Docencia

Maestros eméritos

Arq. Lisandro Peña Flores

Nació el 17 de diciembre de 1910 en Nuevo Laredo, Tamaulipas.

Realizó sus estudios primarios, secundarios y preparatorios en Nuevo Laredo, Tamaulipas. Y sus estudios profesionales en Austin, Texas, con fecha de recepción del 5 de junio de 1933.

Distinciones, diplomas y reconocimientos

Miembro de la "Asociación de Óleo y Acuarela". Miembro fundador de la Sociedad de Arquitectos de Nuevo León, A. C. Maestro emérito otorgado por la ASINEA el 3 de noviembre de 1981. Imposición de su nombre al aula 21 de la Facultad de Arquitectura. Expositor de acuarelas en salas de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Miembro de los jurados para la premiación de los concursos de acuarela en la Facultad de Arquitectura de la UANL.

Labor docente

Maestro de la Facultad de Ingeniería en los años de 1940, 41 y 45.

En 1946 al constituirse la Facultad de Arquitectura en la Universidad de Nuevo León prosigue su docencia hasta el año de 1960, continuándola después de 1970 hasta 1985, año en que se jubila (el 16 de mayo). Sus principales cátedras fueron las siguientes: Taller de dibujo arquitectónico, Introducción al estudio de la Arquitectura, Historia del arte y de la Arquitectura I y II, Perspectiva y sombras, Decoración y escenografía y Dibujo del natural.

Aspectos singulares y labor profesional

Proyectó las iglesias de Basílica del Roble, San Vicente de Paul y San Felipe de Jesús. Proyectó los cines Monterrey, Reforma, Florida y Elizondo en la ciudad de Monterrey. Proyectó y construyó residencias en las ciudades de Monterrey, Veracruz, Nuevo Laredo y Tampico. Sus dibujos y pinturas las realizaba con una facilidad y arte asombroso mezclando lápiz, tinta, carboncillo, pastel, gouache, acuarela y hasta residuos de café, utilizando todo tipo de papel desde el más caro hasta servilletas de mesa. De él fue la idea de crear la carrera de Arquitectura, esto representaría su obra primordial; sin embargo, su participación en los

Diseño gráfico: Francisco Barragán Codina

grupos de Jazz se recordará como creación continua. Fallece el día jueves 14 de agosto de 1986.

Arq. Policarpo Lira Villarreal

Nació el 1° de julio de 1933 en Villa Unión, en el estado de Coahuila. Realizó sus estudios primarios en la escuela Fernández de Lizardi en Monterrey. Los estudios secundarios en la escuela secundaria N° 1. Los estudios preparatorios en el Colegio Civil de la Universidad de Nuevo León y la carrera profesional en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Nuevo León, con fecha de recepción del 30 de enero de 1962.

Labor docente

En la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León fue maestro desde 1958 a 1988, donde impartió las asignaturas de: Taller de construcción, Materiales y procedimientos de la construcción, Teoría de la Arquitectura, Taller de diseño, Taller integral, asesorías en tesis, mismas materias que impartió en la Universidad Regiomontana de 1968 a 1973.

Labor administrativa y reconocimientos

Coordinador de los exámenes tipo "B", jefe del Seminario de construcción y jefe de materia. Subdirector de la Facultad. Maestro consejero. Participó destacadamente en la Comisión de Honor y Justicia de la H. Junta Directiva. Por méritos sobresalientes fue nombrado maestro emérito por la ASINEA. Por ser el mejor maestro de la Facultad de Arquitectura se le otorga el premio " Calli " en la Bienal de 1985-87 por la Sociedad y Colegio de Arquitectos.

Recibe también reconocimientos con diplomas en enseñanza por objetivos, sistematización de la enseñanza, y estudios realizados sobre arborización.

Labor profesional

Investigador en las áreas de análisis y aplicación de los materiales, procedimientos constructivos, arborización; en este campo del conocimiento elaboró un libro inédito, elemental y básico en la Facultad de Arquitectura. Copartícipe con el Arq. Luis E. Carrillo Valadez en proyectos del Parque España, clínicas especializadas y casas habitación en la ciudad de Monterrey. Constructor de edificios comerciales .

Arq. Héctor Cisneros Ramos

Nació en el municipio de Hidalgo, Nuevo León, el 14 de abril de 1930. Los estudios primarios los cursó en la escuela León Guzmán.

