

fundador de la escuela de Sicione, marcan la época 1.^a de la pintura griega; Zéuxis, Parrasio y Timantes marcan la 2.^a

SIGLO IV.

PRINCIPIOS.

Retirada de los Diez mil. Darío Notó a su muerte dejó nombrado a su hijo primogénito Artajerjes Memnon sucesor en el imperio, y a su hijo segundo Ciro el Joven, rey independiente de Frigia, Lidia y Capadocia. Esta fué muy amado por sus virtudes por todos los del Asia Menor y por todos los griegos, y apoyado en unos y otros trató de ocupar el trono persa. Después de la batalla de Cunaja, ciudad situada sobre el Eúfrates, que perdió, y en la que murió el mismo Ciro, Artajerjes Memnon intimó rendición a los Diez mil griegos; mas ellos no quisieron hacerlo, y le pidieron licencia para retirarse a su patria. El rey se vió en la necesidad de concedérsela, pero por medio de sus sátrapas los extravió muchas veces en las redes del Eúfrates y el Tigris, y los hostilizó en gran manera, obligándoles a hacer hazañas de valor en su camino de un año por la Mesopotamia, la Armenia, la Capadocia, la Frigia, el Helesponto y la Tracia.

Agesilas. Los Diez mil a su llegada a Grecia le excitaron a un levantamiento universal; todas las repúblicas griegas, tanto las de Europa como las del Asia Menor, se unieron al mando del valiente Agesilas, rey de Esparta, y fueron a combatir a los persas en el Asia Menor. Desde el tiempo de Agamenon no se habia visto a toda la Grecia reunida bajo un solo gefe. Agesilas, despues de vencer a los persas y hacerse dueño de toda el Asia Menor, se encaminó al centro del Asia, para vencerlos en la misma capital de su vasto imperio y dominarlos a todos. Era el preludio de Alejandro. Artajerjes Memnon tembló en su palacio de Susa, y no halló otro medio que el de la astucia, practicando un pensamiento que despues formuló Maquiavelo en estos términos: *Divide ut imperes*: Divide para mandar, y suscitando por medio de sus sátrapas la desunion y la guerra de las repúblicas griegas entre sí. Estas, no pudiendo soportar la tiranía de Esparta, se insurreccionaron contra ella, especialmente Tebas, Atenas, Corinto, Argos y Tesalia.

Los éforos de Esparta mandaron a Lisandro a sujetar a los tebanos, y perdió la accion. La república de Atenas recobró su independencia al mando de Cónon, quien reedificó las fortificaciones del Pireo y la muralla de Atenas. Los éforos en su apuro llama-

ron a Agesilas y al momento les obedeció, lo que manifiesta el omnimodo poder de ellos. Artajerjes acertó en su plan: los griegos evacuaron enteramente el Asia, y en lugar de temer aquel la dominacion de ellos, tuvo esperanzas de dominarlos.

Tratado de Atalcidas. La guerra entre griegos y persas terminó por este tratado, firmado por Artajerjes y por Atalcidas, embajador espartano cerca de él, cuyos artículos fueron dos: 1.^o la dominacion de Artajerjes sobre toda el Asia y ademas sobre la isla de Chipre, y 2.^o la independenciam de la Grecia europea. En virtud del primer artículo las repúblicas griegas del Asia Menor, que despues de 30 años de luchas habian recobrado su independencia con el auxilio de Cimon, volvieron a caer bajo el yugo persa.

República de Tebas.

Batalla de Leuctres. Esparta sujetó en poco tiempo a las repúblicas sublevadas y dominó a casi toda la Grecia; mas en Tebas estalló una conjuracion nocturna de 400, dirigidos por el jóven Pelópidas, los que degollaron a los éforos y a los empleados principales, que estaban ebrios en un banquete, e insurreccionaron de nuevo a toda la república. El ejército tebano triunfó del espartano en diversas acciones, de las que la mas célebre fué la de Leuctres, en la cual aquel ejército dispuesto en forma de cuña por Epaminondas, general en gefe, y por Pilópidas, segundo de él, venció al espartano, cuatro veces mayor, mandado por Agesilas.

