*  
 Sphérolite, *var. de feldspath compact.*  
**Sphérosidérite**, 275.  
 Sphérostilbite, *var. de Stilbite.*  
 Sphragide, *Sphragidite, var. de Bol.*  
**Spiatérite**, 282.  
 Spinellane, *syn. de Néséane.*  
**Spinelle**, 227, 228.  
 Spinhère, *var. de Sphène.*  
**Spodumène**, 177.  
 Spodosite, *fluorophosphate de Ca.*  
 Stafférite, *var. d'Apatite.*  
 Stanékitte, *résine fossile.*  
 Stannine, *sulfure d'étain avec Cu, Fe, Zn.*  
 Stannite, *mél. de Cassitérite et Quartz.*  
 Stanzite, *var. d'Andalousite.*  
 Stassfurtite, *var. terreuse de Boracite.*  
 Staurolite, *syn. de Staurolite.*  
**Staurolite**, 211.  
**Stéargilite**, **Stéatargilite**, 215.  
**Stéatite**, 222.  
 Stéatite de Snarum, *var. de Penine.*

Stéelite, *var. de Mordénite.*  
 Steinheilite, *syn. de Cordiérite.*  
 Steinmannite, *var. impure de Galène.*  
 Stellite, *var. de Pectolite ou alt. de Wollastonite.*  
**Stéphanite**, 506.  
 Stercorite, *phosphate hydr. de soude et d'ammoniaque.*  
 Sterlingite, *v. de Damourite.*  
 Sternbergite, *sulfure d'Arg et Fe.*  
 Stetefeldite, *var. de Parzite.*  
 Stibferrite, *v. Stibioferrite.*  
 Stibianite, *Stibine hydratée.*  
 Stibiconise, *syn. de Stiblite.*  
**Stibine**, 258.  
 Stibioferrite, *antimoniate hydr. de Fe.*  
 Stibiogalénite, *syn. de Bleinière.*  
 Stibiohexargentite, *Stibiotriargentite, var. de Dyscrase.*  
 Stiblite, *hydrate d'oxyde de Pb.*  
 Stibnite, *syn. de Stibine.*  
**Stilbite**, 205.  
 Stilloite, *var. d'Opale.*  
 Stilpnomélane, *esp. voisine de Chlorite.*  
 Stilpnosidérite, *var. de Goethite.*  
 Stipite, *var. de houille.*  
 Stolpénite, *var. de Smectite?*  
 Stolzite, *syn. de Scheelitine.*  
 Strakonitzite, *var. d'Augite.*  
 Stratopéite, *alt. de Rhodnite.*  
 Strengite, *phosphate hydr. de Fe.*  
 Striegisamé, *var. de Wavellite.*  
 Strigovite, *var. de Thuringite.*  
 Stroganowite, *var. de Méionite.*  
 Stromeyerite, *sulfure double d'Ag et Cu.*  
 Strömite, *var. de Dialoyite.*  
 Stromite, *syn. de Barylostrotronianite.*  
 Strontiane carbonatée, *syn. de Strontianite.*  
 Strontiane sulfatée, *syn. de Célestine*, 251.  
**Strontianite**, 251.  
 Strontianocalcite, *var. de Calcite à Sr.*

