

**BAL**  
añádase el alcanfor, y cuando esté disuelto, sepárese del B. M. el matraz, agréguese los aceites volátiles y el amoníaco, fíltrese rápidamente y vacíese en frasquitos á propósito: á éstos se les ajustarán bien unos tapones de corcho envueltos en hojas de estaño.  
U. M. Al exterior en el reumatismo.  
**BÁLSAMO OPODELDOC LÍQUIDO.** Alcoholado de jabon alcanforado, de jabon aromático, Opodeldoc de Elerker, Linimento jabonoso de la Farmacopea española, Licor de espuma; Baume opodeldoch liquide, Franc.; *Linimentum Opodeldoch liquidum.*

Jabon blanco .....	150
Alcohol á 80° .....	2000
Alcanfor .....	60
Aceite volátil de romero .....	15
" " de tomillo .....	15
" " de amoníaco á 22° .....	60

Dividido el jabon en rebanadas delgadas, hágase disolver en el alcohol á B. M. en un matraz, sepárese éste del baño, añádase el alcanfor en polvo, y cuando se haya disuelto, agréguese los aceites volátiles y el amoníaco; tápese el matraz, déjese enfriar la mezcla, fíltrese rápidamente y guárdese en un frasco bien tapado.

U. M. Como el anterior.

**BÁLSAMO VERDE.** Baume vert, Fran.; *Oleum Acetatis cupri compositum.*

Cardenillo .....	6
Aceite de linaza .....	96
" " de ajonjolí .....	96
Trementina .....	32
Aceite volátil de enebro .....	8
" " de clavo .....	2

**TABLA DE LOS NOMBRES Y COMPOSICION DE ALGUNOS BAÑOS MEDICINALES, CON EL MÉTODO DE PREPARARLOS.**

Las cantidades expresadas son para un adulto y para un baño ordinario.

Nombres de los baños.	Composicion.	Método de prepararlos.
Acido .....	Acido clorhídrico, 500 gram.	Se mezclará el ácido al agua en una tina de madera.
Alcalino con carbonato de sosa .....	Carbonato de sosa del comercio * 250 gram.	Se disolverá la sal en una corta cantidad de agua caliente y se mezclará á la del baño.
Alcalino con carbonato de potasa .....	Carbonato de potasa .. de 125 á 250 gram.	Se prepara como el anterior.
Antireumático .....	Esencia de trementina ..... 100 gram. Esencia de romero ..... 10 " Carbonato de potasa ..... 50 "	Para añadir al agua de un baño, en el que se puede estar de 10 á 15 minutos.
Aromático .....	Especies aromáticas ..... 500 gram. Agua hirviendo.. 10 litros,	Infúndanse por una hora, cuélese y añádase al agua del baño.

\* En lugar del carbonato de sosa, se puede emplear el tequezquite de primera clase.

**BAÑ**

Se disuelve la trementina en los aceites fijos por medio del calor, se pone en seguida el cardenillo porfirizado, se echa todo en una botella, se añaden los aceites volátiles y se agita.

U. M. Poco usado; es útil, sin embargo, para curar ciertas úlceras atónicas ó que se han vuelto fungosas.

**BAÑOS MEDICINALES.** Bains médicaux, Franc.; Medicinal baths, Ing.; *Balnea medicamentosa.*

Se da este nombre á los medios en que se sumerge el cuerpo ó una de sus partes, con el fin de curar alguna enfermedad. Toman sus diversas denominaciones de la temperatura, de la composicion y del estado molecular de estos medios; del modo de emplearlos y de las partes del cuerpo á que se aplican. Así es que hay: baños calientes, tibios y frios; líquidos, blandos, secos y gaseosos; salinos, ácidos, alcalinos, sulfurosos, yodados, etc.; de chorro, por afusion, por aspersión y por immersion; generales, de asiento, de piés ó pediluvios y de manos ó maniluvios. Por la naturaleza de esta obra, tenemos que limitarnos á poner algunas fórmulas para las preparaciones que pueden usarse ó servir de ejemplos para los baños líquidos.

La cantidad de líquido necesaria para un baño, se gradúa segun las edades; para un adulto será de 250 á 300 litros; para un adolescente 200 litros; para un niño de ocho á diez años 100 litros; para los de menor edad de 25 á 50 litros.

Los baños que contengan preparaciones metálicas, sulfúreas ó yodadas, que puedan atacar el estaño ó el zinc de las tinas ordinarias, deben ponerse en tinas de madera.

Nombres de los baños.	Composicion.	Método de prepararlos.
De Barèges artificial .....	Monosulfuro de sodio ..... 60 gram. Cloruro de sodio seco ..... 60 " Carbonato de sosa seco ..... 30 "	Mézclense y pónganse en un frasco. Esta mezcla se disolverá en la cantidad de agua suficiente para un baño.
Sulfurado .....	Trisulfuro de potasio sólido..... 100 gram. Agua ..... 200 "	Disuélvase el sulfuro en la cantidad de agua prescrita y mézclase á la del baño.
Yodurado .....	Yodo ..... 10 gram. Yoduro de potasio 20 " Agua ..... 250 "	Disuélvase el yoduro y el yodo en la cantidad de agua indicada, y mézclase la solución á la del baño en tina de madera.
De bicloruro de mercurio, de sublimado corrosivo simple, ó antisifilítico.	Bicloruro de mercurio..... 20 gram. Alcohol á 90°..... 50 " Agua destilada .. 200 "	Disuélvase el bicloruro en el alcohol y el agua, y mézclase la solución á la del baño en una tina de madera.