Batalla sin lágrimas. La república de Atenas tuvo por mucho tiempo la supremacia entre todas las de la Grecia, despues la tuvo la de Esparta, y despues de la batalla de Leuctres la tuvo la de Tebas. Algunas repúblicas se le unieron, Atenas y Esparta se aliaron contra ella, y otras repúblicas, como Corinto y Arcadia, por envidia de Tebas, vieron con indiferencia el triunfo de Leuctres y quisieron conquistar por sí mismas su independencia de Esparta. Mas en la primera accion que dieron los arcadios fueron luego vencidos con mucha facilidad por los espartanos, sin perder estos un solo hombre, por lo que dieron a esta accion el nombre de Batalla sin lágrimas, despues de la cual los arcadios, conociendo su insuficiencia, se unieron con los tebanos.

Sitios de Esparta. Epaminondas penetró con su ejército en la Laconia, puso sitio a Esparta, a donde habia tenido que refugiarse Agesilas con el suyo, y cuando comenzó a levantarse el humo de los vivaques tebanos, quedó falsificado este antiguo adagio

espartano: *Las mugeres de Esparta no han visto nunca el humo de un campo enemigo.* Agesilas examinando desde una altura el campamento de Epaminondas exclamó: *¡Que hombre tan extraordinario!* Esparta era la única ciudad del mundo que no tenia murallas; apesar de esto el héroe tebano, despues de algunos dias de ataques inútiles, se retiró.

Despues, acusado por sus envidiosos enemigos de haber quebrantado las leyes de Tébas, se levantó en medio de la asamblea popular y dijo: "Consiento en ser condenado, con tal que en la sentencia se exprese que lo soi por haber obligado a los tebanos a que venciesen en Leuctres, por haber salvado a Tébas y a toda la Grecia y por haber bloqueado a Esparta." Toda la asamblea se rió, y nadie se atrevió a condenarle por sus mismos méritos.

Epaminondas y Pelópidas se dividieron: aquel para hacer la expedicion de mar, ayudando a Bizancio (1), Quio y Rodas a conseguir su independenciam de Atenas, y haciendo que Tébas alcanzase el imperio del mar, que habia tenido Esparta y antes de ella Atenas, y este, haciendo la campaña por tierra, sujetando a los macedonios y trayendo prisionero a Filipo, padre despues de Alejandro Magno.

Los espartanos y atenienses mandaron una embajada comun cerca de Artajerjes Memnon, solicitando su auxilio contra los tebanos, y estos mandaron una embajada presidida por Pelópidas cerca del mismo rey, solicitando su auxilio contra los atenienses y espartanos. Artajerjes prefirió y colmó de elogios a Pelópidas.

Este hizo una segunda expedicion a Macedonia, tan brillante como la primera, en la que murió heroicamente, y Epaminondas sitió otra vez a Esparta, tan fuerte e inútilmente como la primera.

Batalla de Mantinea. Todos los arcadios eran aliados de Tébas, y habiendo sabido Epaminondas que los de la capital, Mantinea, habian celebrado alianza con Esparta, fué a atacarlos. Dióse la accion en los alrededores de aquella ciudad, entre el ejército tebano y el arcadio-espartano, en la que triunfó y murió Epaminondas. Espiraba sobre un monton de trofeos, atravesado el pecho por una flecha, y viendo a sus soldados que le sostenian en sus brazos y le decian llorando: *¡Si a lo menos nos dejaras un hijo, heredero de tu valor y de tus virtudes!*, les dijo estas últimas palabras: *¡Tebanos! Os dejo dos hijas inmortales: la victoria de Leuctres y la de Mantinea.*

(1) Situada junto a donde hoy está Constantinopla.

Filosofia de la Historia. La generacion del espíritu es superior a la del cuerpo. ¡Jóvenes! La Historia es la *luz de la verdad*, y no podemos permanecer frios e ignorantes en el campo de Mantinea. Hai una generacion mas sublime y mas útil que la del cuerpo: la gloriosa generacion del pensamiento y de la buena accion. El que escribe un libro, el que planta arbolillos, cuyo fruto no verá jamás, el misionero que arroja la semilla de la palabra en las inteligencias y civiliza a las naciones, el que derrama sobre las heridas de sus semejantes vino y aceite, el que muere por Dios o por su patria, deja unos hijos inmortales y una herencia mas preciosa que las herencias materiales: la herencia del saber, del valor y de las virtudes.