Los secundarios en el Colegio Justo Sierra, el bachillerato en el Colegio Franco Mexicano y los estudios profesionales en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Nuevo León. Recibió su título el 31 de julio de 1957.

Labor dòcente

Maestro en los colegios Sor Juana Inés de la Cruz en 1948, en el Justo Sierra de 1948 al 50, en el Franco Mexicano de 1951 al 54. En la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León impartió las siguientes materias: Métodos generales de dibujo, Taller de diseño, Teoría de la Arquitectura, Estereotomía, Conocimiento y fabricación de materiales, Taller de construcción y Taller integral.

Labor administrativa y reconocimientos

Asesor directivo de la Facultad. Miembro de la Comisión de Honor y Justicia de la H. Junta Directiva. Maestro consejero. Perito valuador de diversas instituciones bancarias. Destacado directivo de la Sociedad y Colegio de Arquitectos. Ha recibido diplomas de los congresos de Valuación de Inmuebles en 1977, 79, 80 y 81, de Valuación Industrial en 1981, del Colegio de Arquitectos de Nuevo León, A. C. en 1982. De parte del Colegio de Arquitectos ha recibido el premio "Calli " por ser el mejor maestro en la Bienal de 1985-87 y en 1988. Es nombrado maestro emérito en 1990 por el Consejo Universitario.

Labor profesional

Destacado acuarelista, expositor de ellas en la comunidad universitaria. Constructor y diseñador de casas tipo popular en la ciudad de Tampico, Tamaulipas. Diseñador y constructor de casas habitación, casinos, auditorios, oficinas administrativas, centros comunitarios y monumentos en el municipio de Hidalgo, Nuevo León. Diseñador y constructor de edificios comerciales, sucursales bancarias y residencias de lujo en el área metropolitana de Monterrey.

Maestros decanos

Arq. Joaquín Antonio Mora Alvarado	1946 -1958
Arq. Ricardo Meléndez Hinojosa	1958 -1990
Arq. Héctor Cisneros Ramos	1990 -1991
Arq. Jesús García Campuzano	1991 -1993
Arq. Hugo Gerardo Cortés Melo (años interrumpidos)	1993
Arq. Ramón Longoria Ramírez (años continuos)	1993

Electrografico Francisco Barragán Codina

Maestros y personal jubilado

Ing. Enrique Alemán García
Sr. José Aldama
Sr. Miguel Ambriz Ceja
Sr. Daniel Anaya
Arq. María del R. Bosque de Montemayor
Arq. Carlos Camacho Gómez
Arq. César Cantú González
Arq. Héctor de J. Castellanos Navarrete
Arq. Luis E. Carrillo Valadez
Arq. Daniel H. Cebrián González
Arq. Héctor Cisneros Ramos
Arq. José A. Correa Lambarri
Arq. Guillermo Cortés Melo
Arq. Hernán Elizondo Villarreal
Arq. Pablo de la Garza González
Arq. Jesús García Campuzano
Arq. Rodolfo García Chávez
Sra. Esthela González
Arq. Oscar H. González Gallardo
Arq. Jaime González Martínez
Arq. Reynol Ibarra Gutiérrez
Arq. Policarpo Lira Villarreal
Arq. Enrique Lobo Quiroga
Arq. Gustavo Lozano Leal
Arq. Tomás Lozano Tovar
Arq. Ricardo Meléndez Hinojosa
Arq. Virgilio Mireles López
Arq. Humberto de J. Montemayor Fernández
Arq. Terencio Monteverde Araiza (QEPD)
Arq. Lisandro Peña Flores (QEPD)
Ing. Antonio Quiroga Montemayor
Arq. Félix H. Rositas Martínez
Arq. Juan Ruiz Anguiano
Sr. Lorenzo Saldaña
Arq. Eduardo Sánchez Saldaña
Arq. José Sánchez Villarreal
Arq. Francisco R. Treviño García
Arq. Francisco Valtierra Guerra
Arq. José Ángel Zapata Castellanos

Candidatos al decanato

Maestros con más de 20 años de servicio:

