

Le premier chambellan de l'impératrice offrait de même le café à Sa Majesté.

Après le repas, le grand-maréchal prenait la serviette des mains de l'empereur; le premier préfet, de celles de l'impératrice.

Le grand-écuyer, et le premier écuyer de l'impératrice retiraient les fauteuils de Leurs Majestés, le grand-chambellan donnait à laver à l'empereur, le premier chambellan à l'impératrice.

Si, dans la salle où mangeaient Leurs Majestés, il était servi d'autres tables, le service en était fait par les maîtres-d'hôtel et la livrée.

Quand Leurs Majestés voulaient manger dans l'appartement intérieur, elles désignaient le lieu et les individus qui devaient les servir. Il n'y avait aucune étiquette ni personne du service d'honneur.

Avant le coucher de Leurs Majestés, le préfet de service prenait les ordres de Leurs Majestés pour l'heure à laquelle elles voulaient déjeuner.

FIN DU TOME SECOND.

TABLE

DU SECOND VOLUME.

CHAPITRE PREMIER.

Le duc et la duchesse de Bavière; — leurs enfans. — Le prince Pie. — Le petit corps et les grands cordons. — La princesse Elisabeth (depuis, princesse de Neufchâtel et de Wagram). — L'empereur blessé de l'entendre causer à table. — Bonté et politesse du prince Eugène. — Départ d'Aix-la-Chapelle et arrivée à Cologne. — Les cloches, les églises et les couvens. — Erreurs communes au sujet de l'empereur, relevées par l'auteur. — Travail et sommeil de l'empereur. — Usage du café. — Les grands hommes vus de près. — L'empereur à la toilette de l'impératrice. — L'écrin bouleversé par l'empereur. — Désespoir de la première femme de chambre. — Les mystères de la toilette. — Les femmes de chambre métamorphosées en dames d'annonce. — L'empereur très-occupé de la toilette des dames de sa cour. — L'écritoire vidée par l'empereur sur une robe de l'impératrice. — Cinq toilettes par jour. — Antipathie de l'empereur pour les femmes d'esprit. — Les femmes consi-

dérées par lui comme faisant partie de son ameublement. — Un mot de Joséphine, au sujet de l'influence des femmes sur l'empereur. — L'empereur et la reine de Prusse. — Les souverains ont tort de se dire mutuellement des injures. — Départ de Cologne, et séjour à Bonn. — La maison et les jardins de monsieur de Belderbuch. — Méditation nocturne au bord du Rhin. — Les chants des pèlerins allemands. — M. de Chaban, préfet de Coblenz. — Simplicité d'un sage administrateur, et luxe de Napoléon. — L'auteur s'avoue coupable d'une escobarderie. — L'empereur incommodé pendant la nuit. — Erreur de l'auteur relevée par Constant. — Les généraux Cafarelli, Rapp et Lauriston. — Erreur de l'auteur au sujet de M. de Caulaincourt, relevée par l'éditeur. — Voyage sur le Rhin. — Sites pittoresques. — La tour de la souris. — Orage et tempête sur le Rhin. — Arrivée à Bingen. — Retard. — Double entrée à Mayence. — Mécontentement attribué à Napoléon. — Tête-à-tête orageux. — Le petit salut. — Larmes de l'impératrice. — Les héros et leurs valets de chambre. — Présentation des princes de Bade. — Querelle d'intérieur, à propos du prince Eugène. — Fermeté de l'impératrice. — *Je n'ai pas pleuré pour être princesse.* — L'empereur esclave de l'étiquette, malgré son affection pour le prince Eugène. — Taquinerie du grand chambellan. — Manœuvre adroite de Joséphine. — Le prince Eugène est présenté. — L'empereur ne se souvenant plus de sa colère. — M. de Caulaincourt et les princes de Bade. — Nouvelle erreur sur M. de Caulaincourt. — Ignorance des usages de la cour, attribuée par l'auteur à M. le grand écuyer. — Note de l'éditeur sur ce passage. — Cambacérés, grand métaphysicien. — Sortie de l'empereur contre Kant. — Prédilection de Cambacérés pour ce philosophe. — La profondeur traitée d'obscurité par les esprits