Por lo demás el dolor de los tebanos era justo, porque con Epaminondas moria su gloria, que fué lo mismo que él: mui grande y mui pasajera. Agesilas, el mas grande de los espartanos, despues de Licurgo, naufragó en las costas de Egipto; Cabrias, general en jefe de los atenienses, se arrojó al mar de despecho, al vér el estado de su patria; los griegos no pensaban sino en banquetes, espectáculos y deleites; todas las repúblicas estaban desorganizadas en su exterior por mutuas guerras, y en su interior por la corrupcion de costumbres y la anarquia, y el camino estaba allanado para Alejandro.

PERSONAJES CELEBRES DE PRINCIPIOS

DEL SIGLO IV.

Fueron Platon, Antístenes, Aristipo y Jenofonte.

Platon.

Su vida. Entonces se vió una cosa mui hermosa: un fenómeno que se ha repetido muchas veces en la Historia del mundo: un hecho que debe enseñar y alentar a las naciones que han tenido la desgracia de caer bajo la dominacion de otras: un pueblo vencido y vencedor: Atenas esclava y abatida, y sin embargo mas sabia y mas ilustre que nunca, pues era la patria de Sócrates, de Platon, de Aristóteles y de Demóstenes. Platon nació en Atenas del linaje de Solón y vivió en la misma ciudad. Se llamaba Aristocles, pero su maestro de gimnástica le puso el nombre de Platon, por ser mui ancho de espaldas. Despues de la muerte de su maestro Sócrates viajó por la Grecia, la Italia grie-

ga y el Egipto, en donde circuncidándose, se inició en los misterios de Hermes. Las principales de sus muchas obras son la República, el Tratado de las Leyes y el Timeo, o Tratado de la Naturaleza. Vivió célibe y murió repentinamente en un banquete a los 81 años.

Su Filosofía. Fué el primero que la dividió en Lógica, Metafísica y Moral. La política pertenecía entonces a la Filosofía.

Lógica. Artículos principales. 1º Lógica es el arte de definir, dividir, raciocinar y discurrir. 2º Las *ideas inatas*. Platon decía que el hombre al nacer es como un cuarto oscuro adornado de hermosísimos objetos, en el qué despues se enciende la luz. Las ideas inatas fueron una modificacion del principio de Sócrates: Saber es acordarse. 3º La relacion de las cosas incorporeas, v. gr. 2 y 2 son 4, se conoce con certidumbre; las relaciones de las cosas corporales se conocen solo con probabilidad.

Metafísica. 1º Unidad de Dios. 2º El Verbo, la idea de Dios, su palabra, según la qué crió todas las cosas (1). 3º Dualismo: Dios eterno y materia eterna. 4º Sentimiento de las plantas (2). 5º Alma del mundo. 6º Almas de los hombres y de los brutos, emanaciones del alma del mundo. 7º Metempsícosis, diferente de la de Pitágoras. Platon decía que si un hombre habia vivido bien, despues de su muerte su alma subia a animar un astro; que si habia vivido mal, su alma pasaba a animar un ser inferior; que si en esta segunda vida, se purificaba de las faltas cometidas en la anterior, subia a animar un astro, y si volvía a vivir mal, pasaba a un ser inferior respecto del segundo, volviéndose cucaracha o alguna otra cosa semejante.

Moral. 1º En el hombre existen tres principios: uno de *inteligencia* en el cerebro, otro de *soberbia* en el corazon y otro de *apetito* en el vientre. 2º La felicidad consiste en la virtud. 3º La virtud consiste en la imitacion de Dios. 4º De las cuatro virtudes cardinales, la prudencia regla la inteligencia, la fortaleza, la soberbia, la templanza, el apetito, y la justicia armoniza las tres. 5º Licitud de la mentira, siendo por necesidad o bien comun. 6º El sabio que enseñe al pueblo y practique la verdadera filosofía, será preso, azotado y crucificado. Esto indica que todos los princi-

(1) Platon fué llamado en los primeros siglos de nuestra era por sus exagerados panegiristas el *Moises Atico*. (Alápide, a la Epist. de San Pablo a los Rom. 1—20). La verdad es, según S. Justino, Clemente de Alejandría y Orígenes, que sus buenos principios los tomó de la Biblia, conocida por la comunicacion de los judios con todos los pueblos gentiles.