Struvite, phosphate hydr. de magnésie et d'ammoniaque.  
 Stübélite, var. d'Hisingerite.  
 Studerite, var. d'Annivite.  
 Stützite, tellurure d'argent.  
 Stylotype, var. de Panabase.  
 Styptérite, syn. d'Alunogène.  
 Stypticite, syn. de Fibroferrite.  
 Subdelessite, var. de Delessite.  
 Succin, Succinite, 314.  
 Succinellite, résine fossile.  
 Succinite (Grenat), 215.  
 Suif minéral, syn. de Hatchettine.  
 Sulfatolophane, var. d'Allophane.  
 Sulfosidératine, arseniosulfate hydr. de Fe.  
 Sulfure de plomb d'Alsau, var. de Geocronite.  
 Sulfuricome, var. de silice avec acide sulfurique, oxyde ferrifique et eau.  
 Sulphatite, acide sulfurique naturel.  
 Sundvikite, alt. d'Anorthite.  
 Susannite, sulfo-carbonate rhomboédrique de Pb.  
 Sussexite, borate hydr. de Mg, Mn.  
 Suzannite, v. Susannite.  
 Svanbergite, sulfophosphate hydr. d'Al, Na, Ca.  
 Syeepoorite, v. Jeypoorite.  
 Syhédrite, var. de Stilbite.  
 Sylvane, Sylvanite, 508.  
 Sylvine, Sylvite, chlorure de K.  
 Symplepsite, var. d'arsénosidérite.  
 Synadelphite, arseniate hydr. de Mn, Al, Fe.  
 Syngénite, sulfate hydr. de K, Ca.  
 Syntagmatite, var. de Hornblende.  
 Sysserskite, osmium d'iridium.  
 Szaboite, esp. voisine d'Hypersthène.  
 Szabélyite, borate hydr. de Mg.  
 Szaskaite, var. de Smithsonite.  
 Szmickite, sulfate hydr. de Mn.

## T.

Tabergite, var. de Clinocllore.  
 Tachyaphaltite, var. de Malacou-

Tachydrile, Tachhydrite, chlorure hydr. de Ca, Mg.  
 Tachylite, Tachylite, verre feldspathique.  
 Ténite, fer nickelé météorique.  
 Tagilite, var. de Lunnite.  
 Talc, 221.  
 Talcapatite, var. d'Apatite à Mg.  
 Talcchlorite, var. de Clinocllore.  
 Talcite, var. de Margarite.  
 Talcoïde, var. siliceuse de Talc.  
 Taleosite, var. de Smectite.  
 Talsctriplite, var. de Triplite.  
 Tallingite, var. d'Atacamite.  
 Taltalite, var. de Tourmaline.  
 Tamarite, syn. de Chalcophyllite.  
 Tammite, tungstène ferrifère.  
 Tankite, var. d'Anorthite.  
 Tannémite, syn. d'Emplectite.  
 Tantalite, tantaloniobate rhombique de Fe.  
 Tapalpite, syn. de Tétradymite.  
 Topiolite, tantaloniobate quadratique de Fe.  
 Tarapacaité, chromate de K.  
 Targionite, Galène antimoniale.  
 Tarnowitzite, var. d'Aragonite à Pb.  
 Tascine, sélénure d'argent.  
 Tasmanite, résine fossile.  
 Tauriscite, sulfate hydr. de Fe.  
 Tautocline, var. de Dolomie.  
 Tautolite, var. de Bucklandite.  
 Tavistockite, phosphate hydr. d'Al, Ca.  
 Taylorite, sulfate de potasse et d'ammoniaque.  
 Taznité, arsénio-antimoniate de Bi.  
 Tégorétine, cire fossile.  
 Tectite, var. de Tauriscite.  
 Têlaspyrine, var. tellurifère de Pyrite.  
 Têlésie, syn. de Corindon.  
 Tellure, 256.  
 Tellure auroplombifère, syn. d'Elasmose.  
 Tellure graphique, 508.  
 Tellurine, Tellurite, acide tellureux naturel.  
 Tengérite, syn. de Carbonyltrine