inattentifs. — La princesse et le prince héréditaire de Hesse-Darmstadt et sa femme la princesse Wilhelmine de Bade. — Curiosité de Joséphine. — Portrait de la princesse Wilhelmine. — Petit triomphe de Joséphine. — Le yacht du prince de Nassau-Weilbourg. — Déjeuner dans une île du Rhin. — Ravages de la guerre. — L'empereur exauce le vœu d'une pauvre femme. — Sévérité excessive d'un jugement de l'auteur. — Promenade dans l'île. — Trait de bienfaisance de Joséphine. — L'empereur parlant beaucoup et ne causant jamais. — Définition du bonheur, donnée par l'empereur. — L'auteur applique à cette définition la méthode de l'archi-chancelier. — Résultat de cette analyse. — Les schalls prêtés et non rendus. — Excursion de l'auteur et de madame de Larocheoucault à Francfort. — Les marchandises anglaises. — Joséphine encourageant la fraude. — La mère éventée. — L'empereur ne se fâche pas. — Le grand bal de Mayence. — Exigence de l'empereur. — Joséphine obligée d'aller au bal, quoique souffrante. — Les princesses de Nassau. — Humiliation de l'auteur, en voyant que l'empereur ignore les usages des cours. — Déjeuner chez le prince de Nassau. — Dureté de l'empereur à l'égard de madame Lorges. — Le goût allemand et le goût français. — L'empereur de la Chine et l'empereur Napoléon. — Regard lancé à l'auteur par l'empereur. — Hardiesse de l'auteur. — Les petits hibous. — Départ de Mayence. — Monotonie des harangues. — La harangue du renard. Pag. 1

CHAPITRE II.

PORTAIT DE L'EMPEREUR. — Intérêt attaché aux moindres dé-

tails concernant les personnages historiques. — Fleury et Michelot dans le rôle du grand Frédéric. — Les Mémoires de Constant consultés par les auteurs et par les artistes. — Bonaparte au retour d'Égypte. — Son portrait par M. Horace Vernet. — Front de Bonaparte. — Ses cheveux. — Couleur et expression de ses yeux. — Sa bouche, ses lèvres et ses dents. — Forme de son nez. — Ensemble de sa figure. — Sa maigreur extrême. — Circonférence et forme de sa tête. — Nécessité de ouater et de briser ses chapeaux. — Forme de ses oreilles. — Délicatesse excessive. — Taille de l'empereur. — Son cou. — Ses épaules. — Sa poitrine. — Sa jambe et son pied. — Ses pieds. — Beauté de sa main et sa coquetterie sur cet article. — Habitude de se ronger légèrement les ongles. — Embonpoint venu avec l'empire. — Teint de l'empereur. — Tic singulier. — Particularité remarquable sur le cœur de Napoléon. — Durée de son dîner. — Sage précaution du prince Eugène. — Déjeuner de l'empereur. — Sa manière de manger. — Les convives accommodans. — Mets favoris de l'empereur. — Le poulet à la Marengo. — Usage du café. — Erreur vulgaire sur ce point. — Attention conjugale des deux impératrices. — Usage du vin. — Anecdote sur le maréchal Augereau. — Erreurs et contes réfutés par Constant. — Confiance imprudente de l'empereur. — Fâcheux effets de l'habitude de manger trop vite. — Joséphine et Constant gardemalades de l'empereur. — L'empereur *mauvais malade*. — Tendresse, soins et courage de Joséphine. — Maladies de l'empereur. — Ténacité d'un mal gagné au siège de Toulon. — Le colonel Bonaparte et le refouloir. — Blessures de l'empereur. — Le coup de baïonnette et la balle du carabinier tyrolien. — Répugnance pour les médicamens. — Précaution recommandée par le docteur Corvisart. — Heure du lever de