**CAF**

**CAFÉ DE BELLOTAS.** Polvo de Bellotas de encina tostadas; Café de glands, Franc.; Powder of roasted acorns, Ing.; *Pulvis glandium Quercus tostatum.*

Bellotas privadas de sus cáscaras y secas .....

c. s.

Tuéstense en un tostador de café hasta que se vuelvan quebradizas y que hayan perdido cosa del 28 por ciento de su peso, pulverícense en un molino de café y guárdense en botes bien tapados.

U. M. Como tónico y astringente. D. En infusion, 15 gram. para un litro de agua, por tazas en el dia, ó bien, preparada la infusion como la del café ordinario, y tomada con leche ó sin ella.

**CÁPSULAS MEDICINALES.** Capsules, Franc. ó Ing.; *Capsule medicatae.*

Las cápsulas, como su nombre lo indica, son pequeñas cajas ovoides ó esféricas, formadas de una composicion elástica que tiene por base la gelatina, y en las cuales se encierran sustancias medicamentosas generalmente líquidas, cuyo olor y sabor repugnantes conviene encubrir para facilitar su administracion.

Son condiciones indispensables en la preparacion de estos medicamentos, que las materias que contengan no ejerzan accion ninguna sobre la cubierta, y que ésta se componga de materias inertes que se disuelvan con facilidad en el tubo digestivo.

La composicion que puede usarse para formar las cápsulas, es la siguiente: si se necesitare algo más flexible, se le agregará una corta cantidad de glicerina.

Grenetina incolora .....	30
Pasta de carragahen .....	60
Miel blanca de abejas .....	10
Agua .....	100

Se hacen disolver las sustancias en el agua en B. M., se sumergen en esta solución mol-

**CAP**

des pulidos y ligeramente aceitados, de latón ó de hierro, del tamaño y forma de una pequeña oliva, fijados por un pié del mismo metal terminado en punta, en una placa de madera ó de otra materia capaz de sostenerlos. Al cabo de algunos instantes de immersion, sácase la placa con los moldes cubiertos ya de la solución gelatinosa, y se imprime á dicha placa un movimiento circular en todos sentidos.

Cuando se haya enfriado un poco la materia que cubre los moldes, se hace secar un poco, poniendo la placa con ellas en una estufa ligeramente calentada, y luego que las cápsulas adquieran la consistencia conveniente, se separan de los moldes por medio de un movimiento brusco de tracción, se les recorta con tijeras la parte excedente, se colocan con la abertura hácia arriba en cavidades hemisféricas dispuestas de antemano, para recibirlas, en una tabla de madera, y se hacen secar moderadamente á la estufa de manera que queden todavía algo blandas.

En este estado, se llenan del líquido medicamentoso, evitando que caiga sobre la pared exterior, se tapan las aberturas por medio de un pincel de pelo de tejon empapado en la solución gelatinosa, se sumergen despues por la parte de la abertura hasta cerca del cuarto de su longitud en la solución gelatinosa caliente y algo diluida, para que queden bien tapadas, y se dejan secar al aire.

Las cápsulas que contienen medicamentos muy líquidos y volátiles, designadas con los nombres de *glóbulos* ó *perlas*, se obtienen por medio de un aparato especial, que soldando una con otra por una fuerte presión dos placas gelatinosas, queda encerrado el líquido en la cavidad producida; de suerte que la cápsula sale del aparato ya recortada y soldados sus bordes, con la forma de un esferoide comprimido.

Los medicamentos que se pueden usar con

## CAR

ventaja bajo esta forma, son: el éter sulfúrico, el cloroformo, las tinturas etéreas, la esencia de trementina, el cloral hidratado, etc.

Los polvos de olor y sabor desagradables, se ponen en dedalitos de gelatina de carrageen, que se engastan en otros de la misma materia y sensiblemente de las mismas dimensiones, para que ajusten bien y formen un estuche, ó en las obleas de Limousin.

**CARBON ANTIASMÁTICO.** Pebetes ó conos antiasmáticos; Cónes antiasthmaticques, Franc.; *Carbo antiasthmaticus*.

Ácido arsenioso .....	1
Opio .....	1
Frutos de felandrio .....	2
Hojas de estramonio .....	8
"    "    beleño .....	8
"    "    belladona .....	12
Benjuí .....	8
Nitrato de potasa .....	20
Goma tragacanto .....	2

Se reducen las sustancias á polvo, se mezclan perfectamente, y con la cantidad suficiente de agua se hace una masa que se divide en diez partes iguales para formar diez conos: cuando estén secos se conservarán al abrigo de la humedad.

U. m. Como antiasmático, quemándolo dentro de la habitación del enfermo para que reciba la fumigación.

**CATAPLASMAS.** Cataplasmes, Franc.; Poultrices, Ing.; *Cataplasmata*.

Medicamentos para uso externo, de consistencia de pasta blanda, compuestos de polvos, de harinas, de féculas ó de pulpas, diluidos ó cocidos con agua ó con otros varios líquidos. Algunas veces se les añaden unguentos, aceites, sales, extractos, tinturas ó jabón. Las que se hacen con mostaza tienen el nombre especial de *sinapismos*.