Tennantite, 209.  
 Ténorite, oxyde noir de Cu.  
 Téphroïte, Périodot manganésien.  
 Tequezquite, mél. de carbonate et de chlorure de Na.  
 Tératolite, var. d'argile ferrugineuse.  
 Térénite, var. de Wernérite.  
 Termanite, sulfure de Cu et Bi.  
 Terra sigillata, syn. de Sphragide.  
 Terre à foulon, syn. de Smectite.  
 Terre à porcelaine, 212.  
 Terre d'ombre de Cologne, var. de Lignite.  
 Terre de pipe, 212.  
 Terre de Sienne, var. d'Ocre.  
 Terre verte, syn. de Delessite.  
 Teschemachérite, carbonate hydr. d'ammoniaque.  
 Tessélite, 205.  
 Tétalite, var. de Calcite à Mn.  
 Tétartine, syn. d'Albite.  
 Tétradymite, sulfotellurure de Bi.  
 Tétrahédrite, 208.  
 Tétraklasite, syn. de Paranthine.  
 Tétraphylite, var. de Triphylite.  
 Texalite, syn. de Brucite.  
 Texasite, carbonate hydr. de Ni.  
 Thalackérite, var. d'Anthophyllite.  
 Thalassite, chlorure hydr. de Ca avec carbonate.  
 Thalheimite, syn. de Mispickel.  
 Thalite, var. de Magnésite.  
 Thallite, syn. d'Epidote.  
 Tharantite, var. de Dolomie.  
 Thaumassite, assoc. de carbonate, sulfate et silicate de Ca avec eau.  
 Thénardite, sulfate anhydre de Na.  
 Thérmonatrite, carbonate hydr. de Na.  
 Thermophyllite, var. de Serpentine.  
 Thierschite, var. de Whewellite.  
 Thimolite, var. de Gay-Lussite.  
 Thjorsauite, var. d'Anorthite.  
 Thomaite, var. de Junckérite.  
 Thomsenolite, fluorure hydr. de Na, Ca, Al.  
 Thomsonite, 204.  
 Thorite, 192.

Thraulite, var. d'Hisingerite.  
 Thrombolite, antimoniate hydr. de Cu.  
 Thulite, 202.  
 Thumite, syn. d'Axinite.  
 Thuringite, esp. voisine de Chlorite.  
 Tiemannite, sélénure d'argent.  
 Tilkerodite, Clausthalite à Co.  
 Tincal, Tinkal, 220.  
 Tincalconite, var. de Borax.  
 Tinkalzite, var. d'Ulexite.  
 Tirolite, v. Tyrolite.  
 Titane oxydé, syn. de Rutile.  
 Titane oxydé ferrifère, syn. d'Ilménite.  
 Titane siliceo-calcaire, syn. de Sphène.  
 Titanite, 185.  
 Titanomorphite, var. de Sphène.  
 Tobermorite, zéolite calcifère.  
 Tocornalite, iodure d'Ag, Hg.  
 Toenite, fer nickelé météorique.  
 Tombazite, var. de Nickeline.  
 Tomosite, var. de Rhodonite.  
 Topaze, 188.  
 Topaze brûlée, 180.  
 Topaze (fausse), 161.  
 Topaze orientale, 226.  
 Topazolite, 216.  
 Topazosème, Topaze en roche.  
 Torbanite, var. d'Asphalte.  
 Torbérite, Torbernite, 247.  
 Torrelite, alt. de Rhodonite.  
 Totagite, esp. voisine de Chondrodite.  
 Touches (Pierre de), 163.  
 Tourbe, 515.  
 Tourmaline, 184.  
 Towanite, syn. de Chalcopyrite.  
 Trautwinite, silico-chromate de Fe, Ca.  
 Traversellite, var. d'Ovalite.  
 Travertin, calcaire concrétionné.  
 Tremeneberite, var. de Graphite.  
 Trémolite, 196.  
 Trichalcite, var. de Liroconite.  
 Trichopyrite, 270.  
 Triclasite, syn. de Fahlunite.  
 Tridymite, 165.