l'empereur. — Sa familiarité à l'égard de Constant. — Conversations avec les docteurs Corvisart et Ivan. — Les oreilles tirées et le médecin récalcitrant. — Causeries de l'empereur avec Constant. — L'occasion négligée et manquée. — Le thé au saut du lit. — Bain de l'empereur. — Lecture des journaux. — Premier travail avec le secrétaire. — Robes de chambre d'hiver et d'été. — Coiffure de nuit et de bain. — Cérémonie de la barbe. — Ablutions, frictions, toilette, etc... — Costume. — Habitude de se faire habiller. — Napoléon né pour avoir des valets de chambre. — La toilette d'étiquette non rétablie. — Heure du coucher de l'empereur. — Sa manière expéditive de se déshabiller. — Comment il appelait Constant. — La bassinoire. — La veilleuse. — L'impératrice Joséphine lectrice favorite de l'empereur. — Les cassolettes de parfums. — Napoléon très-sensible au froid. — Passion pour le bain. — Travail de nuit. — Anecdote. — M. le prince de Talleyrand endormi dans la chambre de l'empereur. — Boissons de l'empereur pendant la nuit. — Excessive économie de l'empereur dans son intérieur. — Les étrennes de Constant. — Le pincement d'oreilles. — Tendresses et familiarités impériales. — Le prince de Neuchâtel. 50

CHAPITRE III.

Somme fixée par l'empereur pour sa toilette. — Les budgets écourtés. — La place de 1,000 écus et le revenu d'une commune. — *Quand j'étais sous-lieutenant*. — Idée fixe de l'empereur en matière d'économies. — Les fournisseurs et les

agens comptables. — La voiture de Constant supprimée par le grand-écuyer et rendue par l'empereur. — L'empereur jetant au feu les livres qui lui déplaisaient. — L'Allemagne de madame la baronne de Staël. — L'empereur surveillant les lectures des gens de sa maison. — Comment l'empereur montait à cheval. — Éducation de ses chevaux. — M. Jardin, écuyer de l'empereur. — Chevaux favoris de l'empereur. — Le cheval du mont Saint-Bernard et de Marengo admis à la pension de retraite. — Intelligence et fierté d'un cheval arabe de l'empereur. — L'équitation et la voltige enseignées aux pages de l'empereur. — L'empereur à la chasse. — Le cerf sauvé par Joséphine. — Mauvaise humeur et dureté d'une dame d'honneur de l'impératrice. — L'empereur a-t-il jamais été blessé à la chasse? — Napoléon mauvais tireur. — La chasse aux faucons. — Fauconnerie envoyée par le roi de Hollande. — Goût de l'empereur pour le spectacle. — Les prédilections. — Le grand Corneille et *Cinna*. — *La Mort de César*. — Représentations sur le théâtre de Saint-Cloud. — MM. Baptiste cadet et Michaut. — *Les Vénitiens* de M. Arnault père. — Conversations littéraires de l'empereur, très-profitables pour Constant. — Usage du tabac. — Erreurs populaires. — Tabatières de l'empereur. — Les gazelles de Saint-Cloud. — La pipe de l'ambassadeur persan. — L'empereur mal habile à fumer. — Constant lui donne une première et unique leçon de *pipe*. — Maladresse et dégoût de l'empereur. — Opinion sur les fumeurs. — Vêtemens de l'empereur. — La redingote grise. — Aversion de l'empereur pour les changemens de mode. — Supercherie de Constant pour amener l'empereur à les suivre. — Éléance du roi de Naples. — Discussion sur la toilette entre l'empereur et Murat. — Calembourg royal. — Velléité d'éléance. — Le tailleur Léger.