La mayor parte de las cataplasmas se preparan en caliente; pero las de sustancias que el calor desvirtúa, deben hacerse, diluyendo en frío el polvo en el líquido que se emplea como excipiente, hasta darle la consistencia necesaria.

La preparación de las cataplasmas por medio del calor, se practica diluyendo en frío la harina ó el polvo en la cantidad necesaria del líquido que sirva de excipiente, para darle la consistencia de papilla delgada, cociendo ésta después á fuego suave y agitando continuamente hasta que adquiere la consistencia conveniente.

Si hay que añadirles sustancias activas y alterables por el calor, se dejarán enfriar para incorporárselas, ó mejor, se les pondrán en la superficie cuando se extiendan para aplicarlas.

**CATAPLASMA ANODINA.** Cataplasme anodin, Franc.; *Cataplasma anodynum*.

Polvo de miga de pan .....	125
"    "    azafran .....	2
Yemas de huevo .....	n.º 2
Leche .....	c. s.

## CAT

Se diluye el polvo de pan en la leche fría, se cuece la mezcla á fuego moderado hasta que adquiere la consistencia de cataplasma, se deja enfriar y se le mezclan el azafran y las yemas de huevo.

U. m. Como madurativa.

**CATAPLASMA ANTISEPTICA.** Cataplasma de quina alcanforada; Cataplasme antiseptique, Franc.; *Cataplasma antisepticum*.

Polvo de cebada .....	60
"    "    quina gris .....	30
Alcanfor .....	4
Agua comun .....	c. s.

Pónganse á hervir los polvos de cebada y de quina en el agua hasta que tomen la consistencia de cataplasma, y cuando esté casi fría, agréguese el alcanfor disuelto en alcohol.

**CATAPLASMA DE ARROZ.** Cataplasme de riz, Franc.; Poultrice of rice, Ing.; *Cataplasma Oryzae*.

Polvo de arroz .....	100
Agua .....	1000

Dilúyase en frío el polvo de arroz en 260 gram. del agua, caliéntese por separado el resto de ésta y cuando esté en ebullición agréguese el arroz; manténgase la mezcla por algún tiempo en la lumbre cuidando de removerla, y cuando adquiere la consistencia debida, sepárese del fuego.

Del mismo modo se preparan en general las *Cataplasmas de féculas*.

U. m. Como emoliente.

**CATAPLASMA CON SUBACETATO DE PLOMO.** Cataplasma de végeto, de Saturno; *Cataplasma cum Subacetate plumbico*.

Polvo de miga de pan .....	60
Subacetato de plomo .....	30

Se hace con el pan y la suficiente cantidad de agua una cataplasma, como se dijo en la cataplasma anodina, y luego se agrega el végeto.

U. m. Como resolutive.

**CATAPLASMA EMOLIENTE.** Cataplasme émollient, Franc.; *Cataplasma emolliens*.

Polvo de linaza .....	60
"    "    malva .....	60

Se diluyen los polvos con agua caliente hasta darles la consistencia de cataplasma.

Del mismo modo se preparan las *Cataplasmas de Beleño, Belladona, Cicuta, Estramonio, Linaza, etc.*

**CATAPLASMA REFRIGERANTE.** Poultrice de Galeno; *Cataplasma refrigerans*.

Harina de cebada .....	185
Polvo de sándalo rojo .....	15
Vinagre fuerte del país .....	c. s.
Aceite rosado .....	30

Mézlense los polvos con la harina y agréguese poco á poco el vinagre y el aceite para formar la cataplasma.

## CAT

**CATAPLASMA RESOLUTIVA.** *Cataplasma resolvens*.

Harinas resolutivas .....	125
Cocimiento emoliente .....	c. s.

Se prepara como la cataplasma emoliente.

**CATAPLASMA RUBEFACIENTE.** Cataplasma de mostaza, Sinapismos; Cataplasme rubéfiant, Frc.; Moutard poultrice, Ing.; *Cataplasma rubefaciens*.

Polvo reciente de mostaza ..... 200 |

Dilúyase en la suficiente cantidad de agua tibia para obtener una masa de consistencia de cataplasma.

**CAUSTICO CON CLORURO DE ZINC.** Pasta escarótica; Caustique au chlorure de zinc, Franc.; *Causticum cum Chlorureto zincico*.

Cloruro de zinc .....	50
Harina de trigo .....	50
Glicerina .....	20

Disuélvase el cloruro en la glicerina, tritúrese en un mortero de porcelana, añádase la harina, fórmese con todo una pasta, extiéndase ésta y séquese en placas á la estufa, divídase después en pedazos y consérvase en un pomo bien tapado.

U. m. Como escarótico, pero con la condición de que la piel sobre que se aplique esté desnuda de su epidérmis.

**CAUSTICO DE VIENA.** Polvo cálcico-potásico; Poudre de Vienne, Franc.; Vienna caustic, Ing.; *Pulvis causticus cum Calce*.