Trinacrite, *syn. de Palagonite.*  
 Trinkérite, *résine fossile.*  
**Triphane**, 177.  
 Triphanite, *var. d'Analcime.*  
 Triphyline phosphate de Li, K, Fe, Mn.  
 Triphylite de Norwich, *var. de Triphylite.*  
**Triplite**, 264.  
 Triploïdite, *var. de Triplite sans fluor.*  
 Tripoclase, *syn. de Thomsonite.*  
**Tripoli (siliceux)**, 164.  
 Tripoli, *var. de Calcaire pulvérisé.*  
 Trippkéite, *arséniure de Cu.*  
 Tritochorite, *vanado-arséniure de Pb, Cu, Zn.*  
 Trügerite, *arséniure hydr. d'U.*  
 Trolite, *sulfure de fer météorique.*  
 Trolite, *var. de Berlinite.*  
 Tromp, *syn. d'Urao.*  
**Troosite**, 284.  
 Tscheffkinite, *silicotitanate de Ce, La, Di, Ca, Fe, Mn.*  
 Tschermakite, *var. d'Albite.*  
 Tschermigite, *alun d'ammoniaque.*  
 Tschernite, *oxalate de Ca.*  
 Tschewkinite, *v. Tscheffkinite.*  
 Tucsite, *var. d'Hallöysite.*  
 Tangstite, *syn. de Wolframite.*  
 Turgite, *Turjite, var. de Goëthite.*  
 Turnérite, *var. de Monazite.*  
**Turquoise**, 248.  
 Tyrite, *var. de Fergusonite.*  
 Tyrolite, *arséniure hydr. de Cu.*  
 Tysonite, *fluorure de Ce, La, Di.*

Uddewallite, *var. d'Ilménite.*  
 Uigite, *var. de Thomsonite.*  
 Uintahite, *esp. d'Asphalte.*  
 Ulexite, *boro-carbonate hydr. de Na.*  
**Ullmannite**, 279.  
 Ultramarine, *syn. d'Outremer.*  
 Uighwarite, *syn. de Chloropale.*

Unionite, *var. de Zoisite.*  
 Uraconise, *var. de Zippéite.*  
 Uralite, *v. Ouralite.*  
 Uranatémnite, *syn. de Pechurane.*  
 Urane oxydulé, *id.*  
 Uranélaïne, *résine fossile.*  
 Uranine, Uraninite, *syn. de Pechurane.*  
**Uranite**, 247.  
 Uranochalcite, *sulfo-uranate hydr. de Ca et Cu.*  
 Uranocircite, *urano-phosphate hydr. de Ba.*  
 Uranocrye, *syn. d'Uraconise.*  
 Uranofobite, *syn. de Samarskite.*  
 Uranophane, *silico-uranate hydr. d'Al, Ca, Mg, K.*  
 Uranosphærite, *oxyde hydr. de Bi, U.*  
 Uranospinité, *var. de Trügerite à Ca.*  
 Uranotantale, *syn. de Samarskite.*  
 Uranothalite, *carbonate hydr. d'U et Ca.*  
 Uranothorite, *var. de Thorite à U.*  
 Uranothite, *var. d'Uranophane.*  
 Uranophyllite, *syn. de Chalcocite.*  
 Uranvitriol, *syn. de Johannite.*  
 Urao, *carbonate hydr. de soude.*  
 Urdite, *syn. de Monazite.*  
 Urpethite, *cire fossile.*  
 Urusite, *sulfate hydr. de Fe, Na.*  
 Urvölgite, *syn. d'Herrngrundite.*  
 Utahite, *sulfate hydr. de Fe.*  
 Uwarowite, *v. Oucarowite.*

## V

Vaalite, *silicate hydr. de Mg, Fe, Al.*  
 Valaite, *résine fossile.*  
 Valencianite, *var. d'Orthose.*  
**Valentinite**, 258.  
 Vallerite, *sulfate hydr. de Cu, Fe.*  
 Vanadine, *acide vanadique naturel.*  
**Vanadinite**, 295.  
 Vanadiolite, *vanadate de Ca avec Si, Mg, Al.*  
 Vanadite, *var. de Descloizite.*