(2) Feyjoo, tomo 3, disc. 9, n. 3.

pios de Platon que vamos exponiendo pertenecen a su doctrina privada. El previó a Jesucristo por la via de la razon y de la experiencia de lo que habia sucedido a Sócrates y a otros filósofos, y por la via de la revelacion, pues probablemente habia leído a Isaías.

Política. 1º Las formas de gobierno son cinco: tirania, aristocracia, oligarquía, democracia y demagogia, y de las malas, la peor es la primera (1). Parece que Platon se inclinaba a la democracia. 2º Comunidad de bienes. 3º Comunidad de mugeres. 4º Comunidad de educacion. Quería que los niños fueran quitados a sus padres, no a los 7 años como Licurgo, sino luego que nacieran, que fuesen criados en colegios de nodrizas (2), y que las madres no los distinguiesen. 5º Muerte de los niños que nazcan deformes. 6º El procedimiento judicial debe ser público. 7º La pena no debe tener por objeto la vindicta, sino la reforma del delincuente y el escarmiento de los demás. 8º No debe imponerse la pena de muerte.

Su Academia. Platon abrió su escuela en el jardin de Academia, situado en un barrio de Atenas, de donde tomó su nombre, y en la puerta puso esta inscripcion, que podria colocarse en una Escuela de Artes: "No entre aquí el que no sabe Geometria." Daba lecciones al aire libre paseándose en un doble pórtico en medio de dicho jardin. Temiendo que le sucediera lo que a su maestro, e imitando la conducta de todos los sacerdotes del Oriente y de Pitágoras, profesó dos doctrinas: una pública en la qué se conformaba con las ideas del pueblo, y otra secreta que no enseñaba mas que a los iniciados. Los principales de sus numerosos discipulos fueron Aristóteles, Espencipo, Focion, Jenócrates, Lastenia de Mantineia y Axiotea de Corinto.

La enseñanza antes de Jesus. El dia que fué presentado a Anás le dijo: "Yo manifestamente he hablado al mundo; yo siempre he enseñado en la sinagoga, y en el templo, a donde concurren todos los Judios; y nada he hablado en oculto" (3). El Divino Maestro rompió todas las cadenas del pensamiento y

(1) Cicero opina que la peor es la demagogia: *Nihil ista quae populi nomen et speciem imitatur, immanius bellua est.* (De República, lib. 3).

(2) Esta es hoy la costumbre en Francia de las madres de las clases media y baja, quienes no pueden criar a sus hijos por el trabajo exclusivo, y por que los parisienses, enaigados de toda incomodidad, huirían de una tienda, *restaurant* y cualquier otro lugar público en el que llorase un niño. En Paris se vén a cada paso estos avisos: "Madama N, muger arreglada (*femme sage*), se ofrece a criar niños en la aldea A, calle B, número C," o bien en Paris.

(3) Joann 18—20.

de la palabra (en el orden del bien), y abrió con sus pasos la ancha y luminosa vía de la enseñanza pública. Hace algunos siglos, jóvenes, que vosotros y yo tendríamos que ocultarnos bajo la tierra o en las tinieblas de la noche, para que recibierais estas lecciones que ahora os doi ante la faz del día.

Antístenes. Fundó su escuela en la aldea de Cinosarges, que significa Perro Blanco, de donde vino a sus discípulos el nombre de cínicos o perros, llamados así además por su mordacidad y desvergüenza. Sócrates había dicho que la felicidad consiste en la virtud, y Antístenes estableció el principio de que debía despreciarse todo lo demás, hasta las comodidades sociales y las leyes de la urbanidad. Los cínicos en medio de su pobreza tenían una grande soberbia, por lo que Sócrates decía a Antístenes: "Veo tu orgullo por entre los agujeros de tu capa."