Potasa por la cal .....	50
Cal viva .....	60

Caliéntese un mortero de fierro y pulverícese en él la potasa con una poca de la cal; cuando esté reducida á polvo, agréguese el resto de ésta, mézclense ambas sustancias perfectamente, y consérvase la mezcla en pequeños frascos de boca ancha esmerilados, untando una poca de grasa al tapon, ó bien tapando aquéllos con corchos hervidos en cera.

La *Pasta cáustica de Viena* se obtiene humedeciendo el polvo con un poco de alcohol á 90° para formar una masa blanda.

U. m. La pasta como escarótica. Para usarla se aplica sobre la parte donde se quiere obtener una escara, y se deja en contacto de 8 á 15 minutos, según el espesor que tenga allí la piel.

**CERATOS.** Cérats, Franc.; Cerates, Ing.; *Cerata*.

Los ceratos son medicamentos externos, de consistencia blanda, formados de aceite, cera y algunas veces esperma de ballena. Con frecuencia se hacen entrar también en su composición, líquidos, extractos, sales, polvos, etc. Como una de las condiciones que tienen que llenarse en la preparación de muchos de ellos, es la de obtenerlos blancos, se procurará que las vasijas en que se hagan estén muy limpias y que la cera y el aceite sean puros y recientes.

Los aceites que deben preferirse para la preparación de los ceratos, son: el de almendras dulces, el de ajonjolí ó el de olivas, extraídos sin la intervención del calórico.

## CER

La cera y la esperma se dividirán en fragmentos pequeños para que se fundan con más facilidad y se evite una elevación grande de temperatura que las alteraría. Los líquidos que deban entrar en la composición de los ceratos, se agregarán por pequeñas porciones, cuando la masa esté casi fría y bien unida. Los polvos que se les han de mezclar deben ser muy finos; los extractos, disueltos en una corta cantidad de agua ó de glicerina, y las sales, en polvo impalpable ó disueltas también.

U. m. El cerato simple y el de Galeno se empleaban como calmantes en varias afecciones de la piel; en las heridas principalmente; hoy, se usan poco y se han sustituido por la curación de Lister ó la solución de bicloruro de mercurio. Los ceratos en cuya preparación entran la belladona, el opio, el laudano, el mercurio, etc., se emplean según las indicaciones que estos medicamentos tienen que llenar.

**CERATO ALCANFORADO.** Cérat camphré, Franc.; *Ceratum camphoratum*.

Cerato simple .....	20
Alcanfor .....	2

Pulverícese el alcanfor con unas gotas de alcohol en un mortero de porcelana, añádase un poco de cerato, y cuando ya esté bien dividido el alcanfor, agréguese el resto de aquel y mézclese todo bien.

U. m. Como tópico antiflogístico y calmante.

**CERATO AZUFRAO.** Cérat soufré, Franc.; *Ceratum sulfuratum*.

Cerato simple .....	100
Azufre sublimado y lavado .....	20
Aceite de ajonjolí sin fuego .....	10

Mézclese bien el azufre con el aceite en un mortero de porcelana y añádase el cerato. U. m. Como tópico en algunas enfermedades cutáneas.

**CERATO DE BELL.** *Ceratum ex Bell*.

Cera blanca .....	100
Esperma de ballena .....	50
Aceite de ajonjolí sin fuego .....	400

Se procederá como en la preparación del cerato simple.

U. m. Como tópico emoliente.

**CERATO DE GALENO.** Cérat de Galien, Franc.; *Ceratum ex Galeno*.

Cera blanca .....	200
Aceite de ajonjolí sin fuego .....	600
Manteca .....	200
Agua rosada destilada .....	400

Se procederá como en la preparación del cerato simple, añadiendo por cortas cantidades el agua rosada cuando ya esté casi frío el cerato, y agitando vivamente para que quede bien incorporada el agua.

U. m. Como tópico emoliente.

**CERATO DE SATURNO.** Cerato de Goulard, Ungüento nutrito, de almártaga; Cérat saturné, Franc.; Goulard's cerate, Ing.; *Ceratum cum Subacetate plumbico*.