— Napoléon et le bourgeois gentilhomme. — L'habit habillé et la cravate noire. — Vestes et culottes de l'empereur. — Habitude d'écolier. — Les taches d'encre. — Bas et souliers de l'empereur. — Autre habitude. — Boucles de l'empereur. — Napoléon ayant le même cordonnier à l'École-Militaire et sous l'empire. — Le cordonnier mandé dans la chambre de l'empereur. — Embarras et naïveté. — Linge et marque de l'empereur. — La flanelle d'Angleterre. — L'impératrice Joséphine et les gilets de cachemire. — Mensonge de la *cuirasse*. — Bonbonnière de l'empereur. — Décorations de l'empereur. — L'épée d'Austerlitz. — Sabres de l'empereur. — Voyages de l'empereur. — Pourquoi l'empereur n'annonçait pas d'avance le moment de son départ, ni le terme de son voyage. — Ordres dans les dépenses faites en route. — Présens, gratifications et bienfaits. — Questions faites aux curés. — Les ecclésiastiques décorés de l'étoile de la Légion-d'Honneur. — Aversion de l'empereur pour les réponses embarrassées. — Le service en voyage. — Anecdotes. — Le capitaine par méprise. — Passe-droit fait à un vétéran. — Réponse militaire. — Réparation

76

CHAPITRE IV.

Le pape quitte Rome pour venir couronner l'empereur. — Il passe le Mont-Cénis. — Son arrivée en France. — Enthousiasme religieux. — Rencontre du pape et de l'empereur. — Finesses d'étiquette. — Respect de l'empereur pour le pape. — Entrée du pape à Paris. — Il loge aux Tuileries. — Attentions délicates de l'empereur, et reconnaissance du Saint-

Père. — L'enouveau fils aîné de l'église. — Portrait de Pie VII.
 — Sa sobriété non imitée par les personnes de sa suite.
 — Séjour du pape à Paris. — Empressement des fidèles. —
 Visite du pape aux établissemens publics. — Audiences du
 pape, dans la grande salle du musée. — L'auteur assiste à
 une de ces réceptions. — La bénédiction du pape. — Le
 souverain pontife et les petits enfans. — Costume du Saint-
 Père. — Le pape et madame la comtesse de Genlis. — Les
 marchands de chapelets. — LE 2 DÉCEMBRE 1804. — Mou-
 vement dans le château des Tuileries. — Lever et toilette de
 l'empereur. — Les fournisseurs et leurs mémoires. — Cos-
 tume de l'empereur, le jour du sacre. — Constant remplissant
 une des fonctions du premier chambellan. — Le manteau du
 sacre et l'uniforme de grenadier. — Joyaux de l'impératrice. —
 Couronne, diadème et ceinture de l'impératrice. — Le sceptre,
 la main de justice et l'épée du sacre. — MM. Margueritte,
 Odiot et Biennais, joailliers. — Voiture du pape. — Le premier
 camérier et sa monture. — Voiture du sacre. — Singulière
 méprise de Leurs Majestés. — Cortège du sacre. — Cérémo-
 nie religieuse. — Musique du sacre. — M. Lesueur et la
 marche de Boulogne. — Joséphine couronnée par l'empereur.
 — Le regard d'intelligence. — Le couronnement et l'idée du
 divorce. — Chagrin de l'empereur et ce qui le causait. —
 Serment du sacre. — La galerie de l'archevêché. — Trône de
 Leurs Majestés. — Illuminations. — Présens offerts par
 l'empereur à l'église de Notre-Dame. — La discipline et la
 tunique de saint Louis. — Médailles du couronnement de
 l'empereur. — Réjouissances publiques. 102

CHAPITRE V.