Vanuxemite, *mel. d'argile et Calamine.*  
 Vargasite, *var. de Diopside.*  
 Variscite, *var. de Turquoise.*  
 Varyacite, Varvicite, *alt. d'Acordèse.*  
 Vasite, *alt. d'Orthite.*  
 Vauquelinite, *chromate de Pb et Cu.*  
 Venasquite, *esp. voisine d'Ottrelite.*  
 Vénérîte, *silicate hydr. de Cu, Al, Mg, Fe.*  
 Vermiculite, *alt. de Phlogopite.*  
 Vermontite, *syn. de Mispickel.*  
**Verre de Muscovie**, 178.  
 Verrucite, *var. de Thomsonite.*  
 Vesbine, *vanadate d'Al.*  
**Vésuvianite, Vésuvienne**, 218.  
 Veszélyite, *arséniophosphate hydr. de Cu, Zn.*  
 Viandite, *var. d'Opale.*  
 Victorite, *var. d'Enstatite météorique.*  
 Vierzonite, *var. d'Ocre.*  
 Vietinghofite, *var. de Samarskite.*  
 Vignite, *var. de Magnésite.*  
 Villarsite, *esp. voisine de Talc.*  
 Villémitte, *v. Willémitte.*  
 Vilnîte, *var. de Wollastonite.*  
 Violane, *var. de Pyroxène.*  
 Viridite, *nom générique des silicates hydratés ferreux, manganéux, etc.*  
 Viridul, *var. de Calcédoine.*  
 Vitriol rouge, *syn. de Holruyogène.*  
 Vitriol vert, *syn. de Mélanterite.*  
**Vivianite**, 276.  
 Voglianite, *sulfate d'U, Fe, Cu, Ca.*  
 Voglite, *carbonate hydr. d'U, Ca, Cu.*  
 Voigtite, *alt. de Biotite.*  
 Voile de montagne, *var. d'Amiante.*  
 Volborthite, *vanadate hydr. de Cu, Ca.*  
 Volcanite, *sulfure de Fe.*  
 Volgèrite, *var. de Stibite.*  
 Völknerite, *syn. d'Hydrotalcite.*  
 Voltaite, *sulfate hydr. de Fe, Mg, K, Na.*  
 Voltzine, *oxysulfure de Zn.*  
 Voralite, *syn. de Klaprothine.*

Vorhausérite, *var. de Serpentine.*  
 Vosgite, *var. de Labrador.*  
 Vreckite, *v. Bhreckite.*  
 Vulpinite, *syn. d'Anhydrite.*

## W

Wackenrodite, *var. de Wad à Pb.*  
**Wad**, 265.  
 Wagite, *var. de Calamine.*  
 Wagnèrite, *sulphosphate de Mn.*  
 Walaite, *var. d'Asphalte.*  
 Walchowite, *résine fossile.*  
 Waldbeimite, *var. de Trémolite.*  
 Walkérite, *zéolite à Ca, Mg.*  
 Walleriane, *var. de Hornblende.*  
 Wallérite, *sulfure de Cu et Fe.*  
 Walmstedtite, *syn. de Giobertite.*  
 Walpurgine, *arséniure hydr. de Bi, U.*  
 Walthérite, *var. de Bismuthite.*  
 Walucéwite, *syn. de Xanthophyllite.*  
 Wapplerite, *arséniure hydr. de Ca, Mg.*  
 Warringtonite, Warringtonite, *var. de Langite.*  
 Warwickite, *borotitanate de Mg, Fe.*  
 Washingtonite, *var. d'Ilménite.*  
 Wasite, *v. Fasite.*  
 Wattevilleite, *sulfate hydr. d'alcalis et de Fe, Ni, Co.*  
**Wavellite**, 248.  
**Websterite**, 245.  
 Wehrite, *var. d'Ilvaite? désigne aussi un tellure de Bi, voisin de Tétradymite.*  
 Weissiane, *syn. de Scolésite.*  
 Weissigite, *var. d'Orthose à Li.*  
 Weissite, *var. de Fahlunite.*  
**Wernerite**, 218, 219.  
 Werthemannite, *sulfate basique d'Al.*  
 Westanite, *var. de Smectite ou de Wörthite.*  
 Weszélyite, *v. Feszélyite.*  
 Wheelérite, *résine fossile.*  
 Whewellite, *oxalate de chaux.*  
 Whitneyite, *var. d'arséniure de Cu.*