Arq. Ramón Longoria Ramírez (actual)
Arq. Hugo Gerardo Cortés Melo (actual)
Arq. Alfonso Hinojosa Luna
Arq. José Ángel Torres Herrera
Arq. Julio Chapa Guzmán
Arq. Ana María Carrillo Sandoval
Arq. Francisco Javier Sánchez Sánchez
Lic. Gilberto Ramírez Garza
Arq. Gerardo Quiroga Montemayor
Arq. Rolando García Quintana
Lic. Eduardo Pérez de León
Arq. Mario Sergio Estrada Bellman
Arq. J. Dionisio Hernández Escobar
Arq. Gustavo Meade Monteverde
Arq. Ramiro Rogelio Alvarado Durón
Arq. Héctor Rafael Garza Martínez
Ing. Ernesto Garza Obregón
Arq. Juan Manuel Rangel Siller
Arq. Miguel Ángel Rodríguez Enríquez
Arq. Miguel de León Canseco
Arq. Roberto Carlos Cadena
Arq. Ricardo Rolando Arenas Ibarra
Arq. José Guadalupe Ramírez González
Arq. Juan Francisco Rodríguez Murillo
Arq. Gustavo Rosales Flores
Arq. Raúl Cepeda Badillo
Arq. Guillermo Roberto Wah Robles
Arq. José Manuel Cervantes Alonso
Arq. Jesús Esteban Benze Gaytán
Ing. David Ramírez Villarreal
Arq. Roberto Segura López
Arq. Gerardo González Zermeño
Ing. Inocencio Longoria Ramírez
Arq. Alberto Cruz Contreras

Diseño gráfico: Francisco Bañagán Codina

Directores

Arq. Joaquín Antonio Mora Alvarado (Q.E.P.D.)

Nació el 21 de agosto de 1906 en Velardeña, Durango. Sus estudios los realiza en las ciudades de Torreón, Coahuila, Laredo y Mc Allen, Texas, y sus profesionales los realiza en la Universidad de Texas, en Austin. Se gradúa como arquitecto en 1931.

En el año de 1932 se traslada a Monterrey y entra a trabajar con el Arq. Manuel Muriel, logra asociarse con éste y fundan un despacho hasta 1943, fecha en la que fallece el Arq. Muriel.

En 1946, cuando inicia las actividades de Arquitectura la Universidad, él es designado coordinador. El día 5 de junio de 1948 recibe el nombramiento de director, constituyéndose en el director fundador.

Participó en la escuela de verano de 1946, de la Universidad. En la Facultad de Arquitectura impartió las materias de Historia de la Arquitectura, Dibujo del natural, Composición arquitectónica, Instalaciones de edificios, y substituía a los maestros que faltaban, sin estipendio alguno, para evitar el perjuicio a los alumnos.

Fue nombrado rector de la Universidad de Nuevo León el 30 de septiembre de 1958 y continuó con el cargo hasta octubre de 1961. Ocupó la secretaría y la presidencia de la Asociación Nacional de Universidades. Fungió como coordinador académico y director del Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales.

Además de arquitecto Mora destaca como artista, historiador, restaurador, educador y funcionario en el área educativa. Como artista sus acuarelas destacan en las obras seriadas de "El Quijote de la Mancha", "Cuentos de las mil y una noches", y la obra inconclusa de "La Biblia Negra". Expone sus obras en Chicago, Ill., Austin, Tex., México, D.F. y Monterrey. Como historiador llega a la conclusión de que el lugar de la fundación de Monterrey es junto al ojo de agua de las calles de Zaragoza y Allende, lugar donde se encuentra el monumento a don Diego de Montemayor. Como restaurador realiza la reconstrucción del edificio del Obispado, de 1950 a 1953.

Fue presidente de la Asociación de"Óleo y Acuarela". En 1961 es presidente de la ANUIES.

Participa también en las remodelaciones del Colegio Civil, del Hotel Colonial, del Banco de Comercio sito en las calles de Padre Mier y Parás. Entre sus obras más sobresalientes están las iglesias de Nuestra Señora del Refugio, la de San Juan Bosco, la Facultad de Medicina de la U. A.N. L. ,

el Colegio Americano y el Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales.

Fallece el 13 de marzo de 1966 este gran educador y benefactor.

Ing. y Arq. Héctor González Treviño

Nace el 23 de febrero de 1918 en Monterrey, N. L. Realiza sus estudios primarios en Monterrey en la escuela "José Eleuterio González" y "Alvaro Obregón", la preparatoria y estudios profesionales en el Instituto Politécnico Nacional de la ciudad de México. Se titula de ingeniero-arquitecto y obtiene el grado de maestría en Urbanismo en 1943 destacando como el mejor alumno.