Cérémonie de la distribution des aigles. — Allocution de l'em-
 pereur. — Serment. — La grande revue et la pluie. — Ban-
 quet aux Tuileries. — Panégyrique de la conscription, fait
 par l'empereur. — Grandes réceptions. — Fête à l'Hôtel-de-
 Ville de Paris. — Distribution de comestibles bien réglée. —
 Le vaisseau de feu. — Passage du mont Saint-Bernard au mi-
 lieu des flammes. — Toilette et service en or, offerts à Leurs
 Majestés par la ville de Paris. — Le ballon de M. Garnerin.
 — Incident curieux. — Voyage *par air*, de Paris à Rome,
en vingt-quatre heures. — Billet de M. Garnerin et lettre
 du cardinal Caprara. — Les bateliers et la maison flottante. —
 Quinze lieues par heure. — Histoire d'un aérostat. — Intrépi-
 dité de deux femmes. — Gratifications accordées par la ville
 de Paris. — Bonté de l'empereur et de son frère Louis. —
 Grâce accordée par l'empereur. — Statue érigée à l'empereur
 dans la salle des séances du Corps-Législatif. — L'impératrice
 Joséphine et le chœur de Gluck. — Heureux à-propos. — Le
 voile levé par les maréchaux Murat et Masséna. — Fragment
 d'un éloge de l'empereur, prononcé par M. de Vaublanc. —
 Bouquet et bal. — Profusion de fleurs au mois de janvier. 121

CHAPITRE VI.

Mon mariage avec mademoiselle Charvet. — Présentation de

ma femme à madame Bonaparte. — Le général Bonaparte ouvrant les lettres adressées à son courrier. — Le général Bonaparte veut voir M. et madame Charvet. — M. Charvet suit madame Bonaparte à Plombières. — Établissement de M. Charvet et de sa famille à la Malmaison. — Madame Charvet, secrétaire intime de madame Bonaparte. — Mesdemoiselles Louise et Zoé Charvet, favorites de Joséphine. — Fantasmagorie à la Malmaison. — Jeux de Bonaparte et des dames de la Malmaison. — M. Charvet quitte la maison pour le château de Saint-Cloud. — Les anciens portiers et frotteurs de la reine sont remplacés. — Incendie du château et mort de madame Charvet. — L'impératrice veut voir mademoiselle Charvet. — Elle veut lui servir de mère et lui donner un mari. — L'impératrice se plaint à M. Charvet de ne pas voir ses filles. — On promet une dot à ma femme. — Argent dissipé et manque de mémoire de l'impératrice Joséphine. — L'impératrice marie ma belle-sœur. — Recommandation bienveillante de l'impératrice. — Ma belle-sœur, mademoiselle Joséphine Tallien et mademoiselle Clémence Cabarus. — Madame Vigogne et les protégées de l'impératrice. — La jeune pensionnaire et le danger d'être brûlée. — Présence d'esprit de madame Vigogne. — Visite à l'impératrice.

141

CHAPITRE VII.

Portrait de l'impératrice Joséphine. — Lever de l'impératrice. — Détails de toilette. — Audiences de l'impératrice. — Réception des fournisseurs. — Déjeuner de l'impératrice.

— Madame de La Rochefoucault première dame d'honneur. — L'impératrice au billard. — Promenades dans le parc fermé. — L'impératrice avec ses dames. — L'empereur venant surprendre l'impératrice au salon. — Dîner de l'impératrice. — L'empereur fait attendre. — Les princes et les ministres à la table de l'empereur. — L'impératrice et M. de Beaumont. — Partie de triéac. — L'impératrice un jour de chasse. — Toutes les dames à la table de Leurs Majestés. — L'impératrice vient passer la nuit avec l'empereur. — Détails sur le réveil des augustes époux. — Goût de l'impératrice pour les bijoux. — Anecdote sur le premier mariage de l'impératrice. — Les poches de madame de Beauharnais. — Joyaux de l'impératrice Joséphine. — L'armoire aux bijoux de Marie-Antoinette trop petite pour contenir ceux de Joséphine. — Jalousie de Joséphine. — Mémoire de l'impératrice. — L'impératrice rétablit l'harmonie entre les frères de l'empereur. — Trait de bonté de l'impératrice Joséphine pour son valet de chambre. — Sévérité de l'empereur; il veut renvoyer M. Frère. — Le valet de chambre rentre en grâce. — Oubli d'un bienfait. — Générosité de l'impératrice. — Comment les valets de chambre de l'impératrice employaient leur temps. — Détails sur une première fille de M. de Beauharnais, premier mari de Joséphine. — L'impératrice lui fait épouser un préfet de l'empire. — Tendresse de l'impératrice pour Eugène et Hortense. — Détails sur la vice-reine (Auguste-Amélie de Bavière). — Le portrait de famille. — L'impératrice me fait appeler pour voir ce portrait. — Amour de Joséphine pour ses petits-enfants. — Un mot sur le divorce. — Lettre du prince Eugène à sa femme. — Mes voyages à la Malmaison après le divorce. — Commissions de l'empe-

11.