Aristipo. Fundó su escuela en Cirene, de donde se llamó Cirenaica. Su sistema fué este diametralmente opuesto al de Antístenes. La felicidad consiste en las comodidades y placeres sensuales. Vivía muy lujosamente. Ciceron refiere que uno de los cirenaicos estableció su escuela en Egipto, y que Tolomeo Filadelfo la mandó cerrar al ver que muchos se suicidaban.

Jenofonte. Nació en el Atica, se halló en la acción de Delium, dirigió la Retirada de los Diez mil, y combatió en favor de su patria contra los persas, contra Tebas y contra Filipo hasta la batalla de Queronea, después de la que fué desterrado. Desde entonces vivió en la vida privada en Elida y en Corinto, escribiendo sus numerosas obras, de las que la principal es la *Ciropedia* o *Historia de Ciro el Joven*. Sus buenas cualidades como historiador son la moralidad y la elegancia de estilo, sobresaliendo en esta última entre todos los historiadores griegos. Su primer defecto es la ficción y parcialidad en favor de Ciro, de Agesilas y demás espartanos, mientras que apenas nombra a Epaminondas, por lo que Ciceron y con él los modernos tienen la *Ciropedia* como una apología de Ciro y de Esparta y como una novela histórica. El segundo defecto es la difusión.

Sentencia de Jenofonte contra la democracia: *Democratia seu populare imperium, deterrimus omnium Reipublicae formarum status*. Esta sentencia tiene el mismo sentido y aplicación que la de Heródoto, de que he hablado antes.

MEDJADOS

Filipo.

Macedonia antes de Filipo. Este país estaba situado entre la Grecia al S., de la que lo separaba el Olimpo, el Pindo y demás montes de la cordillera de Tesalia (1); la Misia al N.; la Tracia al E., de la que lo separaba la cordillera donde se encuentra el Ates, el principal de los montes macedónicos, y la Iliria al O. Sus ciudades principales eran Pela, la capital, Edesa, la antigua capital, Olinta, Estagira, Filipos y Tesalónica. Los macedonios eran como los tesalios, de origen en parte escita y en parte pelásgo. Estuvieron bajo la dominación de los persas desde Darío el Persa, que los hizo tributarios, hasta la batalla de Platea, en virtud de la que recobraron su independencia y se aliaron con la república de Atenas.

Vida de Filipo. Era muy joven cuando fué traído en rehenes por Pelópidas, y fué educado por Epaminondas, de quien aprendió la ciencia y la táctica militar, el conocimiento de la Grecia y la ambición de dominación, de manera que puede decirse que Epaminondas fué el precursor de Alejandro. Habiendo consultado a la pitia (2) sobre sus empresas y habiéndole respondido: *Con armas de plata vencerás*, su medio principal de dominación fué siempre en lo de adelante el cohecho, y sus máximas tales como esta: *No hai fortaleza que resista, si entra en ella una mula cargada de oro*. Un prisionero le echó en cara sus faltas, y contestó: *Soltadle: ignoraba que fuese un amigo* (3). Negó audiencia a uno diciéndole: *No tengo tiempo*: él le contestó: *Deja de ser rey*. Condenó a una muger al salir de un festin, y ella dijo: *Apela a Filipo en ayunas*.

(1) Montesquieu en su *Espíritu de las Leyes*, prueba con la historia en la mano que las mas veces las naciones septentrionales han dominado a las meridionales, observación que se apoya además en la constitucion física y moral de los hombres de unos y otros países.

(2) Habia cierto número de pitias, como lo habia de vestales en Roma, y como estas, eran sacerdotisas, y su oficio consistia en conservar el fuego sagrado; pero no eran vírgenes como las vestales, sino viudas. Lo mismo que las vestales, cuando por un accidente se apagaba el fuego sagrado, no lo encendian con otro fuego, pues esto se tenia como un sacrilegio, sino con un espejo ustorio. (Plutarco en Numa). Esto prueba por una parte cuan extendido estaba en la antigüedad el culto del fuego, consecuencia del sistema plutoniano, y por otra, la antigüedad de los espejos ustorios.

(3) Raro es el gobernante a quien le agrada que le digan la verdad. Cuéntase que contemplando Catalina II una bella estatua de la Verdad, le dijo un adulator: "Mucho agrada a Vuesa Magestad la Verdad!" y que ella contestó: *Si, ¡como es de piedra!*