Trabajó desde estudiante con la firma C y R , S. A., especialista en mecánica de suelos y métodos de construcción en la ciudad de México.

Ya en Monterrey participa en el laboratorio de control de la canalización del río Santa Catarina; en sociedad con el Ing. Sava construye el edificio Chapa sito en la esquina noroeste de las calles de Padre Mier y E. Carranza. Fue sub-director de Planificación y director de Obras Públicas del municipio de Monterrey.

Ha sido consejero de la Cámara Nacional de la Industria de la Construcción; miembro de la Sociedad de Ingenieros y Técnicos de Monterrey, A. C.; miembro de la American Water Works Association; fundador y primer presidente de la Sociedad y Colegio de Arquitectos de Nuevo León; presidente y consejero de la Asociación de Urbanizadores y de la Vivienda de Nuevo León, A. C., y presidente del Patronato Pro-beneficio de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

También fue maestro en la escuela técnica "Alvaro Obregón", en la Facultad de Ingeniería Civil y en la Facultad de Arquitectura llegó a ser el segundo director.

Actualmente es un próspero empresario, presidente de las compañías que ha formado: Ladrillera Anáhuac, S.A. de C. V., Cerámica de Santa Clara, S. A. de C. V., Inmobiliaria Sierra Morena, S.A. de C.V., Inmobiliaria Sierra Monserrat, S. A. de C. V., Constructora , Diseño y Desarrollo, S. A. de C. V.

Arq. Daniel H. Cebrián González

Nació el 20 de octubre de 1927, en San Pedro, Coahuila. Realizó los estudios primarios en el Instituto "Benito Juárez" de Monterrey, los estudios secundarios en la Secundaria N° 1 de Monterrey, los estudios preparatorios en el Colegio Civil de la Universidad de Nuevo León, y los estudios profesionales en la Universidad de Texas en Austin, U. S. A.

Se titula de arquitecto el 31 de enero de 1950

Fue director de la Facultad de Arquitectura de 1954 a 1955 y en el año de 1971 por un tiempo de 45 días, del 23 de abril al 7 de junio.

Socio fundador en 1958 de la Sociedad de Arquitectos. En 1966, primer secretario de la misma.

En 1974 es nombrado miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Ha participado en los siguientes cursos de maestrías: Prefabricación de elementos, Abastecimien-

Diseño gráfico: Francisco Balragán Codina

to de agua, Planeación urbana, Cascarones de concreto, Estructuras y de Sistemas estructurales.

Como maestro de la Facultad de Arquitectura, ha impartido los siguientes cursos: Estereotomía y Diseño de elementos, Mecánica analítica, Taller de construcción, Instalaciones de los edificios, Taller de Arquitectura e Instalaciones.

Entre las principales obras realizadas se encuentran: cerca de 500 casas habitación en el área metropolitana de Monterrey, edificios de apartamentos , aulas de las facultades de Medicina , Ciencias Químicas y Arquitectura, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, dormitorios del Colegio Excélsior, en la ciudad de Monterrey, edificios de apartamentos en la ciudad de Austin, Texas, U.S.A.

Actualmente se encuentra jubilado por la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Ing. y Arq. Eduardo Daniel Belden Gutiérrez (Q. E. P.D.)

Nació el 13 de octubre de 1894, en la ciudad de Monterrey. Alumno fundador del Colegio de los Maristas posteriormente Colegio Franco Mexicano; realizó sus estudios de High School en St. Johns Military Academy, Wisconsin, U.S.A., sus estudios profesionales los realizó en el (M.I.T.) Massachusetts Institute of Technology, en la ciudad de Boston, Massachusetts, U.S.A.

Se tituló de arquitecto en 1917, con la tesis "Escuela primaria para un país tropical"; en 1918 se titula de ingeniero civil con la tesis "Un puente sobre el Río Grande, en los dos Laredos" .

De 1919 a 1937 se establece en la ciudad de Monterrey para posteriormente, en 1938, trasladarse a la ciudad de México donde radica hasta 1947. En el año de 1948 vuelve a la capital de Nuevo León, y en 1954 ingresa a la Facultad de Arquitectura de la Universidad impartiendo la materia Taller de urbanismo. Al siguiente año (1955) es nombrado director de la misma.

En el mes de febrero de 1957 conjuntamente con otros maestros de la Facultad fundan la Sociedad de Arquitectos de Nuevo León y llega a ser su primer presidente. En el año de 1959 asiste a la primera reunión de directores de facultades de Arquitectura en la ciudad de México.