CER	
Subacetato de plomo líquido.....	5
Cerato de Galeno.....	45
Mézclese.	
Deben prepararse pequeñas cantidades porque se enrancia con facilidad.	
U. m. Como tóxico astringente y secante.	
CERATO LAUDANIZADO. <i>Cérat laudanisé, Franc.; Ceratum laudanisatum.</i>	
Cerato de Galeno.....	45
Láudano de Sydenham.....	5
Mézclese.	
U. m. Como calmante.	
CERATO OPIADO. <i>Cérat opiacé, Fran.; Ceratum cum extracto Opii.</i>	
Extracto acuoso de opio.....	1
Agua destilada.....	1
Cerato de Galeno.....	98
Se disuelve el extracto en el agua y se le mezcla bien al cerato.	
U. m. Como tóxico antiflogístico y calmante.	
CERATO SIMPLE. <i>Cérat simple, Fran.; Simple cerate, Ing.; Ceratum simplex.</i>	
Cera blanca.....	100
Aceite de ajonjolí sin fuego.....	300
Manteca.....	100
Divídase la cera en menudos fragmentos, disuélvase en el aceite en union de la manteca, á un calor suave en vasija adecuada, apártese luego del fuego, y muévase con frecuencia hasta que se enfríe, haciendo bajar al fondo, con una espátula, la parte que se adhiera á las paredes de la vasija, para que toda la masa esté á igual temperatura y no se formen grumos.	
U. m. Como tóxico emoliente.	
CERVEZAS MEDICINALES. <i>Bières médicinales, Franc.; Cerevisia medicata.</i>	
Estas preparaciones se obtienen poniendo en contacto la cerveza con sustancias capaces de cederle principios medicamentosos.	
En su preparacion se observan las mismas reglas que en la de los vinos medicinales, pero limitando el tiempo de la maceracion á tres dias. Son medicamentos muy alterables y sin uso en Mexico.	
CIGARROS MEDICINALES. <i>Cigarettes médicinales, Franc.; Charta medicata.</i>	
Los cigarros confeccionados para los usos medicinales, tienen por objeto llevar á la boca, las fauces, las fosas nasales, la laringe ó los brónquios, principios volátiles medicamentosos. Entran como base de ellos las plantas narcóticas ó aromáticas, el alcanfor, algunos bálsamos, el yodo, el arsénico, etc.	
Se preparan: 1º con plantas secas y desmenuzadas, ó con tabaco, al cual se le hace primero absorber soluciones medicamentosas envolviéndolo despues en papel sin cola; 2º con papel Berzelius, impregnado de soluciones medicamentosas; 3º con hojas de plantas enrolladas como los puros, siendo la exterior entera y pegada con solucion de goma y cortadas menudamente las interiores. Se fuma esta especie de puros por medio de una boquilla para no mascarlos.	
Se disponen las hojas secas para estos pu-	

CIG	
ros, rociándolas ligeramente con agua y dejándolas por 24 horas en un lugar húmedo; pasado este tiempo se extienden, se colocan diez ó doce unas encima de otras, se enrollan longitudinalmente, se prensan bien y se cortan con un buen cuchillo en tiras delgadas que se ponen á secar.	
Para formar los cigarros, se toma una tira de papel de tamaño proporcionado, se enrolla sobre una varilla de fierro ó de madera, se cierra por una de sus extremidades con un doblez de uno ó dos centímetros, y se pega á lo largo con engrudo ó con goma. Queda un tubo de papel en donde se introduce generalmente un gramo de hojas de plantas, ya solas, ya mezcladas con otras ó impregnadas de extractos, de solucion de yodo, etc., ó se ponen en dichos tubos los papeles impregnados de soluciones arsenicales, balsámicas, etc.	
Para hacer los cigarros con papel medicamentoso, se pesa una hoja de papel Berzelius, se pone sobre un vidrio plano colocado horizontalmente y se deja caer gota á gota la solucion medicamentosa prescrita, cuidando de seguir la marcha de la absorcion, ó bien se usa de un pincel de pelo fino para untar aquella. Se deja secar el papel sobre el vidrio, se pesa de nuevo y se divide en rectángulos, de manera que cada uno contenga la cantidad de sal ó de sustancia requerida.	
Llámanse tambien cigarros medicinales, á pequeños tubos de vidrio, de marfil, ó á cañones de plumas de ave, en los que se introducen sustancias muy volátiles, que se aspiran simplemente sin que intervenga la combustion.	
CIGARROS DE ALCANFOR. <i>Cigarros de Raspail; Cigarettes de camphre de Raspail, Franc.; Tubuli cum camphorá ex Raspail.</i>	
Introdúzcase con un alambre un pedazo de algodón blanco ó teñido de rojo, en la parte angosta del cañon de una pluma y péguese allí con goma; llénese el tubo con pequeños granos de alcanfor, y ciérrese con otro tapon de algodón igualmente teñido y pegado.	
CIGARROS ANTIASMÁTICOS. <i>Cigarettes antiasthmaticques, Franc.; Charta antiasthmatica.</i>	
Hojas de belladona.....	5
" " estramonio.....	5
" " digital.....	5
" " salvia.....	5
Agua.....	1000
Nitrato de potasa.....	75
Tintura de benjuí.....	40
Hágase un cocimiento con el agua y las plantas; cuélese; disuélvase el nitrato en él, agréguese la tintura y sumérjase en el líquido hoja por hoja, una mano de papel absorbente; se deja allí el papel por 24 horas; pasado este tiempo se saca, se pone á secar y se corta en rectángulos de 10 centím. de largo y 7 de ancho, que se colocan en cajas.	
Para hacer los cigarros, se toman:	
Hojas preparadas de estramonio.....	30
" " " salvia.....	15