Wichtine, Wichtisite, var. de Glau-  
cophane.  
Wilhelmite, v. Willémité.  
Willcoxite, silicate hydr. d'Al, Mg,  
Na. K.  
**Willémité**, 284.  
**Williamsite**, 225.  
Wilsonite, var. de Wernérite.  
**Wiluite (Grenat)**, 215.  
Wiluite, var. d'Idocrase.  
Winklérite, oxyde hydr. de Ni, Co.  
Winkworthite, silico-sulfo-borate  
hydr. de Ca.  
Wisérine, syn. de Xéolime.  
Wisérine, carbonate hydr. de Mn.  
Wilhamite, var. d'Epidote.  
**Withérite**, 251.  
Wittichérite, Wittichite, sulfure de  
Cu et Bi.  
Wittigite, alt. de Rhodonite.  
Wocheinite, var. de Bauzite.  
Wöhlerite, silico-niobe-zirconate de  
Na, Ca.  
Wölschite, var. de Bournonite.  
Wolchonskoïte, Wolkonskoïte, silico-  
chromate hydr. de Fe, Mg, Al.  
Wolfachite, var. de Corynite.  
**Wolfram**, 260.  
Wolframine, acide tungstique na-  
turel.  
Wolframite, syn. de Wolfram.  
Wolframocère, syn. de Wolframine.  
Wolfsbergite, sulfo-antimoniure de  
Cu.  
**Wollastonite**, 202.  
Wollastonite, syn. de Pectolite.  
Wollongongite, var. de Kôulite.  
Wolynne, ancien syn. de Barytine.  
Woodwardite, var. de Lettsomite.  
Wörthite, var. de Sillimanite.  
**Wulfénite**, 292.  
**Wurtzite**, 282.

## X

Xanthiosite, arséniate de Ni.  
Xanthitane, alt. de Sphène.  
Xanthite, var. d'Idocrase.

Xanthoarsénite, arséniate hydr. de  
Mn.  
Xanthoconite, Xanthokon, var. d'ar-  
séniosulfure d'Ag.  
Xantholite, Staurolite à Ca et Mg.  
Xanthophyllite, var. de Clintonite.  
Xanthopyrite, syn. de Pyrite.  
Xanthorhithite, alt. d'Orthite.  
Xanthosidérite, var. de Limonite.  
Xénolite, var. de Sillimanite.  
Xénotime, phosphate d'Y, Ce.  
Xénotite, var. d'Okénite.  
Xylite, var. de Xylotile.  
Xylochlore, var. d'Apophyllite.  
Xylokryptite, var. de Scheerérite.  
Xyloréine, résine fossile.  
Xylotile, var. de Serpentine.

## Y

Yanolite, syn. d'Azinite.  
Yenite, syn. d'Ivaïte.  
Youngite, sulfure de Zn, Pb, Fe,  
Mn.  
Ypoléimite, syn. de Lunnite.  
Ytterbite, syn. de Gadolinite.  
Yttrite, id.  
Yttrocalcite, Yttrocérite, fluorure  
de Y, Ce, Ca.  
Yttrocolumbite, syn. d'Yttrotanta-  
lite.  
Yttrogummite, alt. de Clérite.  
Yttroilménite, syn. de Samarskite.  
Yttrotantite, Yttrotantite, tanta-  
late d'Y, Ce, etc.  
Yttrotitanite, syn. de Keilhauite.

## Z

Zala, syn. de Borax.  
Zamite, v. Zaratite.  
Zaratite, var. de Texasite.  
Zeagonite, var. de Gismondine.  
Zéssite, var. d'Opale.  
Zélanite, syn. de Ceylanite.  
Zéolite de Borkhult, alt. d'Auor-  
thite.