23

reur pour l'impératrice Joséphine. — Mes adieux à l'impératrice. — Recommandations de cette princesse. — L'impératrice désire voir l'empereur. — Visite à Joséphine avant la campagne de Russie. — Visite à l'impératrice après cette campagne. — Lettres dont je suis chargé. — Conversation avec l'impératrice. — Ma femme va voir l'impératrice et lui montre mes lettres. — Détails sur le budget de l'impératrice après le divorce. — Conseil présidé par l'impératrice en robe de toile. — L'impératrice trompée par les marchands. — Politesse de l'impératrice. — Manière dont Joséphine punissait ses dames. — Magasin d'objets précieux appartenant à l'impératrice. — Partage entre ses enfans et les frères et sœurs de l'empereur. — M. Denon. — Le cabinet d'antiques de la Malmaison. — M. Denon et la collection de médailles de l'impératrice. — Visite de l'impératrice à l'empereur pendant que je faisais sa toilette. — Le maillot et la pétition. — L'orpheline sauvée de la Seine. — M. Fabien Pillet et sa femme chez l'impératrice. — Scène touchante. 151

CHAPITRE VIII.

Le général Junot nommé ambassadeur en Portugal. — Anecdote sur ce général. — La poudre et *la titus*. — Le grognard récalcitrant, et Junot faisant l'office de perruquier. — Emportemens de Junot. — Junot, gouverneur de Paris, bat les employés d'une maison de jeu. — L'empereur le réprimande dans des termes de mauvais augure. — Adresse de Junot au pistolet. — La pipe coupée, etc. — La belle Louise,

maîtresse de Junot. — La femme de chambre de madame Bonaparte rivale de sa maîtresse. — Indulgence de Joséphine. — Brutalité d'un jockey anglais. — NAPOLÉON, ROI D'ITALIE. — Second voyage de Constant en Lombardie. — Contraste entre ce voyage et le premier. — Baptême du second fils du prince Louis. — Les trois fils d'Hortense, filleuls de l'empereur. — L'impératrice aimant à suivre l'empereur dans ses voyages. — Anecdote à ce sujet. — L'empereur obligé malgré lui d'emmener l'impératrice. — Joséphine à peine vêtue dans la voiture de l'empereur. — Séjour de l'empereur à Brienne. — Mesdames de Brienne et de Loménie. — Souvenirs d'enfance de l'empereur. — Le dîner, wisk, etc. — Le champ de la Rothière. — L'empereur se plaisant à dire le nom de chaque localité. — Le paysan de Brienne et l'empereur. — La mère Marguerite. — L'empereur lui rend visite, cause avec elle et lui demande à déjeuner. — Scène de bonhomie et de bonheur. — Nouvelle anecdote sur le duc d'Abrantès. — Junot et son ancien maître d'école. — L'empereur et son ancien préfet des études. — Bienfaits de l'empereur à Brienne. — Passage par Troyes. — Détresse de la veuve d'un officier-général de l'ancien régime. — L'empereur accorde à cette dame une pension de mille écus. — Séjour à Lyon. — Soins délicats, mais non désintéressés, du cardinal Fesch. — Générosité de son éminence bien rétribuée. — Passage du Mont-Cenis. — Litières de Leurs Majestés. — Halte à l'hospice. — Bienfaits accordés par l'empereur aux religieux. — Séjour à Stupinigi. — Visite du pape. — Présens de Leurs Majestés au pape et aux cardinaux romains. — Arrivée à Alexandrie. — Revue dans la plaine de MARENGO. — L'habit et le chapeau de Marengo. — Le costume de l'empereur à Marengo, prêté à David pour