CIG	
Mézclense y divídase en veinte cantidades iguales, que en un número correspondiente de los papeles arriba mencionados, se ponen para hacer 20 cigarros.	
CIGARROS ARSENICALES. <i>Cigarettes arsenicales, Franc.; Charta arsenicales.</i>	
Arseniato de sosa cristalizado.....	1
Agua destilada.....	30
Disuélvase el arseniato en el agua, hágase absorber toda la solucion por una hoja de papel de filtro, séquese despues y divídase en 20 partes iguales; enróllese cada pedazo ó introdúzcase en un tubo preparado para cigarros.	
Cada rectángulo de papel arsenical contiene 5 centígr. de arseniato de sosa.	
U. m. Como antiasmáticos.	
CIGARROS DE BELEÑO. <i>Cigarettes de jusquiame, Franc.; Charta hyoscyami.</i>	
Hojas de beleño preparadas como se ha indicado.....	c. s.
Divídase en cigarros, que cada uno contenga 1 gram. de hojas.	
Del mismo modo se preparan los <i>Cigarros de Belladona, Estramonio, Digital, Marihuana</i> y otros análogos.	
Los cigarros de plantas aromáticas se preparan tambien lo mismo; pero siendo por lo común las hojas de estas plantas muy chicas y no pudiendo cortarse como se ha dicho, se pican con tijeras, ó se rompen con los dedos para envolverlas en el papel.	
U. m. Los cigarros de beleño como antiasmáticos.	
CINCO RAÍCES APERIENTES. <i>Especies aperitives, Especies diuréticas; Espèces aperitives, Franc.; Species aperitiva.</i>	
Rafz de apio.....	10
" " grama.....	10
" " espárrago.....	10
" " hinojo.....	10
" " perejil.....	10
Córtense en menudos pedazos y mézclense.	
CITRATO DE MAGNESIA EN SOLUCION. <i>Limonada purgante; Limonade purgative citro-magnésienne, Franc.; Solution of citrate of magnesia, Ing.; Citras magnesi-cus solutus.</i>	
Se emplea esta preparacion á diversas dosis; pero las más usadas son las que se hacen con las proporciones siguientes de ácido y de magnesia, teniendo en cuenta el agua de cristalización del citrato que resulta.	
	De 20 gramos    De 30 gramos    De 40 gramos    De 50 gramos
Ácido cítrico.....	11 gm.    17 gm.    22 gm.    28 gm.
Carb. de magnesia.....	8    12    16    20
Agua hirviendo.....	80    120    160    200
Jarabe simple.....	30    45    60    75
Alcoholaturo de corteza de limon.....	6 got.    8 got.    10 got.    12 got.
Se hace disolver el ácido cítrico en el agua en una cápsula de porcelana, se añade el	

COL	
carbonato de magnesia por partes, aguardando que se disuelva una para agregar la otra. Enfríese la solucion, fíltrese, endúlcese con el jarabe y aromatícese con el alcoholaturo.	
Quando se pidan gaseosas estas preparaciones, se reemplazarán uno y medio gram. del carbonato de magnesia con igual cantidad de bicarbonato de sosa en la de 20 gram.; con 2 gram. en la de 30; con 2 y medio gramos en la de 40, y con 3 gram. en la de 50, cuyas cantidades deberán agregarse á la limonada en el momento de tomarla.	
U. m. Como purgante. D. de 20 á 50 gram.	
COLODION. <i>Collodion, Fran.; Collodium.</i>	
Piroxilina.....	50
Éter sulfúrico á 0,720.....	750
Alcohol á 90°.....	200
Hágase disolver la piroxilina en la mezcla del éter con el alcohol, y consérvese en pomos bien tapados.	
Añadiendo á 100 gramos de Colodion 10 gramos de aceite de ricino, se obtiene el <i>elástico</i> .	
U. m. Se usa en medicina para aislar la piel del contacto del aire, y tambien para reunir los labios de las heridas superficiales.	
COLODION CANTARIDADO. <i>Collodion cantharidé, Franc.; Collodion with cantharides, Ing.; Collodium cantharidatum.</i>	
Cantáridas en polvo.....	100
Éter sulfúrico á 56 Bm.....	200
Pónganse en maceracion las cantáridas con el éter por diez dias, en un frasco bien tapado. Cuélese exprimiendo fuertemente, fíltrese el líquido que se obtenga evitando que se evapore, y mézclese su peso de colodion elástico espeso.	
U. m. Para obtener la vesicacion, untándolo con un pincel en la parte en que se desea la revulsion, donde se formará una capa del tamaño y figura que se quiera.	
COLODION MORFINADO. <i>Collodion morphiné, Franc.; Collodium cum chlorhydrate morphico.</i>	
Clorhidrato de morfina.....	1
Colodion elástico.....	30
Pulverícese la sal y hágase disolver en el colodion.	
U. m. Como narcótico.	
COLUTORIOS. <i>Collutoires, Franc.; Collutoria.</i>	
Dáse comunmente este nombre á los líquidos muy concentrados, generalmente de consistencia de jarabe, que se aplican con un pincel, con las barbas de una pluma ó con una esponja, para combatir ciertas enfermedades de la boca.	
COLUTORIO BORATADO. <i>Collutoire boraté, Franc.; Collutorium boraxatum.</i>	
Polvo muy fino de borato de sosa.....	10
Miel blanca.....	10
Mézclese.	
De idéntica manera se preparan los de <i>alumbre, de clorato de potasa y de clorato de sosa</i> .	