Zéolite farineuse, var. de Laumo-  
nite.  
Zéolite rouge d'Edelfors, var. de  
Laumonite.  
Zépharowichite, var. de Wawellitite.  
Zeugite, var. de Brucite.  
Zeunérite, arséniate hydr. d'Uet Ca.  
Zeuxite, var. ferrifère de Tourma-  
line.  
Zéylanite, v. Ceylanite.  
Zeyringite, var. d'Aragonite.  
Zianite, v. Cyanite.  
Zietrisikite, var. d'Ozocérite.  
**Zigueline**, 500.  
Zillerthite, syn. d'Actinote.  
Zimapanite, chlorure de Va.  
**Zinc carbonaté**, 285.  
Zinc hydrocarbonaté, syn. de Zin-  
conite.  
Zinc oxyde silicifère, syn. de Cala-  
mine.  
Zincaluminite, alun de zinc cupri-  
fère.  
Zincazurite, var. d'Azurite à Zn.  
**Zincite**, 82.  
Zinckénite, var. de sulfo-antimo-  
niure de Pb.  
**Zinconise**, 285.  
Zincosite, sulfate anhydre de Zn.  
Zinkénite, v. Zinckénite.  
**Zinnwaldite**, 179.  
Zippéite, sulfate hydr. d'U.  
**Zircon, Zirconite**, 191.  
Zirlite, var. de Gibbsite.  
Zöblitzite, var. de Limbachite.  
**Zoisite**, 202.  
Zonochlorite, var. de Chlorastrolite.  
Zörgite, séléniure de Cu et Pb.  
Zanyite, silicate hydr. d'Al, Fl, Cl.  
Zarlite, var. d'Humboldtite.  
Zwiesélite, var. de Triplite.  
Zygadite, var. d'Albite.



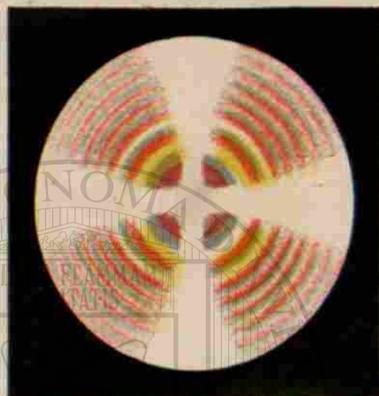
U A N L

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

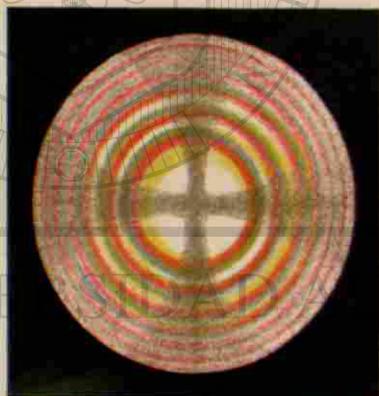
DIRECCION GENERAL DE BIBLIOTECAS



*Handwritten notes in Spanish, including 'Oxoclasia', 'Adularia', and 'Verde, opaca'.*



A

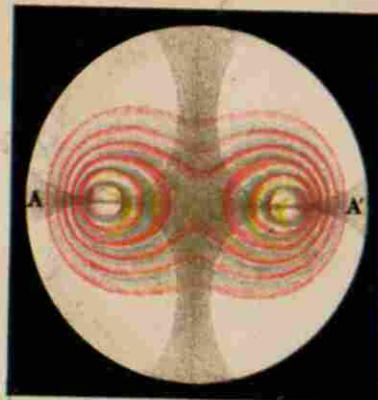


B

### CRISTAUX UNIAXES

Figures d'interférence en lumière convergente.

A. aux Nicols parallèles. B. aux Nicols croisés.



A

A



A

A

### CRISTAUX BIAXES

Figures d'interférence en lumière convergente.  
aux Nicols croisés

C. plan des axes parallèle à la section principale de l'un des Nicols.  
D. plan des axes à 45 degrés.





JEV  
OTEC