Fue fundador también del Club de Leones Monterrey, A. C. , y del Club Sembradores de Amistad , A.C.

Diseñador y constructor desde 1938 en la ciudad de México, D.F., de los Estudios Churubusco, hoy de Televisa, de las fábricas RCA Víctor, de la fábrica de llantas Good Year Oxo, y de la fábrica Kelvinator, así como de varios cines de la Cadena de Oro. En la ciudad de Veracruz, Ver., diseña y construye el Hotel Diligencias y en la ciudad de Victoria, Tamaulipas, realiza el Hotel Sierra Gorda, los dos hoteles fueron por mucho tiempo orgullo de estas ciudades.

Cuando vuelve a la ciudad de Monterrey realiza los siguientes proyectos y construcciones: silos de la Harinera Santos ubicados en las calles de Colón y 20 de noviembre; fábrica de cigarros Cigarrera la Moderna, sita en la calzada Madero y calle Pablo A. González; Teatro "María Teresa Montoya", localizado en las calles de Villagrán y Arramberri; el Hotel Monterrey dentro de lo que es hoy la Plaza Morelos y la Macro Plaza; el Hospital Civil, hoy Hospital Universitario ubicado en la esquina suroeste de la calzada Madero y calle Dr. Aguirre Pequeño. Participó como asesor en la construcción del Condominio Acero Monterrey, ubicado en las calles de Zaragoza, Hidalgo y Ocampo, frente a la Macro Plaza.

Constructor y diseñador de numerosas residencias del centro de Monterrey y de las colonias del Obispado y del Valle.

Fallece el 24 de septiembre de 1963 ejerciendo la dirección de la Facultad de Arquitectura y después de ver realizado su sueño de tener un edificio propio para la Facultad, dejando una estela de bondad y dedicación para con alumnos y maestros.

Arq. José Sánchez Villarreal

Nació el 7 de agosto de 1930, en el municipio de Hidalgo, N.L. Realizó sus estudios de primaria, secundaria y preparatoria en la ciudad de Monterrey, donde realiza su carrera profesional en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Nuevo León el 5 de abril de 1957. Obtuvo el grado de maestría en la Universidad Regiomontana en diciembre de 1985. Realizó cursos de Diseño Industrial en la Universidad Nacional Autónoma de México en 1964, y en 1974 de Improving University Teaching en la Universidad de Massachusetts, U.S.A.

Como maestro, se inició en el año de 1952 en la escuela preparatoria técnica Pablo Livas de la Universidad de Nuevo León, después en Arte, A. C., y de 1954 a 1981 impartió las materias de Teoría de la Arquitectura y Diseño arquitectónico en la Facultad de Arquitectura de la propia Universidad.

De septiembre de 1958 a 1963 fue secretario de la Facultad, de la que pasa a ocupar la Dirección, a la muerte del arquitecto Belden Gutiérrez, y allí permaneció hasta el 20 de agosto de 1964.

En septiembre de 1970 fundó la Facultad de Arquitectura de la Universidad Regiomontana y en noviembre de 1979 fungió como director de la División de Arquitectura y Ciencias del Diseño de la misma Universidad hasta octubre de 1992, fecha en que pasa a ocupar el puesto de jefe del Departamento de Ingeniería y Arquitectura del Centro de Investigación de Servicios Educativos. Se jubiló en octubre de 1993 en la Universidad Regiomontana.

En el año de 1994 llega a la Universidad de Monterrey a impartir tres materias de Teoría de la Arquitectura y a asesorar en el diseño curricular de la División de Arte y Ciencias del Medio.

Conferenciante en la Universidad Autónoma de Coahuila , Instituto Superior de Ciencia y Tecnología de la Laguna, y en la Universidad Autónoma de Guadalajara. Ha recibido reconocimientos como maestro y ex-director de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Actualmente es miembro de la Sociedad y Colegio de Arquitectos de Nuevo León.

De 1957 a 1959 fue proyectista de la Ciudad Universitaria del Noreste de México, hoy Ciudad Universitaria; es copartícipe en los proyectos de la Facultad de Arquitectura y del Instituto Universitario de Cardiología, y también del proyecto de la Facultad de Odontología y su Escuela de Graduados de la Universidad Autónoma de Nuevo

Diseño gráfico: Francisco Barragán Codina