COL	
COLUTORIO CLORHÍDRICO. Collutoire chlorhydrique, Fr.; <i>Collutorium chlorhydricum</i> .	
Acido clorhídrico á 22° Bmé.....	4
Melito simple.....	25
Mézclense.	
CONSERVAS. Conserves, Franc. é Ing.; <i>Conserva</i> .	
Las conservas son medicamentos de consistencia de pasta blanda, rara vez dura, que resultan de la mezcla de pulpas ó polvos, ordinariamente vegetales, con una cantidad determinada de azúcar, que lleva el fin de conservarlos.	
Estando casi abandonado el uso de esta forma de medicamentos, es inútil transcribir las reglas que se observaban en su preparación, y por eso nos limitaremos á formular las tres preparaciones de este género que suelen usarse.	
CONSERVA DE CAÑAFÍSTULA. <i>Conserve de casse</i> , Franc.; <i>Conserve Cassia fistula</i> .	
Pulpa de cañafístula .....	200
Miel virgen .....	100
Azúcar en polvo .....	100
Mézclense las tres sustancias y háganse evaporar en B. M. hasta la consistencia de extracto blando.	
U. M. Como laxante. D. 50 á 120 gram.	
CONSERVA DE ROSA. <i>Conserve de roses</i> , Franc.; <i>Conserve of rose</i> , Ing.; <i>Conserve rosa</i> .	
Pétalos de rosa recientes, en polvo..	25
Agua destilada de rosa .....	50
Azúcar blanca en polvo.....	175
Miel virgen clarificada y espesa....	25
Se pone el polvo de rosa en el agua y se hace macerar por dos horas; se tritura entonces con el azúcar y la miel hasta obtener una mezcla exacta.	
U. M. Como ligero astringente. D. 4 á 20 gramos.	
CONSERVA DE TAMARINDOS. <i>Conserve de tamarins</i> , Franc.; <i>Conserve Tamarindorum</i> .	
Pulpa de tamarindos .....	200
Azúcar blanca .....	300
Mézclense calentándolas en B. M. hasta incorporar bien el azúcar.	
U. M. Como temperante y ligeramente laxante. D. 50 á 200 gram.	
CREMA FRIA. <i>Crème froide</i> , Fr.; <i>Cold-cream</i> , Ing.; <i>Ceratum cosmeticum anglicum</i> .	
Cera blanca .....	30
Esperma de ballena .....	60
Aceite de ajonjolí sin fuego .....	215
Agua rosada .....	60
Tintura de benjuí .....	15
Aceite volátil de rosas, seis gotas.	
Disuélvase la cera y la esperma en el aceite, á un calor suave; cuélese por un lienzo, agítense continuamente hasta que se enfrie;	

CHO	
añádase el aceite volátil, é incorpórese por pequeñas porciones la mezcla de agua rosada y de la tintura de benjuí.	
U. M. Como tónico emoliente.	
CHOCOLATES. Chocolates, Fr. é Ing.; <i>Chocolata</i> .	
El chocolate simple es una mezcla de cacao y azúcar en forma de pasta sólida; de color moreno rojizo, grasoso al tacto y de sabor agradable. Mezclando á este chocolate sustancias medicamentosas, se forman diversos chocolates medicinales. El uso de éstos disminuye en vez de aumentar, porque muchas sustancias alteran el chocolate, otras le dan mal sabor, y así no pueden llenar estas preparaciones la doble indicación de alimento y de medicamento que se proponen sus autores.	
CHOCOLATE CON ESCAMONEA. <i>Chocolat à la scammonée</i> , Franc.; <i>Chocolata cum Scammonid</i> .	
Escamonea de Alepo .....	8,3
Chocolate simple .....	250
Se reblandece el chocolate en un mortero de fierro caliente, se le mezcla exactamente la escamonea en polvo fino y se divide la masa en tablillas del peso de 30 gram. Cada tablilla contiene un gramo de escamonea.	
U. M. Como purgante. D. 1 tablilla para los niños ó 2 para el adulto.	
CHOCOLATE FERRUGINOSO. <i>Chocolat ferrugineux</i> , Franc.; <i>Chocolata cum ferrico</i> .	
Sesquióxido de fierro hidratado ....	15
Chocolate simple .....	500
Prepárese como el de escamonea y divídase en tablillas de 30 gram. Cada tablilla contendrá 90 centigram. de sesquióxido de fierro.	
Esta preparación debe hacerse poco tiempo antes de usarla.	
U. M. Como tónico reconstituyente. D. 1 á 2 tablillas.	
CHOCOLATE CON MAGNESIA. <i>Chocolat à la magnésie</i> , Franc.; <i>Chocolata cum Magnesid</i> .	
Magnesia calcinada.....	50
Chocolate simple .....	500
Prepárese como el de escamonea y divídase en tablillas de á 30 gram. Cada tablilla contiene 3 gram. de magnesia.	
U. M. Como purgante. D. 1 tablilla para los niños.	
CHOCOLATE SIMPLE <i>Chocolate de salud</i> ; <i>Chocolat de santé</i> , Franc.; <i>Chocolata simplex seu medica</i> .	
Cacao de Caracas .....	300
„ „ Maracaibo .....	300
Azúcar blanca en polvo.....	500
Canela en polvo .....	3
Se separan del cacao las materias extrañas y los granos alterados; se tuesta lentamente, á fuego muy suave, hasta que las cubiertas, se despeguen con facilidad; se que-	

ELE	
branta y se harnea para quitarle dichas cubiertas y se acaba de limpiar entresacando con la mano los gérmenes y partes alteradas: muélese despues en un metate caliente hasta reducirlo á pasta blanda. Entonces agrégansele cuatro quintas partes del azúcar, sígnese moliendo, y cuando se haya reducido á pasta uniforme, mezclarásele el polvo de canela y el resto del azúcar, y bien molido y mezclado el todo en el metate caliente, divídese en porciones de 125 á 200 gram. que se colocan, comprimiéndolas bien en moldes de hoja de lata. Pónense estos moldes en lugar caliente por cierto tiempo, imprimiéndoles un movimiento de trepidación, y cuando la superficie de la pasta esté bien unida, déjanse enfriar los moldes, despégase el chocolate, y para conservarlo, envuélvese en hojas de estaño.	
ELECTUARIOS, confecciones y opiats; <i>Électuaires</i> , <i>Confections et Opiats</i> , Franc.; <i>Electuaries</i> , <i>Confections and Opiates</i> , Ing.; <i>Electuaria</i> , <i>Confectiones et Opiata</i> .	
Se confunden bajo estas denominaciones medicamentos de consistencia de pasta blanda, compuestos de polvos, de pulpas, á veces de extractos, y aun de sales, unido todo por medio de un jarabe, simple ó compuesto, del azúcar, la miel, y en algunos casos de una resina líquida.	
El nombre de <i>Electuario</i> significaba que las sustancias que entraban en la composición habian sido elegidas con un cuidado especial; el de <i>Confeccion</i> , que su preparación exigia circunstancias minuciosas y manipulaciones particulares; en fin, el de <i>Opiata</i> , reservado al principio á las composiciones de esta especie que contenian opio, actualmente se aplica á los electuarios magistrales, principalmente á los que se usan como dentíficos. La ventaja principal de los electuarios, consiste en hacer menos desagradable la administración de los polvos, uniéndolos á un excipiente que aproxima sus partículas, y forma un conjunto menos voluminoso y más coherente.	
Hay reglas generales que deben observarse en la preparación de estos medicamentos para obtenerlos en un estado conveniente.	
1ª Hacer un polvo compuesto de todas las sustancias pulverizables.	
2ª Las gomo-resinas blandas se harán disolver en un líquido idóneo, ó se dividirán bien por medio de los polvos.	
3ª A los extractos se les dará, para mezclarlos, la consistencia de miel espesa.	
4ª Debe evitarse el empleo de azúcar muy cristalizable y de miel granujienta. El azúcar es conveniente cuando los electuarios se componen en mucha parte de pulpas; y la miel, si abundan en su composición los polvos.	
5ª Los jarabes que hayan de servir de excipientes deberán tener una consistencia mayor que la ordinaria.	
6ª Al hacer la mezcla, se incorporarán primero las soluciones de extractos y de gomo-resinas á la miel ó al jarabe, calentados á tal	

ELE	
punto, que no se reblandezcan ni junten en grumos las materias resinosas. Los polvos se añadirán despues, poco á poco, haciéndoles caer al través de un tamiz de tejido ralo, agitando la mezcla á medida que caigan, para que queden bien incorporados, y al fin se mezclarán los aceites volátiles reducidos á glicosacaruros.	
Un electuario bien preparado debe ser homogéneo, y su consistencia, cuando está reciente, la de miel espesa: dicha consistencia se aumenta con el tiempo, se hinchan los polvos y la masa se endurece. Antes que lleguen á este punto, es conveniente ablandarlos con un jarabe apropiado.	
Algunas de estas preparaciones se alteran pronto, otras se conservan algunos años, principalmente las que tienen en su composición sustancias aromáticas, extractivas, resinosas, ó salinas.	
Los electuarios deben guardarse en vasos de loza ó de porcelana bien tapados, y en lugares que no sean húmedos ni muy calientes.	
U. M. y D. Los electuarios se administran al interior bajo la forma de bolos de un tamaño variable á la D. de 1, 2 y hasta 10 y 12 gram. por dia; en vehículos apropiados. Al exterior, se aplican en lavativas.	
ELECTUARIO DE BELEÑO OPIADO. <i>Filonioromano</i> . <i>Electuarium Hyoscyami opiatum</i> .	
Semillas de beleño.....	25
Frutos de anís .....	25
„ de hinojo .....	25
Castóreo .....	25
Mirra .....	25
Canela de Ceilan .....	30
Extracto de opio .....	20
Azafran .....	10
Manzanilla .....	10
Miel de abejas espesa .....	1000
Se reducen á polvo muy fino las sustancias, dejando el menor residuo posible, se mezclan exactamente á la miel un poco caliente, y cuando esté bien frio el electuario, se guarda en bote de porcelana bien tapado.	
4 gram. de este electuario contienen próximamente 0.07 de extracto de opio.	
U. M. y D. Como calmante y anodino en lavativas, de 1 á 4 gram.	
ELECTUARIO DIASCORDIO DE FRACÁSTOR. <i>Electuario de escordio opiado</i> , de gato compuesto, de tierra del Japon; <i>Diascordium</i> , Franc.; <i>Diascordium ex Fracastor</i> .	
Hojas de escordio en polvo.....	25
Pétalos de rosa .....	25
Canela de Ceilan .....	15
Catecú .....	15
Bol de Armenia .....	4
Almáciga .....	4
Dictamo de Creta .....	4
Raíz de crameria .....	4
„ de genciana .....	4
„ de jengibre .....	4
Pimienta de Tabasco .....	4
Extracto acuoso de opio .....	3
Miel rosada espesa.....	300